Mus 153-2

153_2

Leg.º 11

Tonª a 11

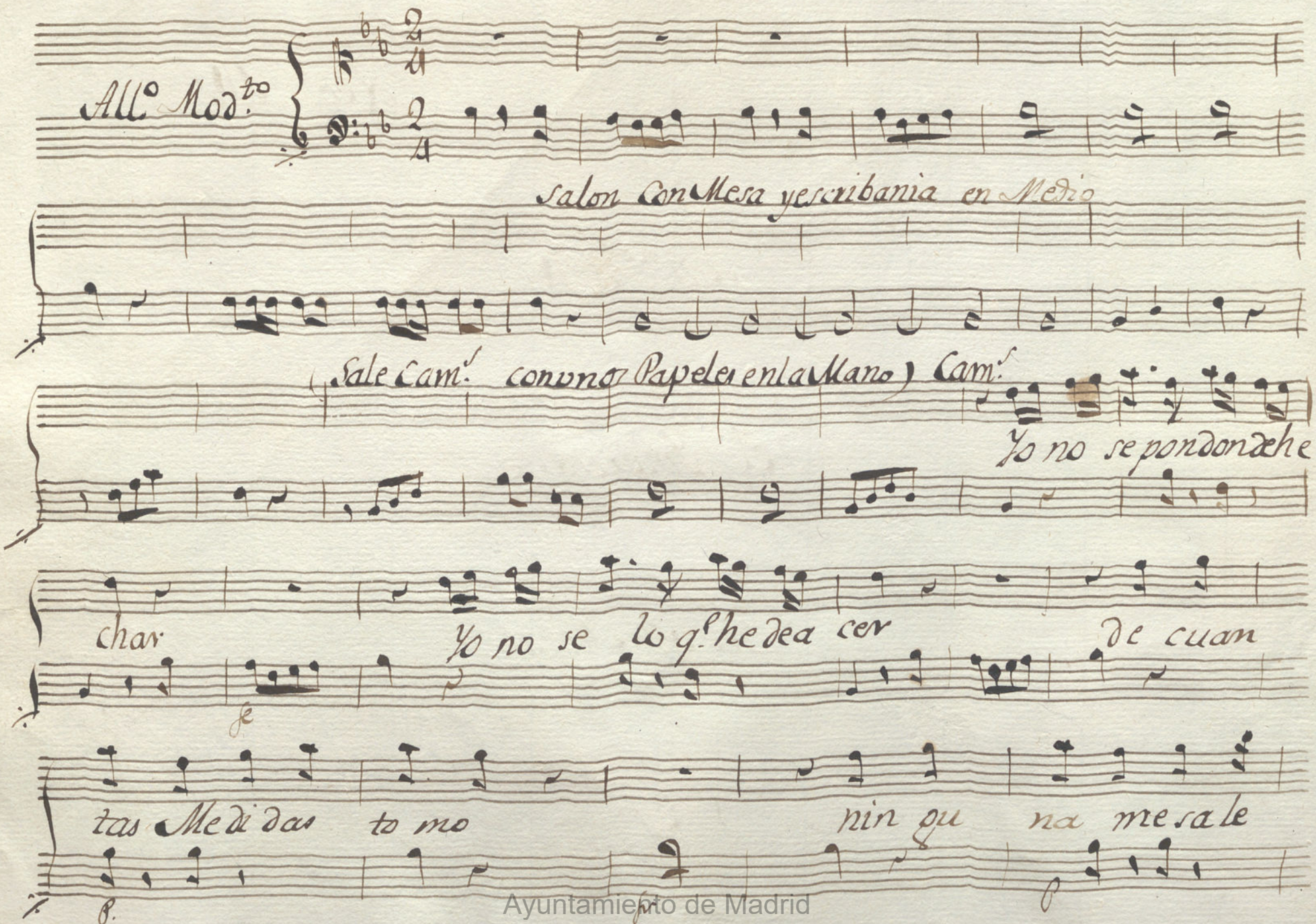
El Impresario

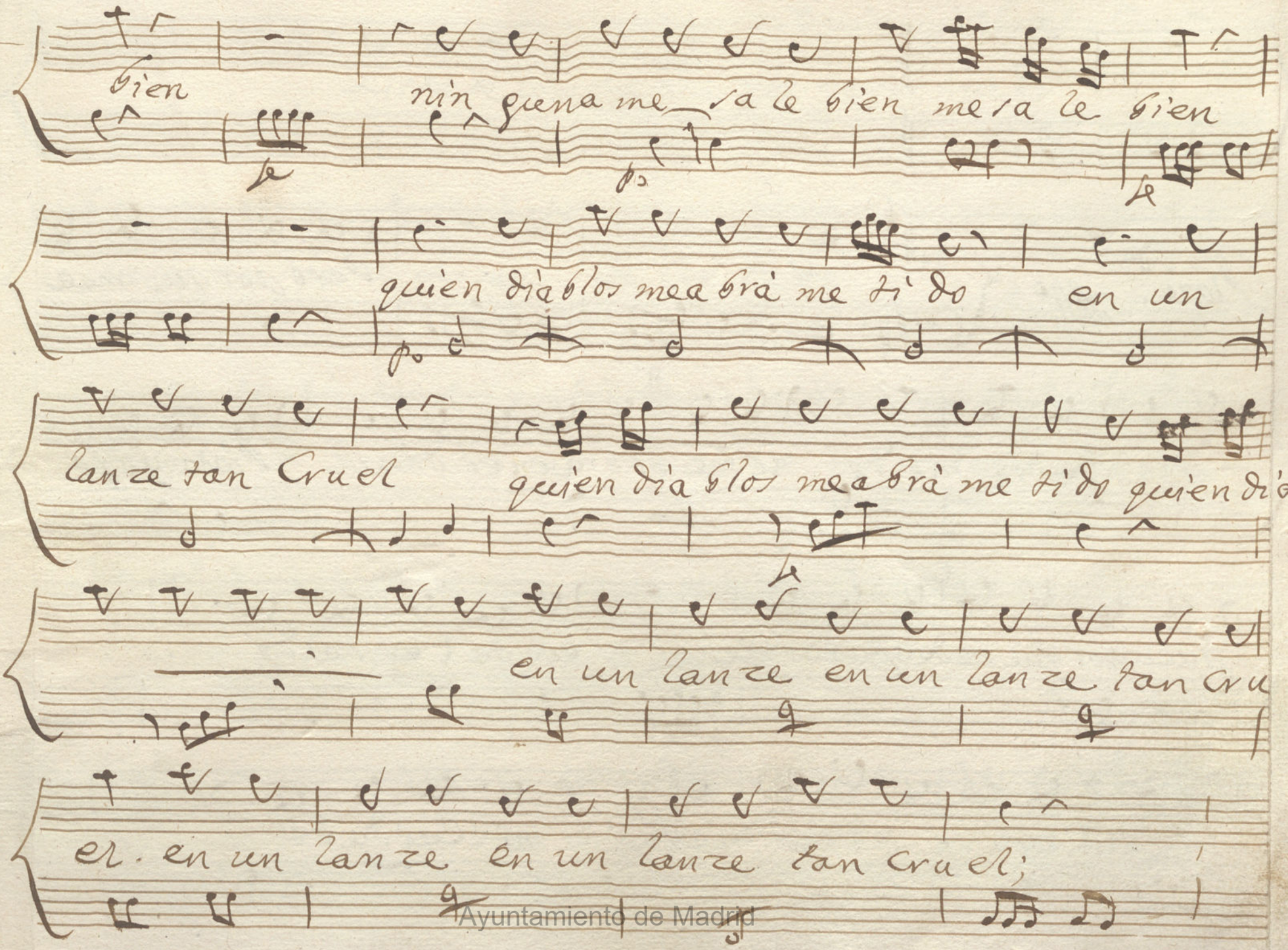
La Prado
Jarrido
Cama
Paco Ramos

del Sor Moral

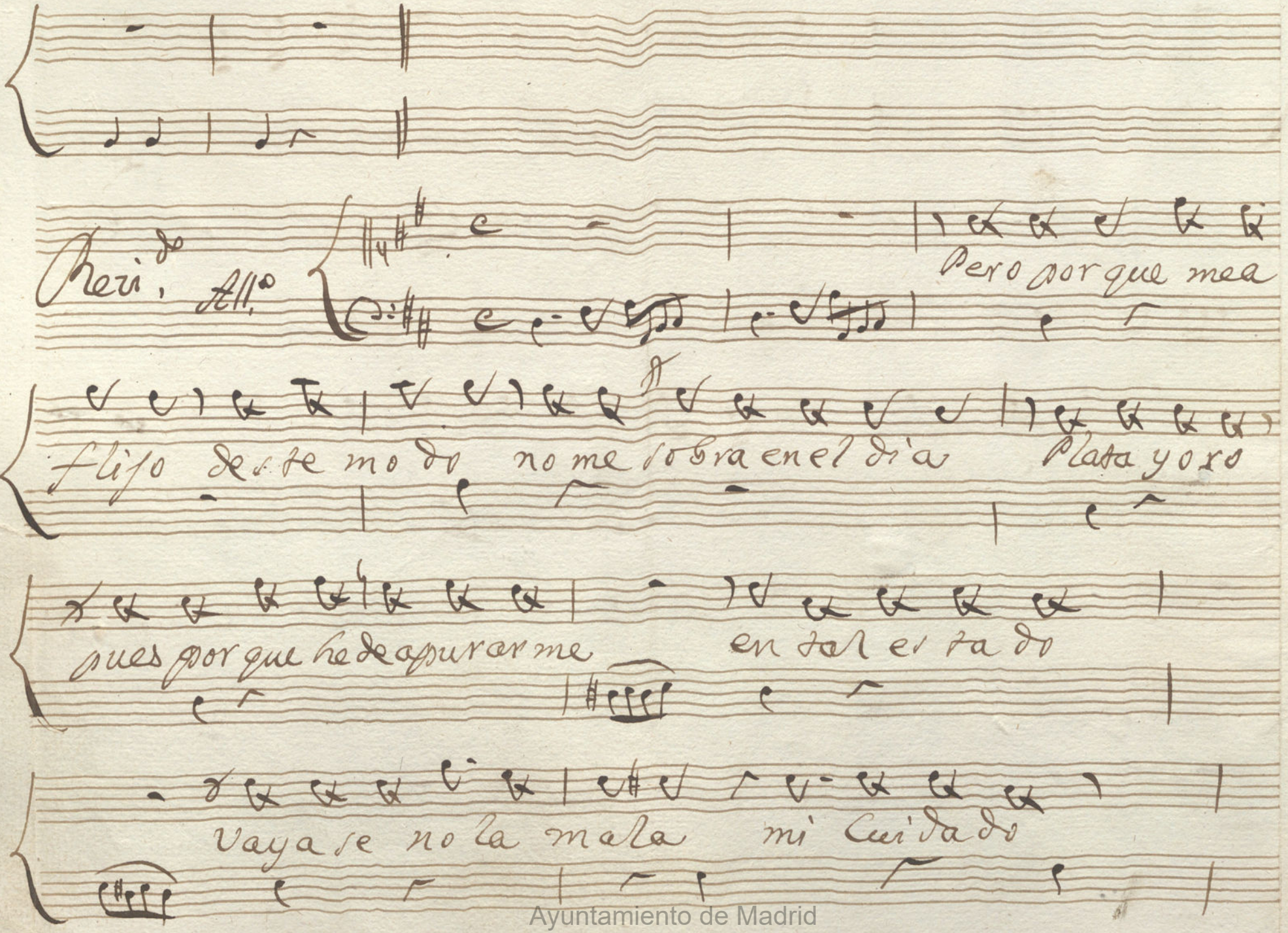
1797

Ayuntamiento de Madrid

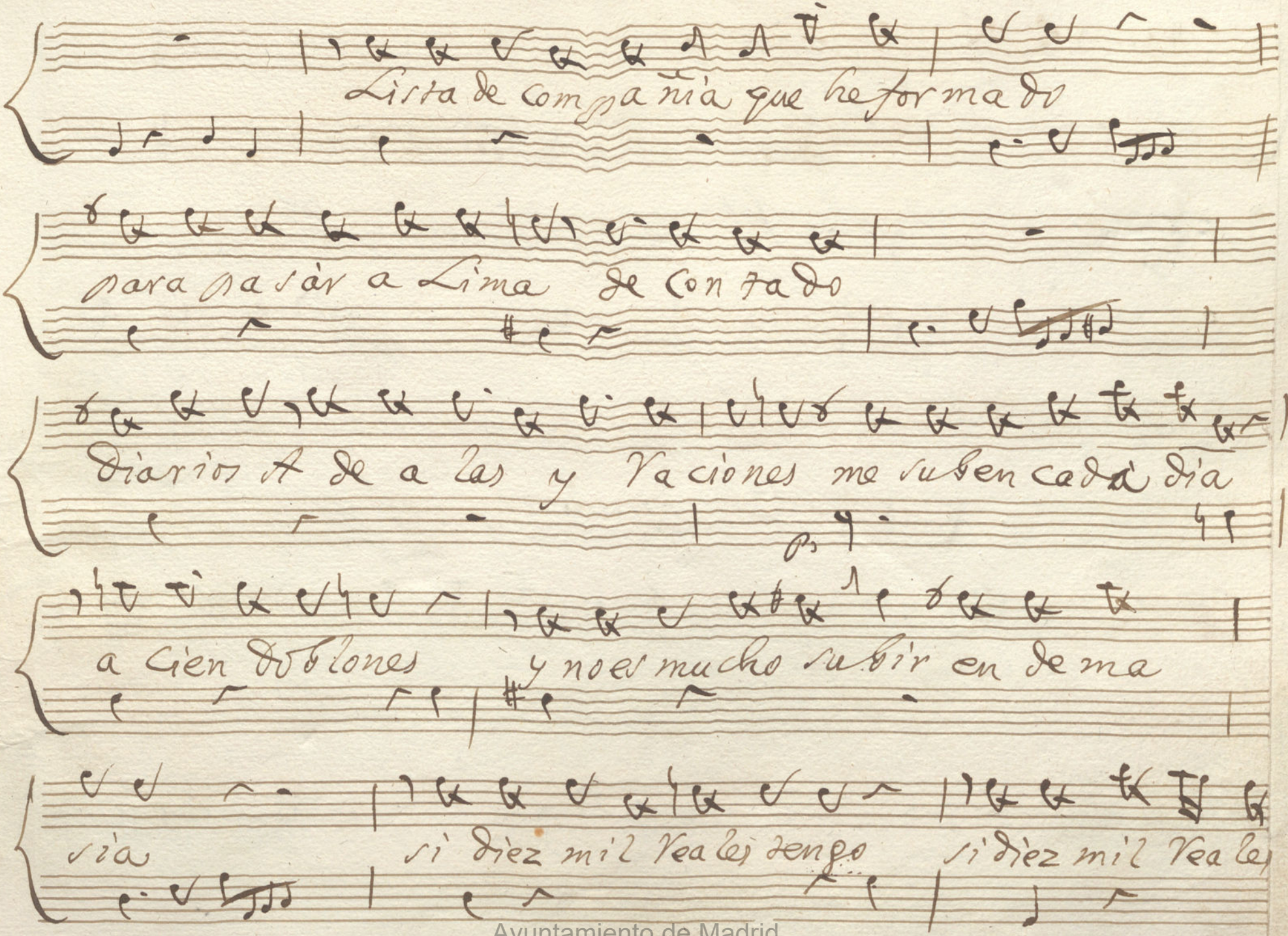

All.o Mod.to
Salon Con Mesa y escribania en Medio
(Sale Cam.s con unos Papeles en la Mano) Cam.s
Yo no se pondonde he
char.
Yo no se lo q.e he de a cer
de cuan
tas Me di das to mo
nin gu na me sa le
f
p.
Ayuntamiento de Madrid



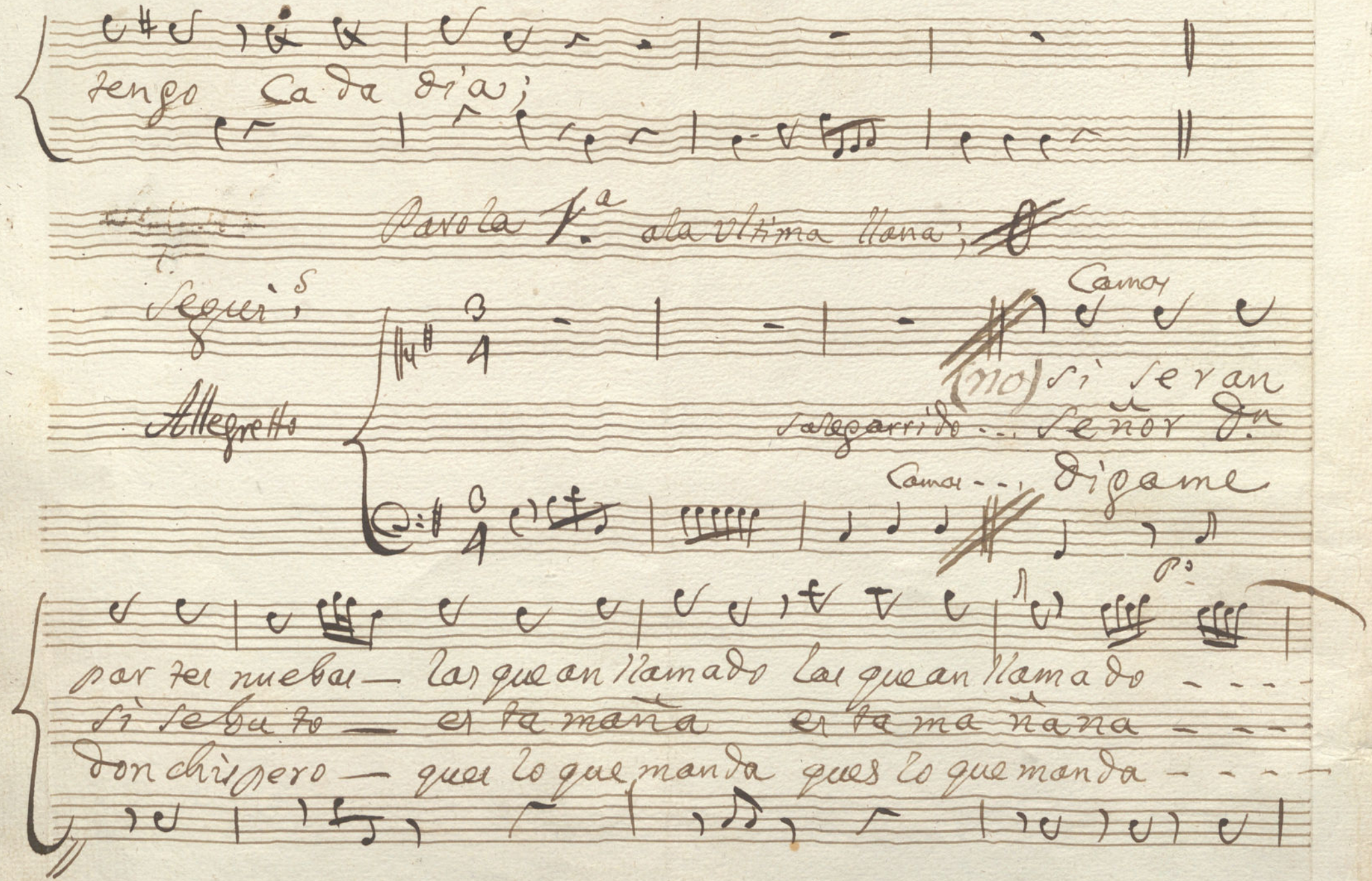
Ayuntamiento de Madrid



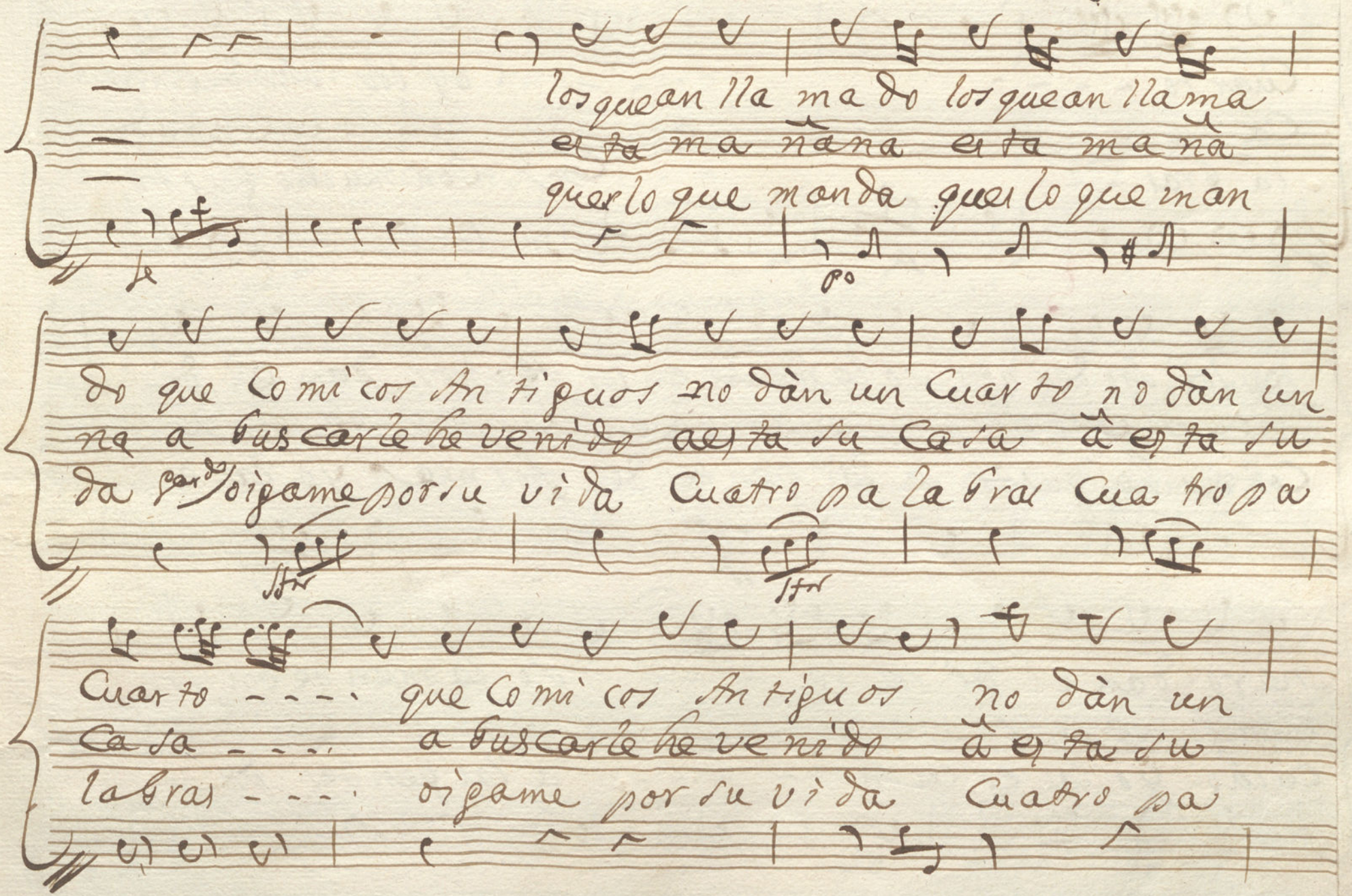
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



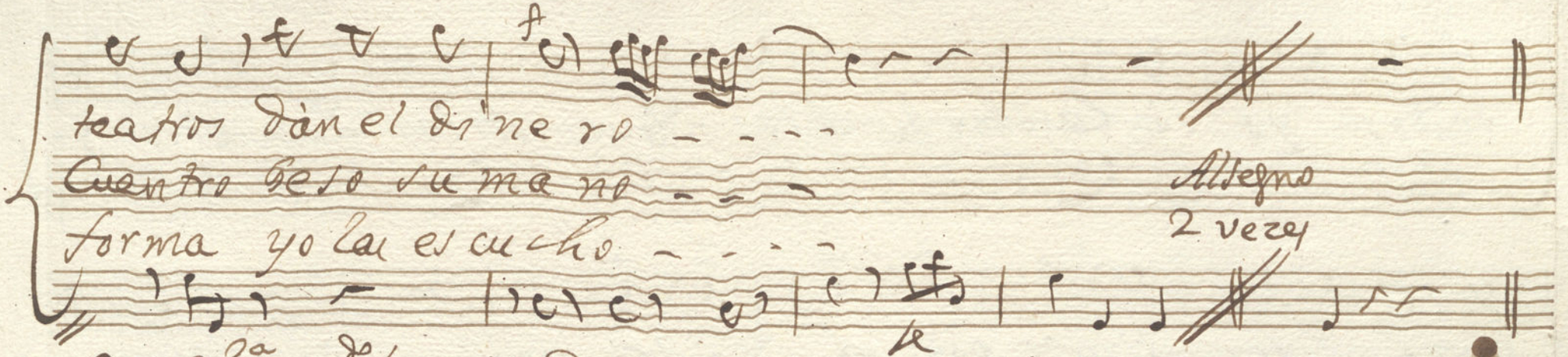
Ayuntamiento de Madrid

Cuarto - - - -
Casa = = = =
la Gran - - -
oy los Mo der nos
no le he encontrado
Com.ª Con mucho gusto

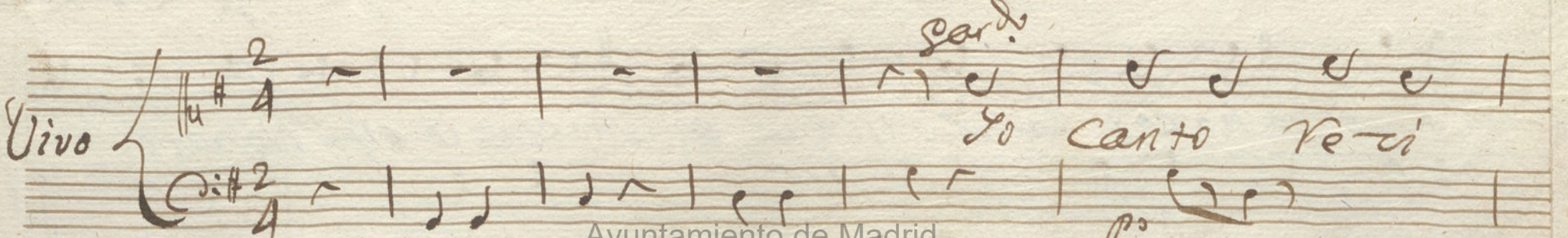
oy los Mo der nos so la mente en los Tea tros dan el di
no le encontrado y pues ahora le en Cuentro le ro su
Con mucho gusto a las gen tes de forma yo las oy
sfor sfor

nero dan el di ne ro - - - so la men te en los
mono le ro su ma no = = = = y pues ahora le en
cucho yo las es cucho - - - - a las gen tes de

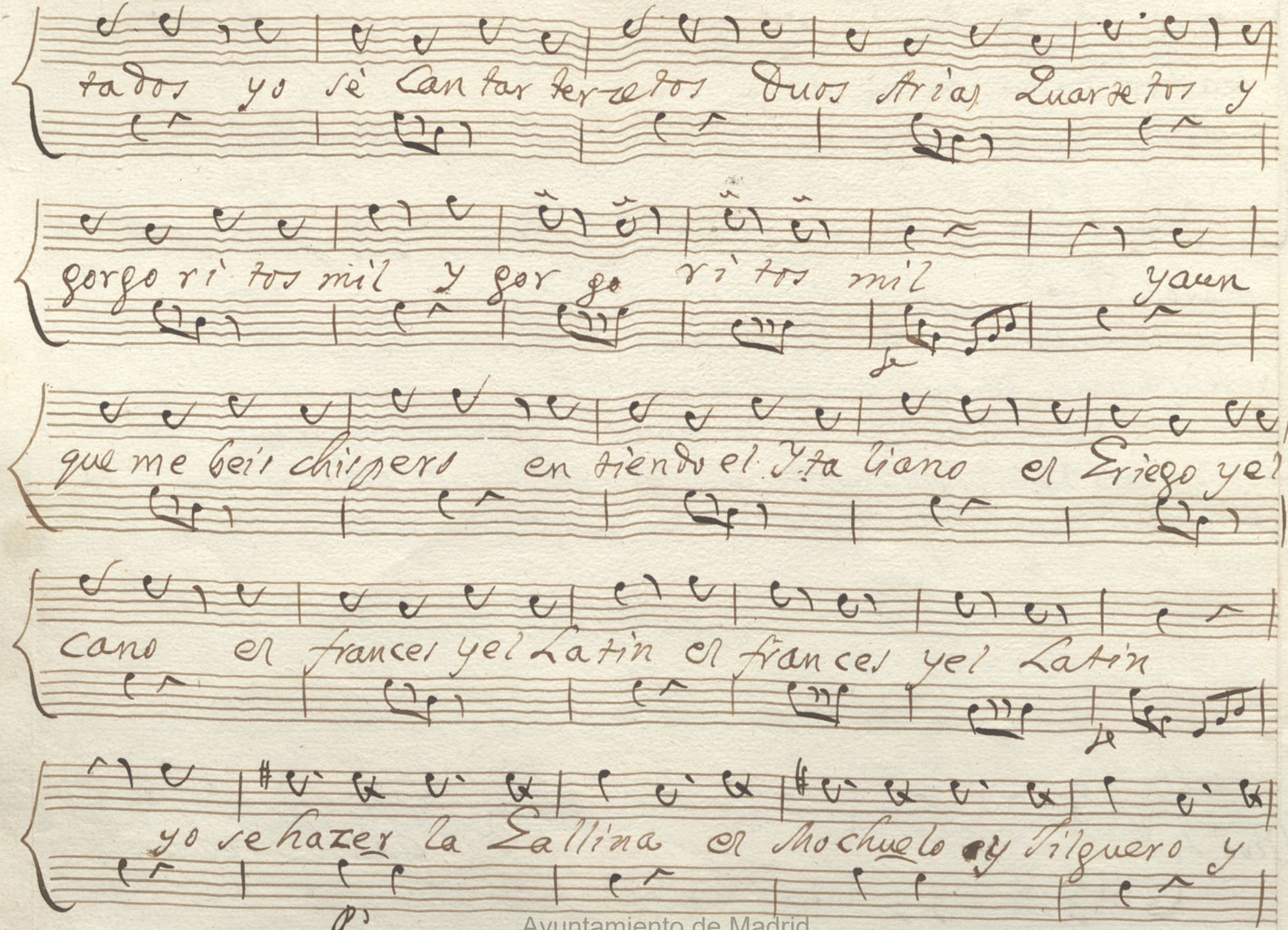
Ayuntamiento de Madrid



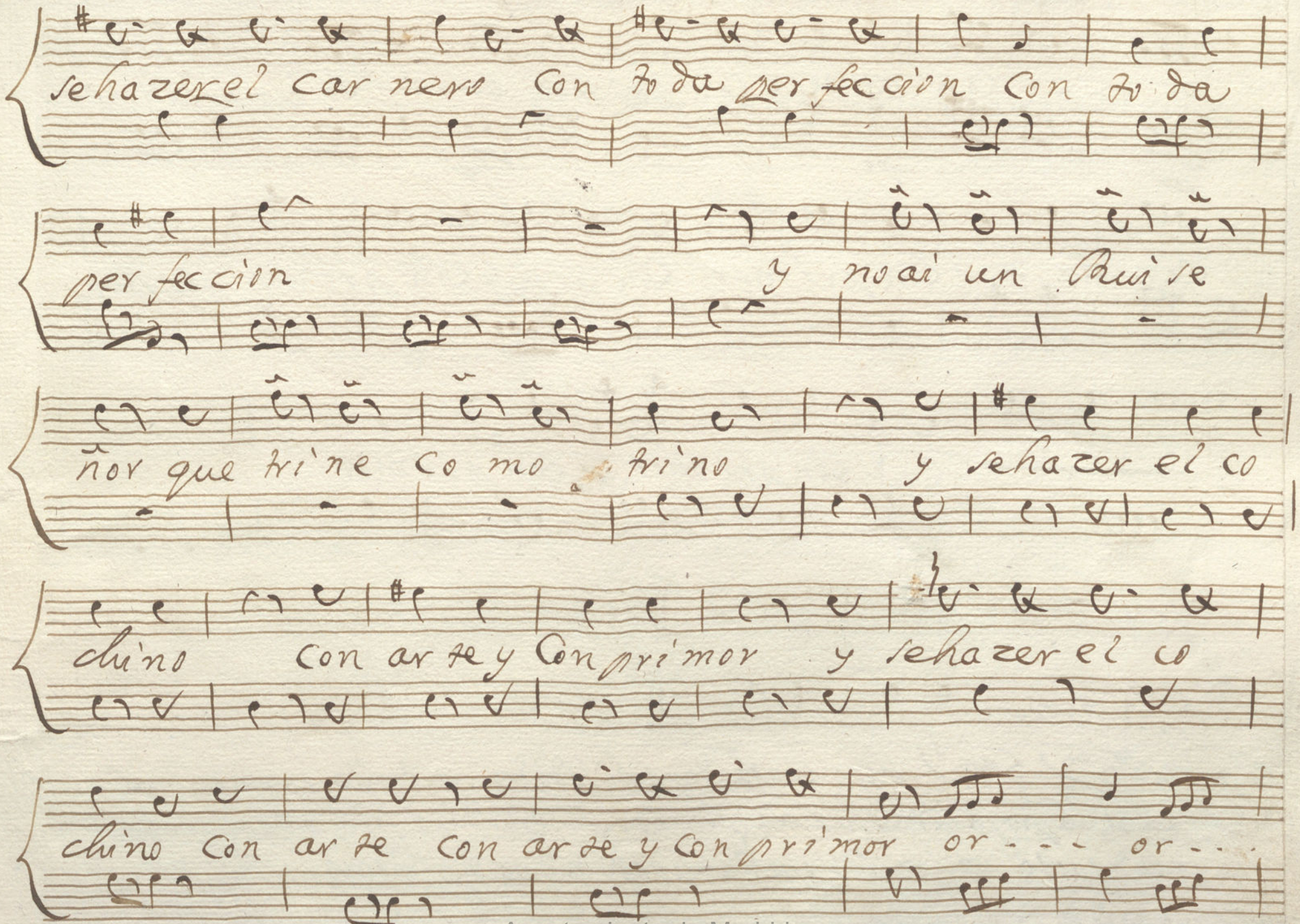
Parola 2ª y 8ª. / pues señor D. Ricardo, yo pretendo, Claro està me llebe en su Compañia para cantar, y Bailar, de Diario, no tratemos, el que Vsted me quiera dar; pretamo, ya sabeis mi facha, Cõn migo llebo mi ajuar: Cam. / ya les que esta vestida, con todo profanidad: pero Dime Churrijitas quien te a enseñado à Cantar, que entu oficio es cosa Rara, y muy digna de admirar, 8ª / en la Opera he aprendido Con un Maestro de Dançar:)



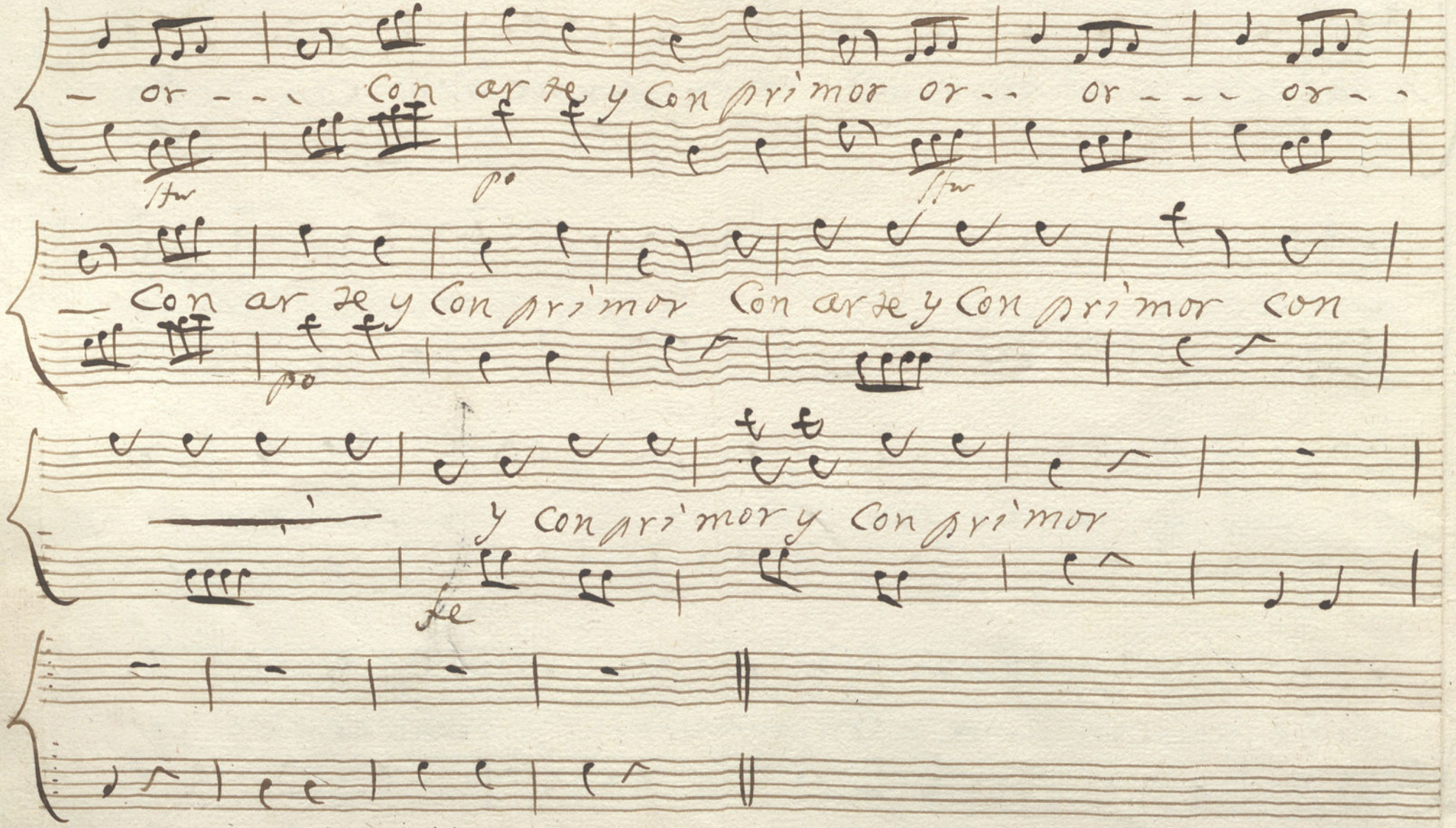
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

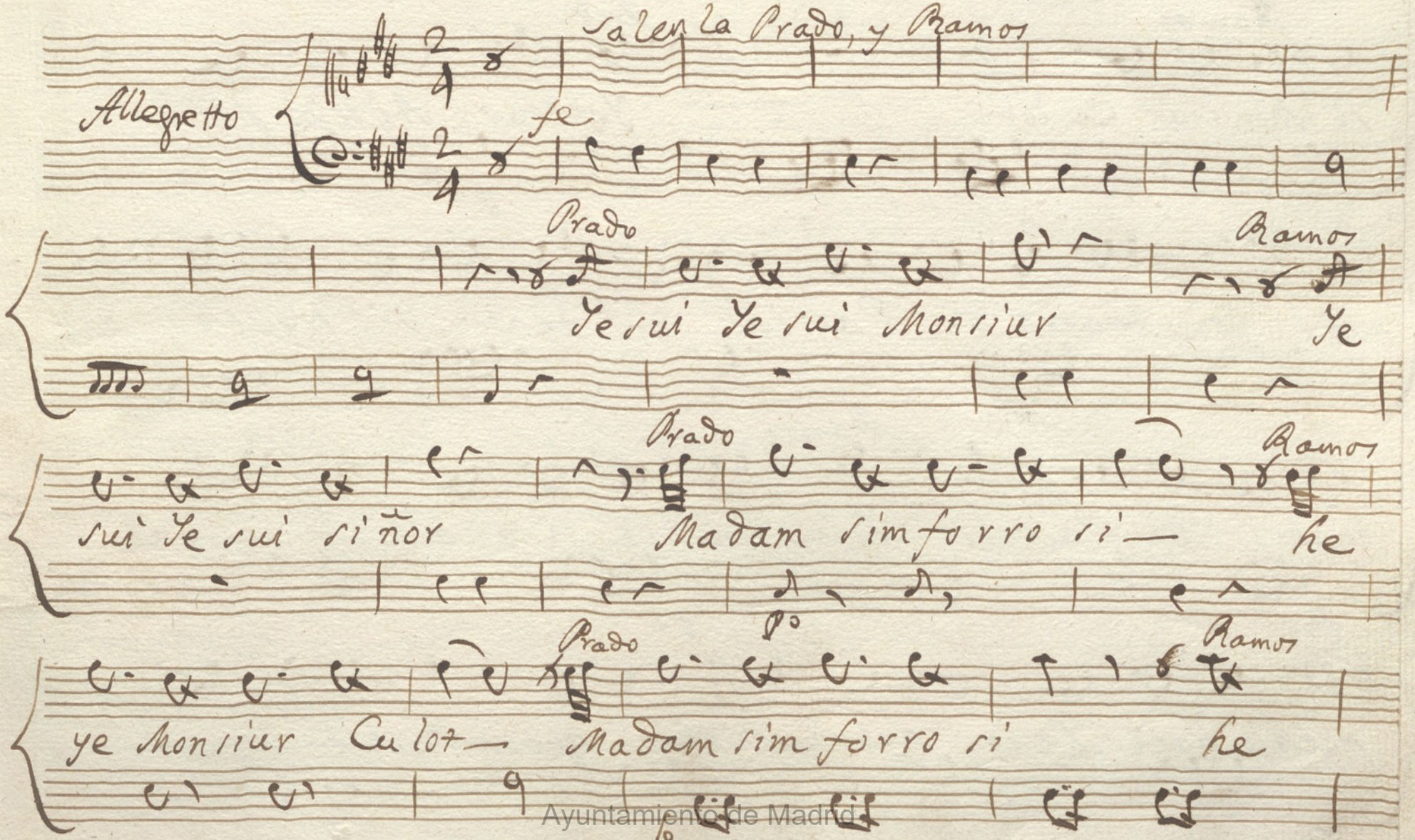


Ayuntamiento de Madrid

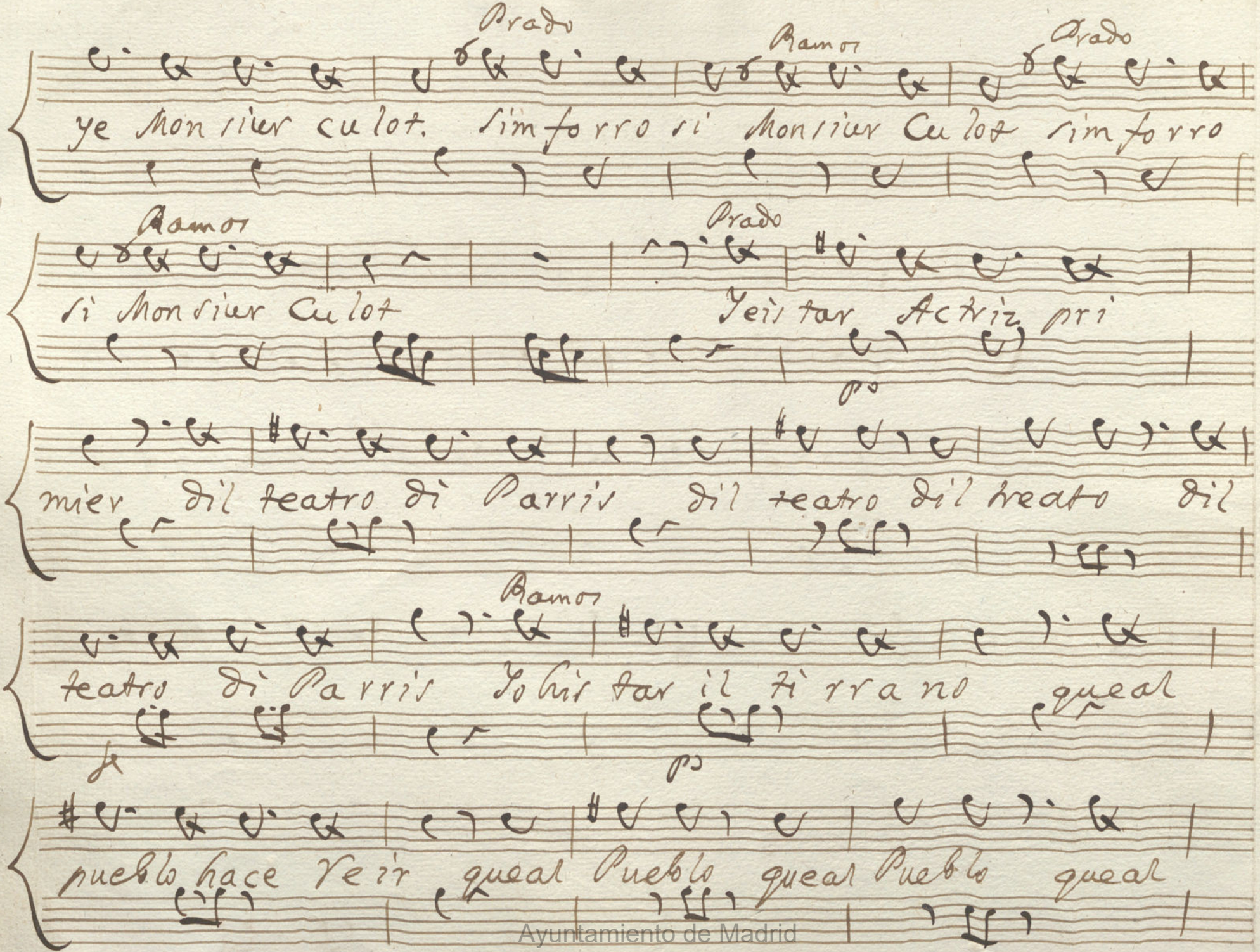


Parola 3ª / Com.ª / Hijo con tanta habilidad, extraño que estés en cueros;
Gor.do / Jamas la profanidad me ha quitado, Com.ª / Ya, ya lo sabes, pero antes
que yo te ajuste, el precio que tratemos de que de alguna muestra,
Gor.do / Eso solo es lo que quiero, pues como Usted llegue a oirme, quedara tan

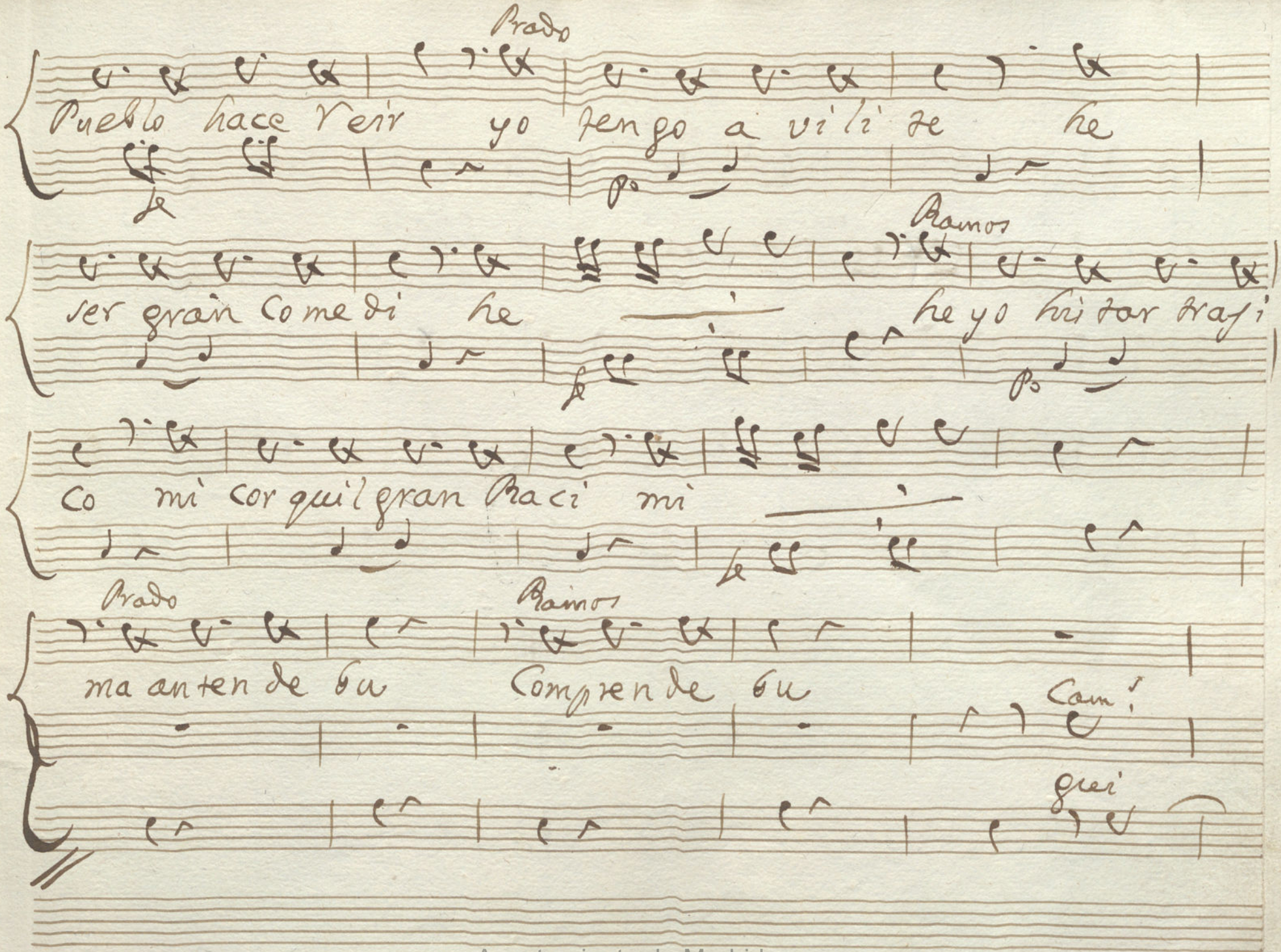
satisfechs que me a dexar cada dia, por lo menos dos mil pesos, (sale criado) señor? Cam.º que quiere despacha, criado halla fuera estan aquellos franceses de esta mañana; Cam.º dilles que entren al momento: (salen los franceses) por dios, Jesus y quedos fantasmas, parecendos estatuas;)



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Prado y Ramos

gar de Cam! gar de lador o dia blo tan to gui

gui gui gui gui gui gui gui gui quien diablos os trajo a

R' d virle le

gui o dia blo tan to gui gui gui gui gui gui

gui quien diablos os trajo a qui os trajo a qui

Parola) Del Duo Italiano

Ayuntamiento de Madrid

Parola Aª, Comª los diablos me lleben, si le entiendo una palabra; churripitas, tu que eres tan abil, en entender los Idiomas mas estraños dime, que es lo que me an dicho estos señores, Pradª Como lo an dicho cansados, nadita lo e entendido, Comª Ysabiri picaronazo, Ramos ebien monsiur, Acute, o debo no llamar Impresario, Comª qui, Ramos ebien: y os he no llamar Monsiur Brito, Comª qui, Pradª ebien, bosted no busca Comicos, pers una compañia, Comª qui, Pradª ebien: osted, Claro, Claro, nos a guitarra alos dos, Comª qui;

Allegretto

Ni

Ramos

Pues en esa in te li

Pradª por Dios no digas te

Comª la escritura yo la ha

po

sanz Vamos hacer la con grata

qui que si lo dize le Cla ban

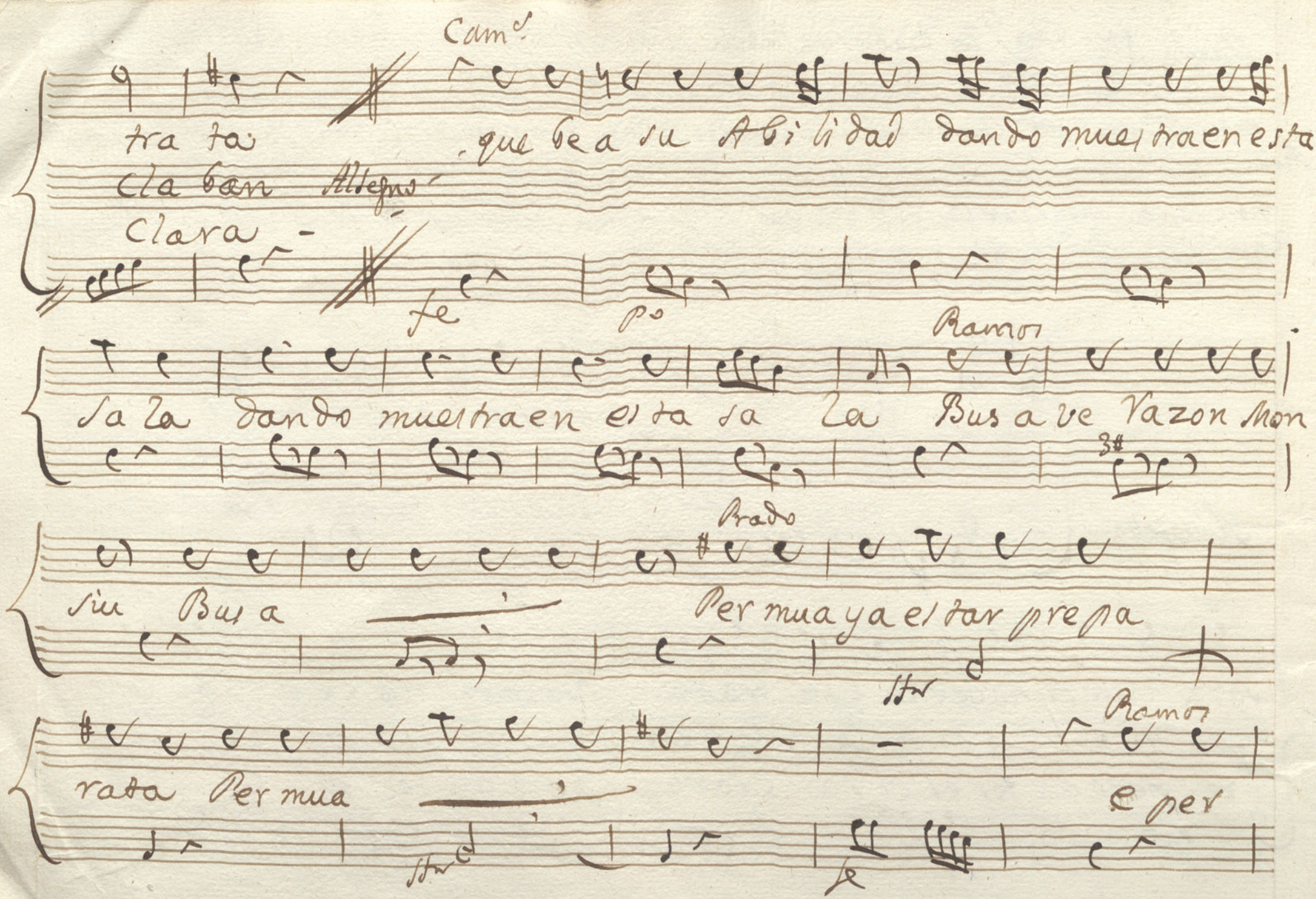
re pero an tes es cosa clara

Vamos ha cer la con

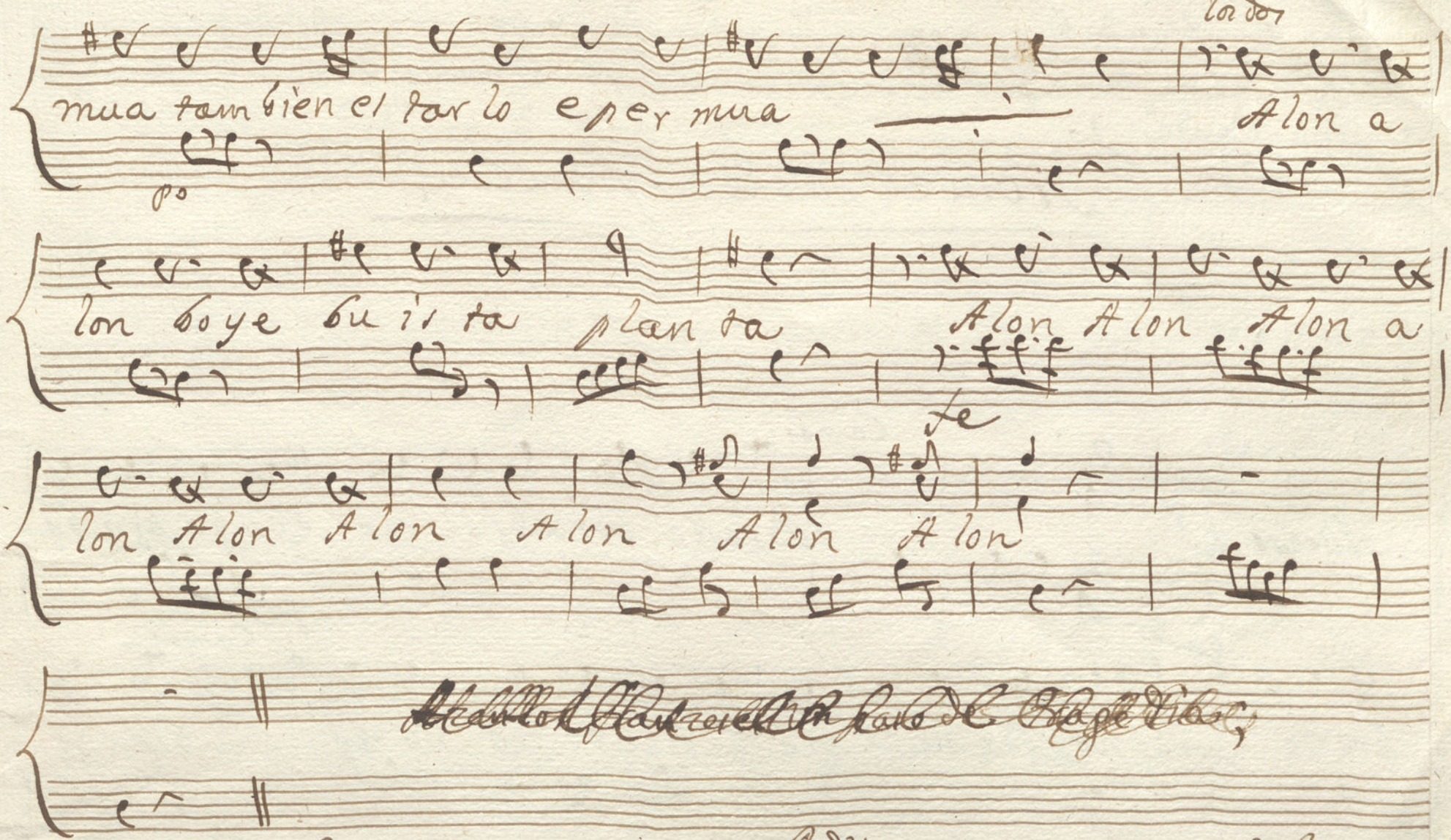
que si lo di ze le

pero an tes es co sa

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

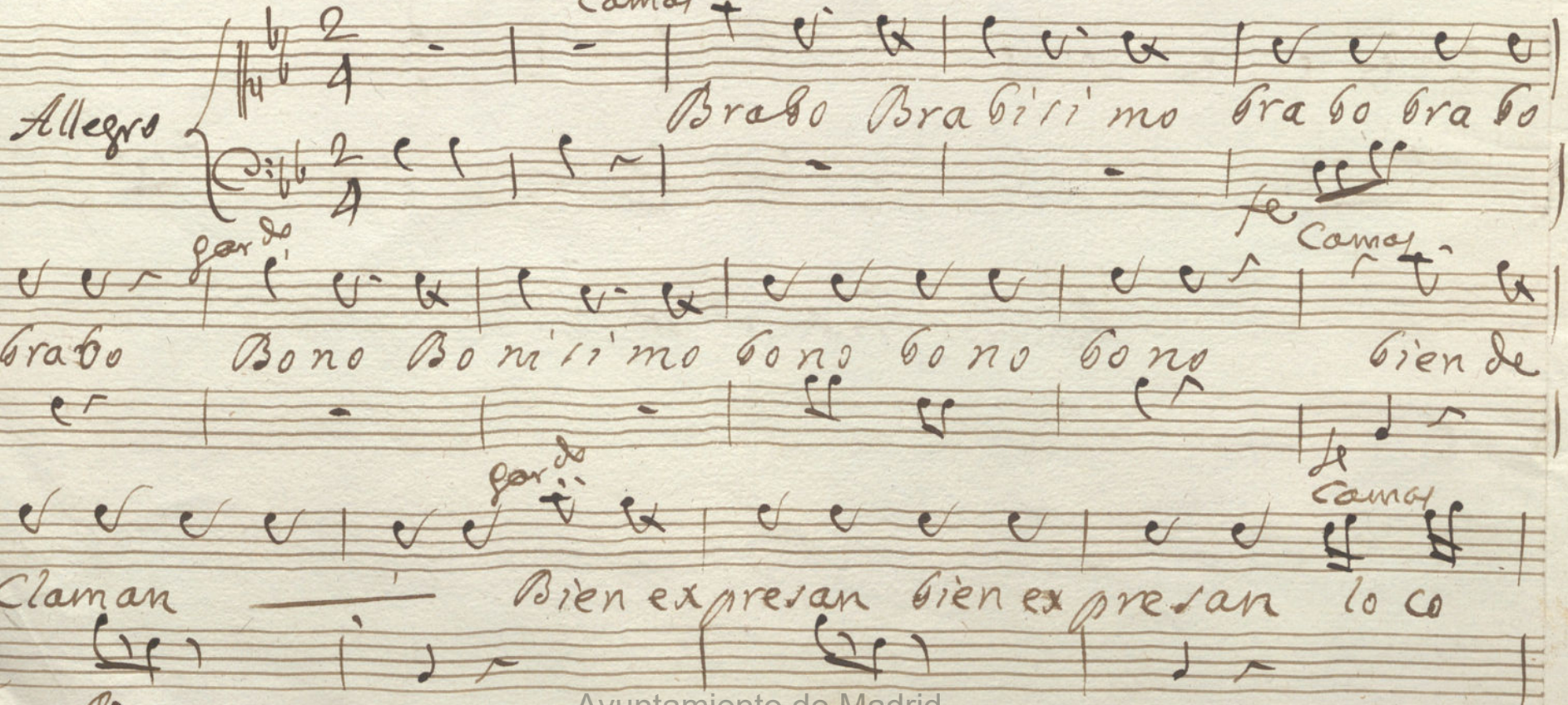


Parola Sa/ Ramo/ Madom rimforo ri, Prad/ Monsiur, qui qui, Budi;
Ramo/ bamo/ hacer il pas de trapedi, que lordo/ sabemo/ di mimorria,
Prad/ Monsiur Culot, je ir tor a bo/ serviz pronda man, Alon, Alon

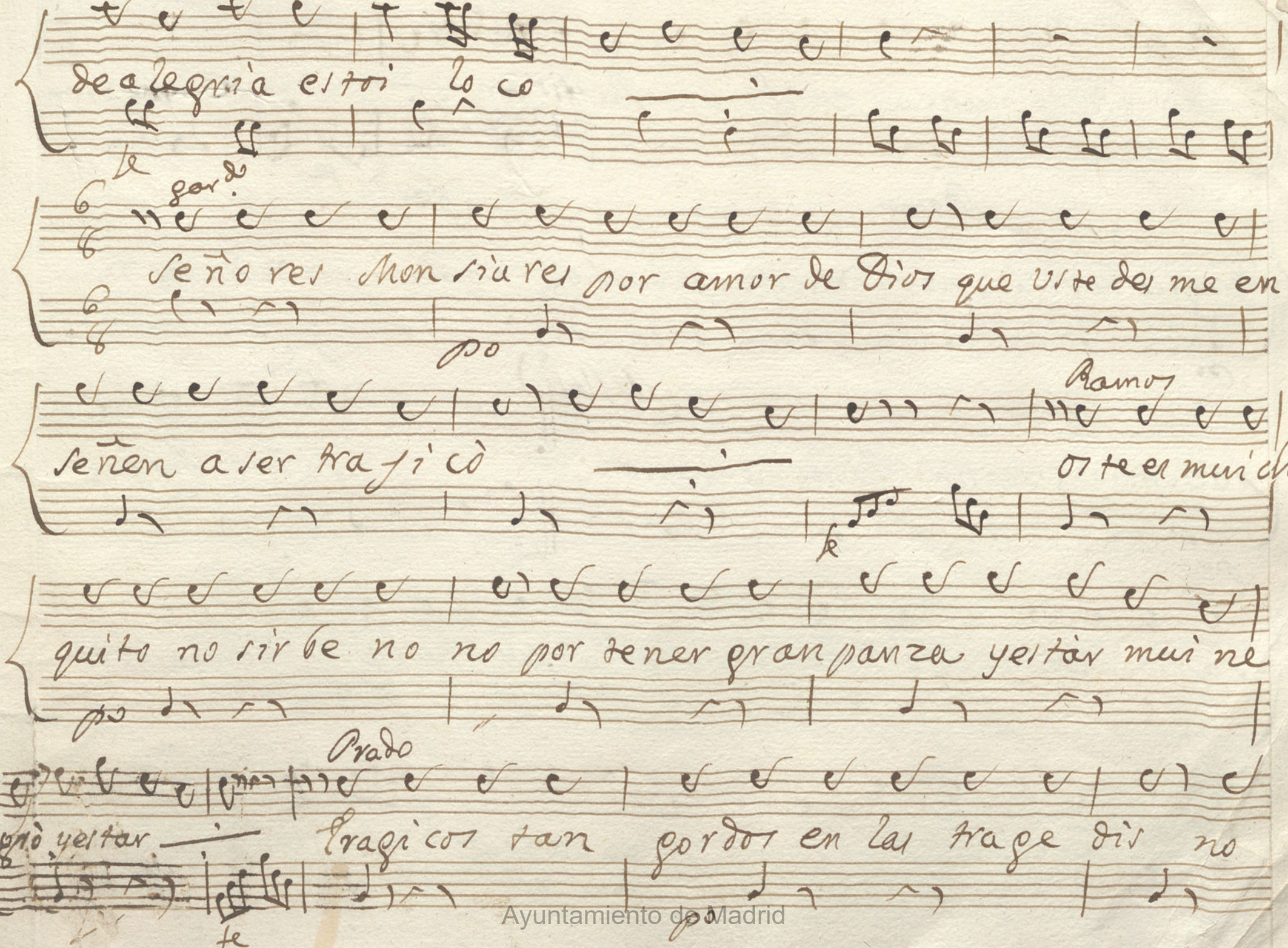
Ayuntamiento de Madrid

Romo/ Atan de bu, monsiur Impresaria, y monsiur chipperra,
Gar.do/ Maldita sea tu faiha ~~padre~~ chipperra ami; yo soi macho de una vanda
ala otra vanda;)

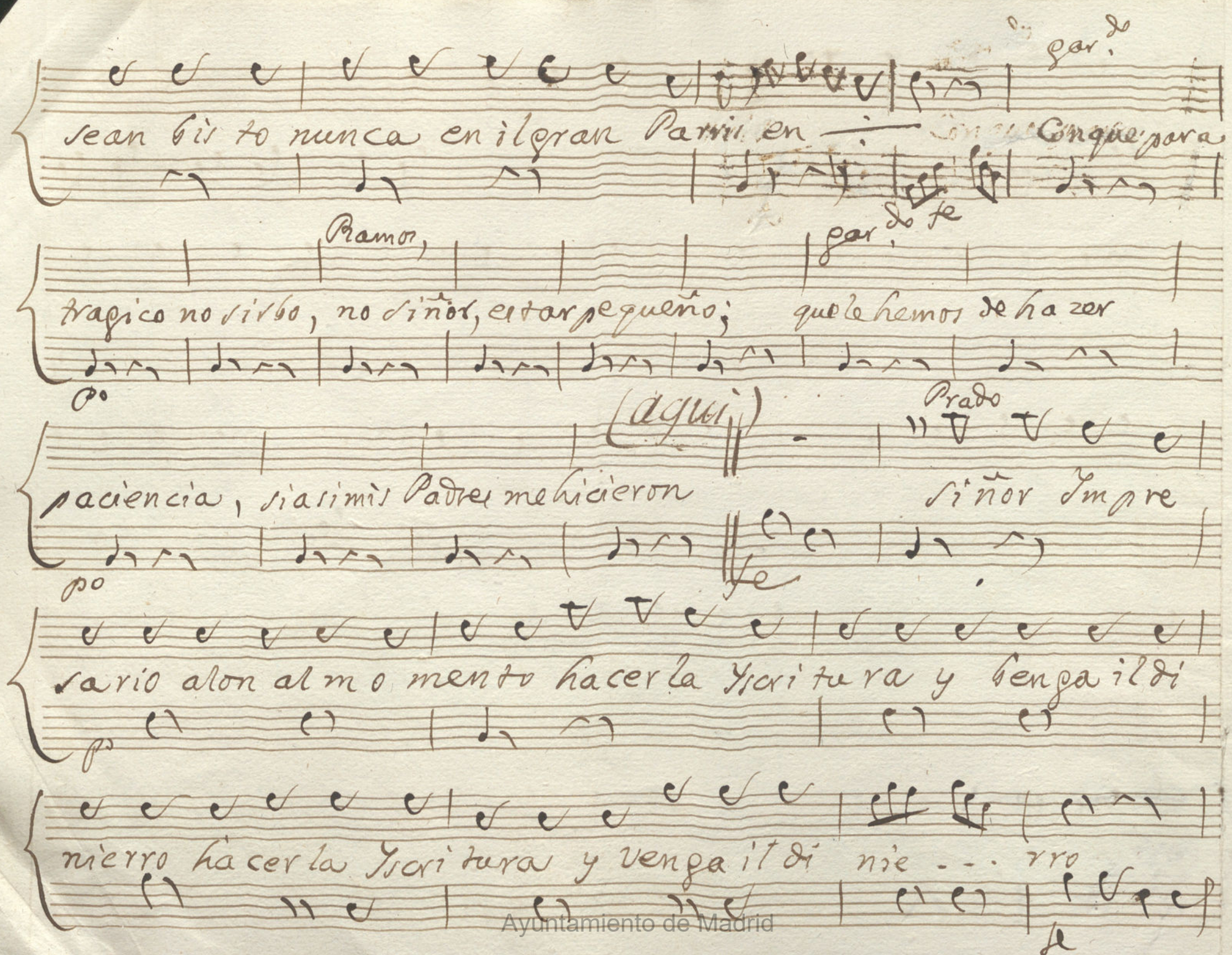
Hora el paso de los franceses;



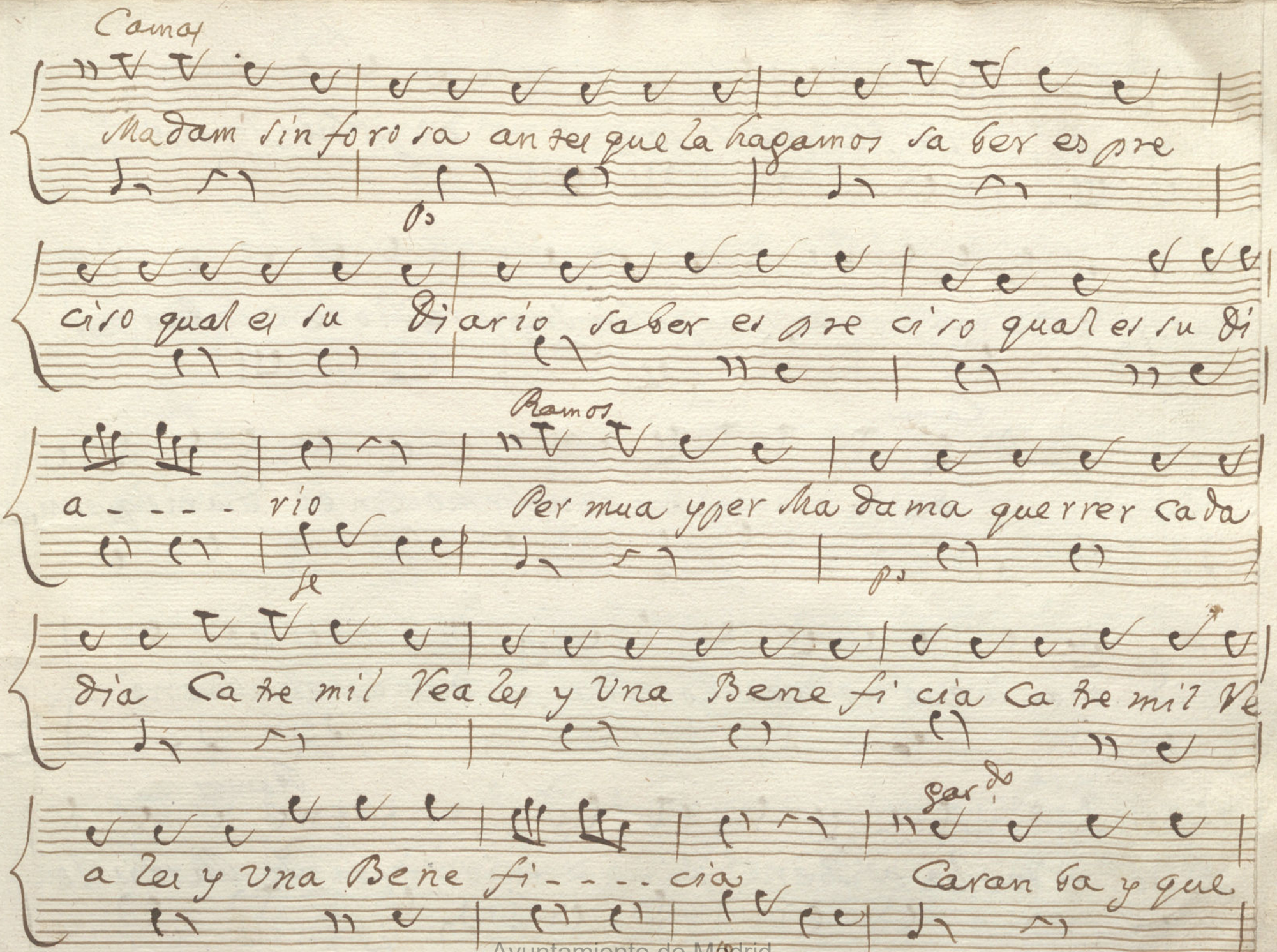
Ayuntamiento de Madrid



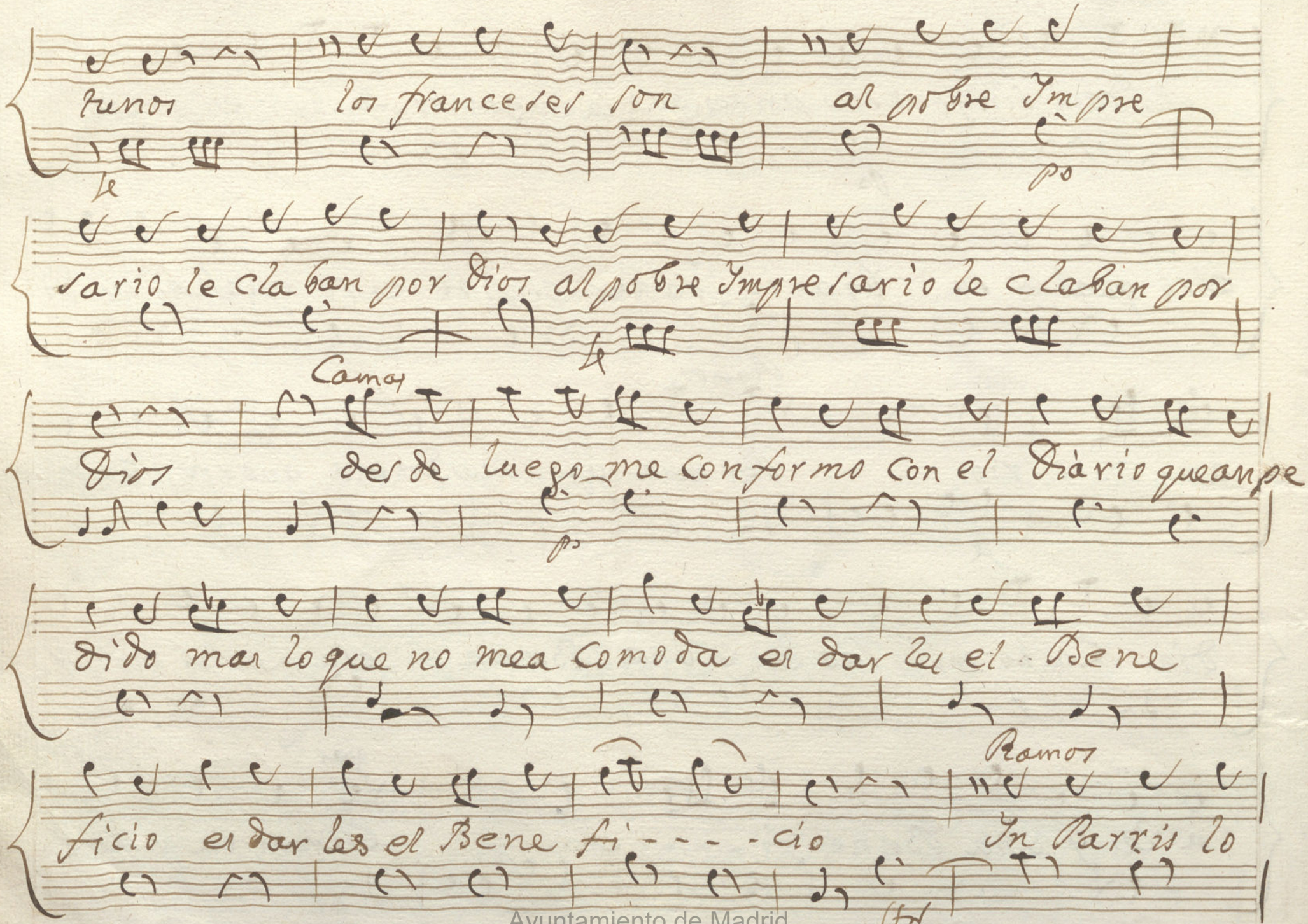
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Prado

dan In Prusia tam bien

Ramos

tam bien en Milan

gar. do

yen cara manchel

yen cara manchel

Prado

In toda la francia a los trage dir los dan Bene

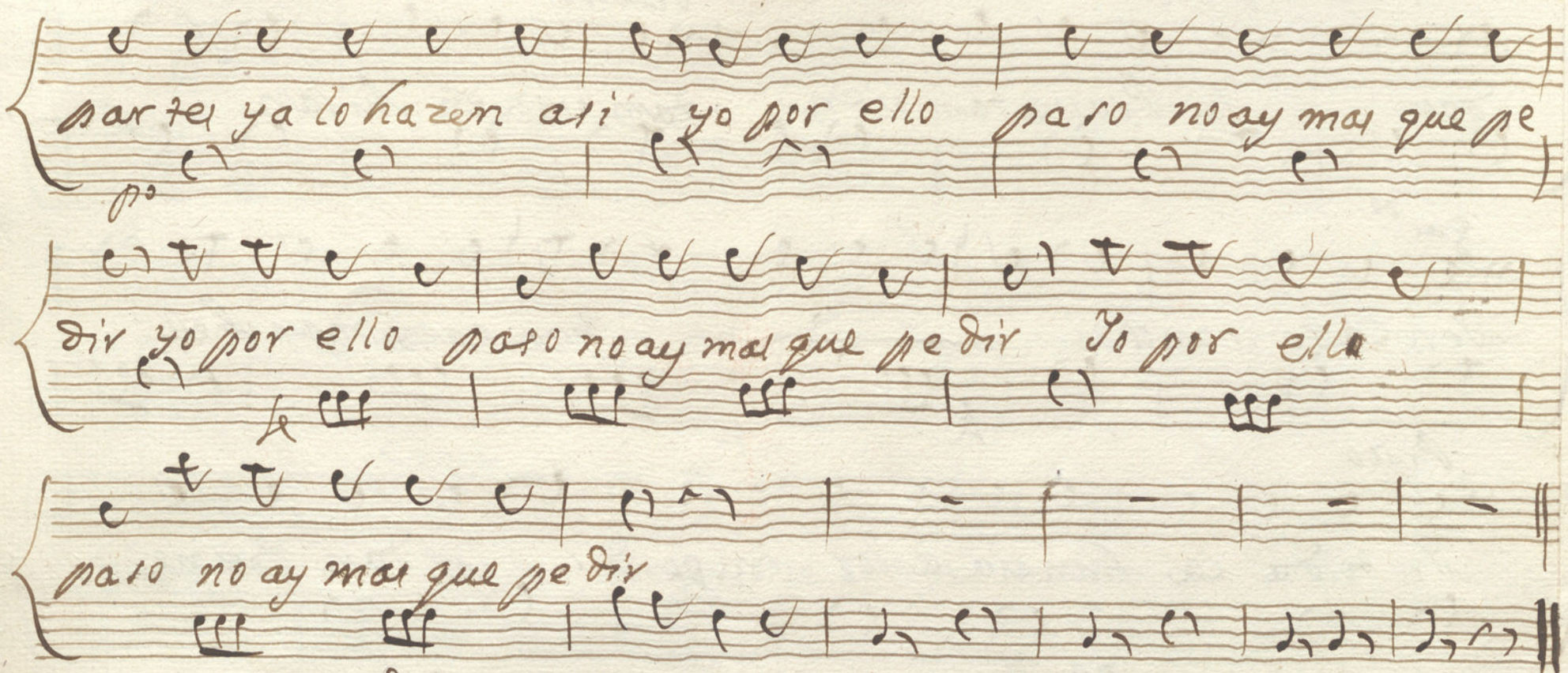
ficia aunque si dan mil los dan Benefi'cia aun que si dan

mil los dan Benefi'cia aun que si dan mil

Ramos

Pues en toda

Ayuntamiento de Madrid



Parola Cª / garº / Yo señor Dⁿ. Rebuto, doi, ôno, muestra demi abilidad? sino, me marcho ami casa, Camª / Noreas tan vibo de genio, churripitas; Ramon / O! Diablo, que quiere decir, churripitas? garº / que le Importa al espantajo el saberlo? churripitas es un nombre Saliri pano: oiganme estas seguidillas que son de golpe y porrazo;)

Ayuntamiento de Madrid

Segui

Allegretto

Soprano

Al ver el chiste y gracia ---- de los chis

pe de los chis pe ros de los chis pe ros --

de los chis pe ---- ros to di tos los de es tran --

jis se caen muer tos — se caen muer tos —

Ayuntamiento de Madrid

Mar vivo

El ta ri que agracia — Que si et aquel arrea ma

p

no lo — No me toque vise

fe

que lleno Peineta — lleno Cachirulo Barquiña con

p

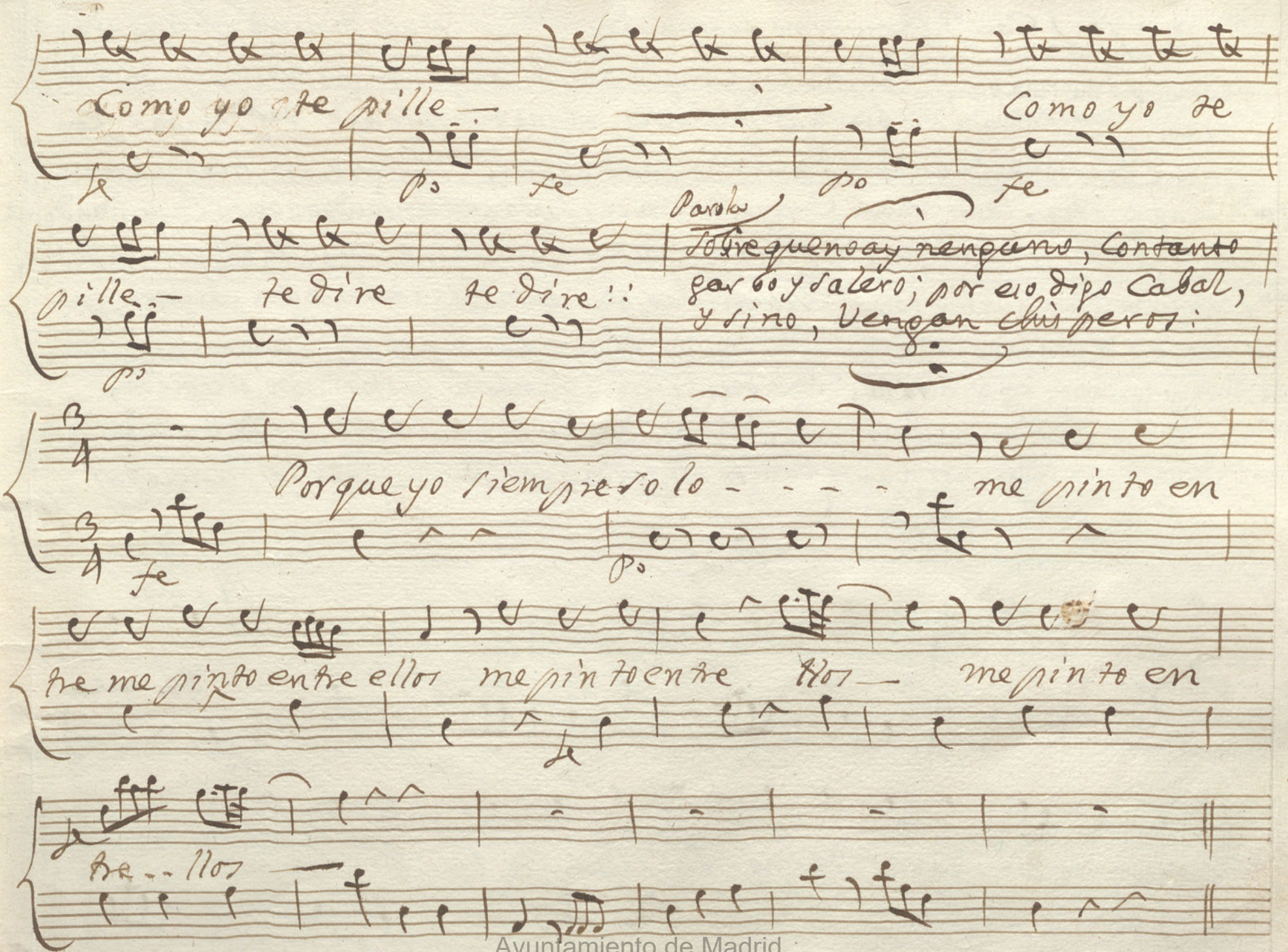
fleco — ya lado mi chulo. ya lado mi chulo —

fe

ya lado mi chulo — — ay ay ay ay ay ay que si no —

p

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola 7ª / Com.ª Bravissimo Ramos despertado, Ramos o! que dimonio chisperra,
y como si meneaba, Grad.º Amico, aunque este despertado, no le incomodaré la
panza, Com.ª Baya ombre, que Diario a, elque tu quieres?; Gard.º nada, con
ningun Diario del mundo mi merito teme paga, Com.ª Segun eso, tu no quieres!!!
Gard.º Lo que sobra. Tengo franca como yo, nunca sea justa: entendiendome en su Casa, dandome
bien, y Bestidos, y muchissima de Plata que gastar diariamente, y de esta echa la contrata;
Com.ª pues firmarlo churripita, Gard.º No firmar, pero basta la palabra de un chispero, que
es mas, que dos mil Contratas; Ramos Monsiur, no otros querremos por si morre mañana
el firmar nuestra escriptura, Com.ª despues iremos a firmarla que todo, todo, os concedo,
Corfran. Si bien, si bien, muchas gracias, Gard.º Los Monsiures y el chispero, os and llenar de Plata,
Com.ª Pues somos todos unos, vamos juntos sin tardanza, a disponer las funciones
y repartirlas, y ensayarlas;)

Final

Allegro

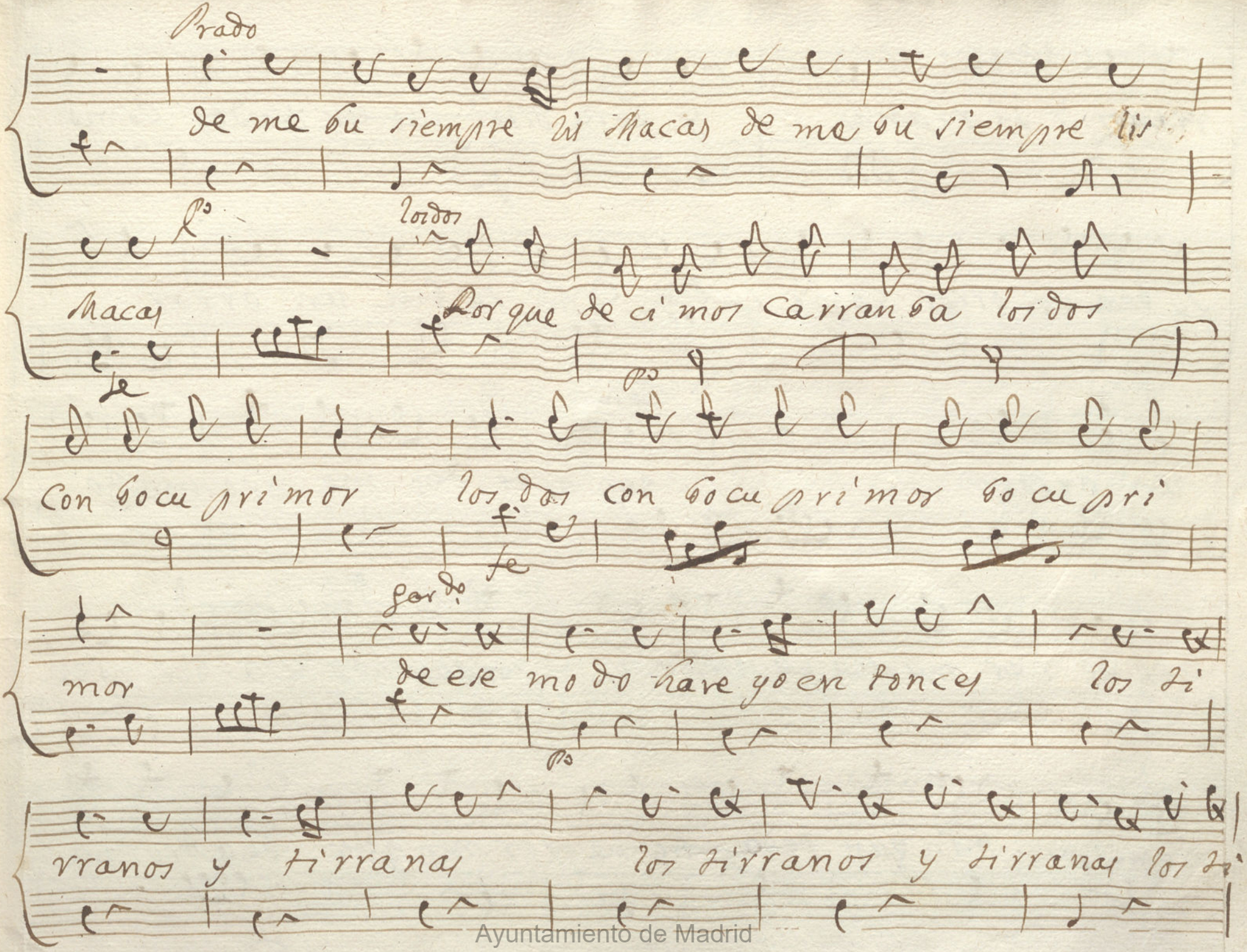
Ramos

de me

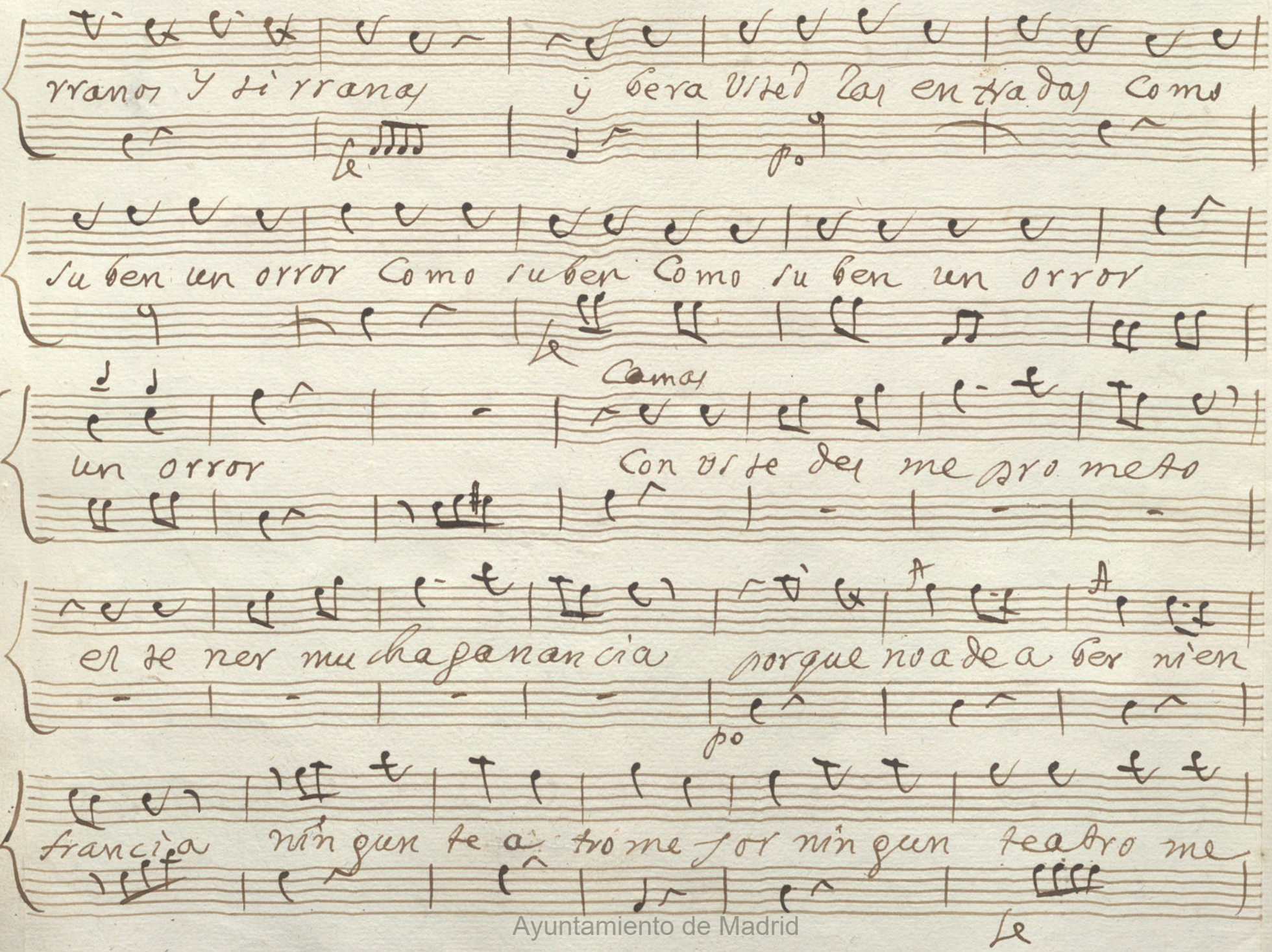
Po

Su siempre lii Macos de me Su siempre lii Macos

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mas vivo

por ninguen

Prado y Cama y

Bamos Bamos sin tor danza

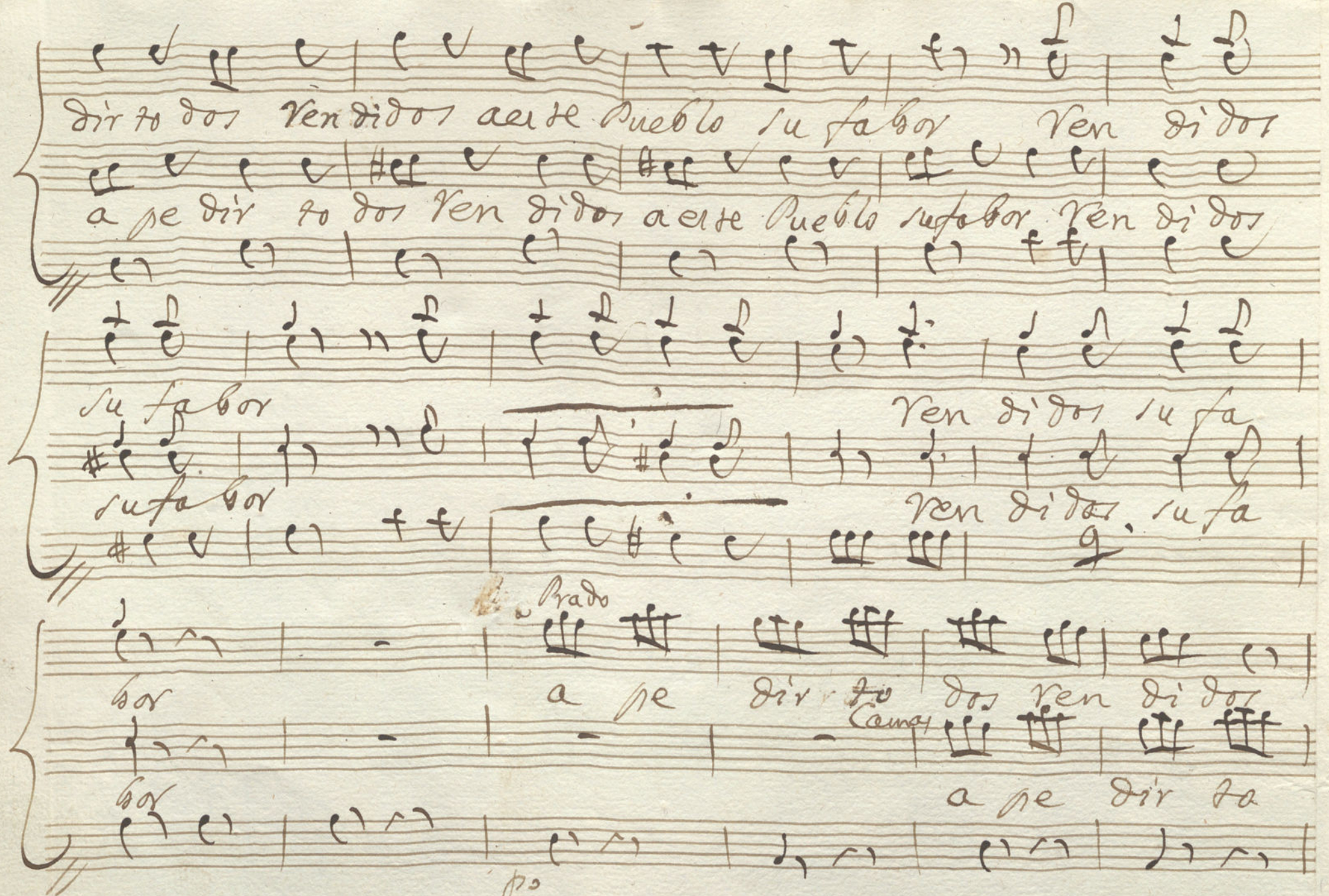
gor y Bamos

Bamos Bamos sin tor danza

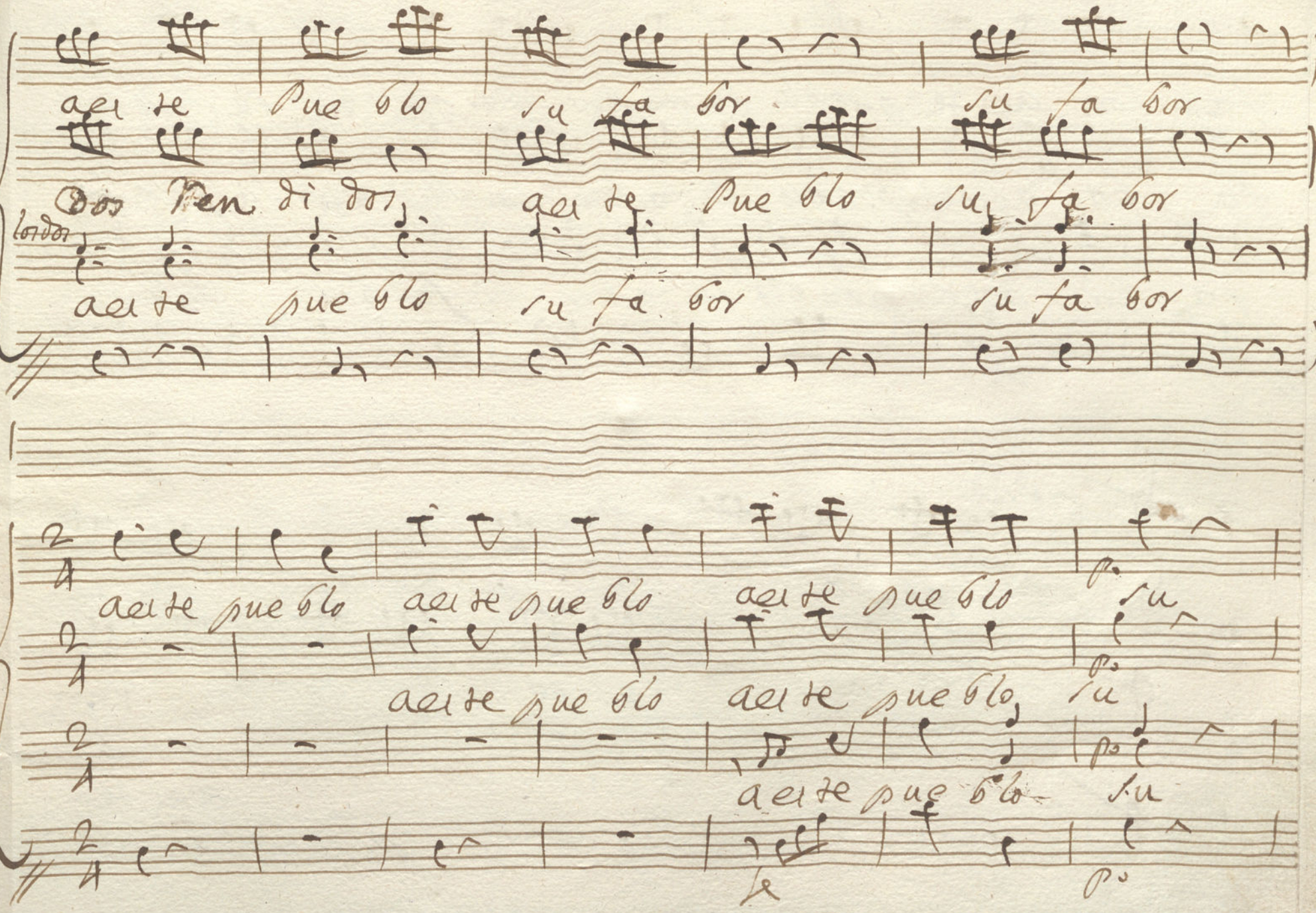
Pues que ya estamos Unidos

pues que ya estamos Unidos

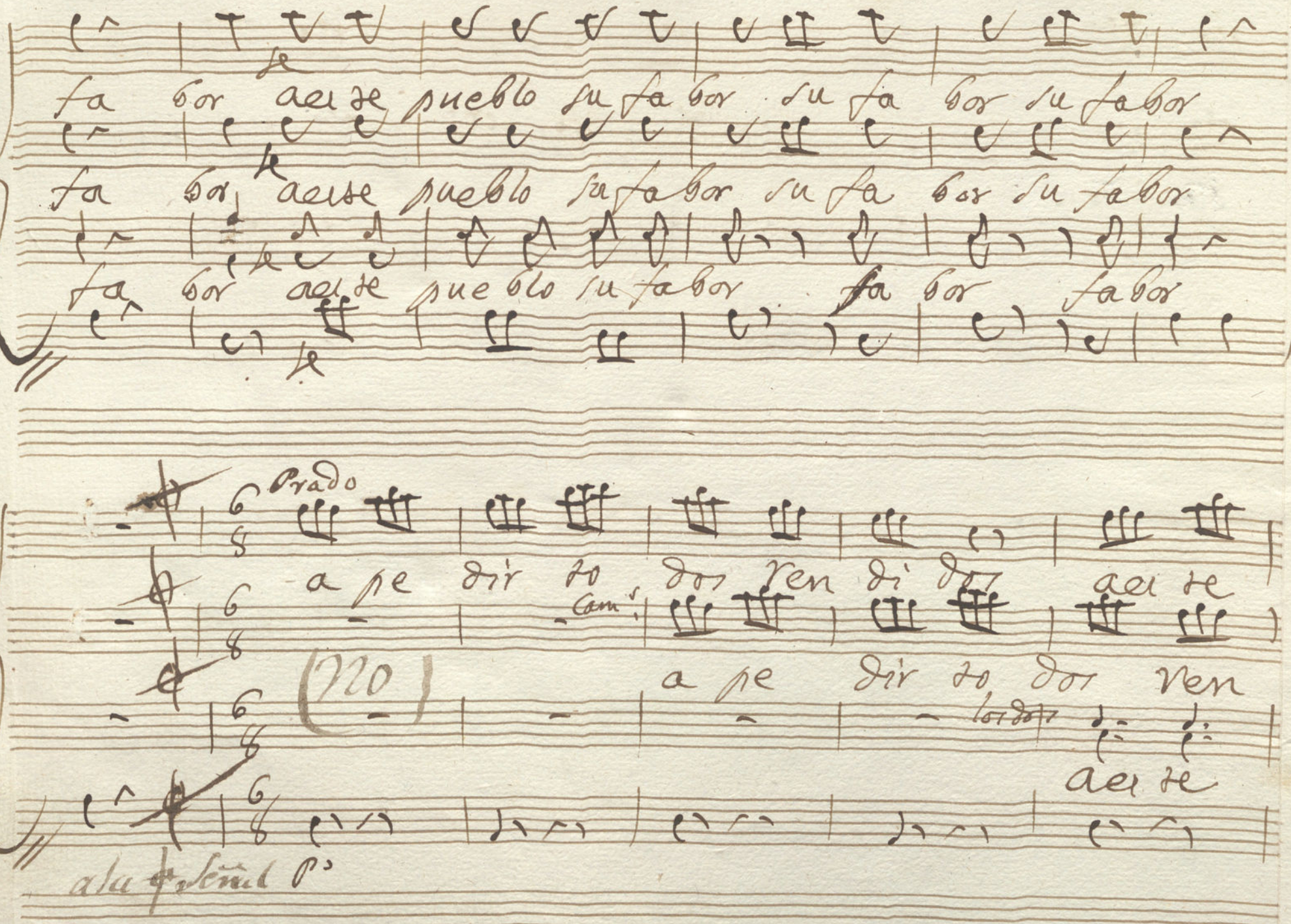
Ayuntamiento de Madrid



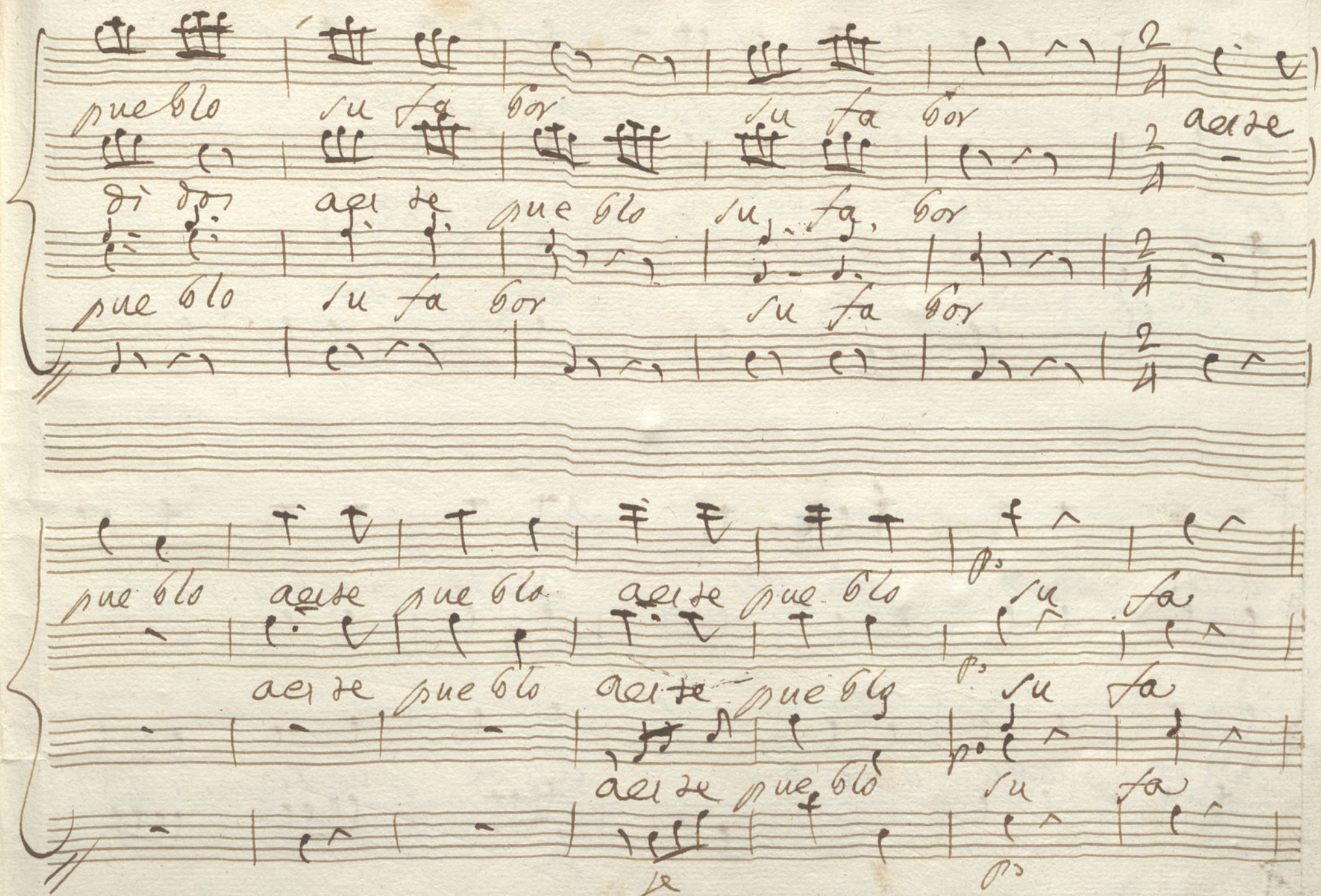
Ayuntamiento de Madrid



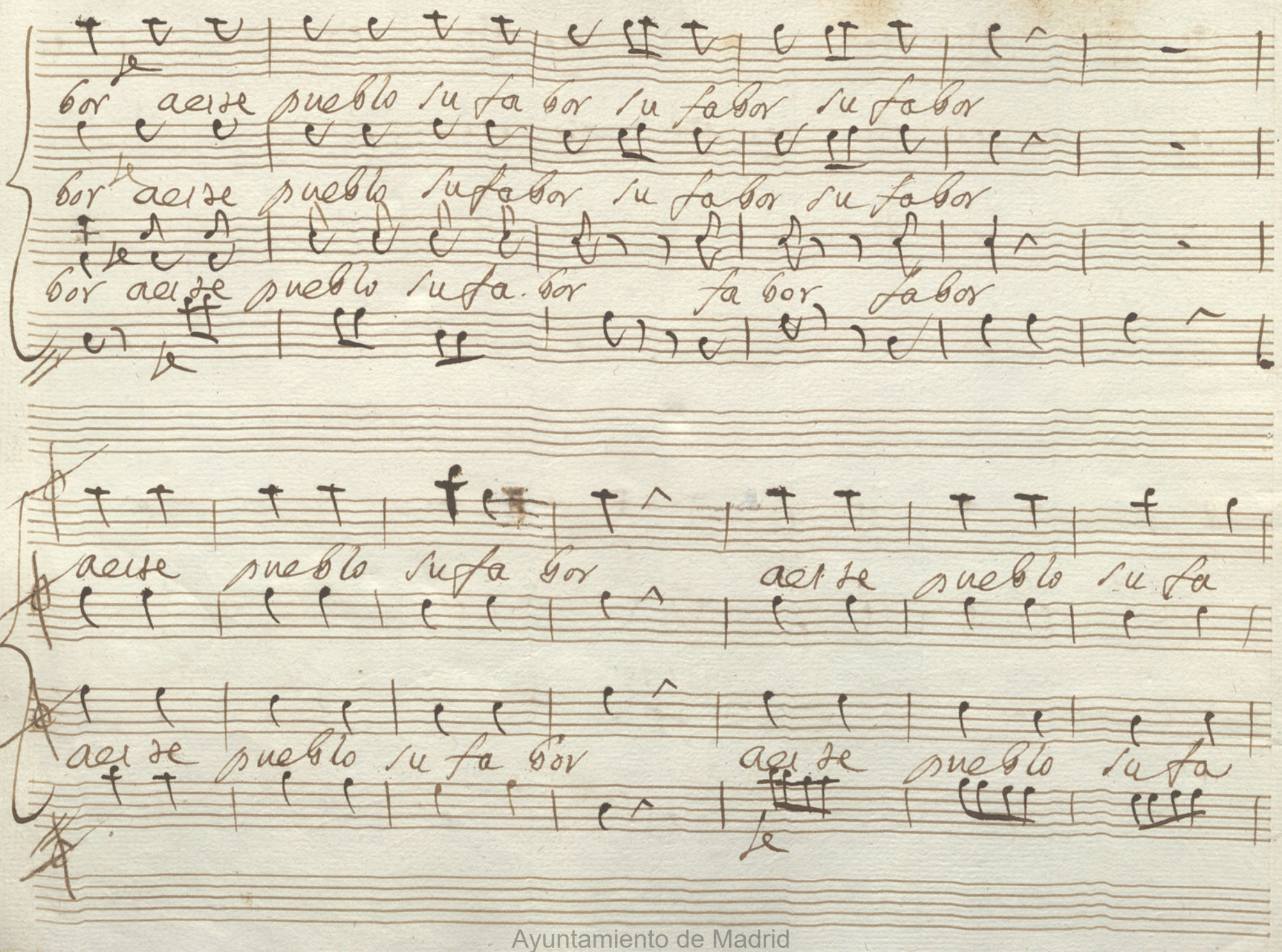
Ayuntamiento de Madrid



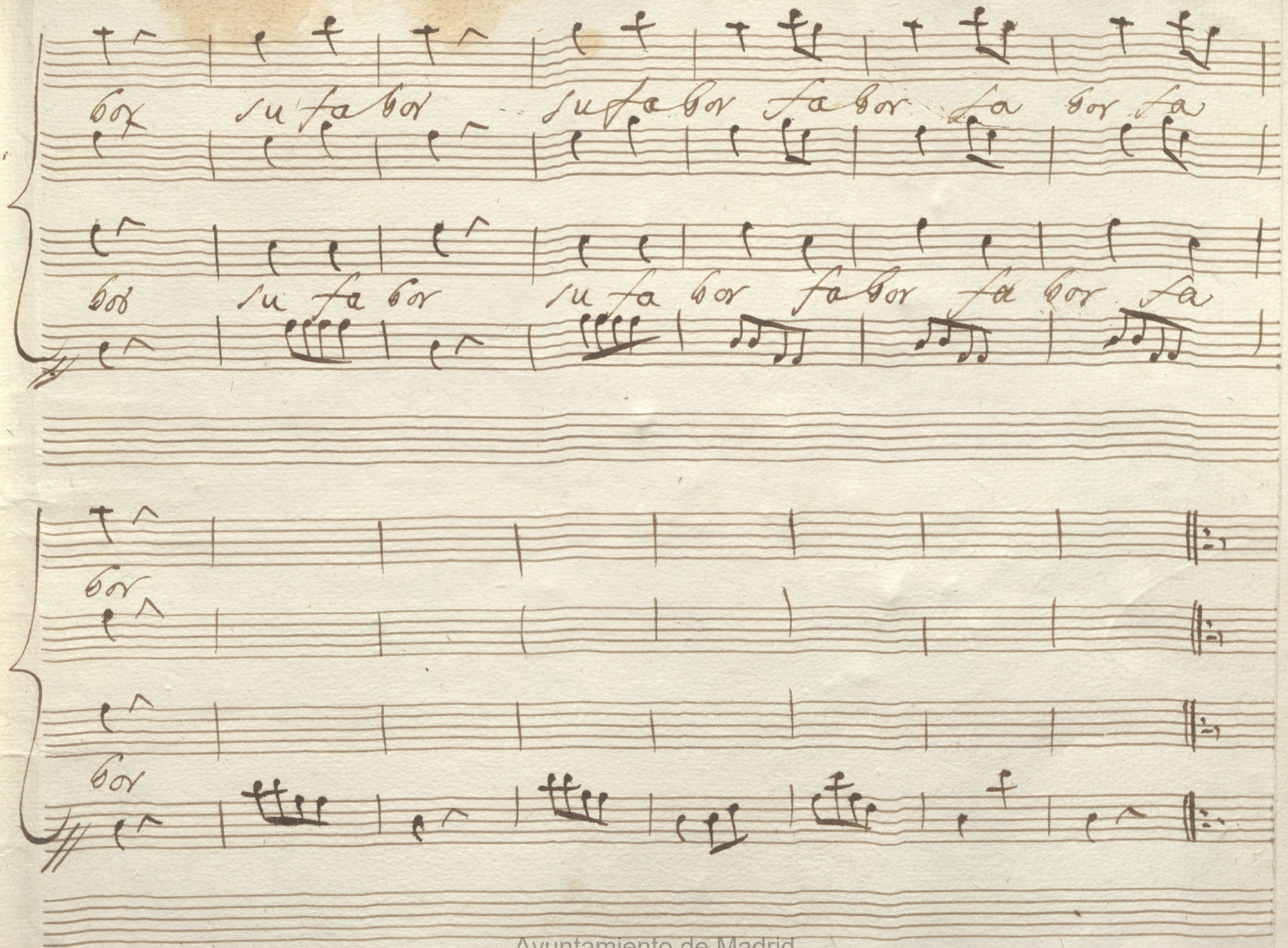
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

Parola 1ª Cam.º quiero llamar al criado Jacinto:: Sale Cri.do quemanda vste.?
Cam.º Mientras he estado fuera, a venido alguen Comico a buscarme.?
Cri.do Voz: un ombre y una Muger. Cam.º y dime que se dijeron,?
Cri.do que bolverian despues, Cam.º Y pero que traza tenian, Cri.do Buenos mozos y
~~formose~~, heran los dos pretendientes, mas no los pude entender lo que ablaban,
Cam.º porque causa? Cri.do porque ablaban en frances, chapurrado, Cam.º ydi; el
~~dispero de ayer abuelto~~? Cri.do Toma ¡¡abuelto!! y mucho antes de lo dier
medijo que aqui estaria... Compañia Cam.º Anda chico a ber quien es, Cri.do voi al punto;

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mu 153-2

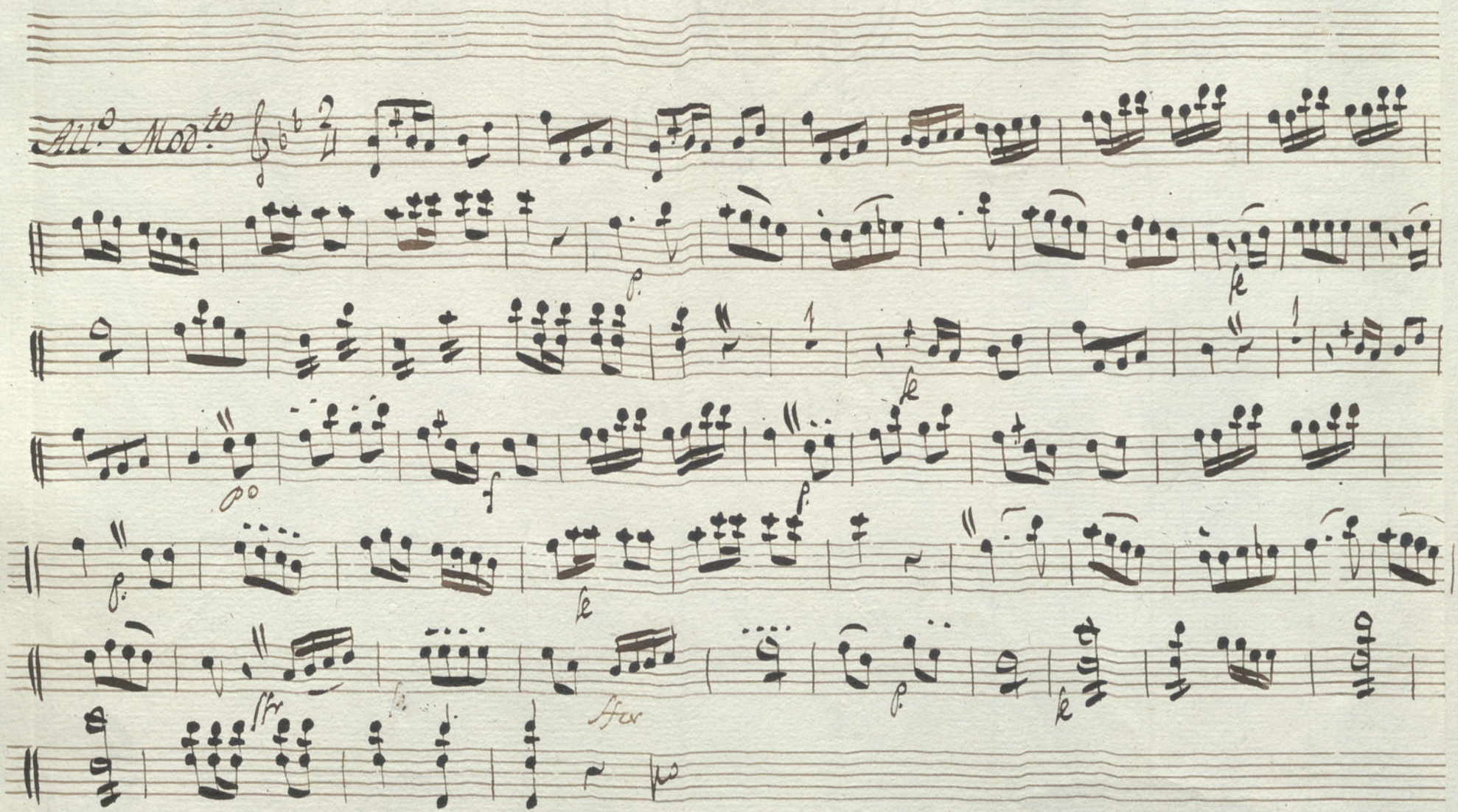
t

Violin 1.º

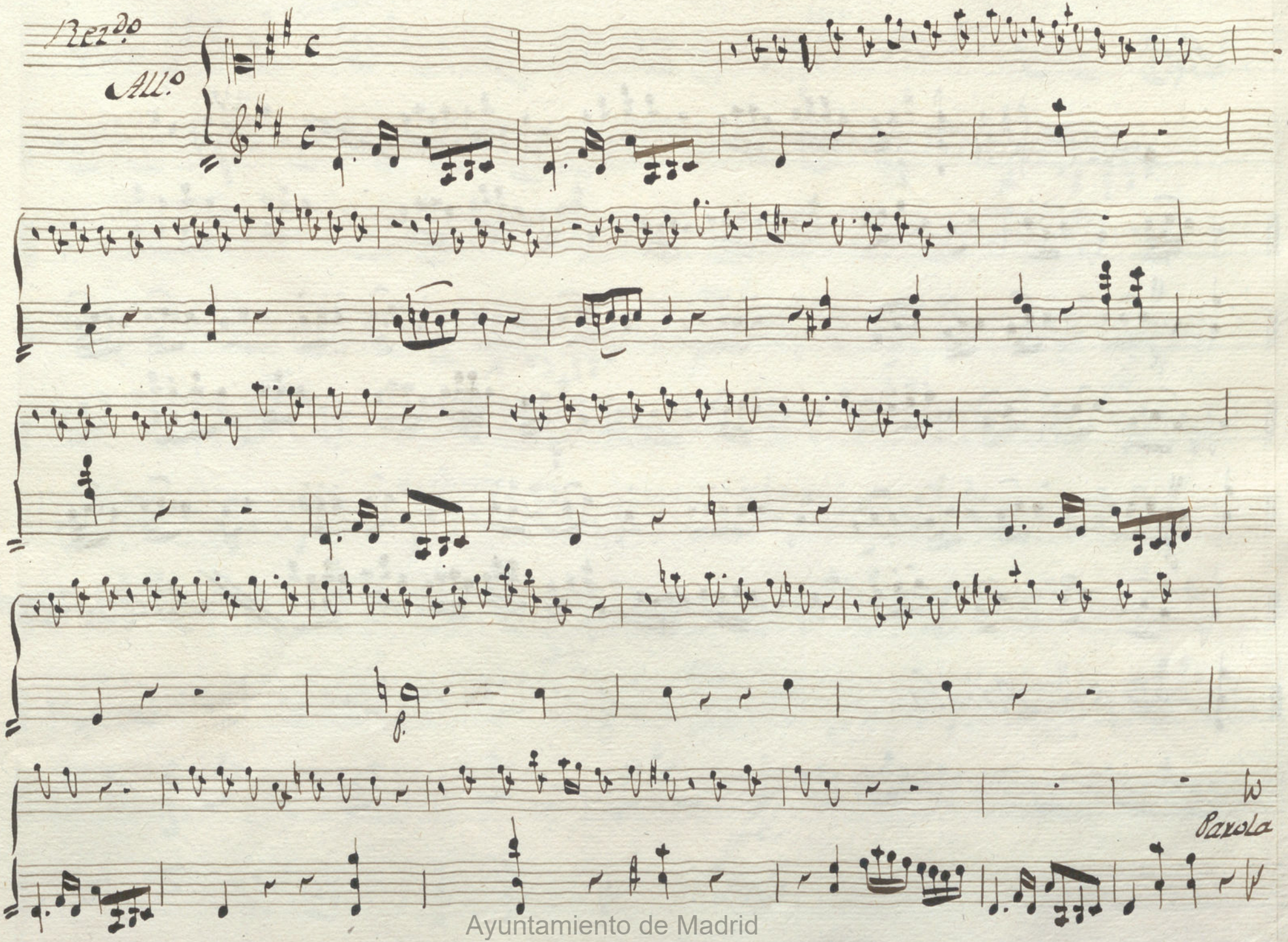
Ton.ª ã 4.º

El Impresario

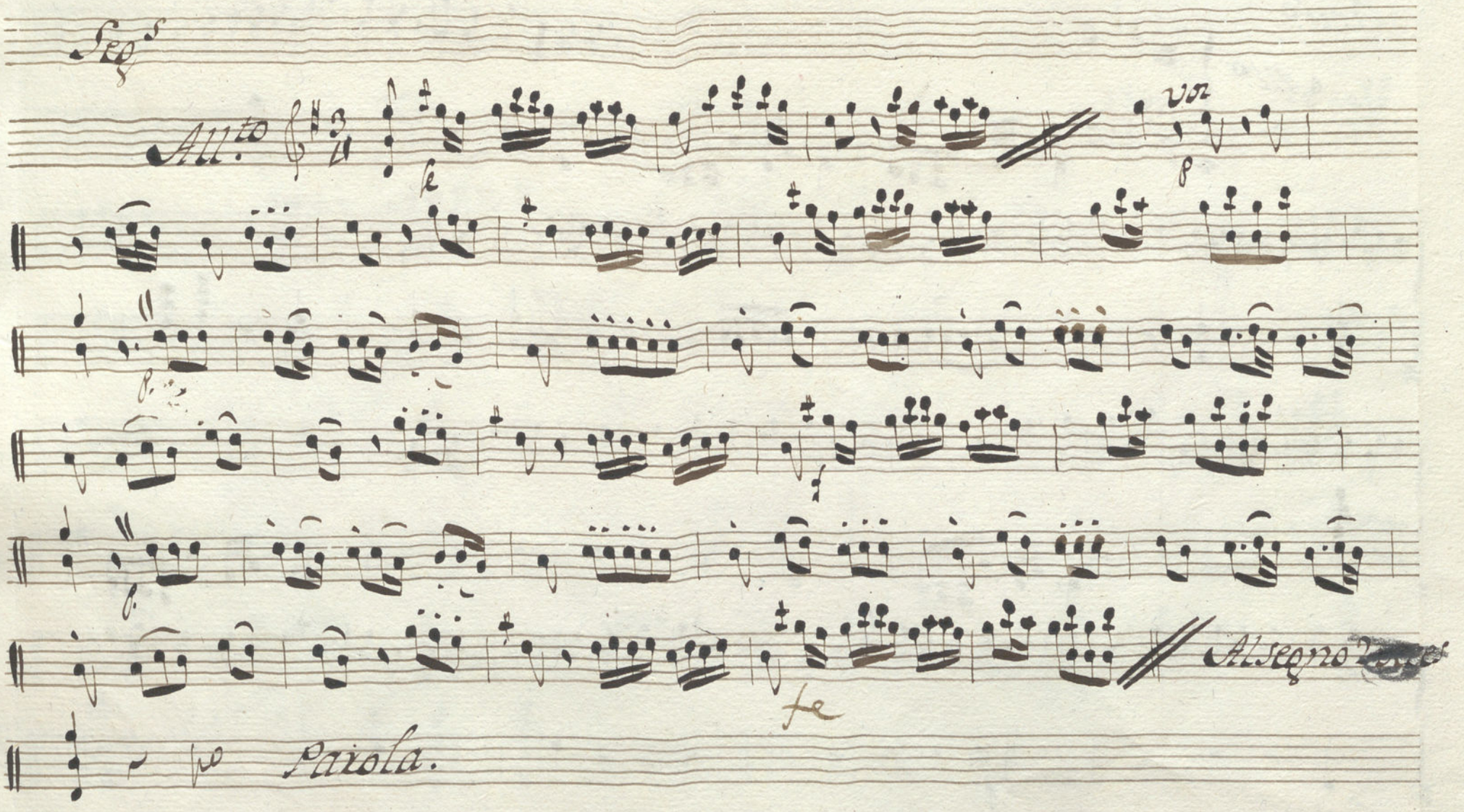
Ayuntamiento de Madrid



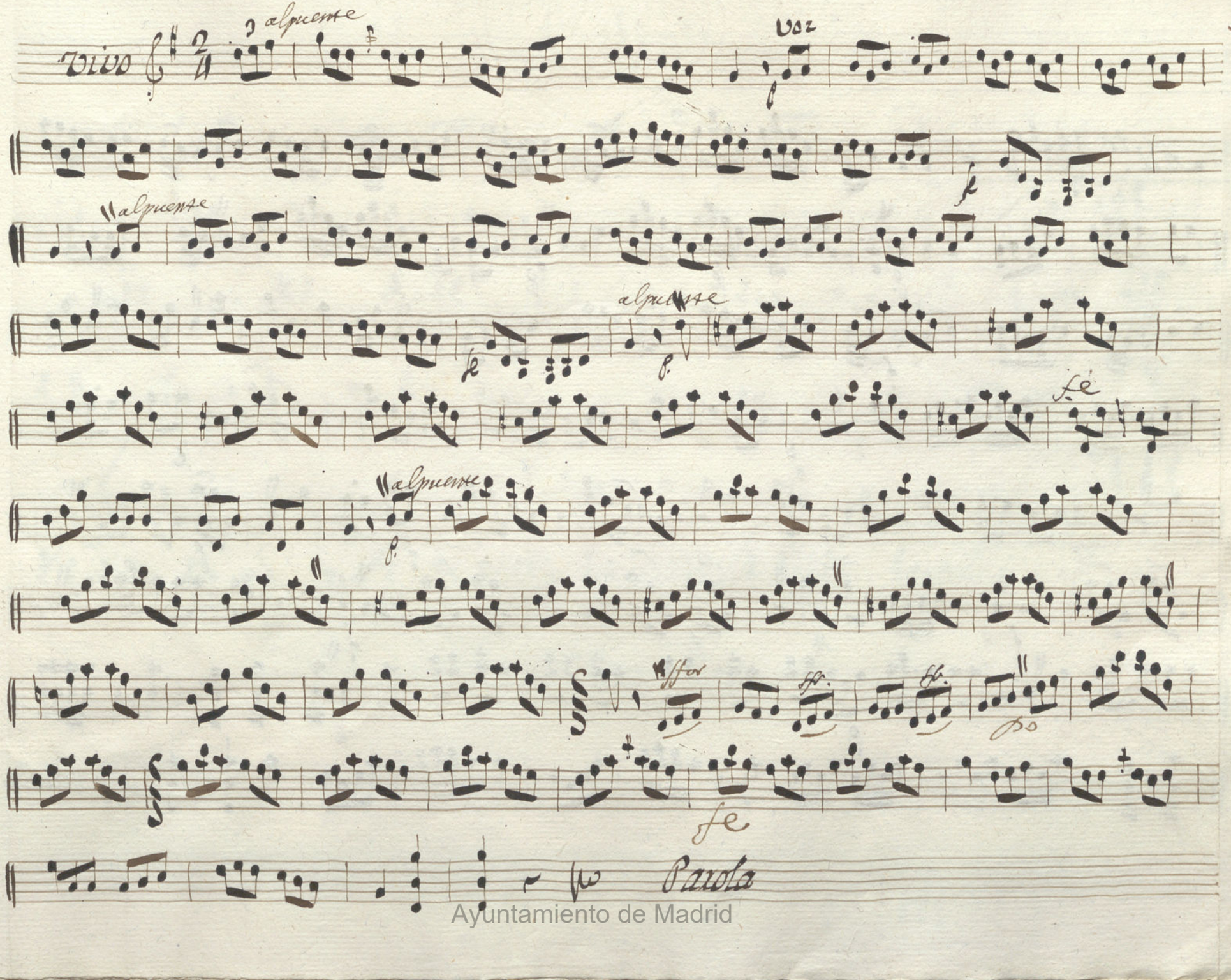
Ayuntamiento de Madrid



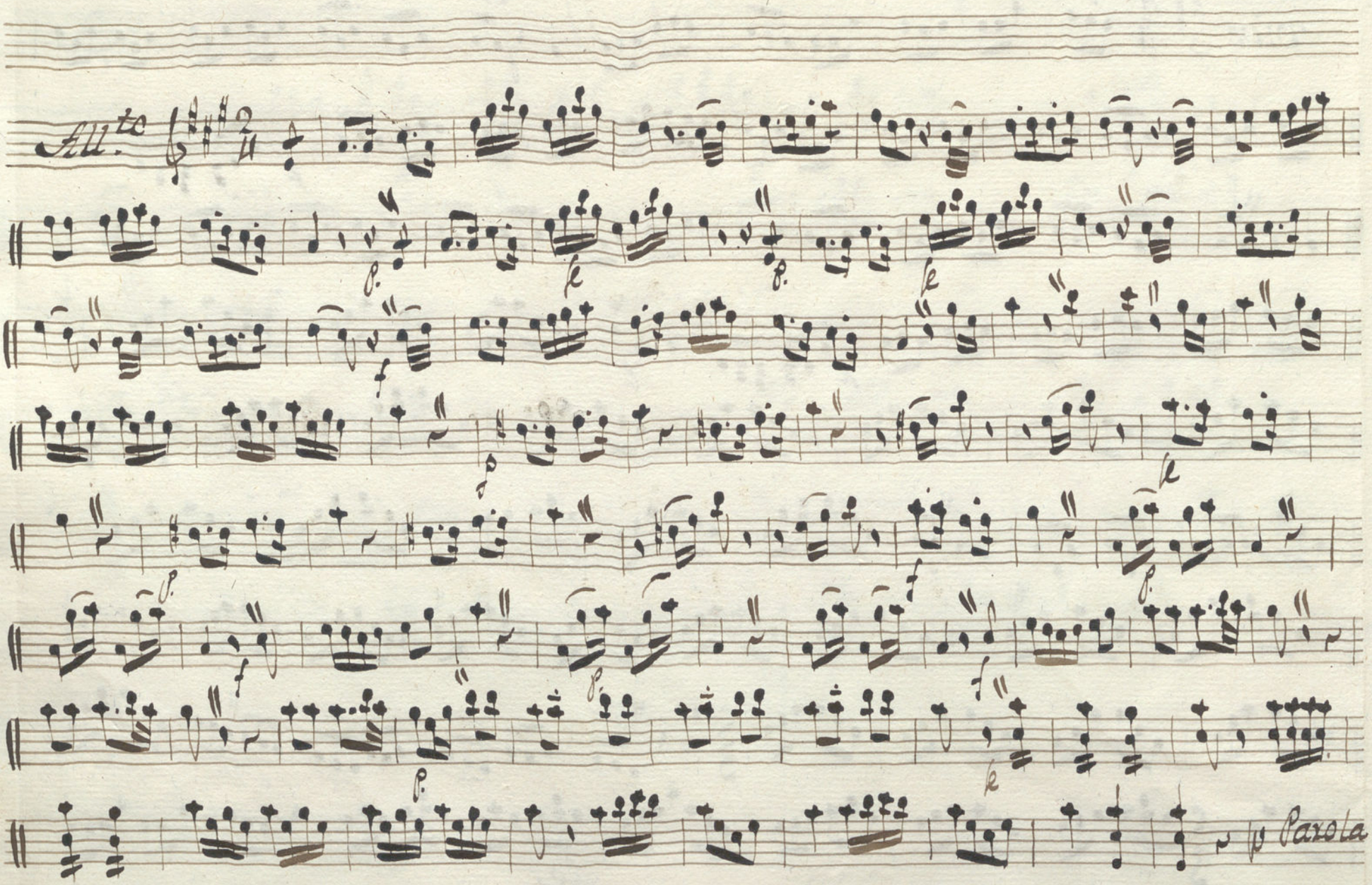
Ayuntamiento de Madrid



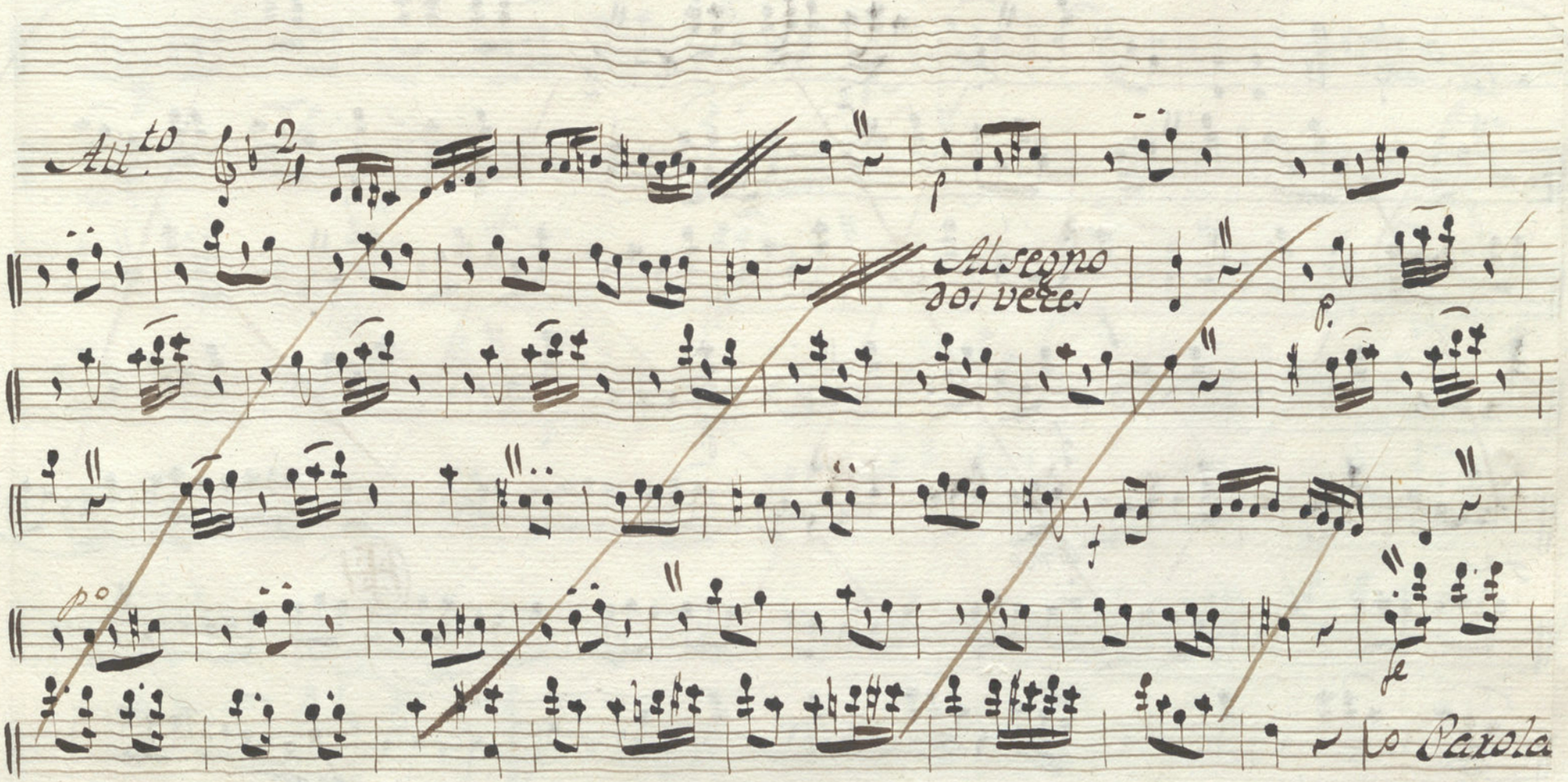
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

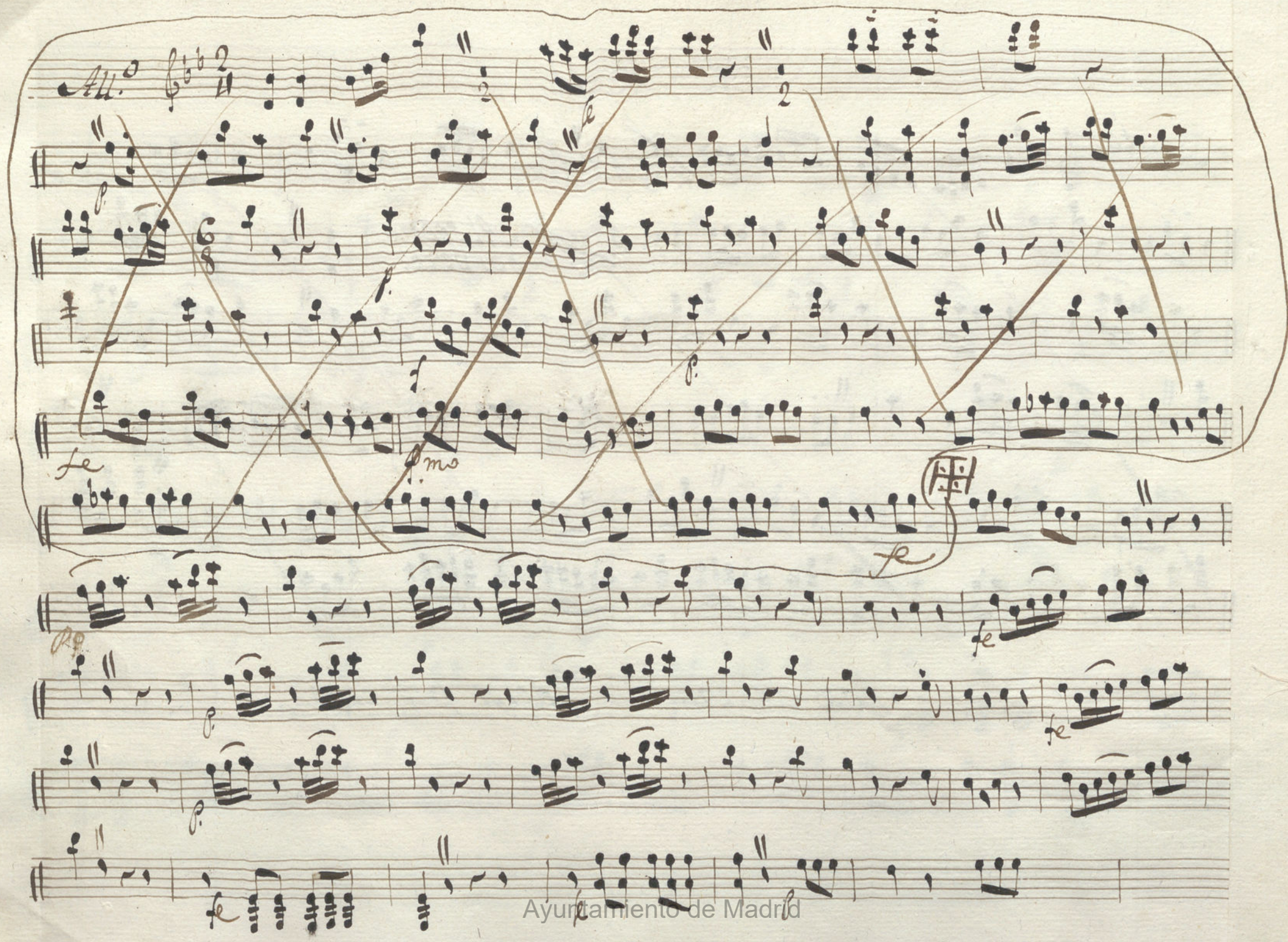


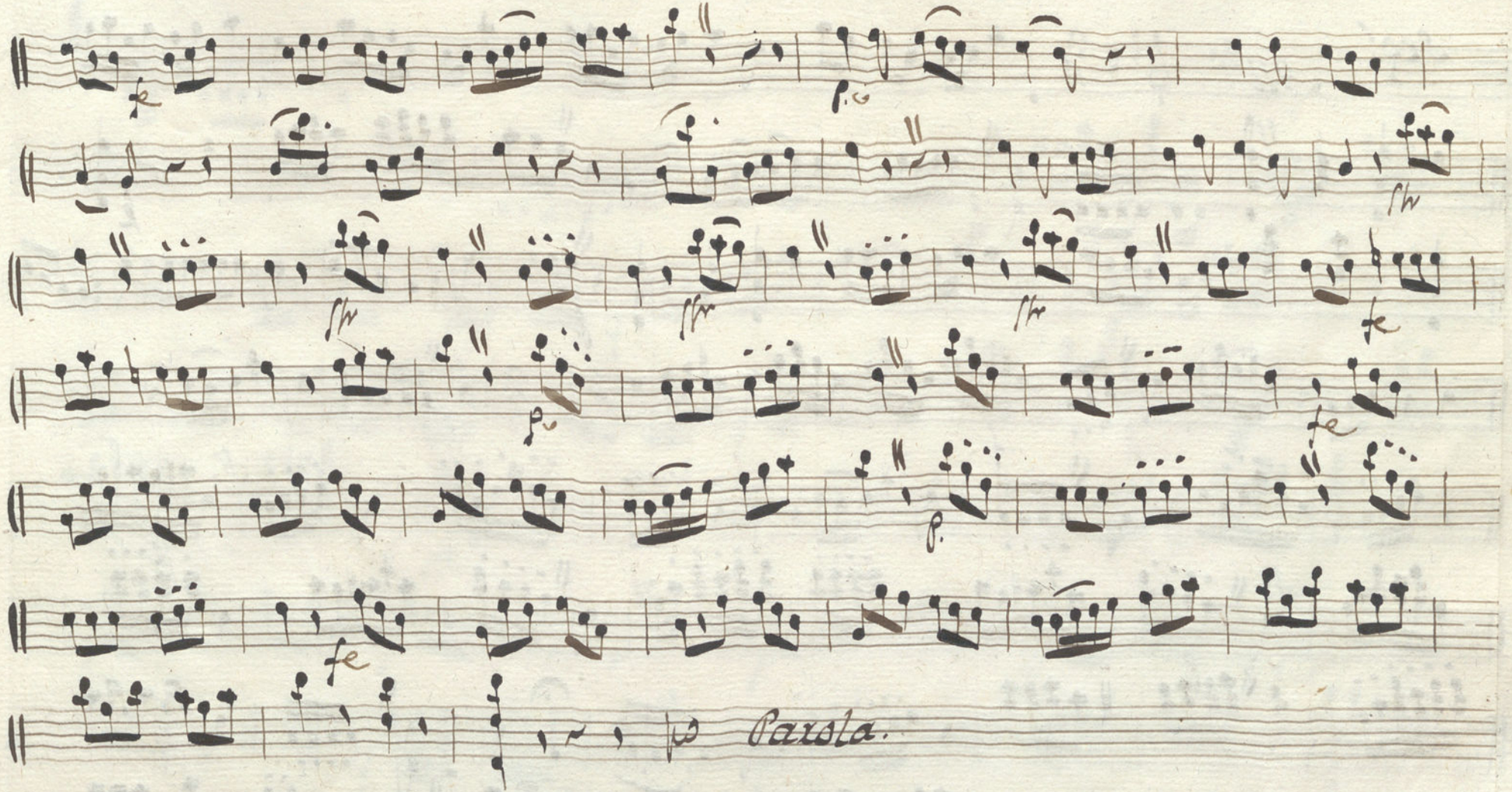
Ayuntamiento de Madrid



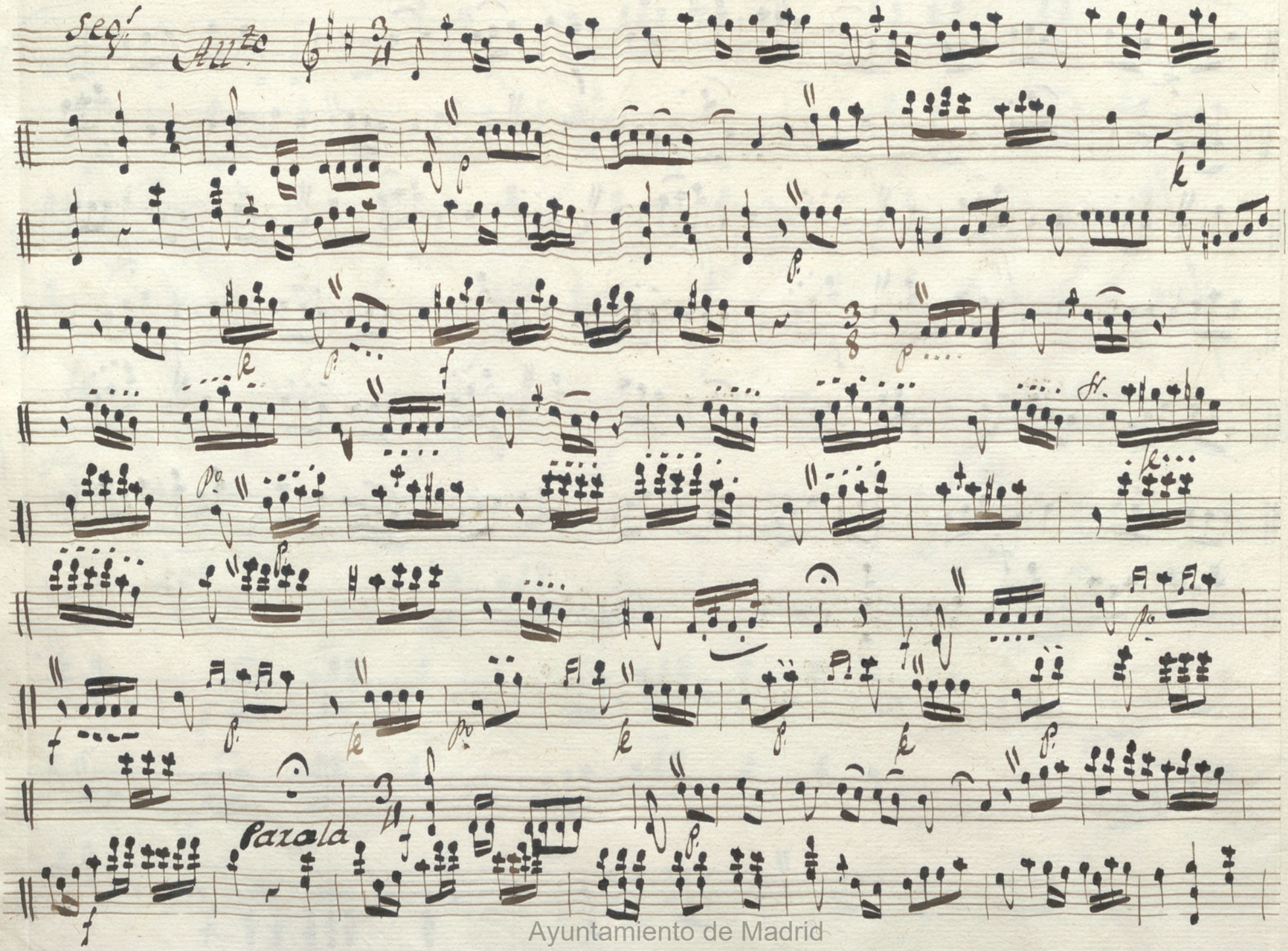
Paso de Tragedia delos franceses.

Ayuntamiento de Madrid

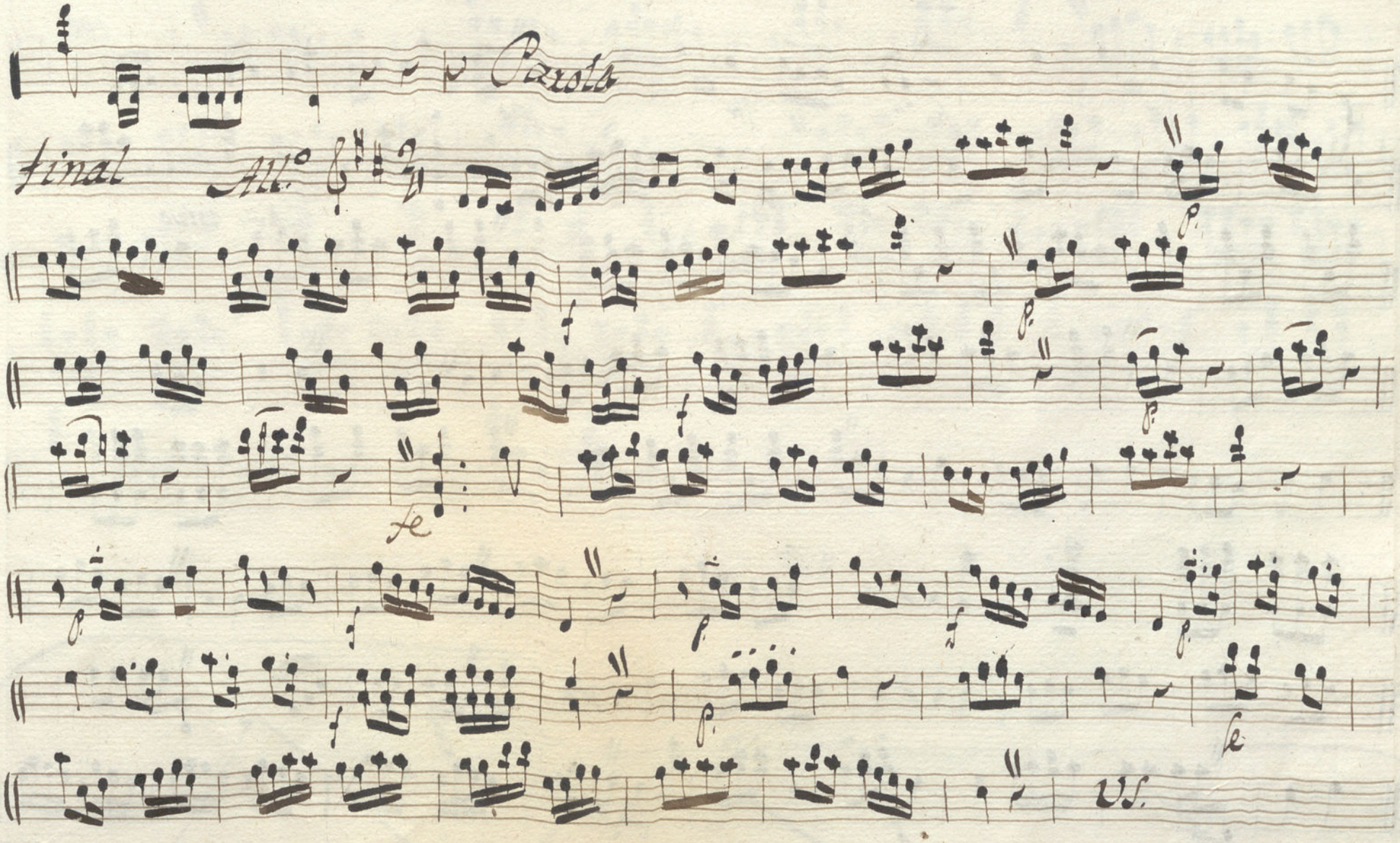

Ayuntamiento de Madrid



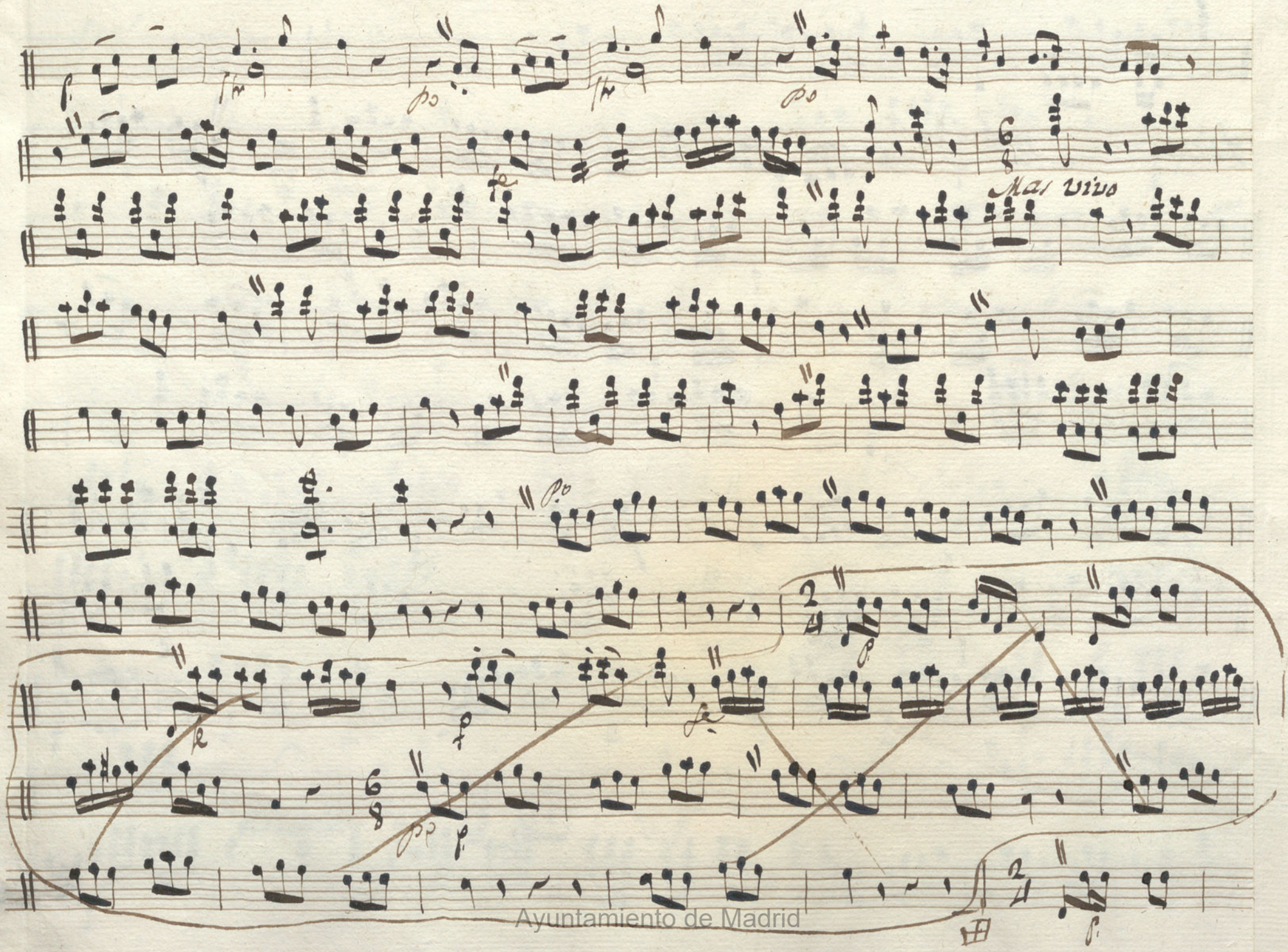
Ayuntamiento de Madrid



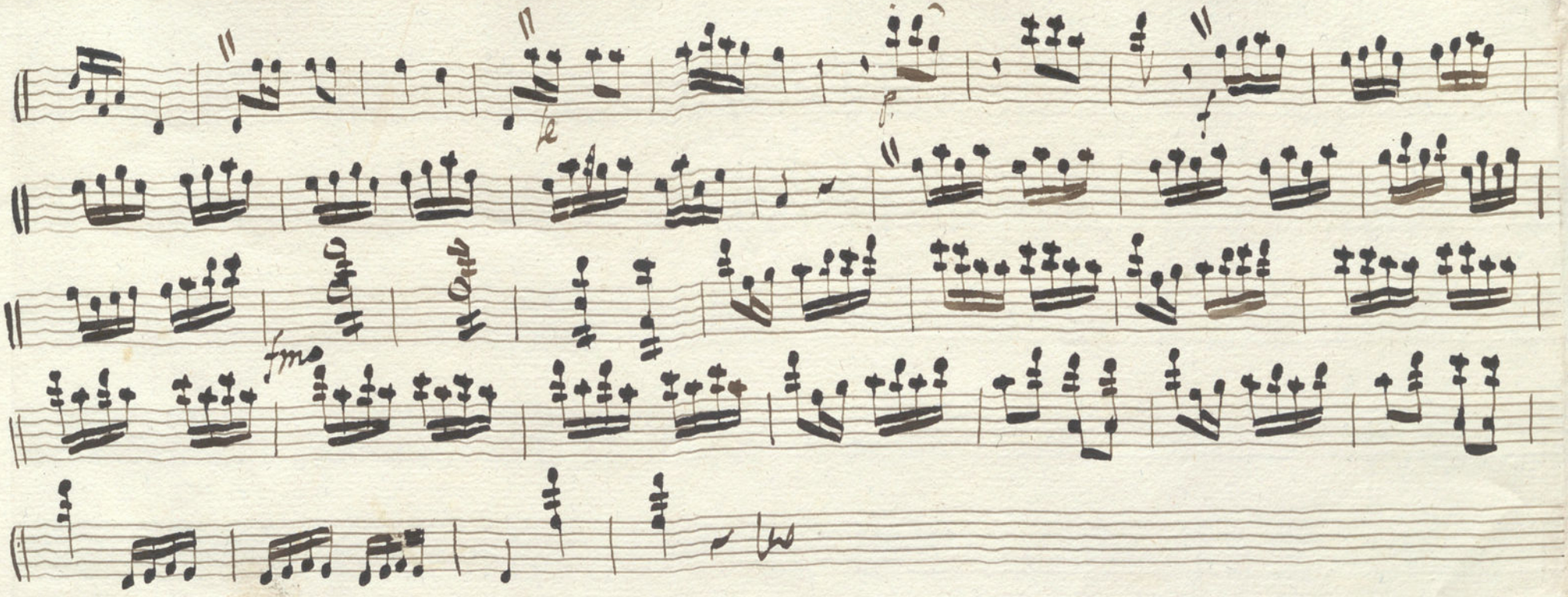
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

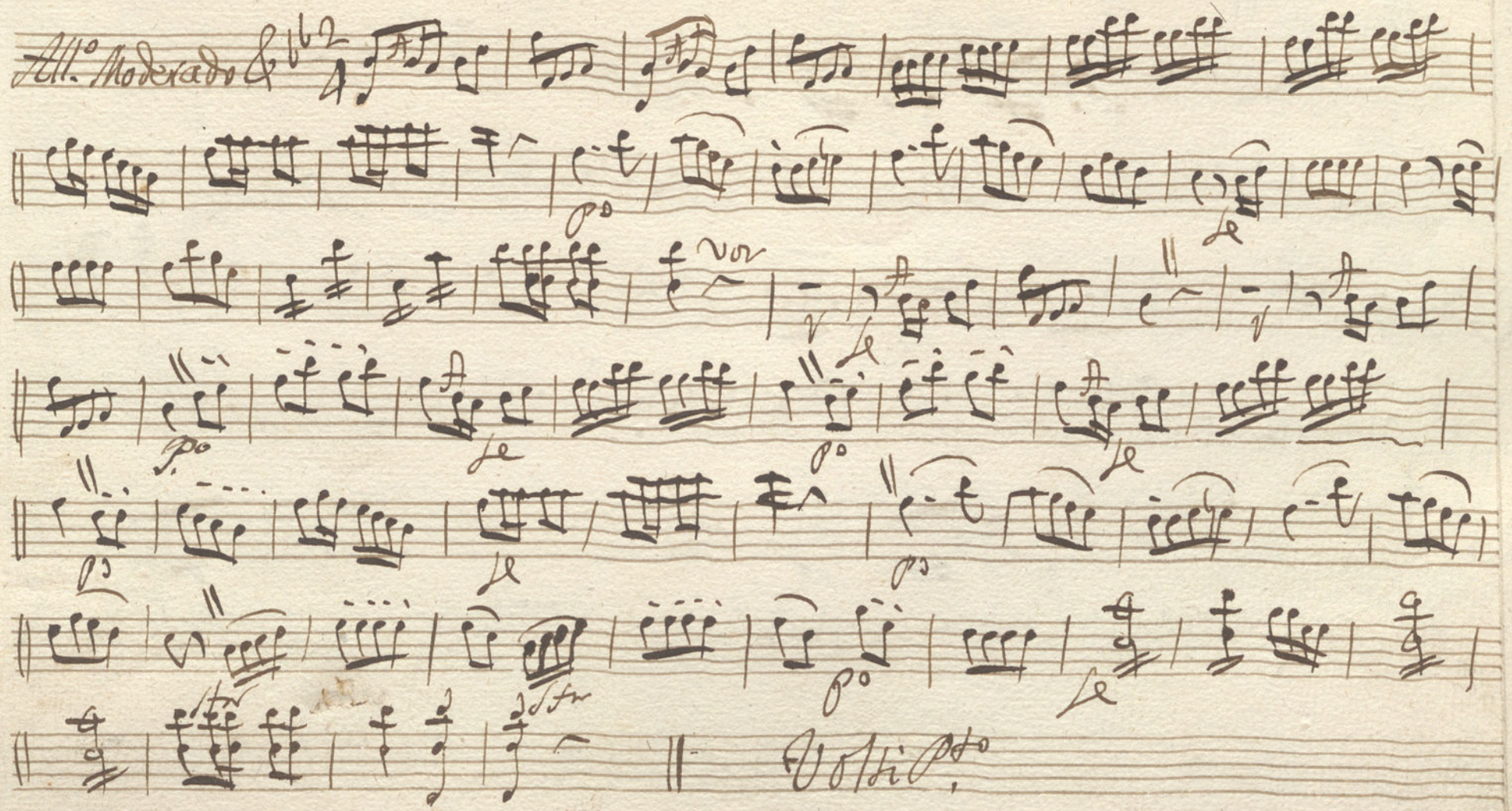
Ayuntamiento de Madrid

MU 153-2

Violin Primero

Tonadilla à 4. el Impresario

All.o Moderado



Volti P.to

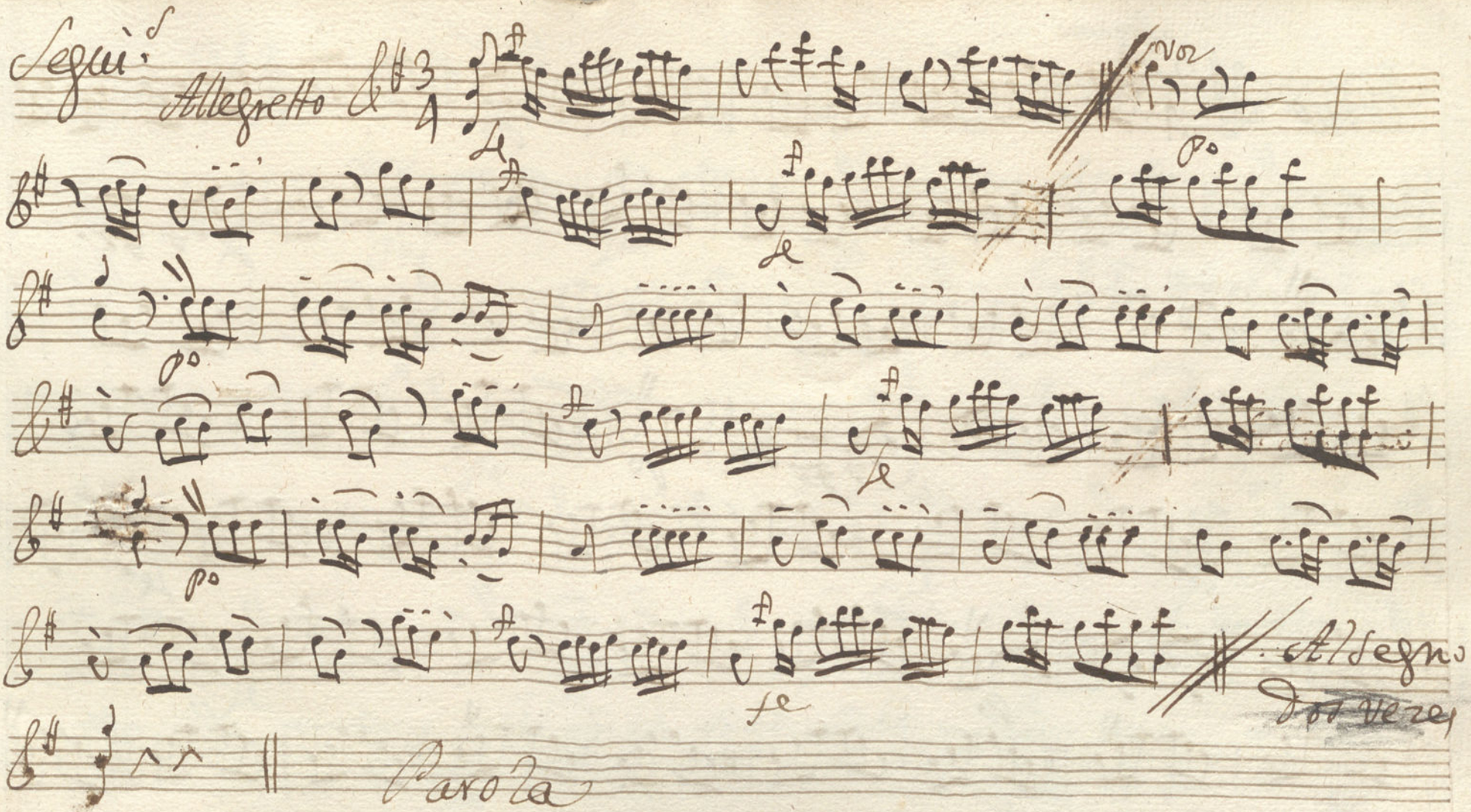
Ayuntamiento de Madrid

Recit.

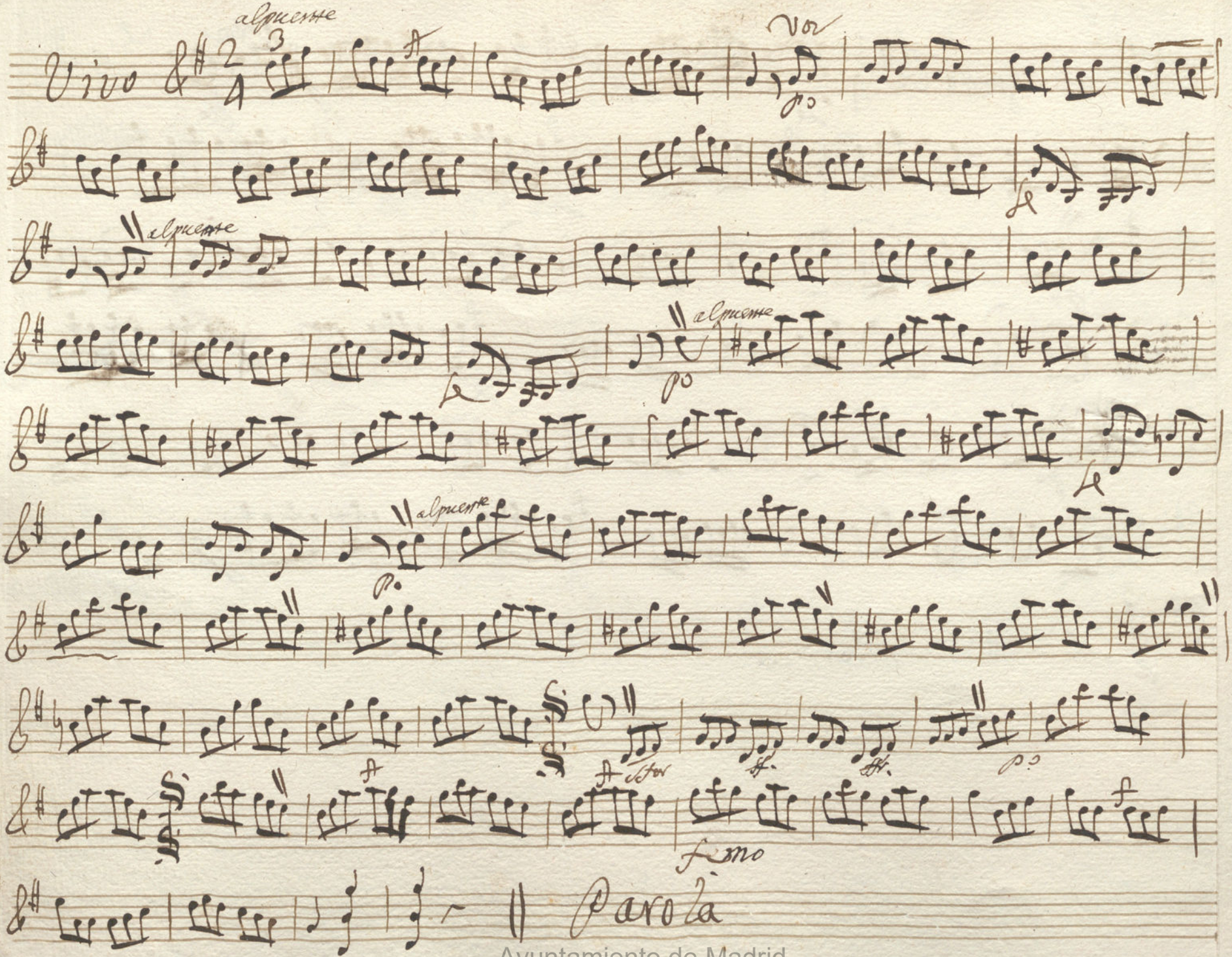
Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola



Ayuntamiento de Madrid

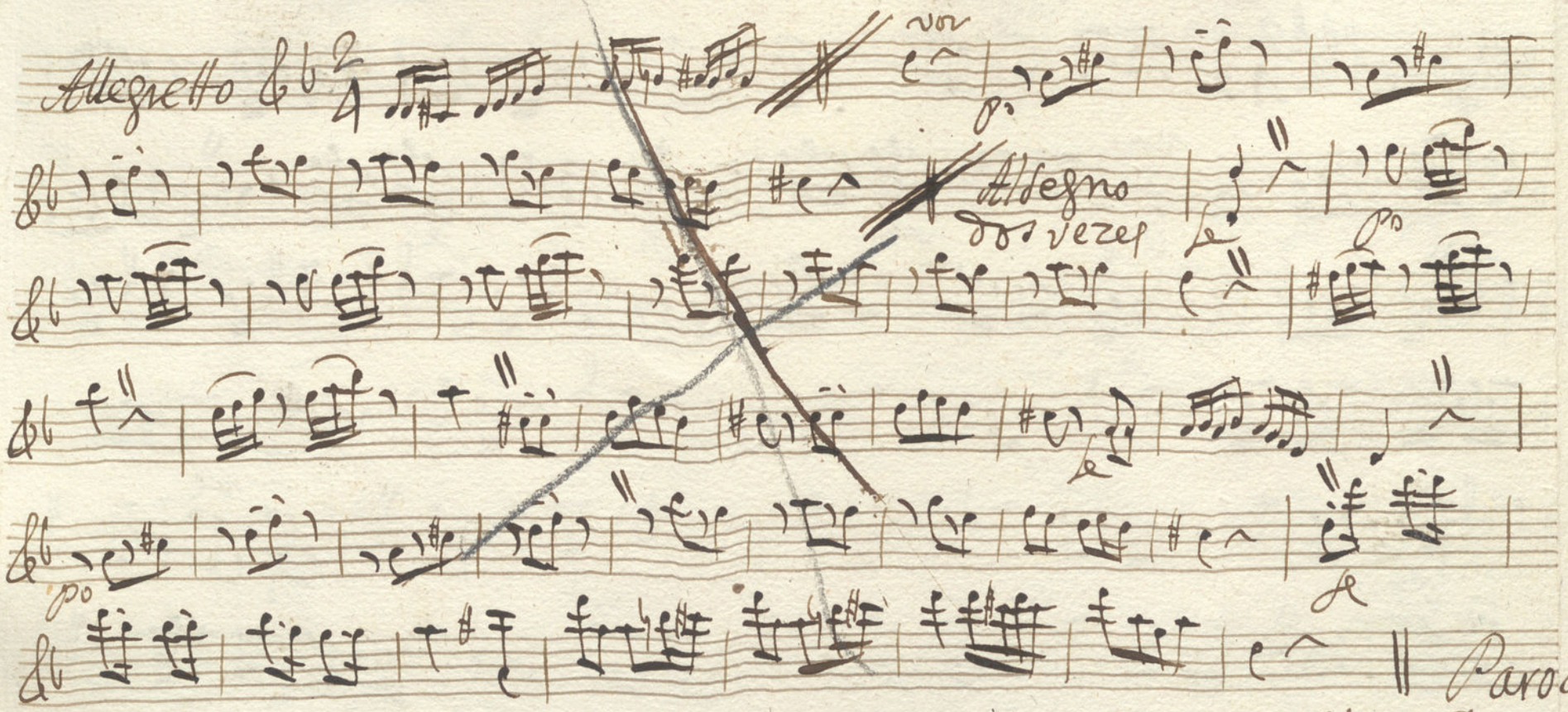


Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

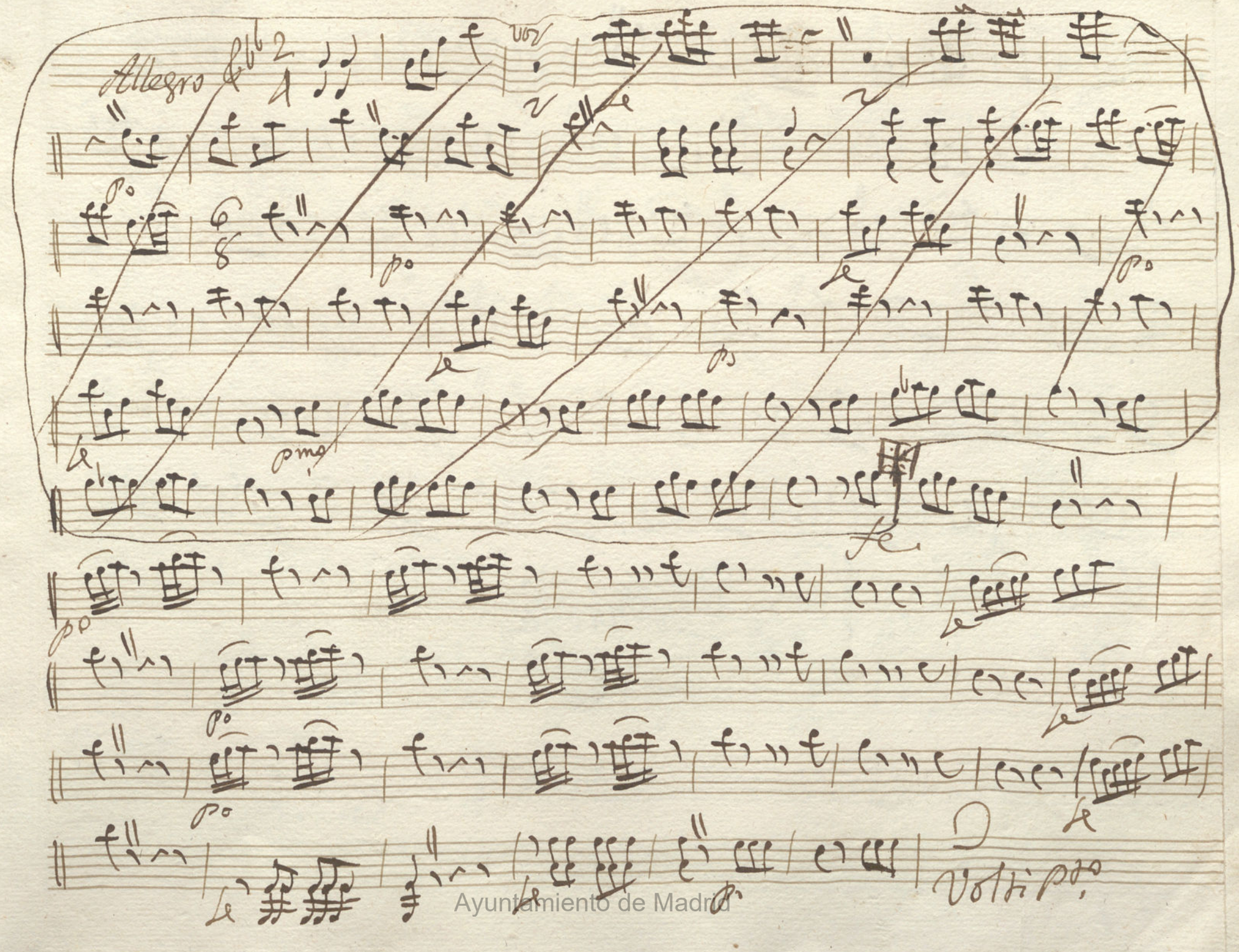
Parola

Ayuntamiento de Madrid

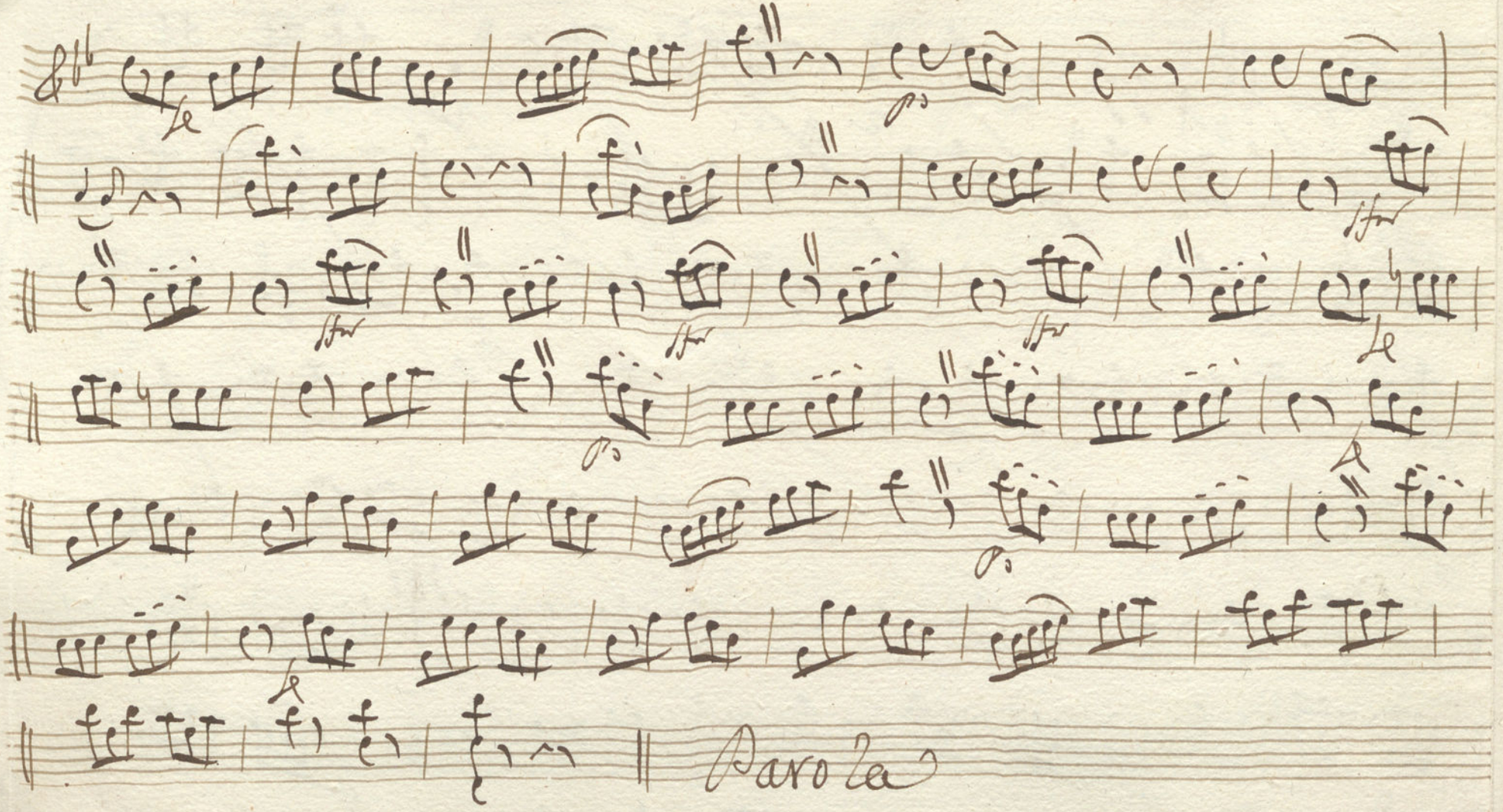


Paso de Tragedia de los Franceses

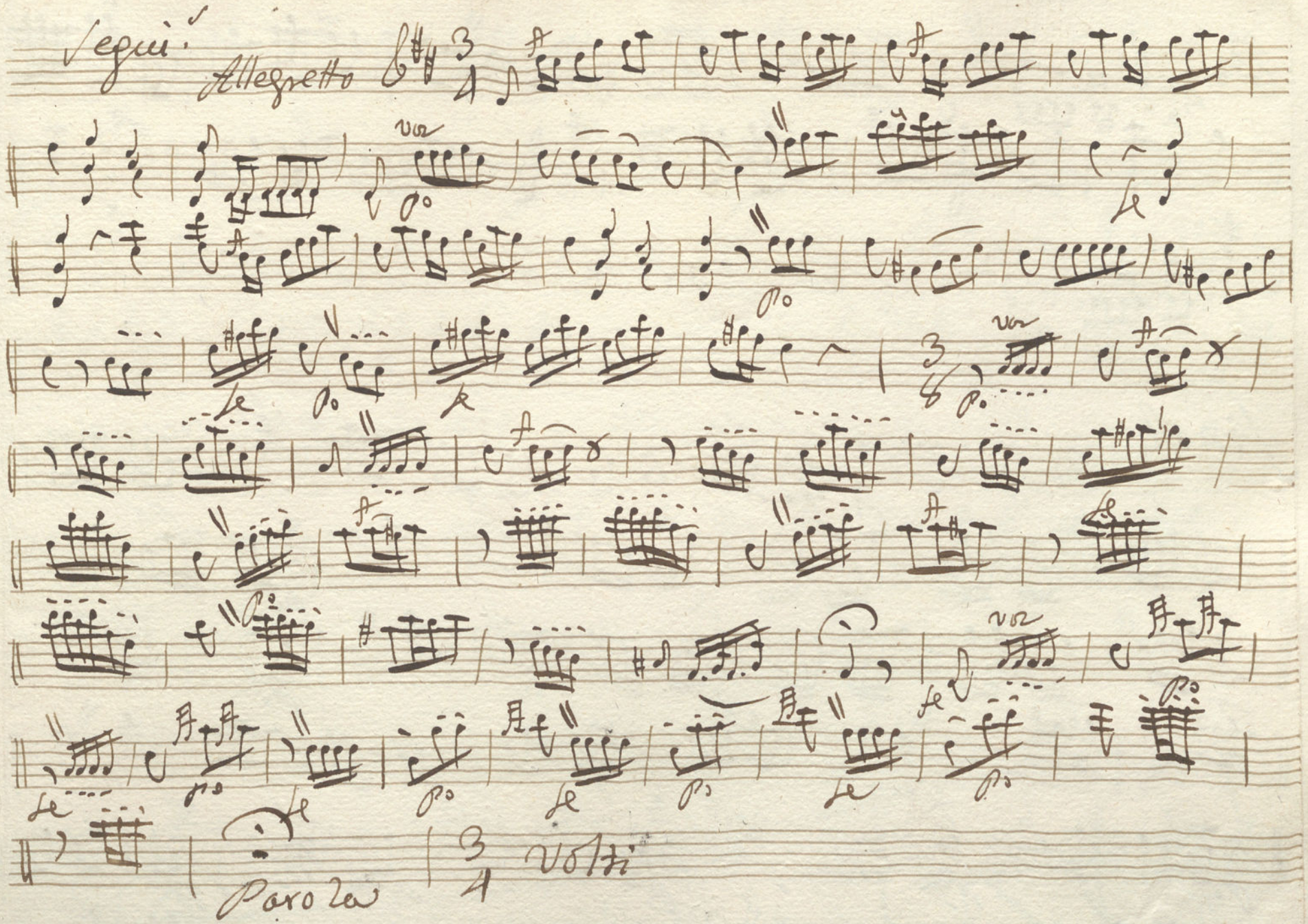
Ayuntamiento de Madrid



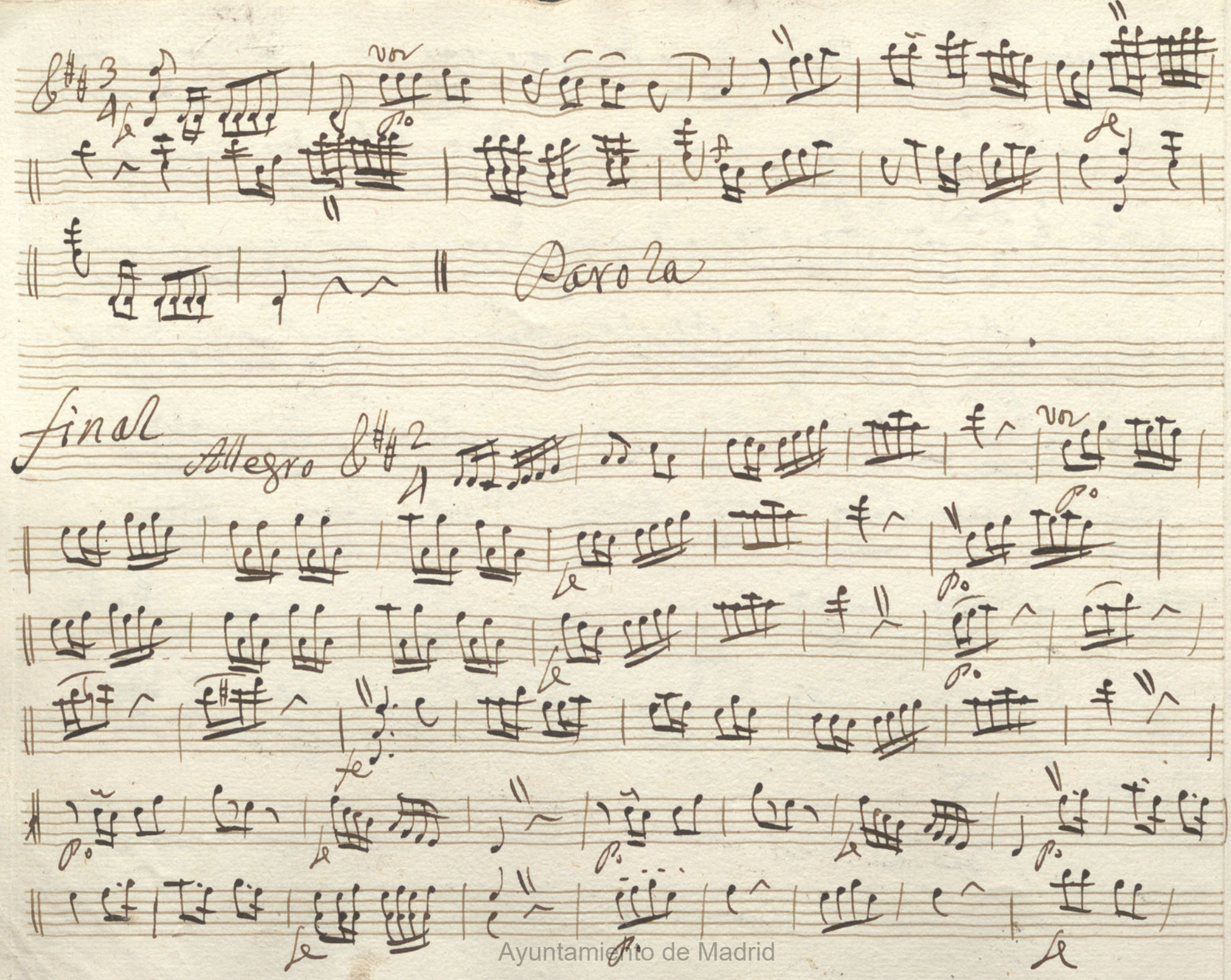
Ayuntamiento de Madrid



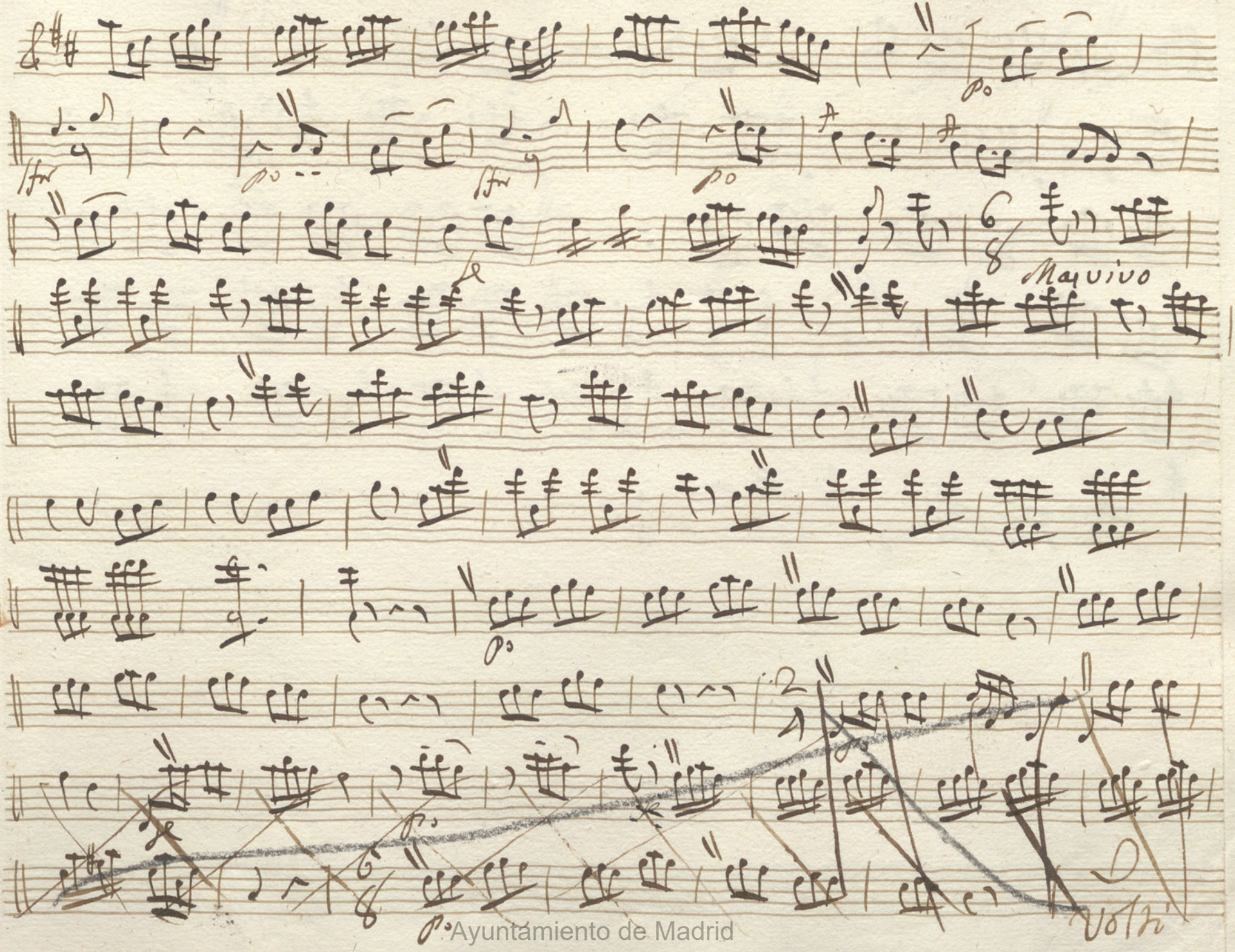
Ayuntamiento de Madrid



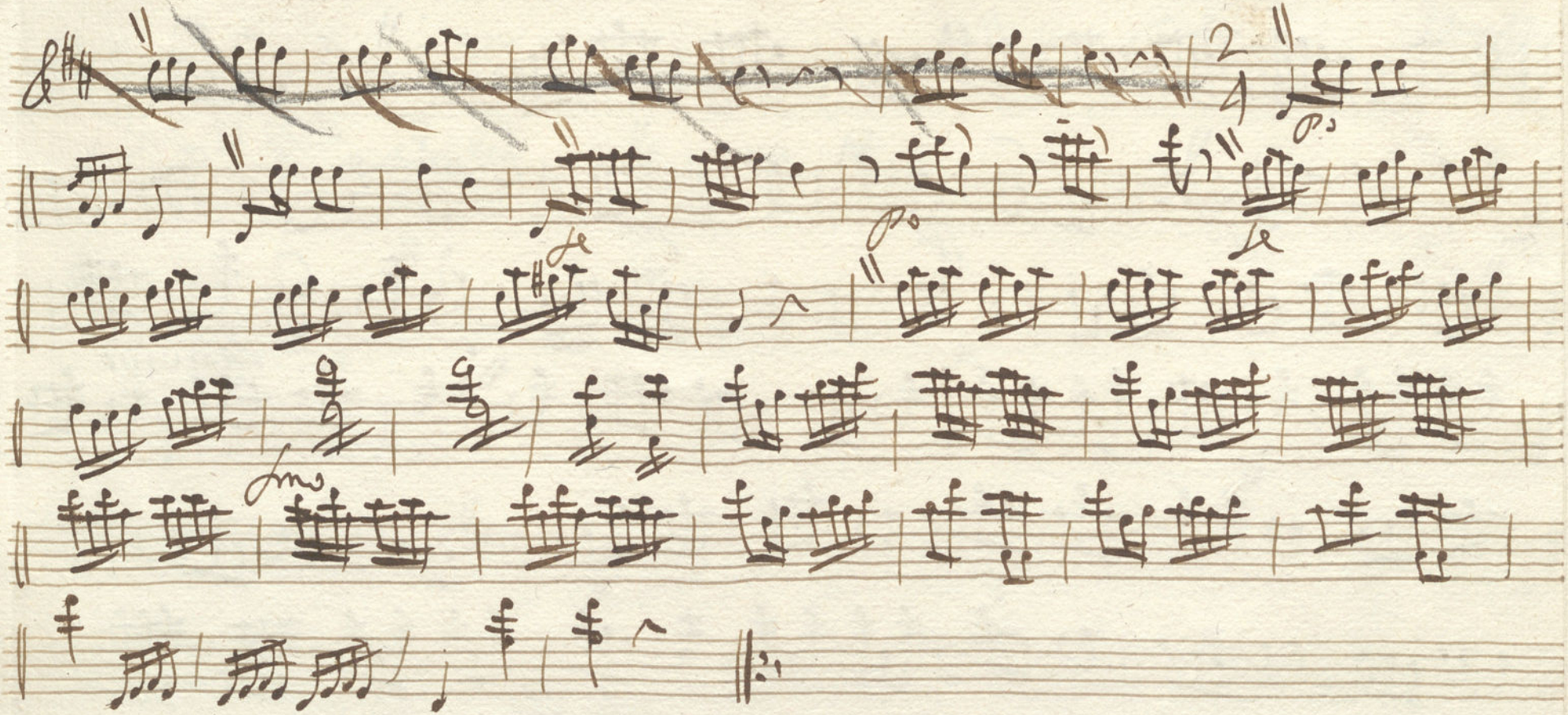
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

+

Violin Segundo

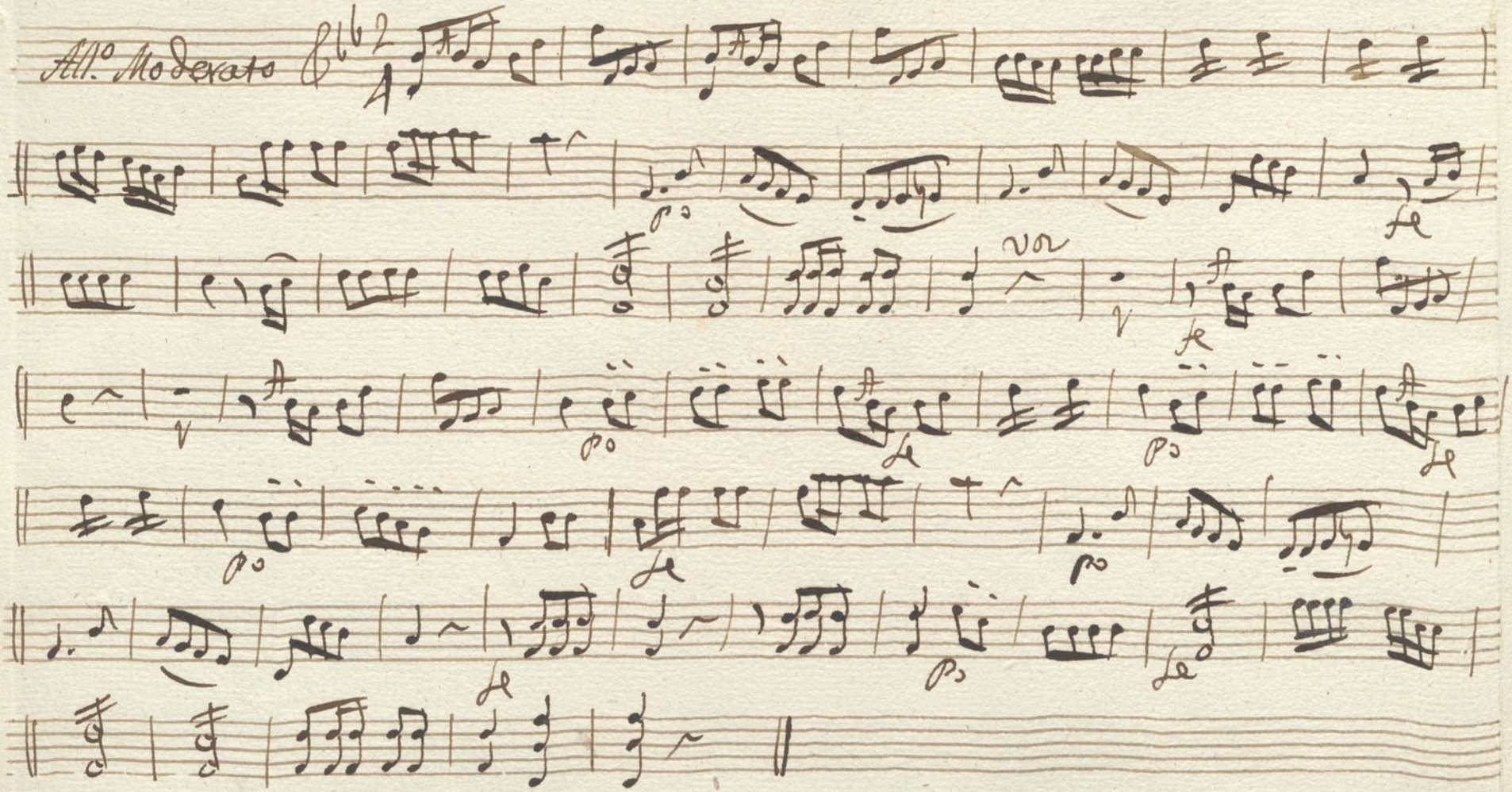
Tonadilla à 4.

el Impresario

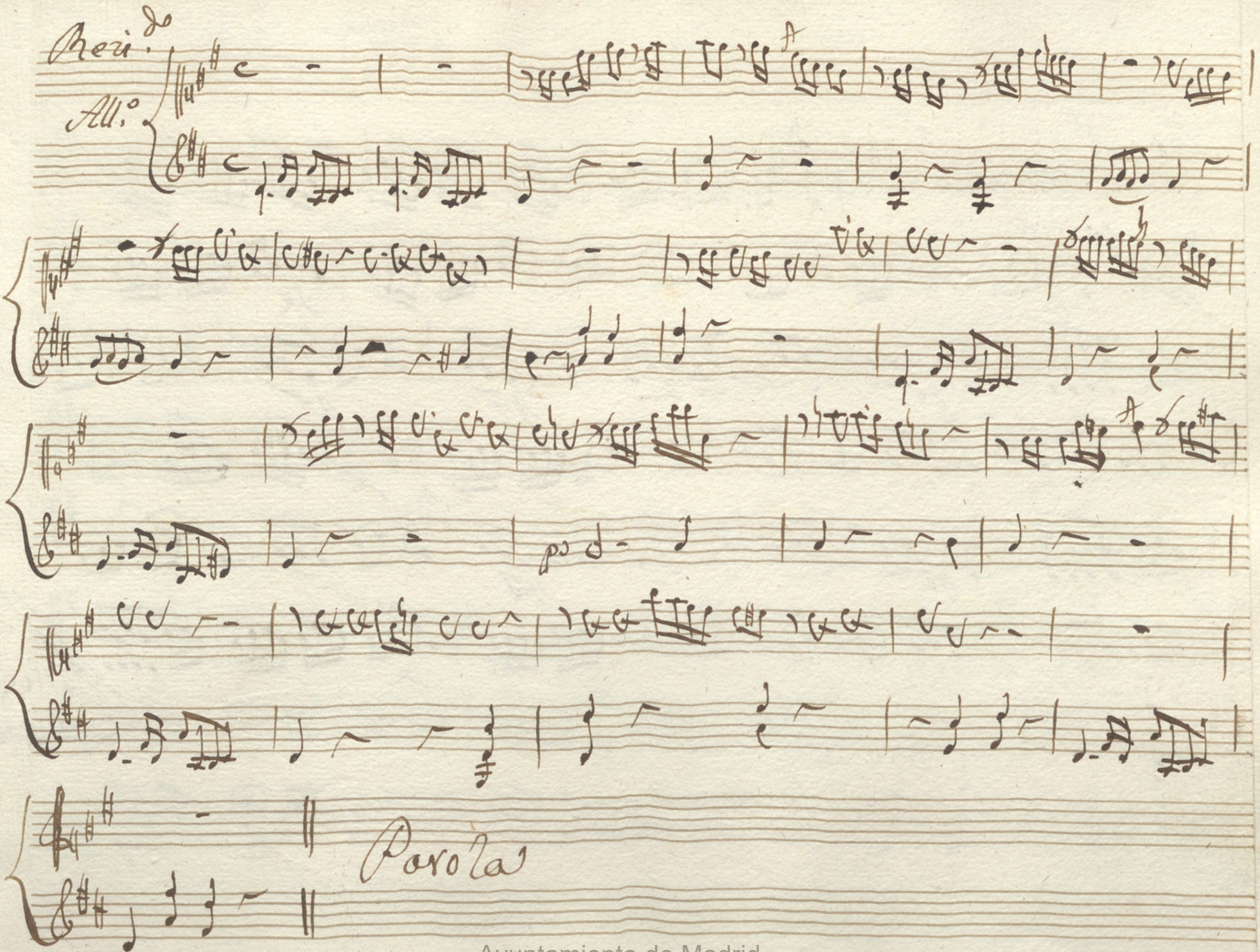
//

Ayuntamiento de Madrid

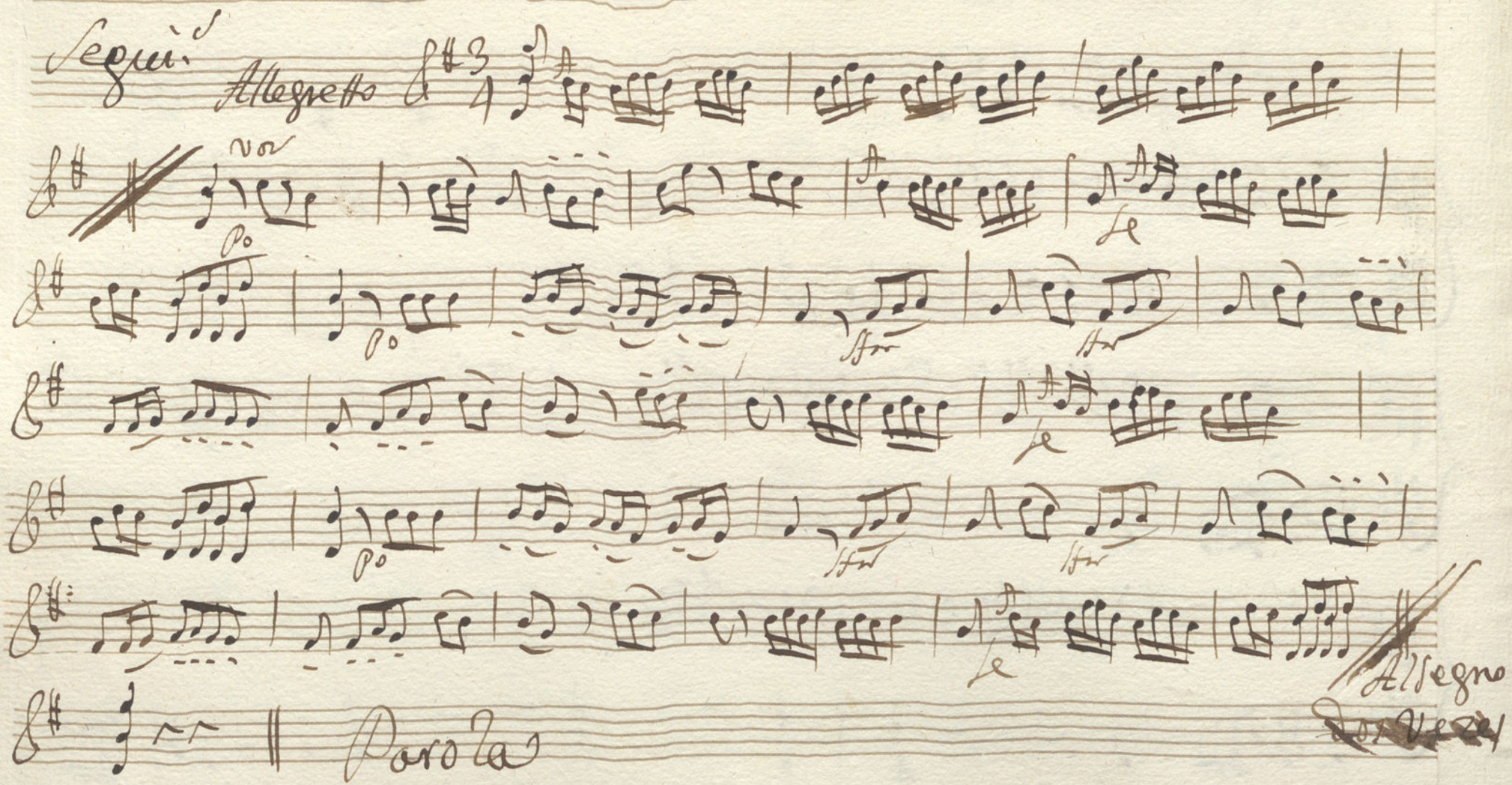
All.o Moderato



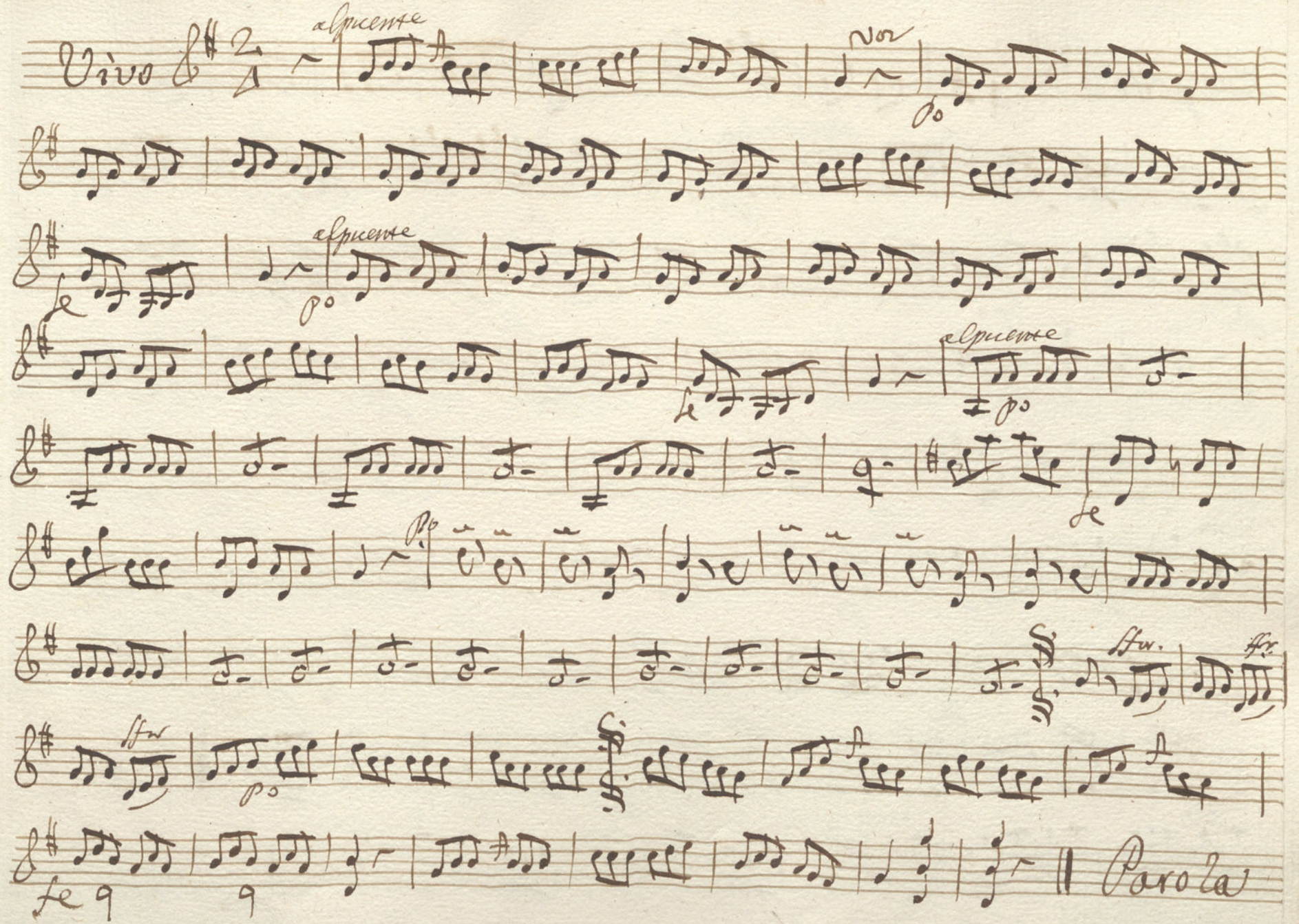
Ayuntamiento de Madrid



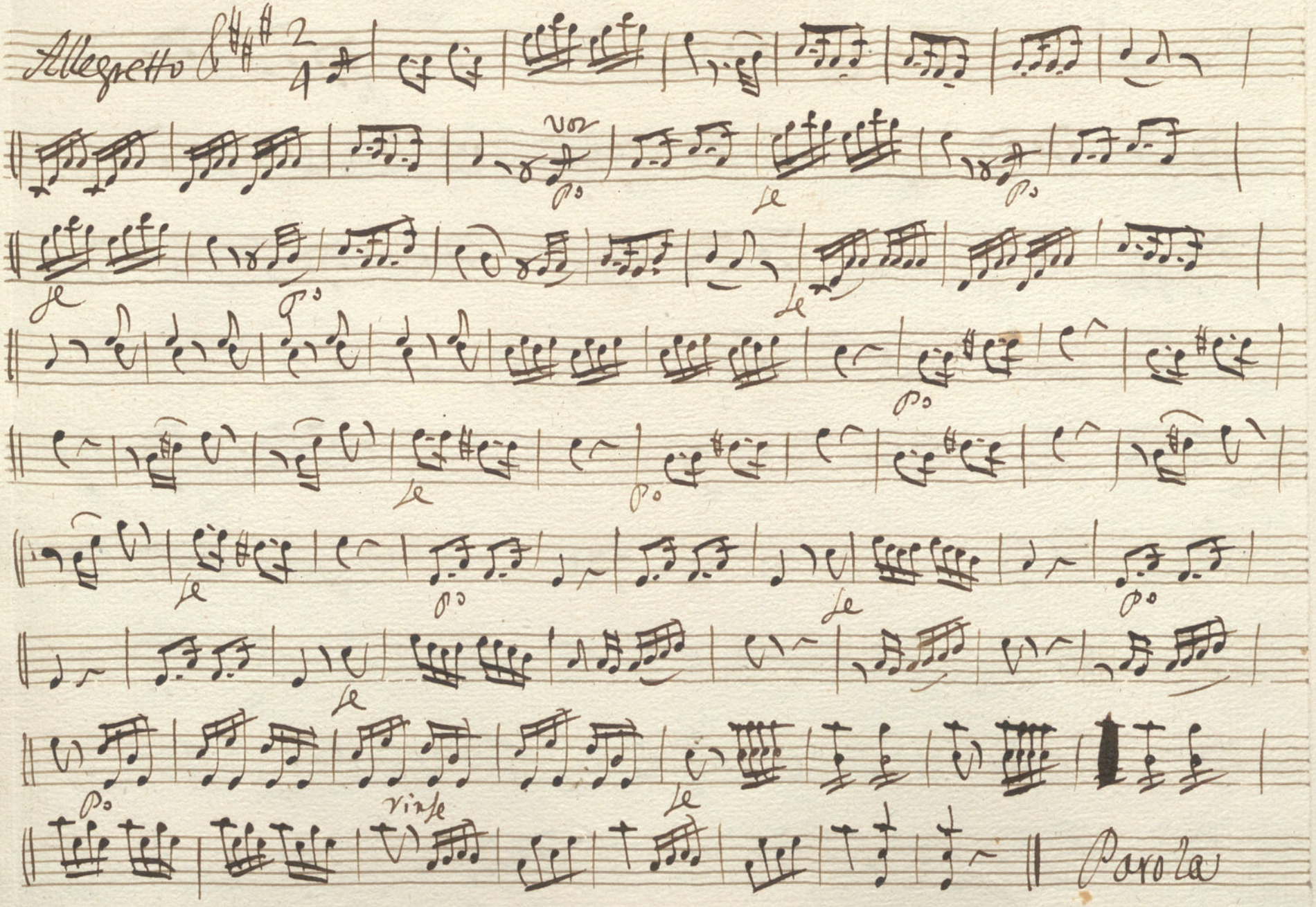
Ayuntamiento de Madrid



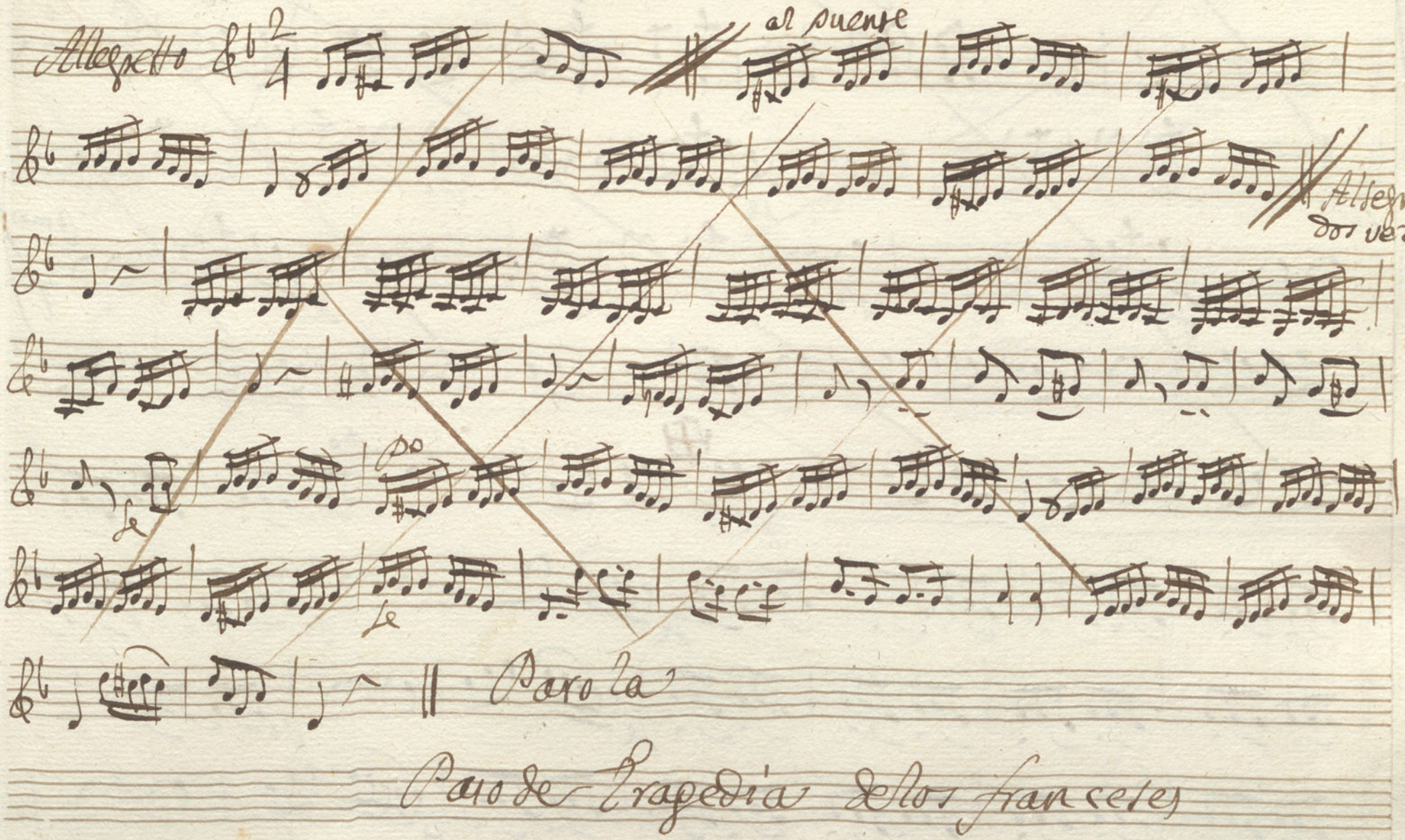
Ayuntamiento de Madrid



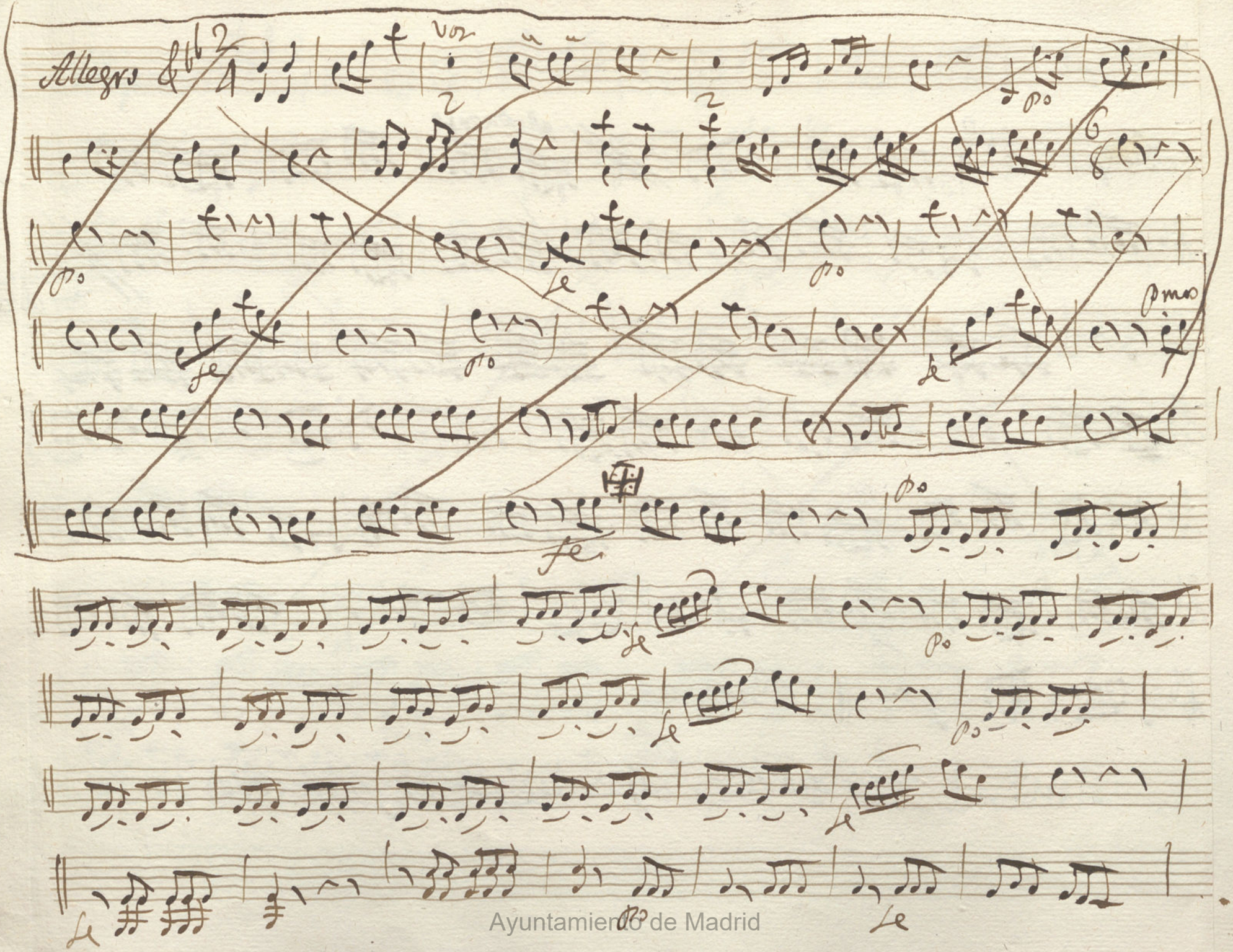
Ayuntamiento de Madrid

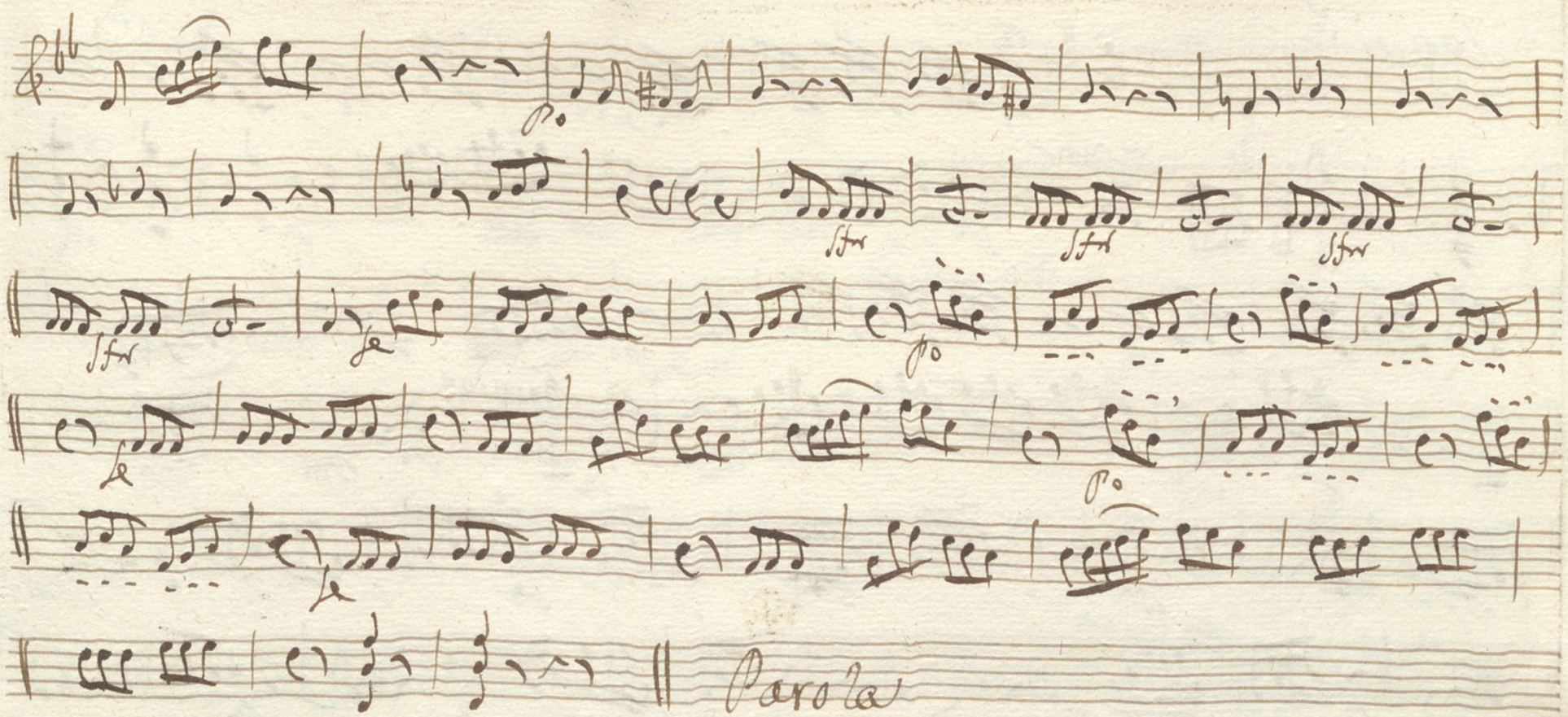


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

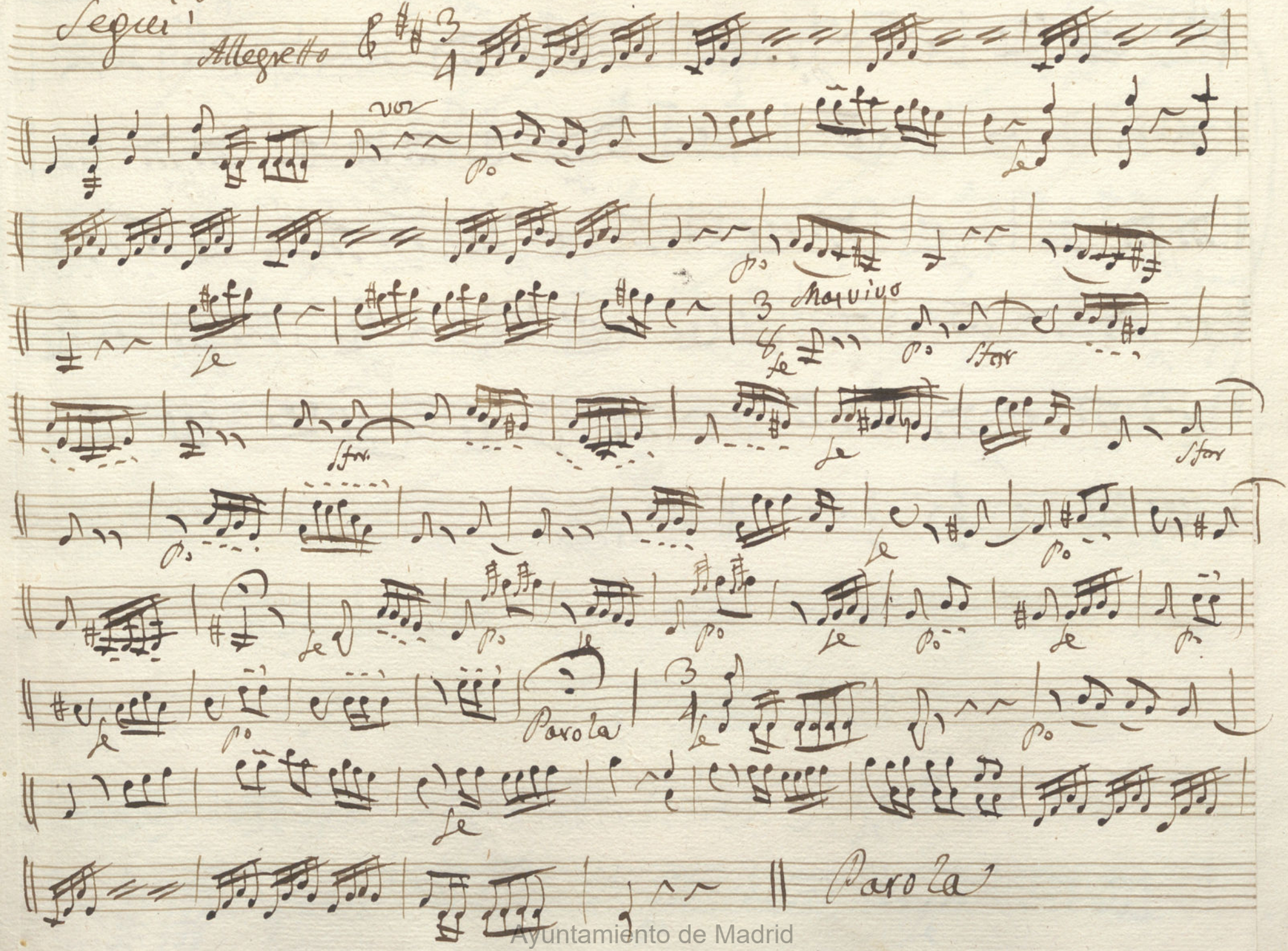

Allegro
Ayuntamiento de Madrid



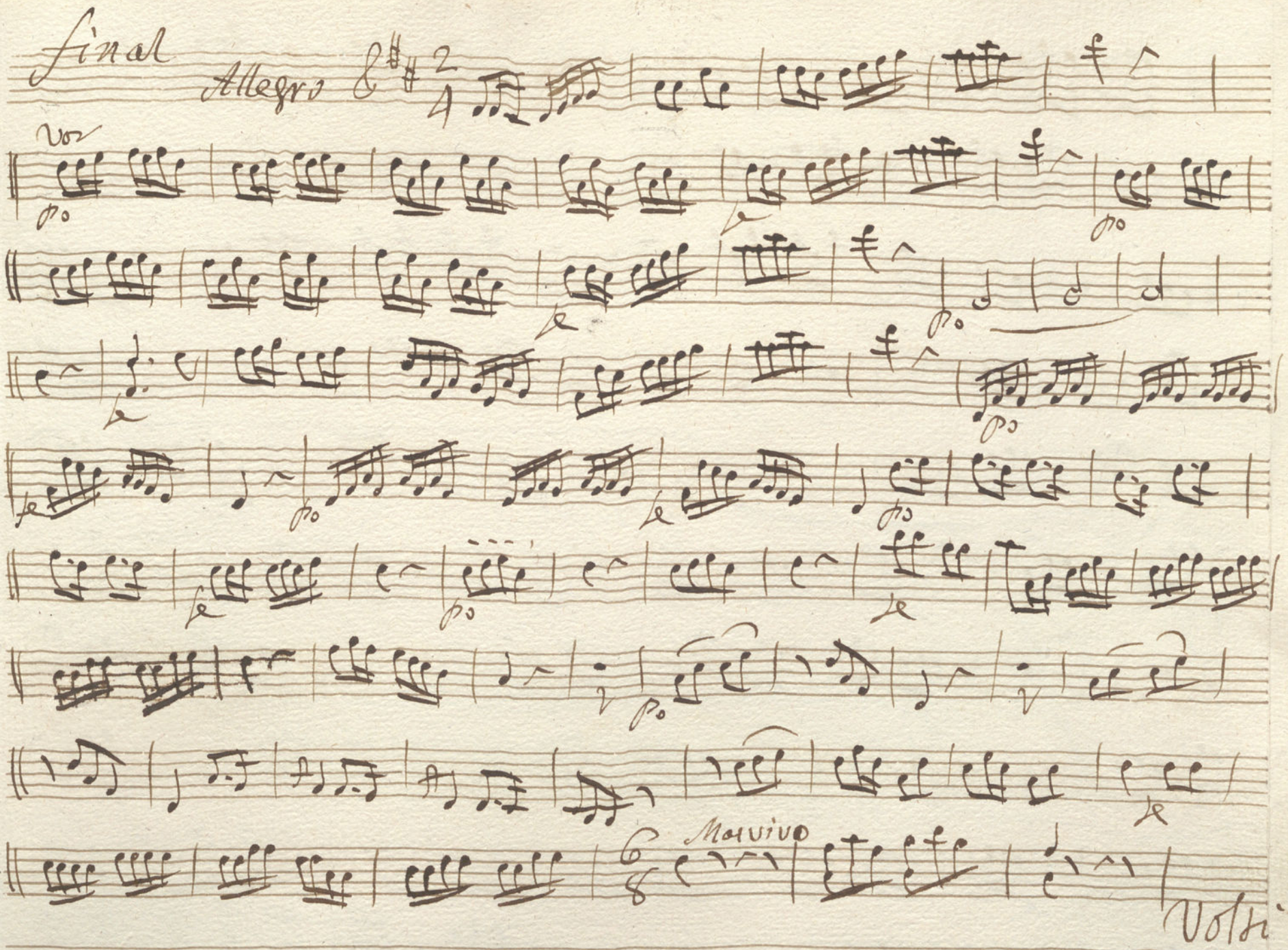
Ayuntamiento de Madrid

Segue

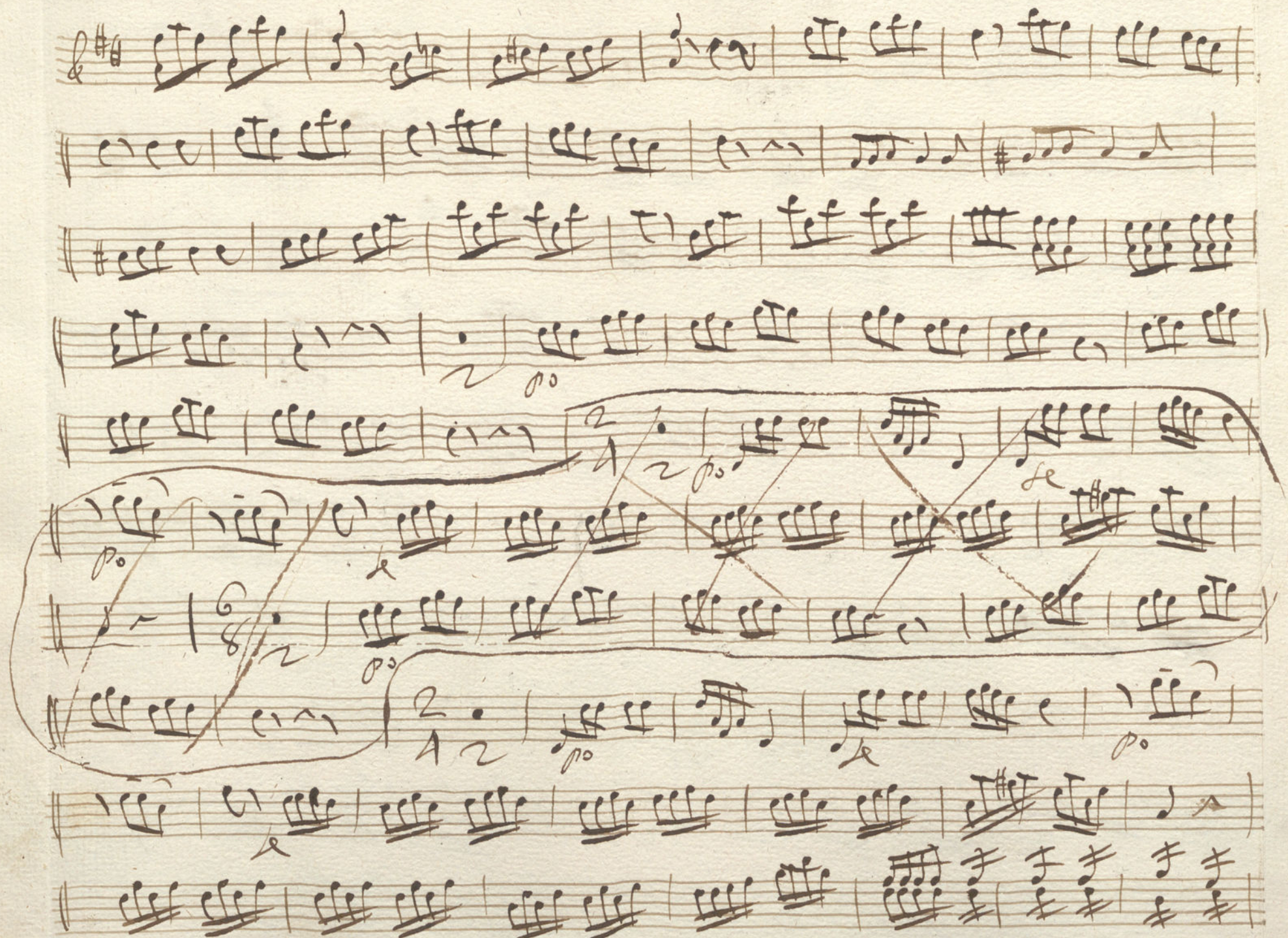
Allegretto

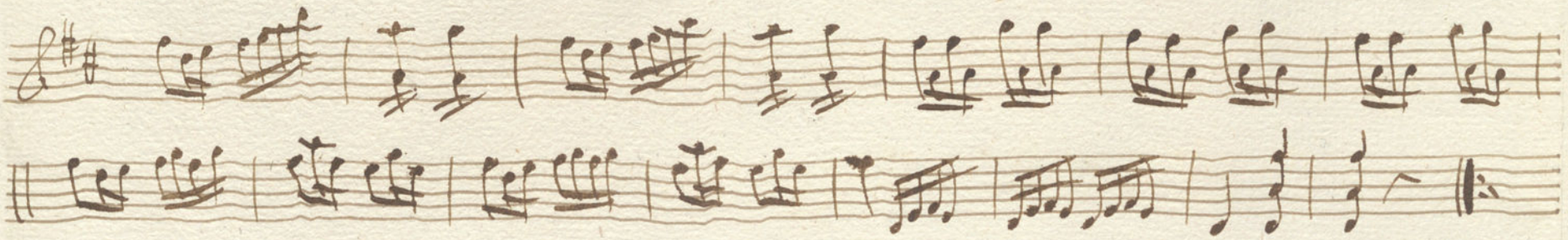


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

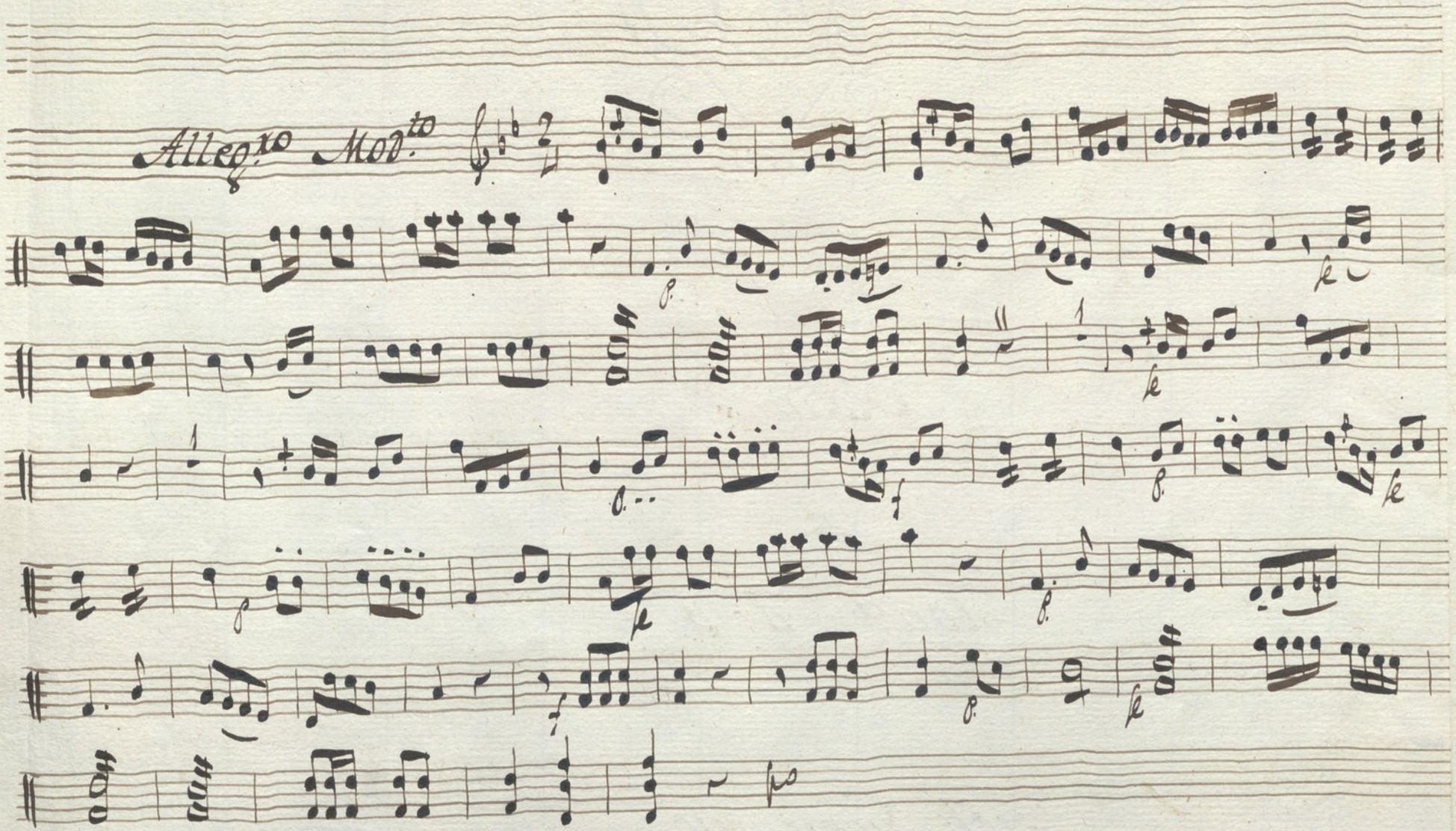
Mus 153-2

Violin 2.º

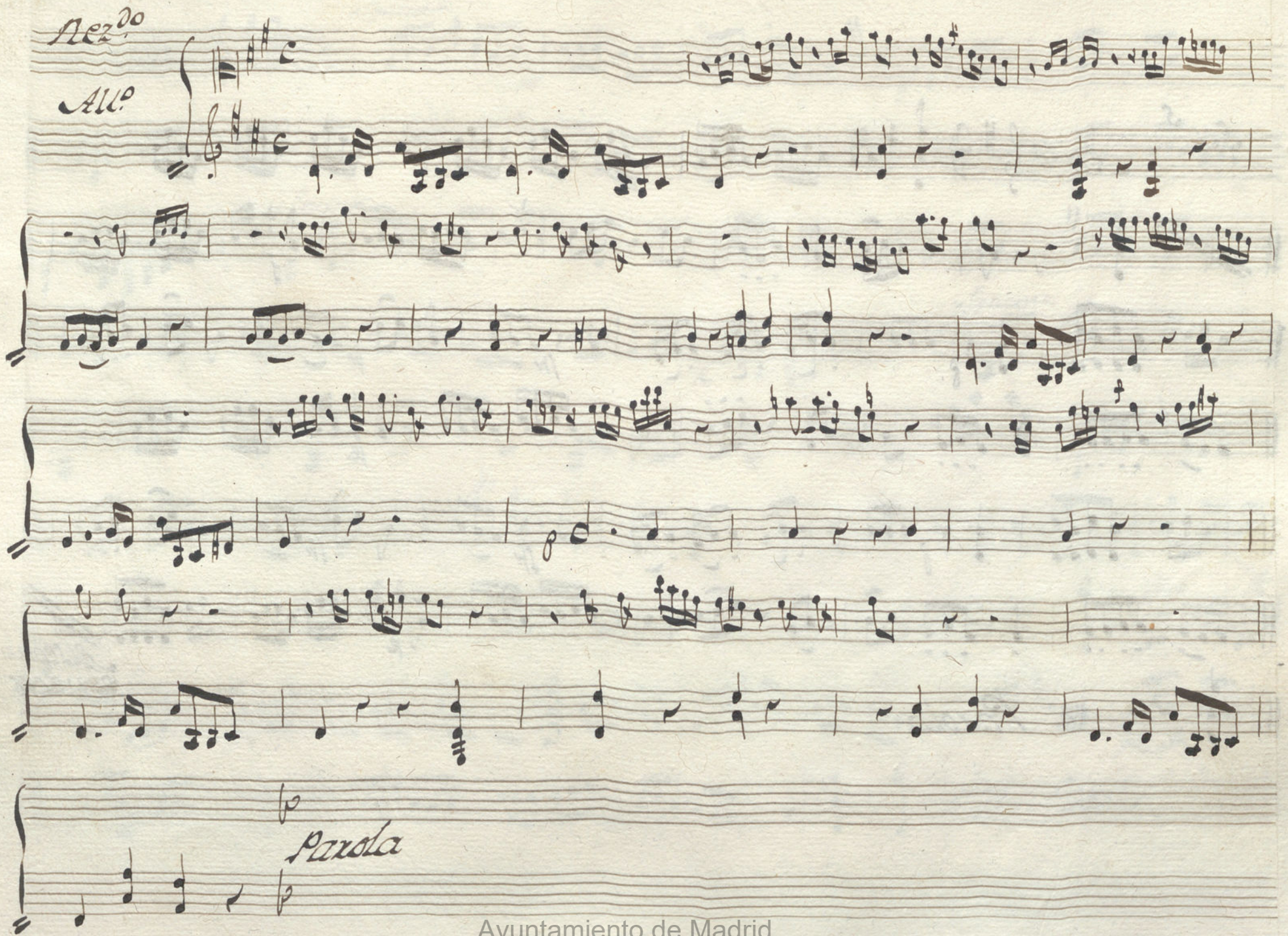
tona à 4.

El Impresario

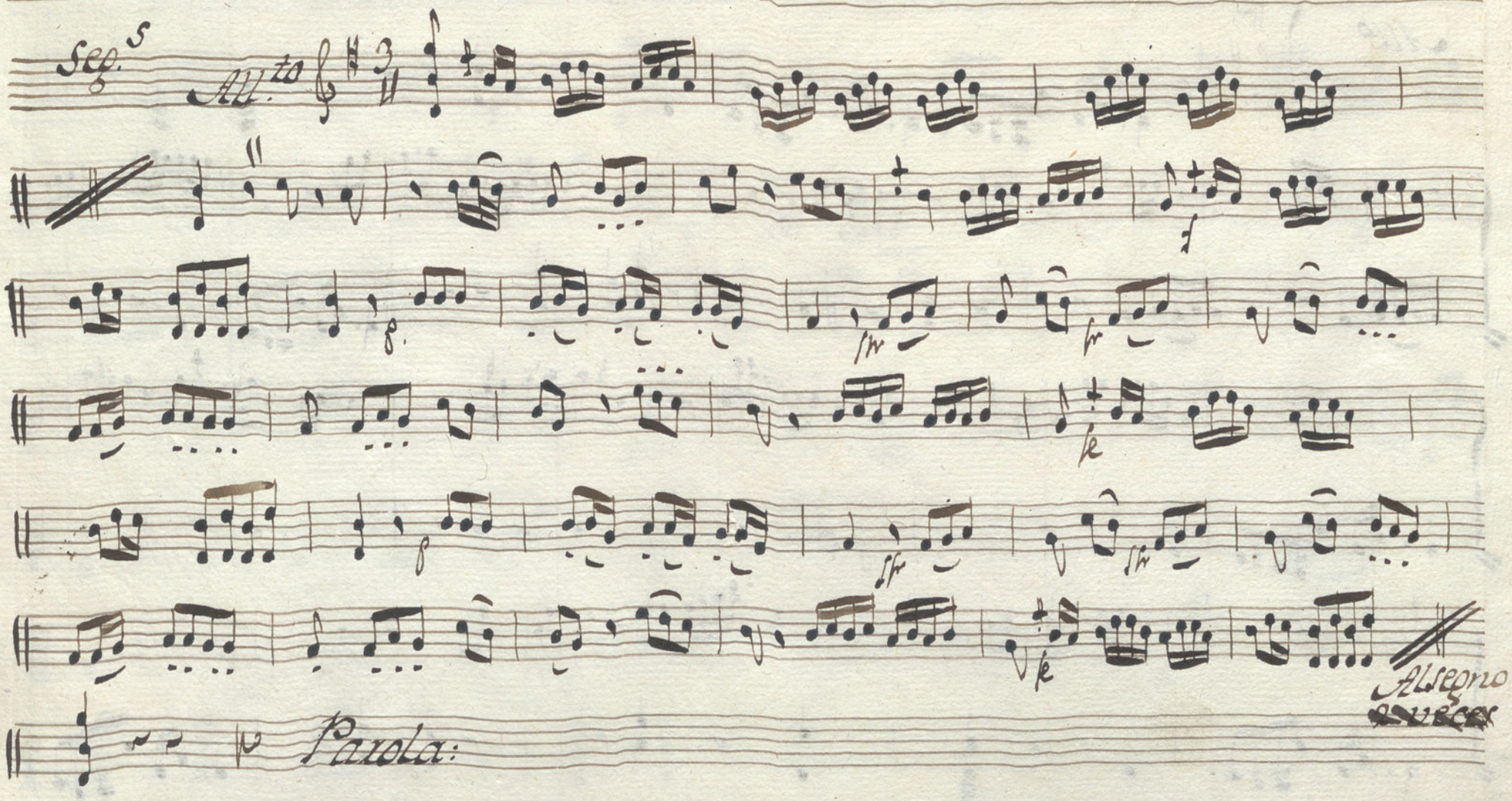
Ayuntamiento de Madrid



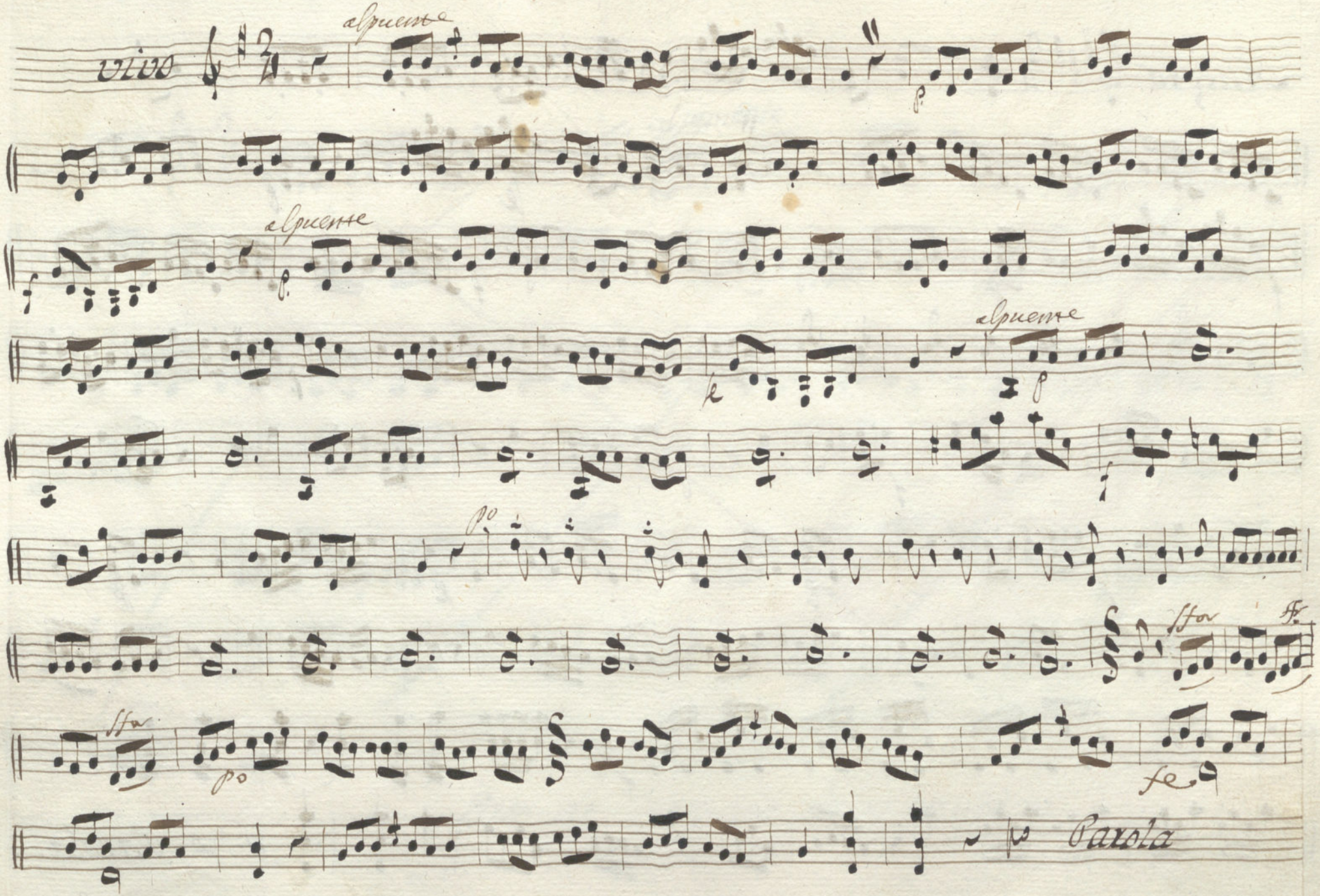
Ayuntamiento de Madrid



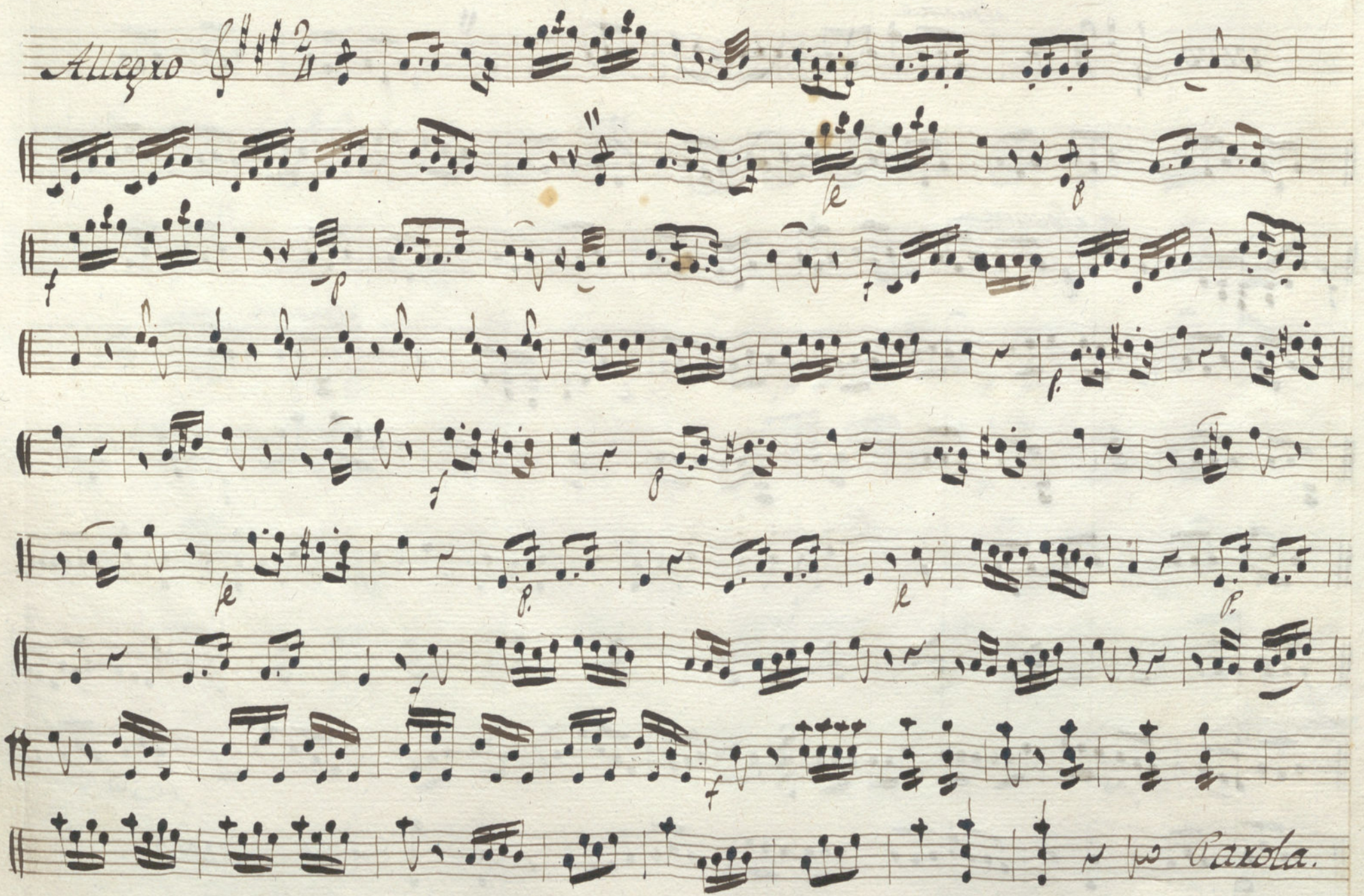
Ayuntamiento de Madrid



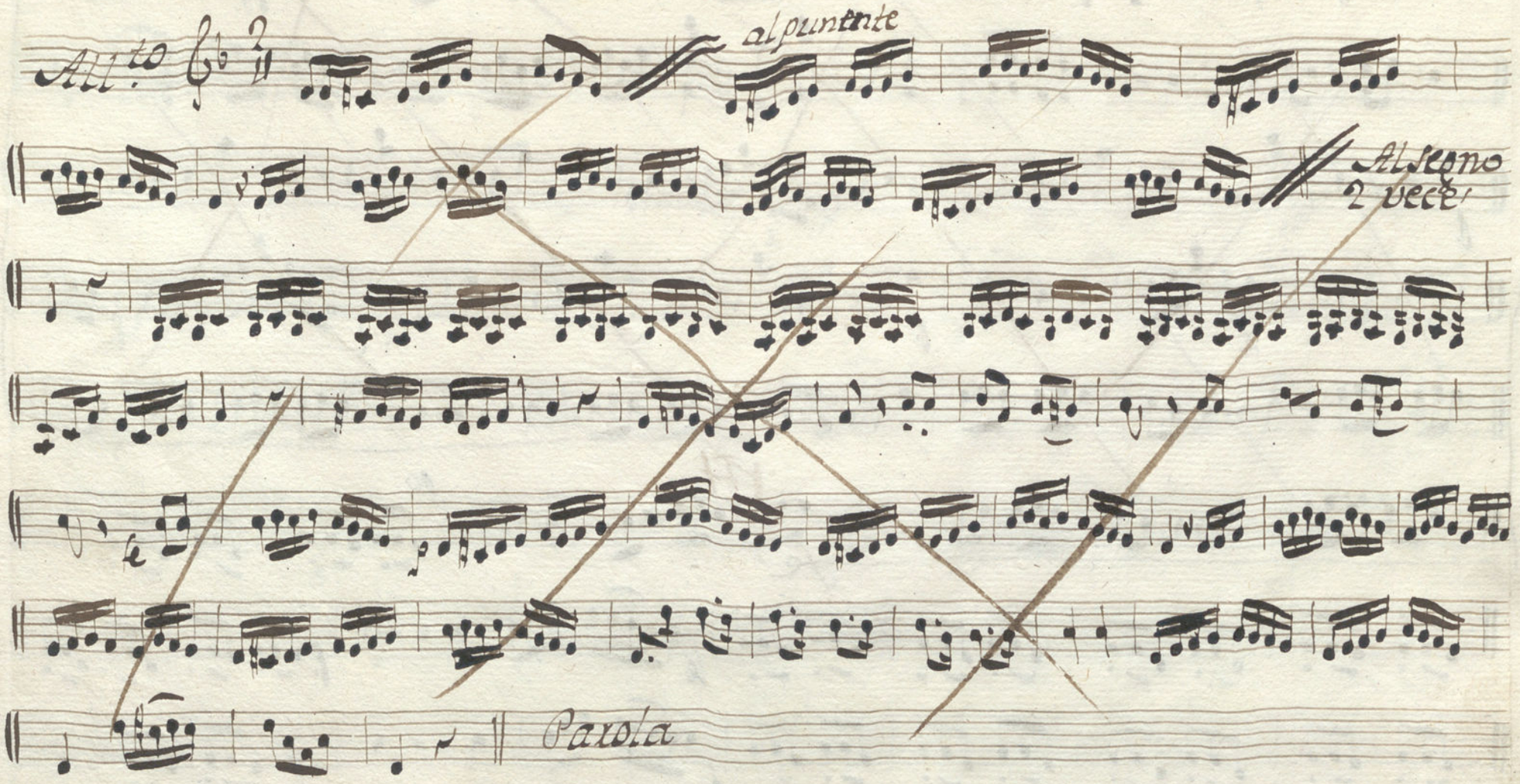
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

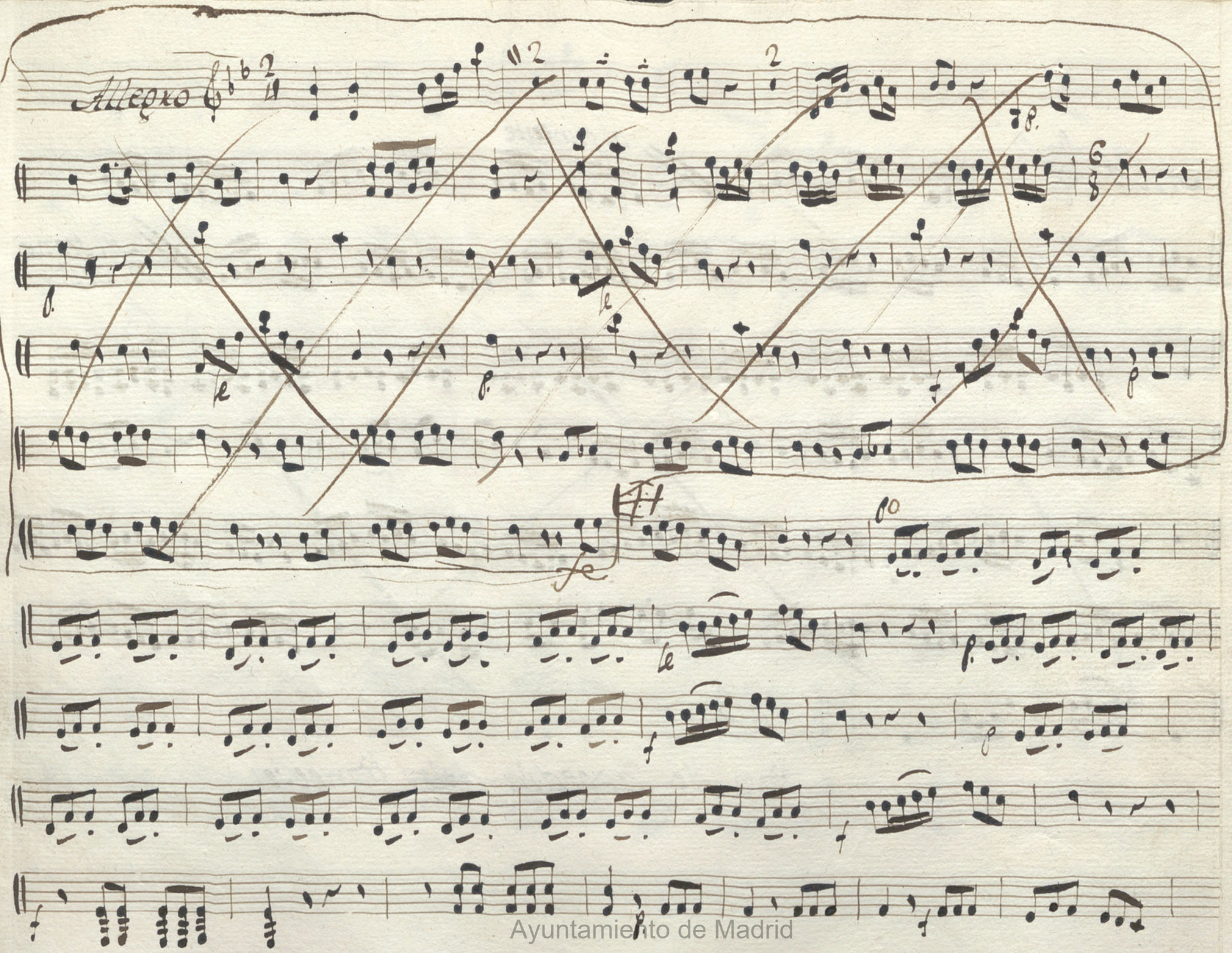


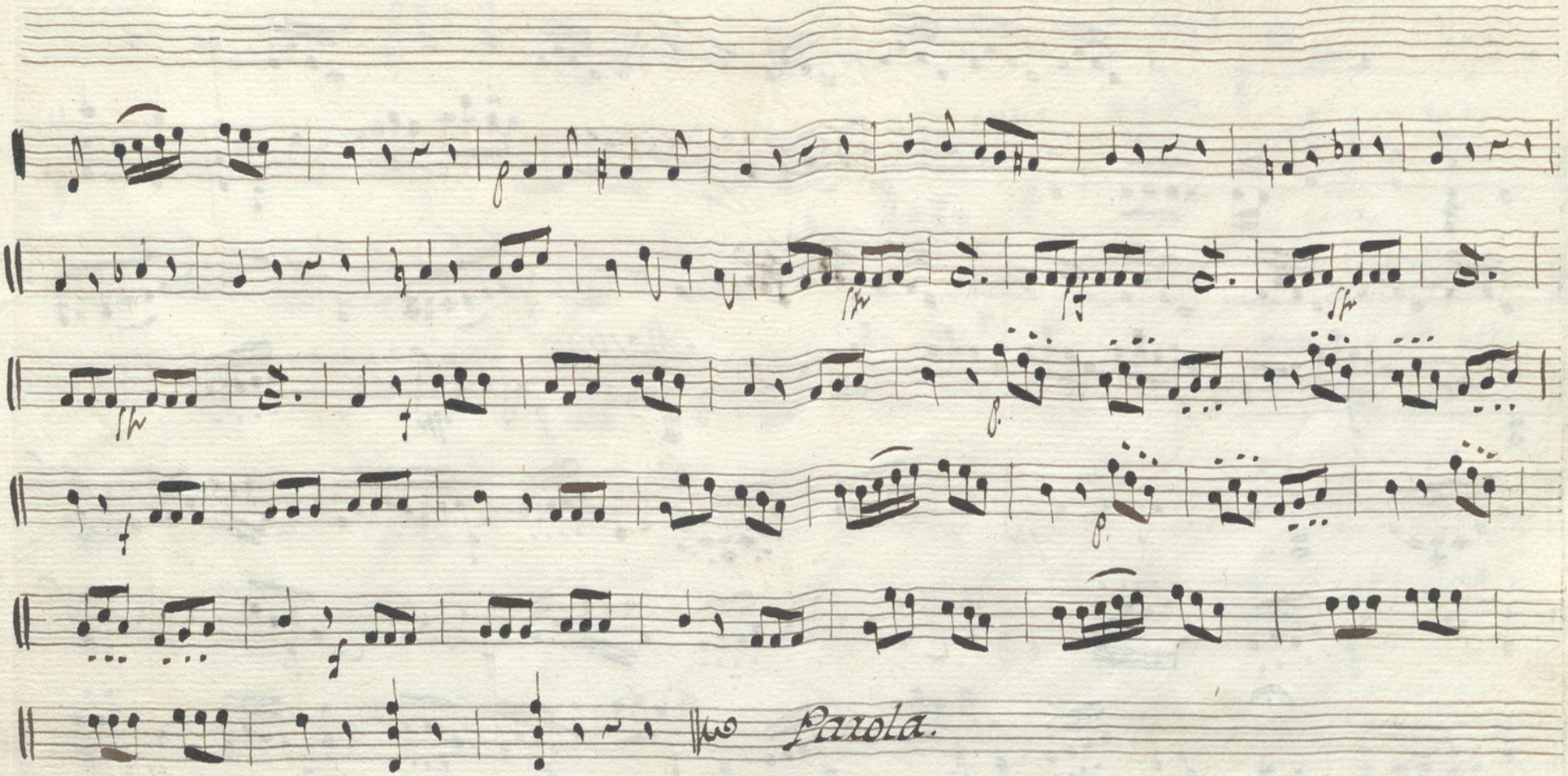
Ayuntamiento de Madrid



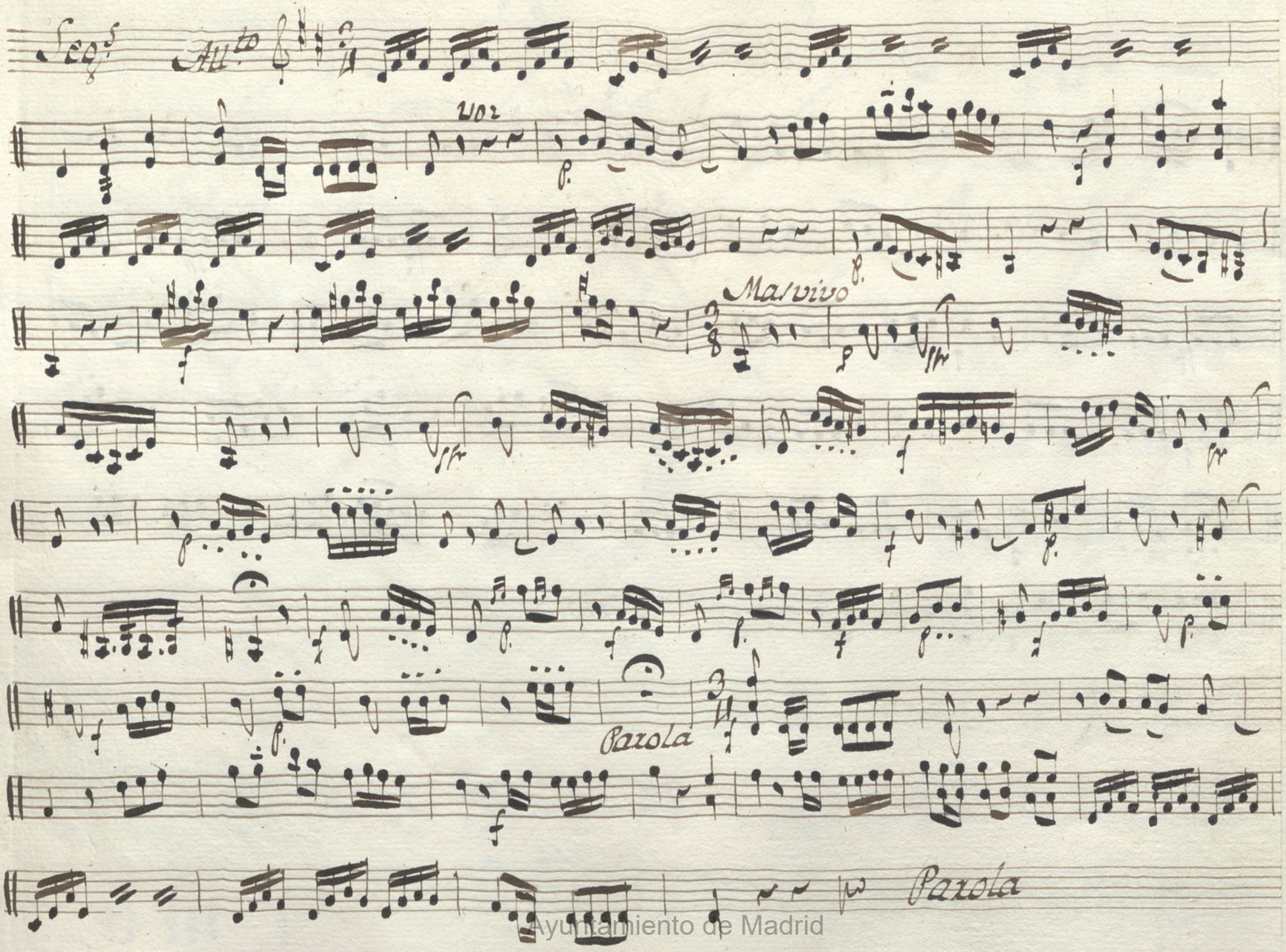
Paso de Tragedia delos franceses.

Ayuntamiento de Madrid

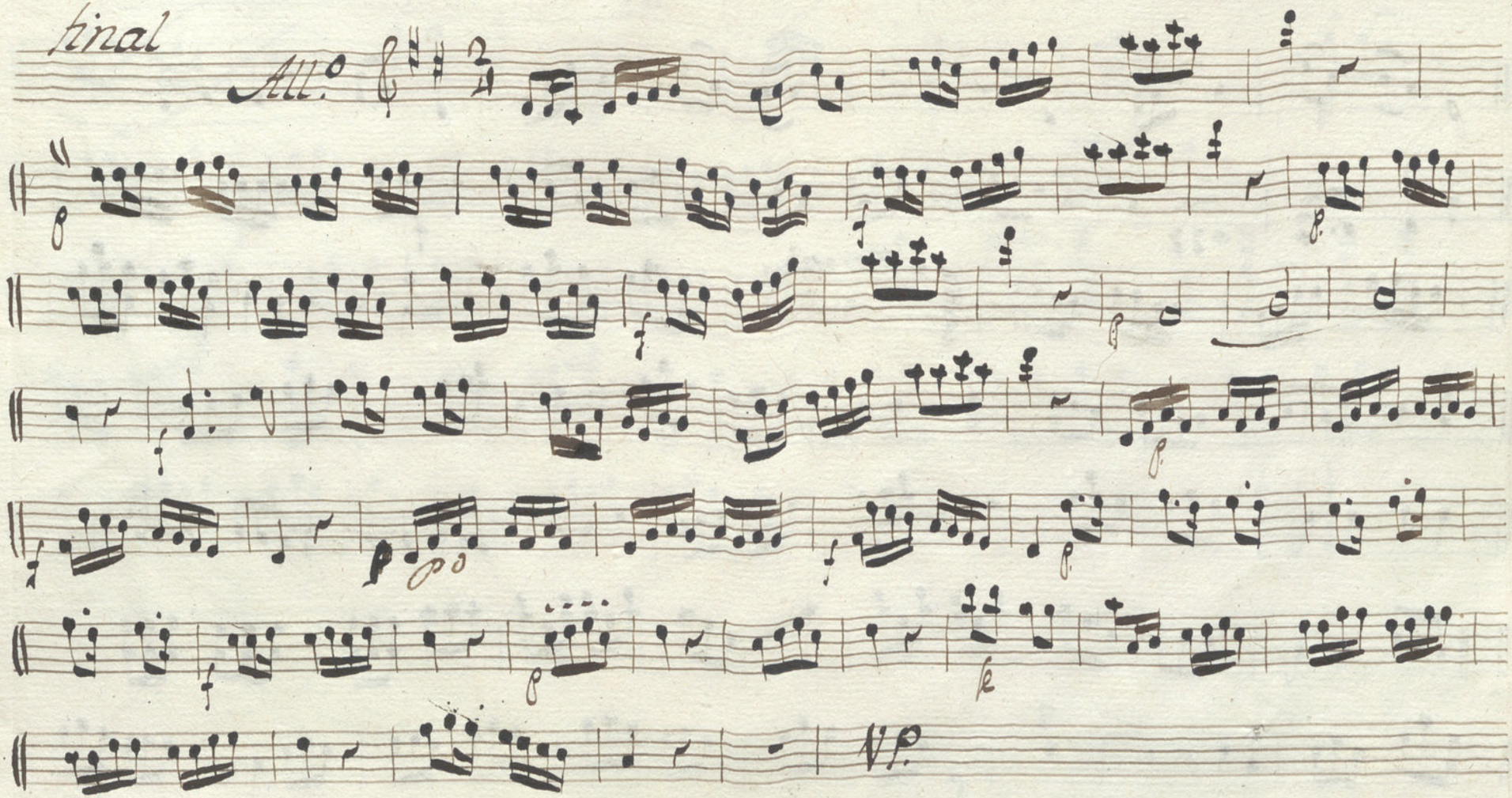

Allegro
Ayuntamiento de Madrid



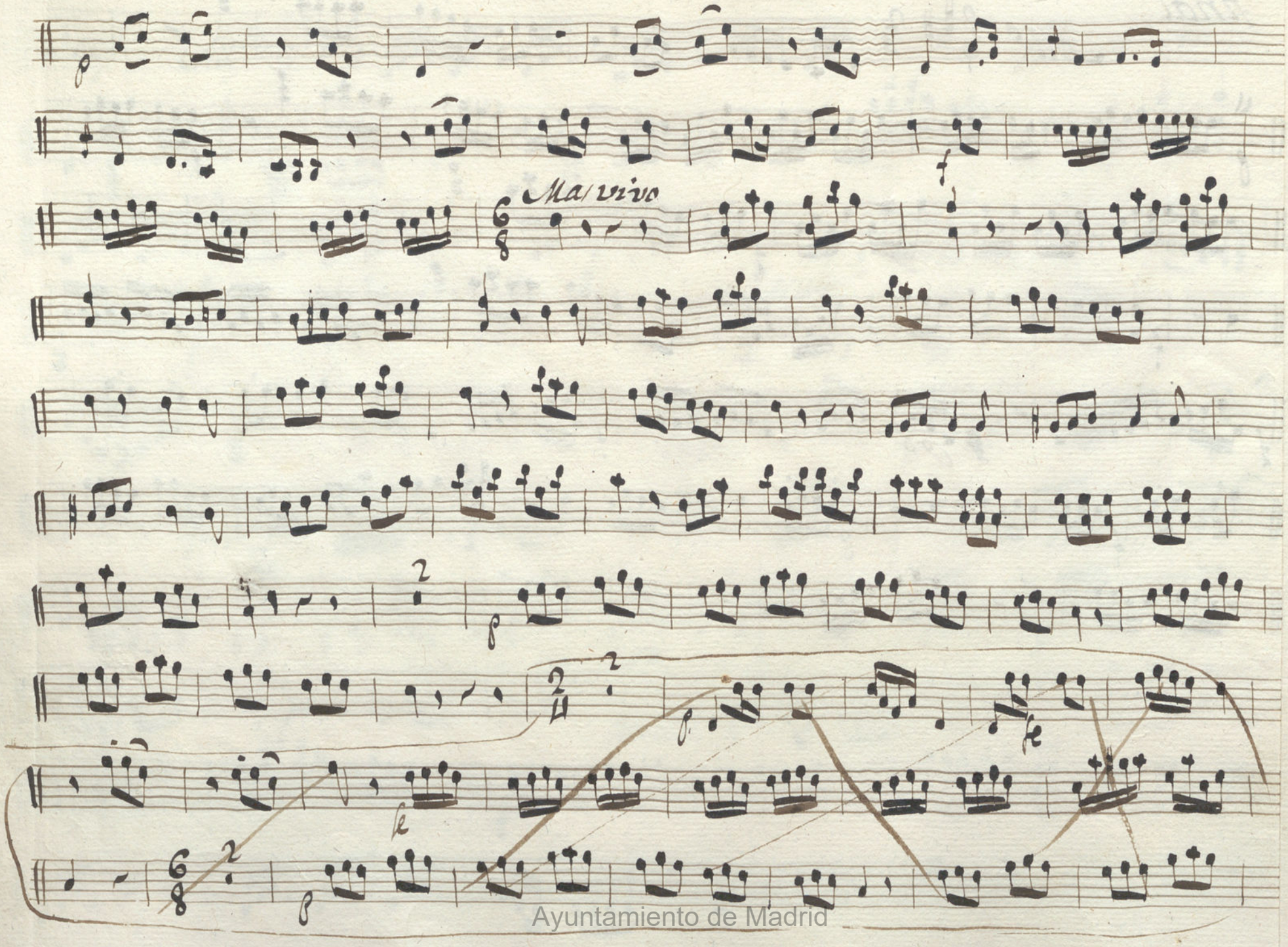
Ayuntamiento de Madrid



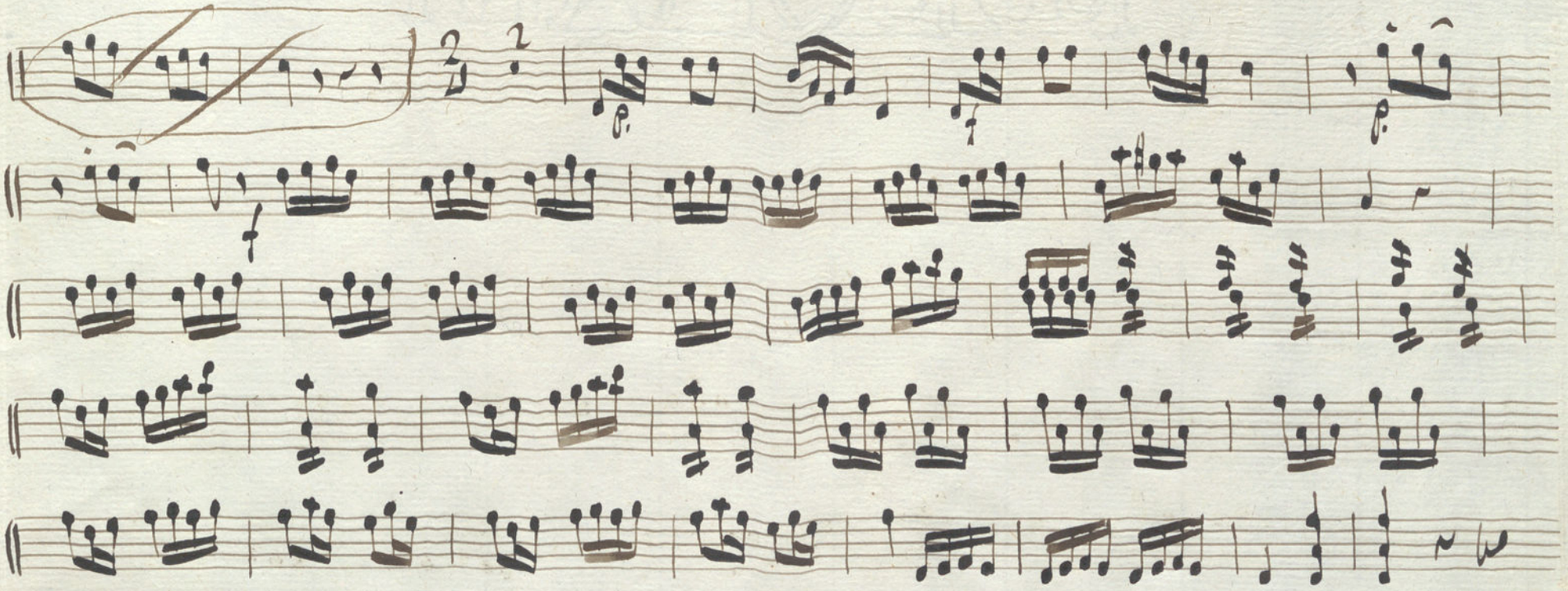
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Oboe Primero

Zonadilla à 4. El Impresario;

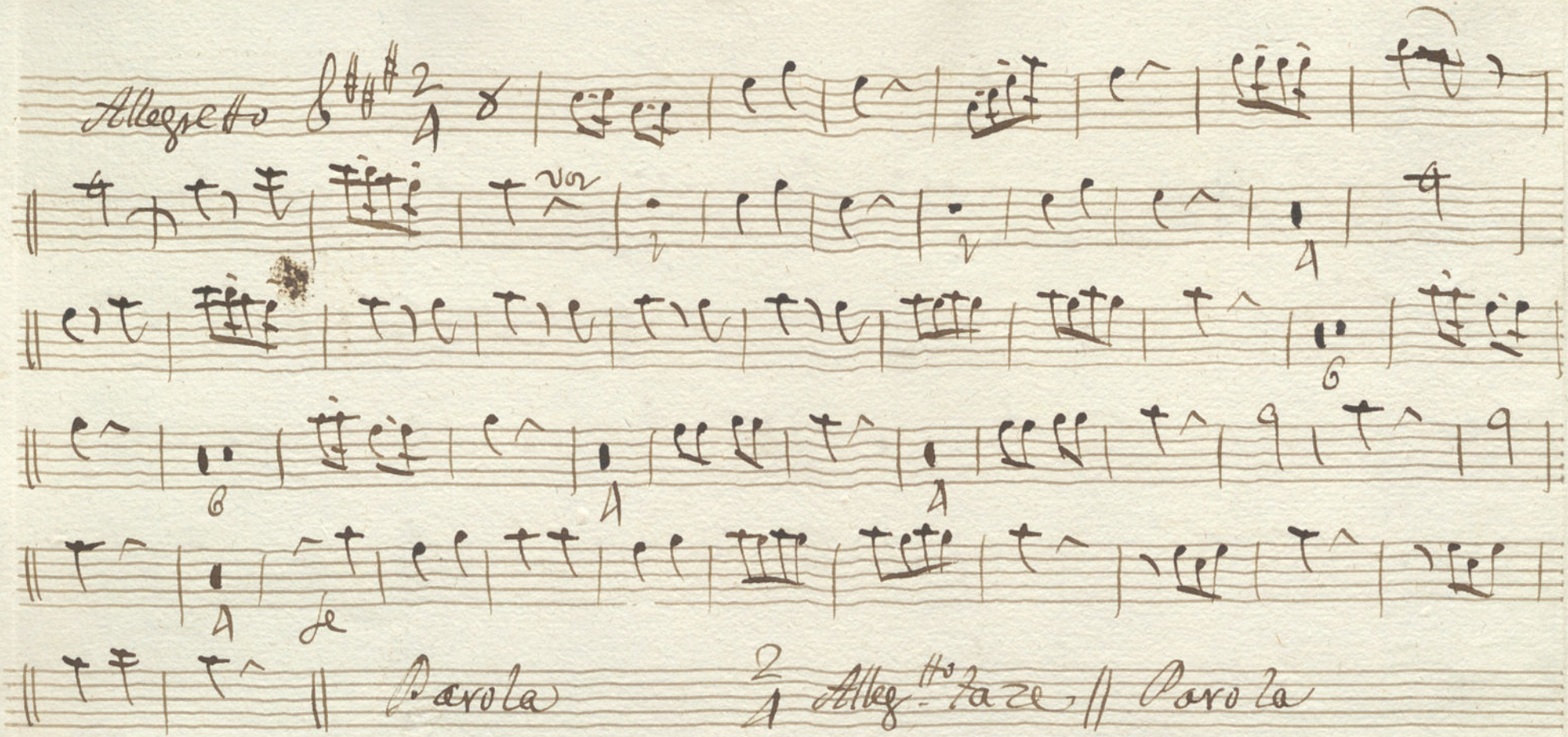
All.o Moderado

Rep.a da capo

Seg.a da capo

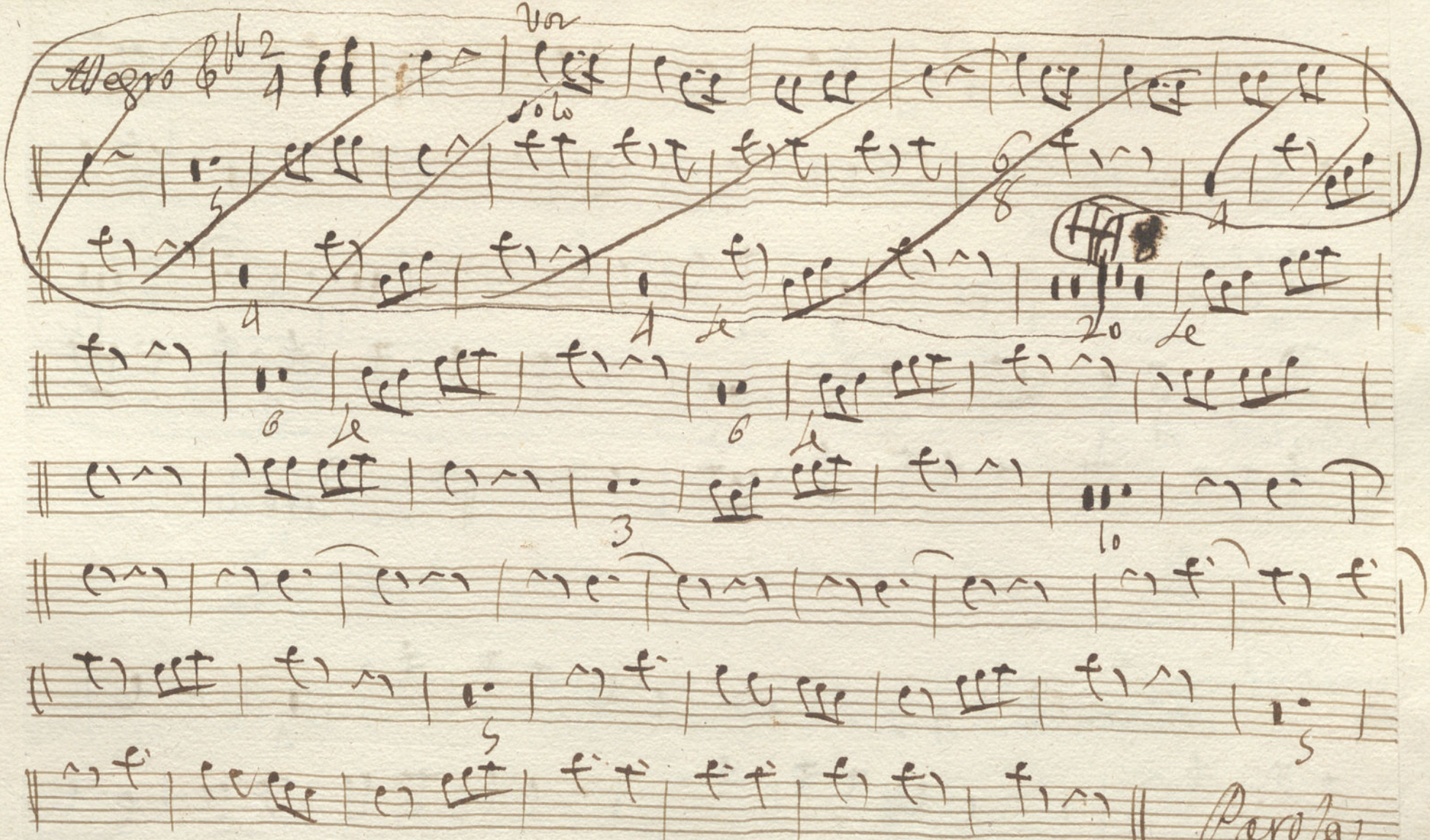
Vivo da capo Parola

Ayuntamiento de Madrid

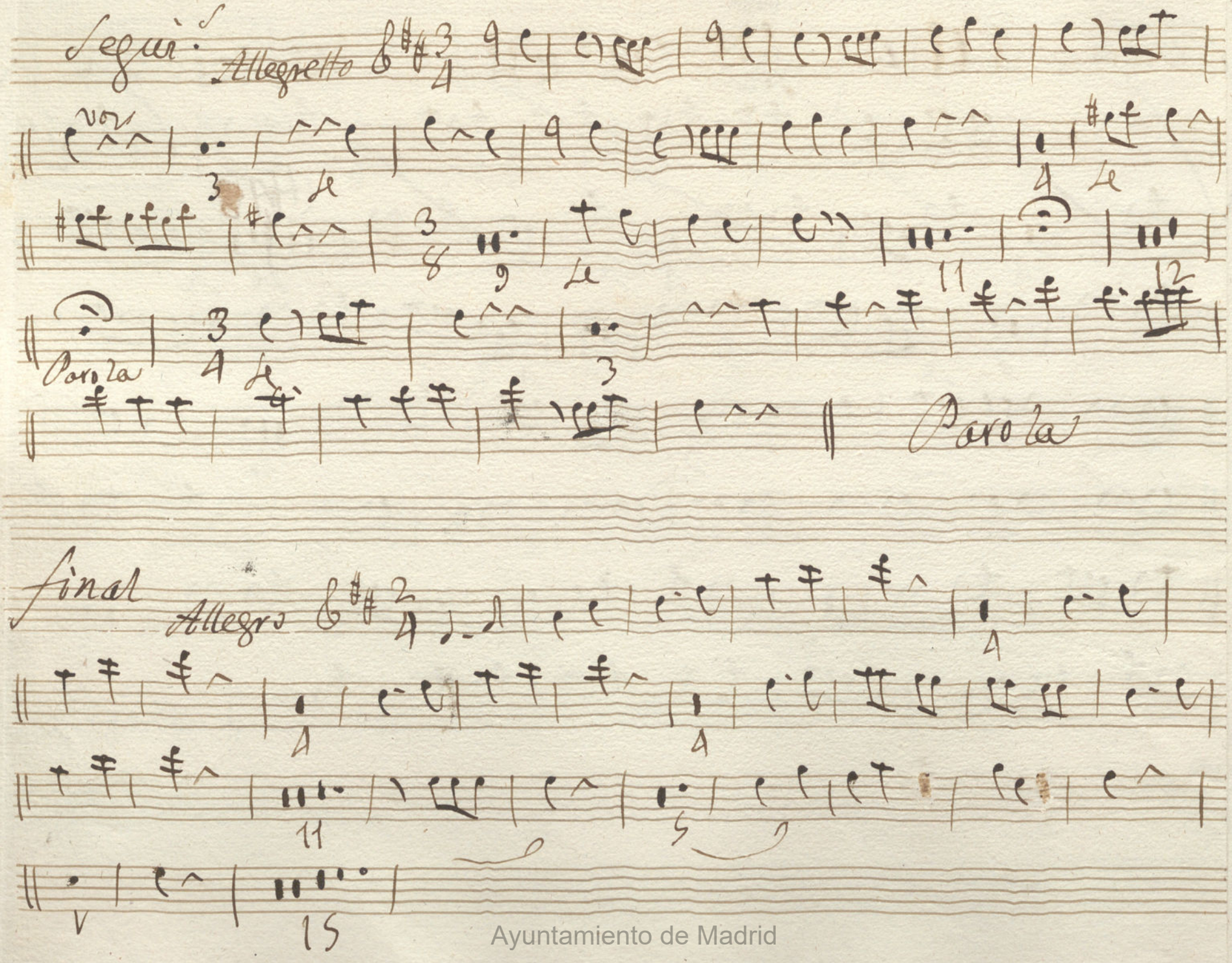


Paso de Tragedia de los Franceses;

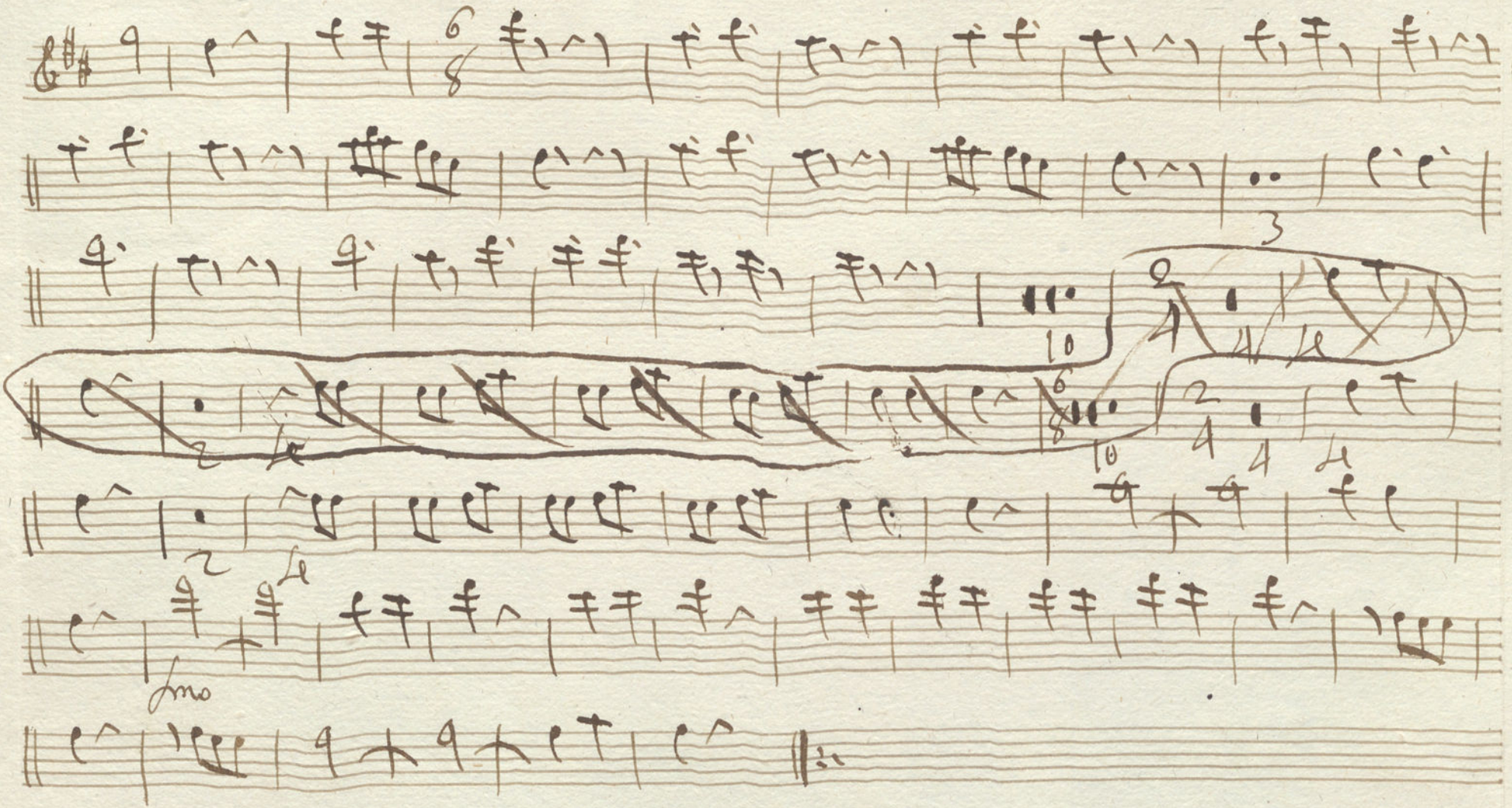
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Oboe Segundo

Sonadilla à 4.° A Impresario;

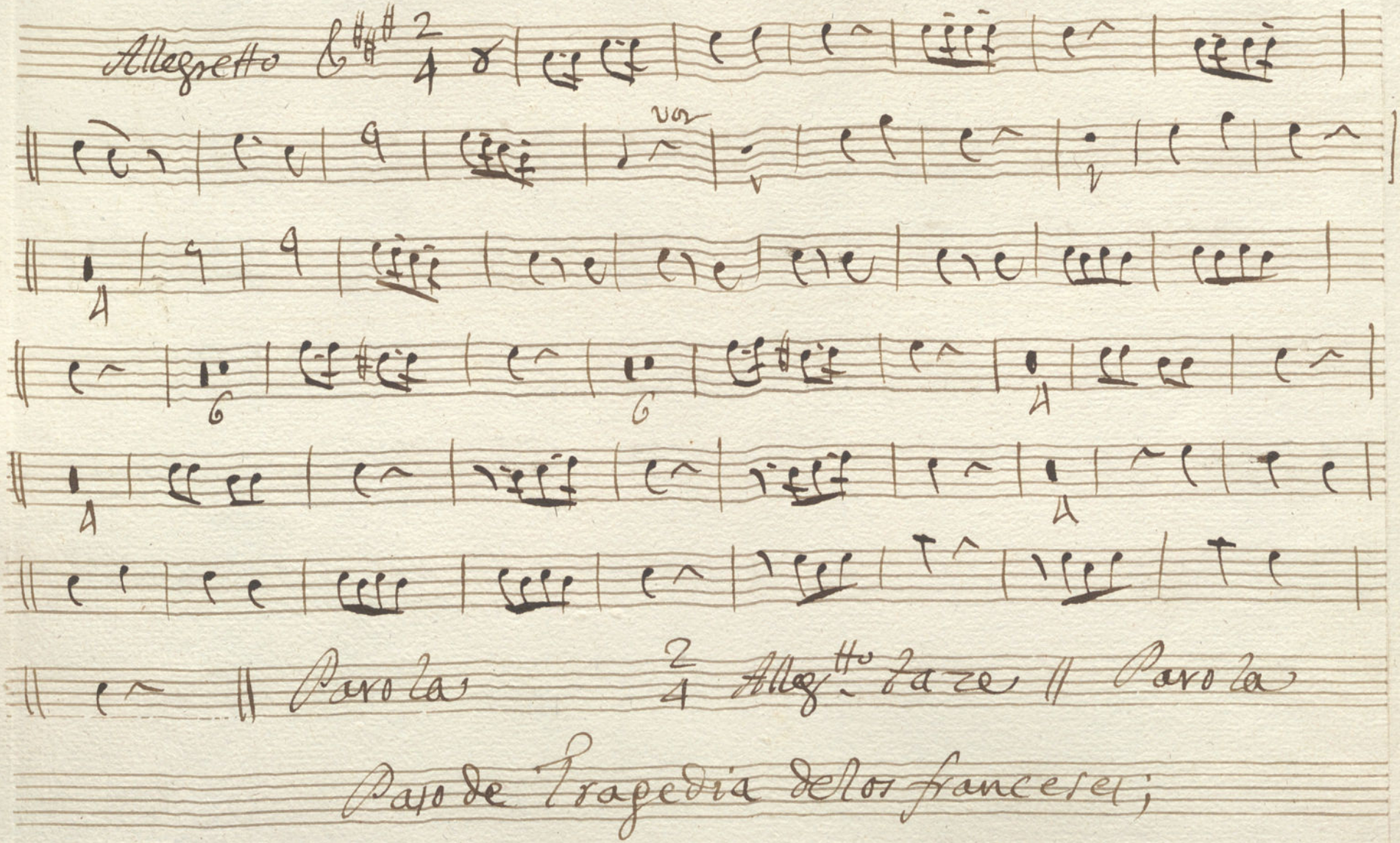
Allegro Moderato

Rezi.do Faze //

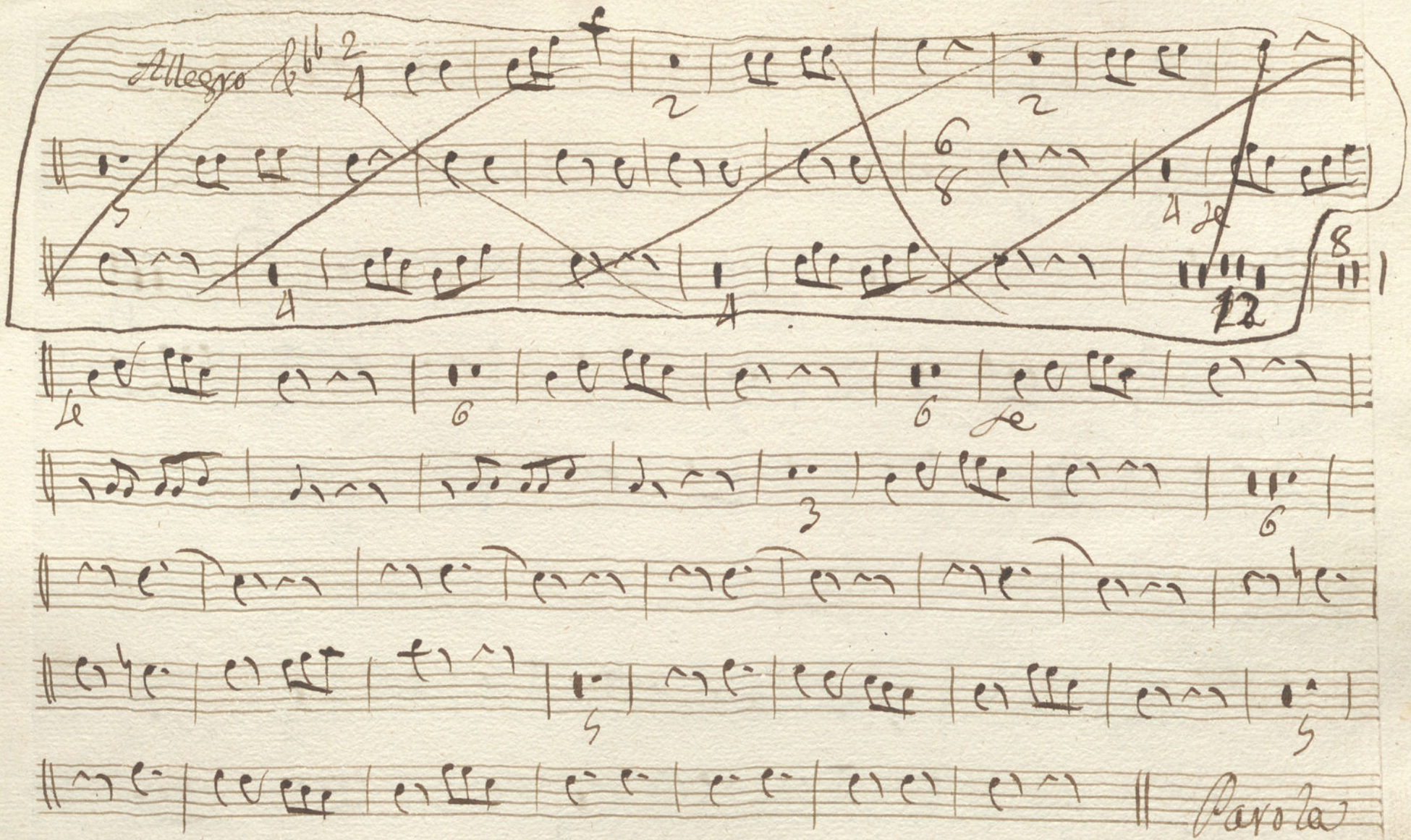
Segui. Faze //

Vivo Faze // Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

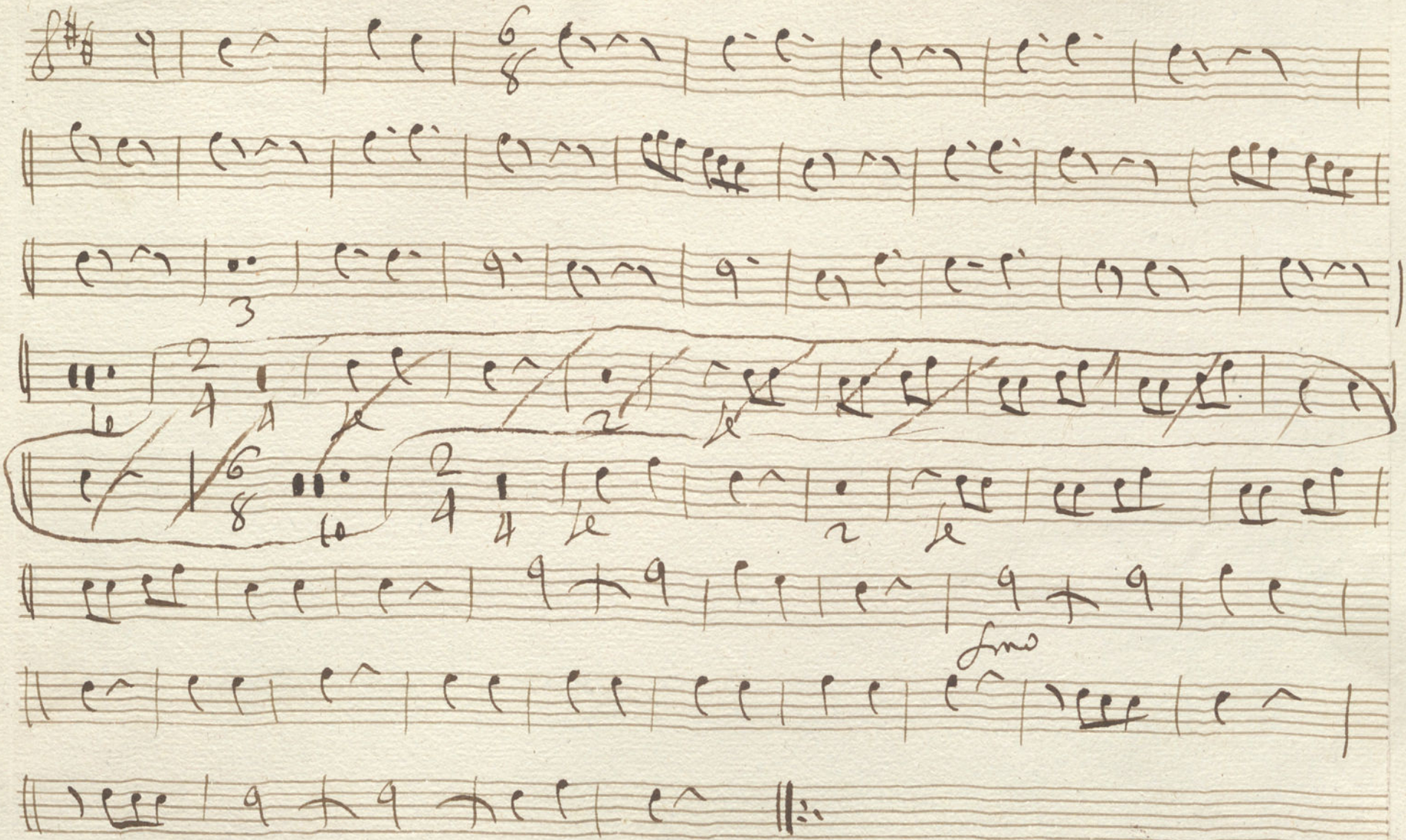
Parola

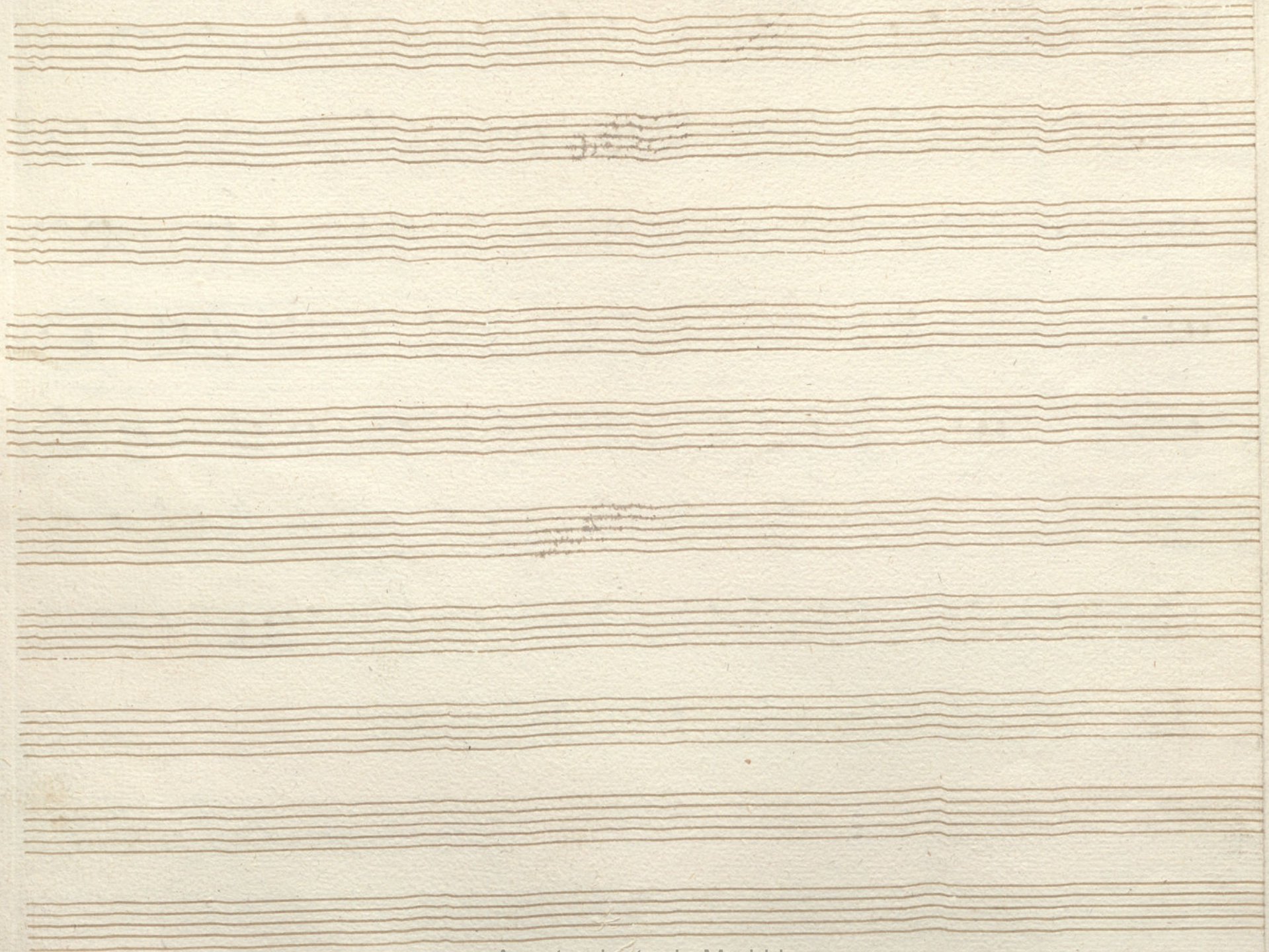
Parola

Final

Allegro

Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Trompa Primera
Tonadilla a 4.º El Imperio;

Clara

All.º Moderado

Allegro

Allegro

Allegro

Flauta

Allegro

12 8

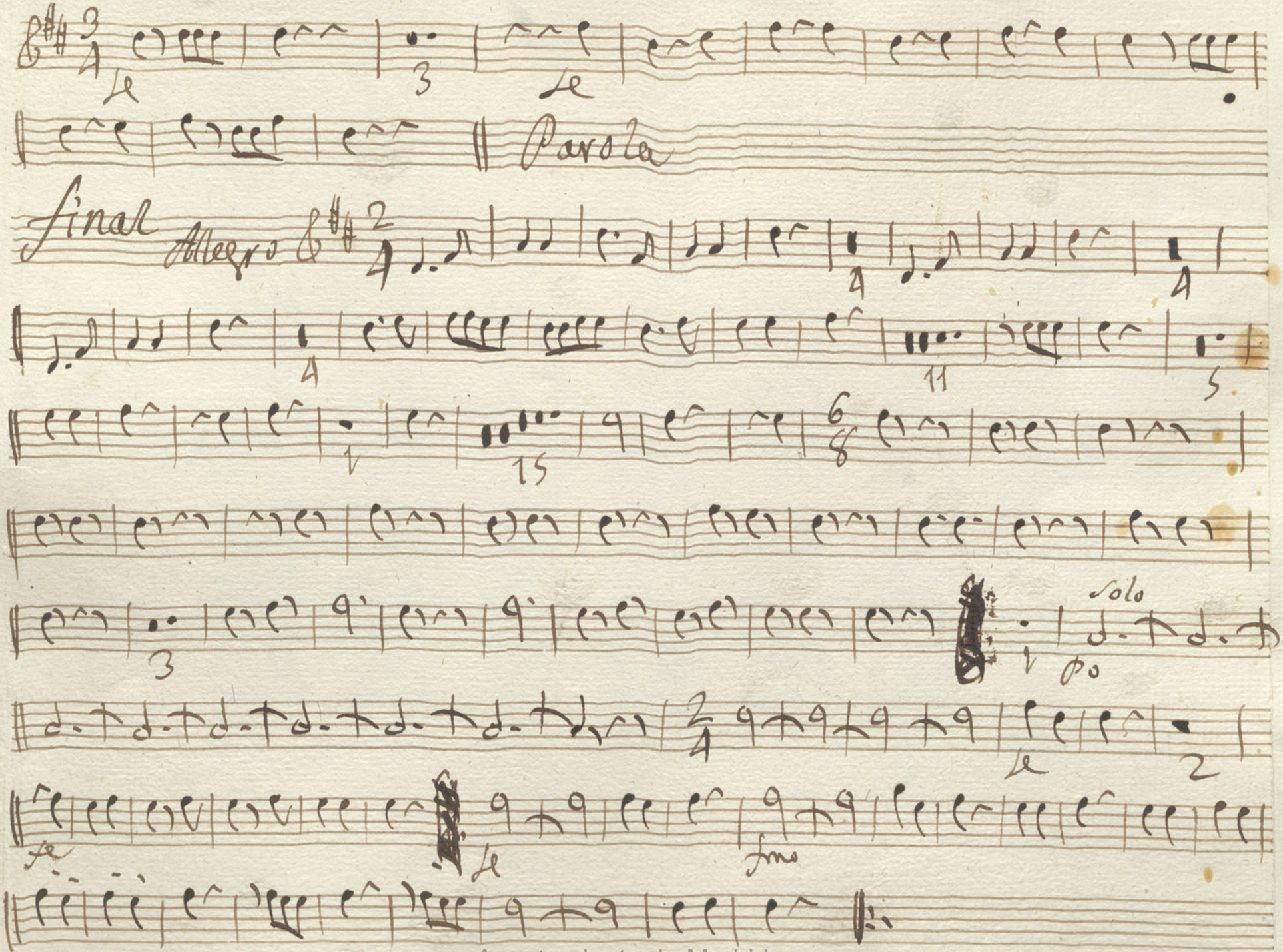
Parola

Segue. In 8e

Allegretto

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Trompa segunda

Tonadilla à 4.° El Impresario;

Sala

All.° Moderado

Rein. de Caza ‖ Reg.° de Caza ‖ Vivo de Caza ‖ Parola

Jn de

Allegretto

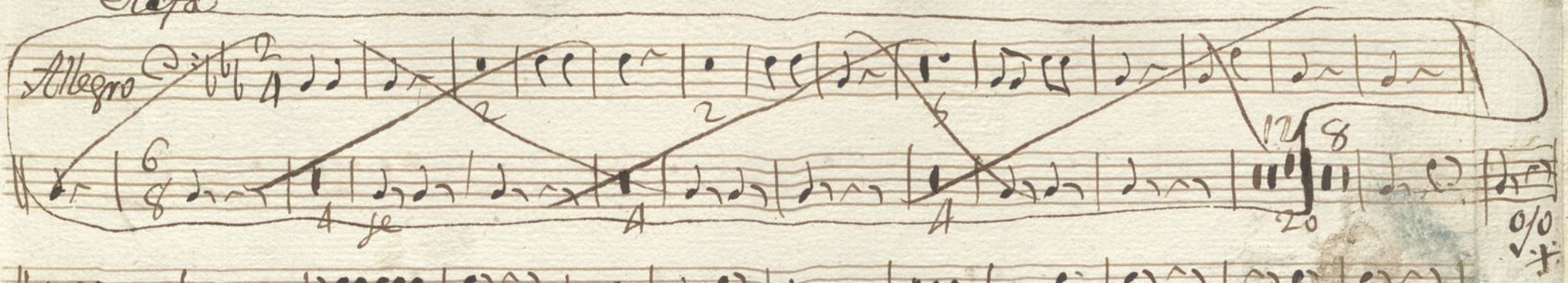
Parola

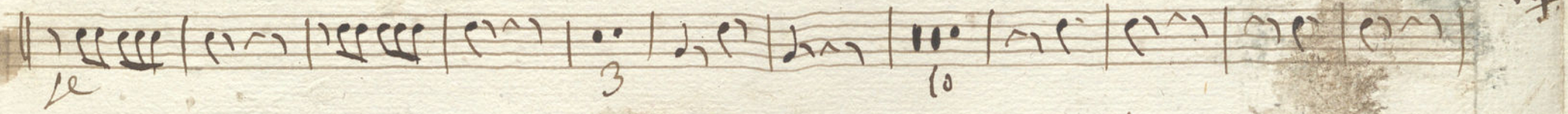
Allegretto Caza ‖ Parola, Paso de Tragedia de los franceses;

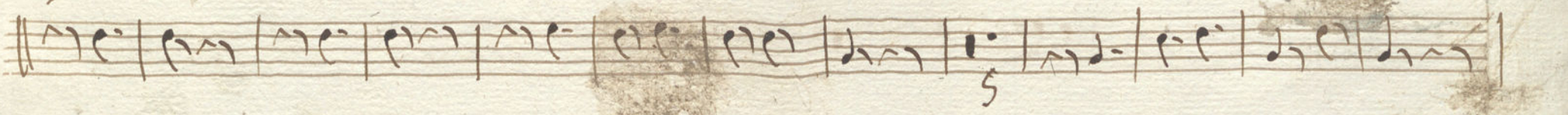
Ayuntamiento de Madrid

Resta

Allegro



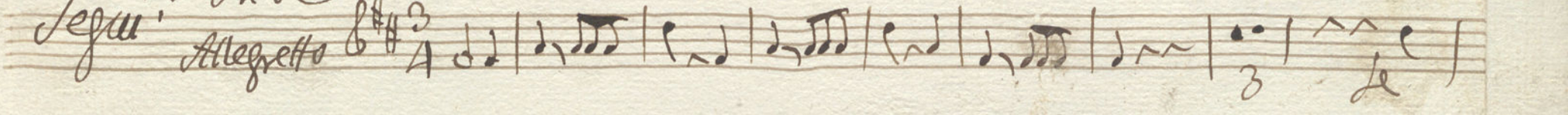




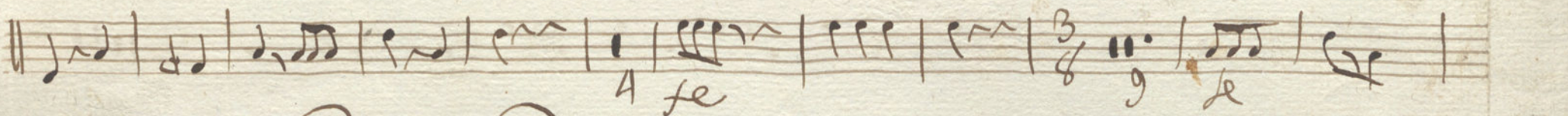
Parola

Segue subito un de

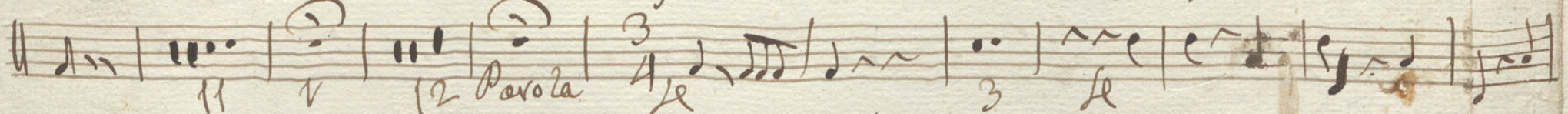
Allegretto



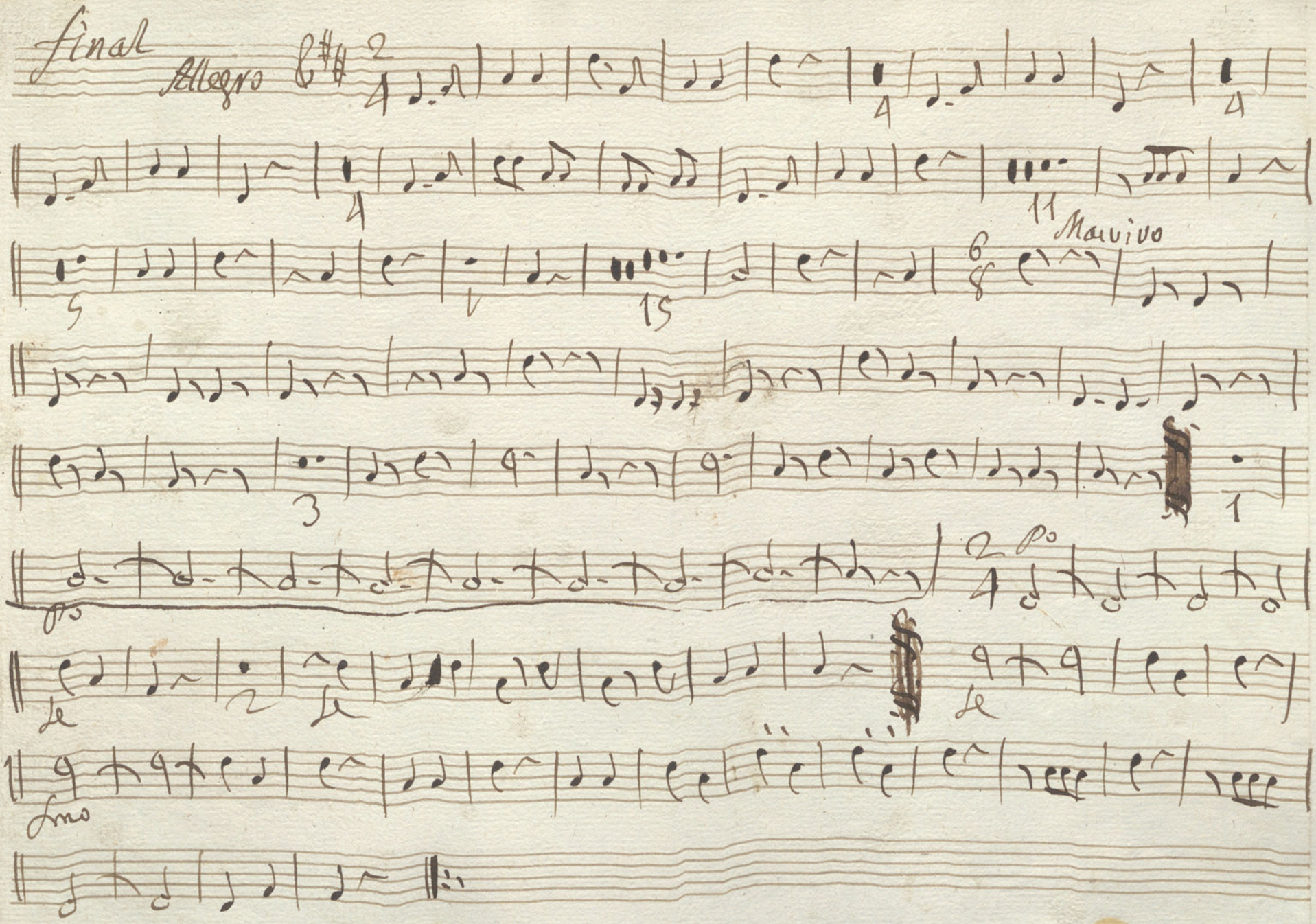
Parola



Parola



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

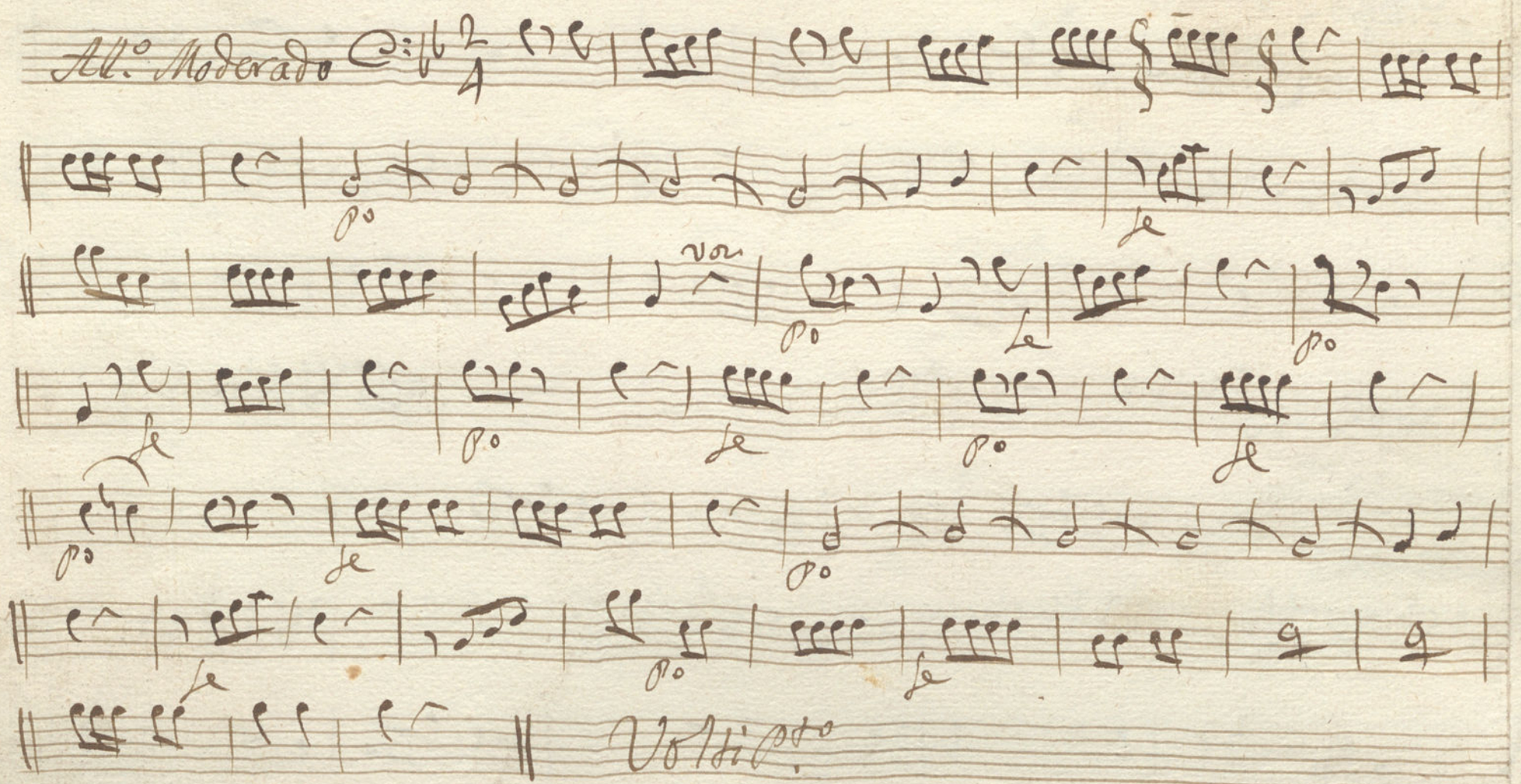
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Contra Baso:

Sonadilla a 4.° al Impresario;

All.° Moderado



Ayuntamiento de Madrid

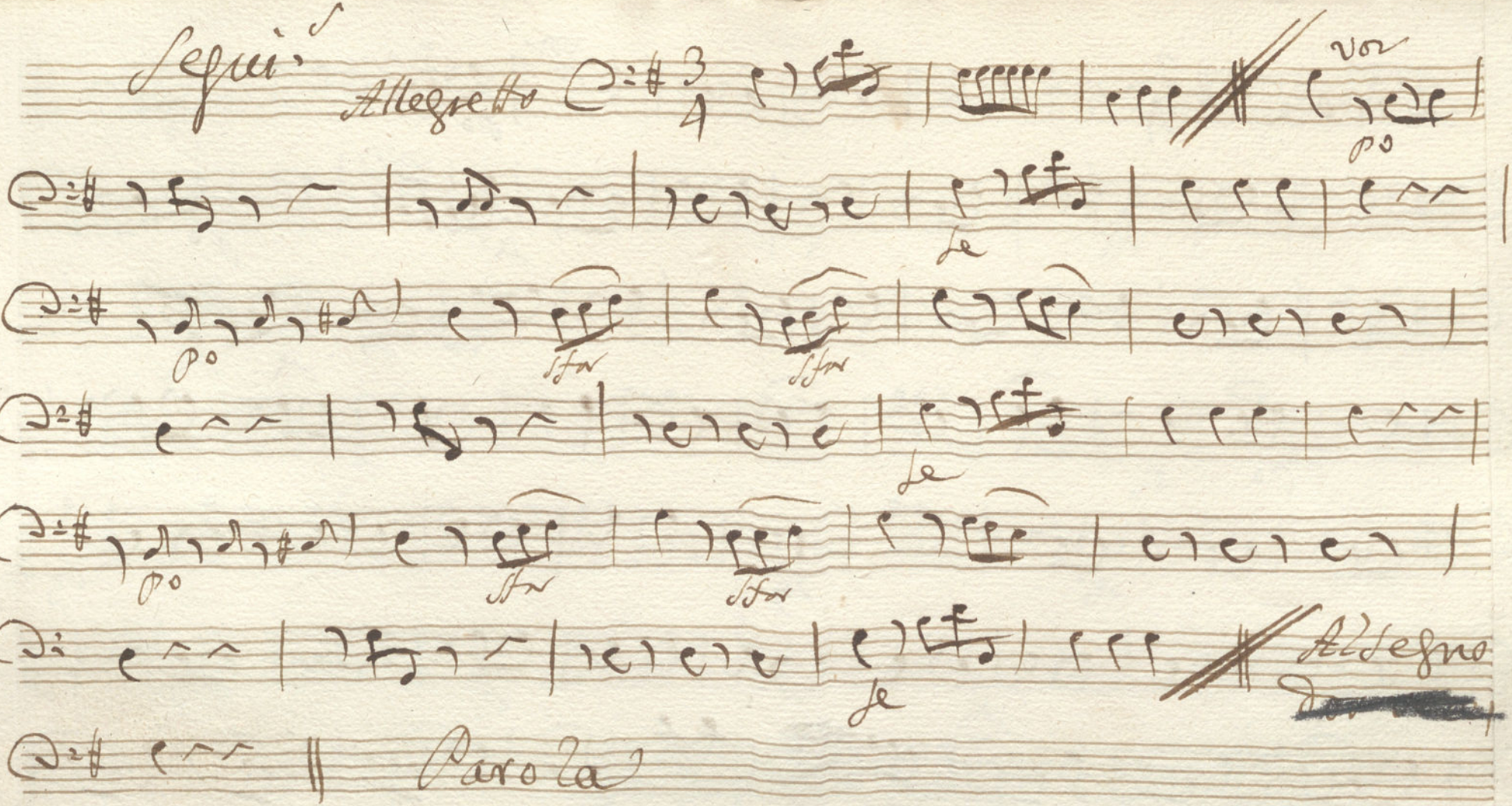
Aria 2.

Allegro

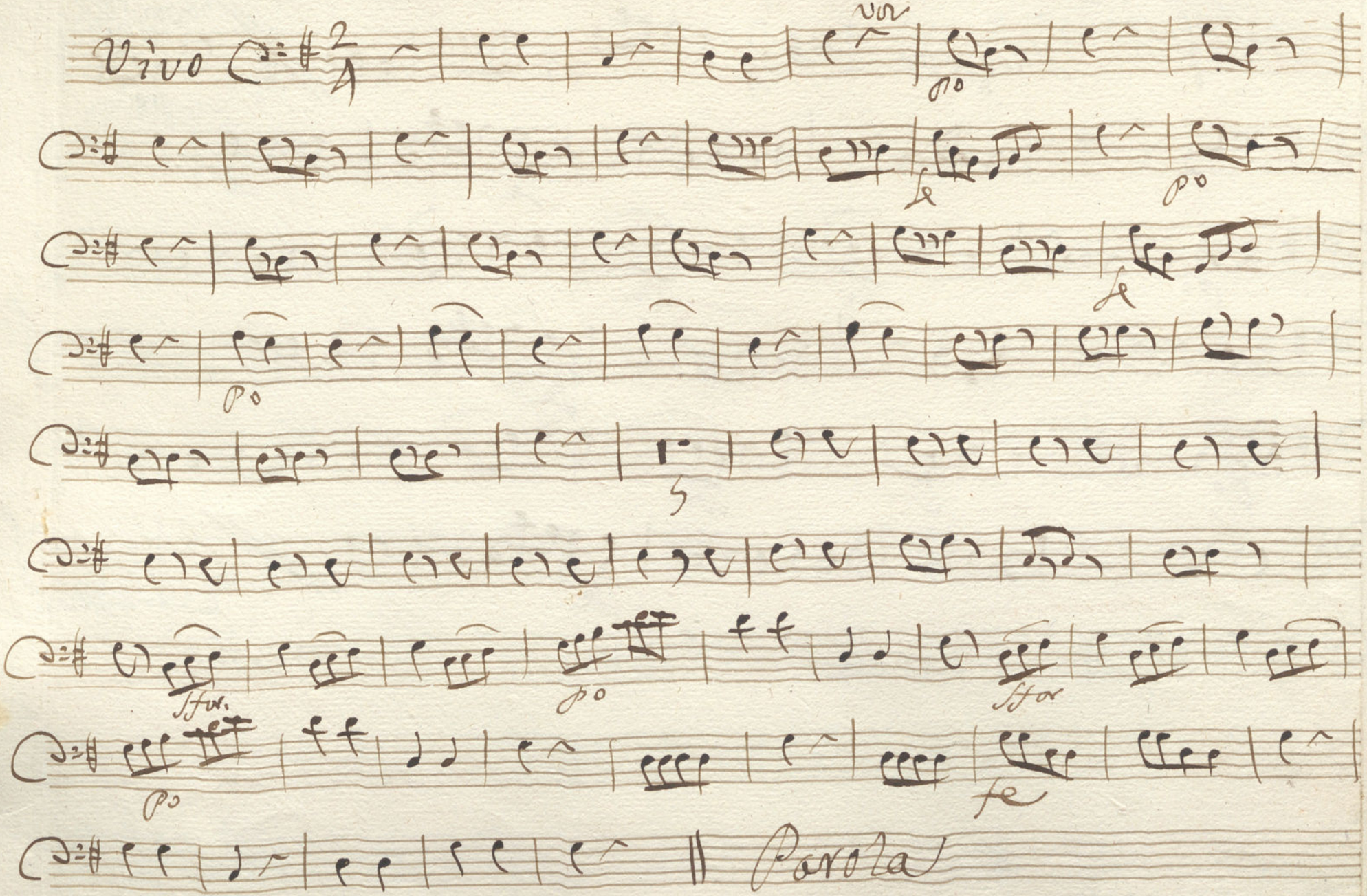
p.

Parola

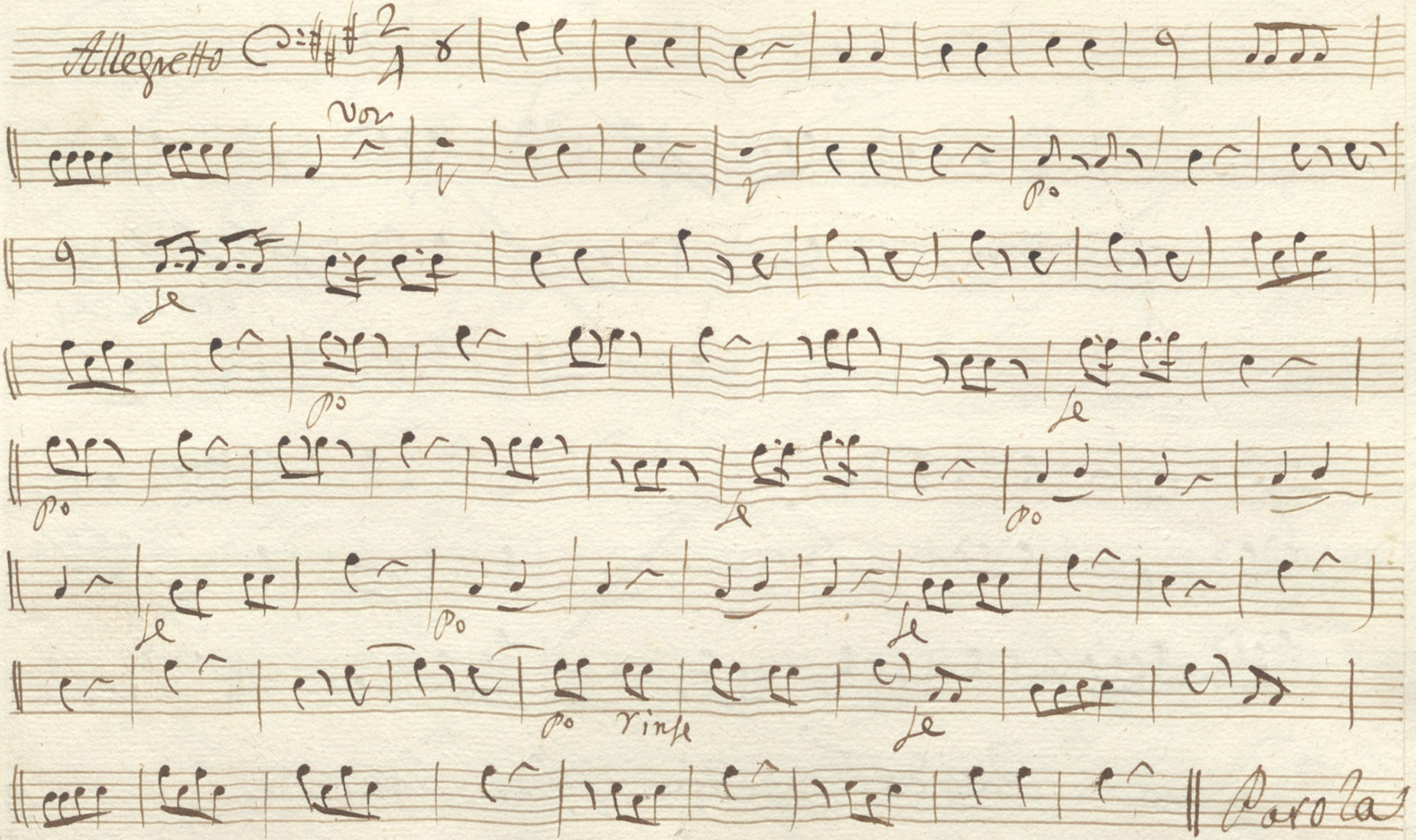
Ayuntamiento de Madrid



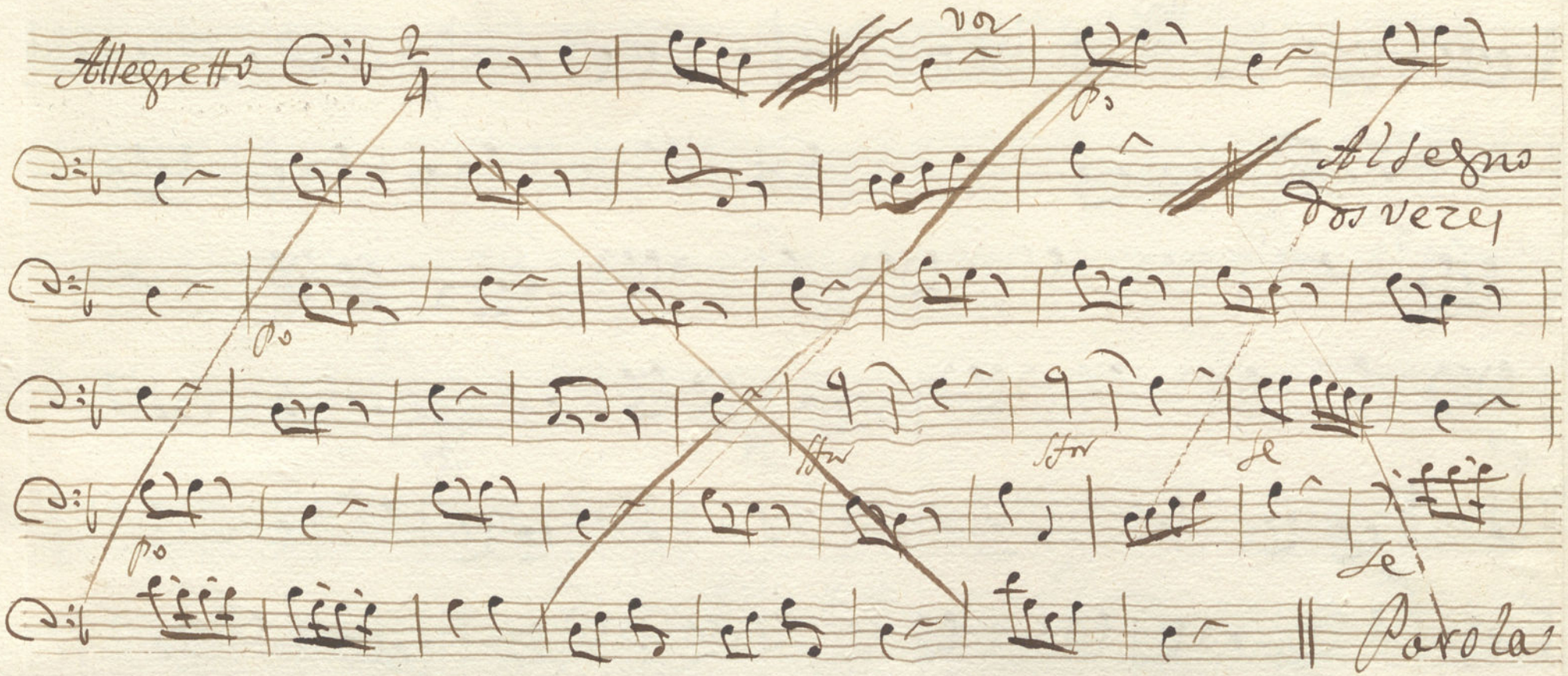
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

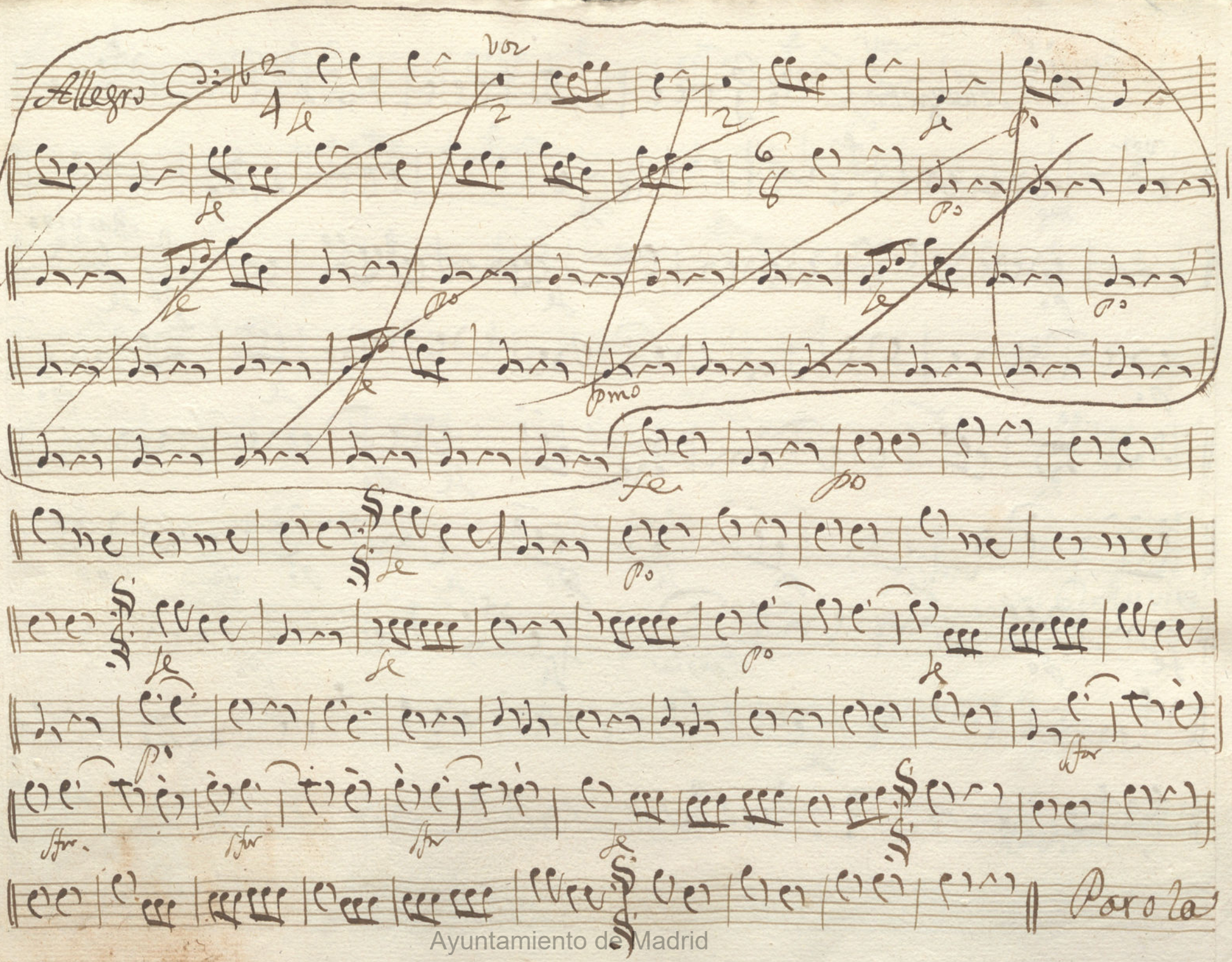


Ayuntamiento de Madrid



Passo di Tragedia delli Francesi;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Voz

Le

Mas vivo

Le

Le

Le

Le

Le

Le

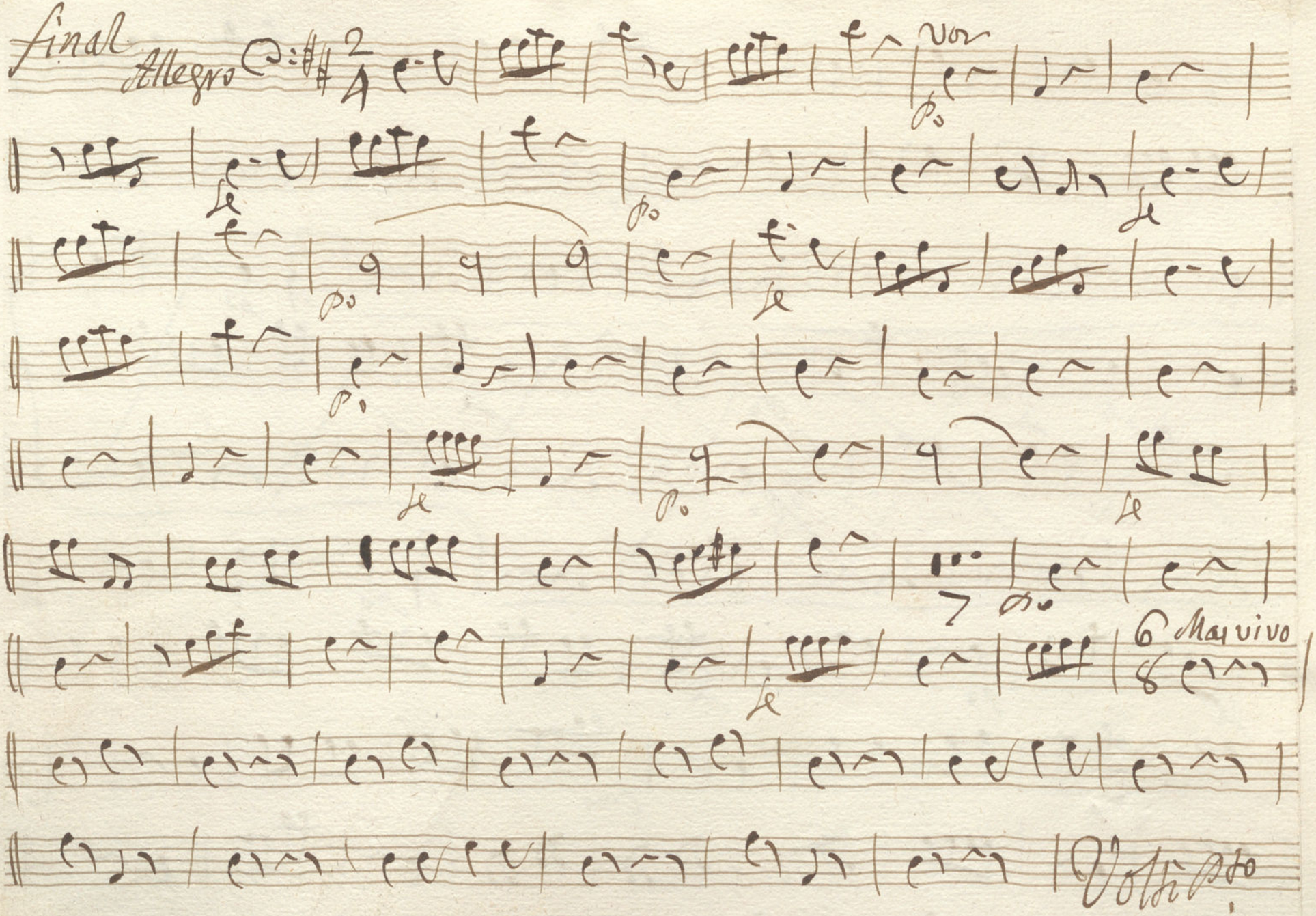
Le

Le

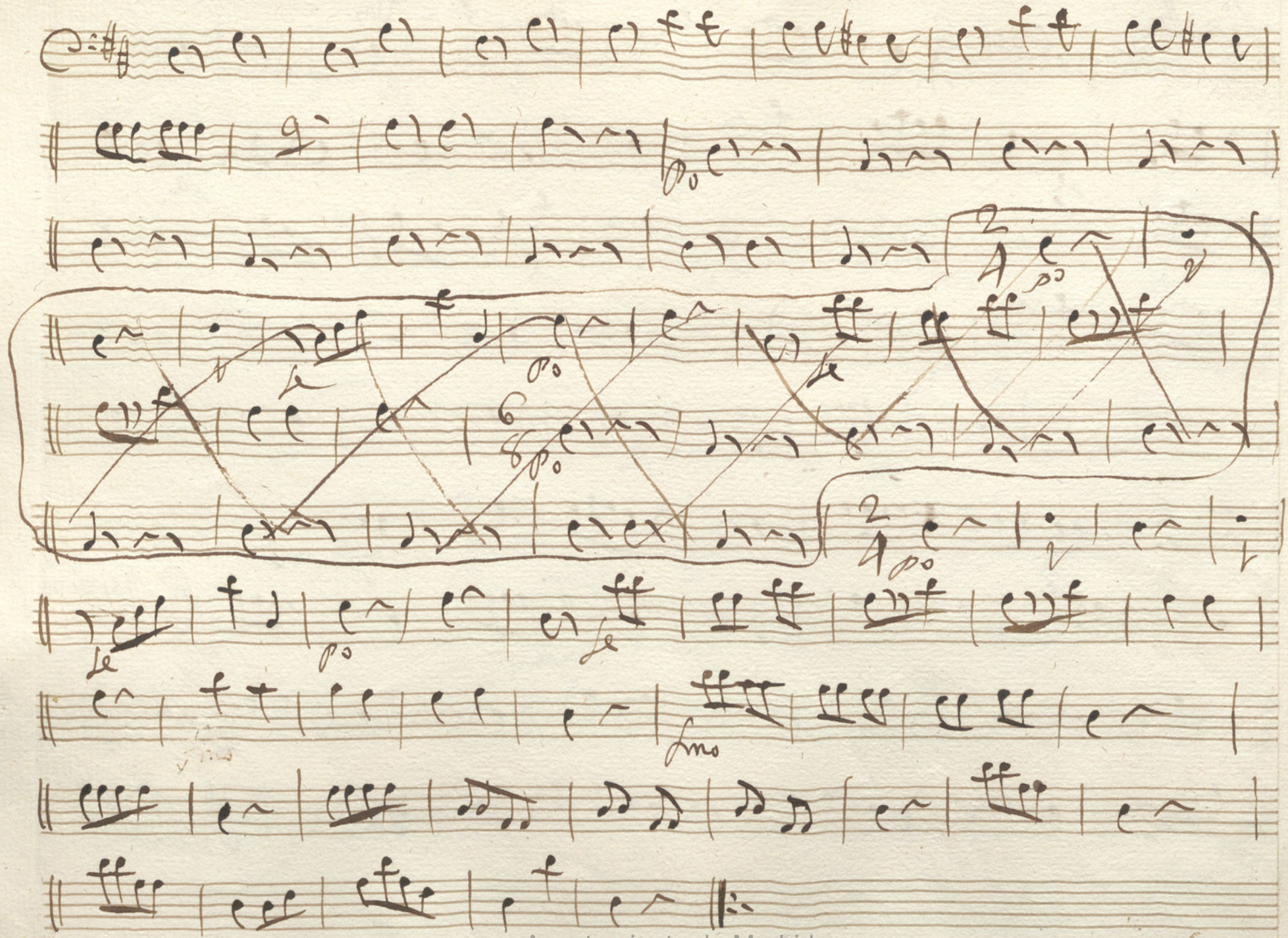
Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Contrabajo Dup.do

Mus 153-2

Tonadilla à 1. Los Impresarios

All.o Mod.to

voz

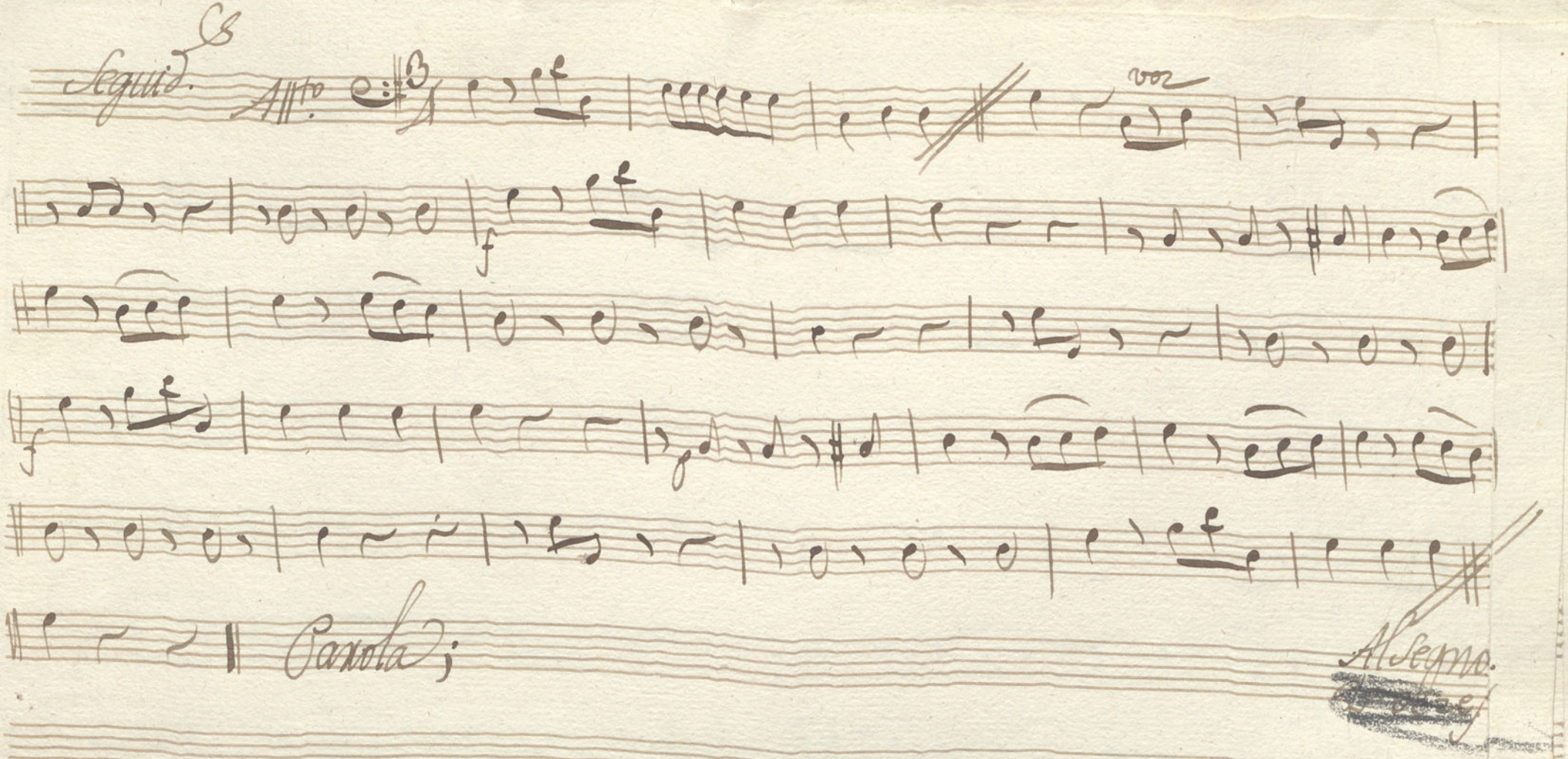
Ayuntamiento de Madrid

Rez.do

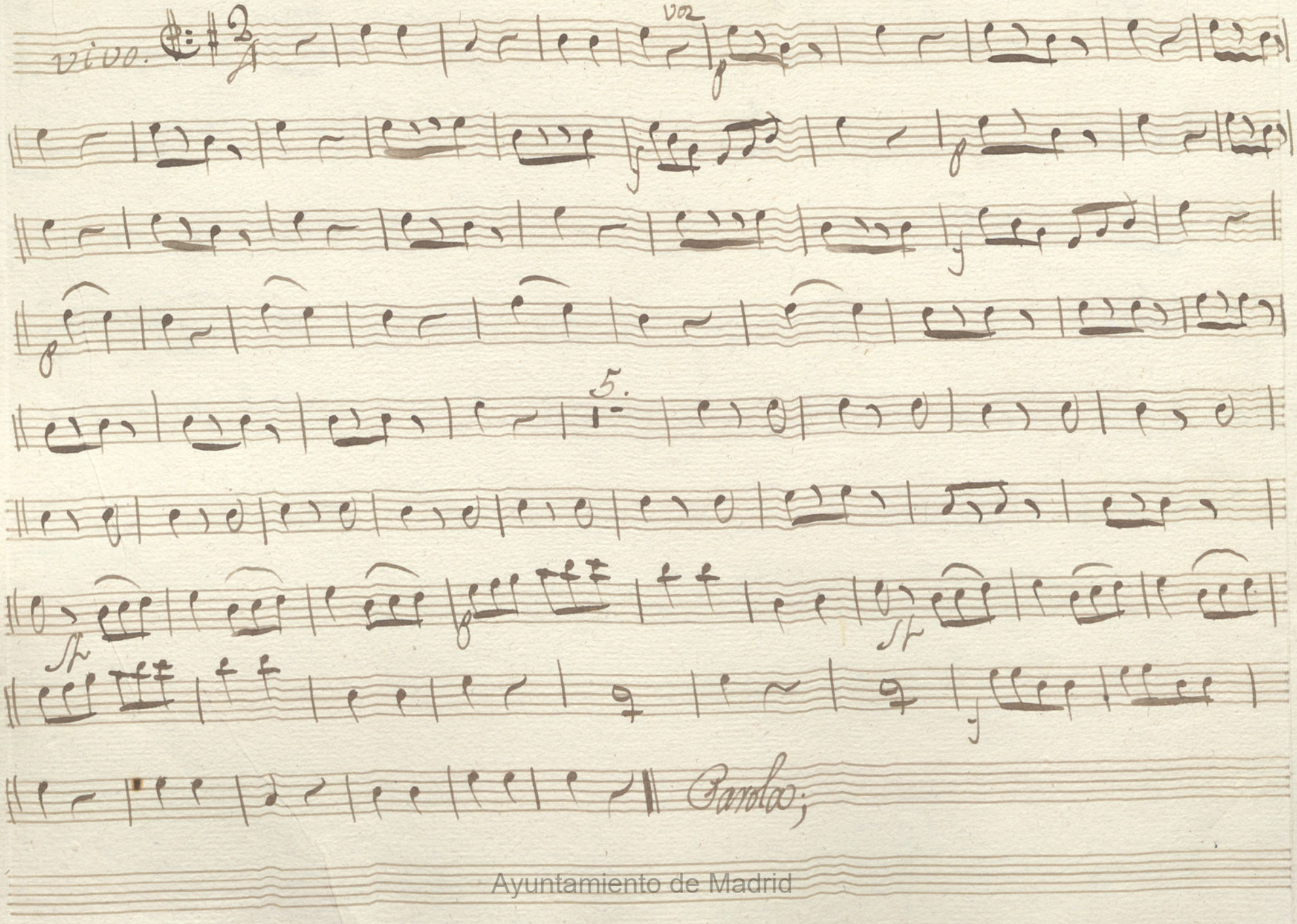
All.o

Pasola.

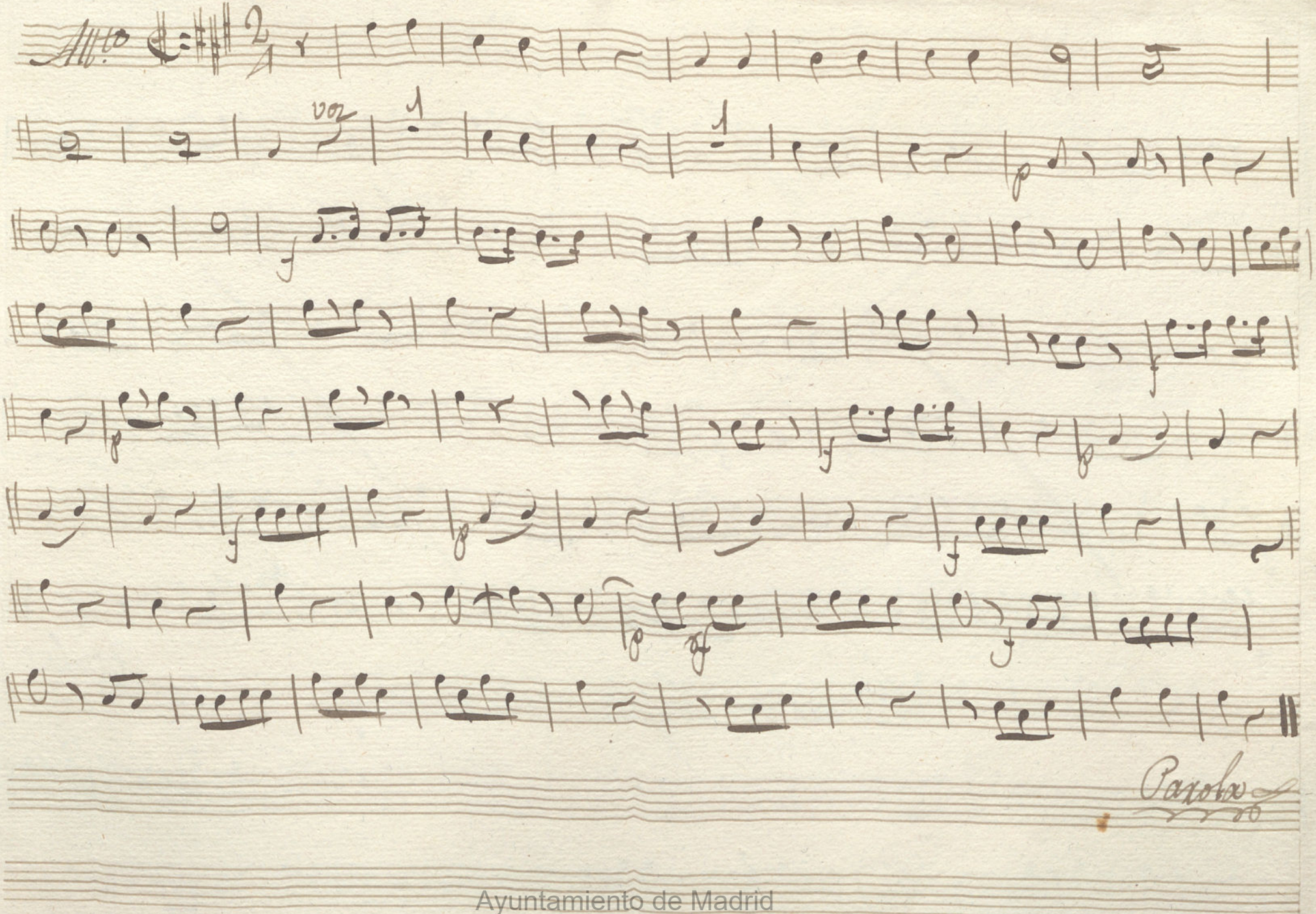
Ayuntamiento de Madrid



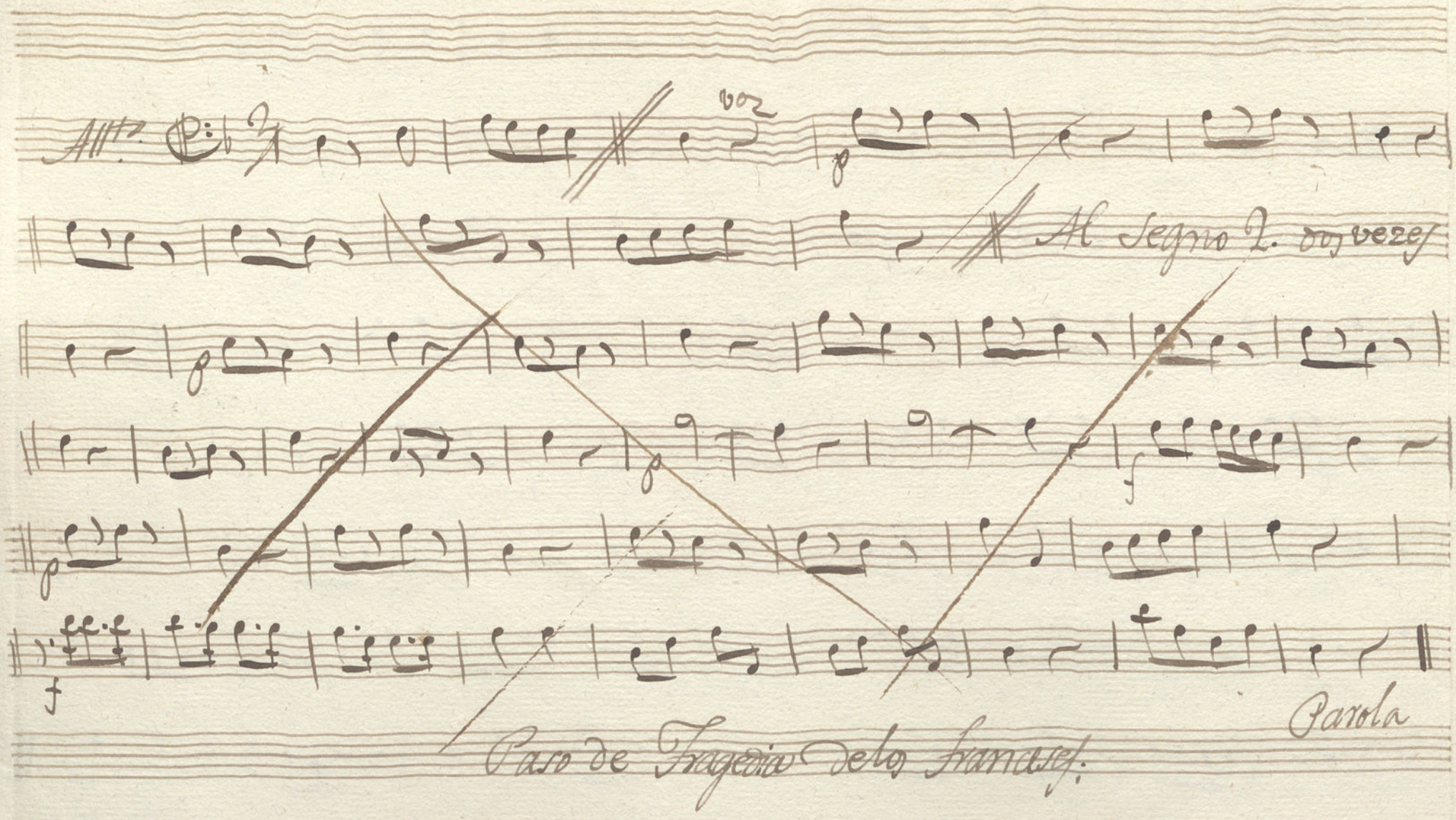
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

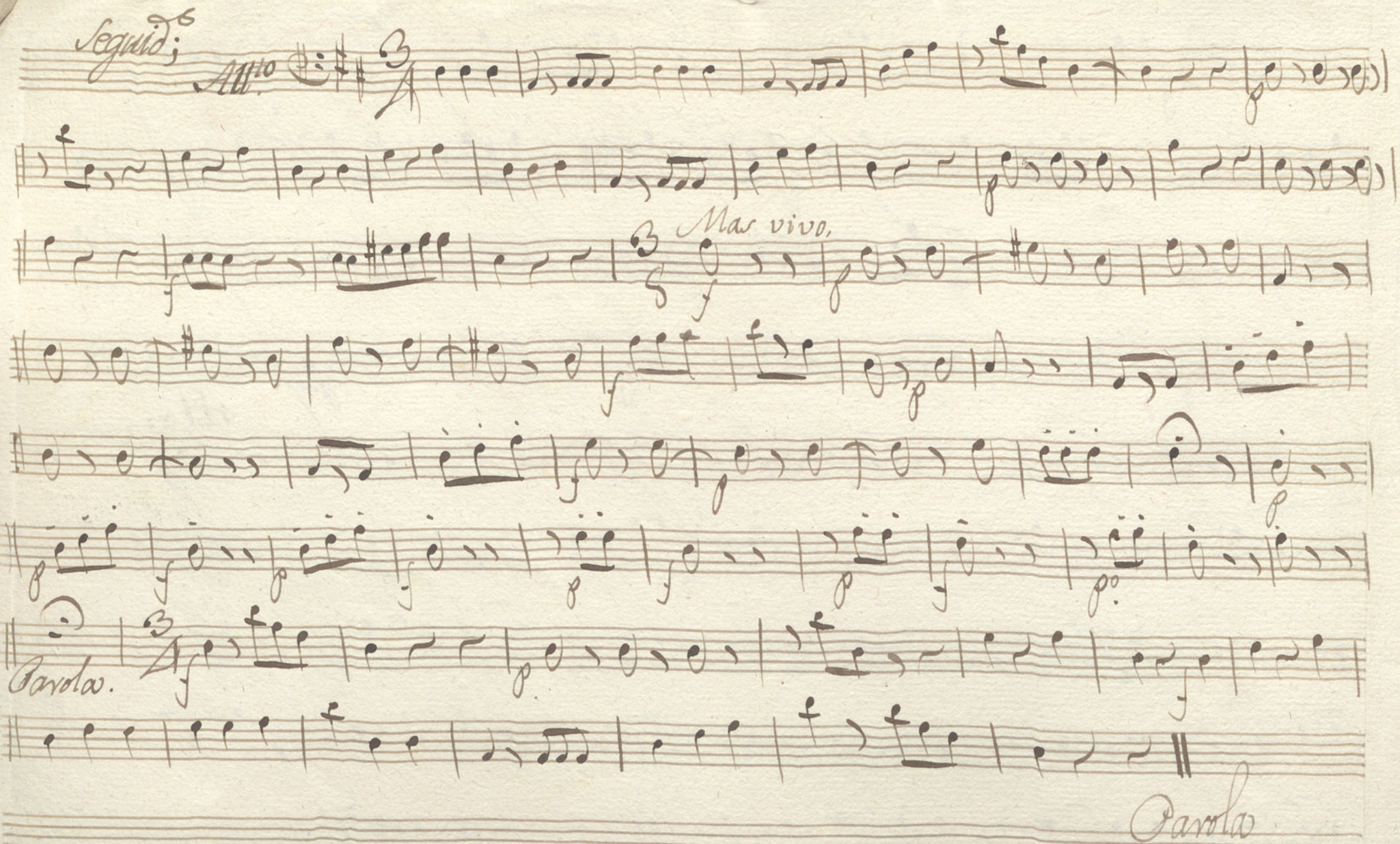


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Final.

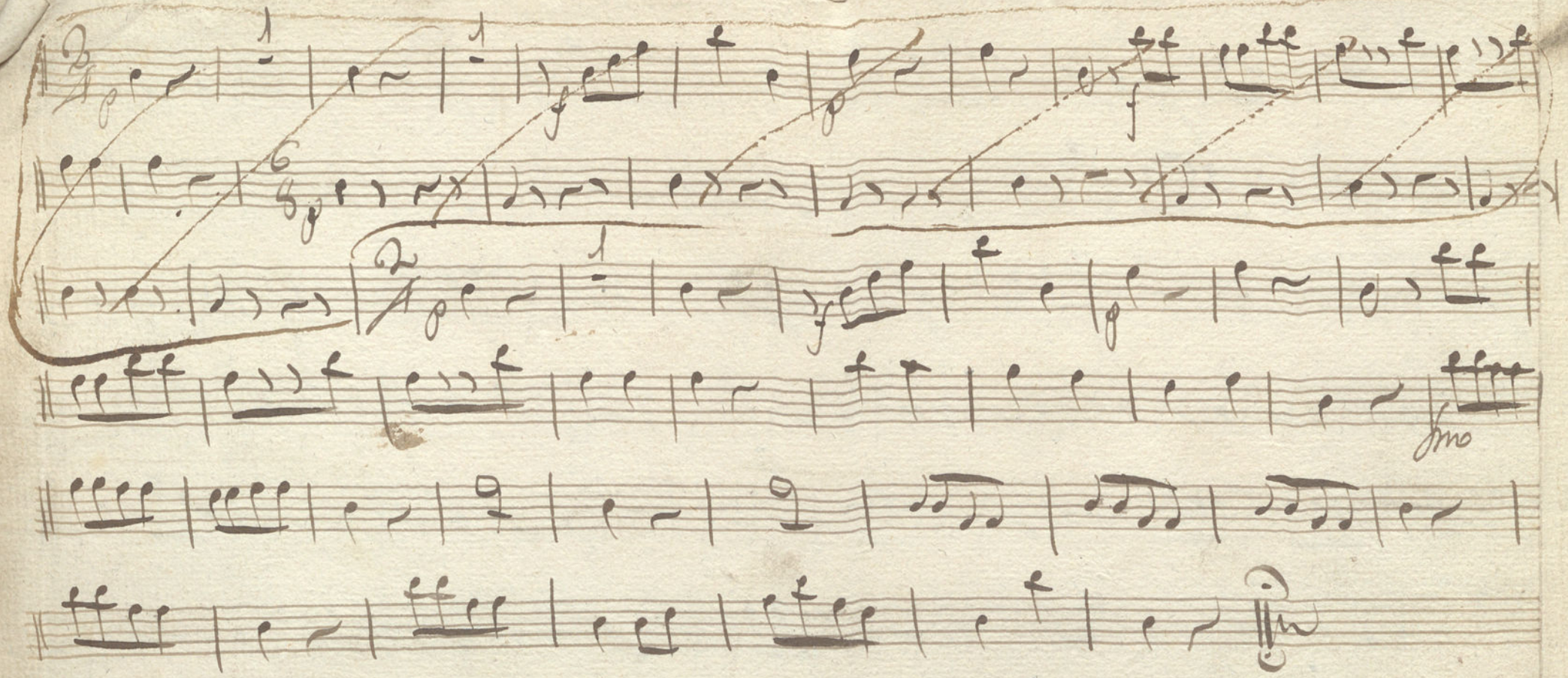
Vcl.

voz

G.B.B.G.

Mar vivo.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Duo

Corilla

Campanone

All.o

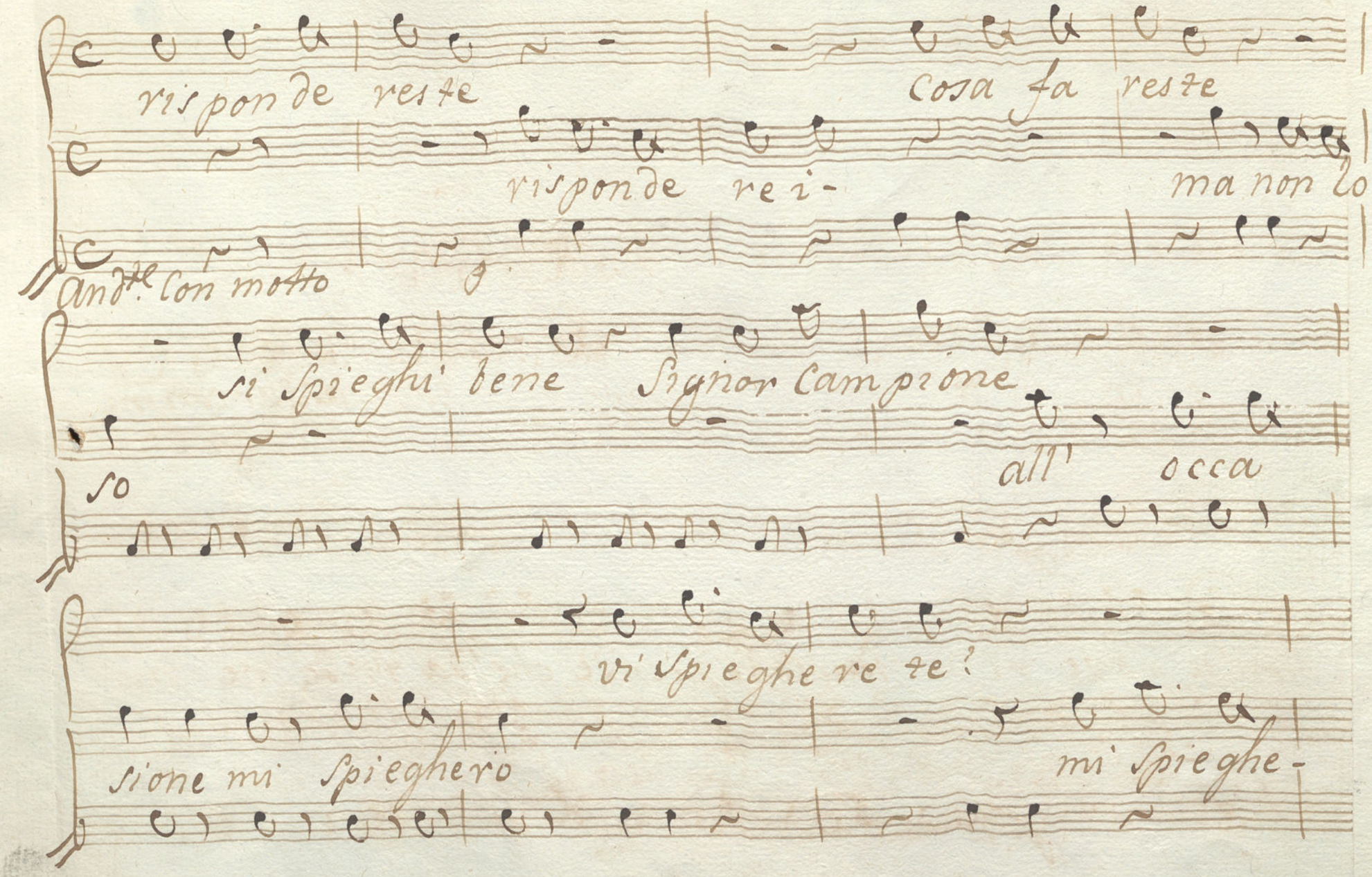
Sarebe a dire che ho le mani an-

ar di' res te

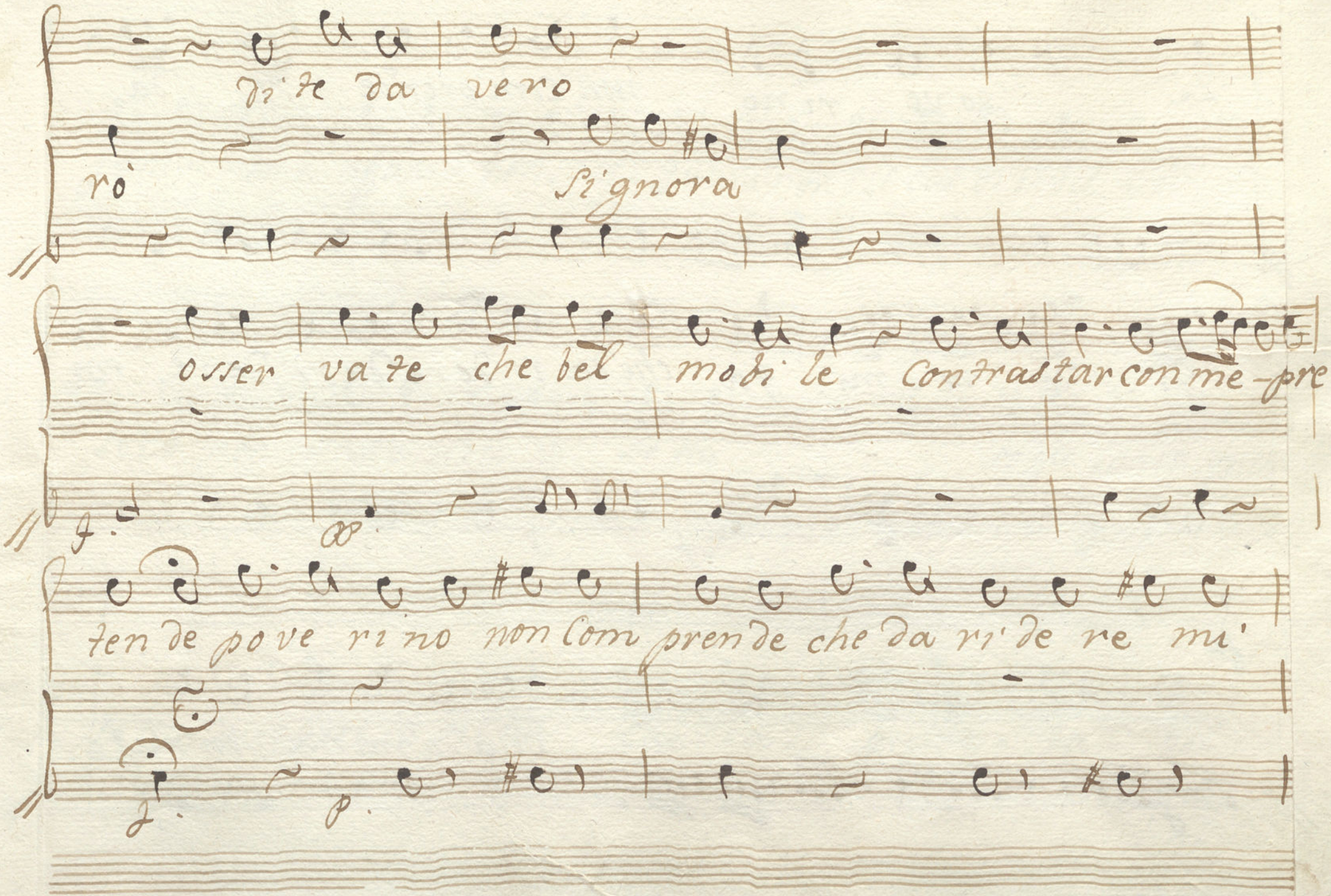
ch' io no no non ar di' rei ma a-

propo sito sol ris pon de re i

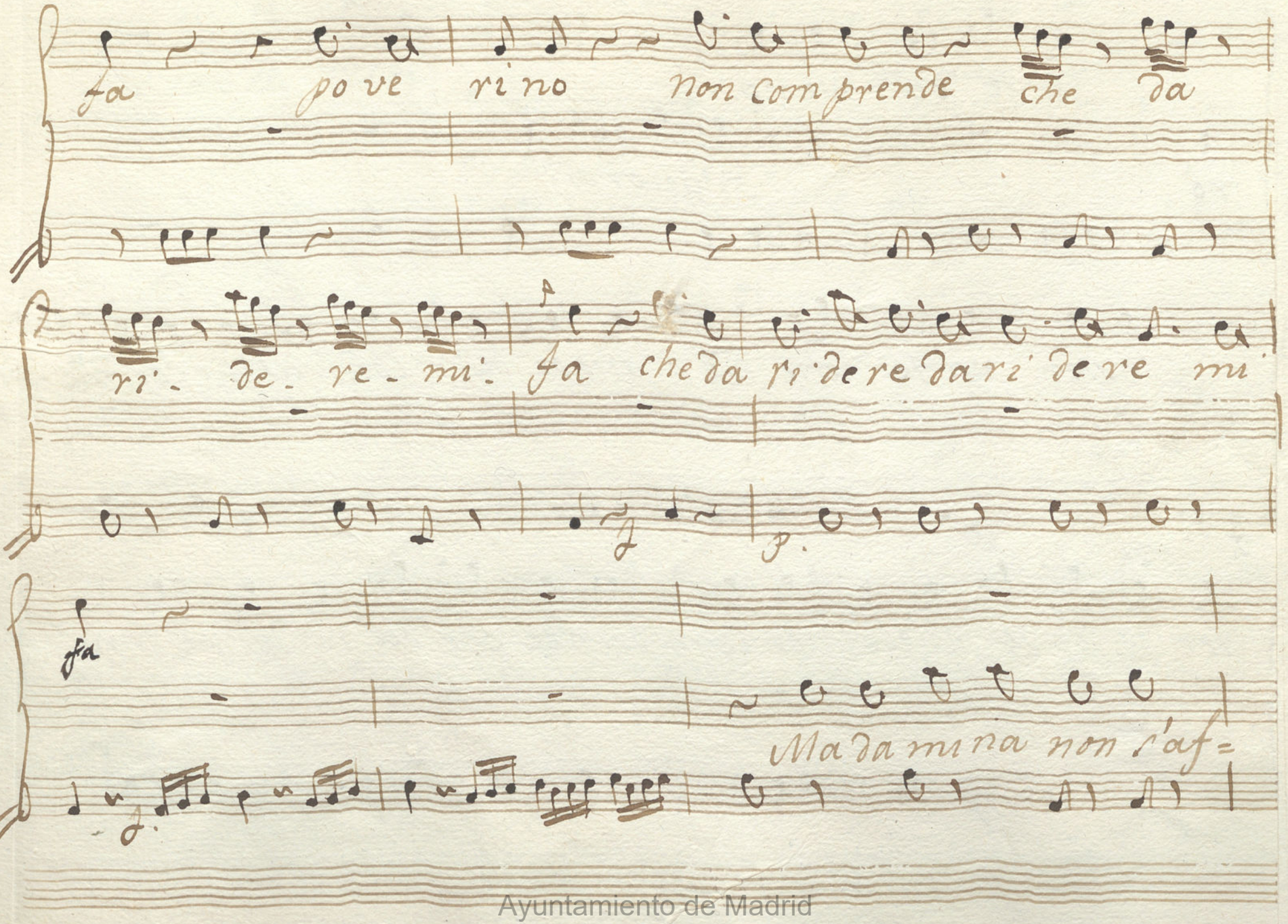
Ayuntamiento de Madrid



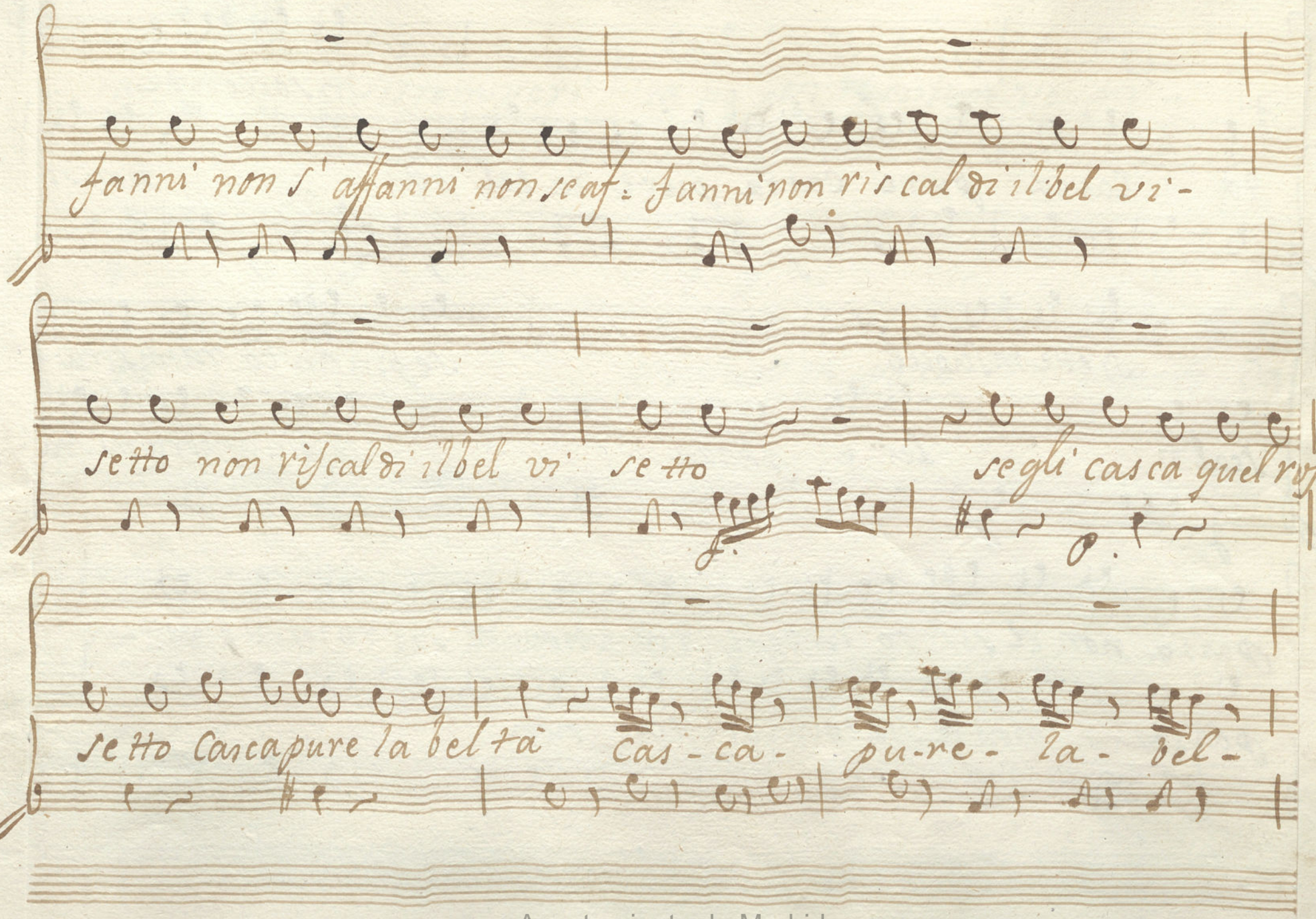
Ayuntamiento de Madrid



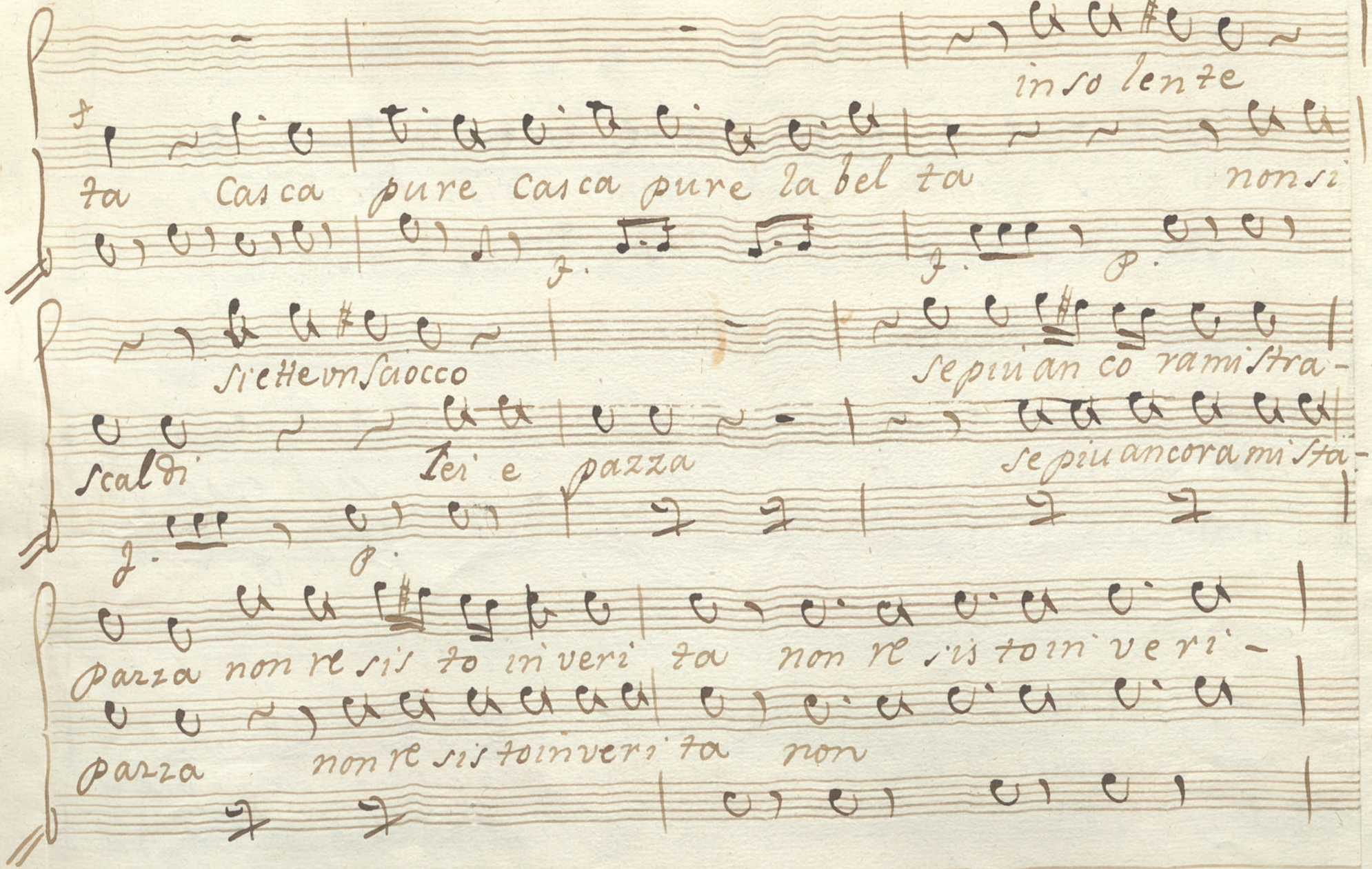
Ayuntamiento de Madrid



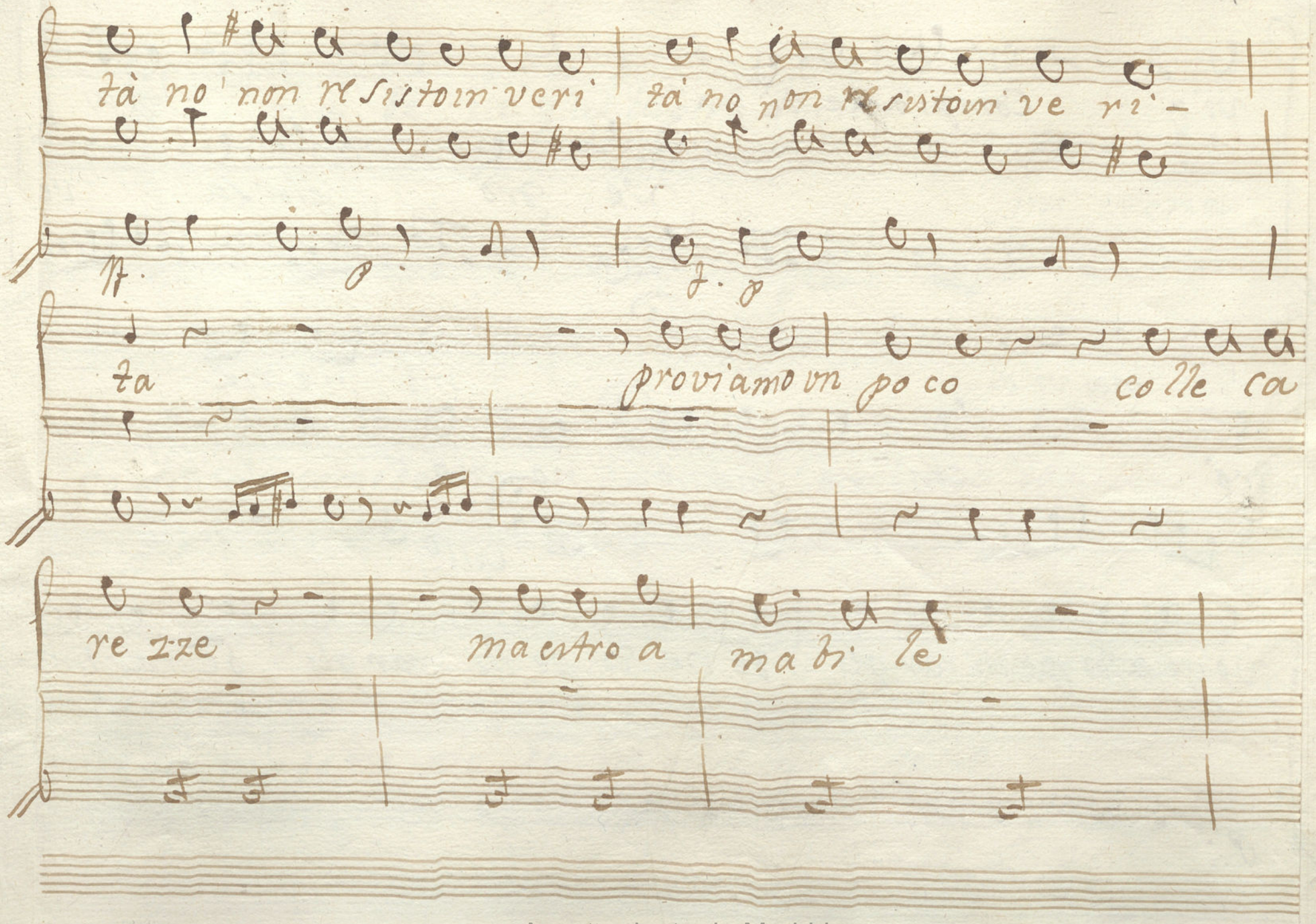
Ayuntamiento de Madrid



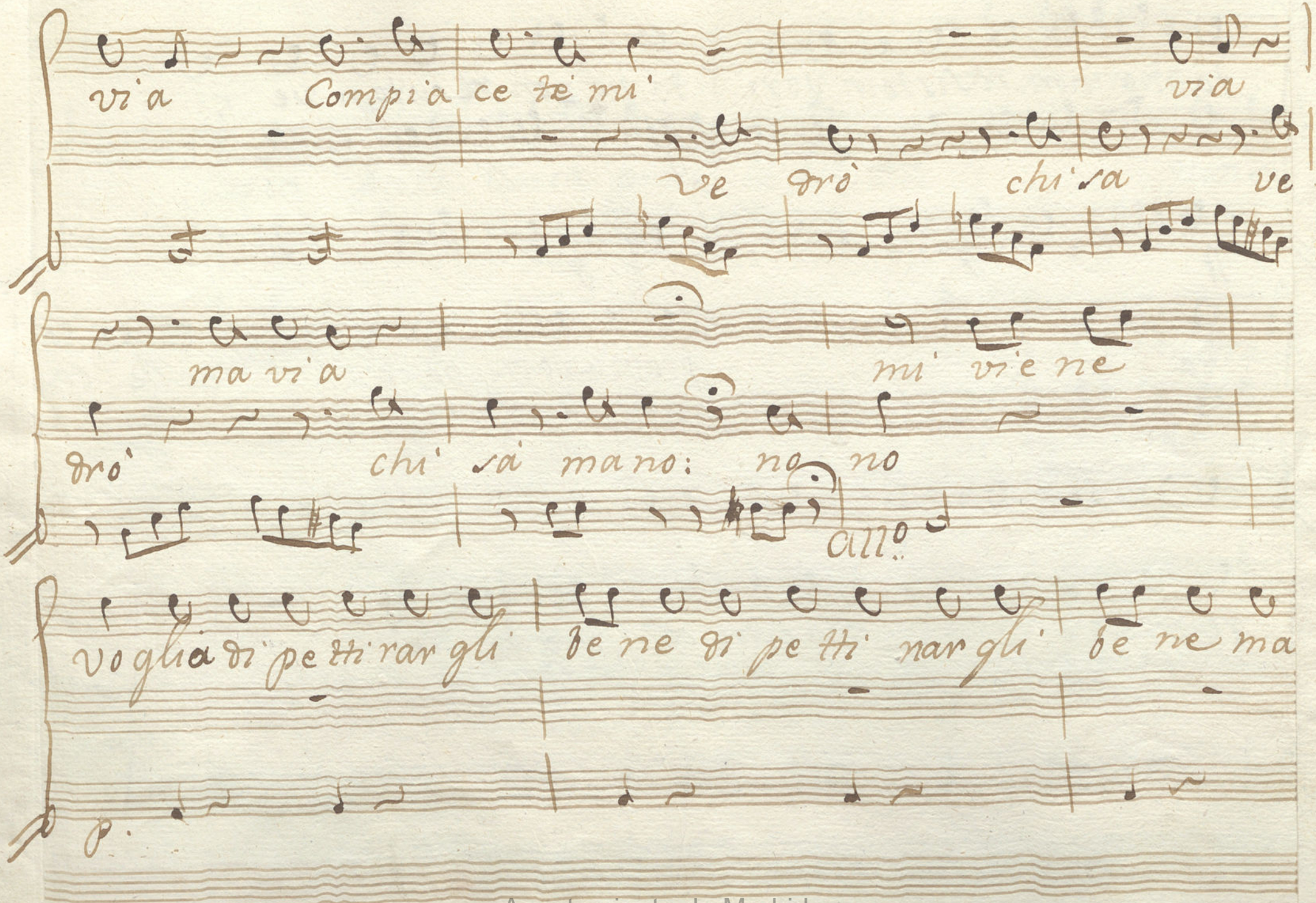
Ayuntamiento de Madrid



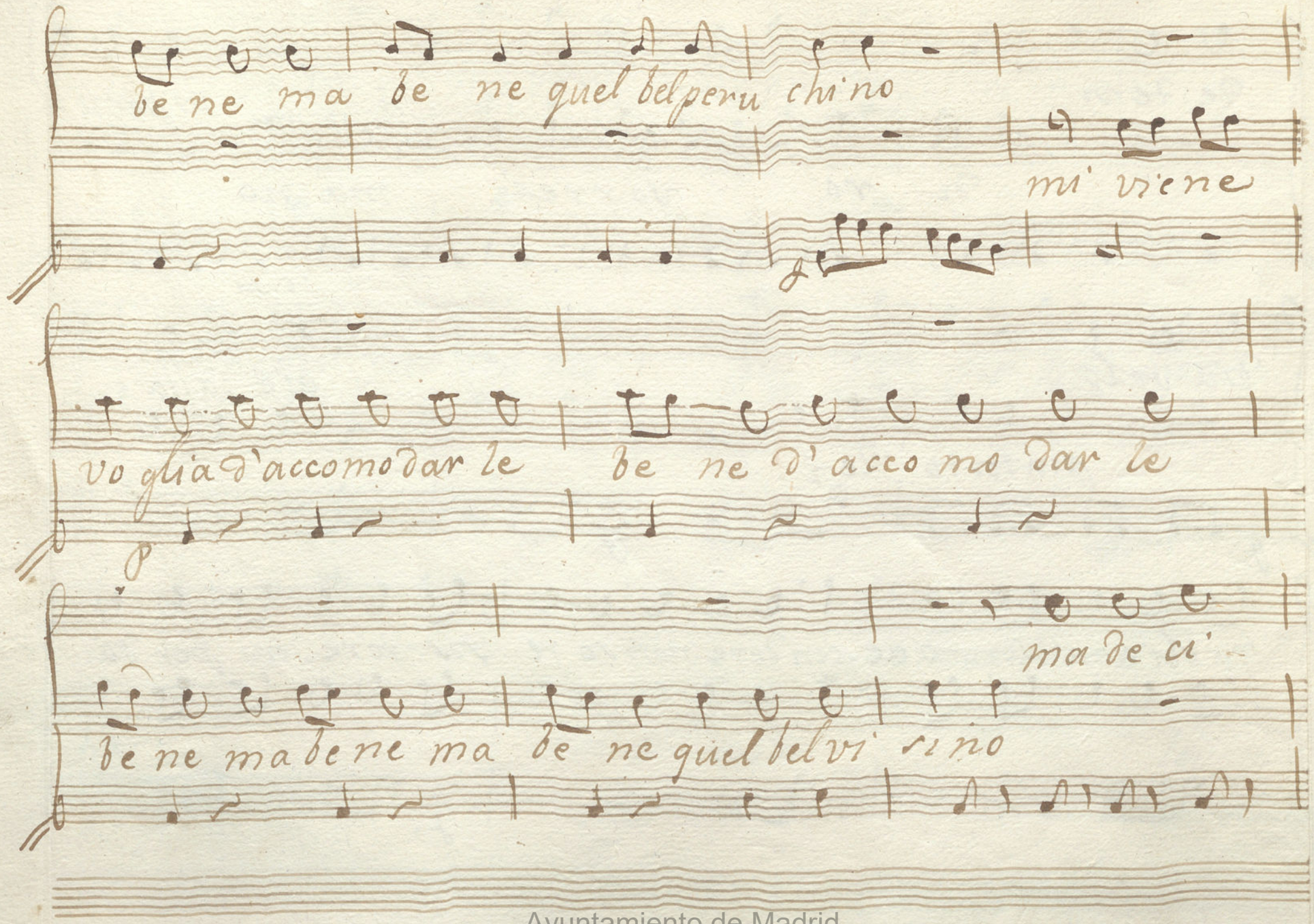
Ayuntamiento de Madrid



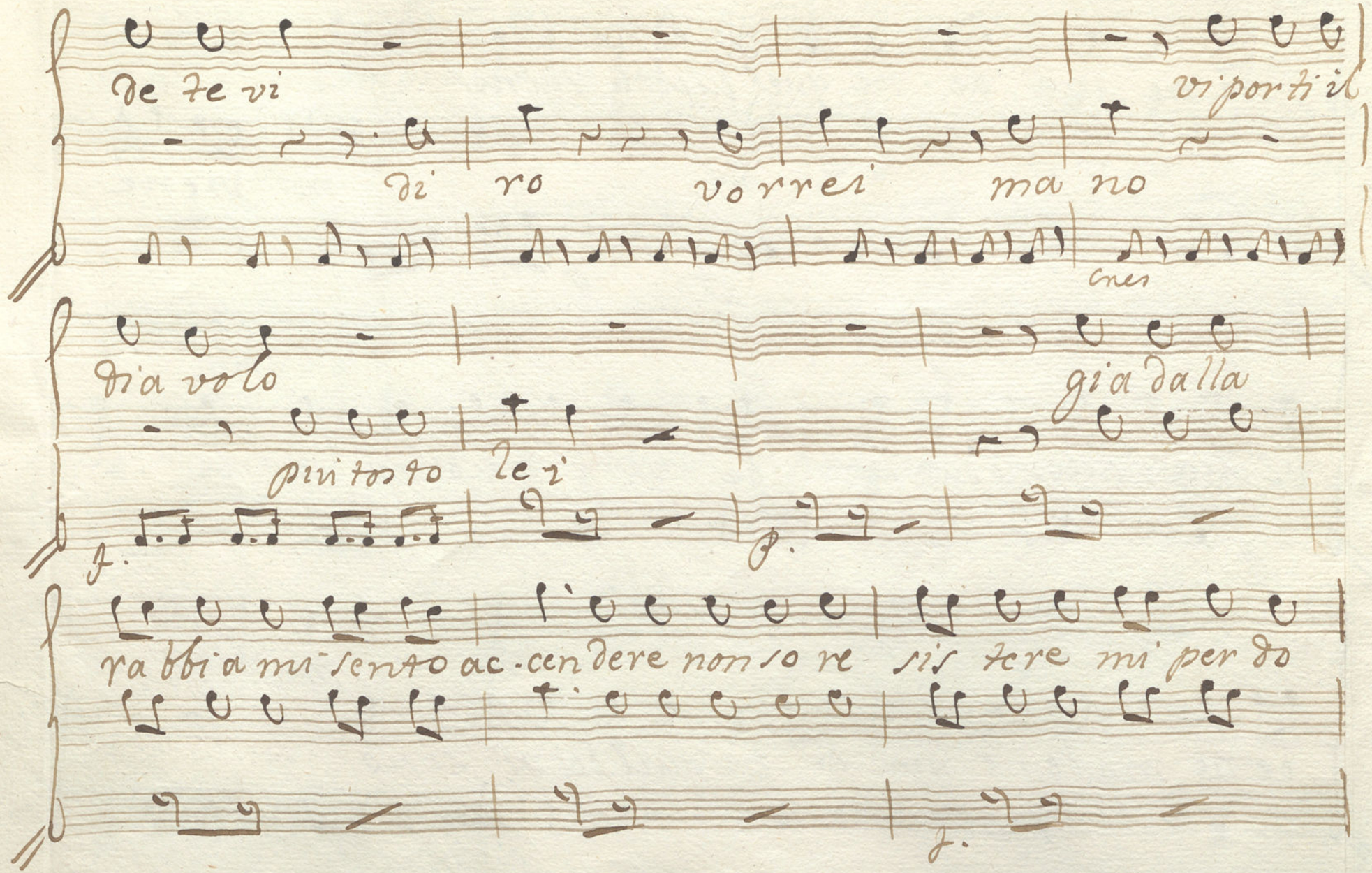
Ayuntamiento de Madrid



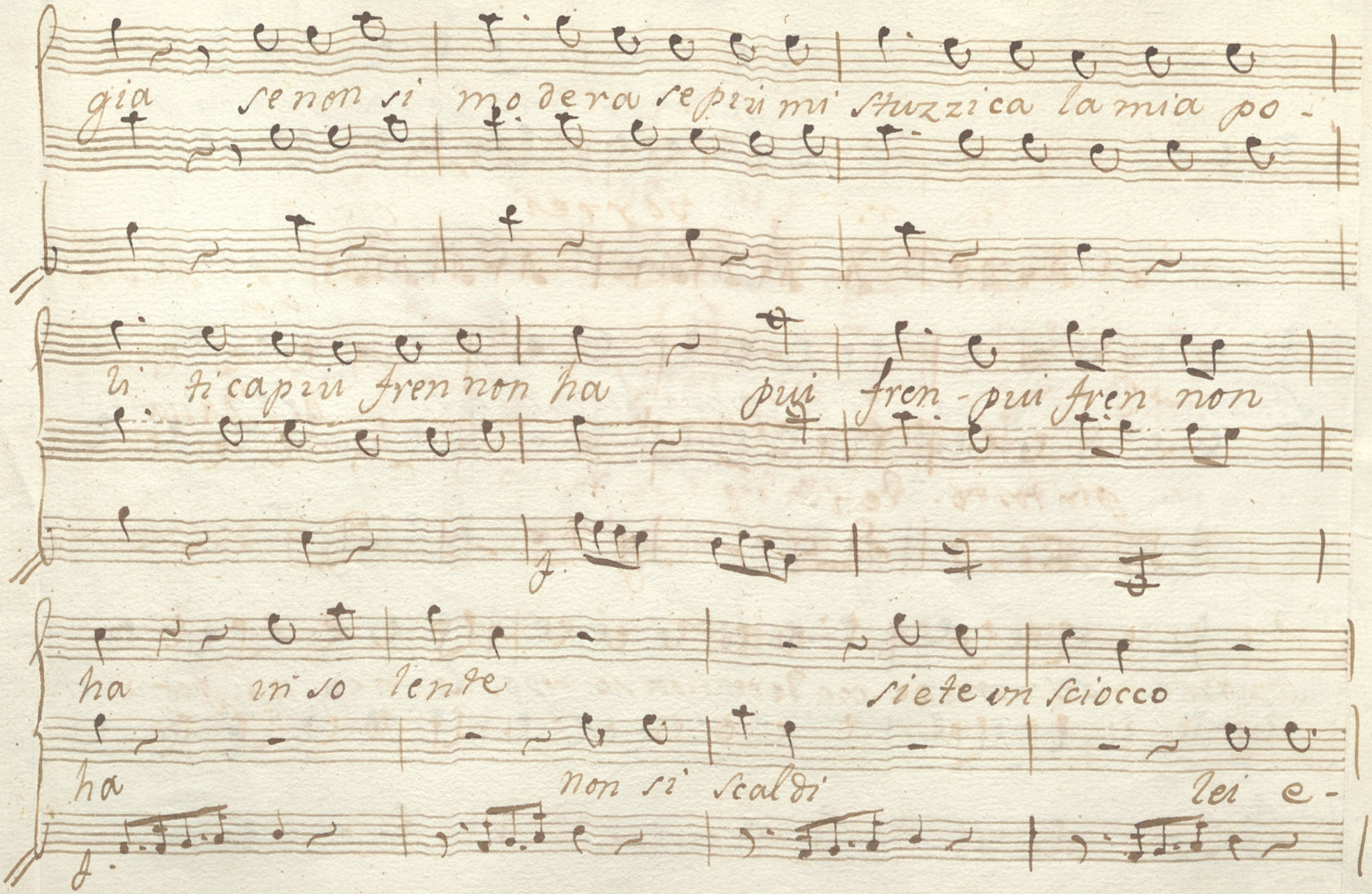
Ayuntamiento de Madrid



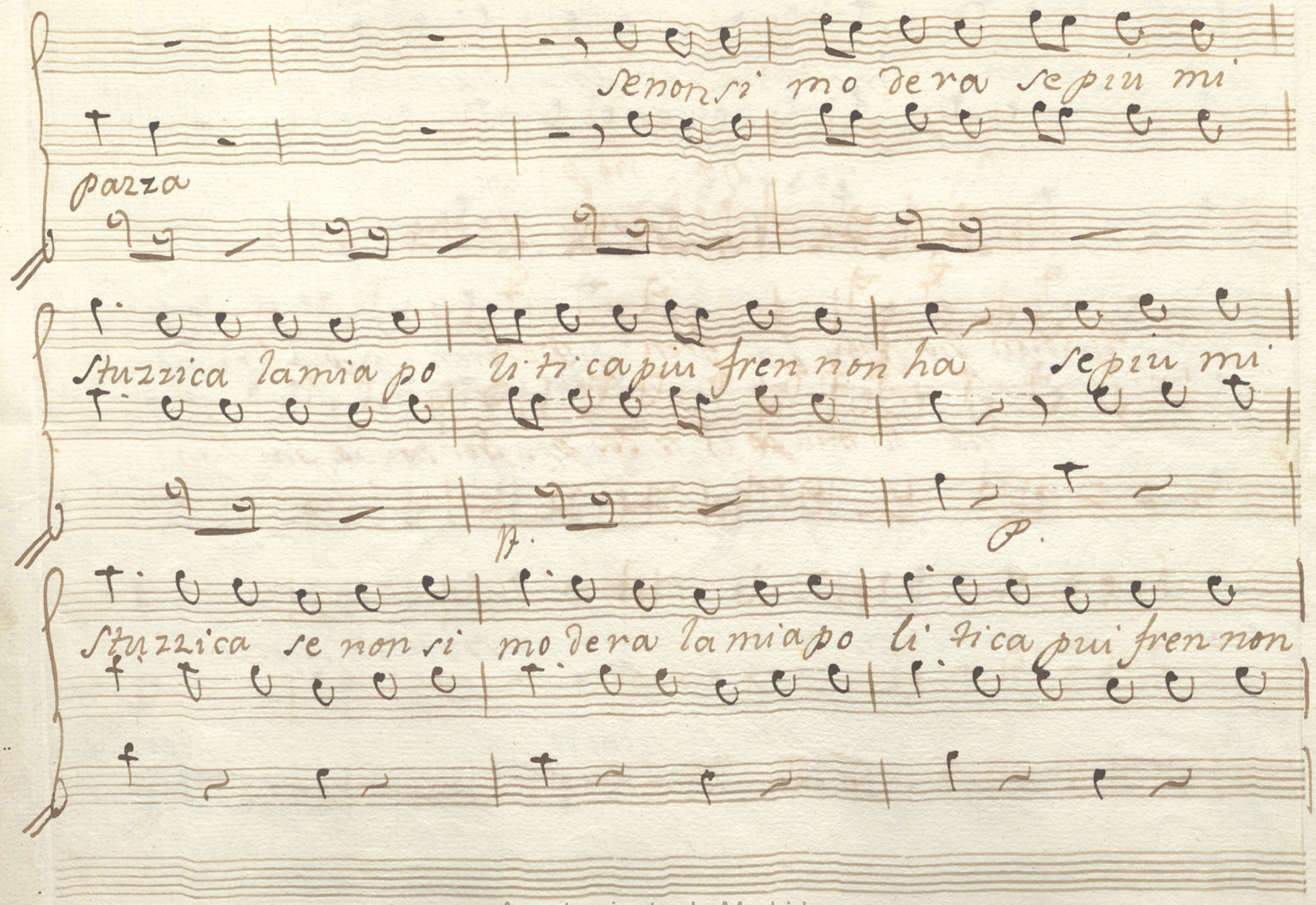
Ayuntamiento de Madrid



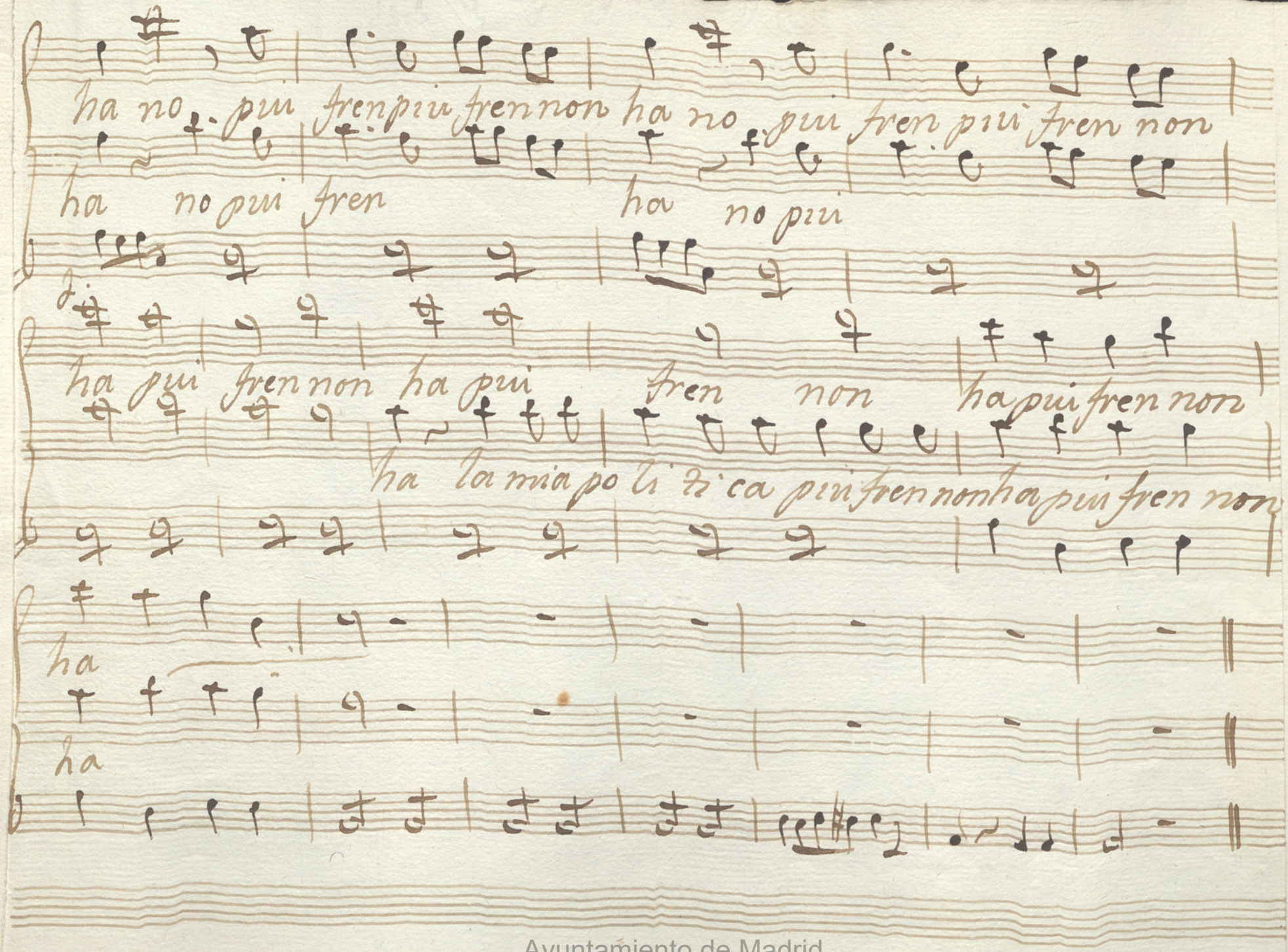
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

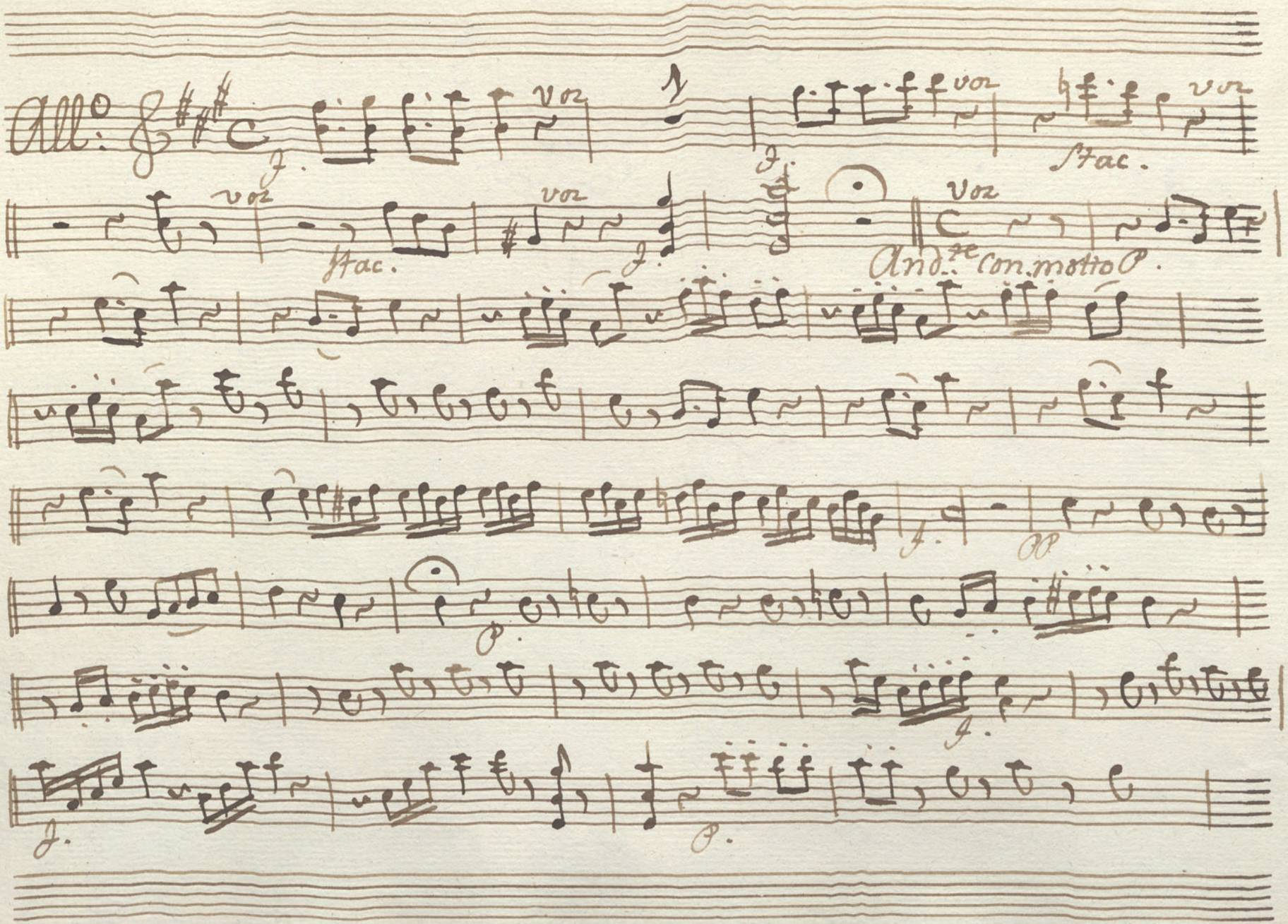
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

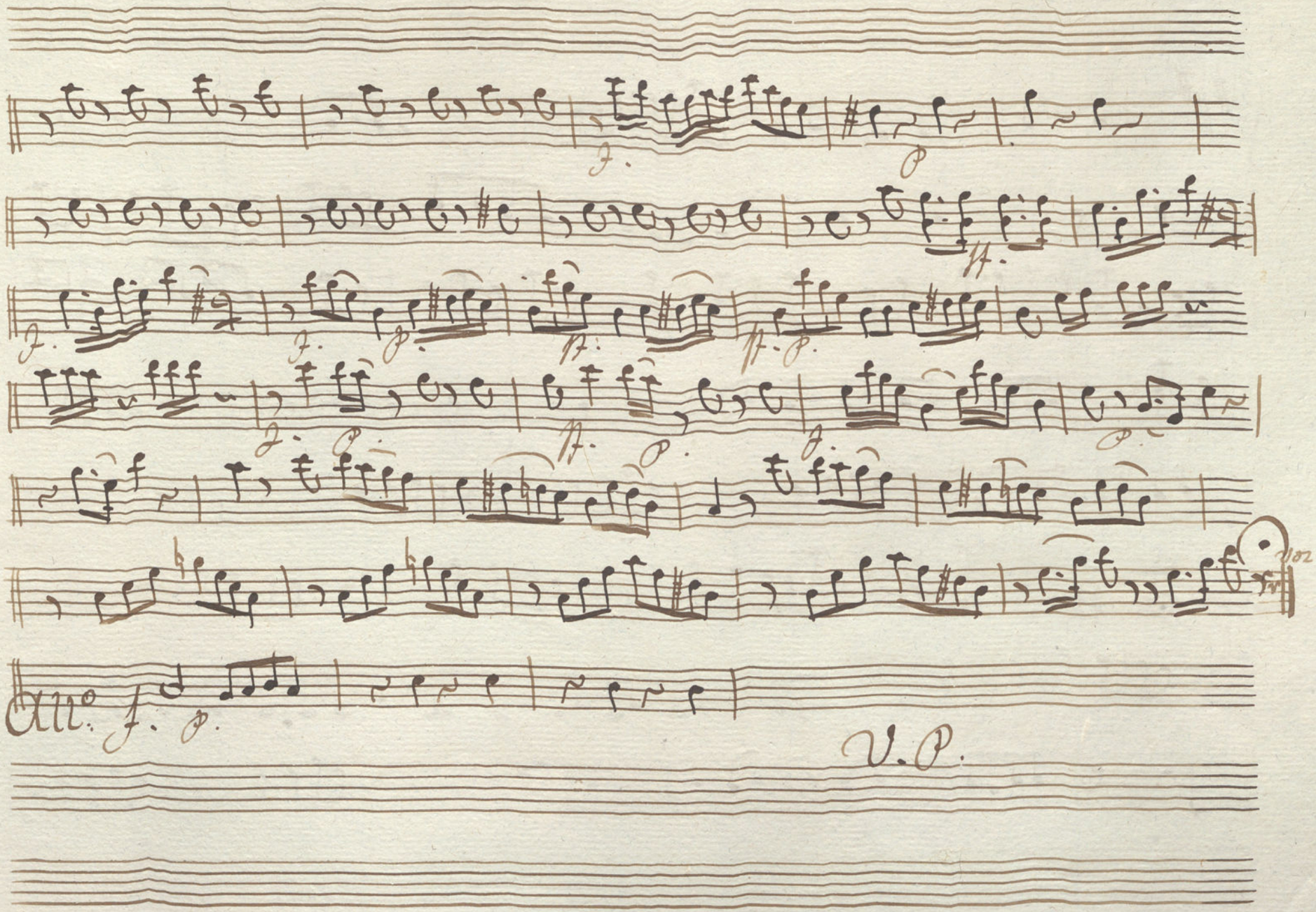
Violin 1°

Duetto

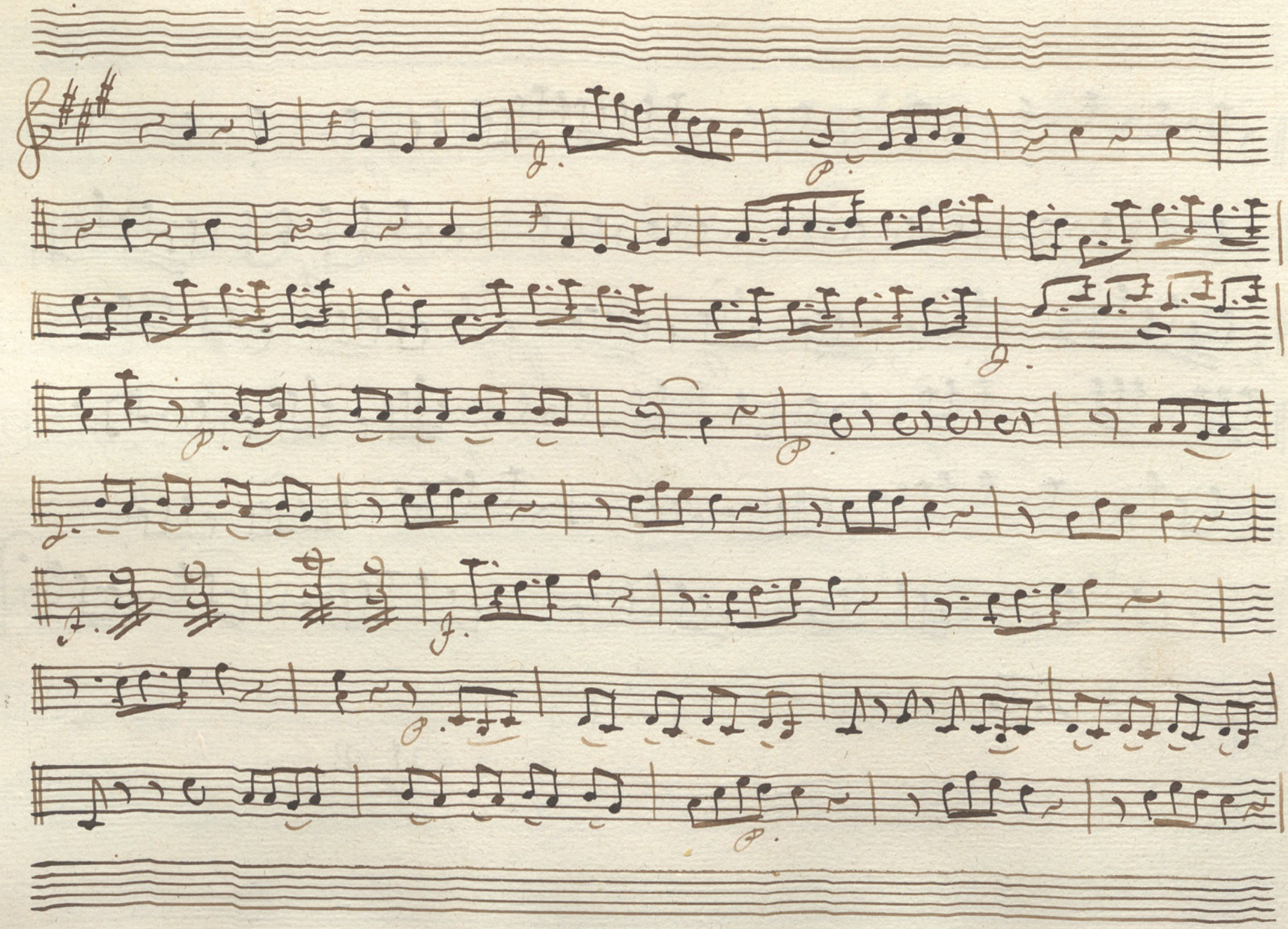
Ayuntamiento de Madrid



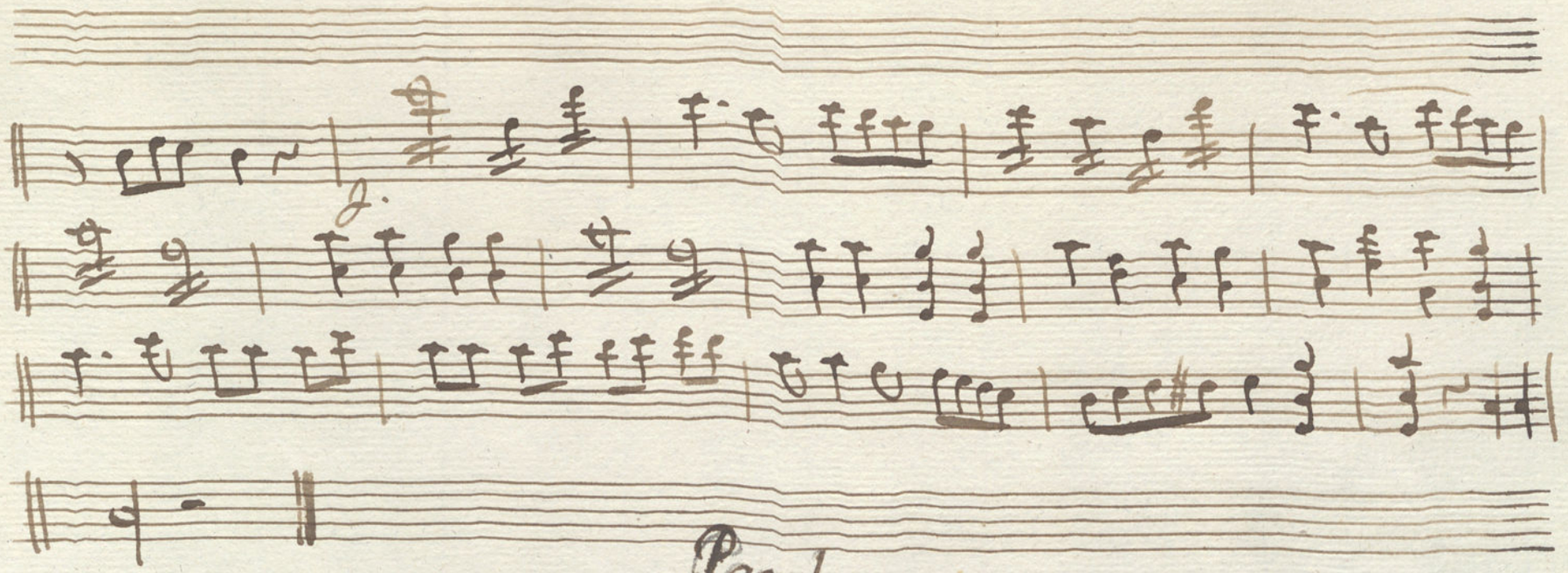
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

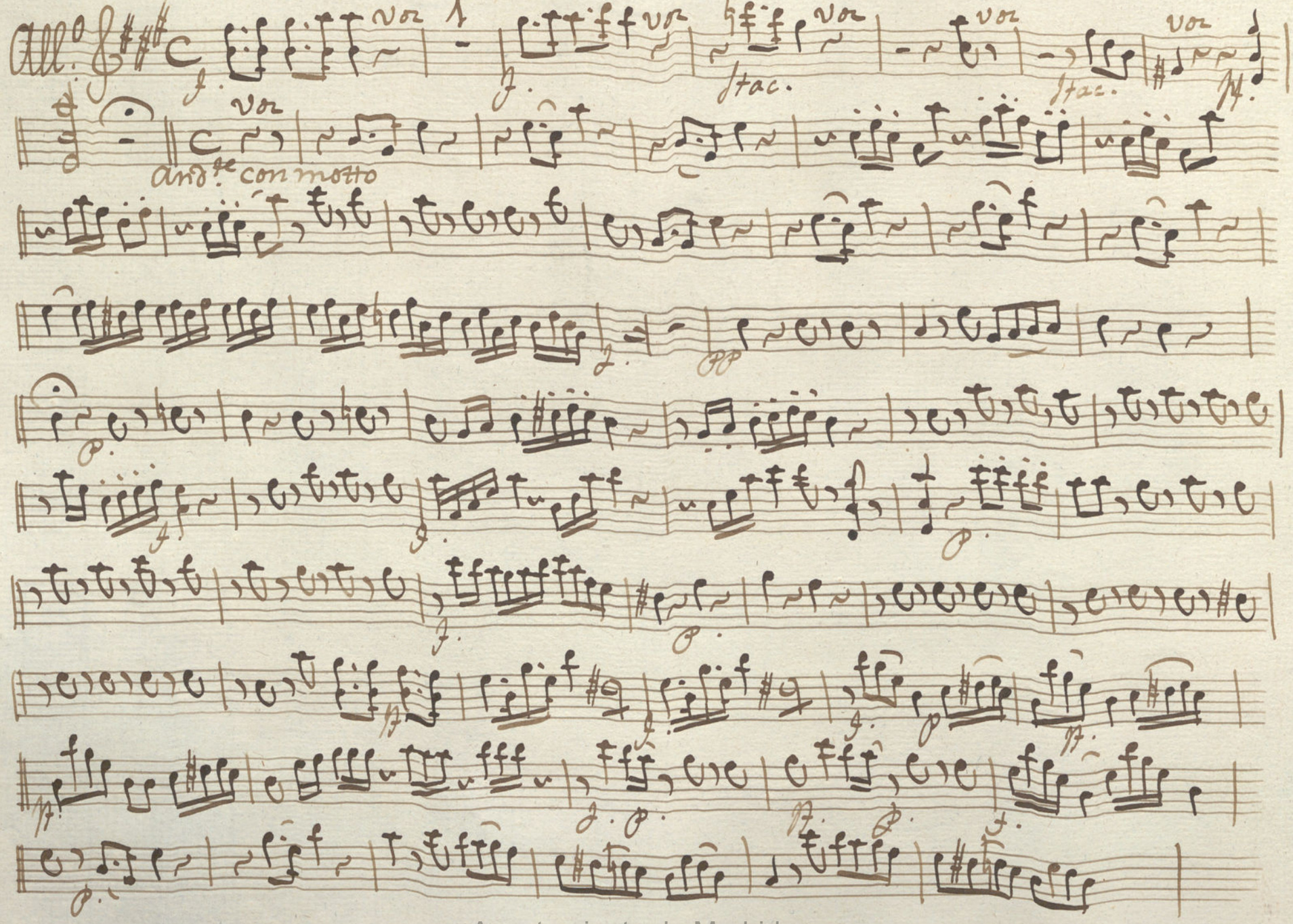
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

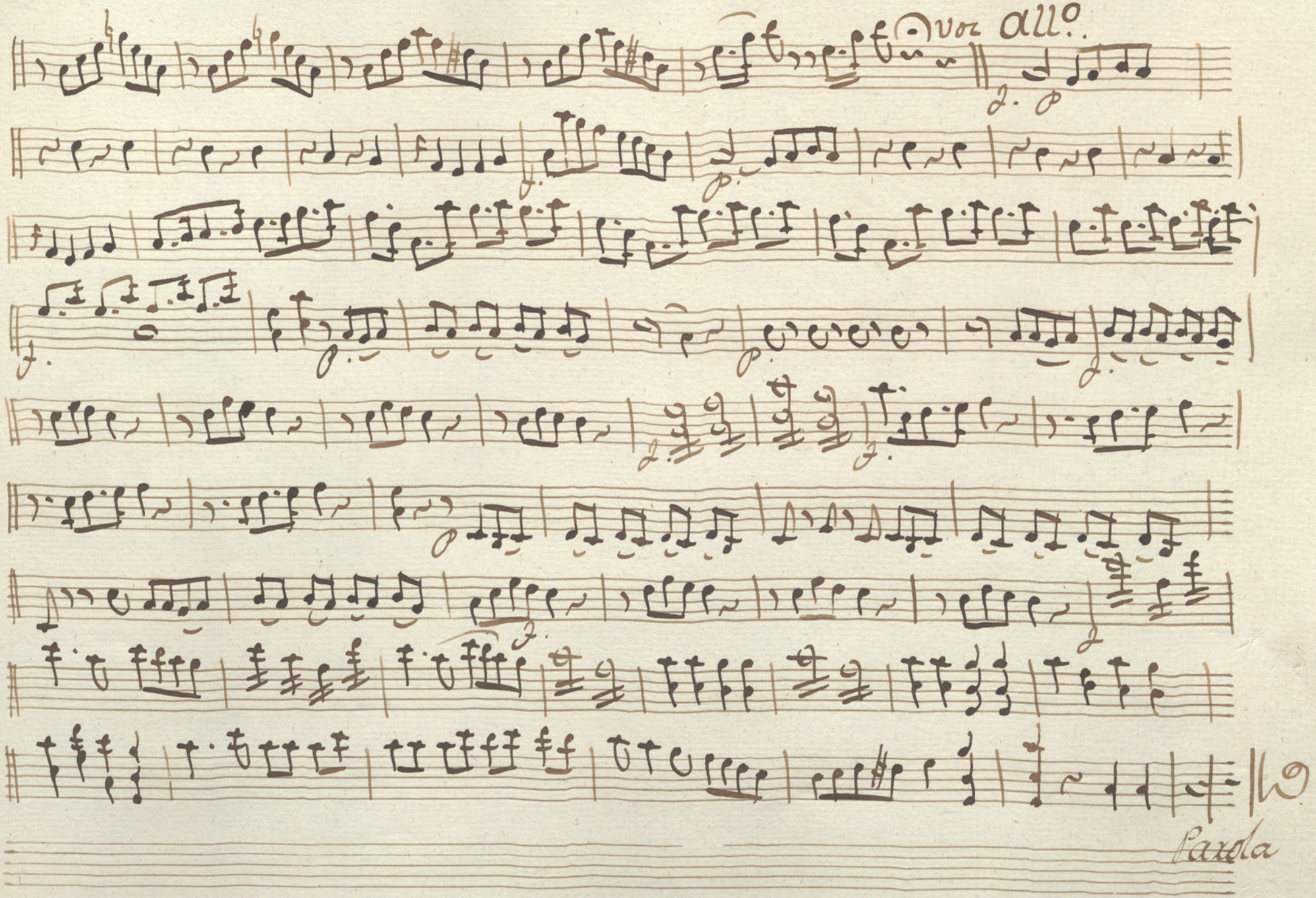
Violin 1°

Ducto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

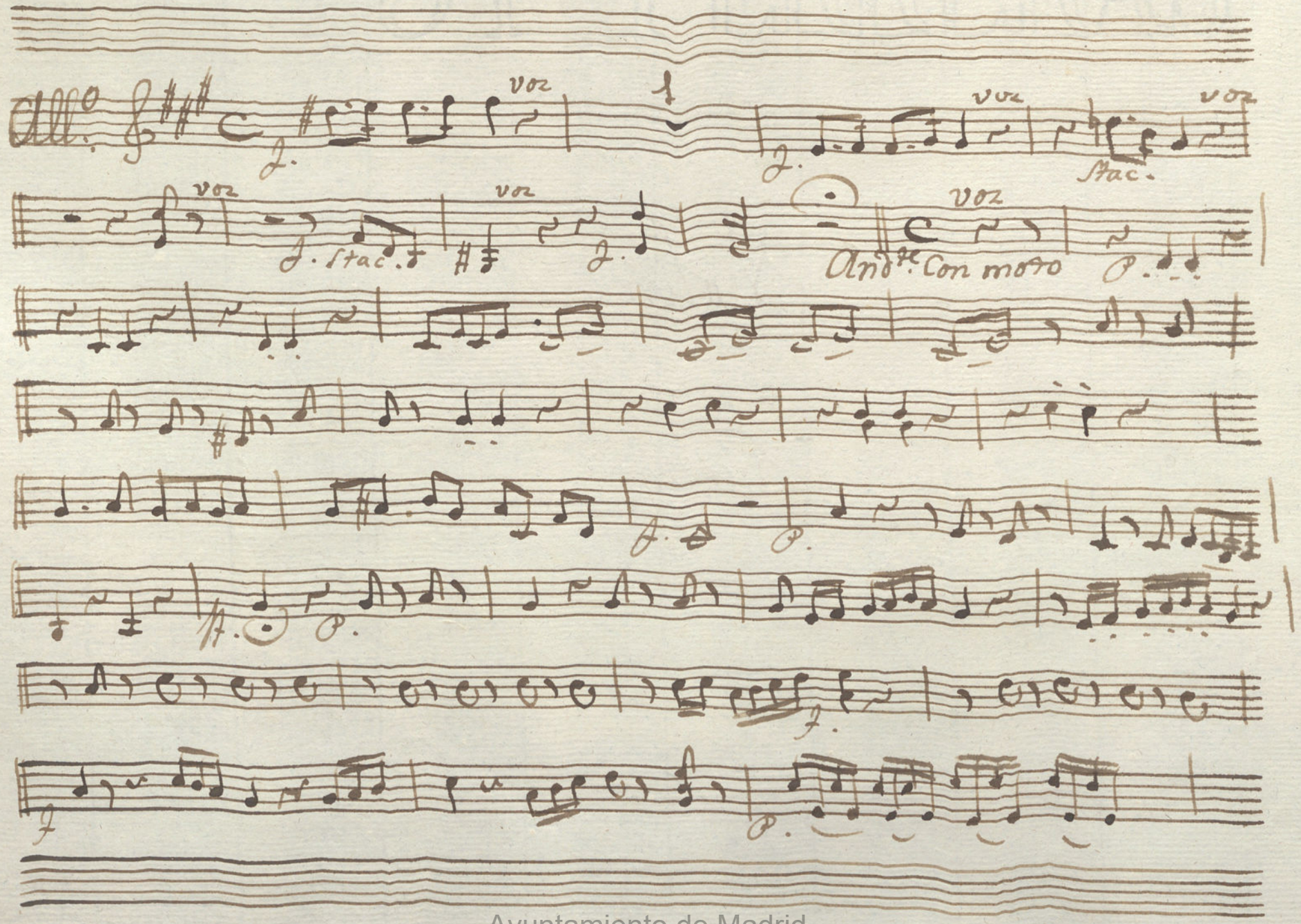
Ayuntamiento de Madrid

Mss 153-2

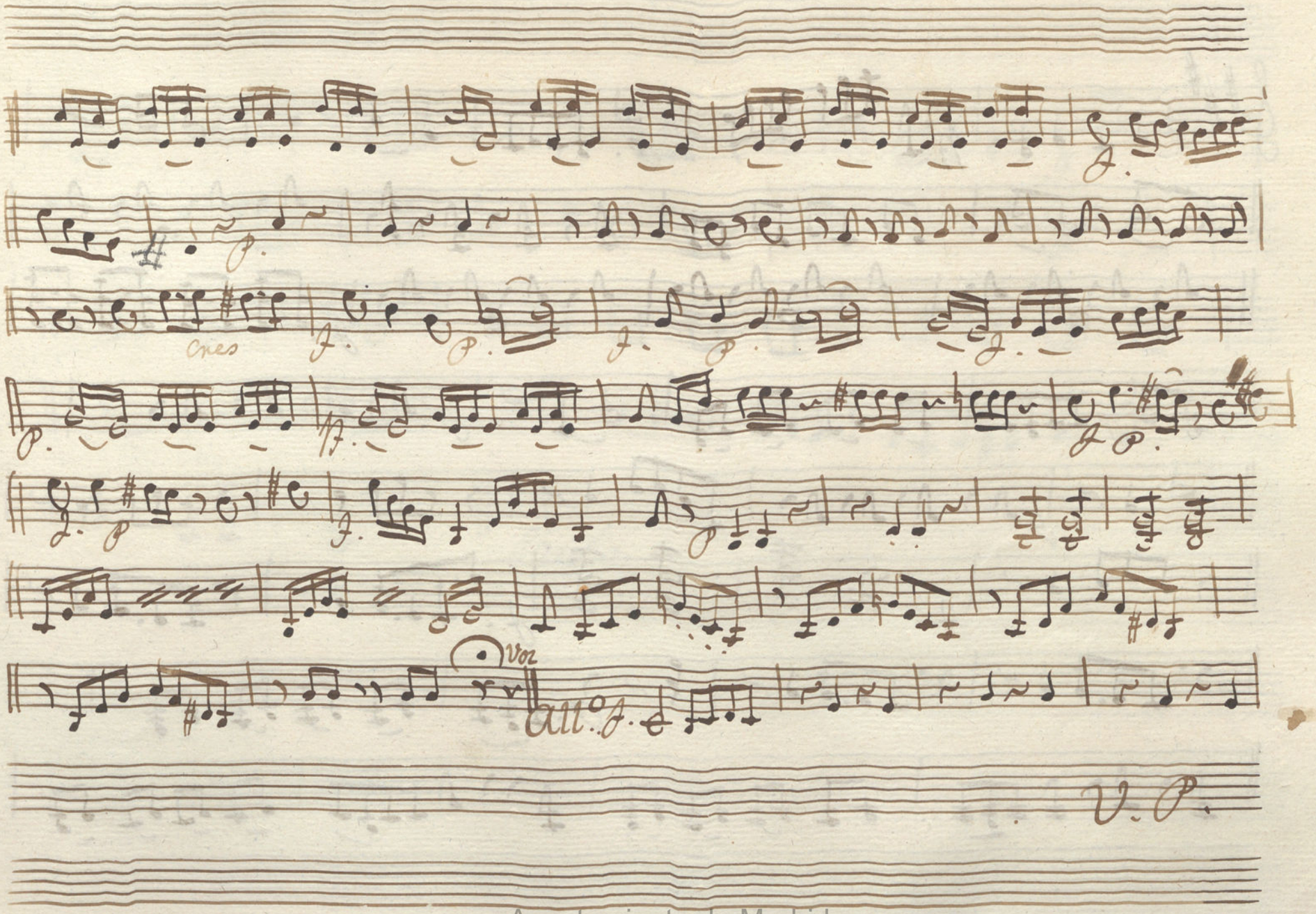
Violin 2º

Duetto

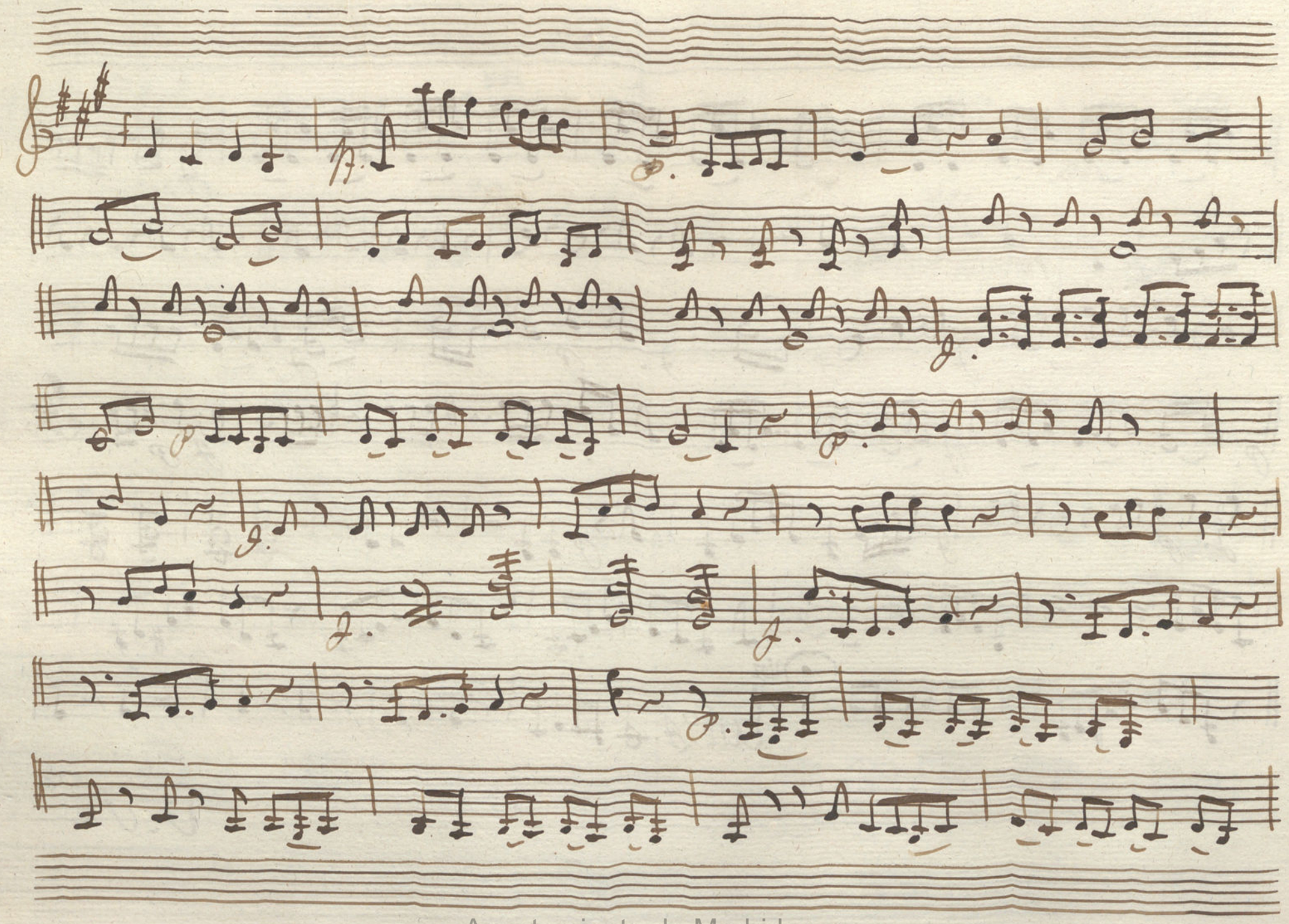
Ayuntamiento de Madrid



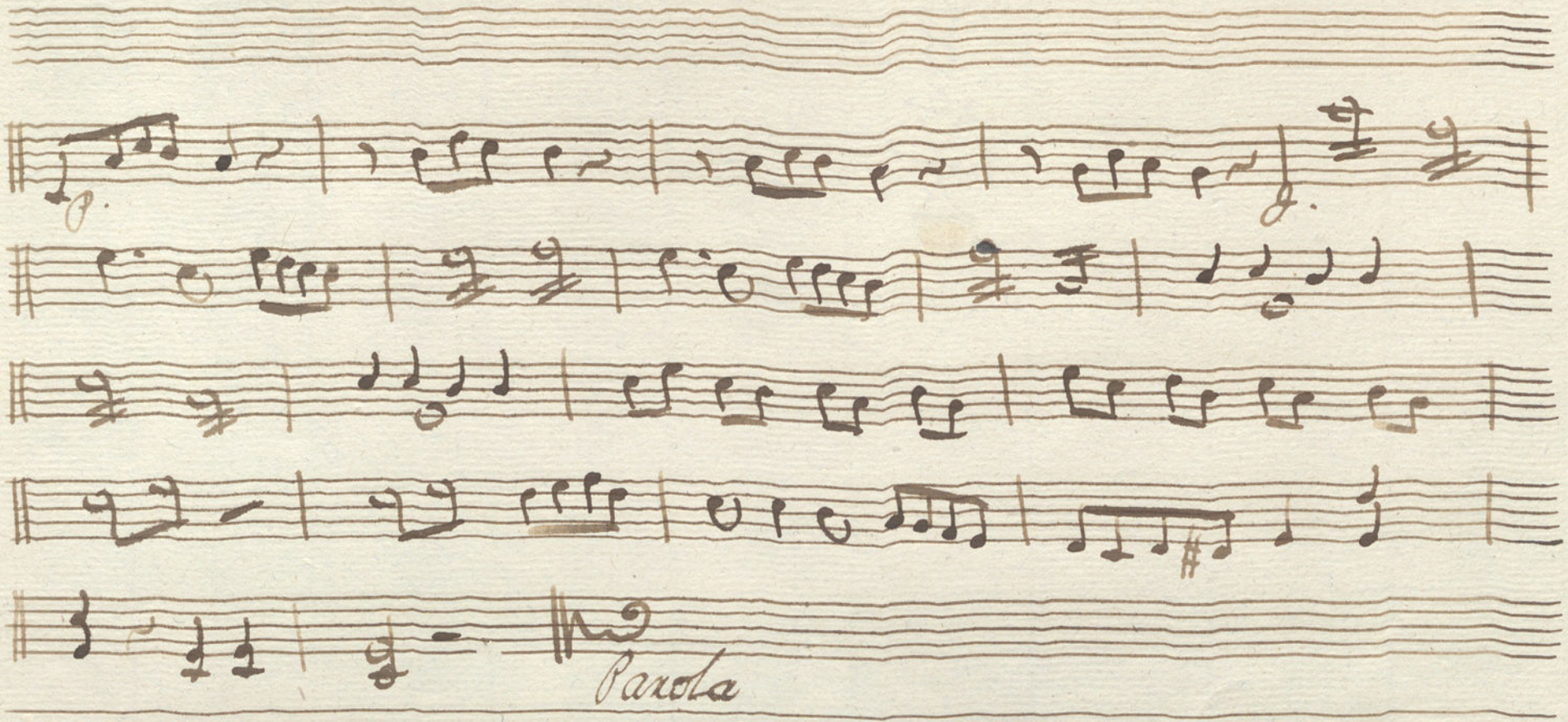
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

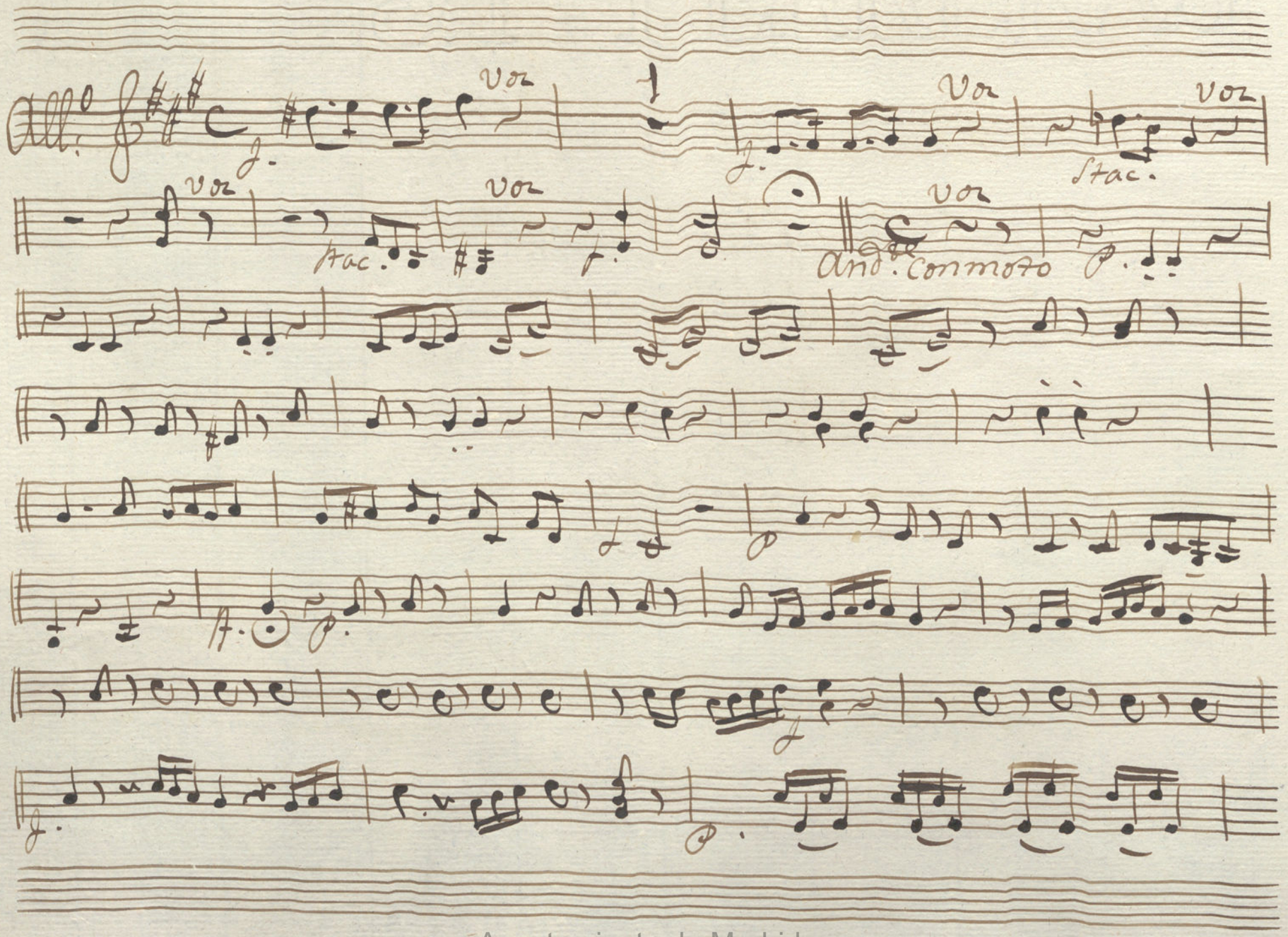
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2.

Violin 2.º

Duetto.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

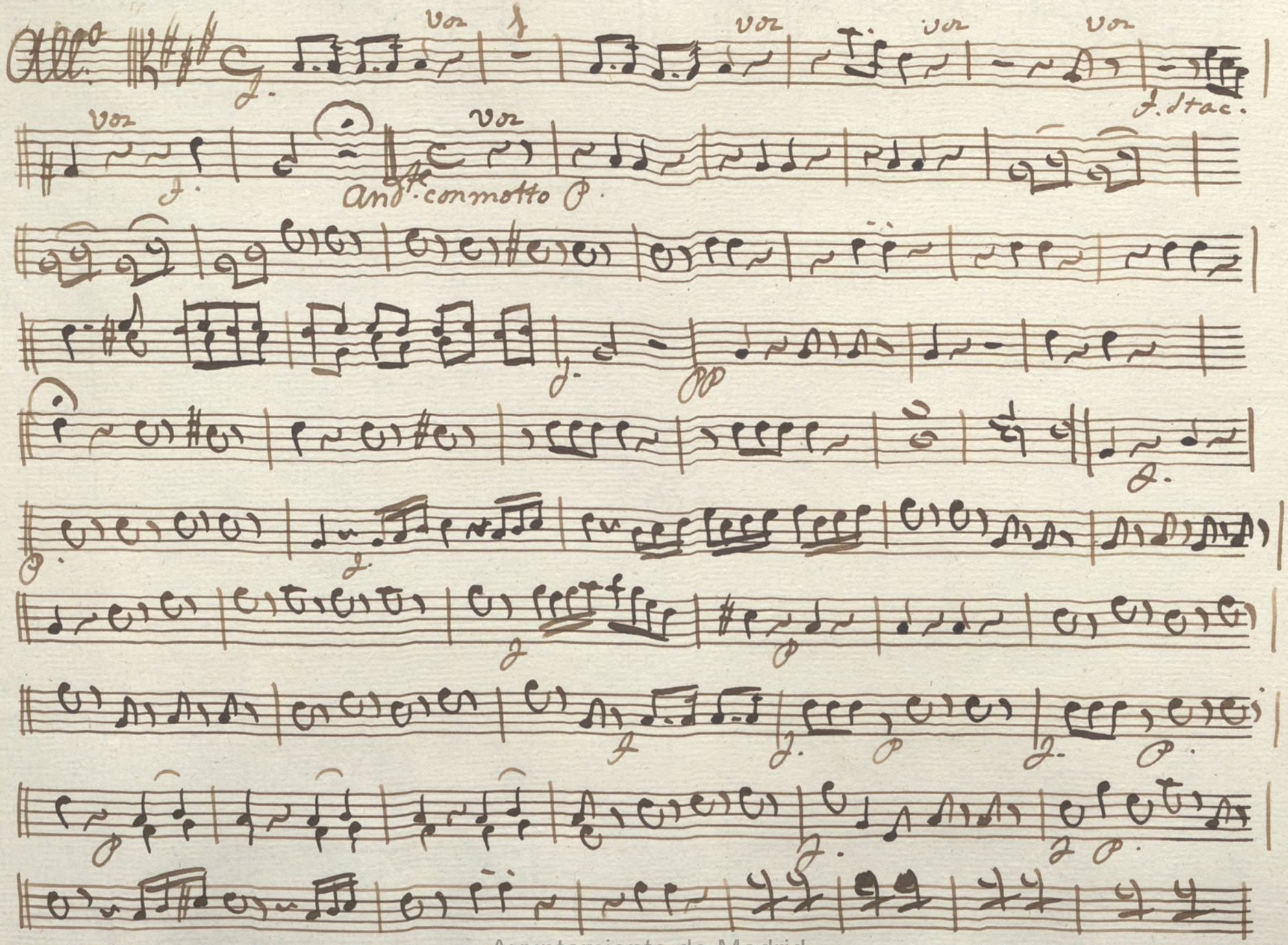
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Viola.

Duetto.

Ayuntamiento de Madrid


All.o
Vor
Vor
Vor
Vor
Vor
Vor
F. dtac.
And.te con moto
Ayuntamiento de Madrid

Voz

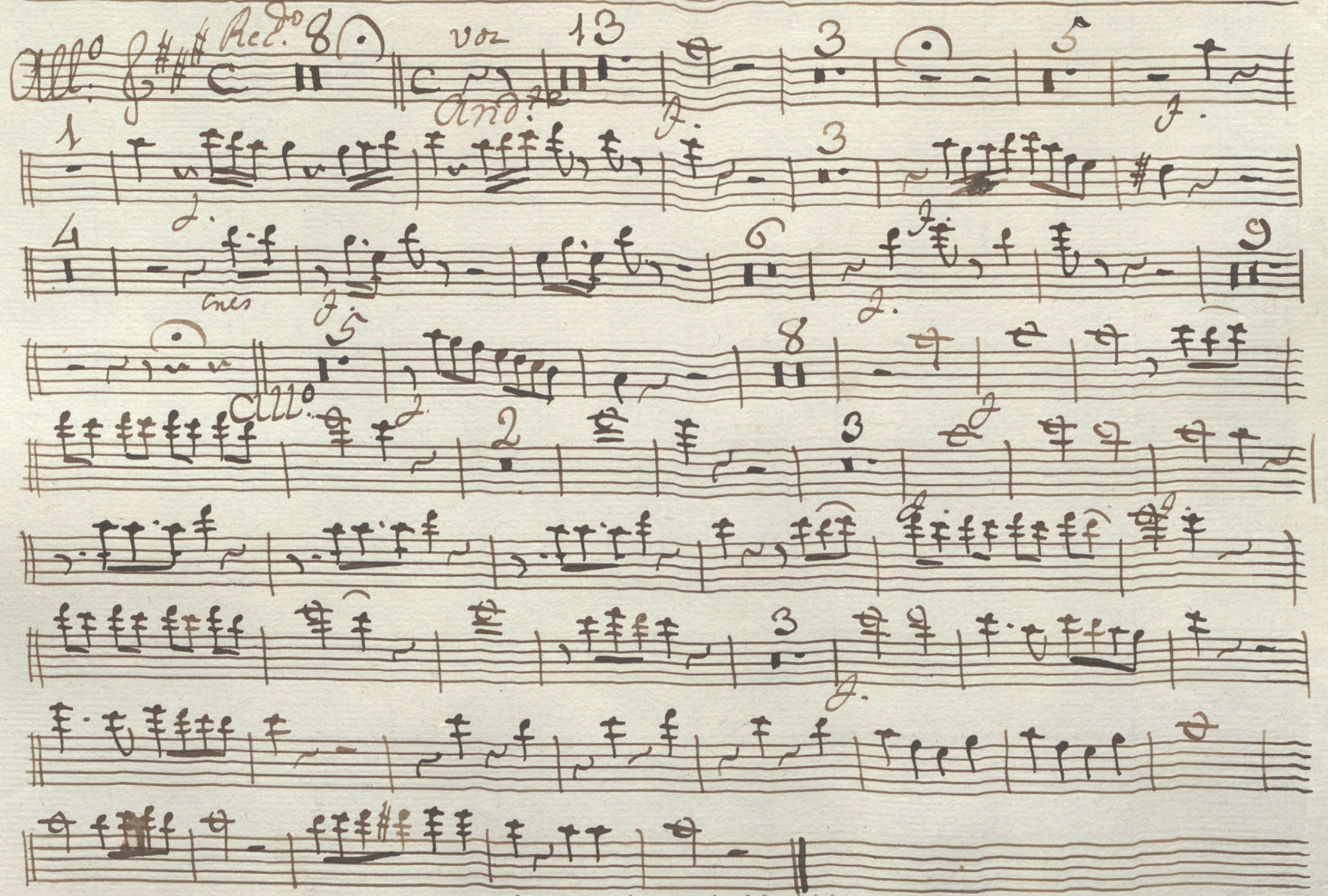
All.o

Ayuntamiento de Madrid

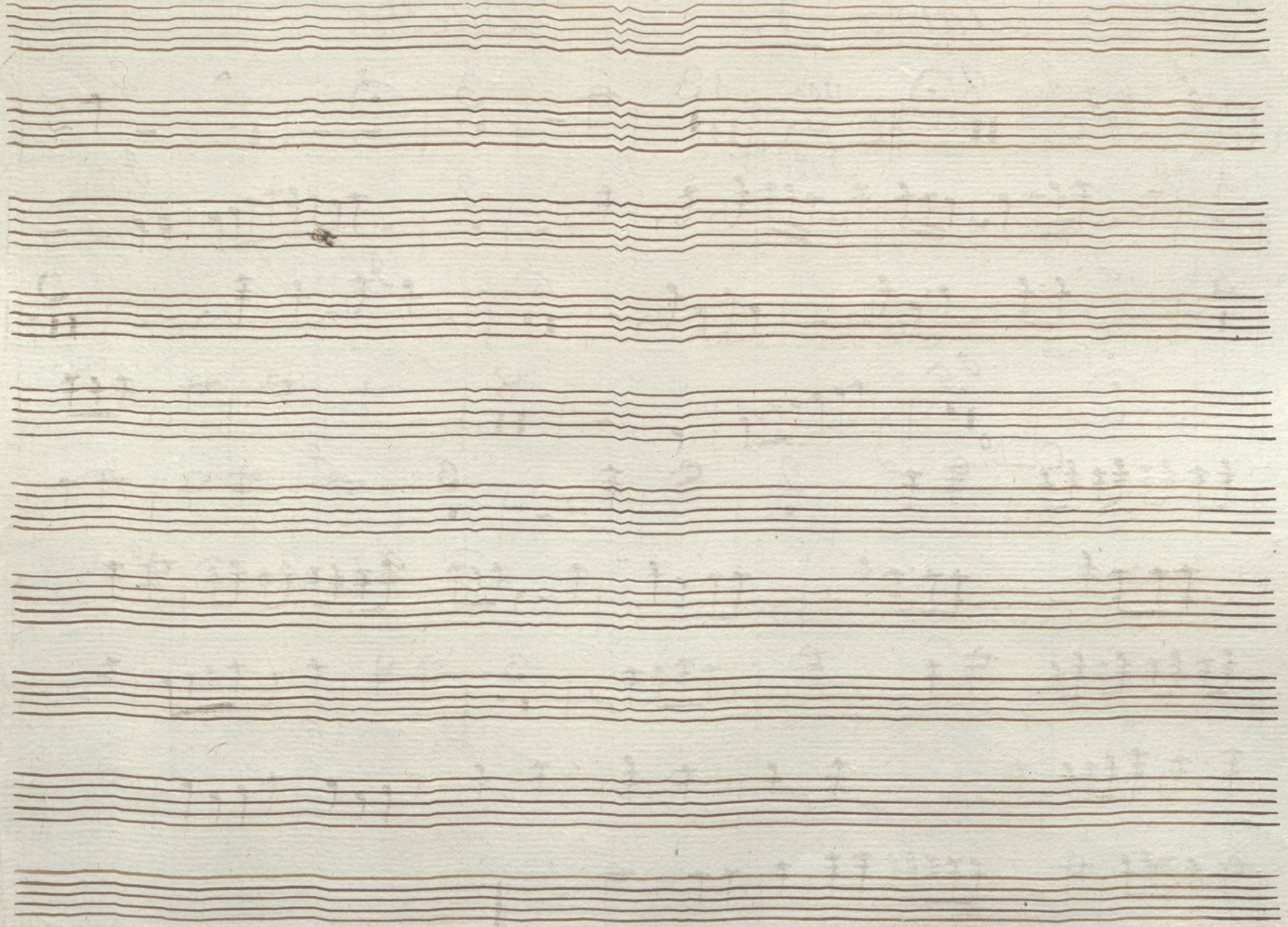
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Flauta 1ª. Duetto



Ayuntamiento de Madrid

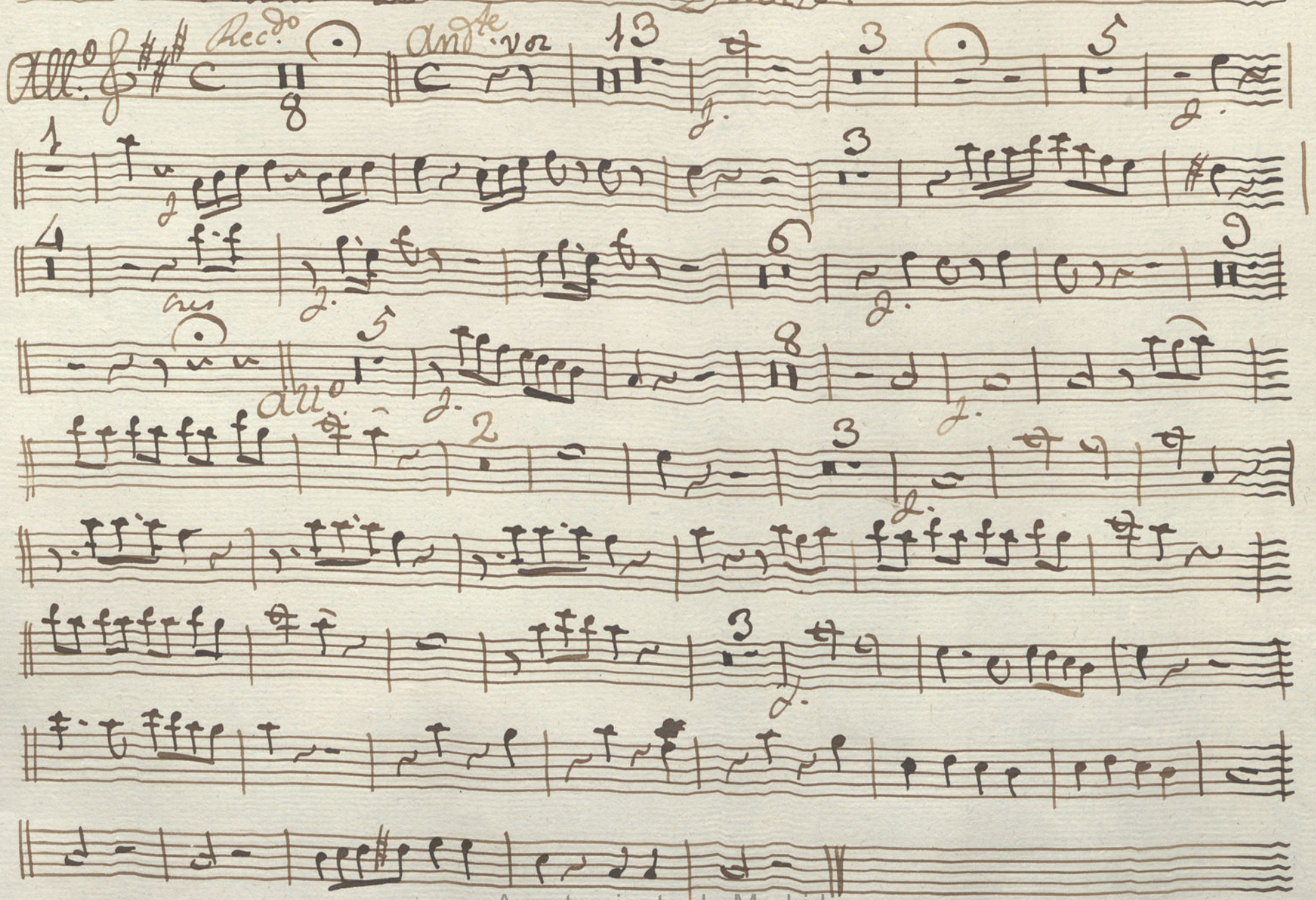


Ayuntamiento de Madrid

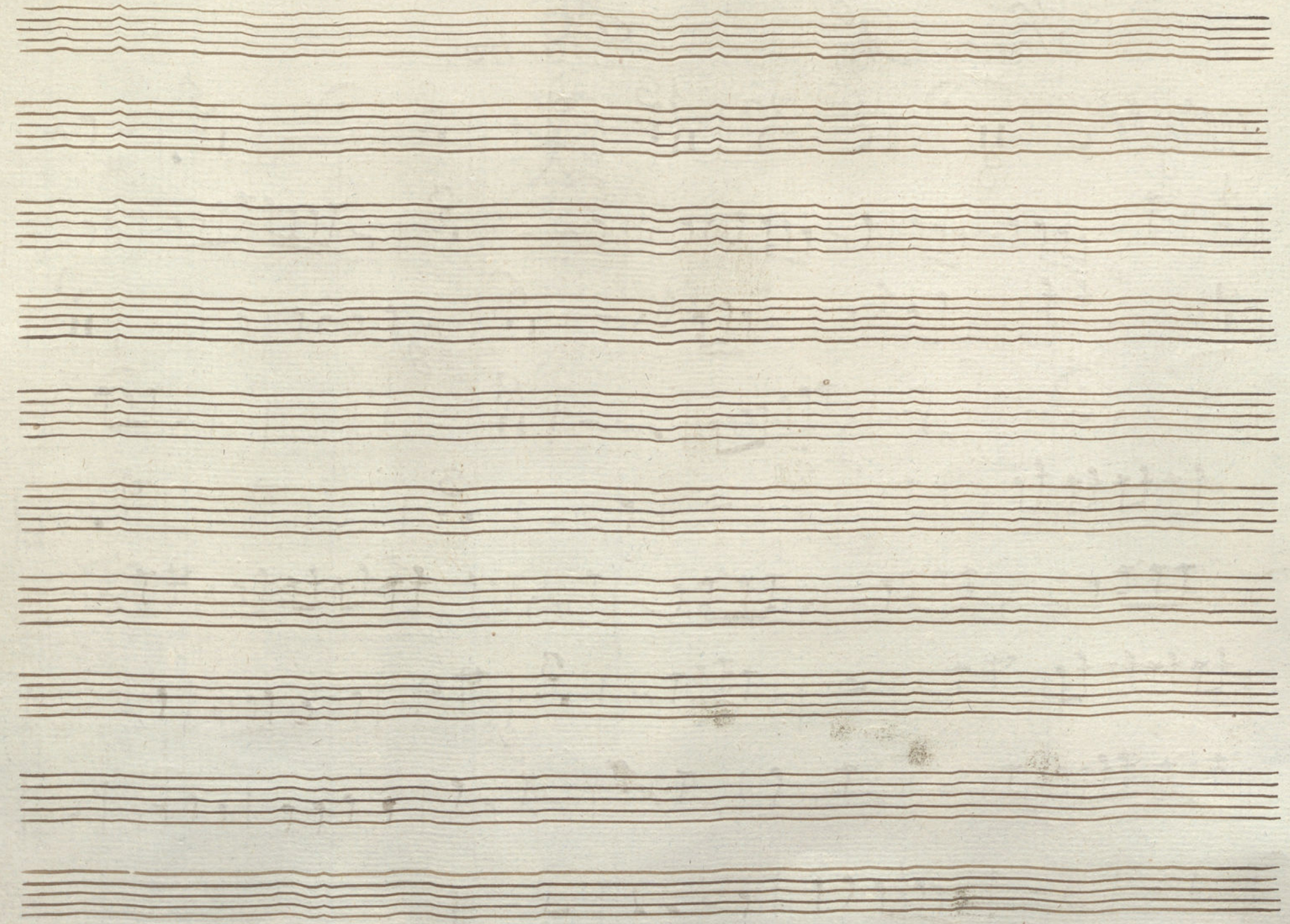
Mus 153-2

Flauta 2ª

Duetto.



Ayuntamiento de Madrid



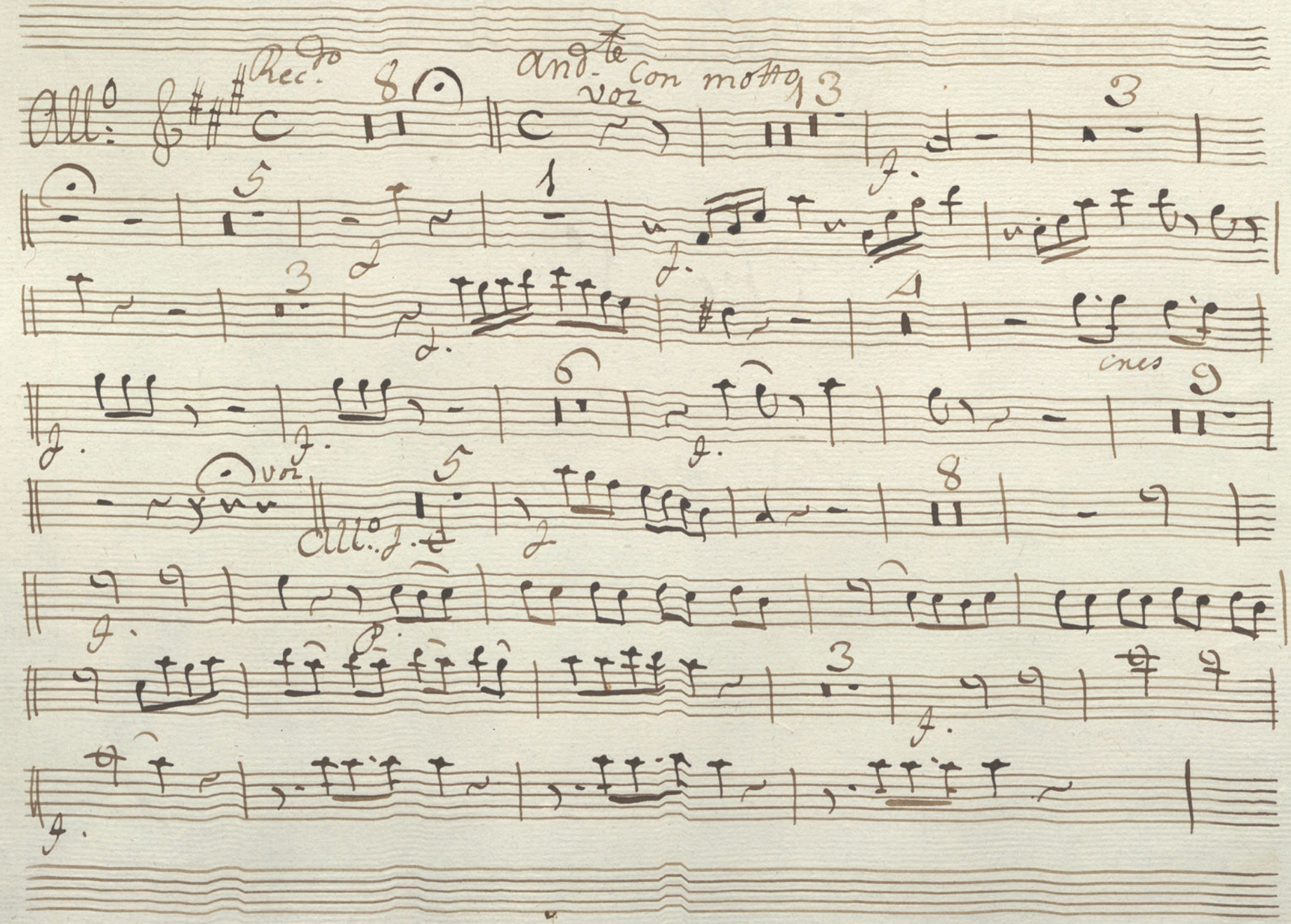
Ayuntamiento de Madrid

MUS 153-2

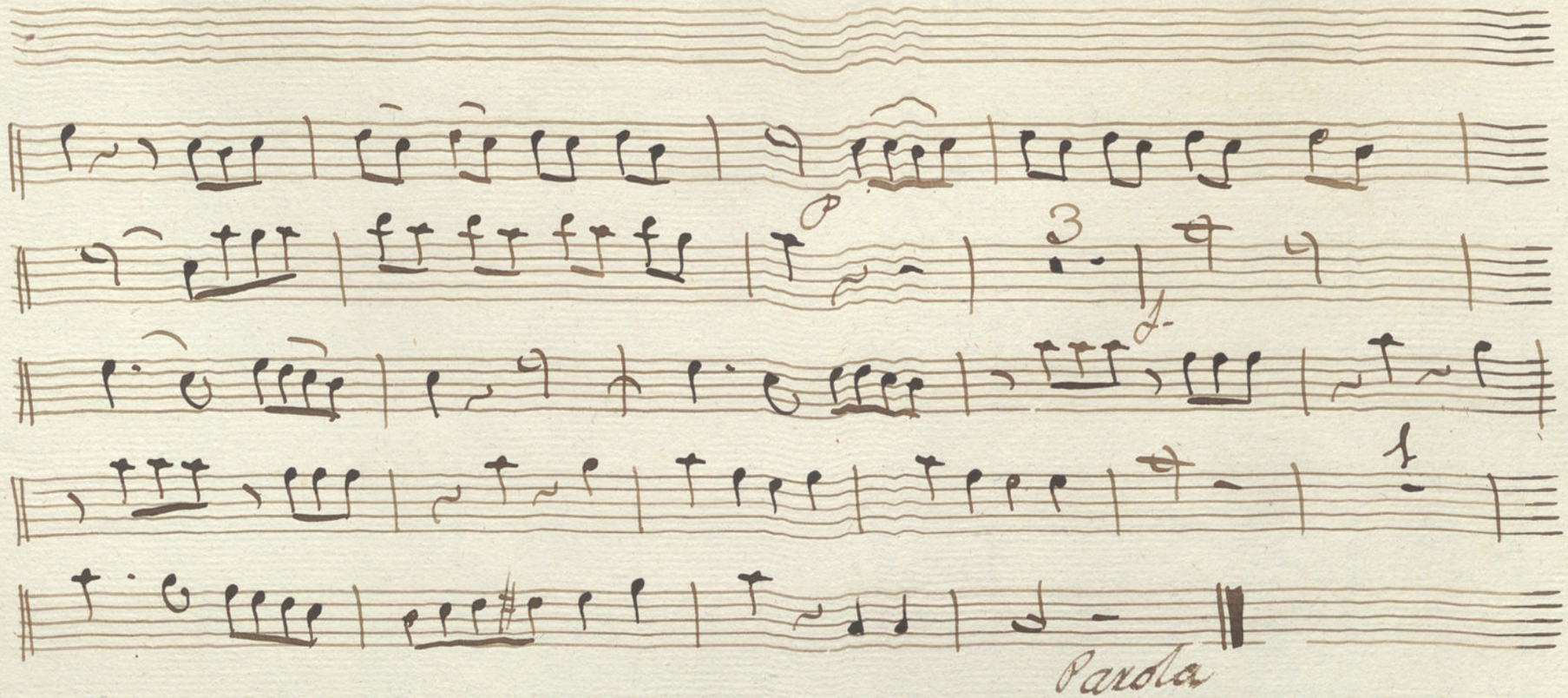
„Oboe 1°"

„Duetto"

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

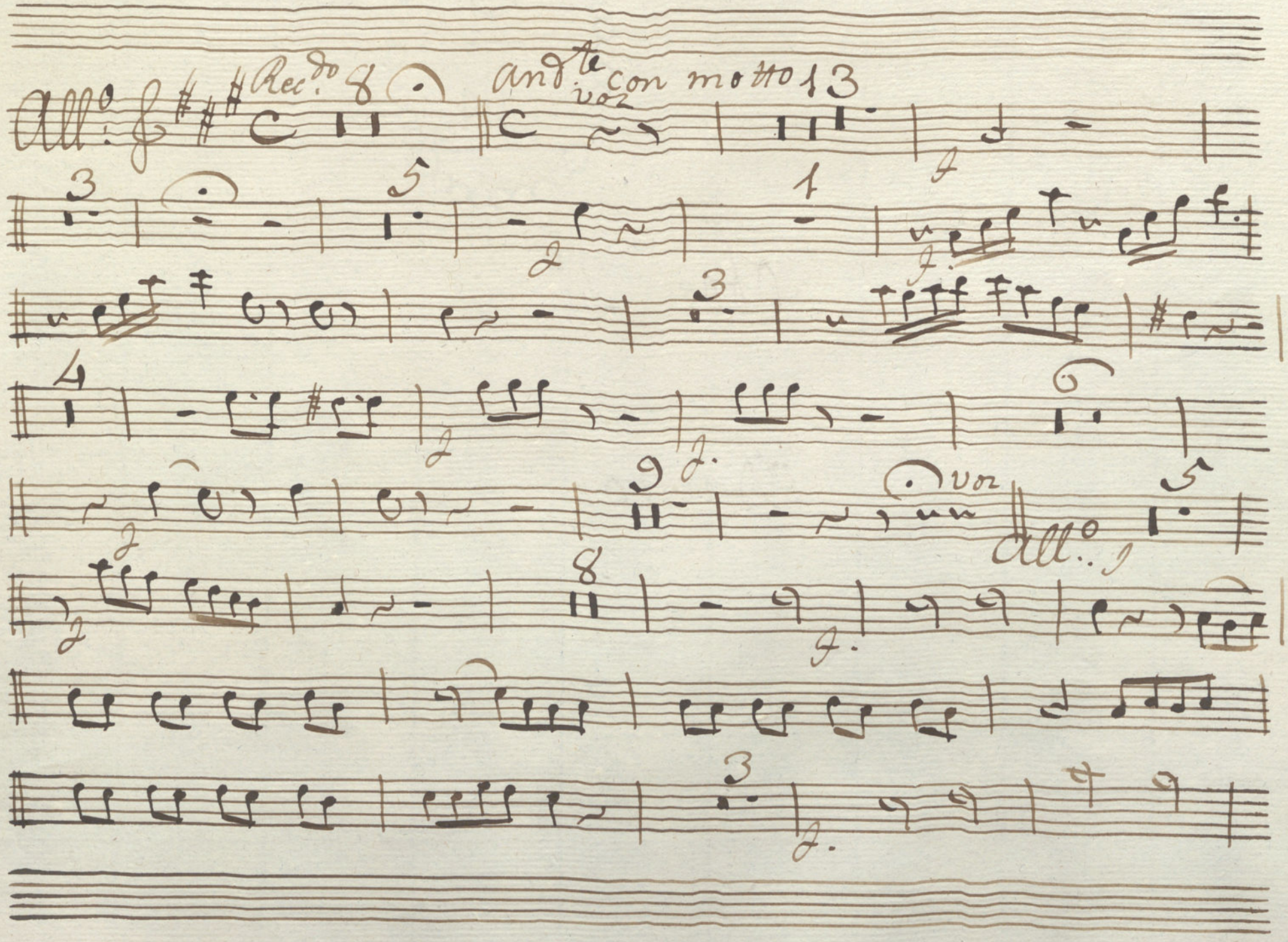
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

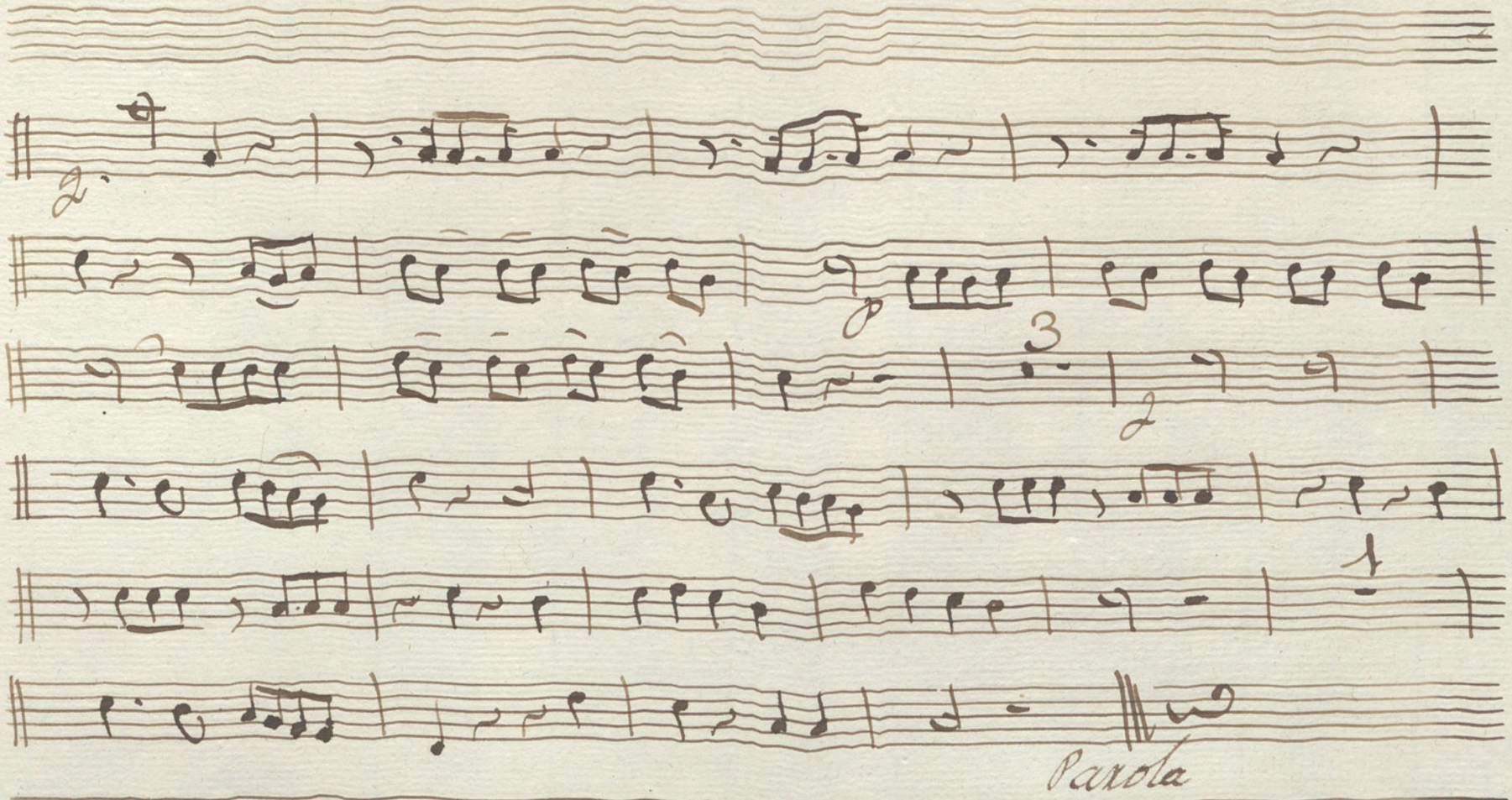
Oboe 2°

Duetto

Ayuntamiento de Madrid



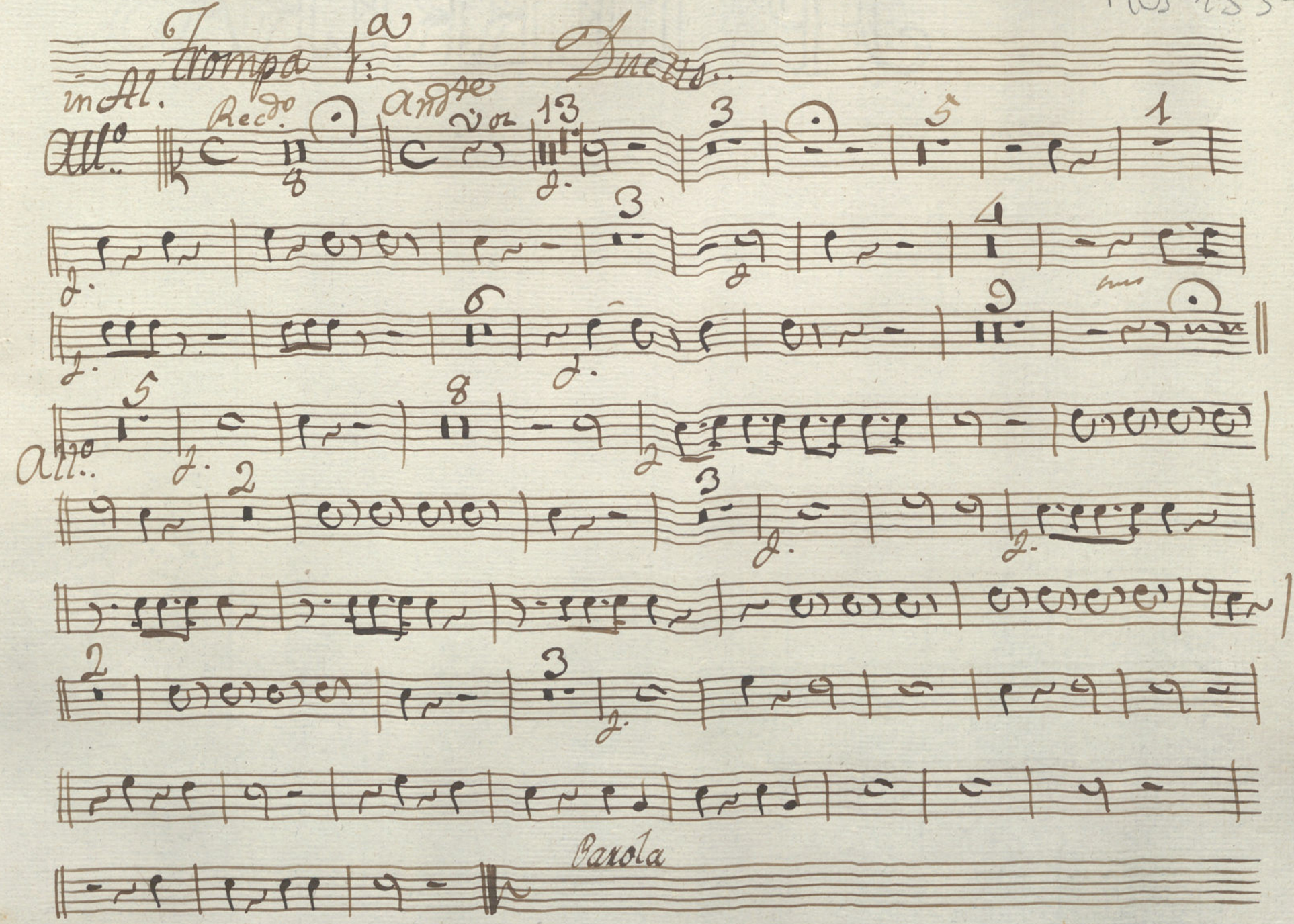
Ayuntamiento de Madrid



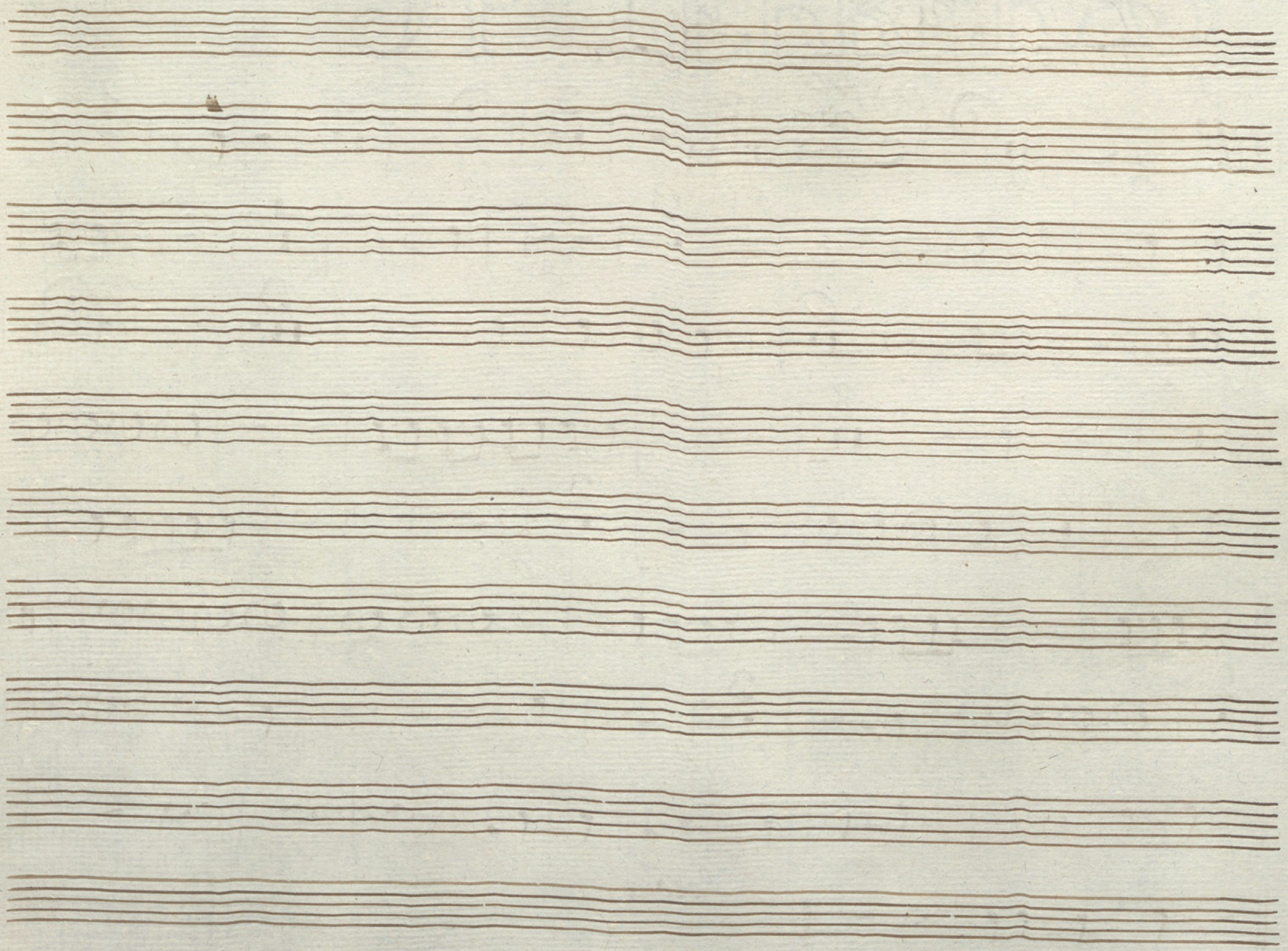
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 153-2



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

Trompa 2ª

a Duetto.

In Al. Recº antes voz

All.º

All.º

Parola

Ayuntamiento de Madrid

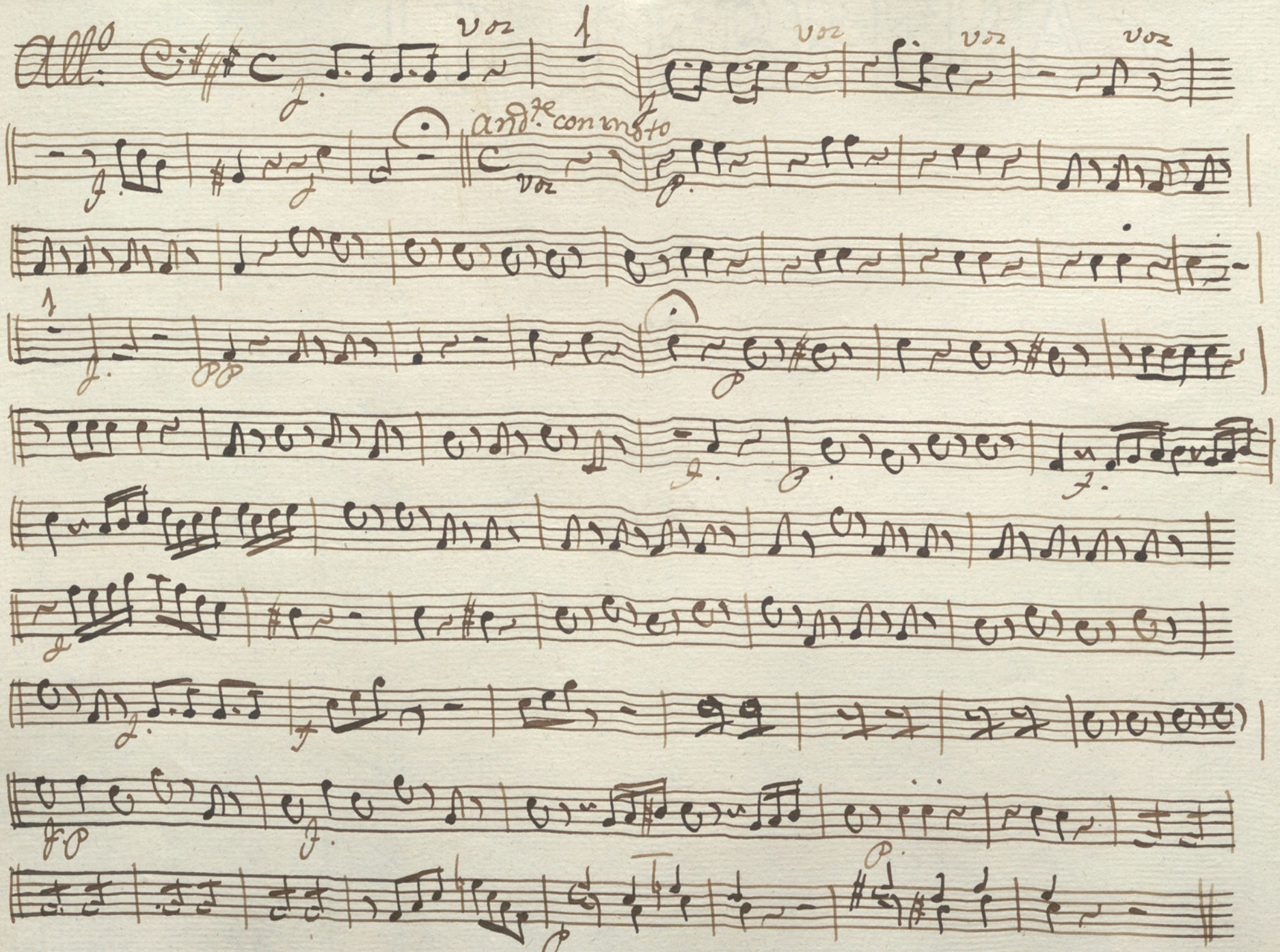
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2

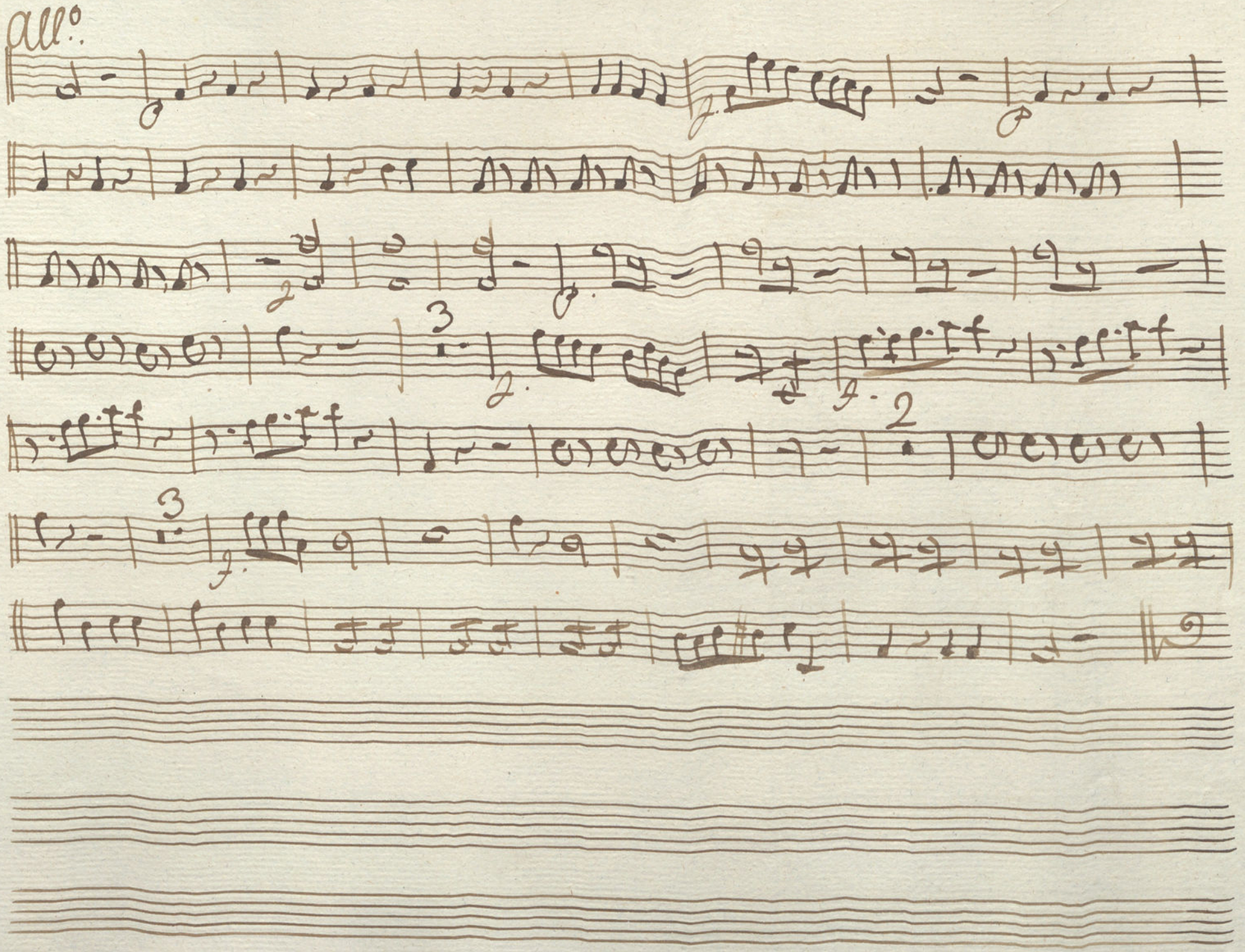
Fagot.

Duetto.

Ayuntamiento de Madrid



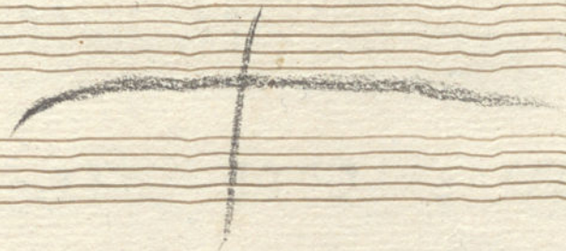
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2



„Basso..

„Tutto..

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Voz

Voz

Voz

Voz

Voz

Pizz.

Andte con motto

All.o

Ayuntamiento de Madrid

cres

cres

Pizzi

Parda

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

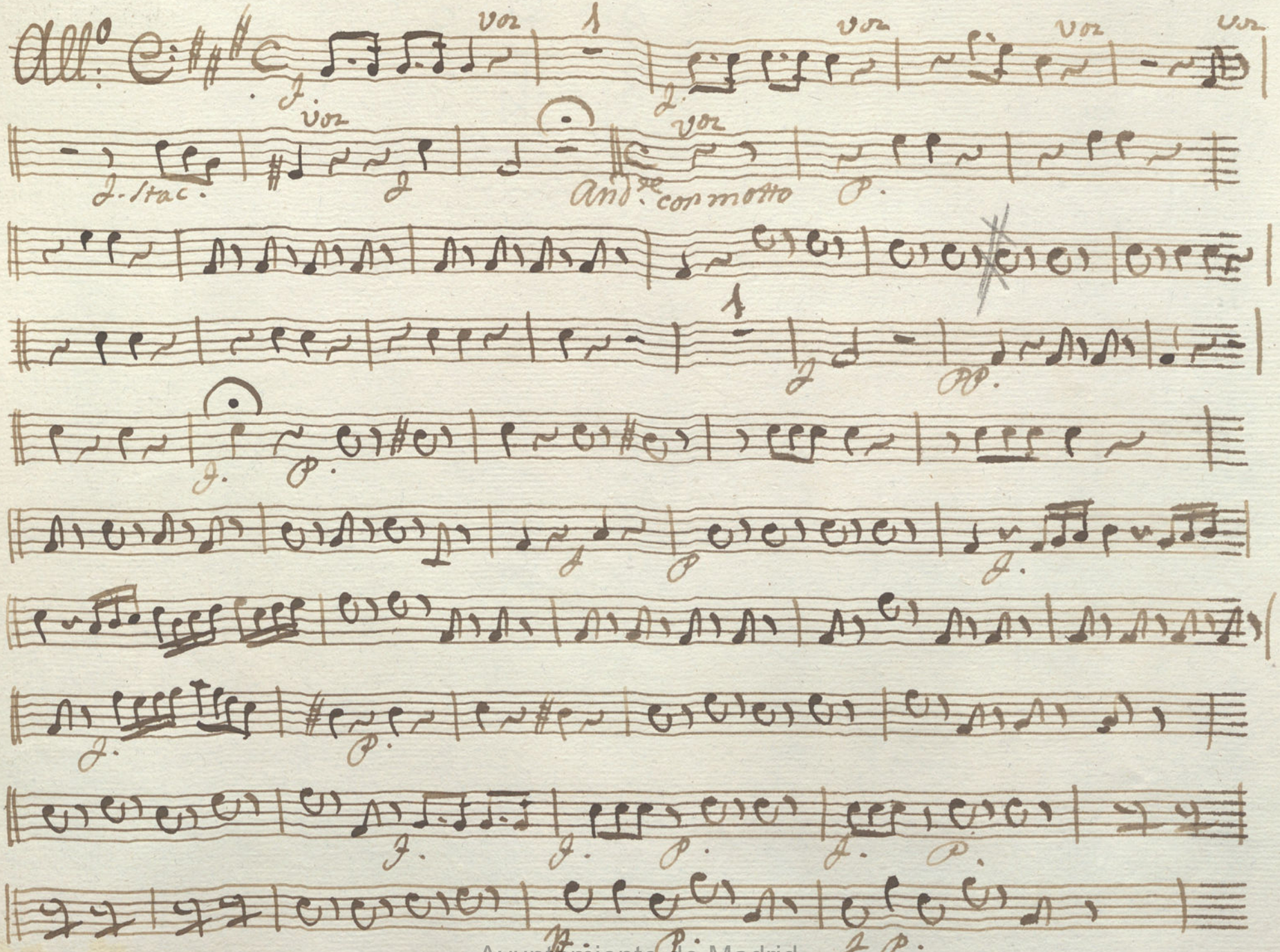
Mus 153-2

153-2 (vn)

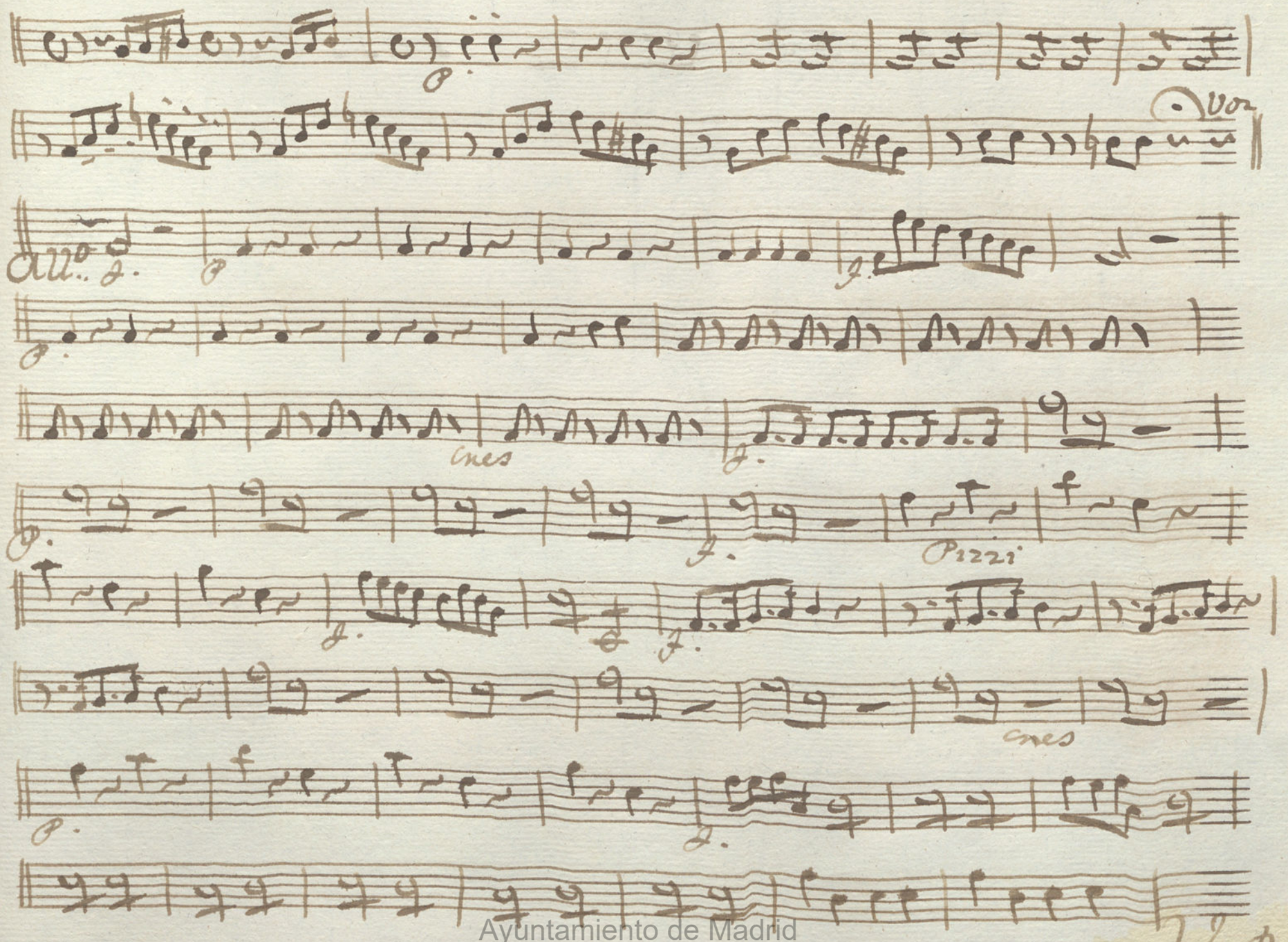
Basso.

Duetto.

Ayuntamiento de Madrid


All.o
Vor
1
Vor
Vor
Vor
Vor
2. stac.
And.te con motto
1
2
Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-2



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid