Pzincipe Leg.º 4. MUS 189-5

Fonadilla à Duo.

el Presidario.

Con Violines, Viola, Oboeses, Clarinete, Fagot, Trompas, y Baxos.

Ayuntamiento de Madrid

El teatro representa

Casa pobre con una mesa rustica las ropas que dice la letra (muy decent
estarán encima de la mesa: Aparece la Muger meciendo aun niño que
habrá en una cuna, y en la Sala estaran puestas quatro Cornucopias.

Allegro.

A la ro ro ro mi niño

Ayuntamiento de Madrid

a la roro ro andar -- que tenga por mi ve - cirra este en -

gorro que aguantar --- es te engorro que aguantar que aguan -

tar que aguantar

ya se durmio y podre yo yrme a mudar irme amudar

por que vienen las ve cinas esta noche a bailar.

Ayuntamiento de Madrid

a bailar a bailar. des que pa co

fue a Pre sillo rrada me pue de ale - grar rrada me pue --

de alegrar rrada - me pue - - de a le - - grar.

Ayuntamiento de Madrid

Sale el presidario

La Muger so la que tiene la puerta de casa a vièrta la puer-
Mientras que mi Muger viene pi ca remos un Si-garro pi-ca-
ta de casa a vièrta
re mos - - un Si-garro
- que no teme a los Ladrones da aentender a qual es- quièra da aen
a si a ejèrcer la paciència me po-dre ir a costum brando me po-

Ayuntamiento de Madrid

tender a quales- quiera ay que so -

dre ir a costumbrando aun que en mi

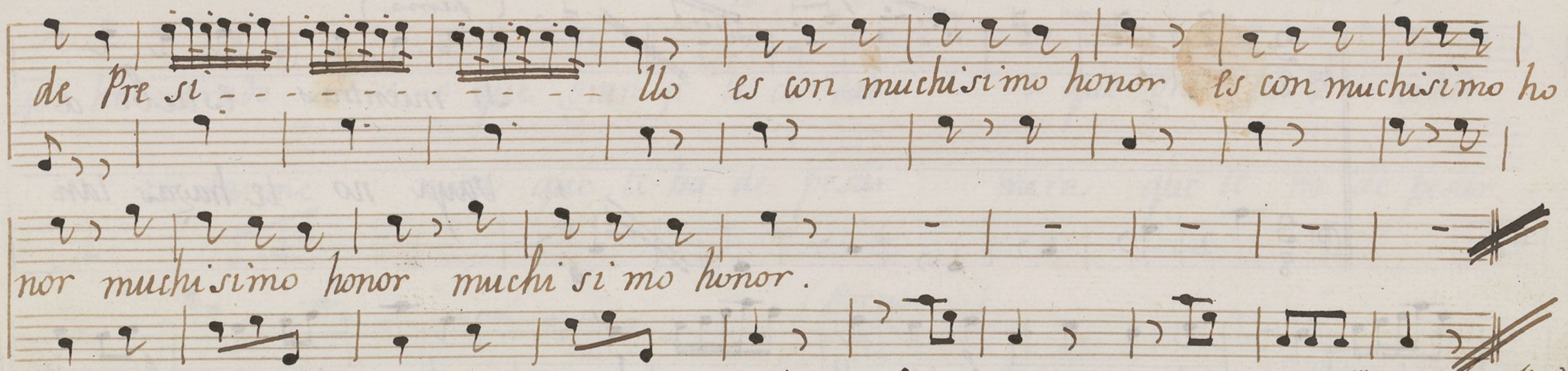
ta - - - ra la da re yo sies que ella tie - - - ne tanto va -

Pe - - - pa confio yo tan larga ausen - - cia me da te

lor tanto va lor tanto va lor. que aun que vengo

mor me da temor me da temor que aun que vengo &c.

Ayuntamiento de Madrid



(Presidario) Encendere el Sigarro mientras viene donde tendrá la Copa. mas que veo! - que aparato tan - (repara en la ropa
grande y tan suntuoso si esto es de mi muger estamos buenos, que mantilla, que
Blondas, y que encajes; lo que me habra encajado a fruegue de esto, destino inexorable, la Bas-
quiña con guirnaldas, y tres ~~dedos~~ Dedos de flecos? estos flecos me afligen y me matan; to-
dos ~~los~~ Zapatos bordados, Santos Cielos ¿Que contendrá la cuna? voy a verlo:: ¡Un niño vive Dios!
~~[illegible]~~ (como un carnero)! que es lo q veo en mis ojos ¿Si ser mi copias! ¿Con mi copias, oy fuise
(se arrima desmayado) Yo fallera!

Ayuntamiento de Madrid

(Sale la Dama vestida de maja).

(Dama)

Si mientras estube a

Vaya no te hagas tan

den - tro el niño abra - llora - - do el niño a bra' llo

lle - - so que al fin vendras a rogar - me que al fin vendras arro

ra - - - - do pero q.e es lo que e mi ra - - do pero q.e es lo

gar - - me (Presidario.) no pretendas irri - tar - - me no pretendas -

Ayuntamiento de Madrid

que he mirado. o que gran fe li ci dad o que gran fe li = ci dad.

ir ri tarme mira que te ha de pesar mira que te ha de pesar.

= (Presidario)
paco mio pa - co mio quita indigna quita indig - - na

(Dama) (Presidario)
tueres loco tu eres loco que si quieres que si quieres

(Dama) (Pres:)
= por que es esto por que es esto por que quiero por que quie ro

pues q.l es esto pues que es esto yo me entiendo yo me entien - do

Ayuntamiento de Madrid

(Dama)

Como eres tan retre - che - - ro me querras hacer rabiar

de lo mismo queestoy bièn - - - do yo no se lo que pensar

Como eres tan retre - chero me querras hacer ra - bi ar.

de lo mismo queestoy viendo yo no se lo - - - que pen - sar.

me querras hacer rabiar.

yo no se lo que pensar.

Ayuntamiento de Madrid

yo no en tiendo su lo cura yo no entiendo su lo cura

(Presidario)

Cavi - lando es tá la indigna cavi lan do es ta la indigna

Los dos

O - que bar ba ro pesar o que bar ba ro pesar o que bar ba -

ro pesar o que bar ba ro pesar o que bar ba ro pe -

sar.

Sigue parola.

Ayuntamiento de Madrid

(Presid.º) Aquí es fuerza apelar al Sufrimiento: te encuentro intacta como te dejé
Dama) estraña presuncion no lo estas viendo (Presid.º) si yo lo viera no lo preguntara
Dama) los hombres como tu deven creerlo (Presid.º) esta puesto ya en uso. (Dama) si pagnillo
Presid.º) pues entonces sin verlo ya lo eres, dame los brazos (Dama) toma arrastrao
Presid.º) en abrazar que diestra que te has hecho: quien te ha enseñado á ser tan estremada.
Dama) hijo mio el oficio hace maestras (Presid.º) pero mi bien... Señora... que contraste
Dama) tienes zelos bribon. (Presid.º) que son zelos. (Dama) un susto y un temor imaginario
Presid.º) y vale alguna cosa no tenerlos. (Dama) Dejemos ese punto (Presid.º) pues responde á las
terribles dudas que padezco (Dama) quiero darte cordel pues imprudente mi decoro mancho
con tales zelos.

Ayuntamiento de Madrid

(Presidaxis)

de donde dime a sali
pero donde as adquiri
de donde dime este lu
y deesta Clase de extrac

do esta basquiña con fle cos
do las malditas corni co pias
xo te ha venido fementi da
tos. no as sacado otro en tu vi da

esta basquiña con
las malditas corni
te ha venido femen
no has sacado otro en tu

Dama.

fle cos.
co pias.
ti da.
vi da.

la basquiña de una hierda la basqui
me las trajo un estu diante me las tra
a questo a sido un extracto aquesto a
el tener esa for tuna el tener

Ayuntamiento de Madrid

rra de una tienda y el fleco de un cordo - nero y el fleco de un cordo
jo un estu diante por que le diera Limosna por que le dira ti
sido un extracto que saque en la Lote ria que saque en la lote
esa fortuna no es para todos los dias no es para todos los

ne - - - - - - - - - - ro. (Dama (~~Presidanta~~) ~~yo me quemo~~

mos - - - - - - - - - ra. a los Parrafos 3. maj. qual se encuentra el
ri - - - - - - - - - a.
di - - - - - - - - - as.

~~yo me abraso~~ ~~yo me quemo~~ ~~yo me abraso~~ (Pres:) ~~tos dos~~ yo me quemo
miserable qual se encuentra el miserable

Ayuntamiento de Madrid

(los dos)

yo me abraso yo me quemo yo me abra - - so la ra -

la ra -

bia en aqueste caso no la puedo con tener no la puedo conte -

ner no la puedo contener no la puedo contener.

Sigue Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Presid.te Que vi chorro, ay de mi ve por el Jarro (Dama) no le ay, pues le vendi
Presid.te Traeme el Puchero, (Dama) esta desportillado, (Presid.te) nada importa, pues lo que en pitos
beber yo devo, quanto mejor estava yo en presidio que no ber tanto ... sebo y lesna, como dixo
en cierto caso sentando se un Capatero.

(Presidario.)

Solo

Al - ver es - te apara - - - to

decir es - fuerza - - decir es fuer - - - - za

pobre ca - - beza mi - - a pobre ca beza pobre ca be - - - za

Ayuntamiento de Madrid

Dama.

Al ver su Canto ne-

o se me figu--- ra se me figu-

ra que lleva rè so-ta--- ra Sin ser yo

Cura Sin ser yo Cu--- ra

Ayuntamiento de Madrid

que tengan las Muge - - - res - - • por su des gracia por su des - gra

los Mari - - dos - -

cia la honrra en los Mari - - - - dos depo si - ta da

las Muge - - - res - - -

deposi - ta - - - da - - la honrra en sus Mari - - - dos de po si

sus Muge - - - res

Ayuntamiento de Madrid

ta — — — — — da de po si ta — — — — — — da —

Presid.ᵗᵉ Pues la afrenta es Veneno que mata,
sera bueno formar mi testamento, Dejo
mi alma al Señor como es Devido, mi Cuerpo
al Hospital para esqueleto este es el prin-
cipal del Codicilio, paso alas mandas dejo
lo primero la basquiña de flecos ala prime-
ra que en pelota salbra del real Colejio iten las Cornicopias se las mando a qualquiera
Juan si es de los buenos, iten Dejo el muchacho a quien paquillo. quies tu padre Di cara de
Cuerno, puede ser que mi pepa me lo diga, y en caso de que no, lo riparemos, que tranquilo
he quedado de Conciencia, apenas que acabe mi testamento

Ayuntamiento de Madrid

Alto

~~Tenor~~ Punto Alto

ya la afrenta poco apoco en veneno trans for —

mada por mis venas di la tada con mi vida vá a cabar

es te in cendio este so foco yo no puedo to le rar es te incendio este so

foco yo no puedo to lerar yo no pue do to lerar yo no pue do

to lerar yo no puedo to le rar.

Ayuntamiento de Madrid

(sale una Vecina.)

Vecina) Lloró mucho mi niño. y la Vecina? (Presid.ª) de que niño habla Usted?
Vecina) no lo esta viendo? (Presid.ª) pues no y de mi Pepa?
Vecina) Poco a poco, y mire bien como habla el Bribonazo (Presid.ª) Pues de quien es el niño?
Vecina) de su madre que soy yo con mucha honrra (Presid.ª) respirenos Corazon.
Vecina) quien es este bribonazo? (Dama) mi marido (Vecina) pues te honrra con estremo
Presid.ª) que pase el niño; pero aguesta ropa, y aguestas cornicopias?
Dama) tambien de esto te puede dar razon
Vecina) son para un bayle por ser la Procesion de S.n Lorenzo
Dama) la ropa es de mi prima la Costurera, esta ya el S.or mio satisfecho
Vecina) pues quedense con Dios queste es mi niño, y otra vez en tu Casa no lo dejo
Presid.ª) que tenga yo esta Vieja tan maldita?
Dama) hombre Villano; al fin mal Caballero.

Ayuntamiento de Madrid

All.o mod.to

(Pres.)

Gachonrcita pica xilla

dueño mio de mis ojos cesen cesen tus e no jos

tus e no -- jos que ya te pi do perdon que ya

(Dama)

te pi do perdon quita quita fe- men tido porque

nunca es buen Marido quièn de grada mi opinion quièn de

Ayuntamiento de Madrid

(Presidario)

Orada mi opinion. mora mia mora

(dama) (Presid.)

mia quita a parta quita aparta Dueño hermoso

(dama)

Dueño hermoso no oyo nada no oy go nada

una imil ve ces mal a - - - ya una y mil ve -

Ayuntamiento de Madrid

ces mal a ---- ya quien se ven--- ce a la razon quien se vence a

ces mal a ---ya

la razon a la razon a la razon.

Presid.ª Dame los Brazos Chiquilla y acabese la funcion

Dama) mira si fueras celoso te he de hacer::: (Presid.ª) Que?

Dama) tonton no lo seas en tu vida porque te estará mejor.

Ayuntamiento de Madrid

All.° mod.to Bolera.

Dama

Presidario:

1.° mod.to

é sos ojillos tu - - - nos tienen tal

gracia tienen tal gracia tienen tal gracia

tienen tal gra - - - - - cia que sin querer to y ta me hago unas ga - - - -

tienen tal gracia que sin querer to y to me hago unas ga - - -

Ayuntamiento de Madrid

chas me ago uras ga chas que sin querer to

y ta me ago uras gachas me ago uras gachas me ago uras ga

to

chas.

ay que no quiè ro que si tu te encan

ay que no quièro

Ayuntamiento de Madrid

de — las yo me encan de — — — — — — — — — — — — — — — — lo yo me encan —

de — — — lo que si tu te encande — — — las yo me encan — delo

yo me encande lo yo me encande lo.

Ayuntamiento de Madrid

vis

en vista del Capricho procuren los hu

manos de los Zelos villanos las causas e vitar de los Zelos vi

llanos las causas evitar las causas evitar las causas evitar.

Ayuntamiento de Madrid

mirando los estragos mirando los estragos que suelen cau - -

- - - - mi ran do los es - -

sar que nos Sue len cau sar que nos suelen causar

tragos que nos Sue len causar.

a - - -

los es - tra --- gos que nos suelen cau - sar à

trayos los es tra - - gos que nos suelen cau - sar.

- - - -

len causar suelen causar suelen causar.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Rodrig.z

Cruz

Mus 189-5

Violin Segundo

Tonadilla ă Duo

A Presidaxis

Allegro

Voz

Puntegdo

Arco

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Voz

1.

f.

p.

1.

f.

Al Segno

Parola

fine

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

All.to

Voz

Al Segno 2 mas

Paxola

Mas Sentado

Piano todo

Voz

Al Segno

f.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Punto Alto.

Allegretto

Voz

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro Moderado

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Segº

And.te

Voz

p.

f.

tr

p.

f.

f.

p.

f.

p.

f.

f.

Al Segno y N. S. al $\frac{6}{8}$.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Ayuntamiento de Madrid

fin.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-5

Leon

Violin 2°

tonadilla à Duo;

al Presidario

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

vor

Sunr.do

arco

Ayuntamiento de Madrid

p

p

fz

p

fz

Al Segno y Parola

Ayuntamiento de Madrid

Al mismo tiempo

vol

Al segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas al mismo tiempo

8 3/4

vn

ff

fz

p

fz

fz

D. C. Bernas

ff

fz

fmo

f

fz

p

fz

p

fz

fz

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Mas sentado

p

voz

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Punto alto

Andantino

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto Moderatto

Ayuntamiento de Madrid

Parola. Corta

Ayuntamiento de Madrid

Seguidillas

Allo

Al Segno

fin.

Ayuntamiento de Madrid

ofo

p

ofo.

p

fr ofo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-5

7

Viola

Ton.a a Duo

//.

el Previdario

//.

Ayuntamiento de Madrid

Allegreto

Ayuntamiento de Madrid

p. 3 f. p.

f.

Allegro Parola

Allto

p.

ff. p. ff: p.

f

f:

p.

fr

p.

fr

p.

fr

fr:

Allegro

A

fr:

A

fr

fr

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

All.to

2 mas

Al seono

Parola

mas Sentado

Ayuntamiento de Madrid

Al segno ...

p.

Parola

Punto Alto.

Andante

f

3

fz: p. fz: p.

fz

f.

parola

Ayuntamiento de Madrid

All.o mod.to

Parola

And.te

Ayuntamiento de Madrid

ff f p. ff: p.

f. p. p.

ff: f

p. f: All.o p. f:

f: f

p. f:

ala

2 p. 2 p.

f:

f:

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-5

fagot

Ton.a a Duo

1.

el Presidario

1.

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Al segno Parola

Ayuntamiento de Madrid

Mus 189-5

Alto

p. fr: p. fr: p.

fr: fr. fr: fr: p.

27.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas Alto

Al segno dos mas

Parola

mas sentado tace.

And.no

Parola)

Ayuntamiento de Madrid

All.° mod.to

fr.

27.

8

3

fr

fr:

p.

f.

Parola

All.°

Andte

fr. p°

42

42.

46.

f

to ojo fr:

f.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid