Mus 153-8

Leg.º 14.

153-8

Tonadilla à 4.º

el Tutor:

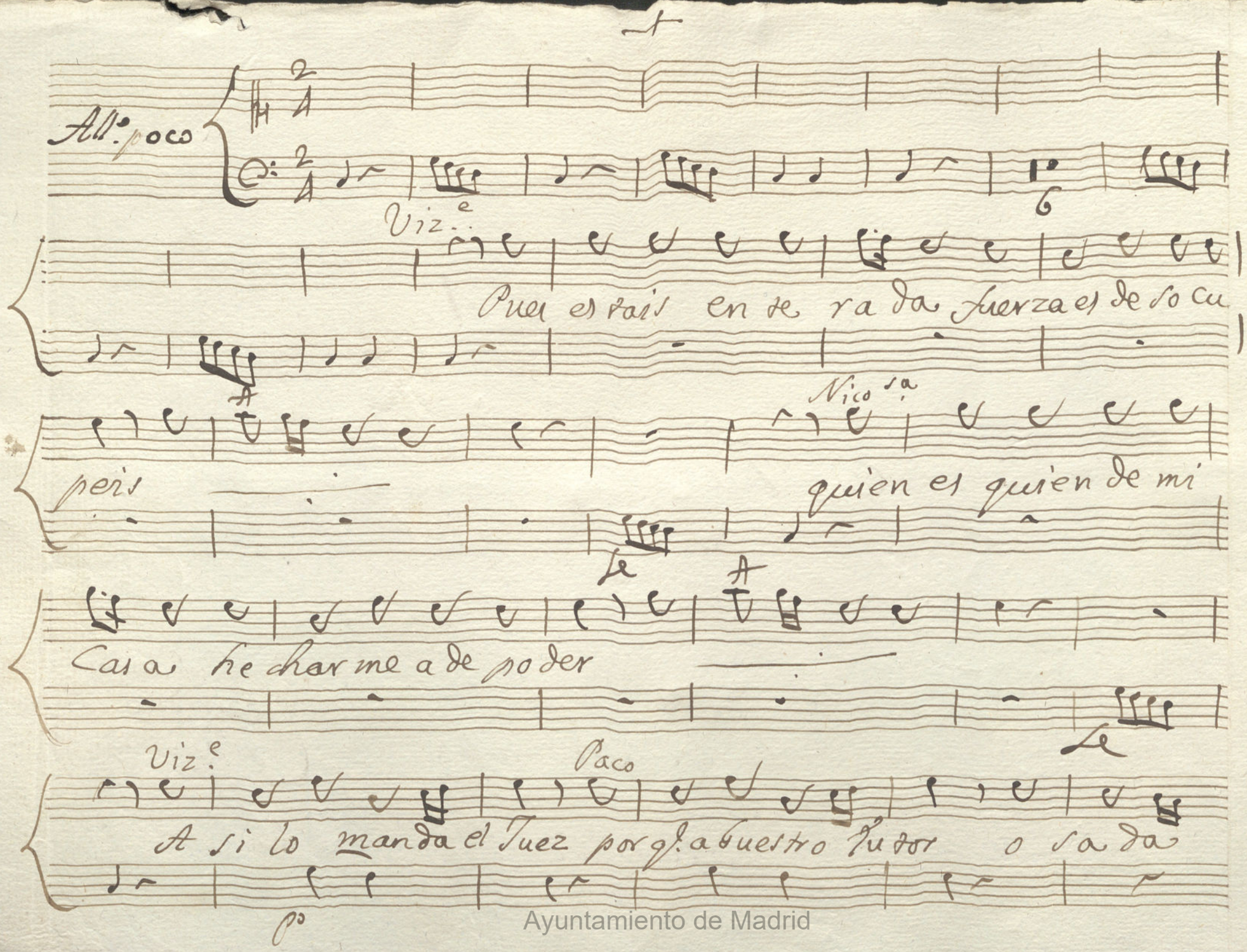
~~theatro de Pascuas:~~

Del S.r Moral;

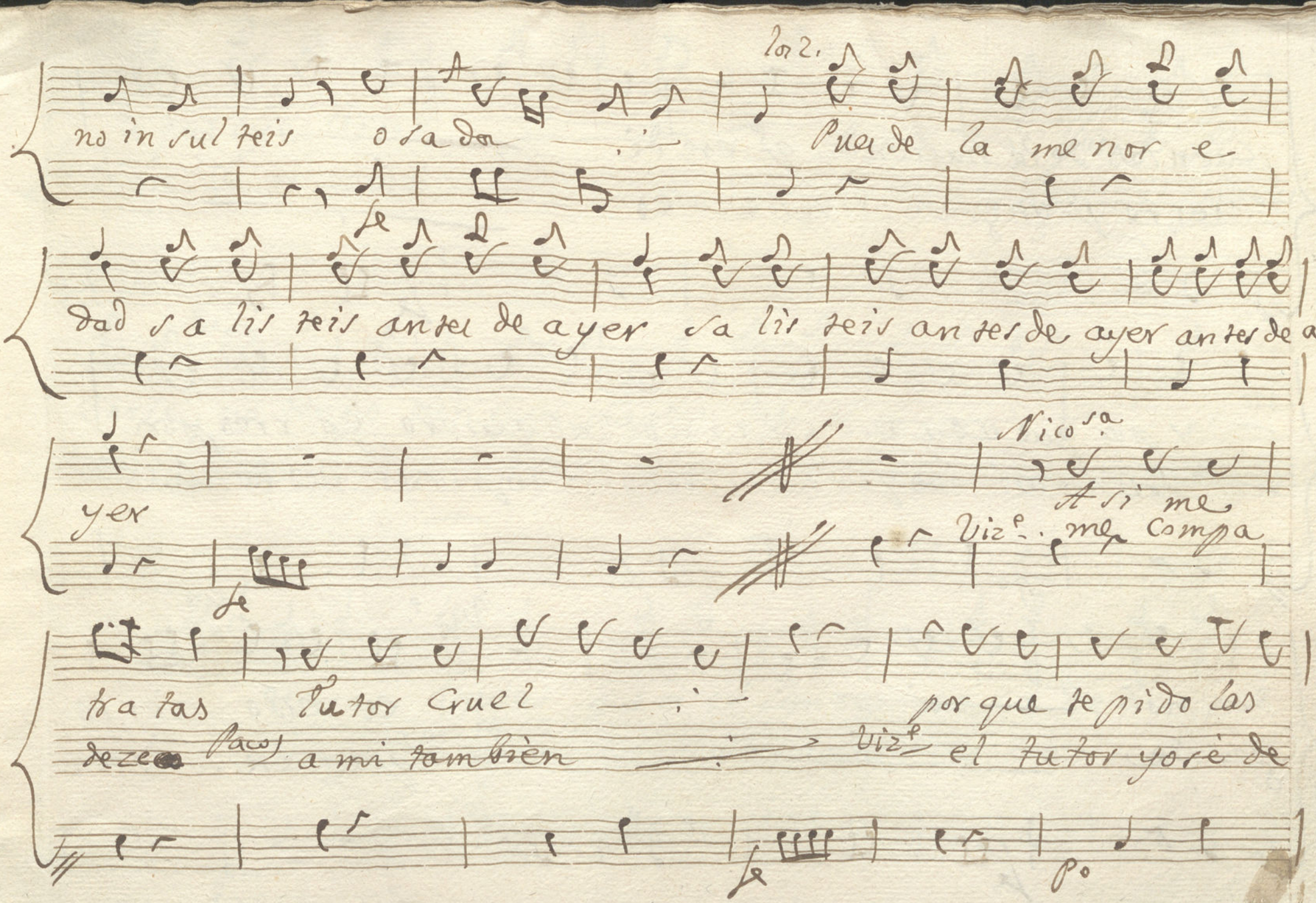
1791.

S.ra Nicolasa garrido, vizente y Paco Ramos:

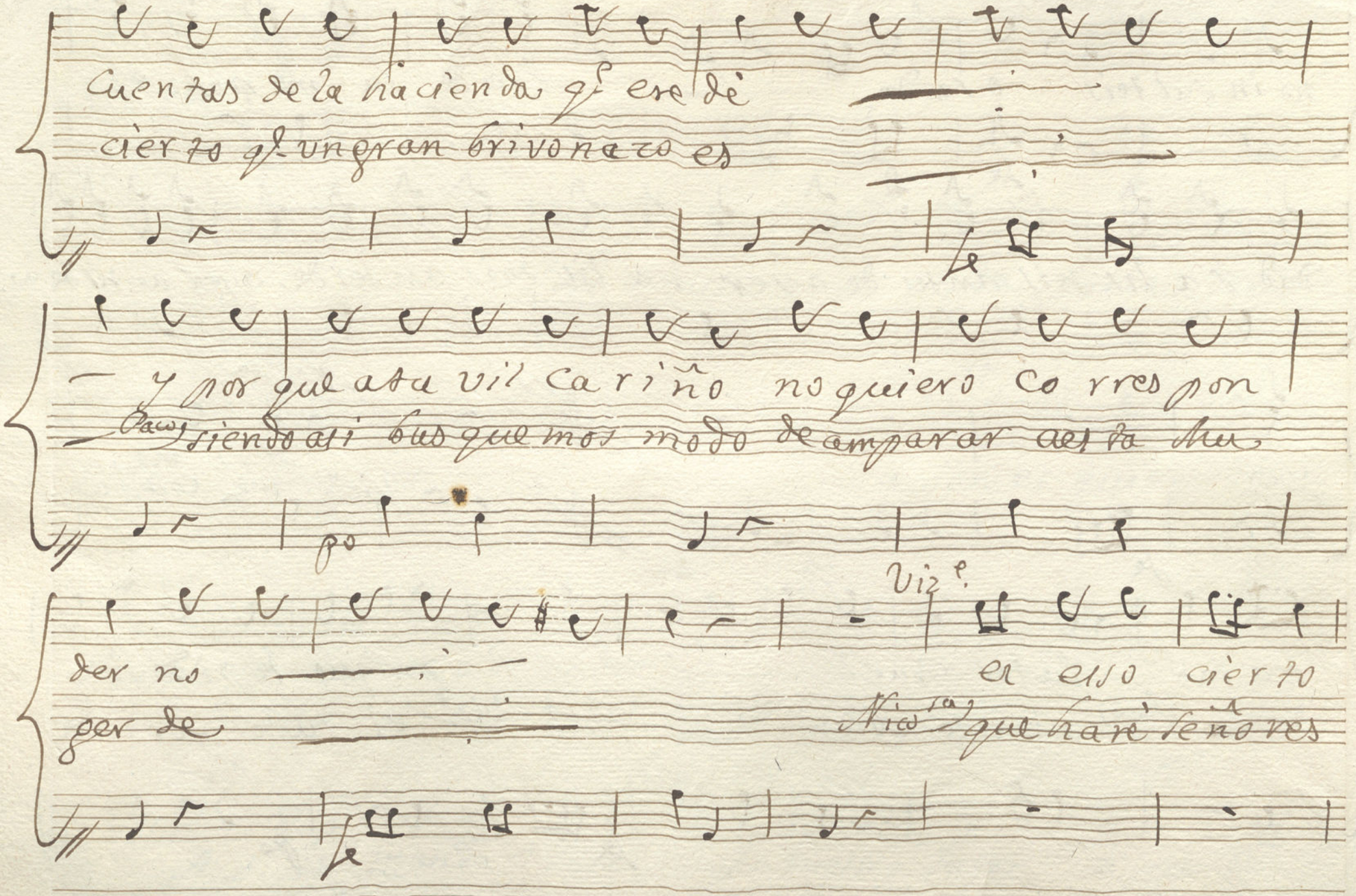
Ayuntamiento de Madrid



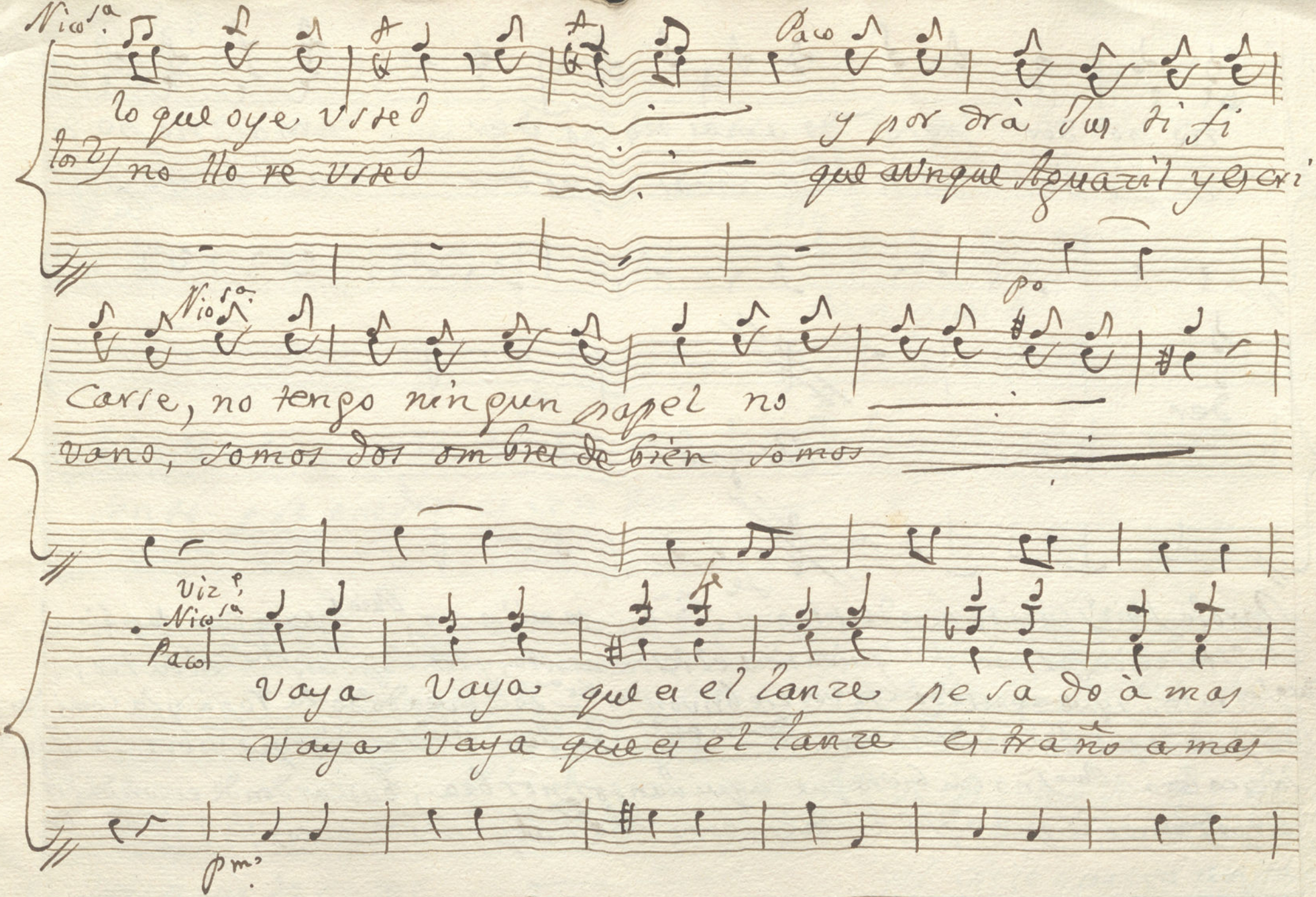
Ayuntamiento de Madrid



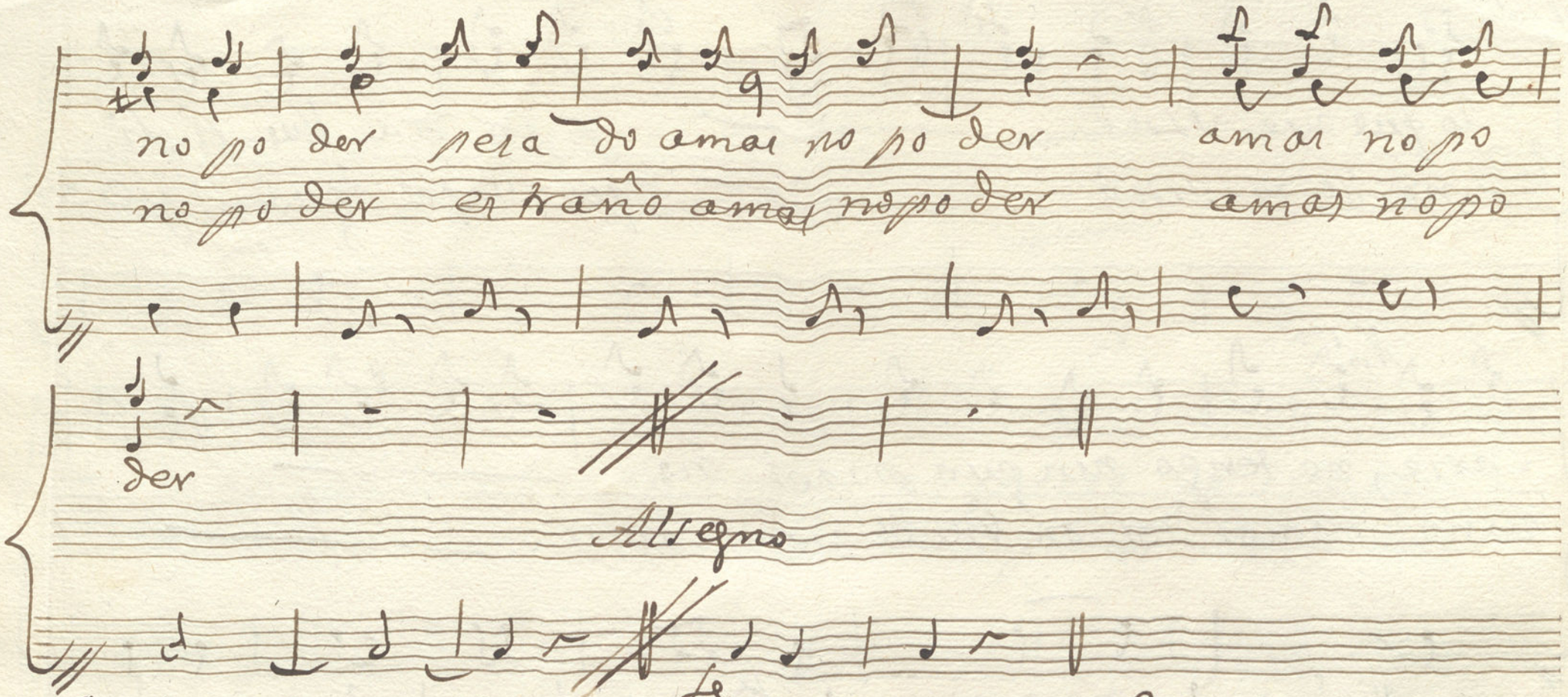
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



no po der pesa do amas no po der amas no po

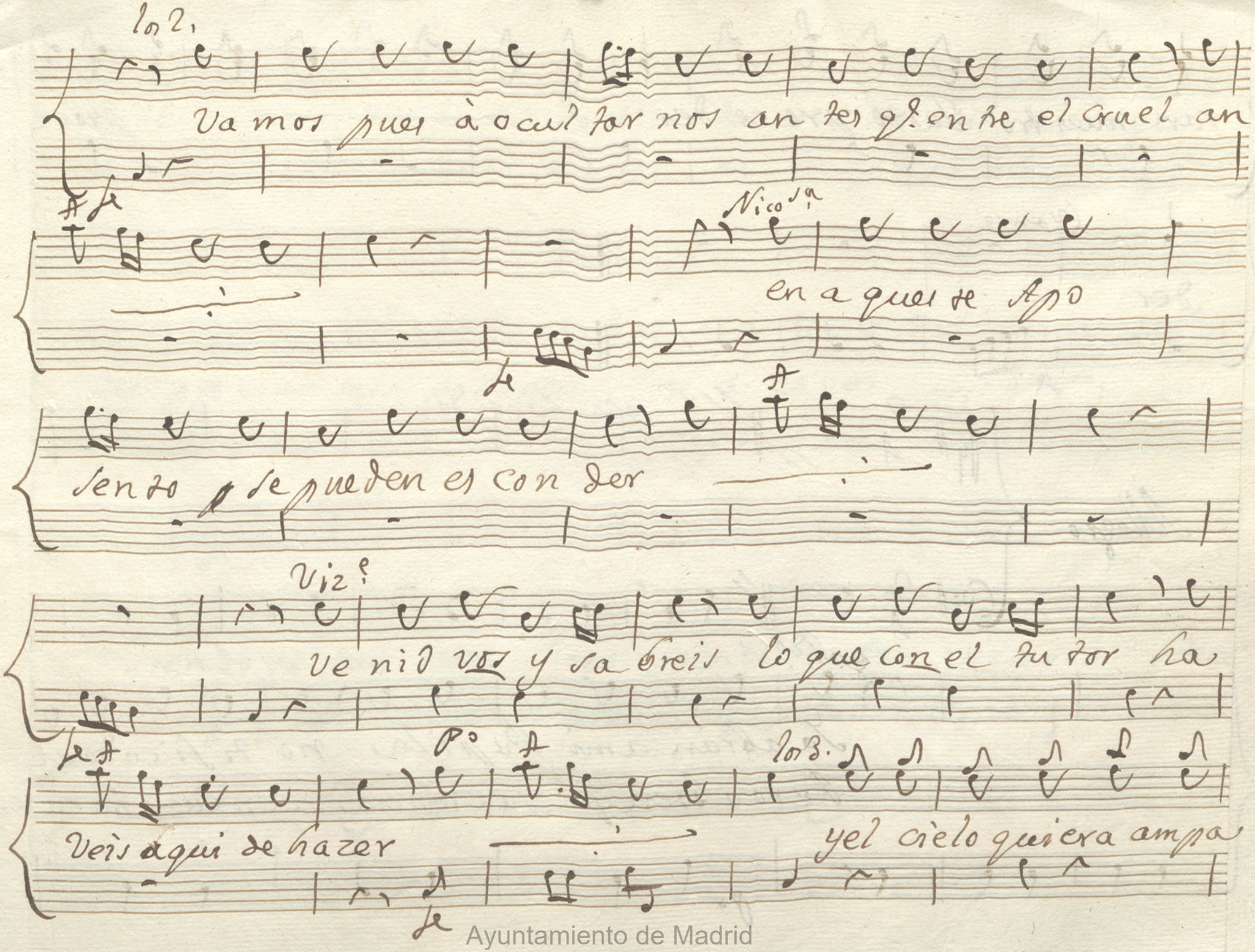
no po der es traño amas no po der amas no po

der

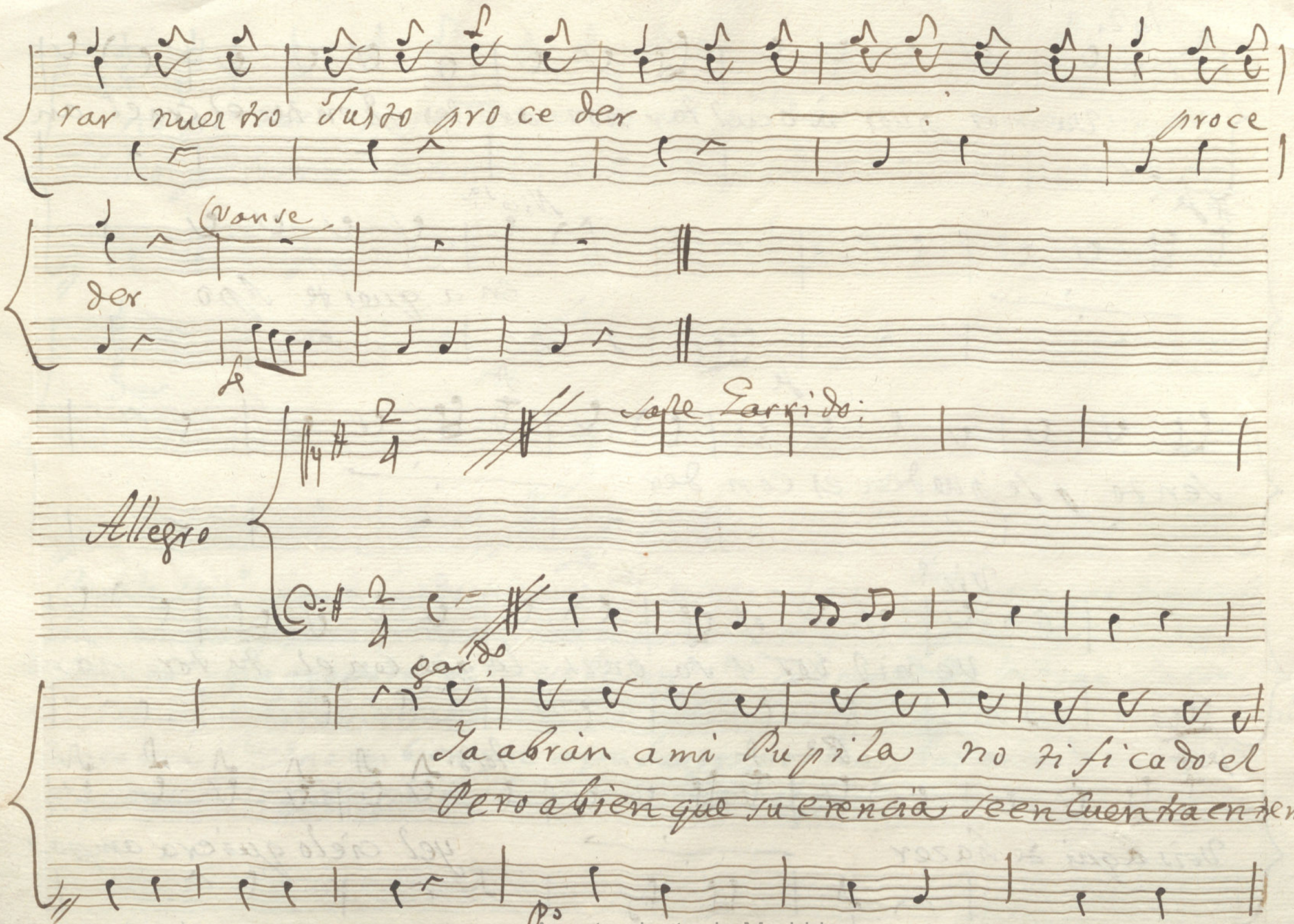
Al segno

Parola, Viz.e cuanto heredasteis pues, Nic.a treinta mil pesos, Paco, y esta casa tambien? Nic.a tambien fue mia; Viz.e quien tiene el testamento, y los Papeles; Nic.a el tu tor, Paco, es tu tor? y que agastado con vos ese brivon? Nic.a solo me a dado la ropa y la comida, Viz.e pues lo que haveis de hazer::: (dentro gar.do) Ja, Ja, Nic.a ay dios que viene subiendo la escalera, Paco, no conbiene que aqui juntos nos bea, buscar donde escondidos oir podamos lo que aqui hable con bos; Viz.e al punto vamos;)

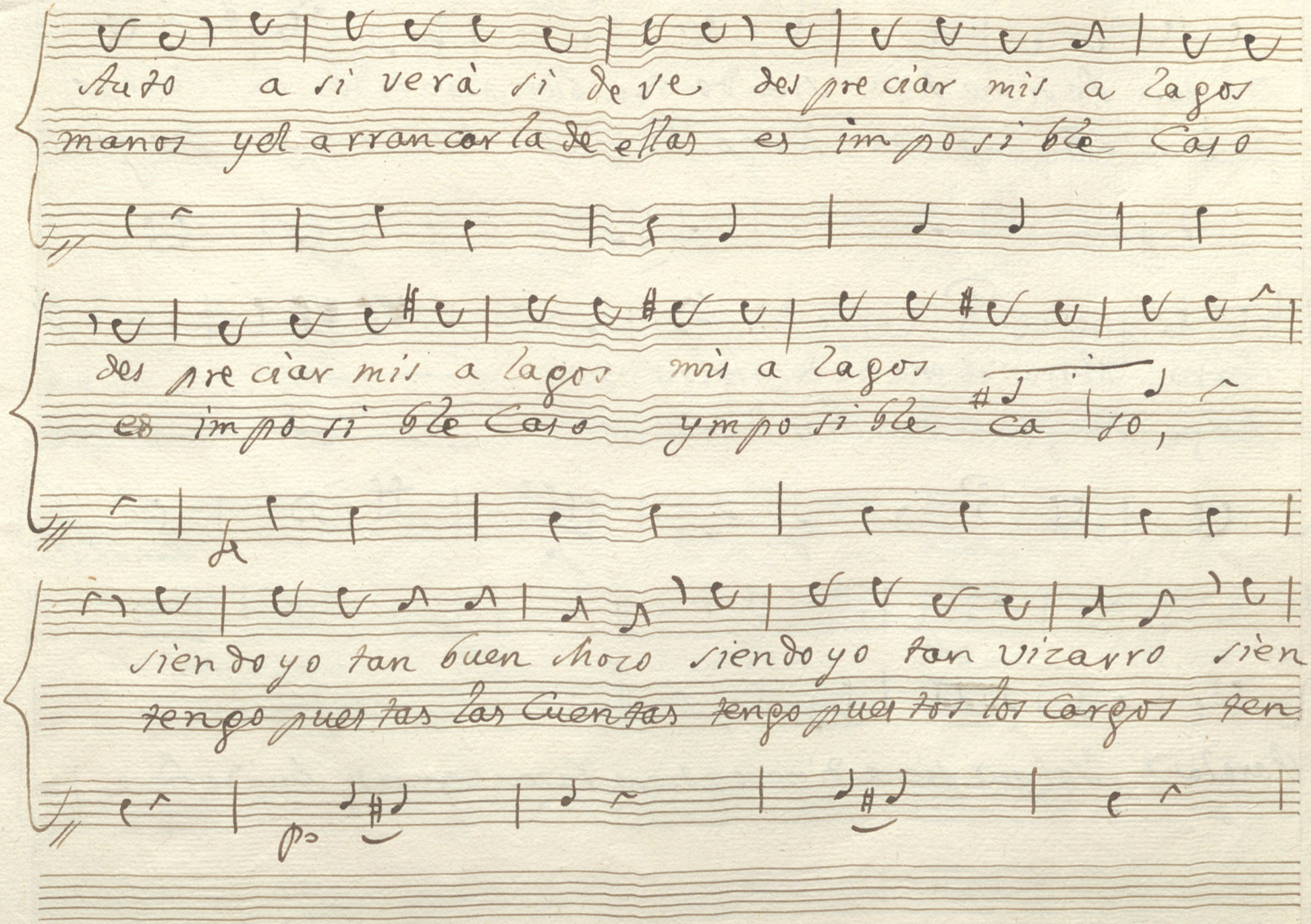
Ayuntamiento de Madrid



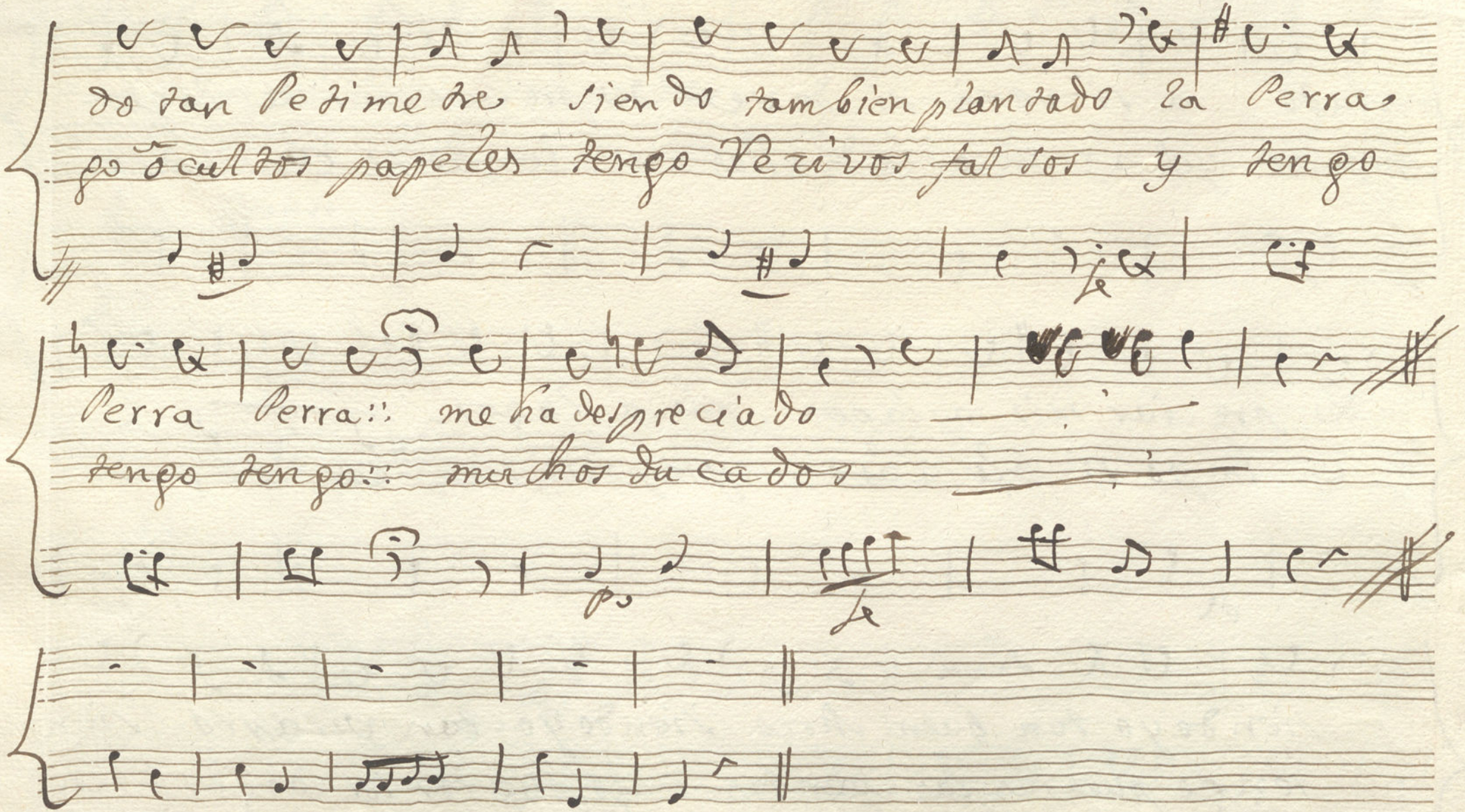
Ayuntamiento de Madrid



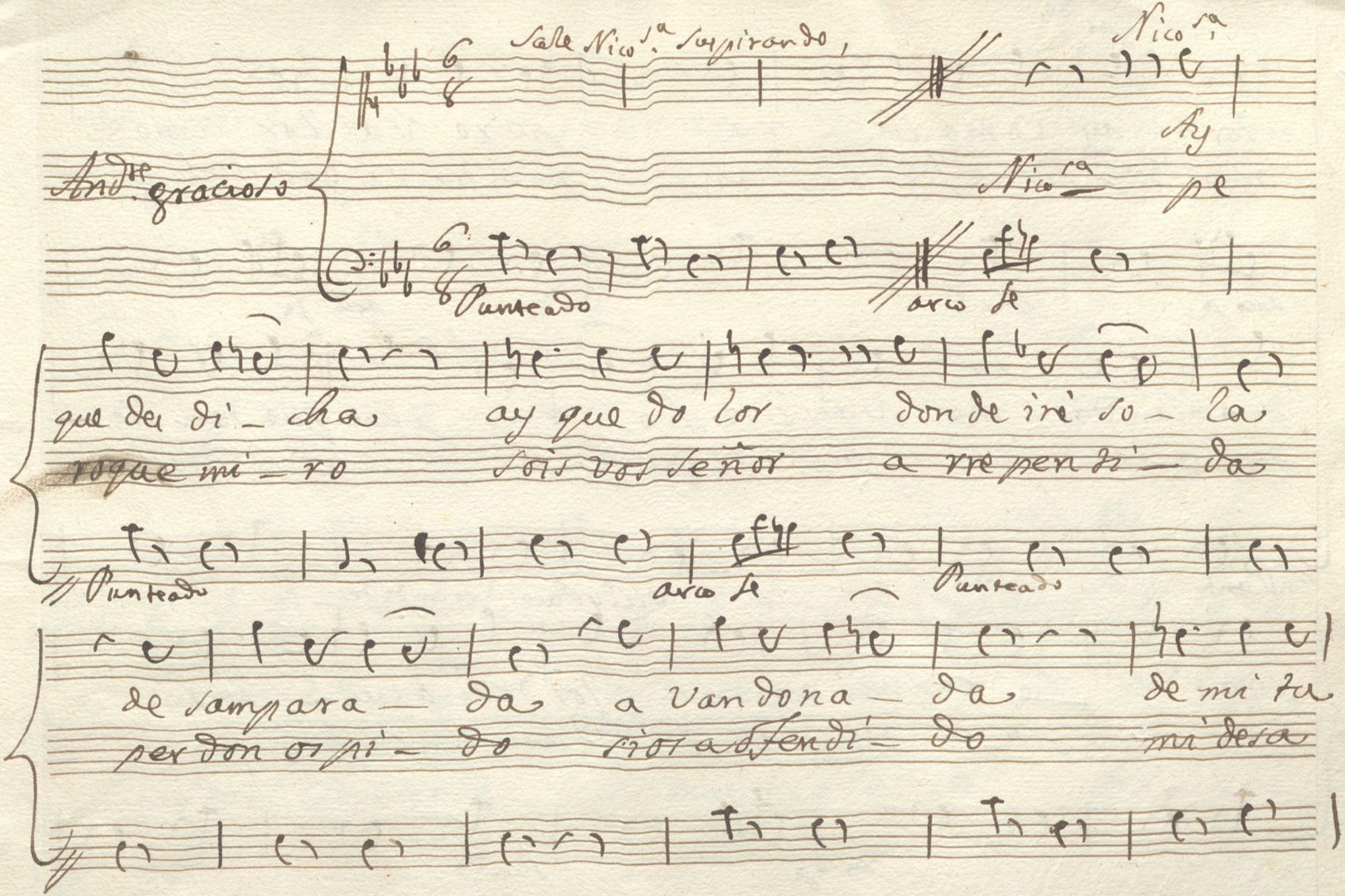
Ayuntamiento de Madrid



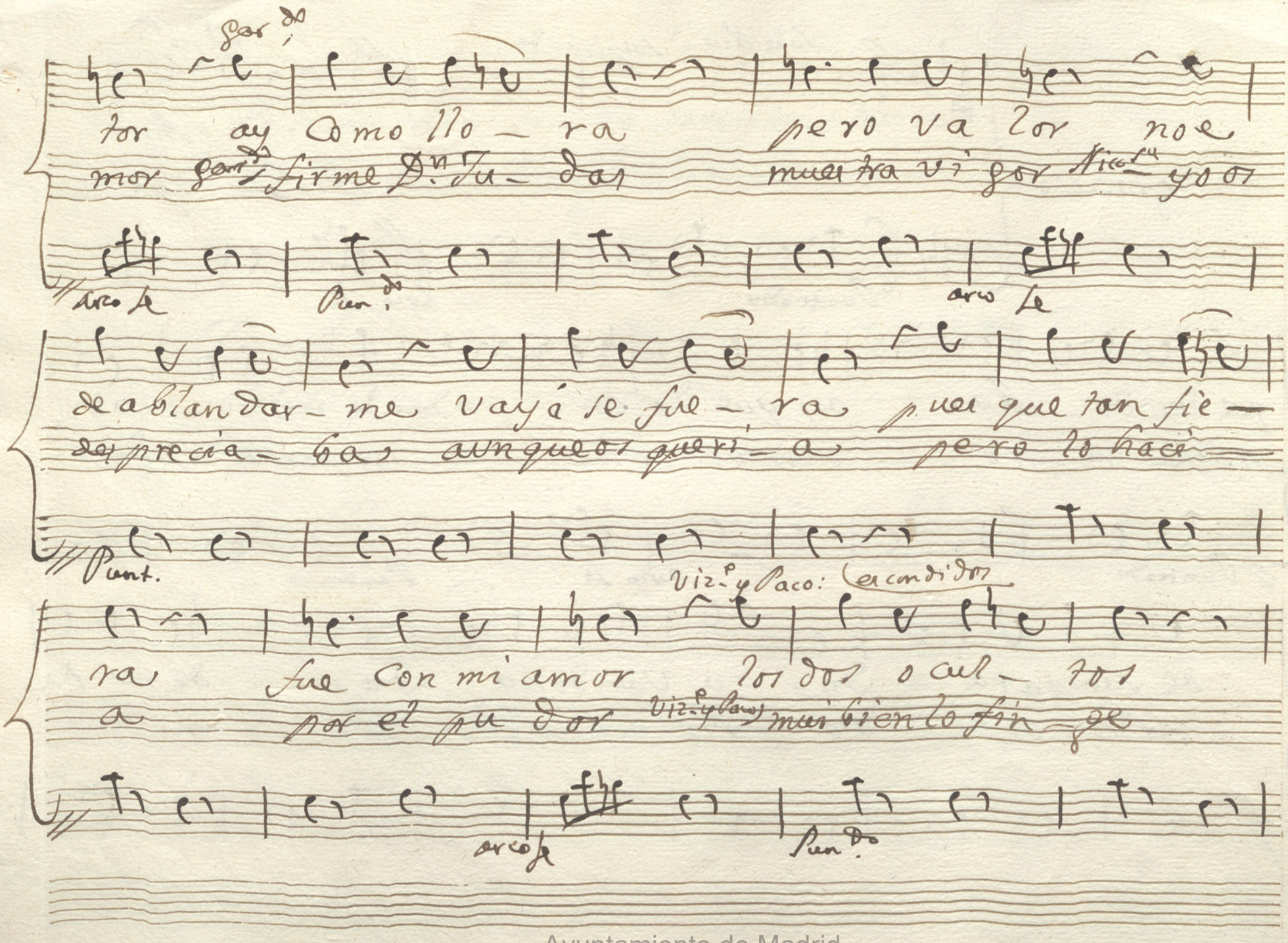
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

de este tutor las intencio_nes a verigue_

Nic.to cese el rigor gar.do pues que se rin_de ya sin contien_

arco se Punt.

mos y siès vere_mos usurpa dor

da de ella y su hacien_da serè señor

Viz.e y Nico.sa Allegro se

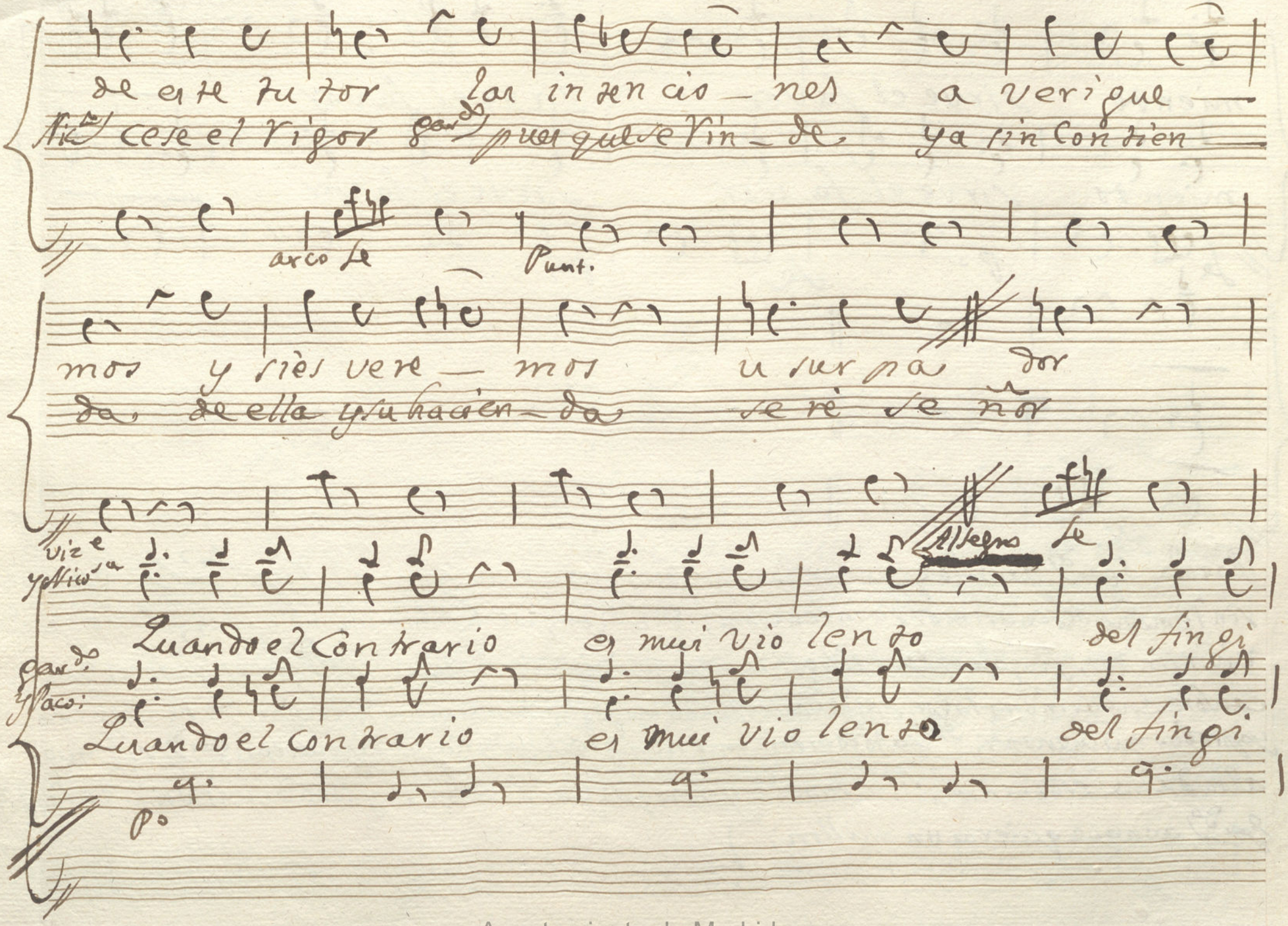
Quando el contrario es mui violento del fingi

Gar.do y Paco:

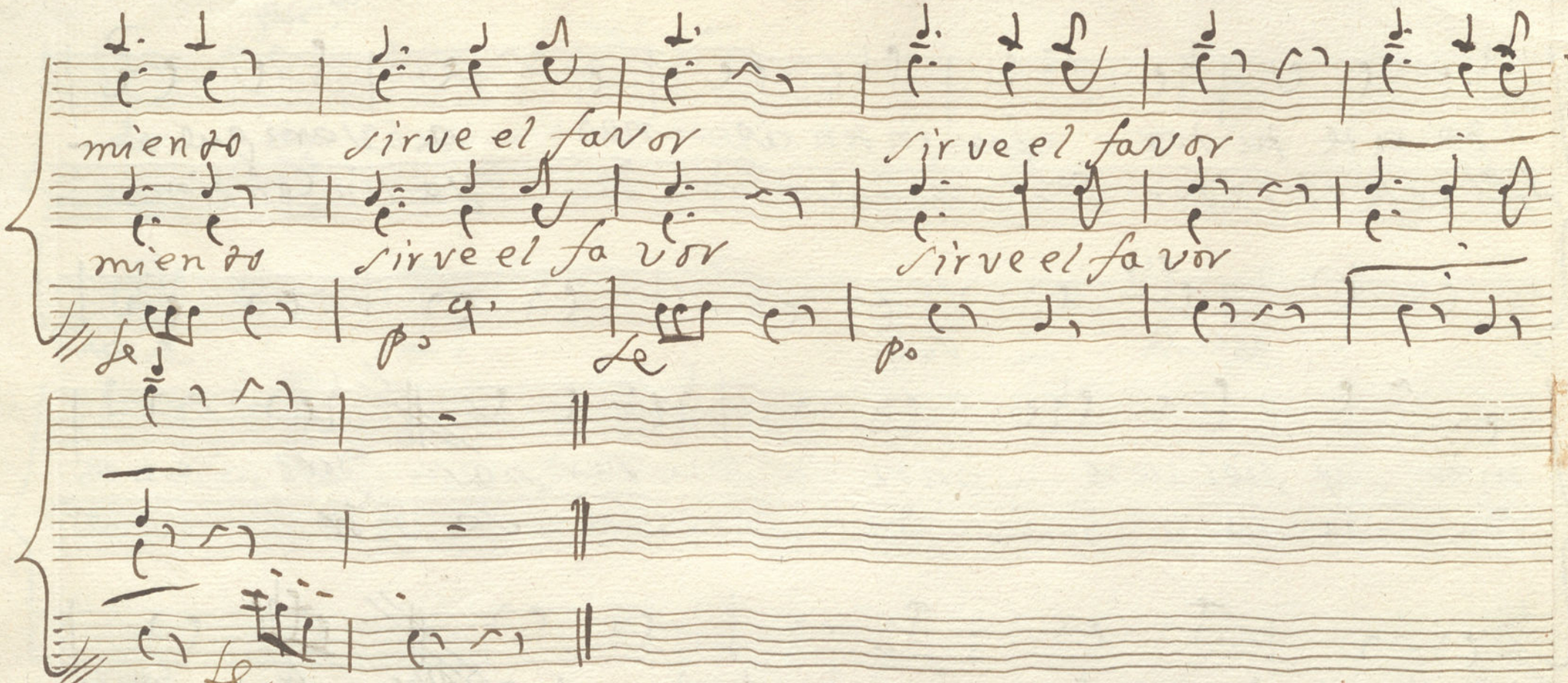
Quando el contrario es mui violento del fingi

Po

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



miento sirve el favor sirve el favor

miento sirve el favor sirve el favor

fe po fe po

fe

Parola (gar.do) para lograr con las embras, no ay cosa como el rigor, (los 2) si el la cree sin remedio descubrimos su incencion; (gar.do) Conque Celestina me amas, (Nic.a) no puedo vivir sin vos, fingamos aver si logro venzer traicion con traicion; (gar.do) pues si quieres que se canbie en cariño mi rigor, has de casarte conmigo; has de hazerme donacion de tu esencia, y aprobar mis cuentas; (Nic.a) a todo estoi como no me hecheis de casa dispuesta, (gar.do) si? pues alondame esos cinco; (Nic.a) tomad y pues que ya buestra soy, me direis una verdad? (gar.do) aunque quieras un millon;)

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro Moderado

Nico 1.a

Si buestro gusto no hiziera quel lo que hizierais con

No Nic.o Pues no allido de mi Padre el ta Casa en que vi

Nic.o Pues y los treinta mil pesos que eredè yo en efec

Nic.o Mas sios pusiera demanda que yo ganara el pre

Nic.o Quando aremos los Contratos para salir de pe

Ayuntamiento de Madrid

gar.do

migo que lo dejar
vimos es ta todo
tivo que ere dè esos
ciso que yo mi Le
ligros para Jobas

Le

te a pedir li mos na Como e de jado ã otros cinco
Cuanto yo po seo ha si do de mis pu pi los
estan en los gremios impuestos en nom bre mio
trado hi ciera el Pleyto durar por siglos de siglos
care Un Escrivano que los haga al modo mio

po

Ayuntamiento de Madrid

Viz.e

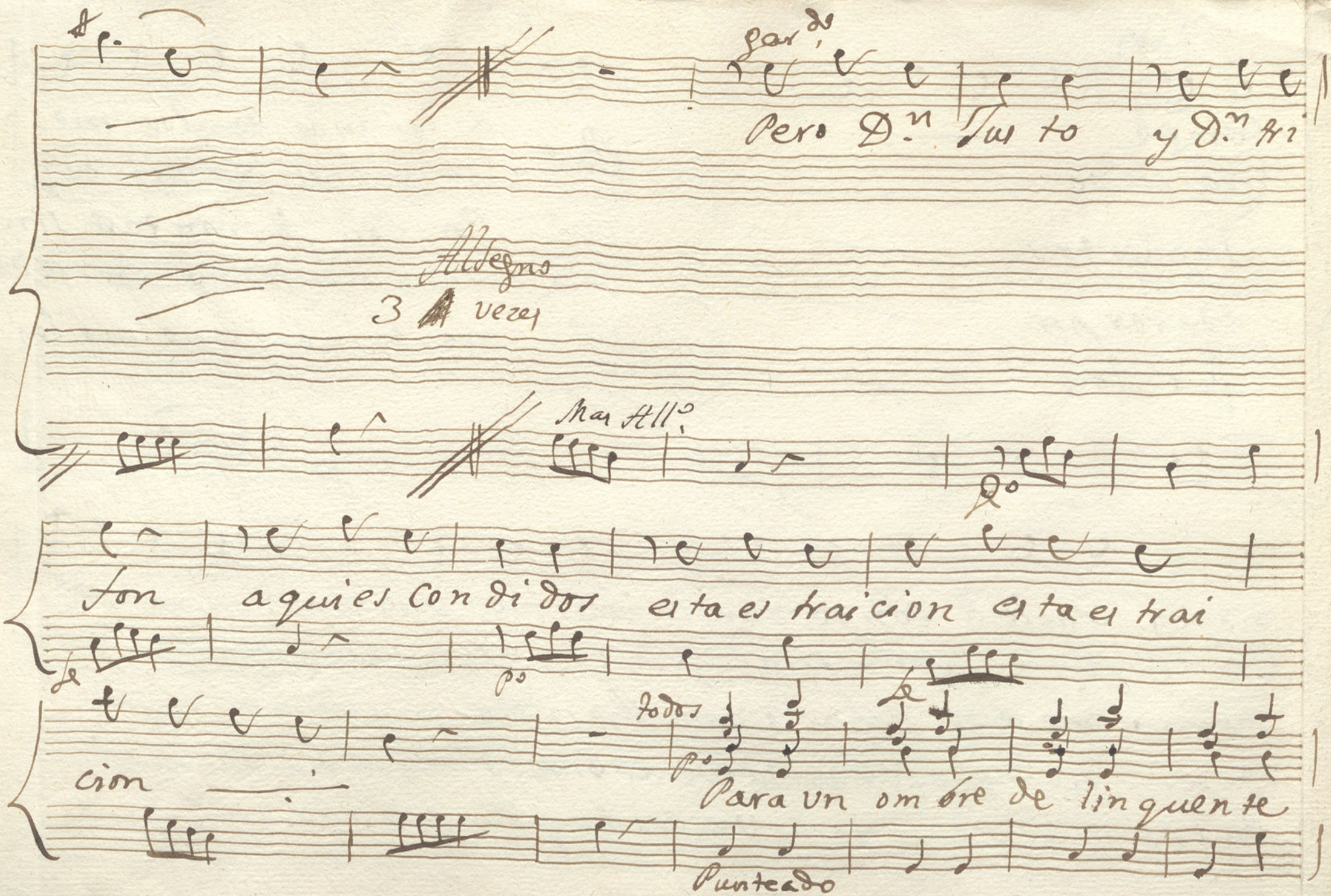
Como e
ha si do
impuestos
durar por
que los

a los mas de los me
Paco.. los bienes de mil tu
Viz.e Por Confesion tan sin
Paco sino huviera enrreda
(Salen Viz.o y Paco) no te neis que moles

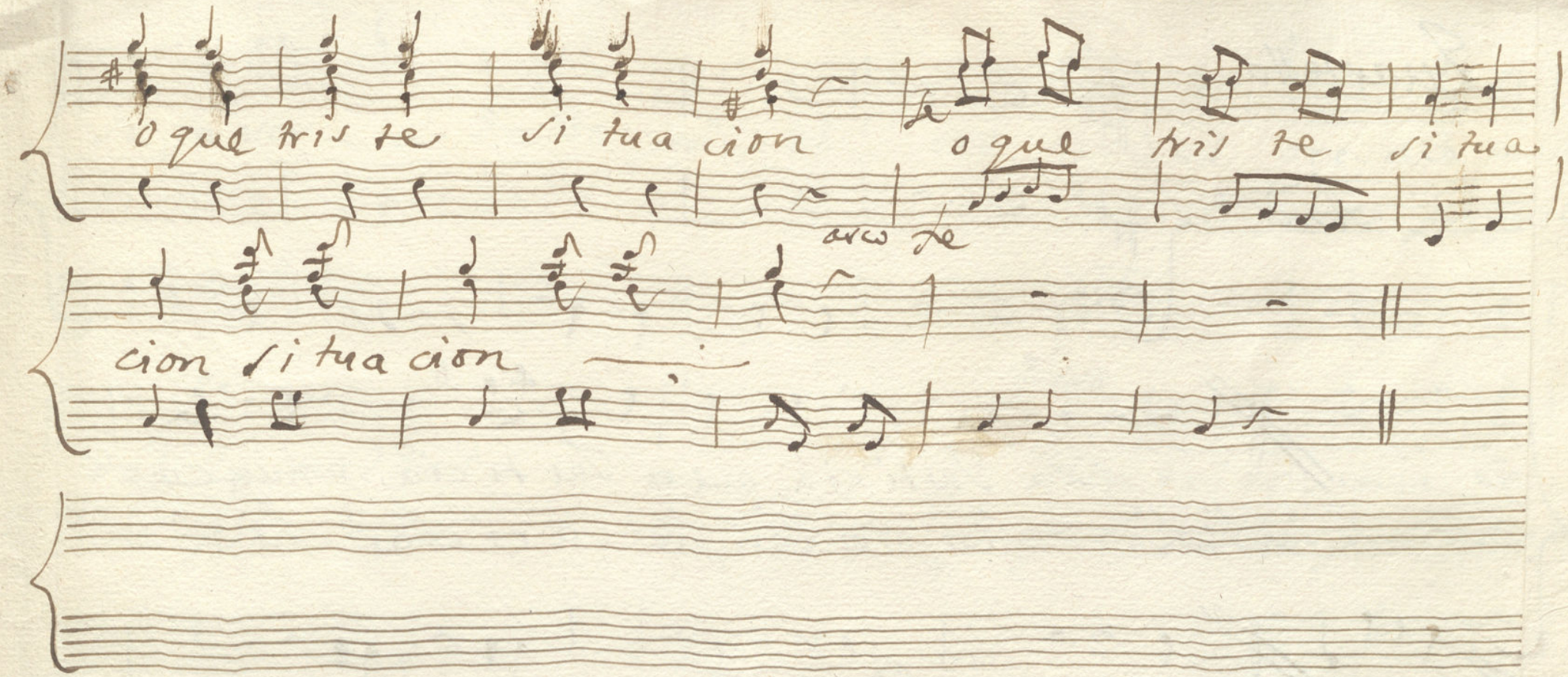
po

nores suele a contezer lo mismo suele a
tores suelen ser a si adquiridos suelen ser
cera mereze echarle a vn Presidio mereze
dores no tubieras tu ese arbitrio no tu
taros que aqui a vno y vn testigo que aqui ay

Ayuntamiento de Madrid

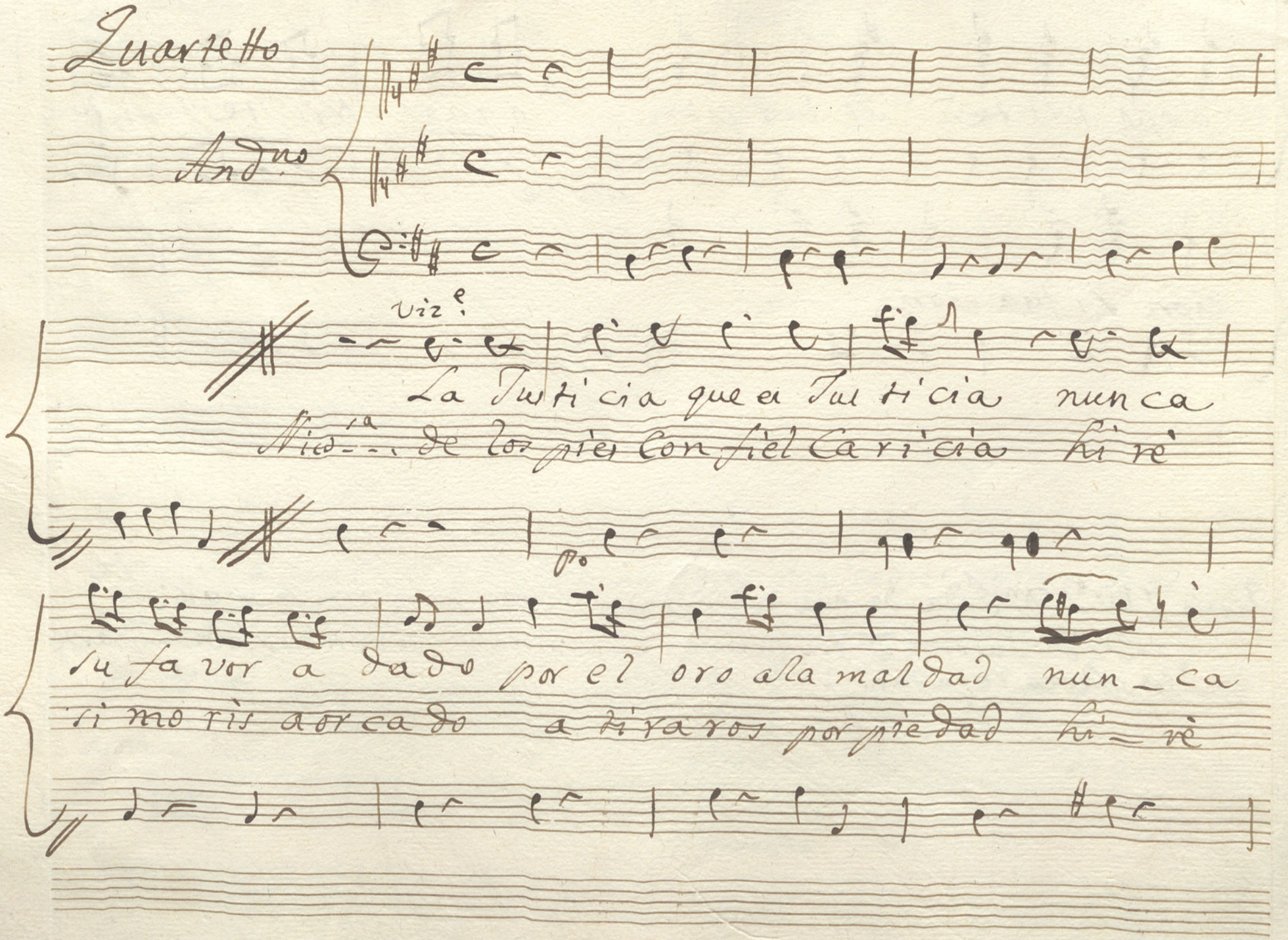


Ayuntamiento de Madrid

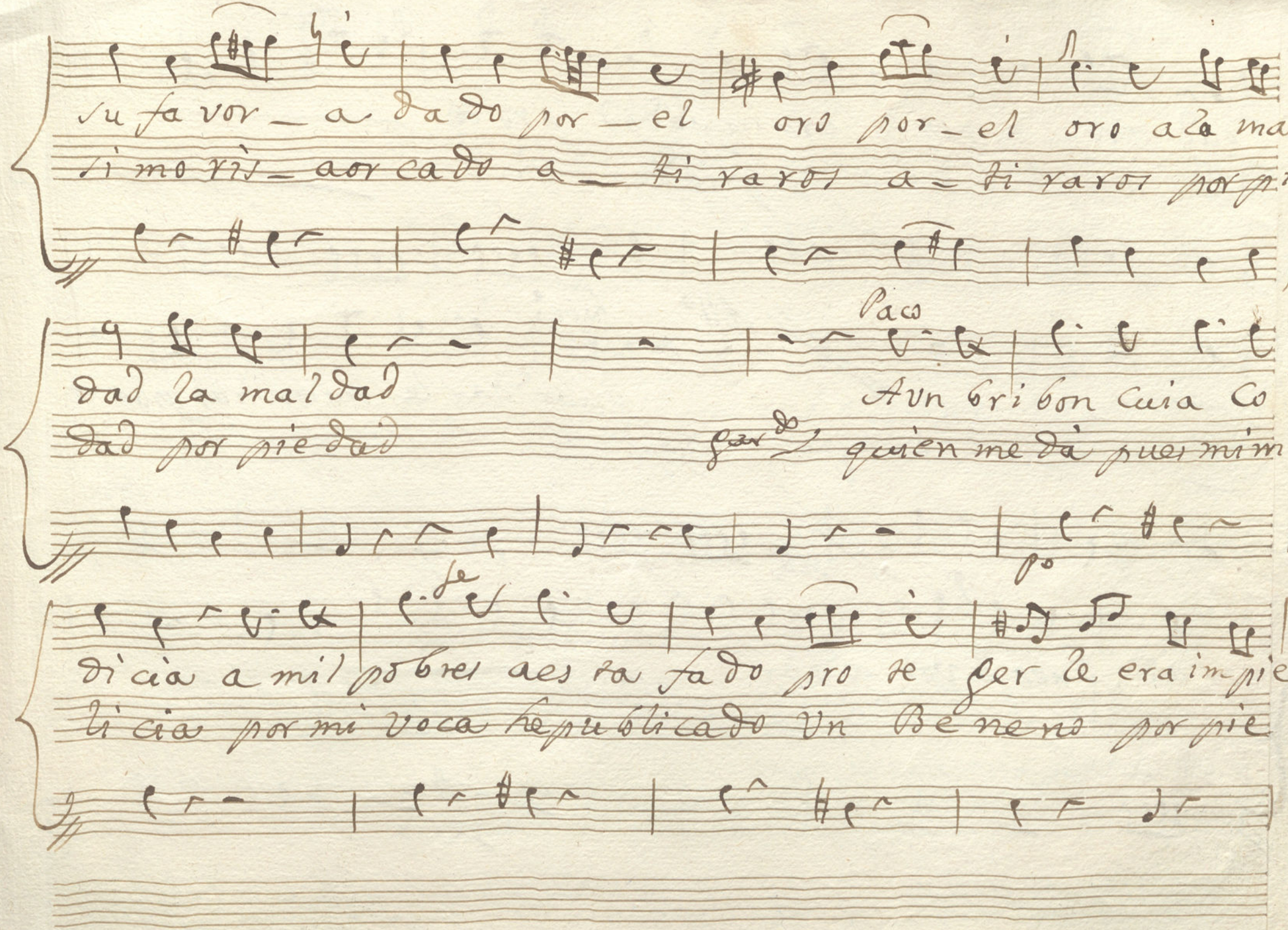


Parola / Viz.e / D.n Judas de buestras obras la Juez le voi aim formar;
gar.do / D.n Justo :: D.n trifon mio :: Celestina :: si vstedes son de mi parte
los ofrezco regalar;)

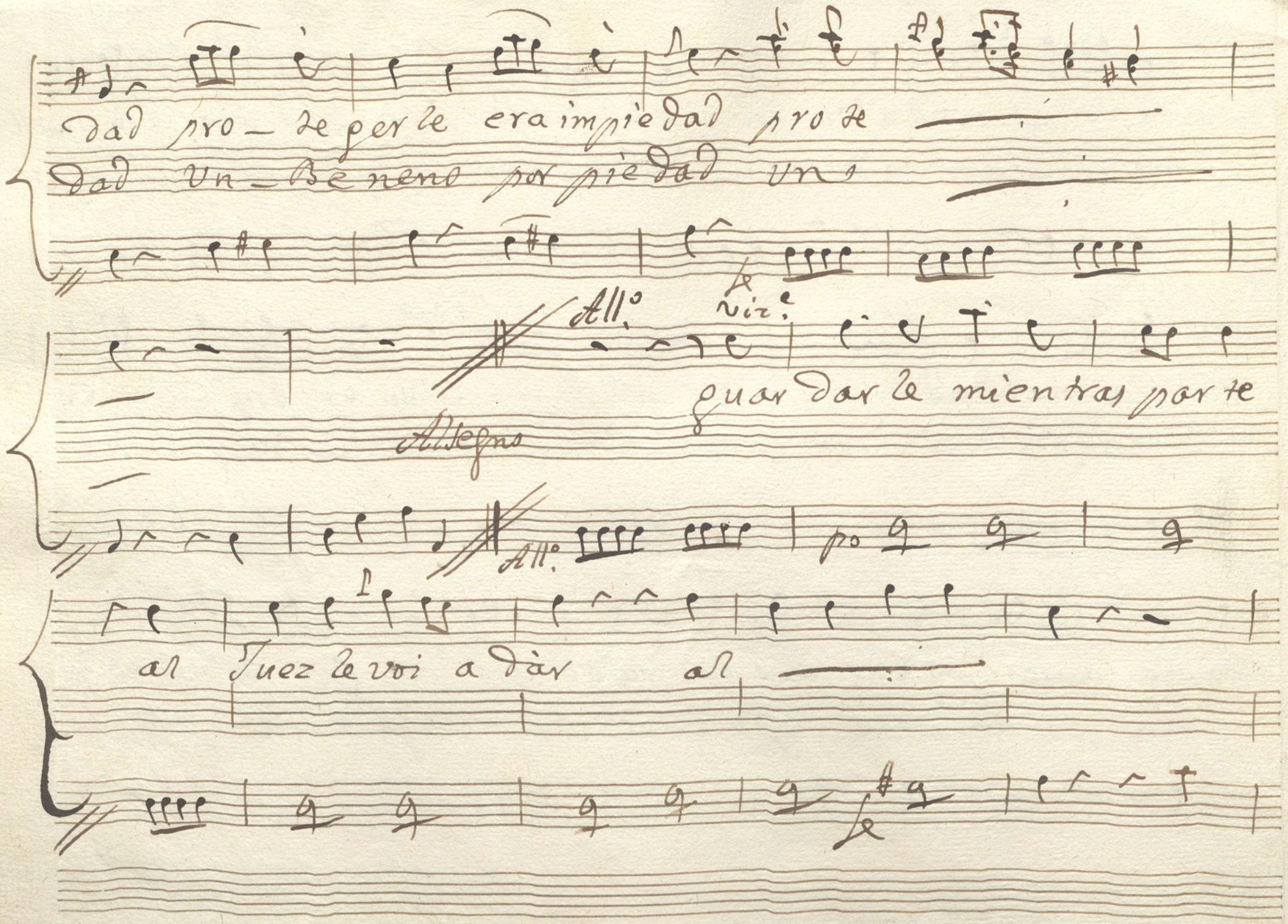
Ayuntamiento de Madrid



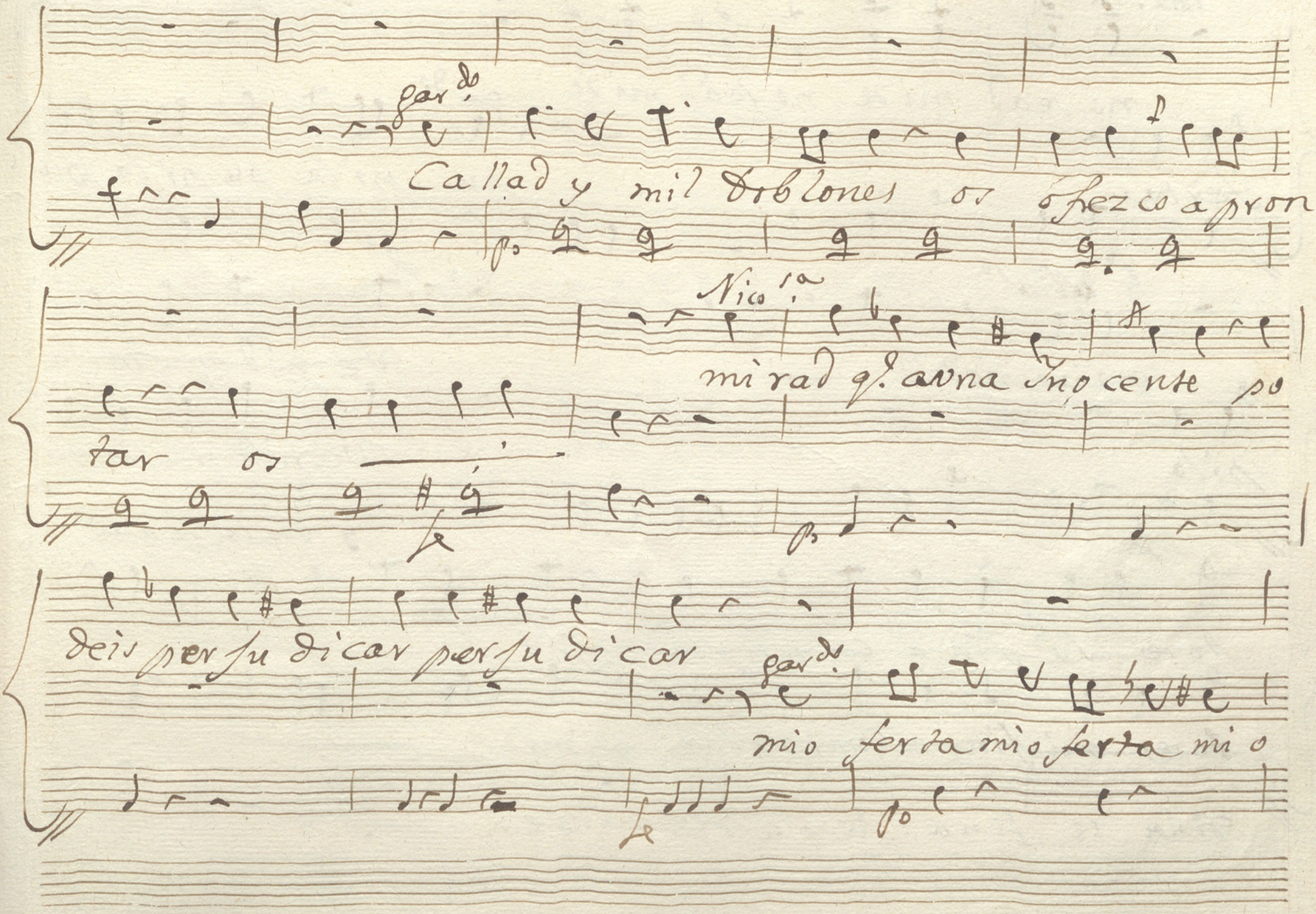
Ayuntamiento de Madrid



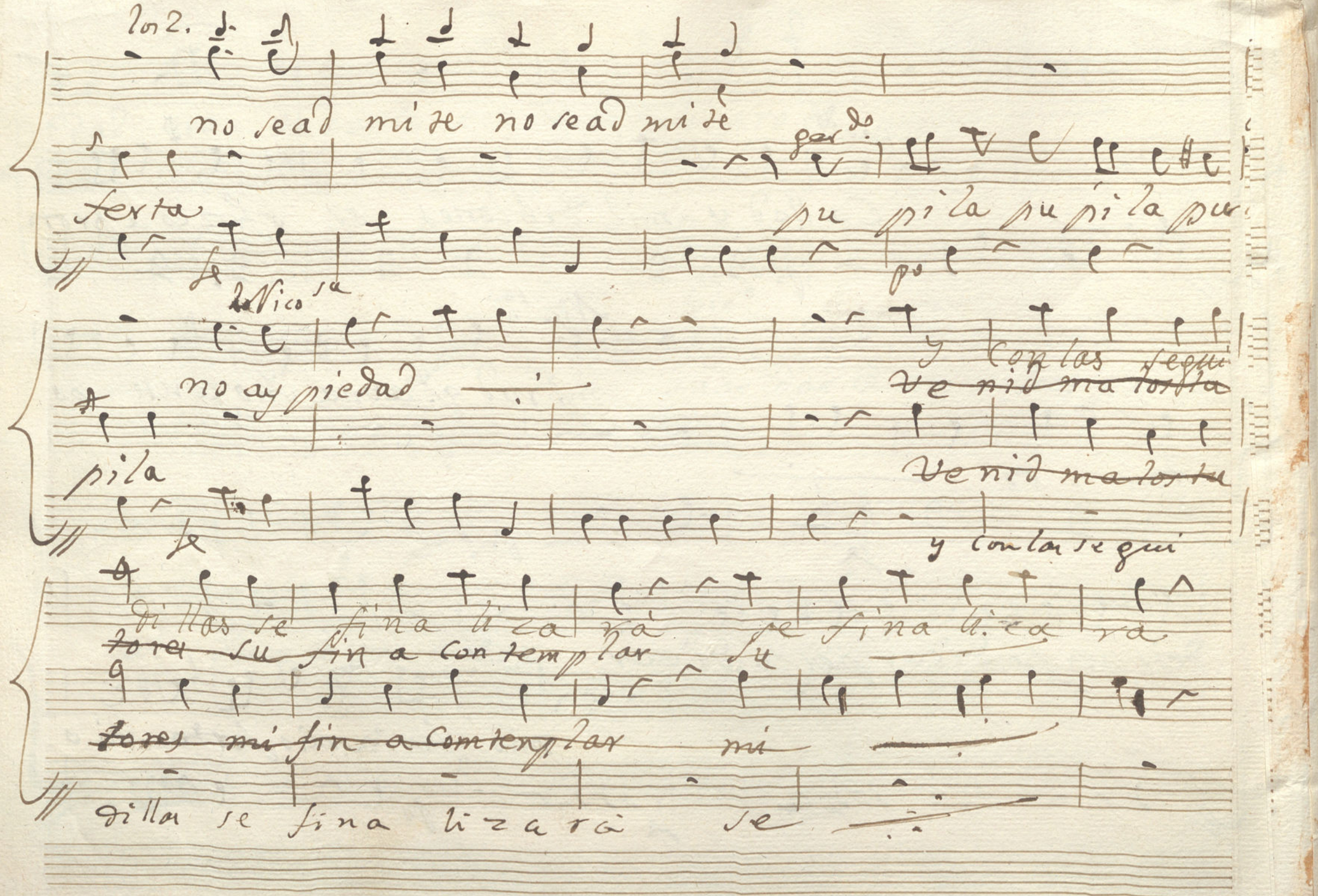
Ayuntamiento de Madrid



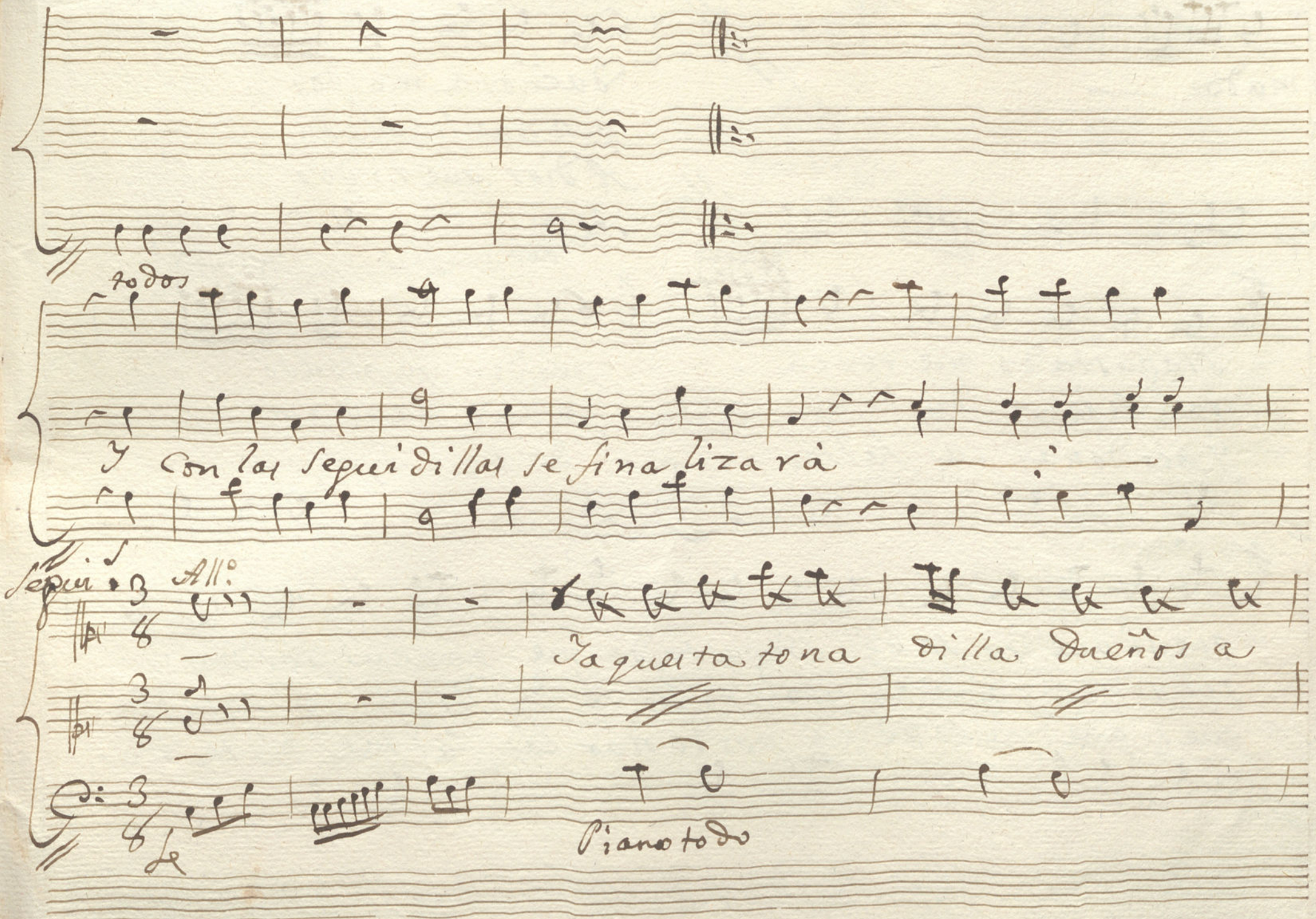
Ayuntamiento de Madrid



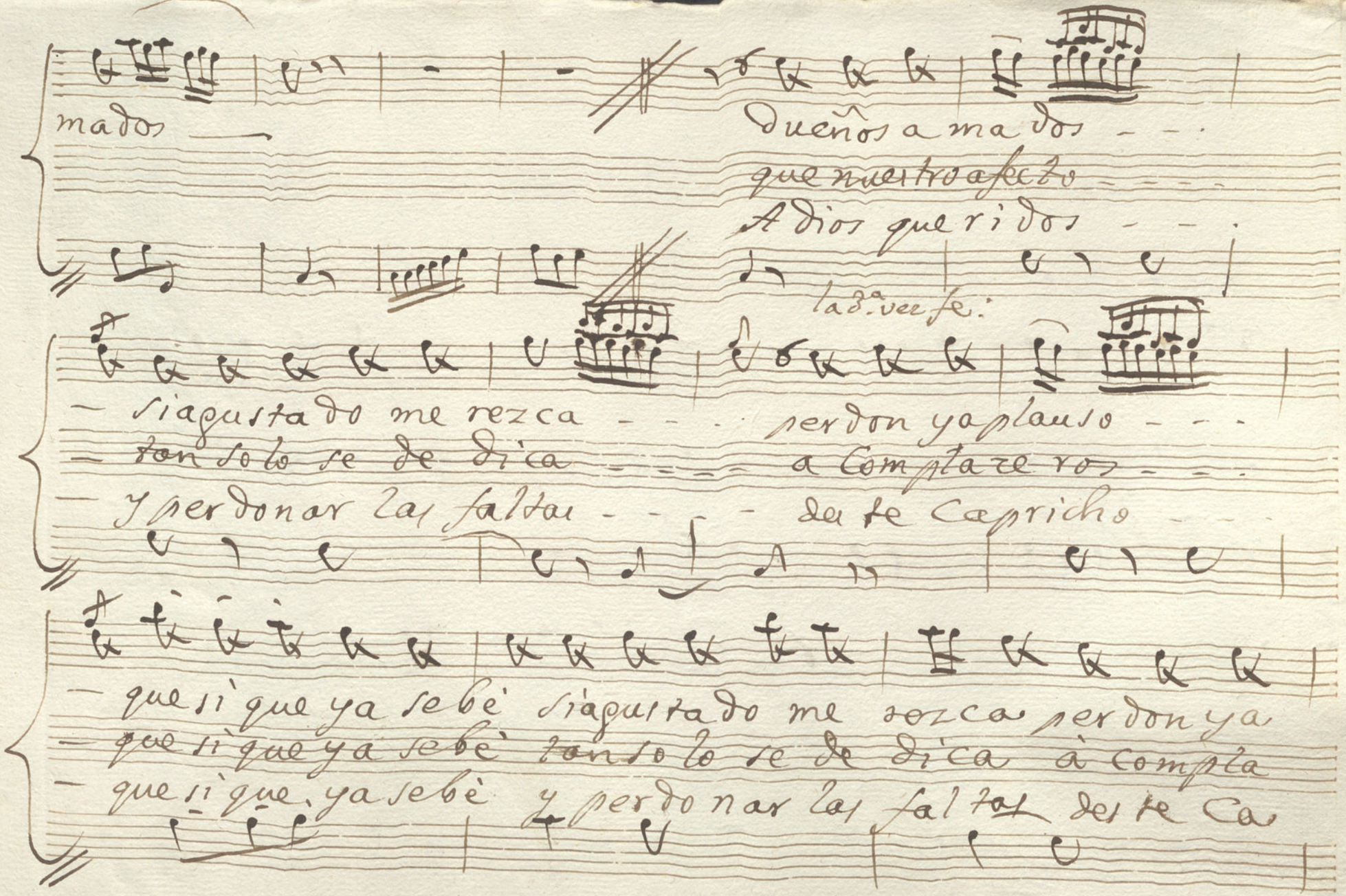
Ayuntamiento de Madrid



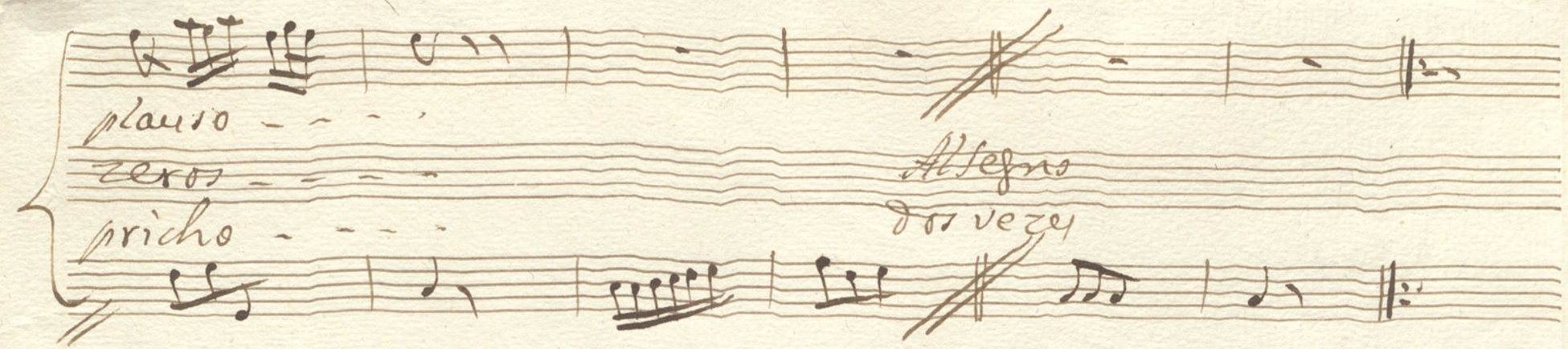
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-8

t

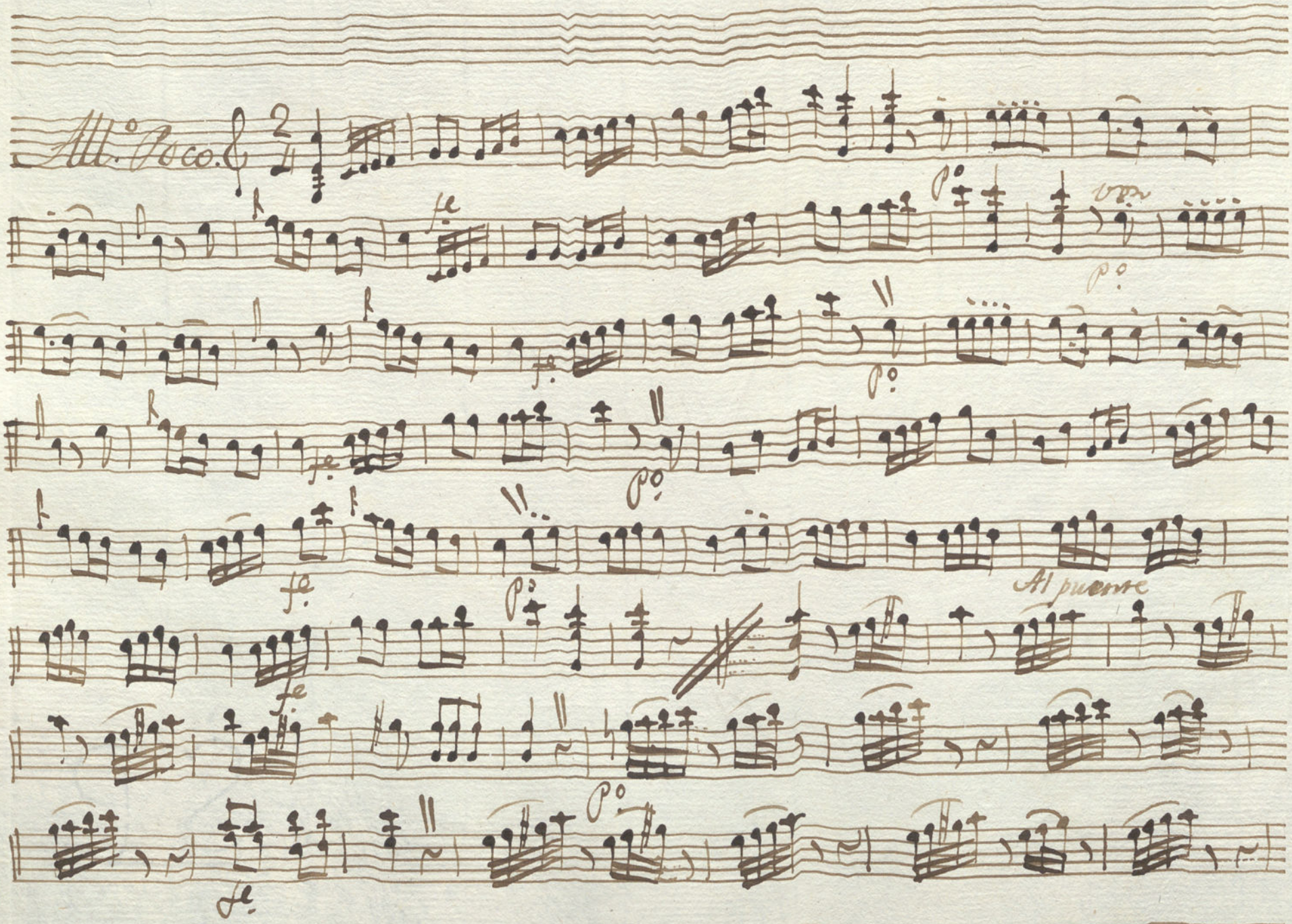
Violin 1°

Son.ª à Quatro.

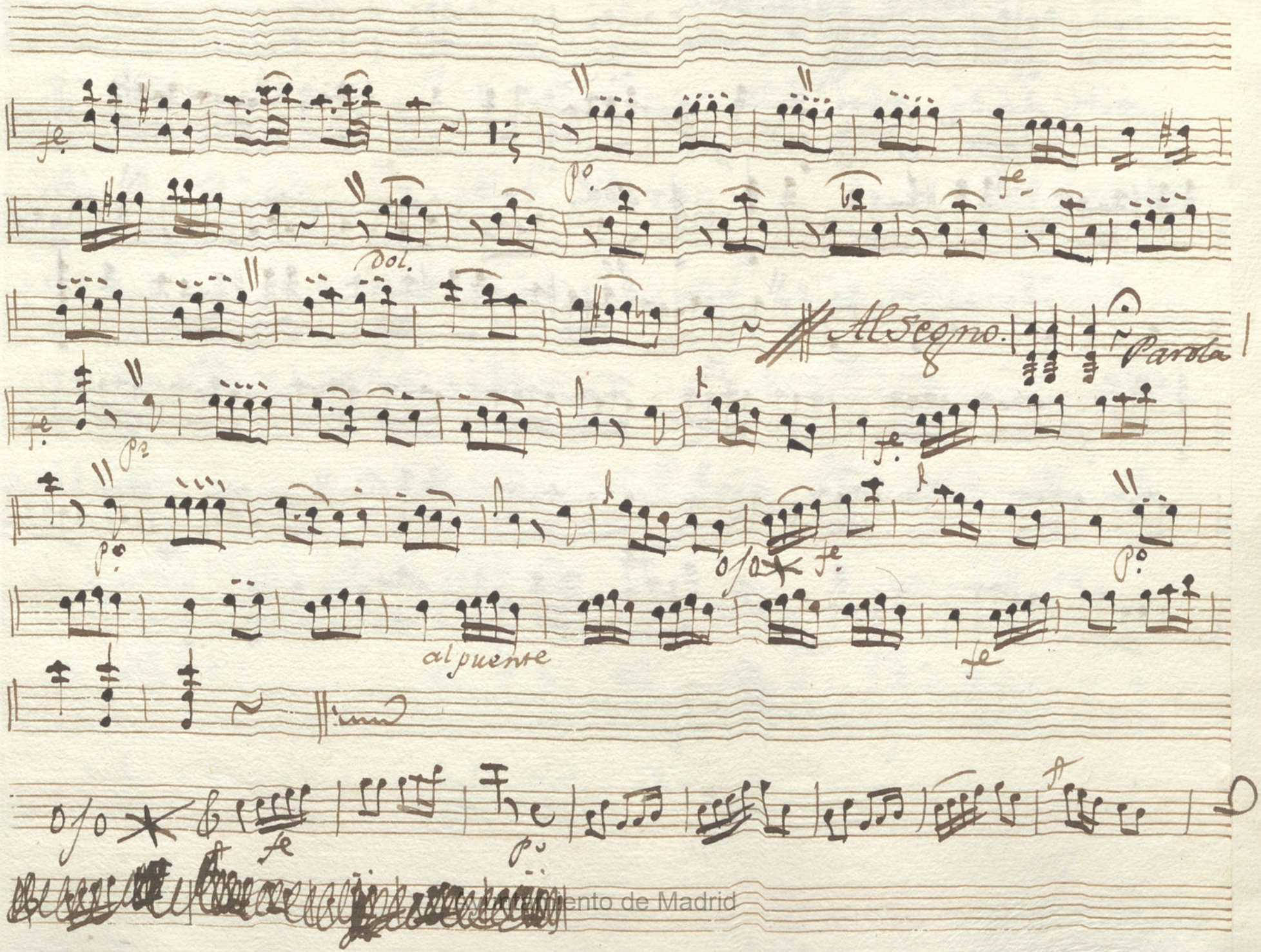
el Furor.

//.

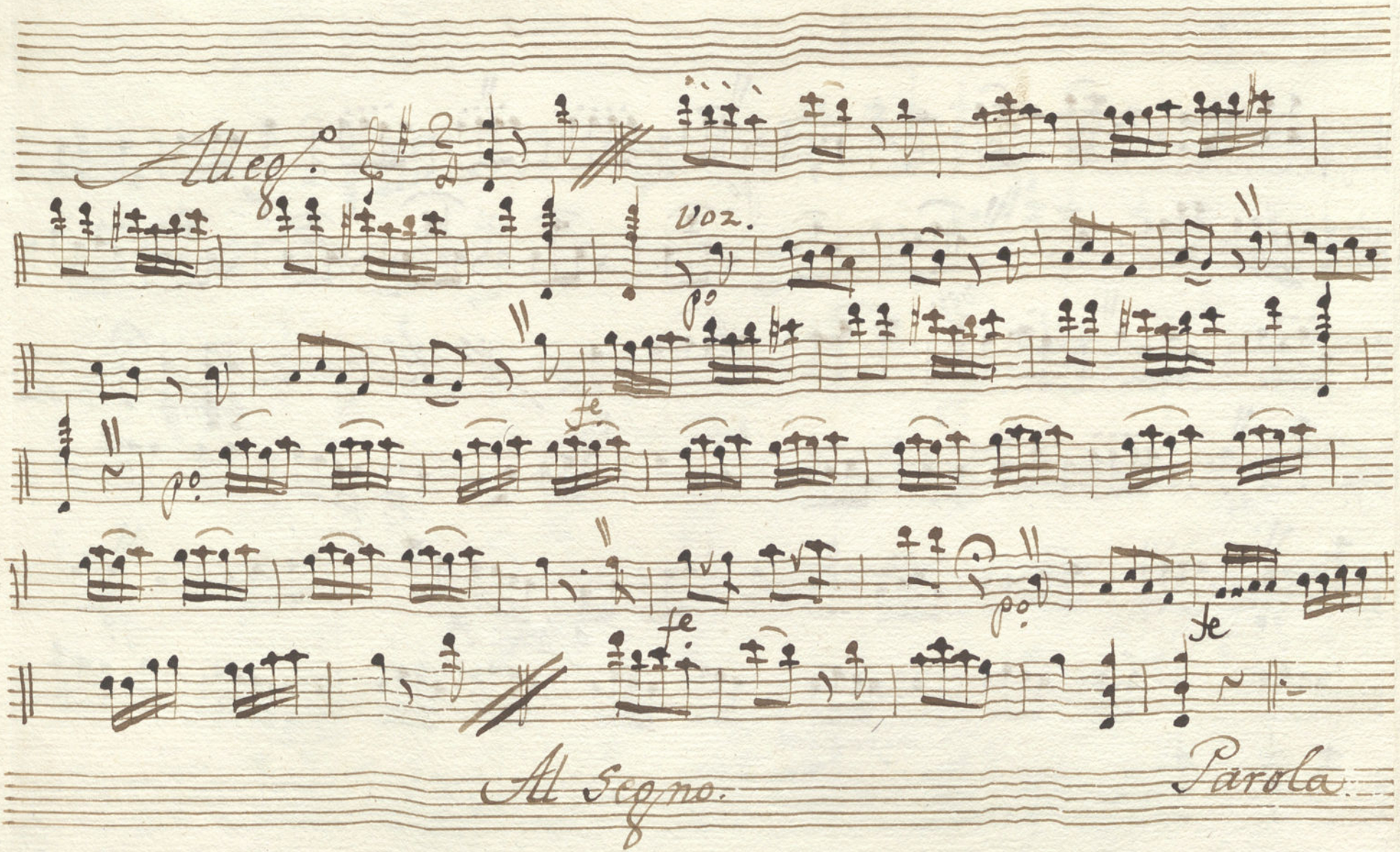
Ayuntamiento de Madrid



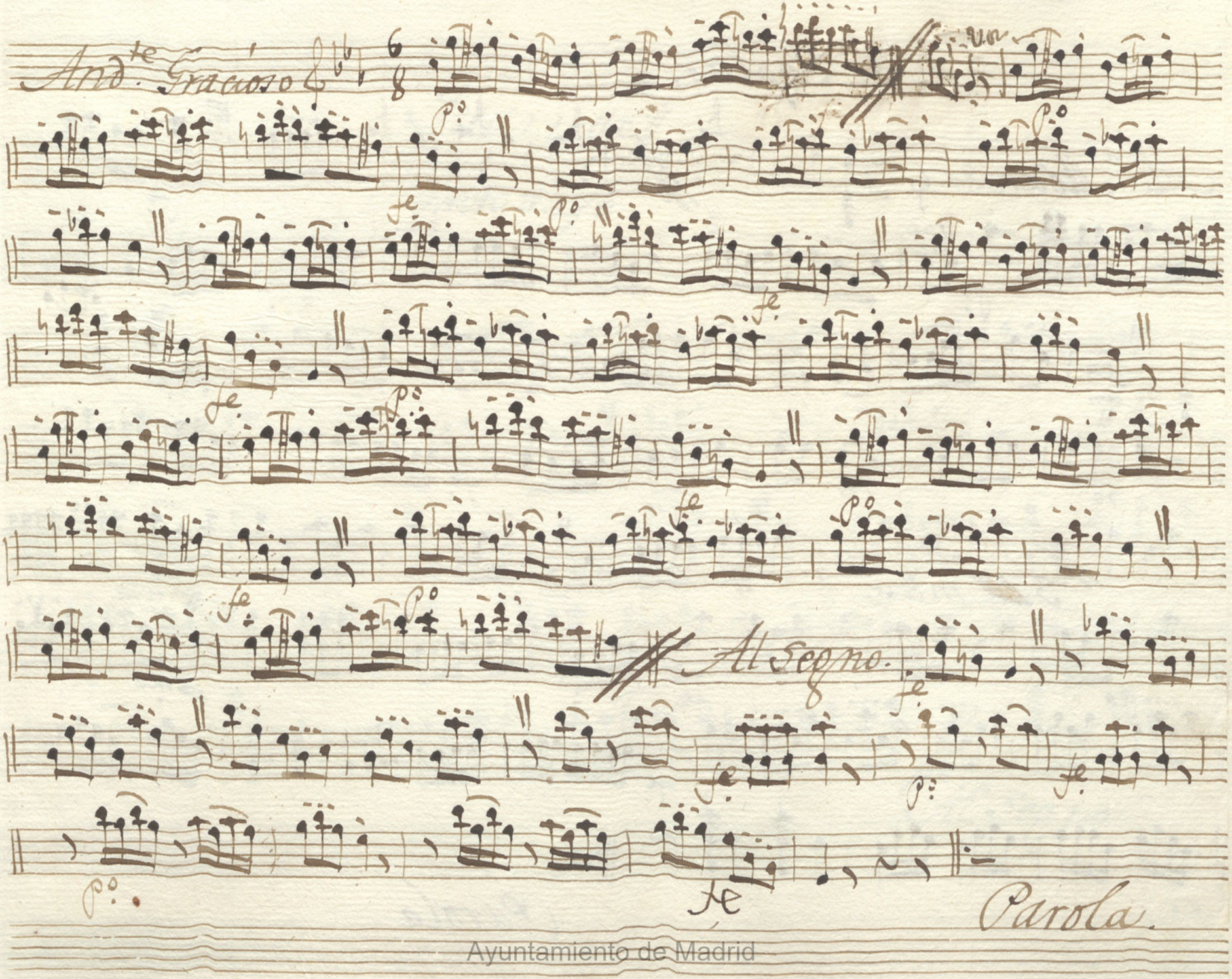
Ayuntamiento de Madrid



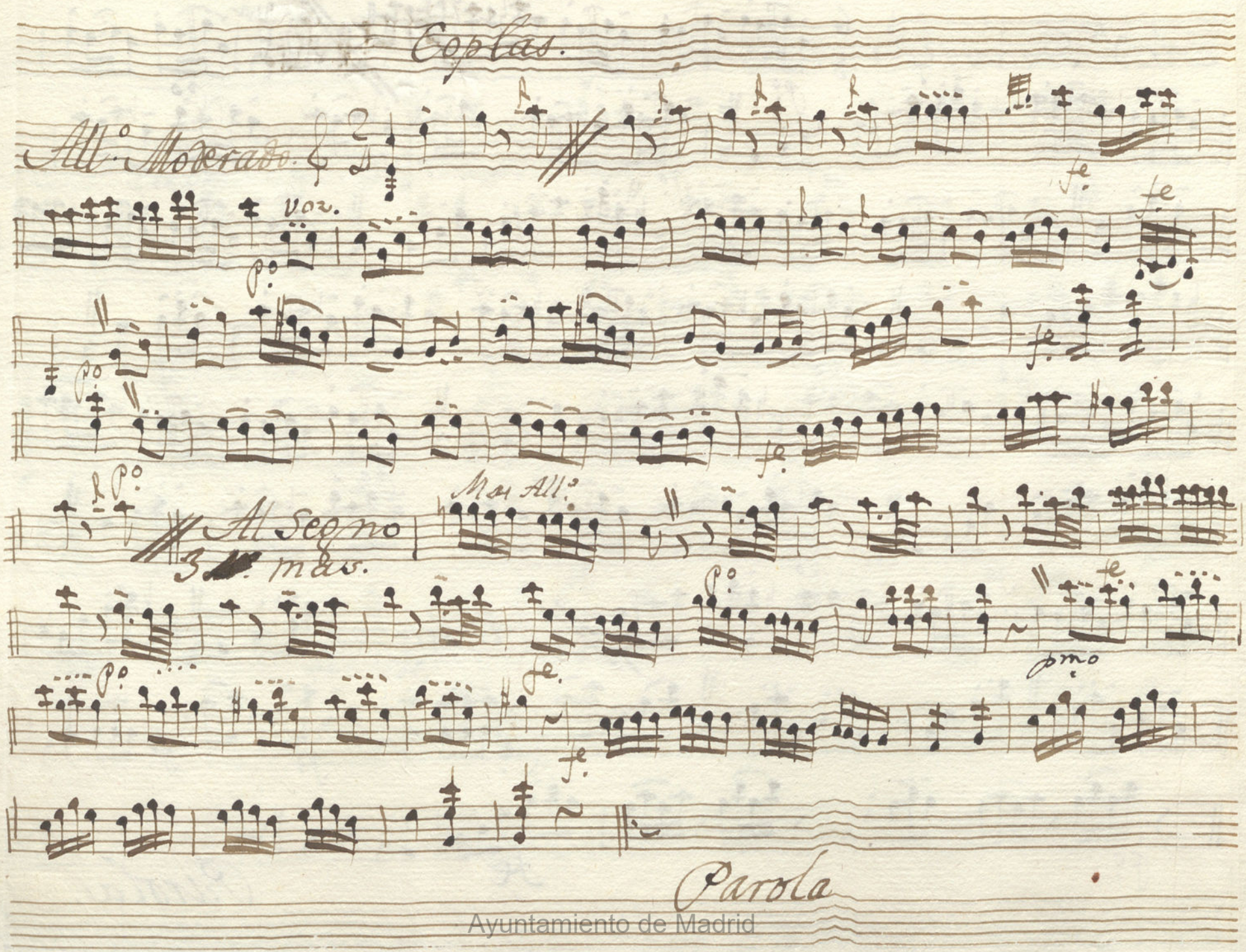
Ayuntamiento de Madrid



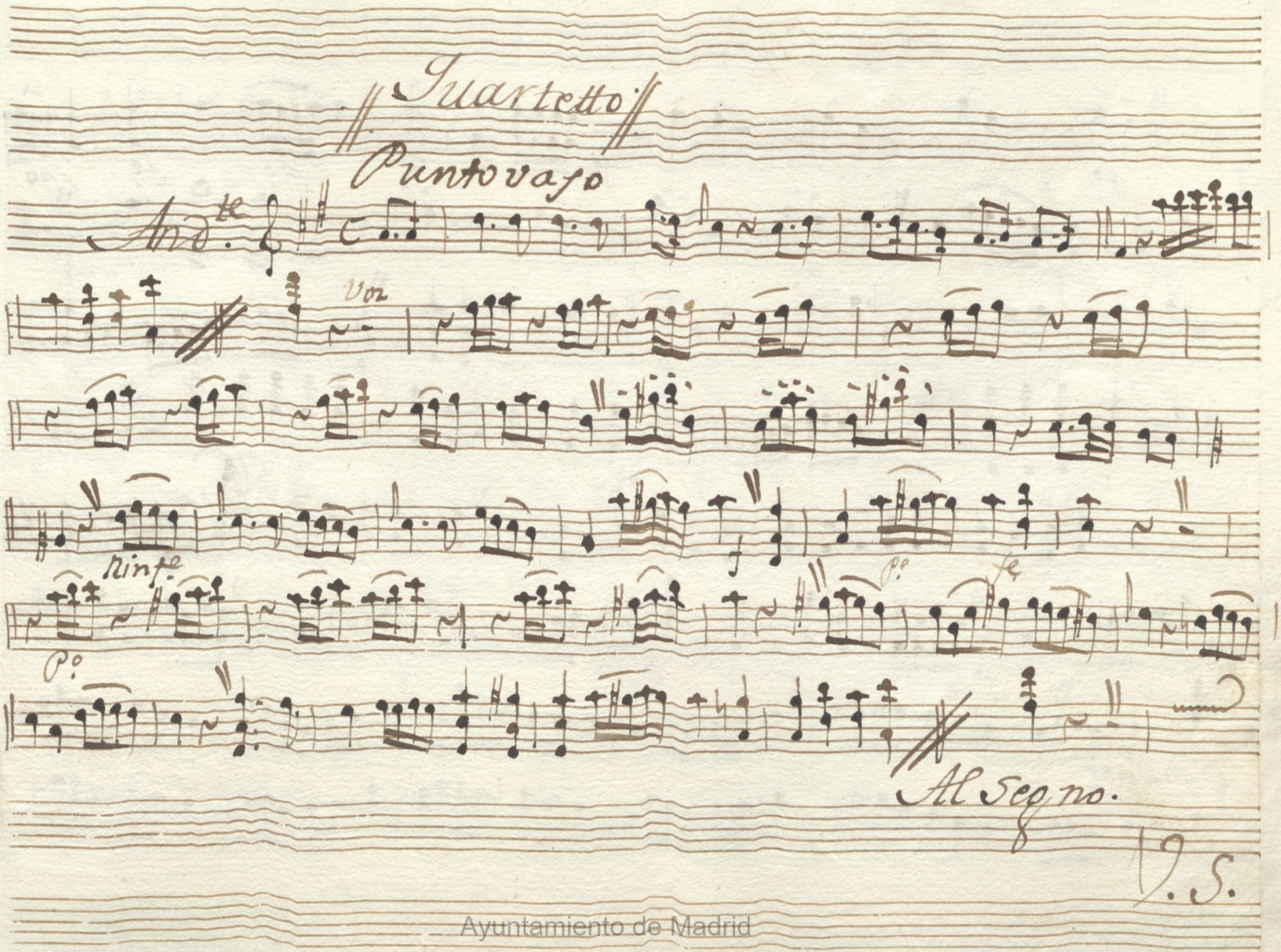
Ayuntamiento de Madrid



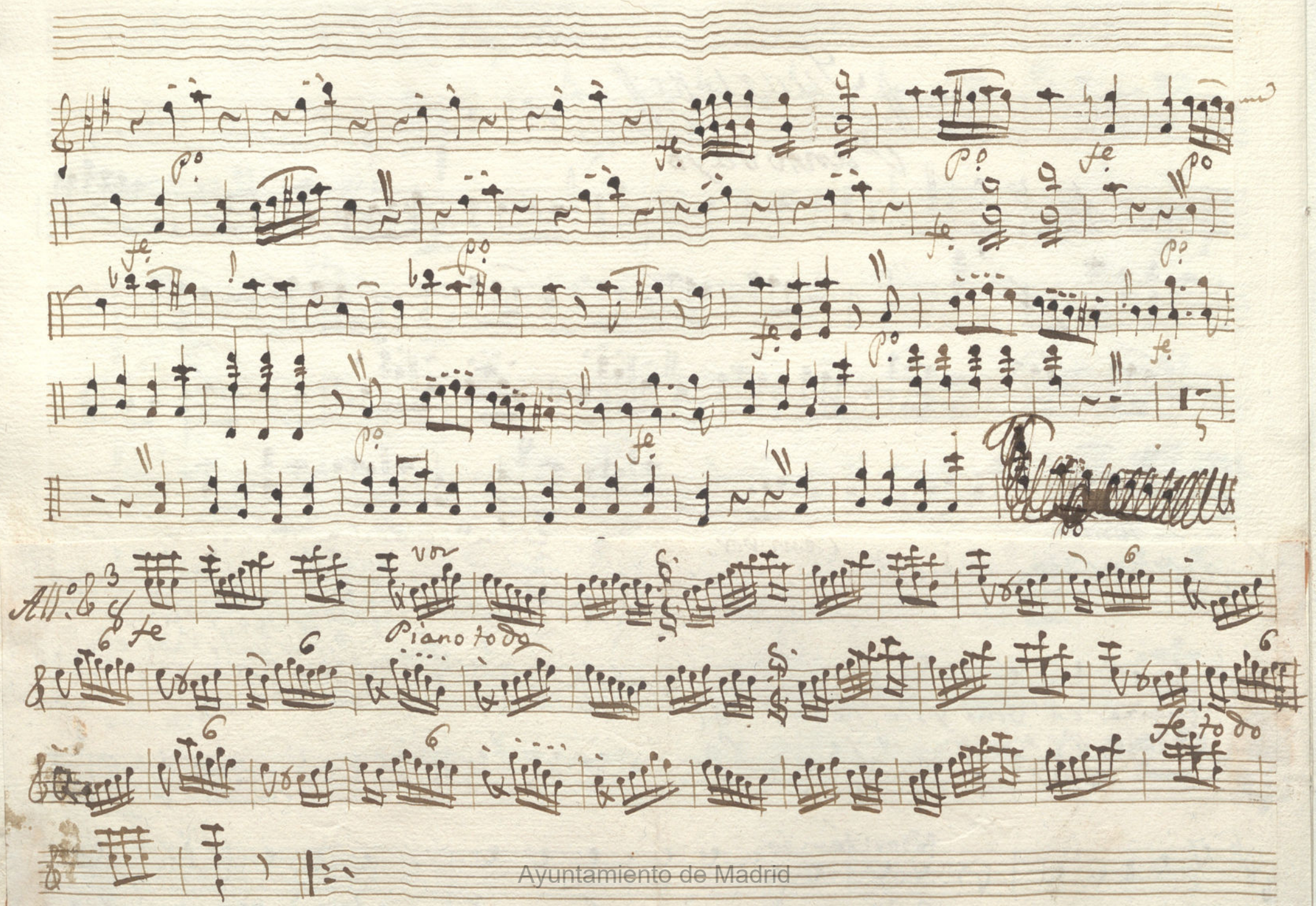
Ayuntamiento de Madrid



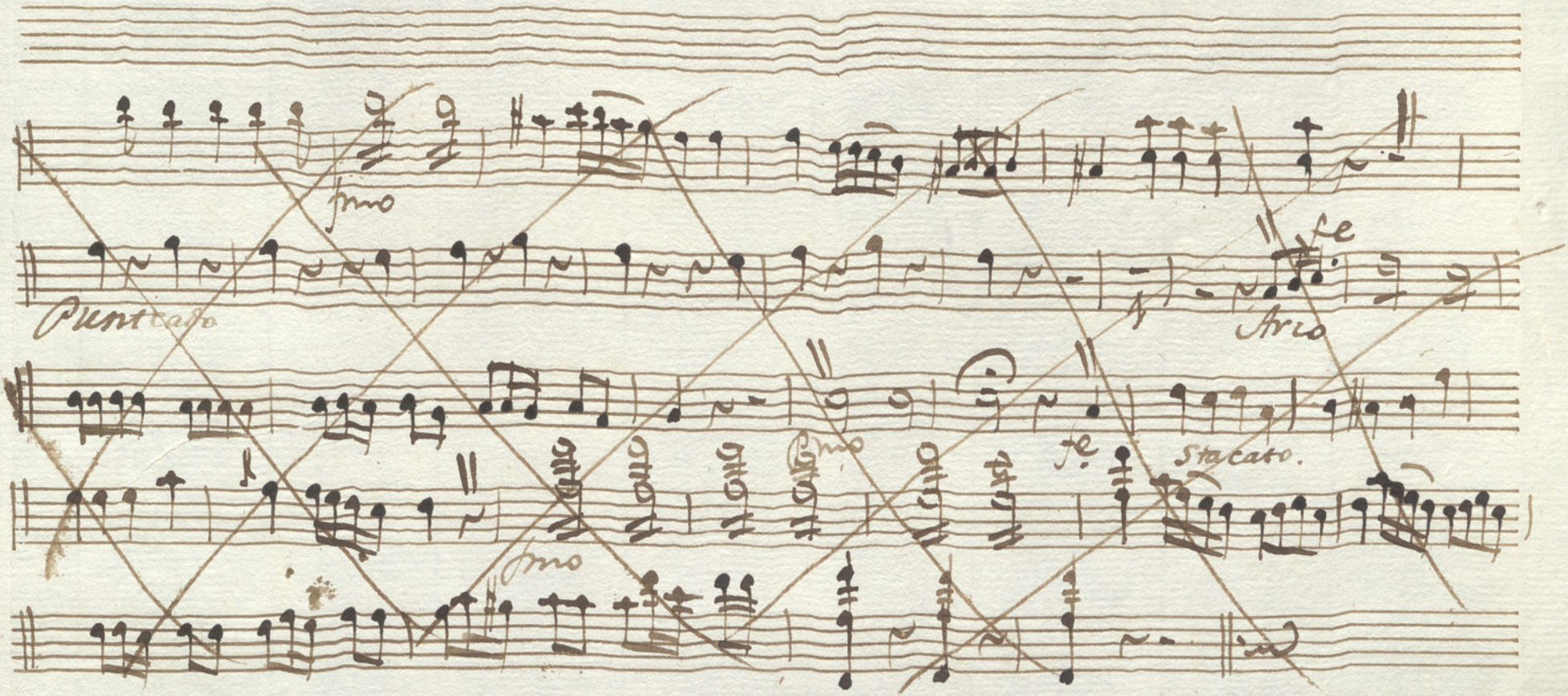
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

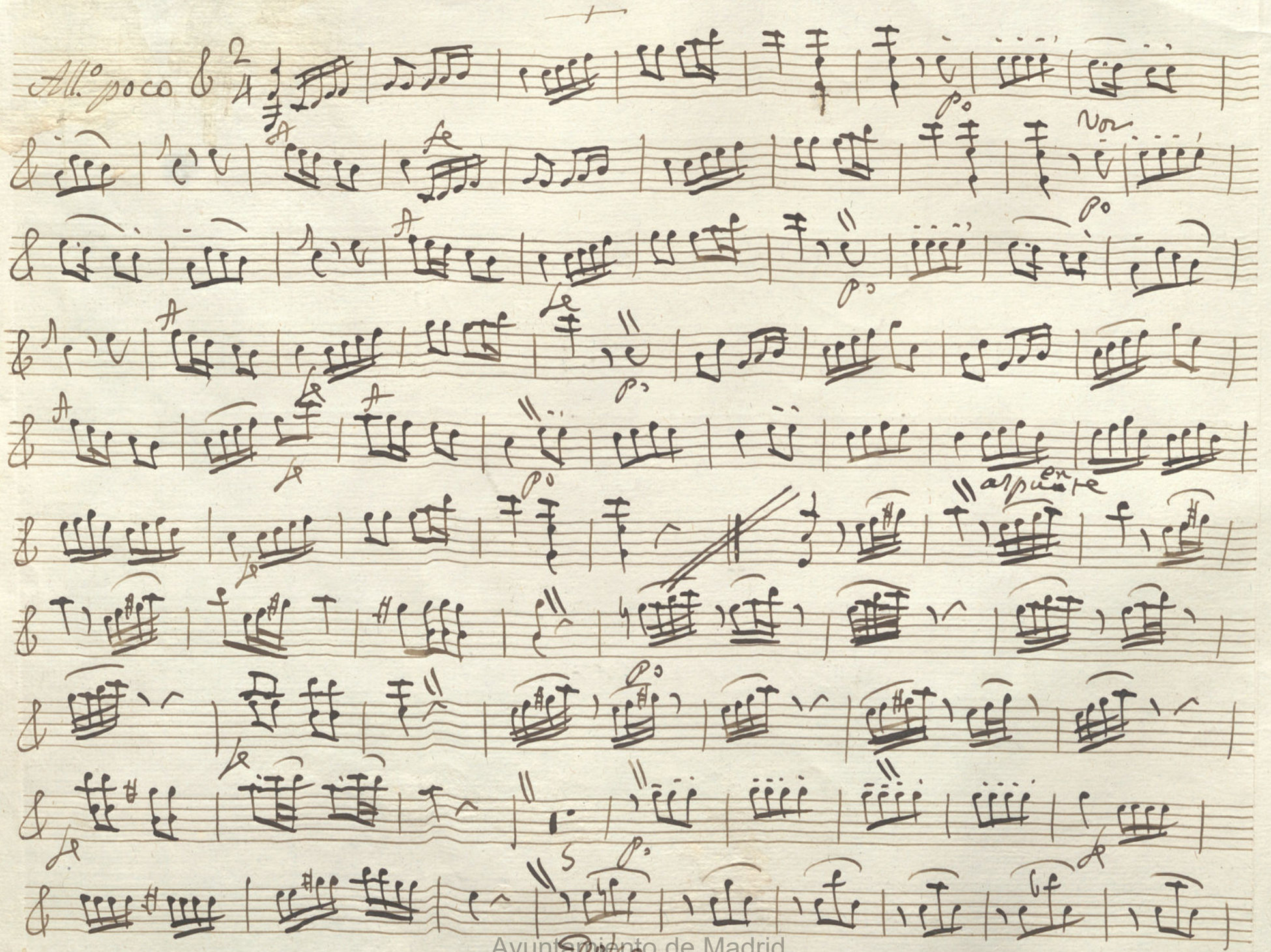
Mus 153-8

Violin Primero

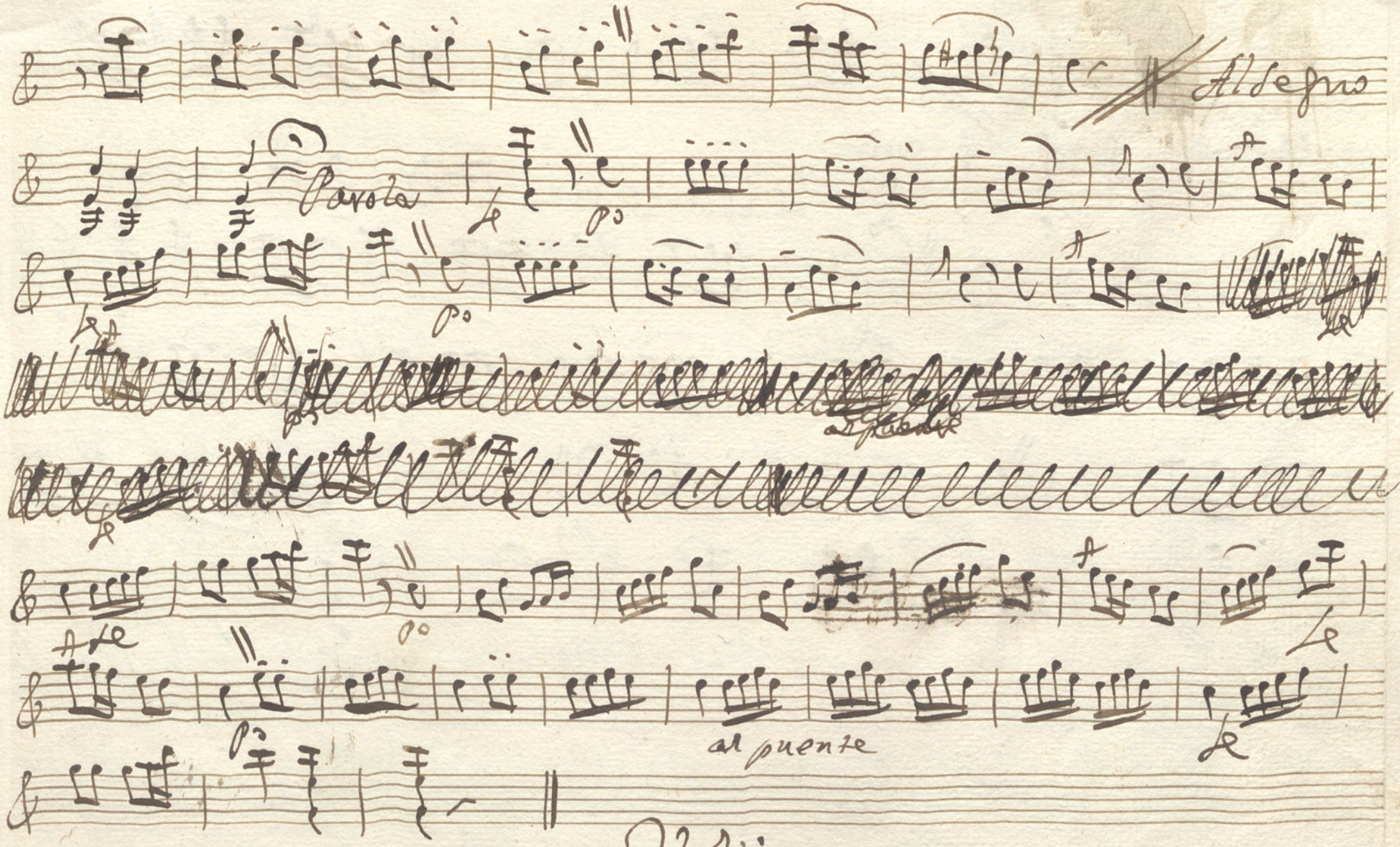
Tonadilla à 1°.

El Tutor;

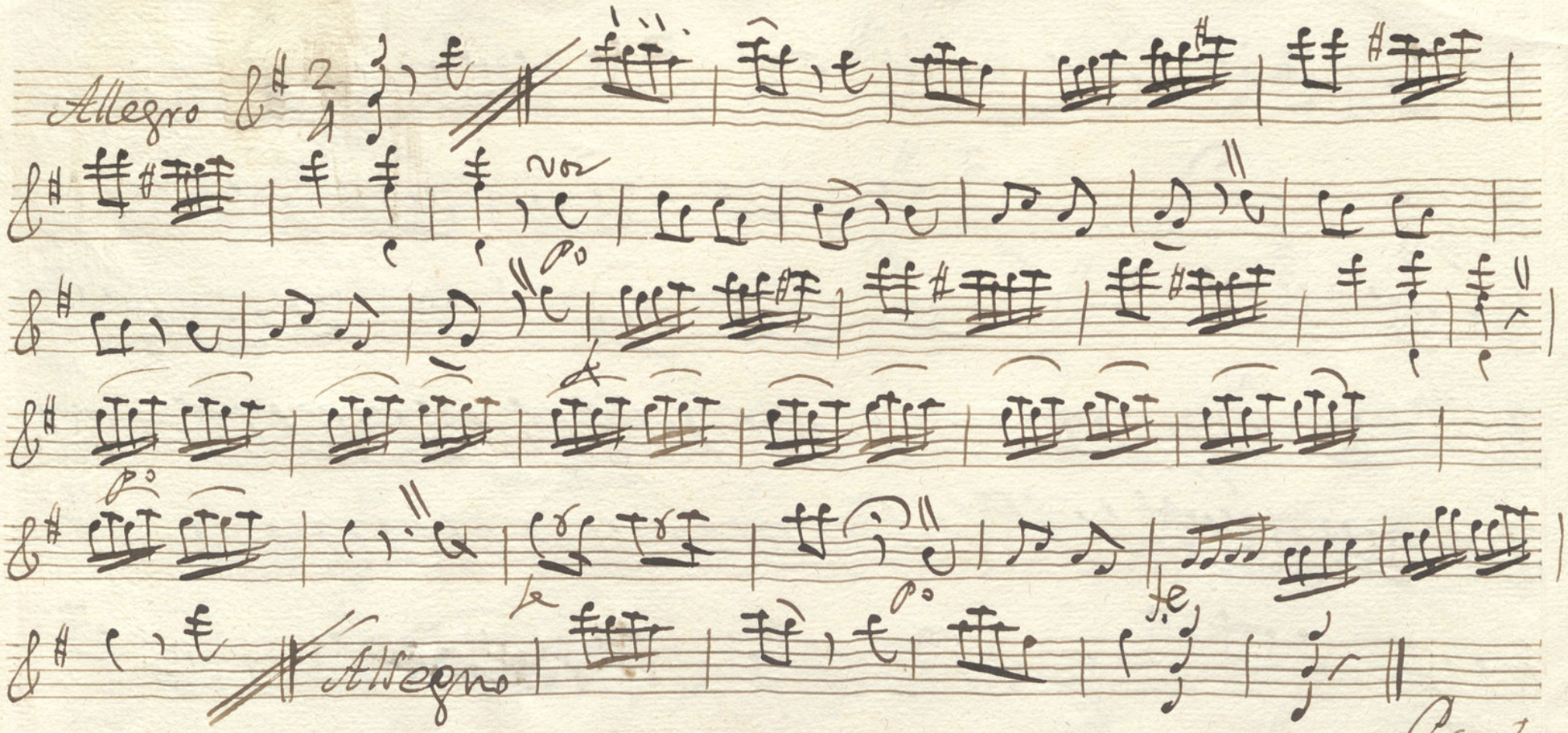
Ayuntamiento de Madrid



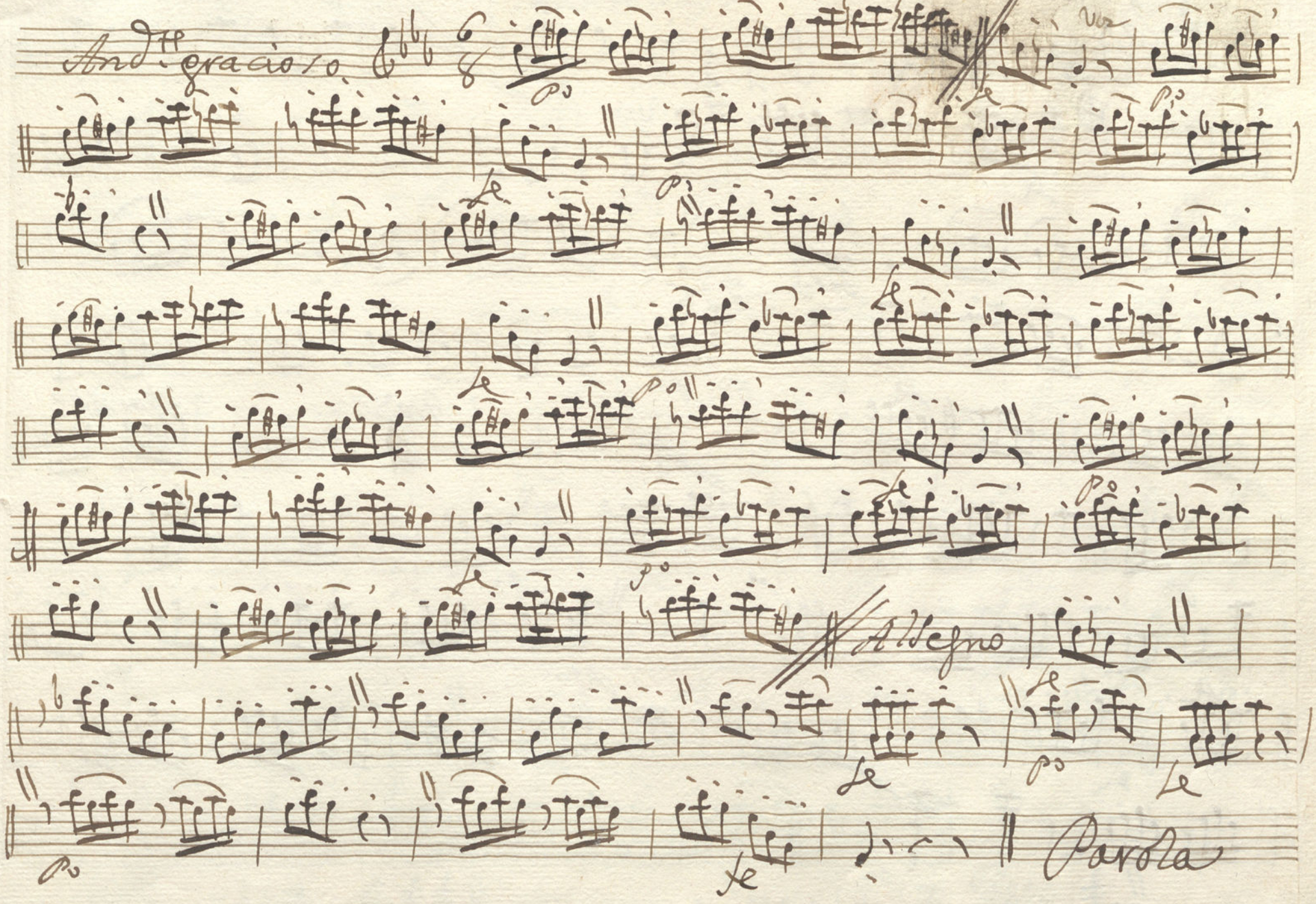
Ayuntamiento de Madrid



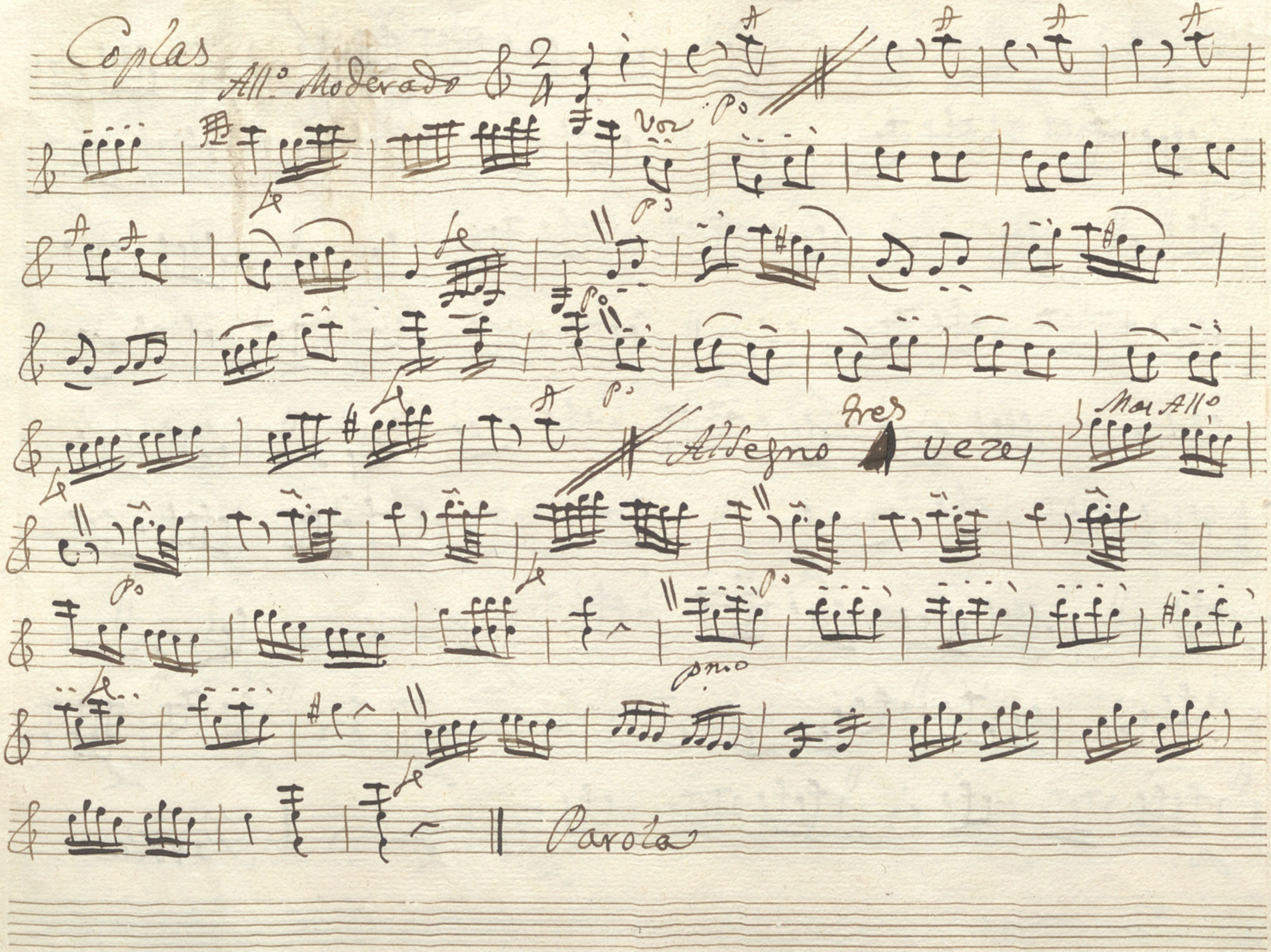
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Quartetto

Punto vajo

Andte

Vor

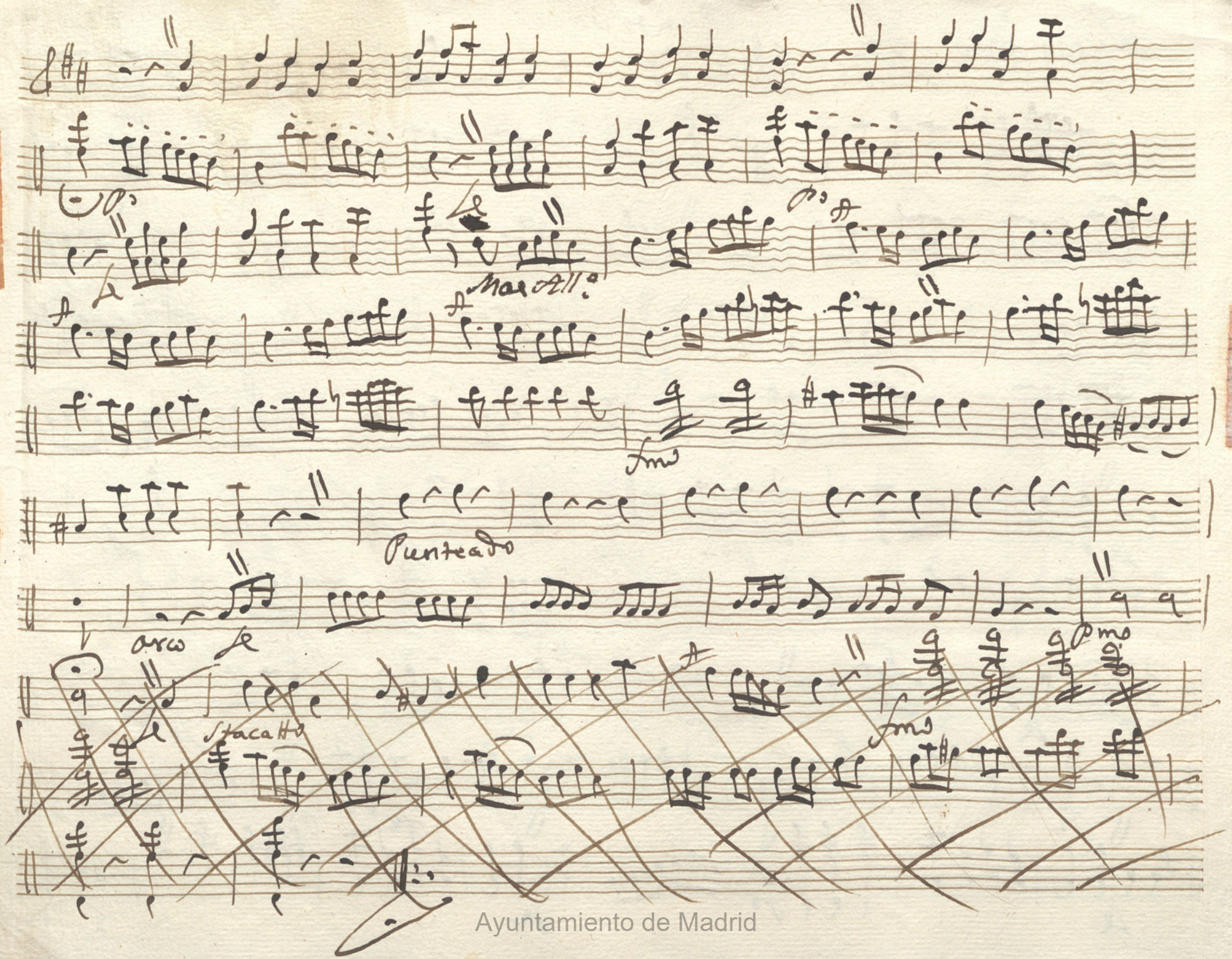
Rinfe

Al Segno

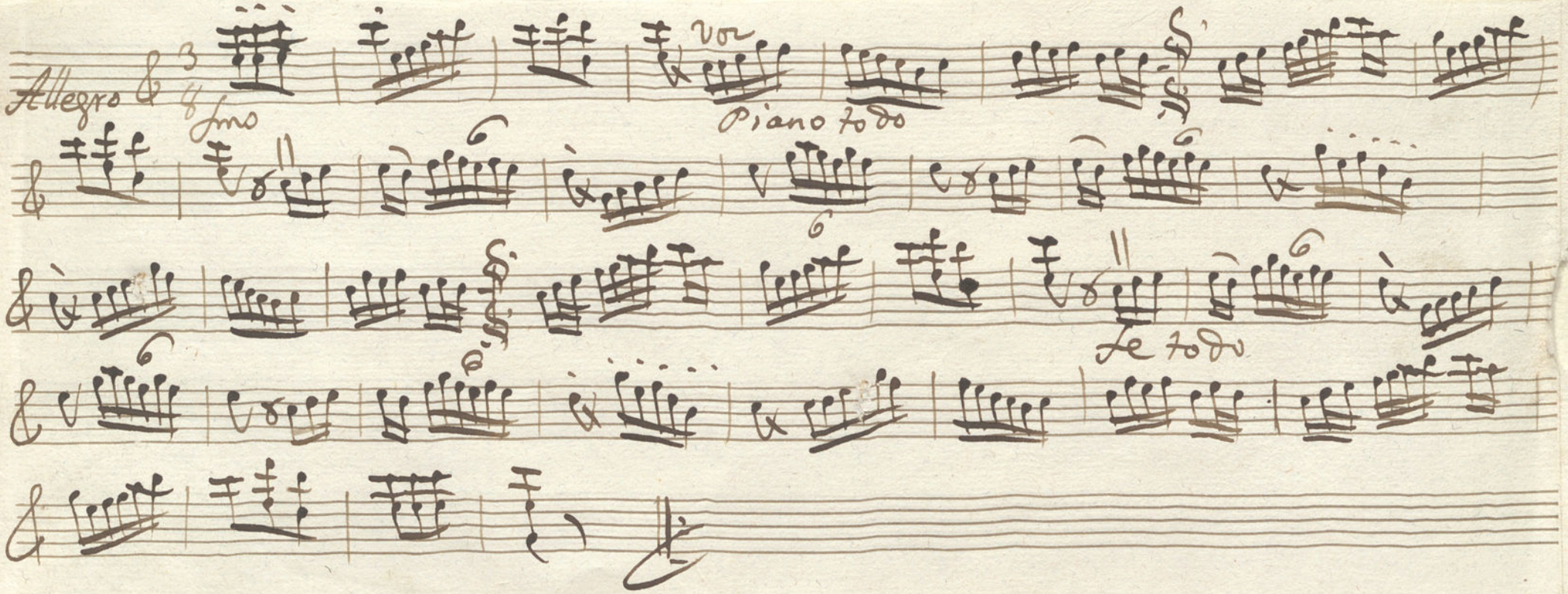
All.

5 volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-8

t

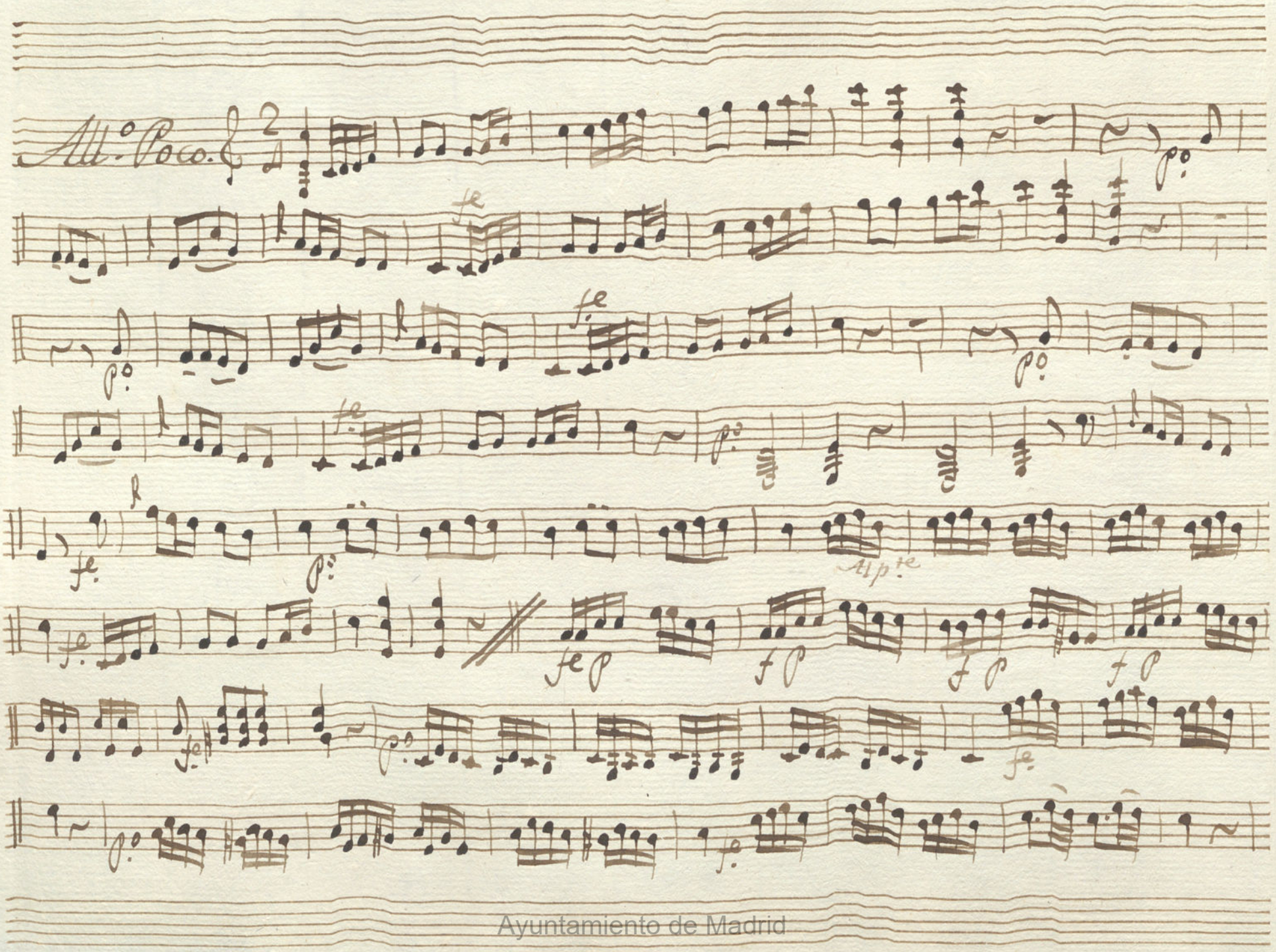
Violin 2.º

Ton.ª ã Quatro.

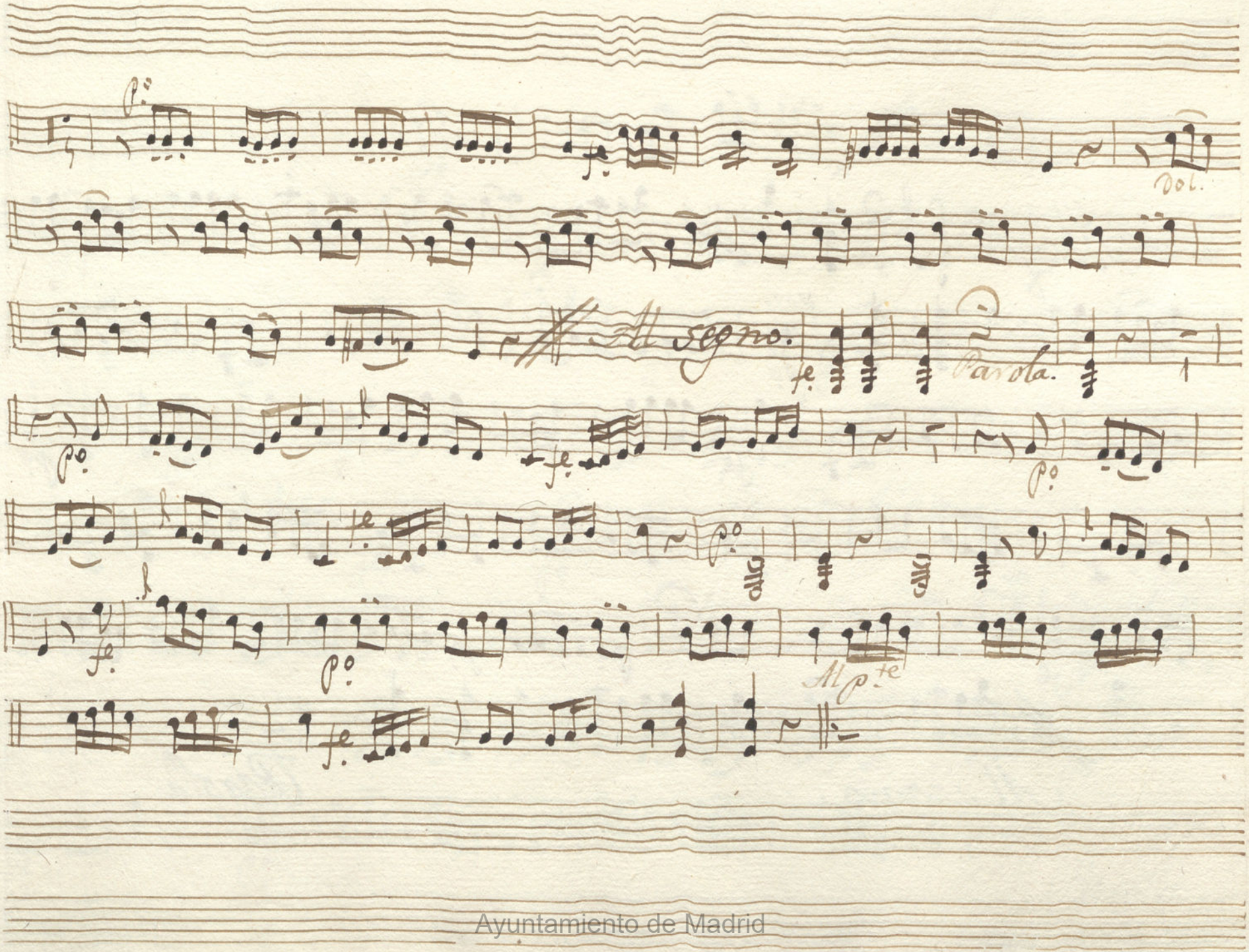
el Tutor

.//.

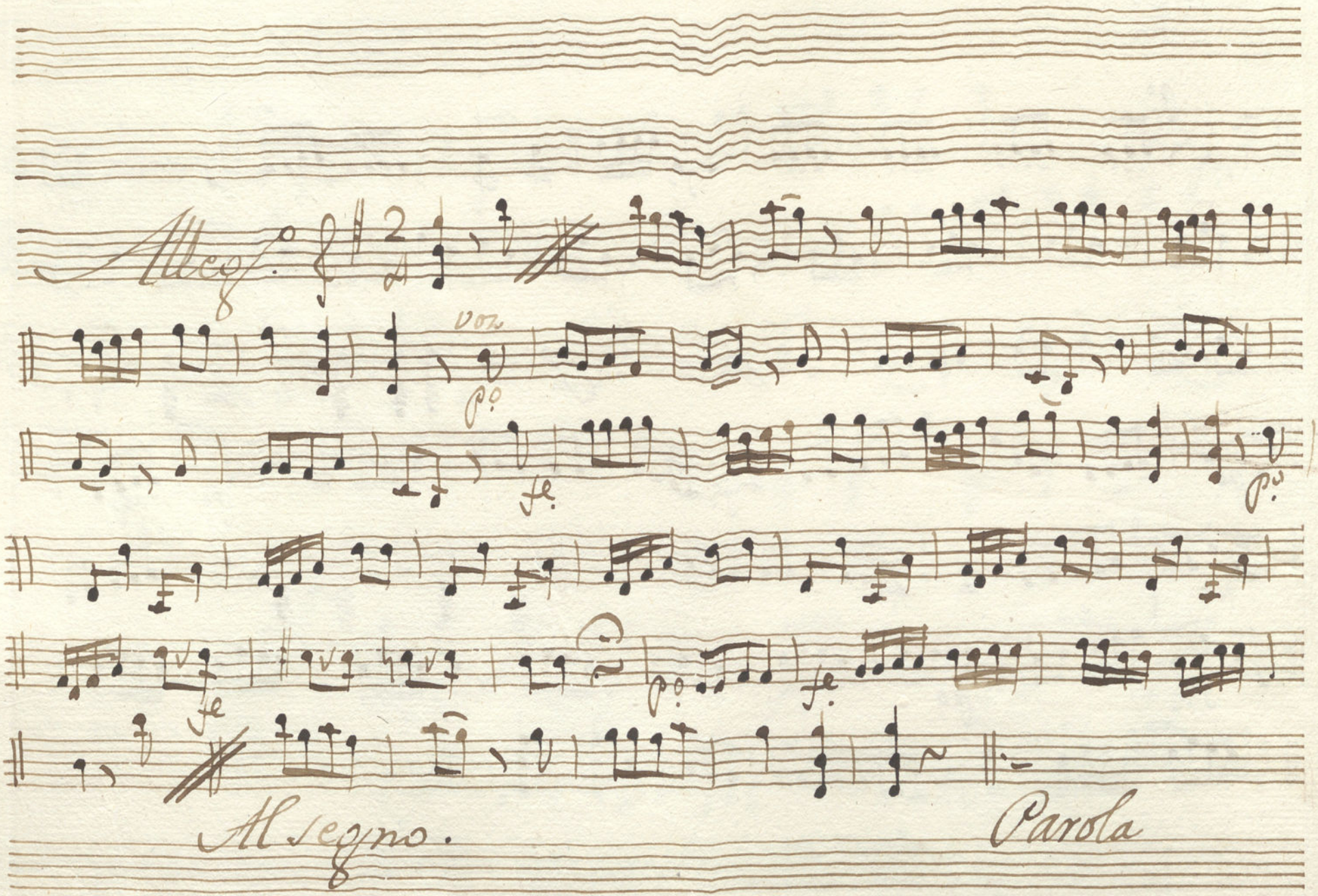
Ayuntamiento de Madrid



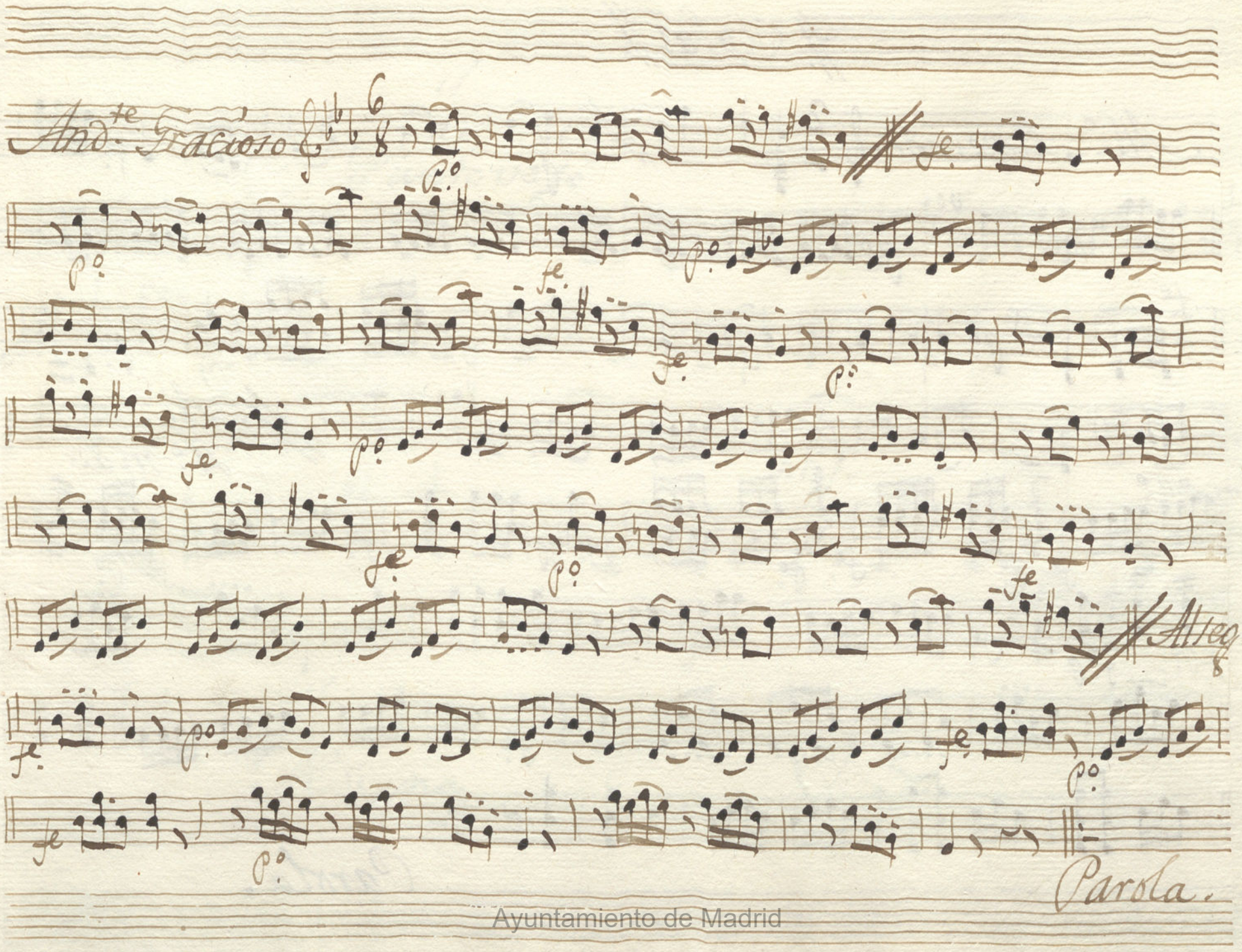
Ayuntamiento de Madrid



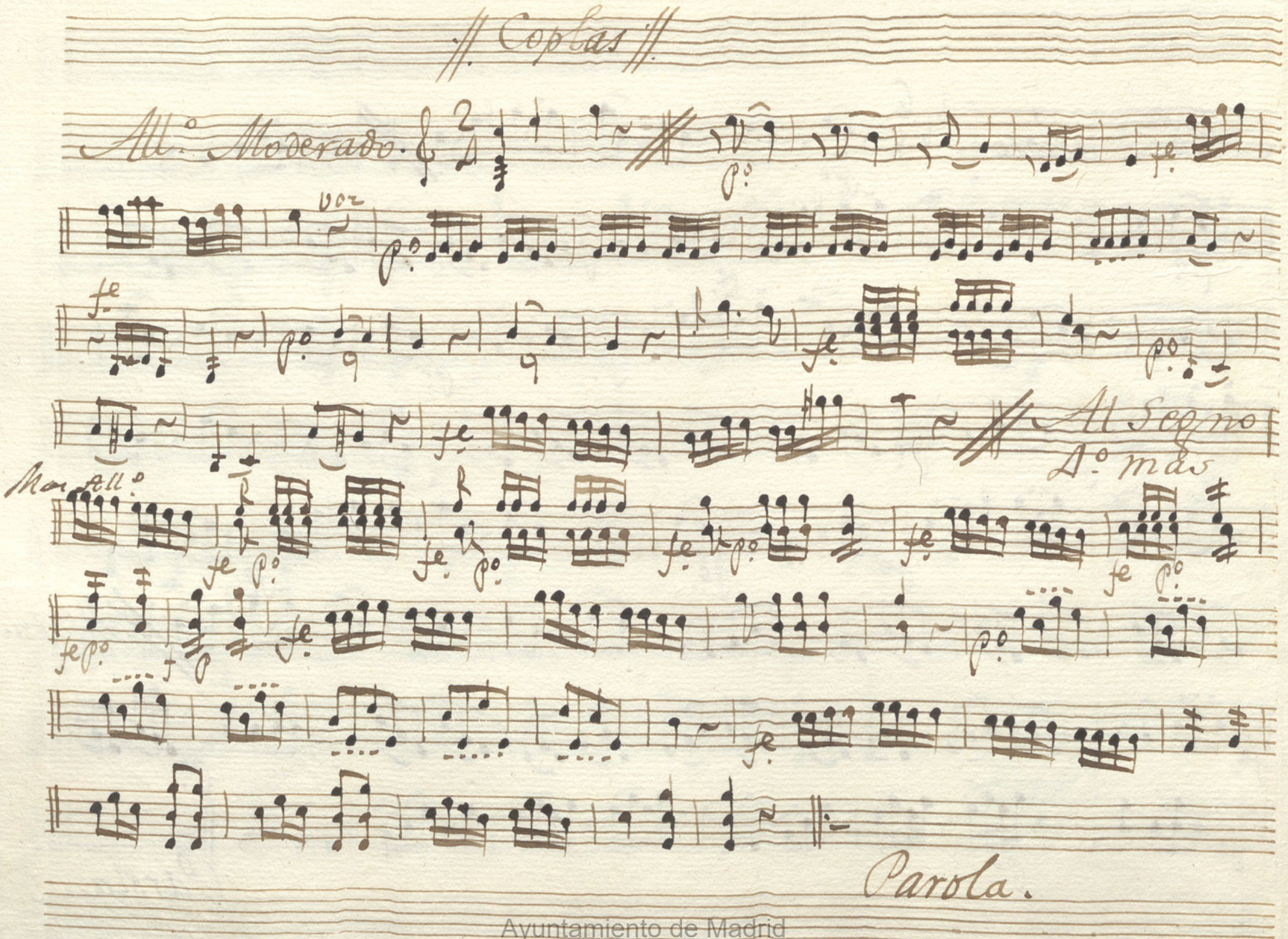
Ayuntamiento de Madrid



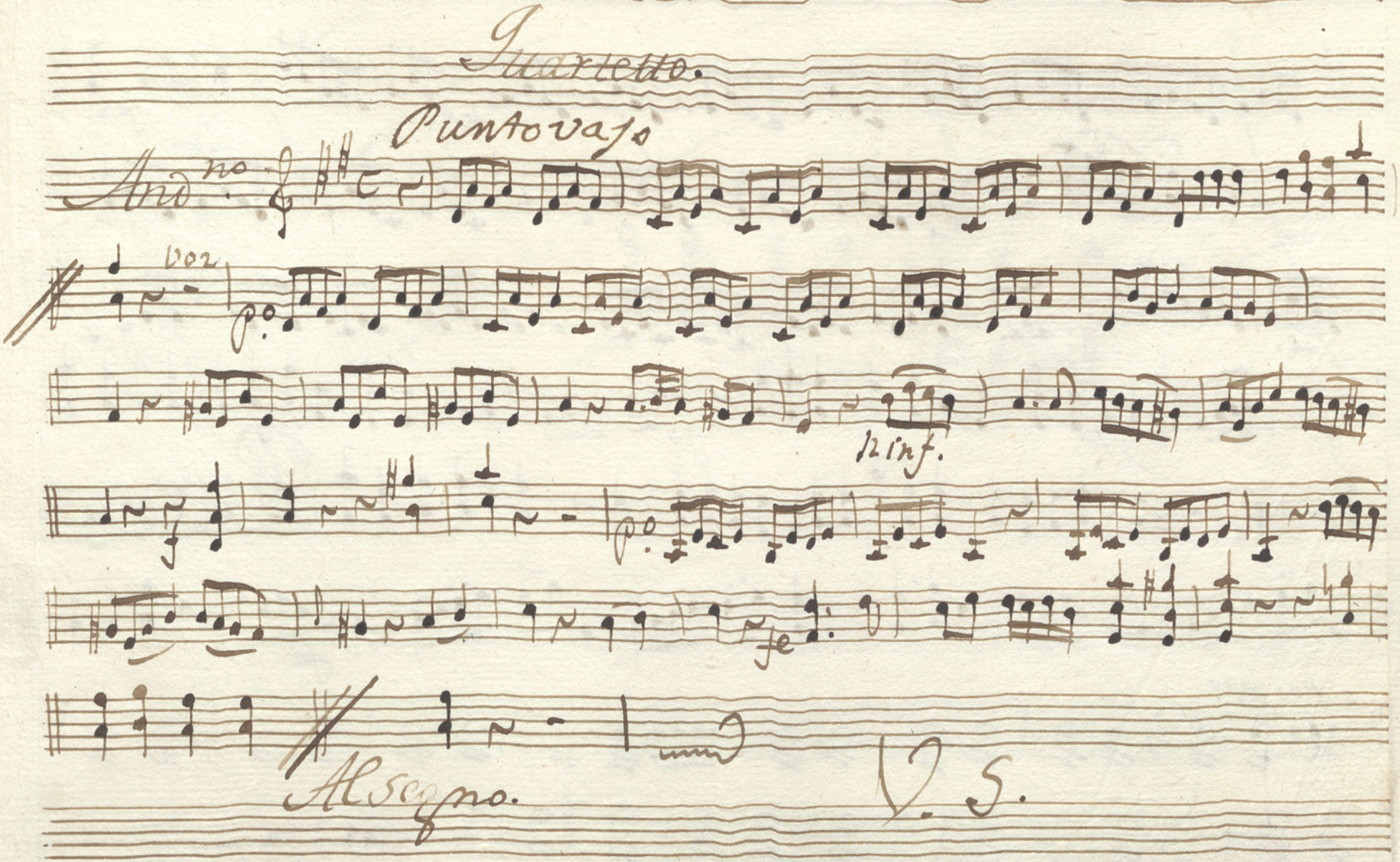
Ayuntamiento de Madrid



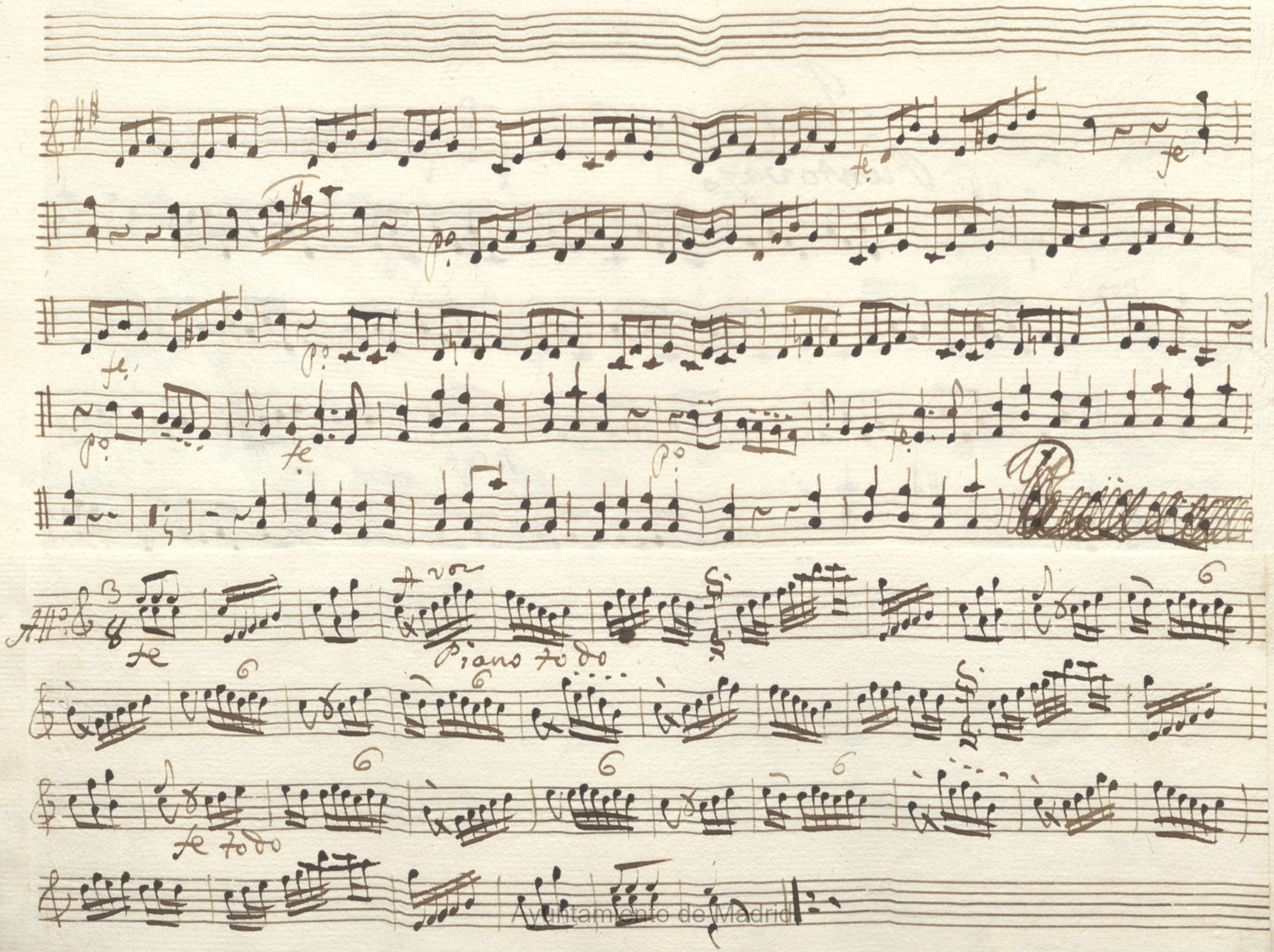
Ayuntamiento de Madrid



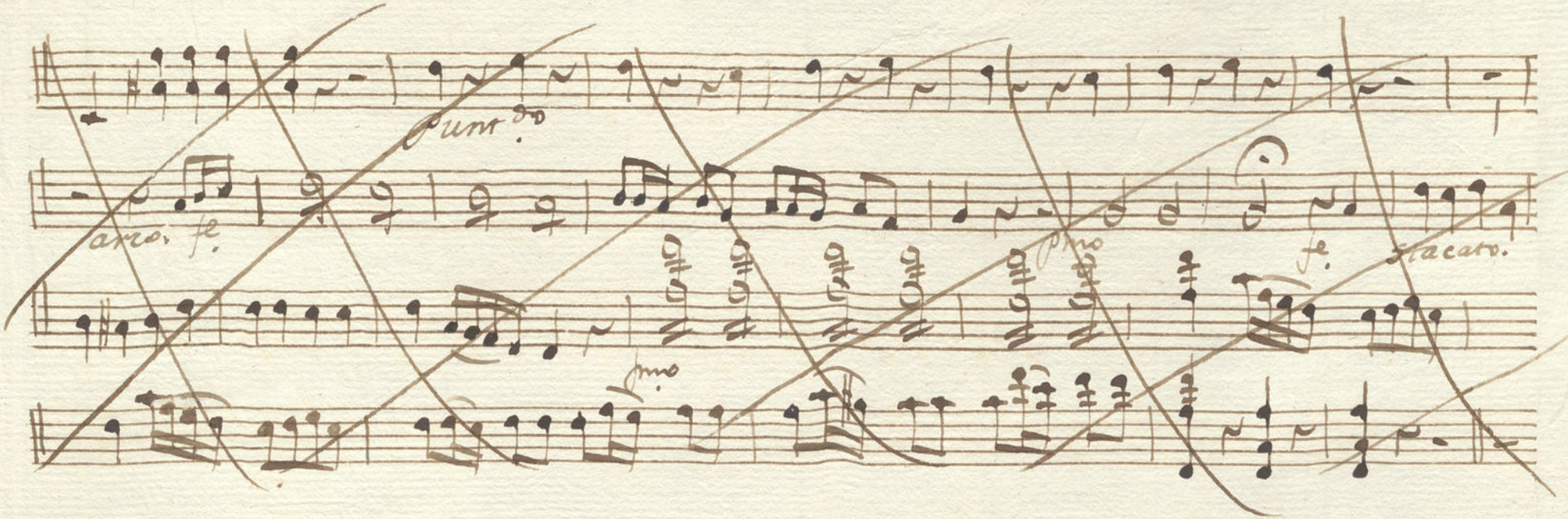
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

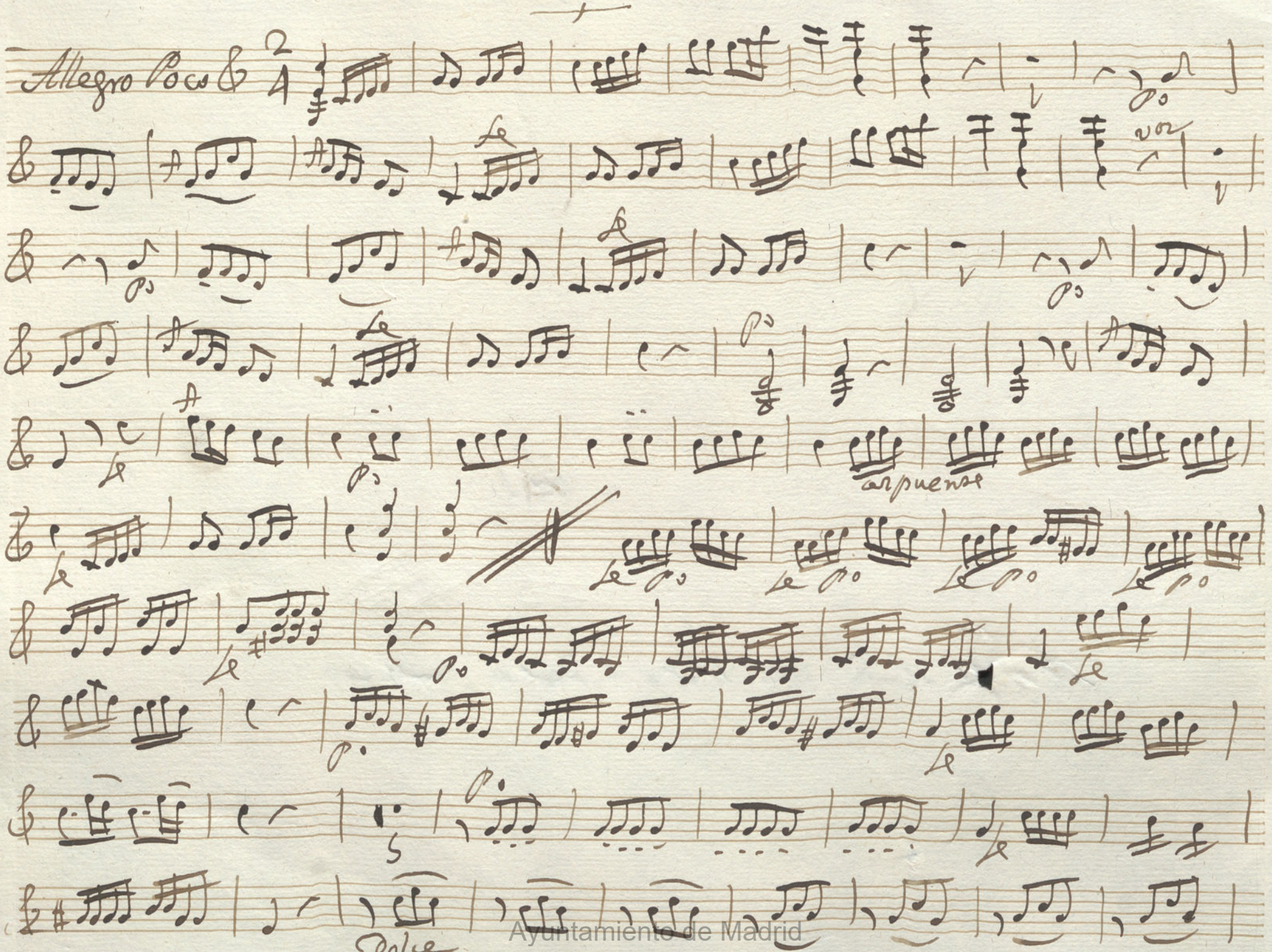
Mus 153-8

Violin Segundo

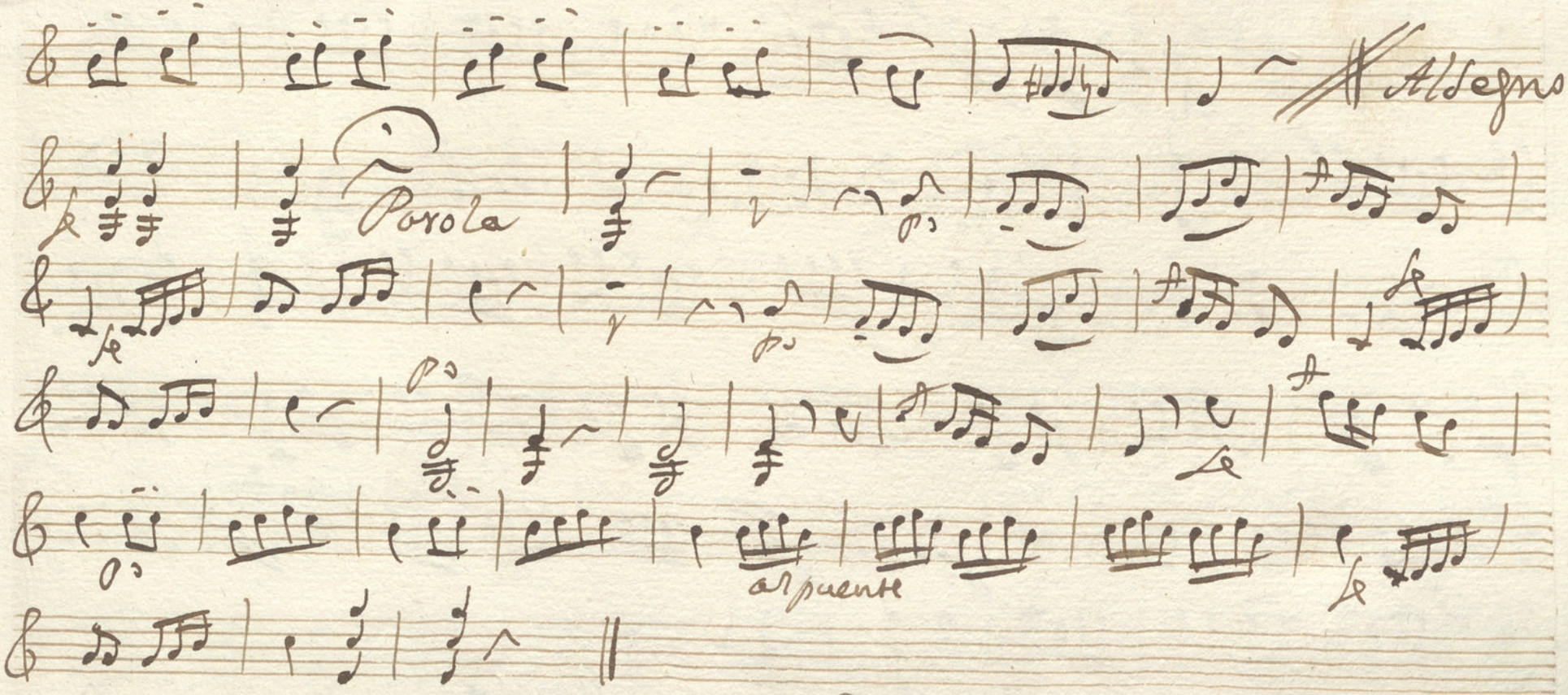
Tonadilla à 4.

el Tutor;

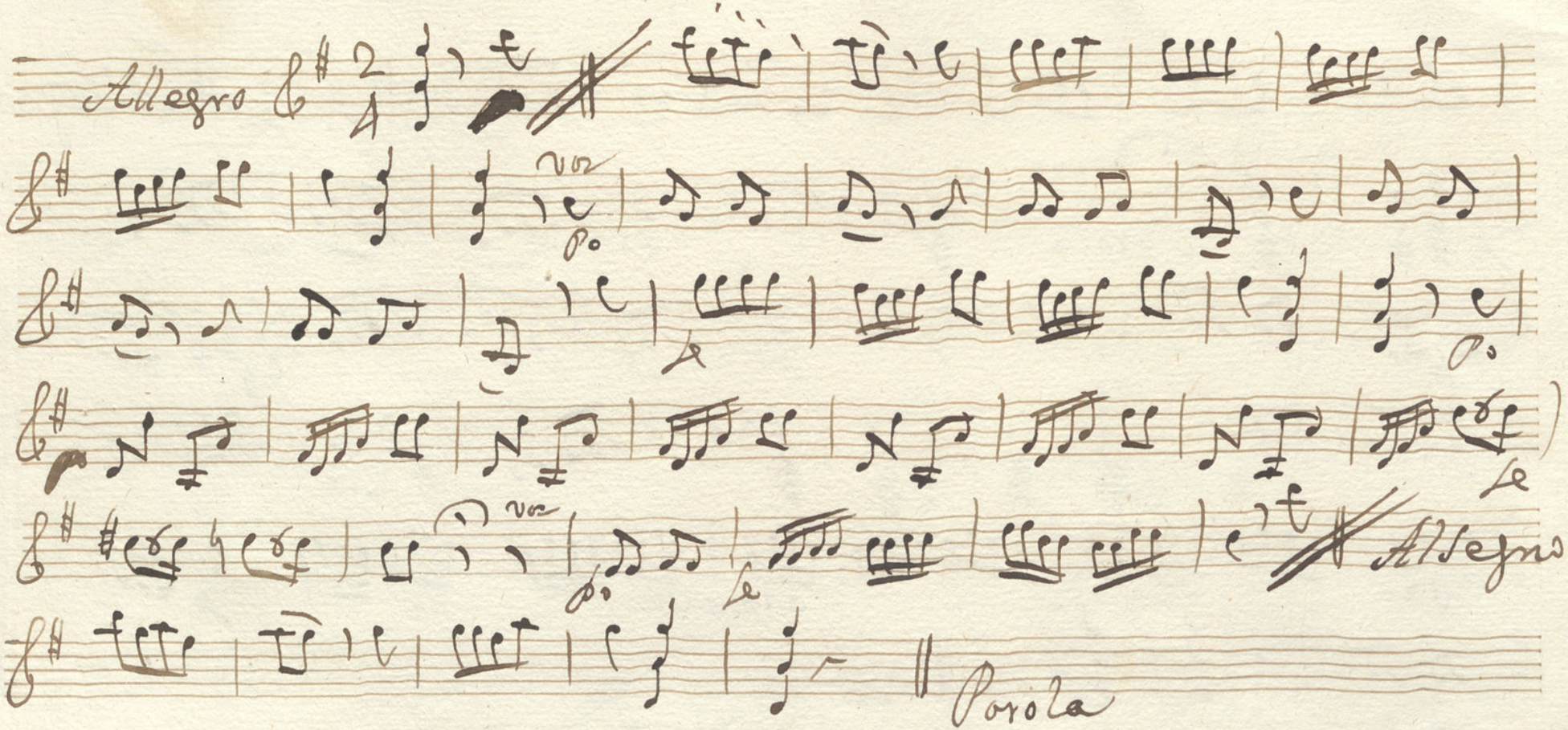
Ayuntamiento de Madrid



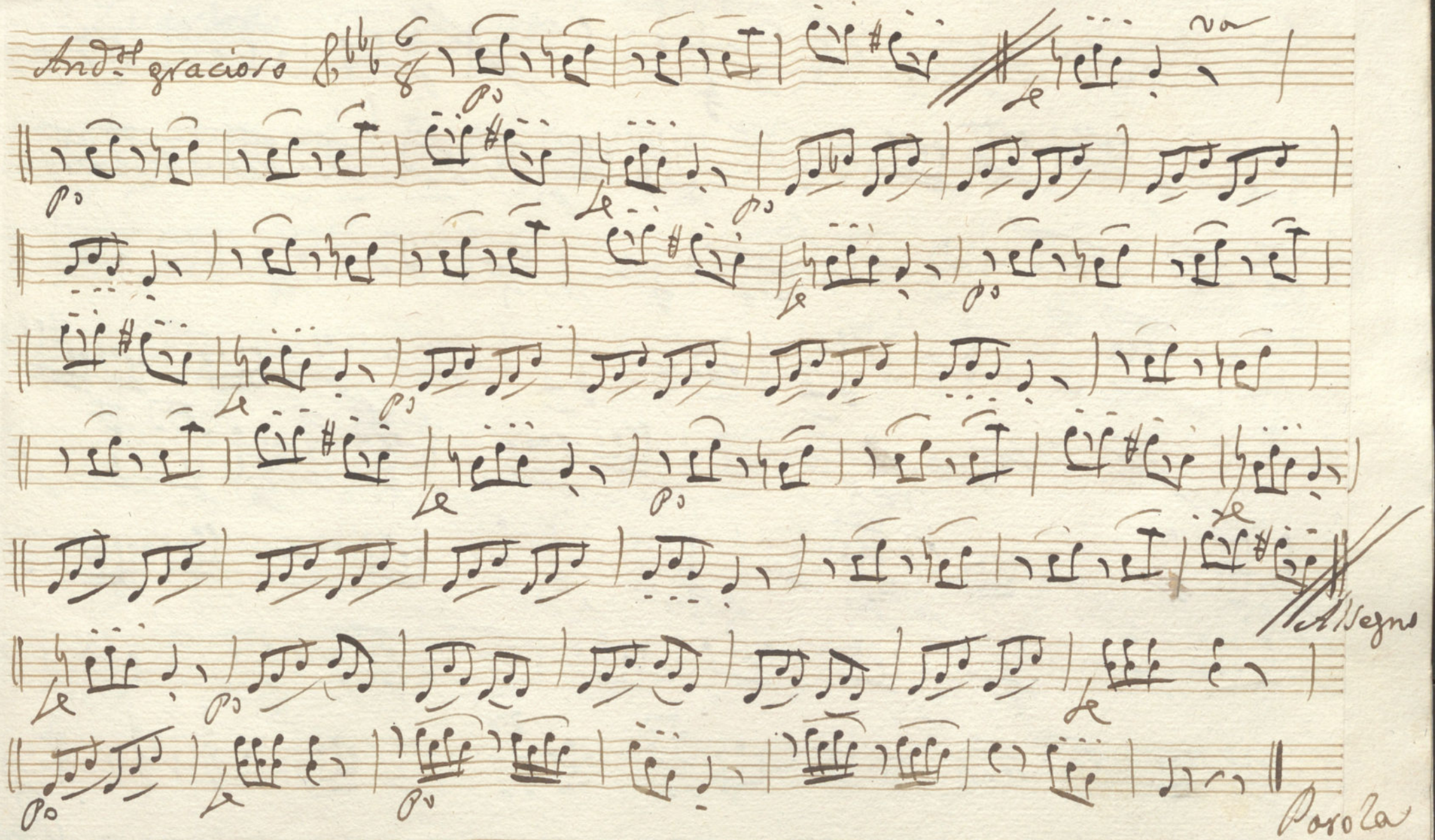
Ayuntamiento de Madrid



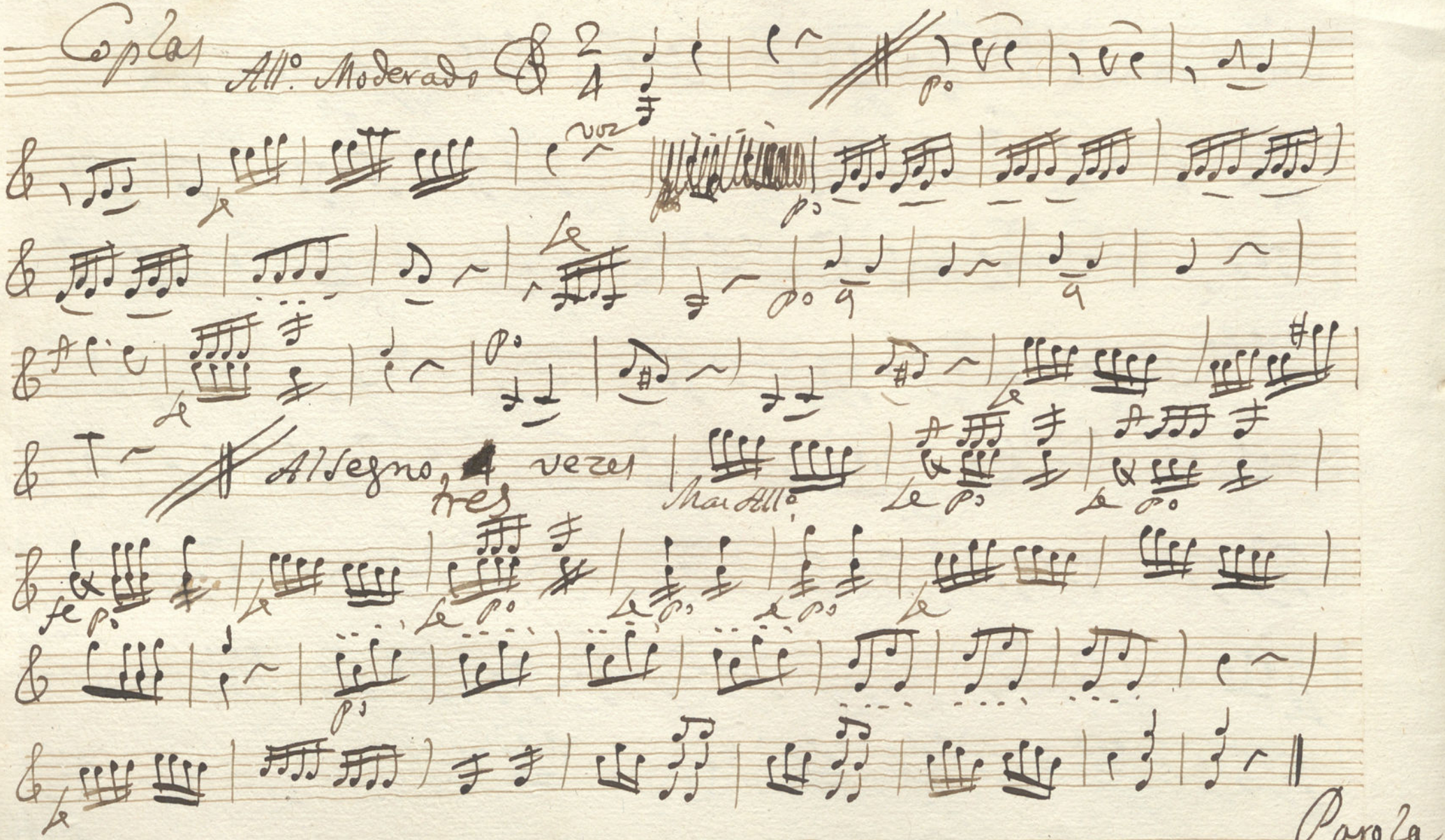
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Quartetto

Puntovajo

Andno

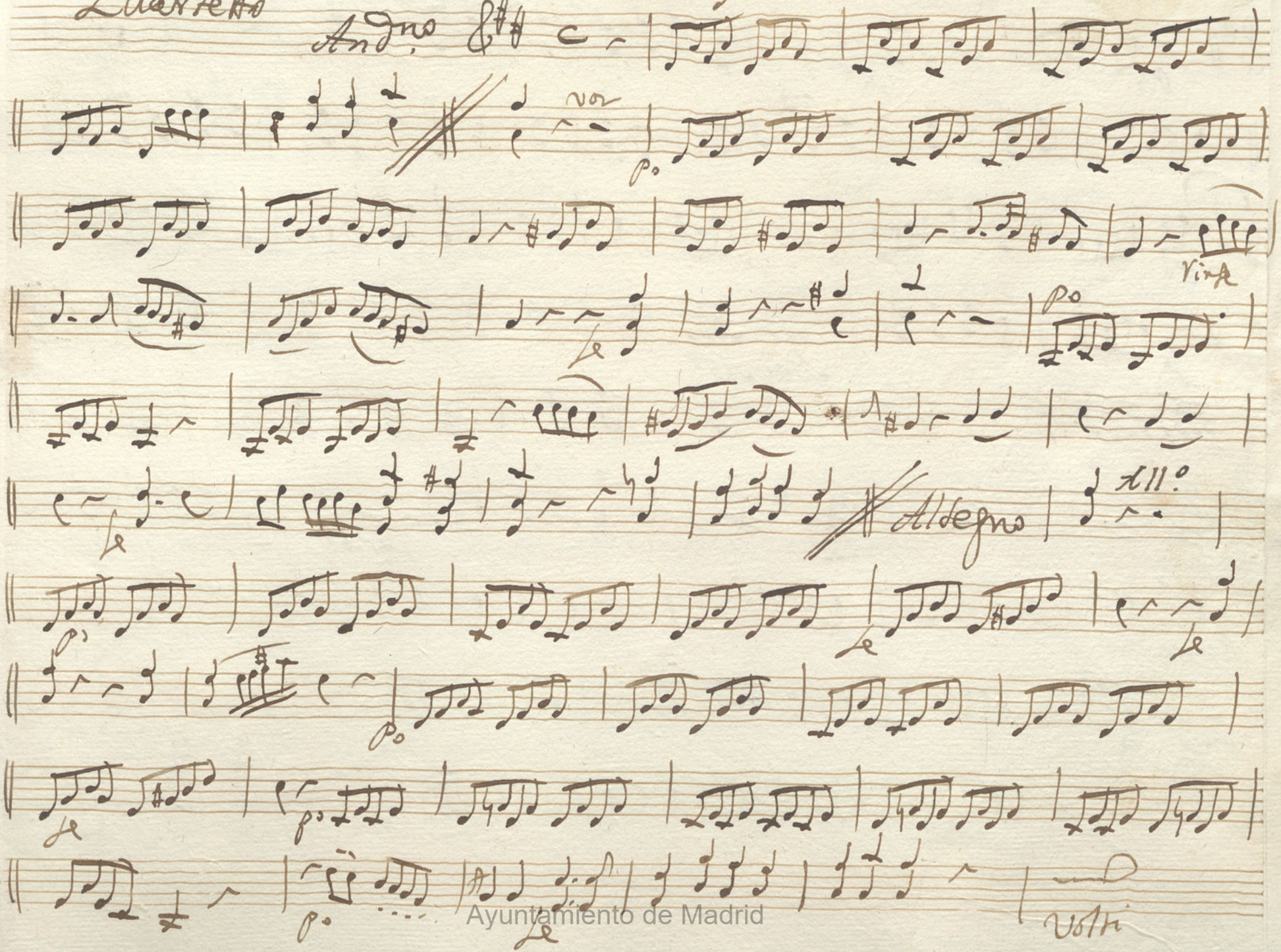
vor

po

Vinse

po

Allegro



All.o

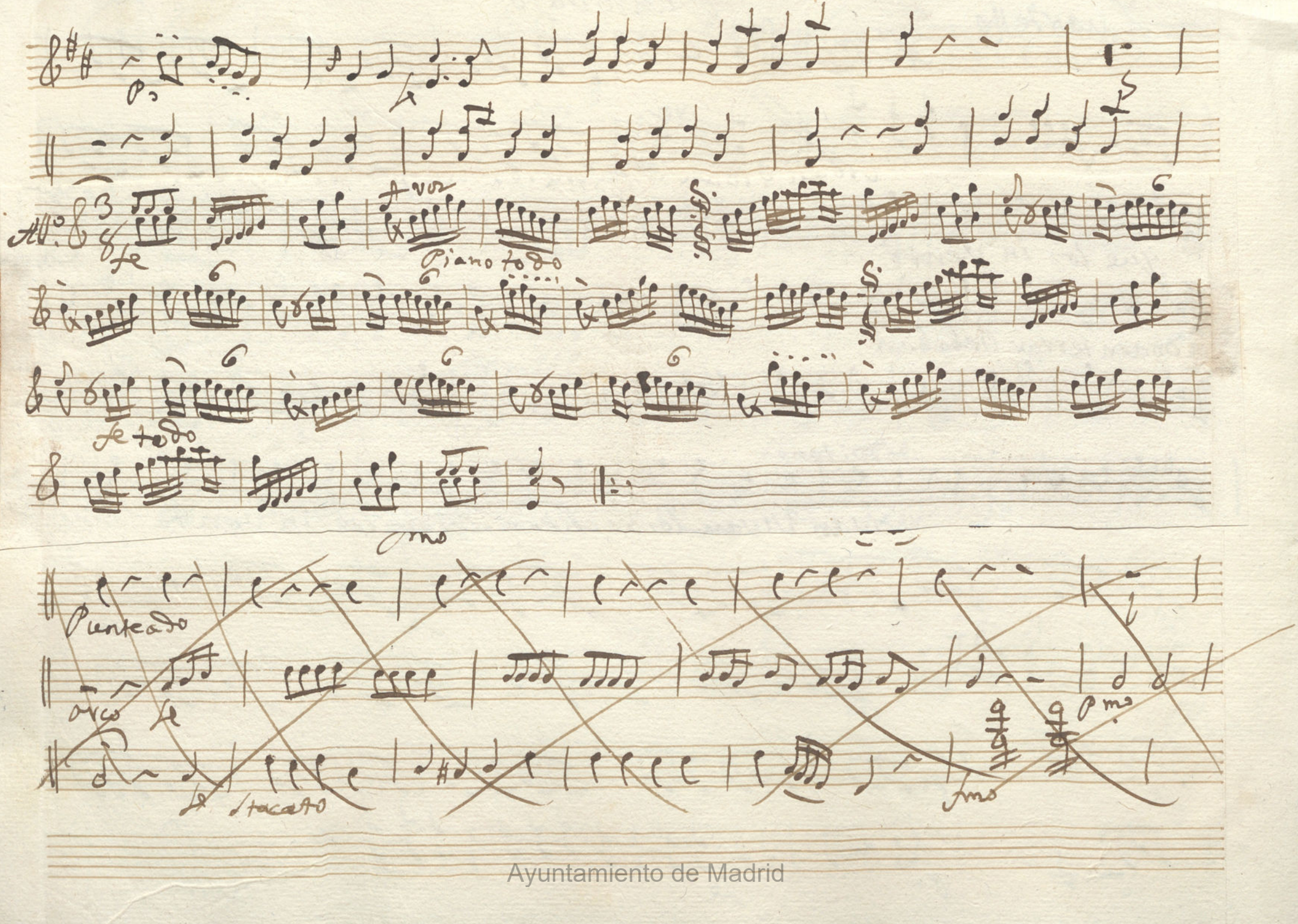
po

po

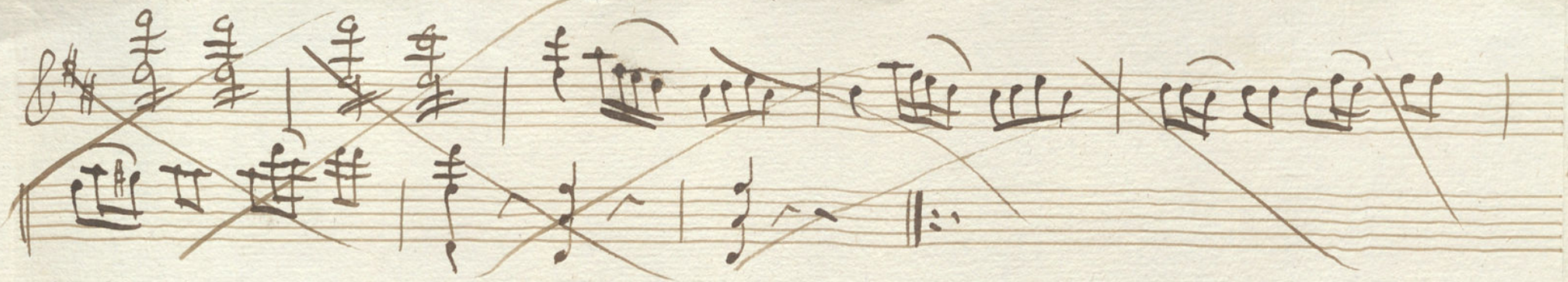
po

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-8

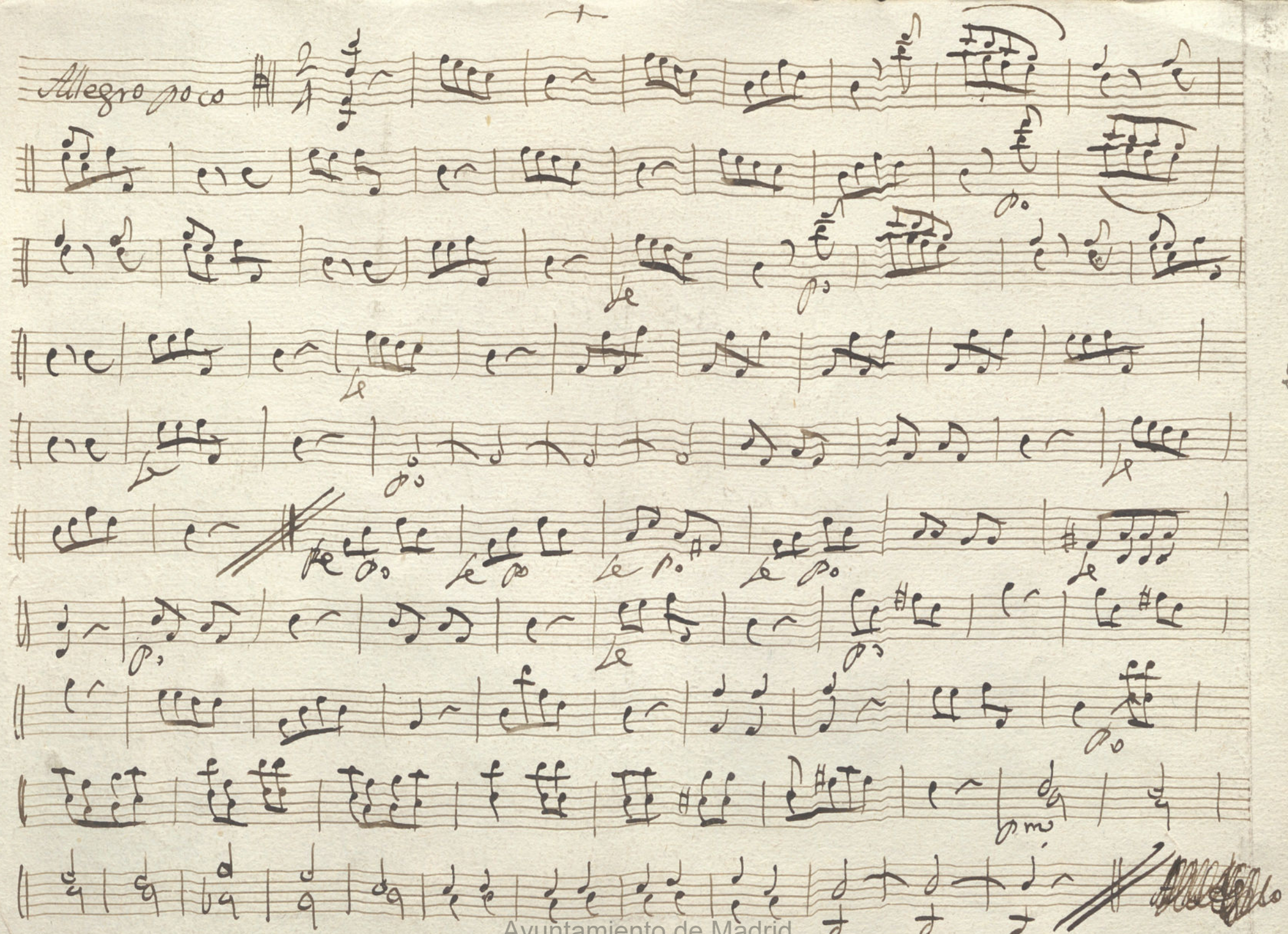
+

Violas obligadas

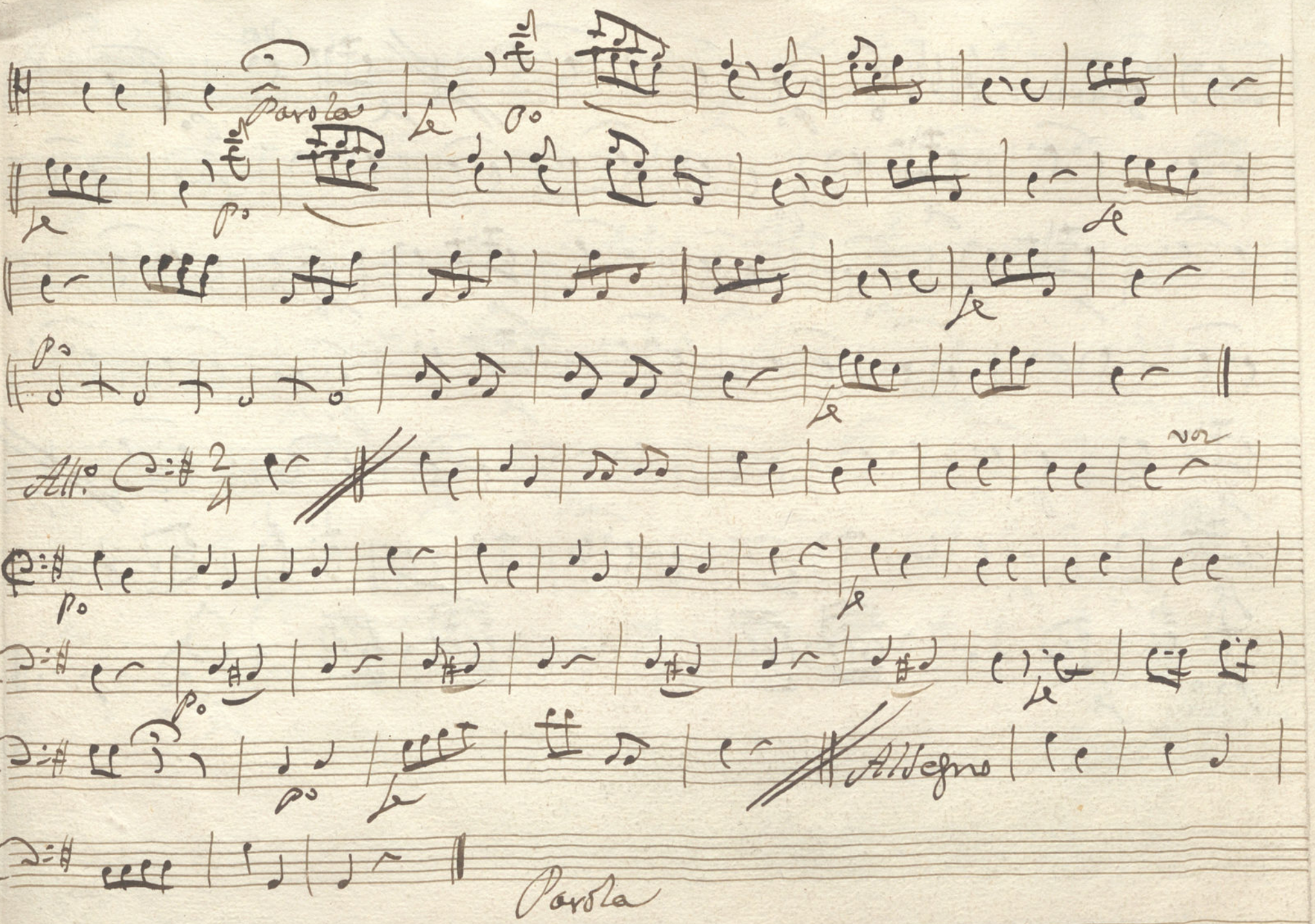
Sonadilla à 4.

el Autor;

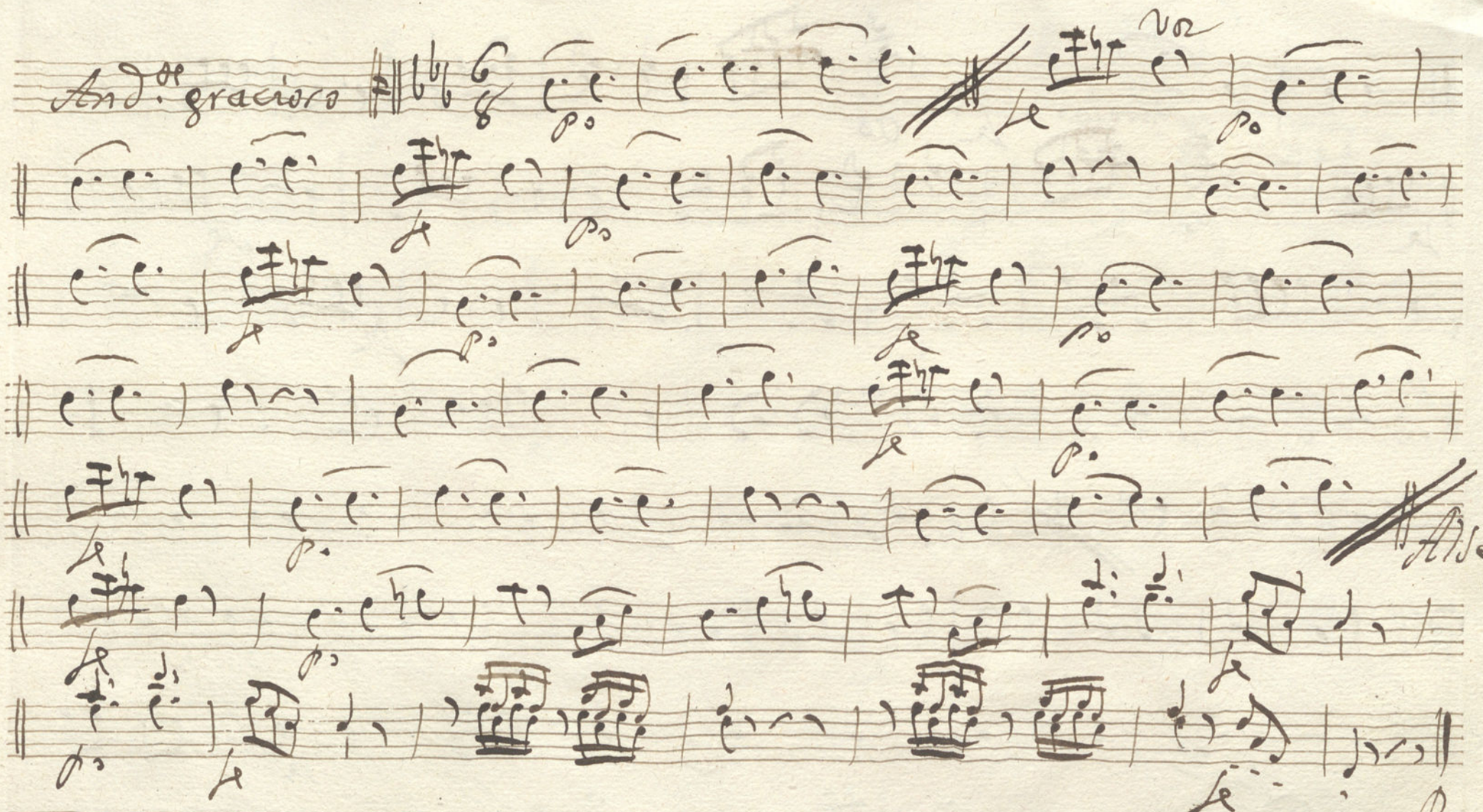
Ayuntamiento de Madrid



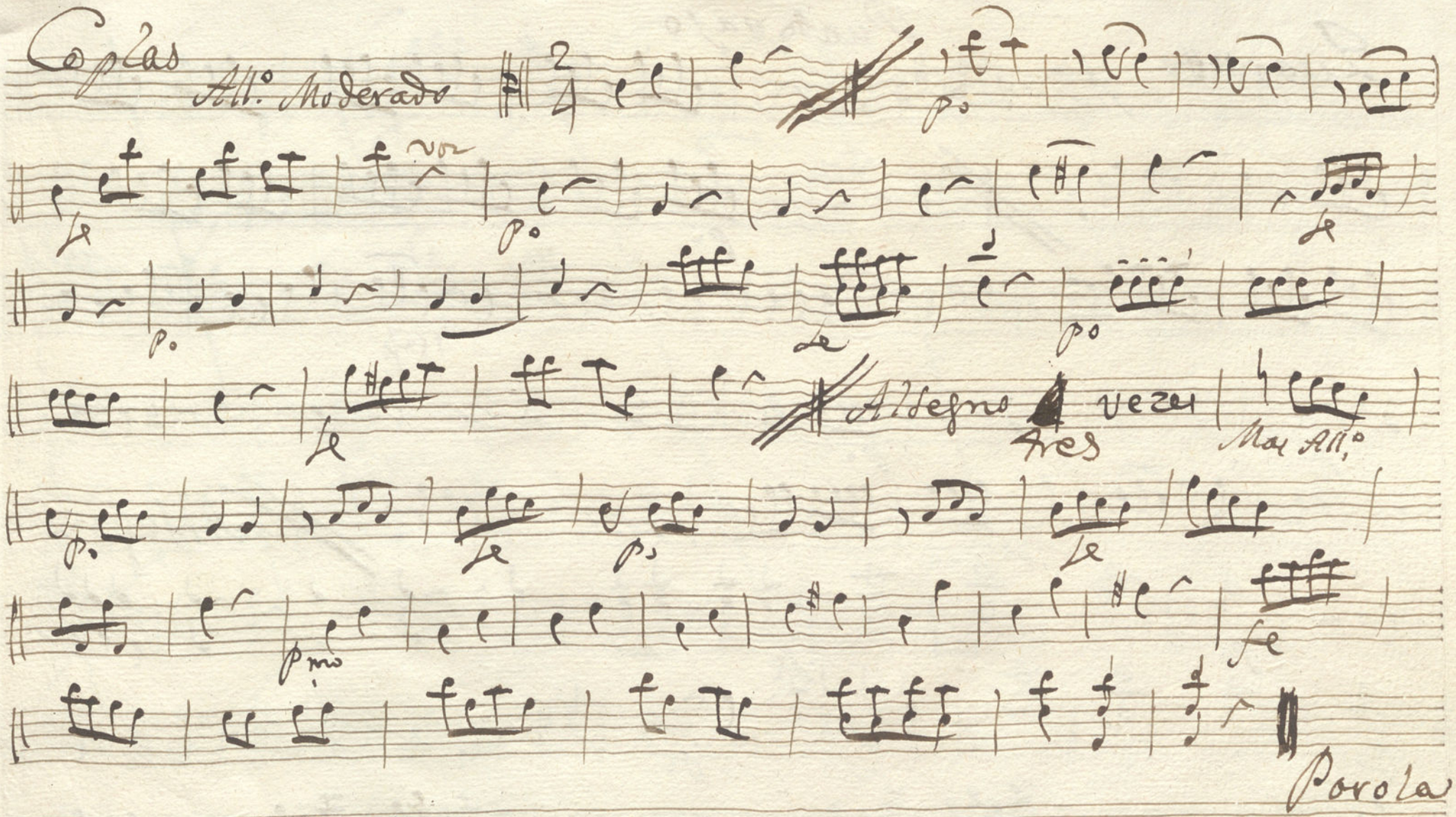
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Quartetto

Punto vajo

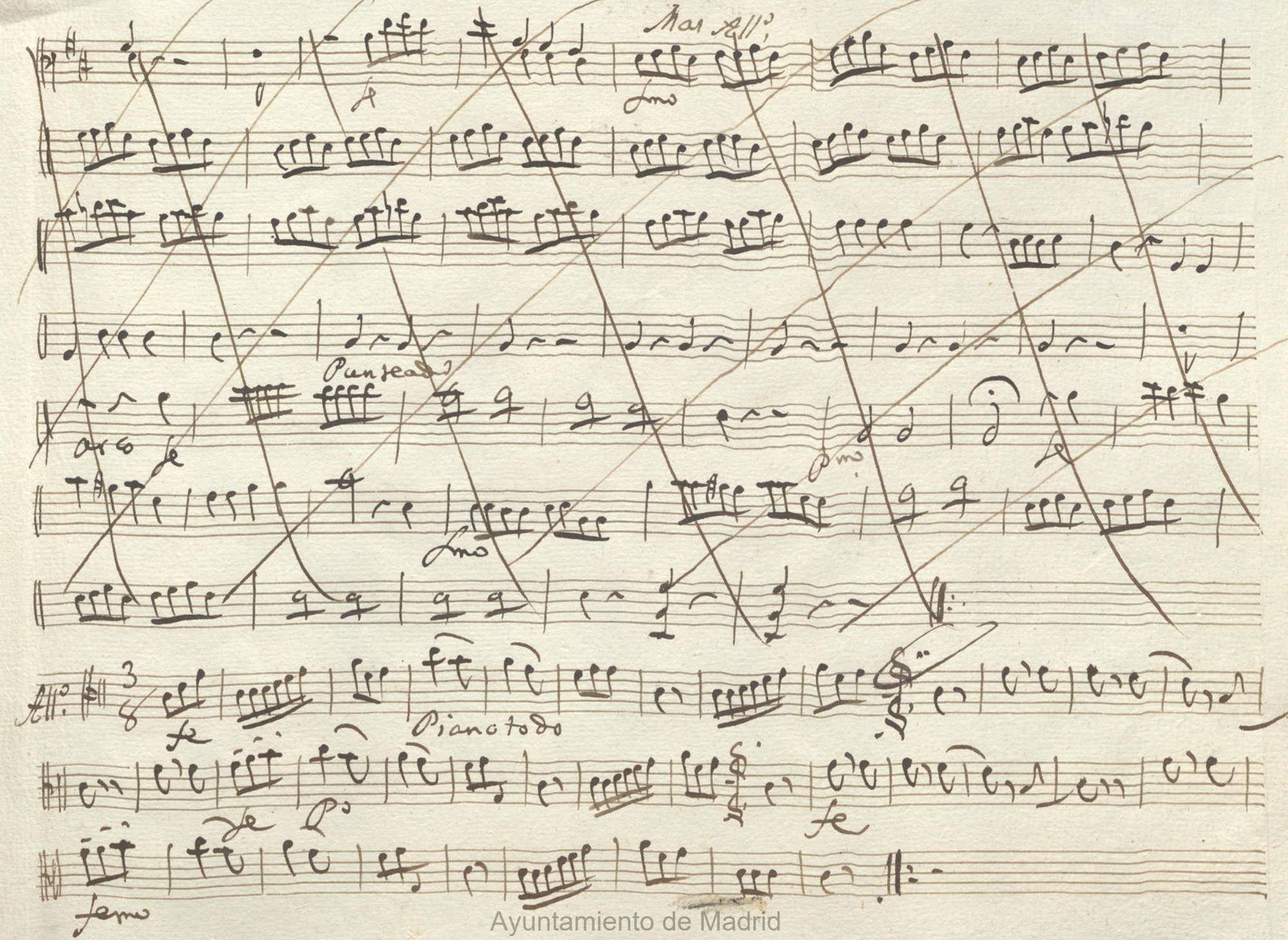
Andno

Voz

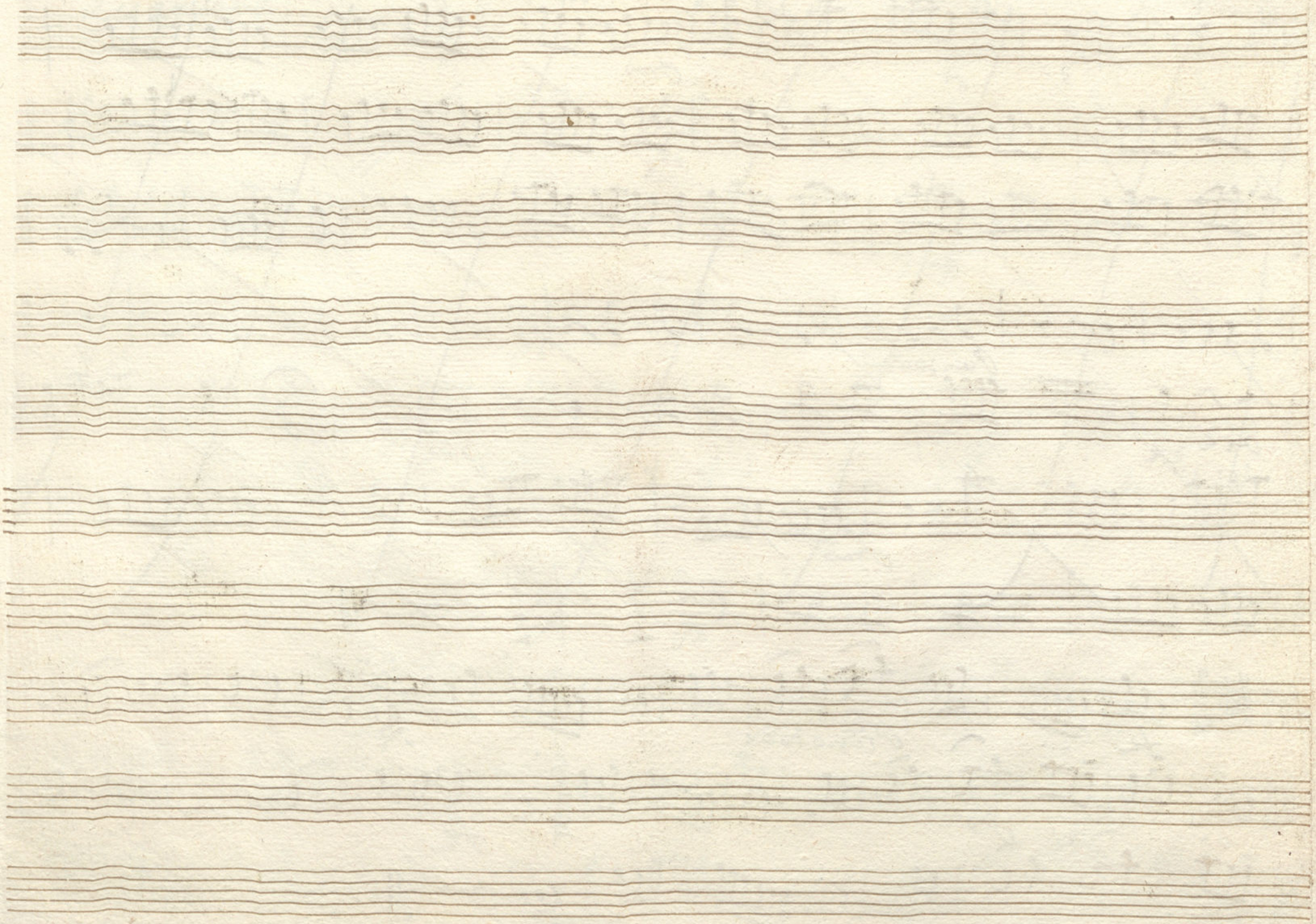
Vinse

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



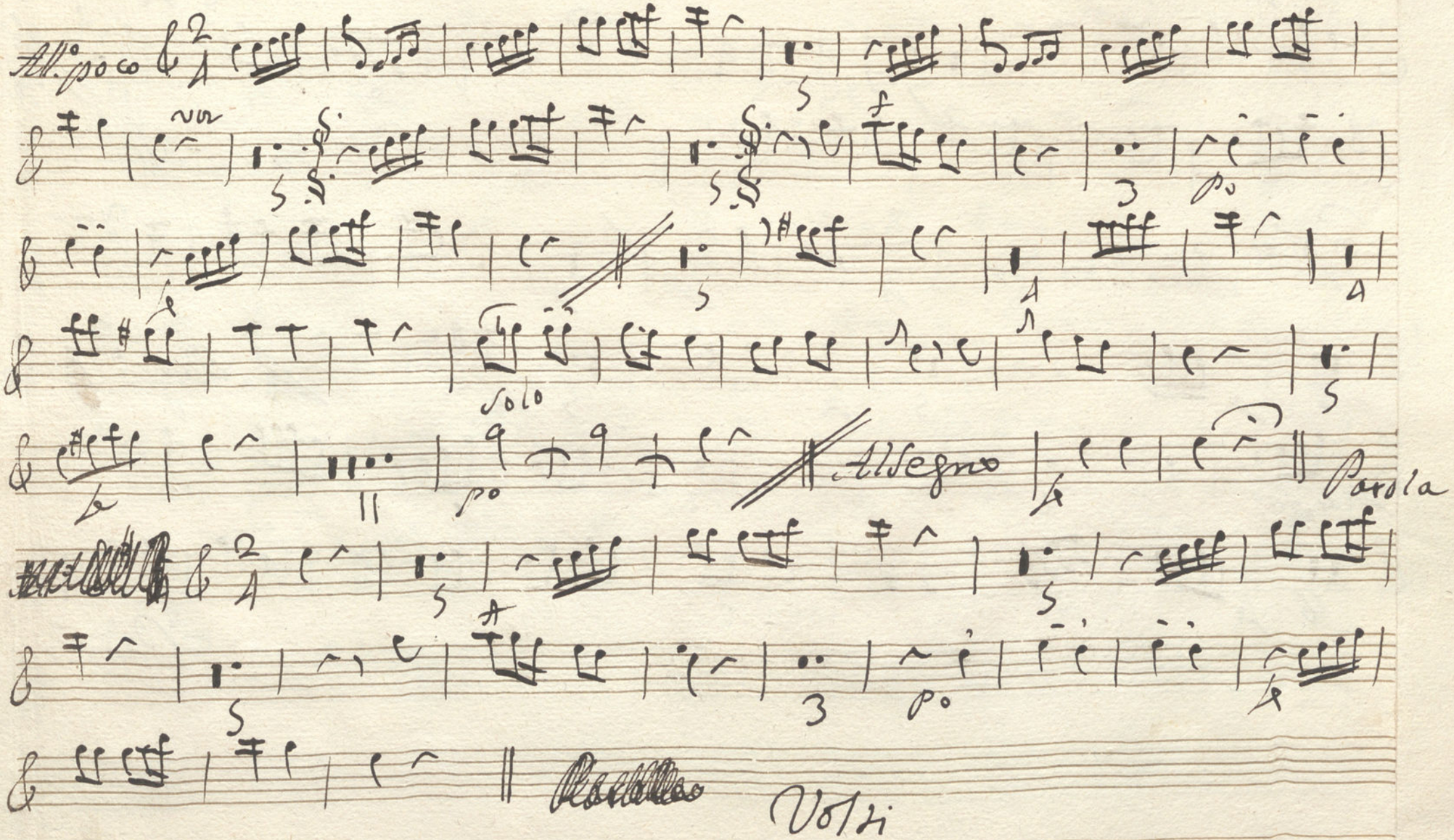
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

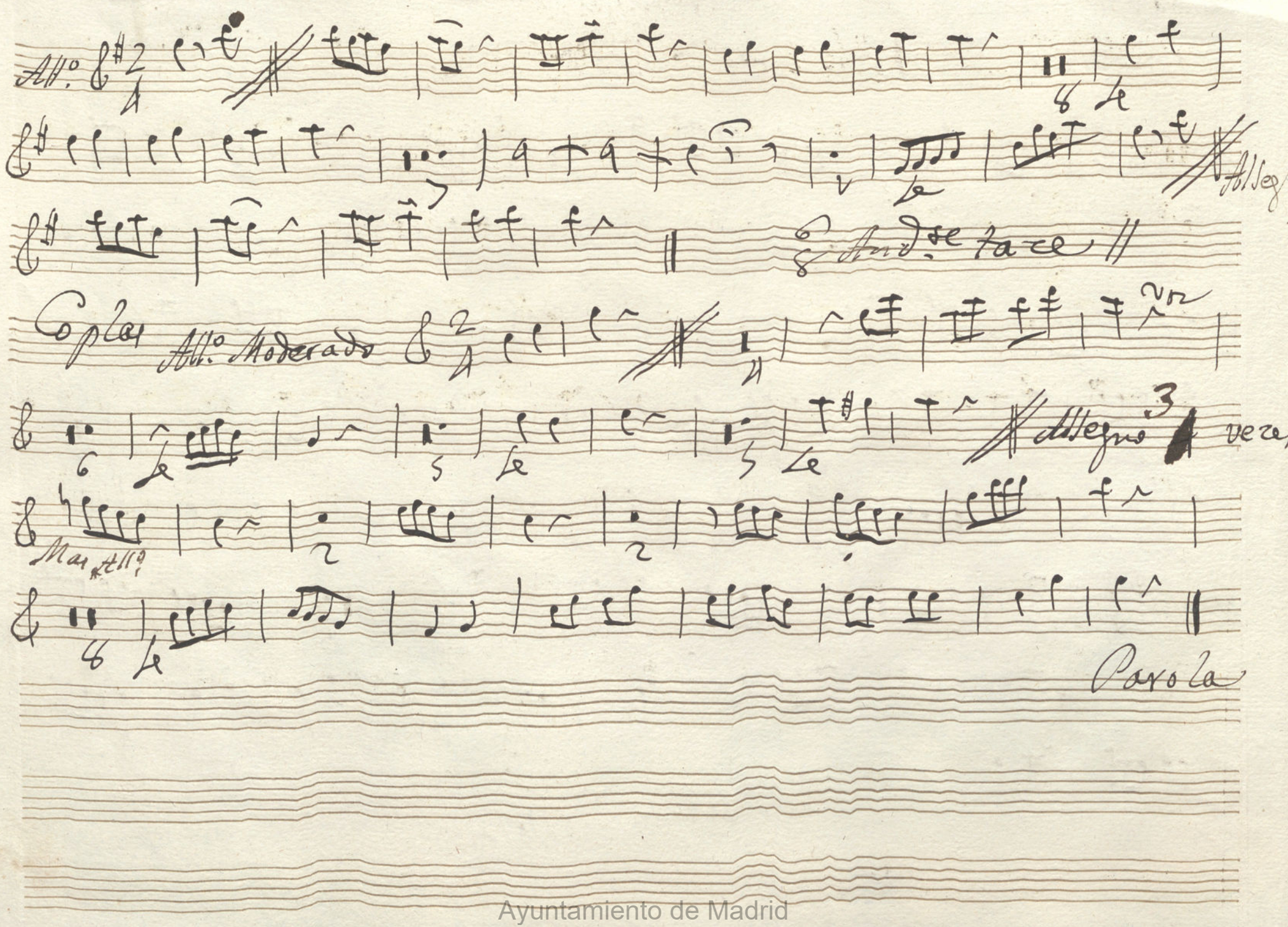
Oboe Primero

Tonadilla à 4.° el Tutor;



Mus 153-8

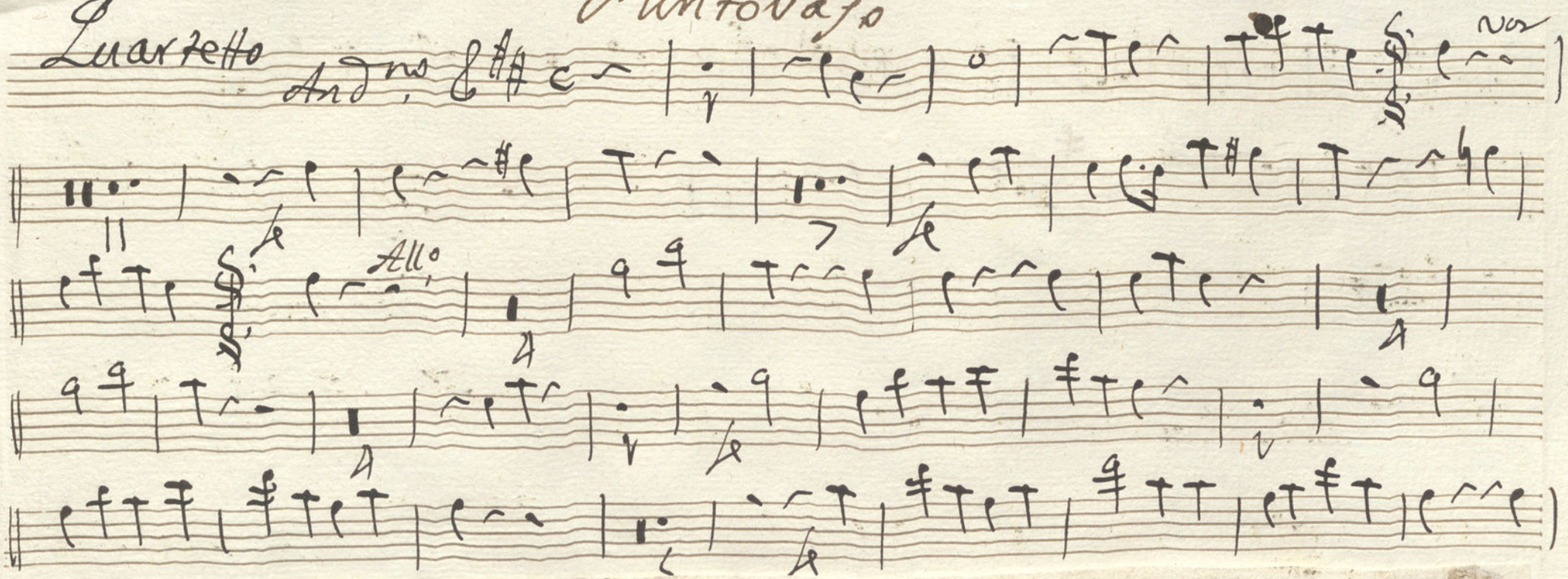
Ayuntamiento de Madrid

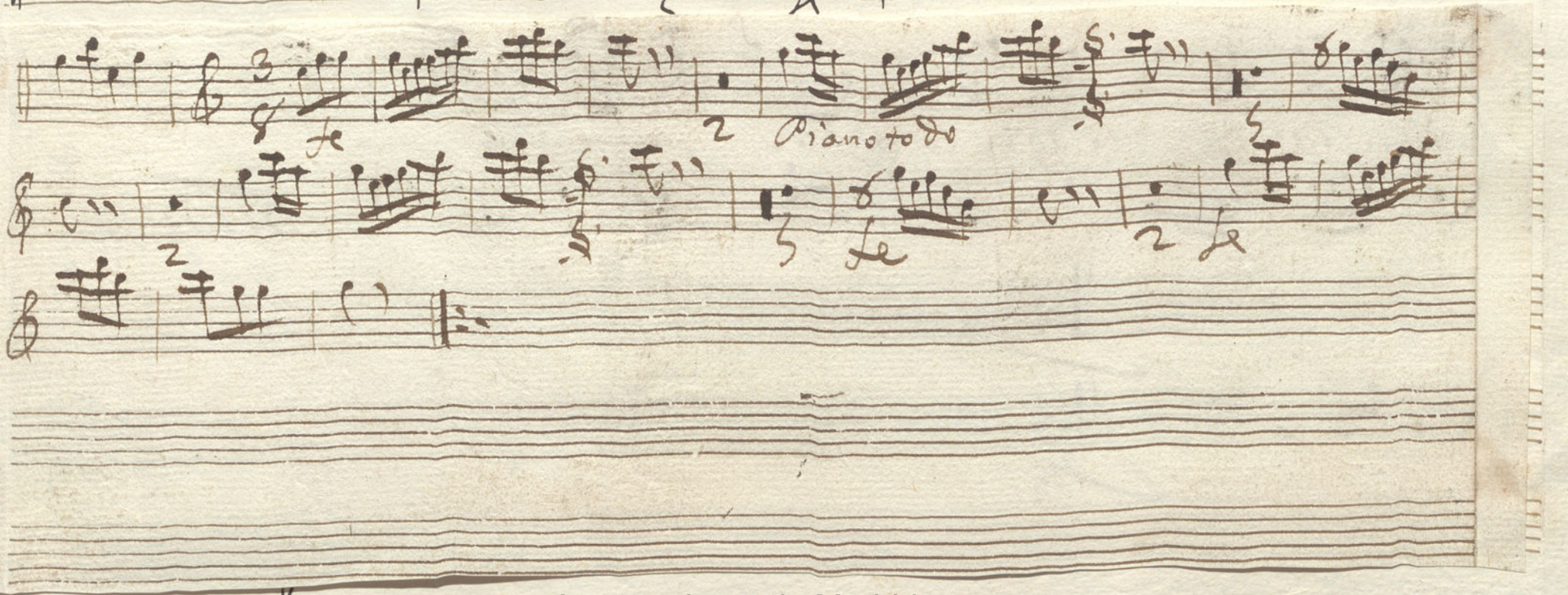


Ayuntamiento de Madrid

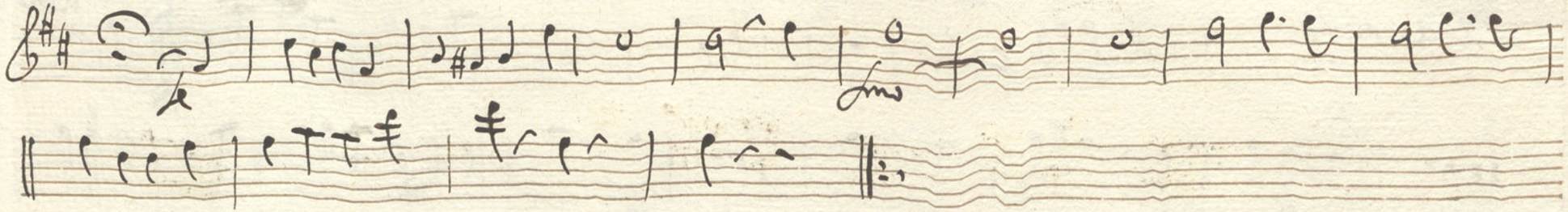
Quartetto

Puntovajo





Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-8

Noe segundo,

Tonadilla à 1.º El tutor;

All.º poco

vos

po

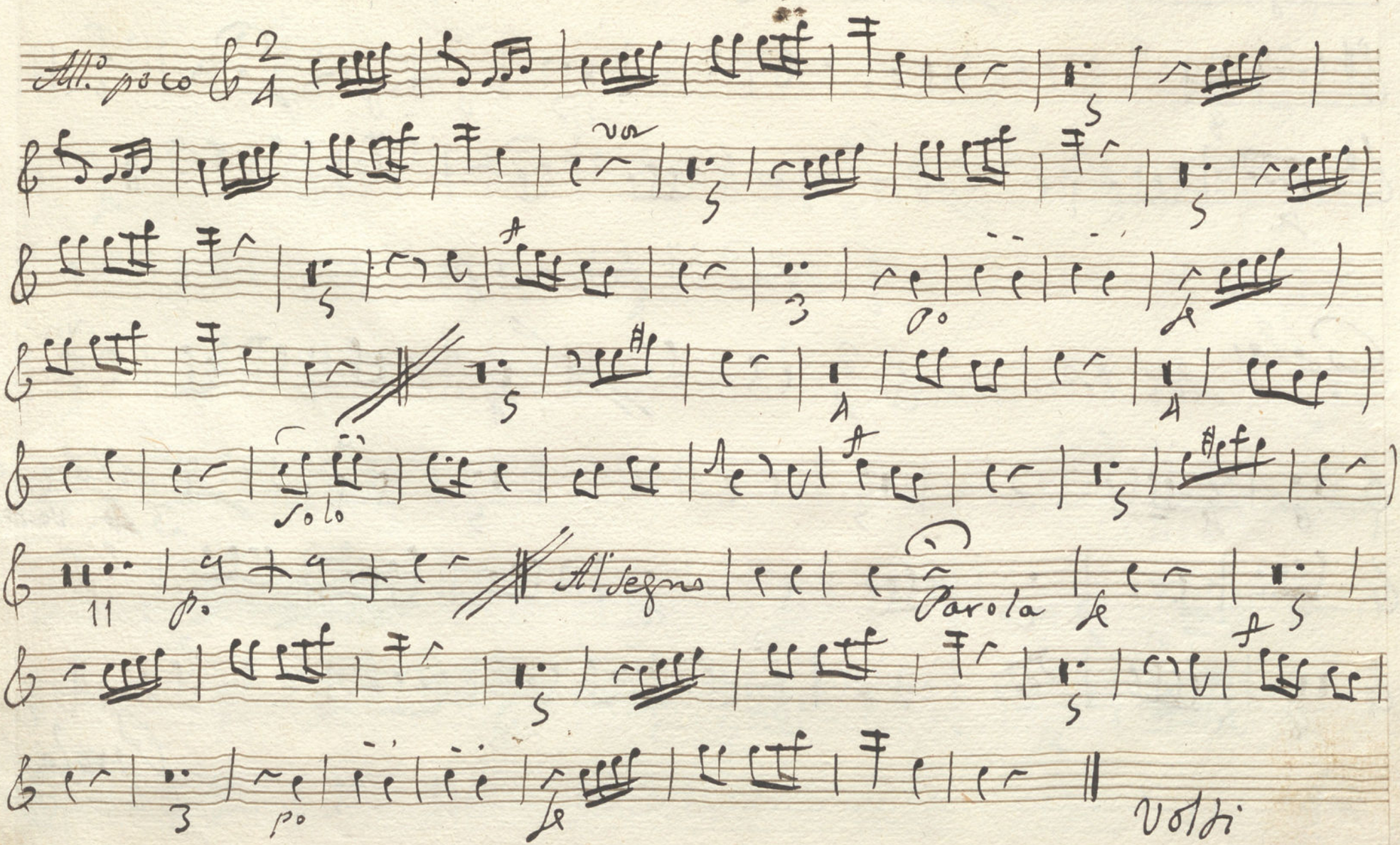
fe

Solo

11

po

Al segno



Parola

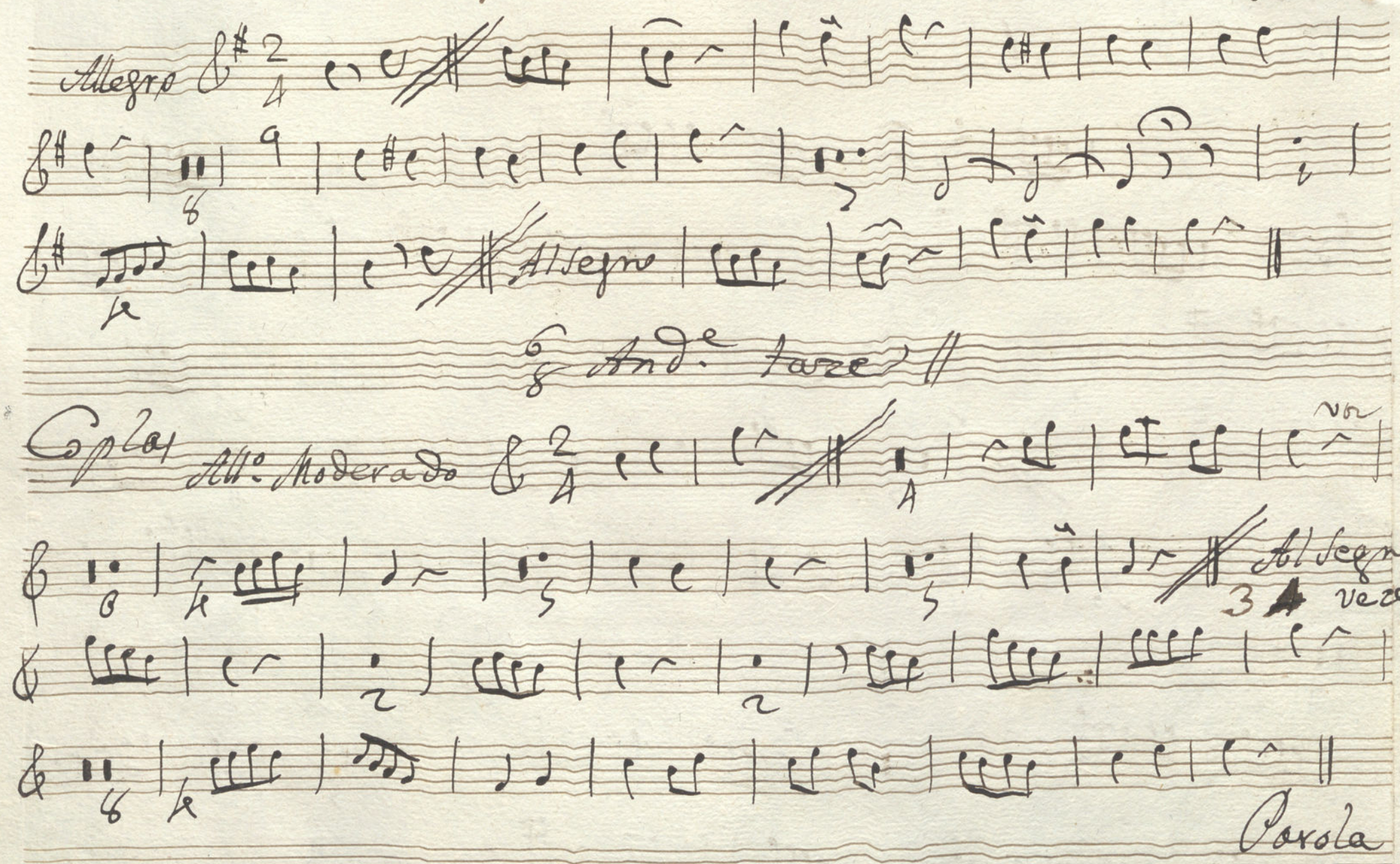
fe

po

fe

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Quartetto

Puntovajo

Andno

voz

Allo

Allo

fe

po

todo

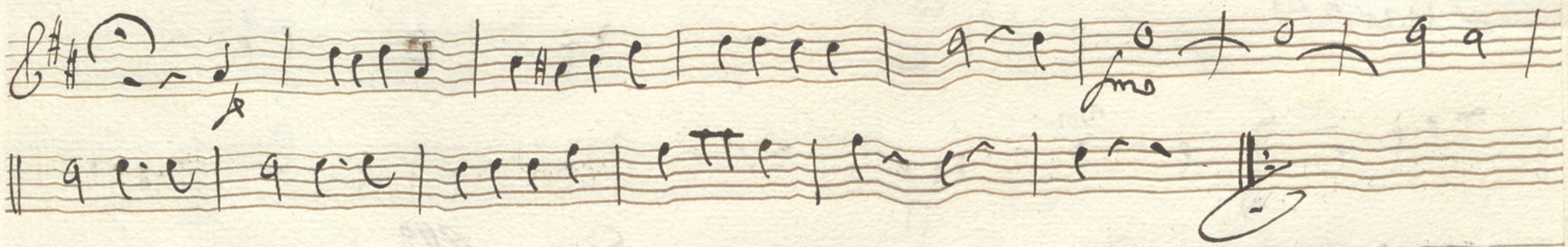
po

po

fe

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 153-8

Tonadilla à 4.º El Tutor;

Incesol.

All.º poco

vor

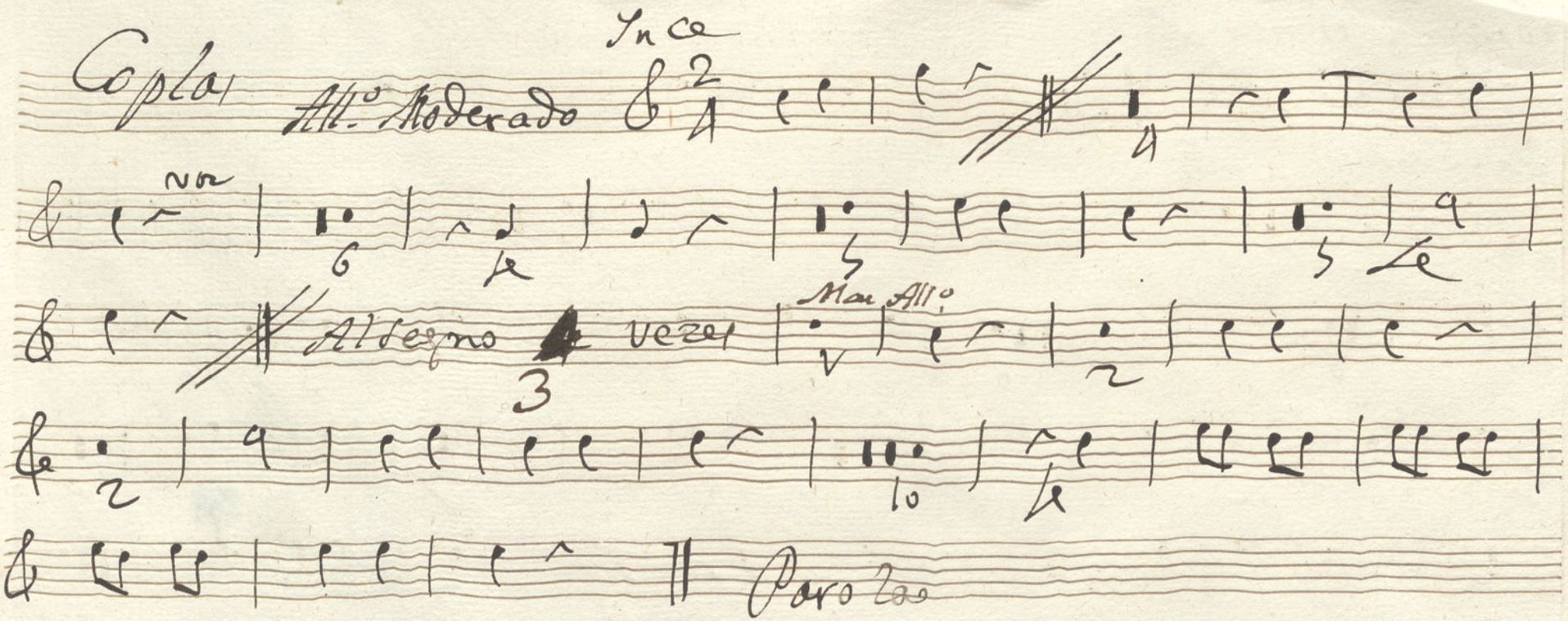
Allegro

Parola

All.º tare

Andn.º tare

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Quartetto

In Cesol.

Andno.

Allo.

Solo

Allo.

fe

2 Piano todo

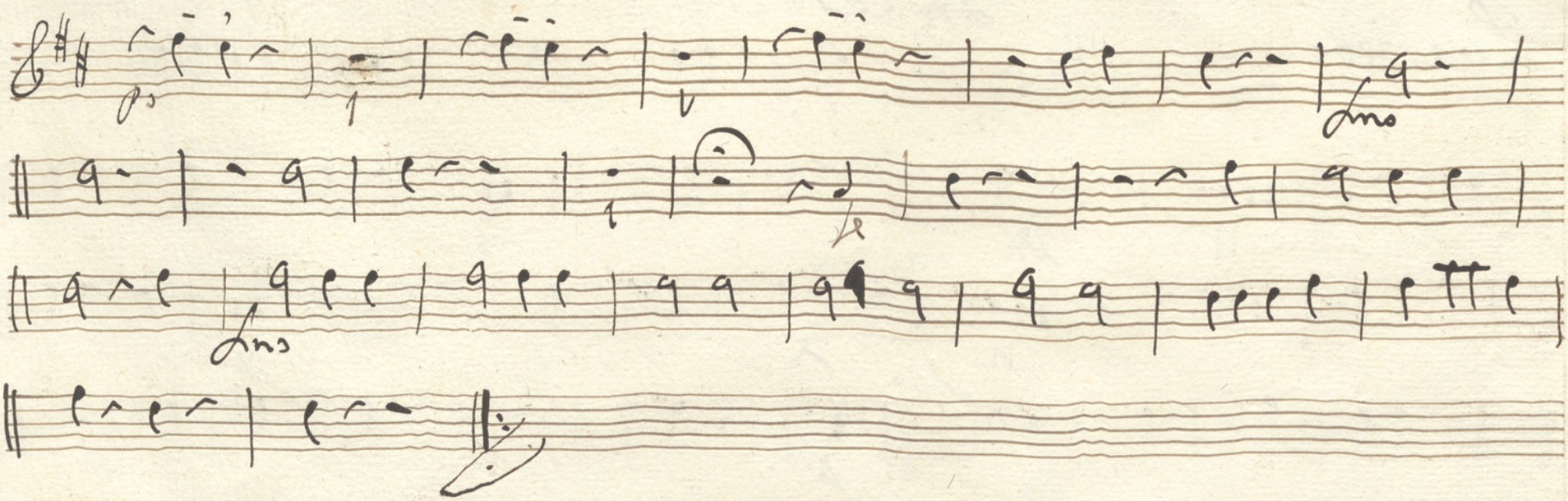
5 po

2

5 fe

2 fe

Ayuntamiento de Madrid

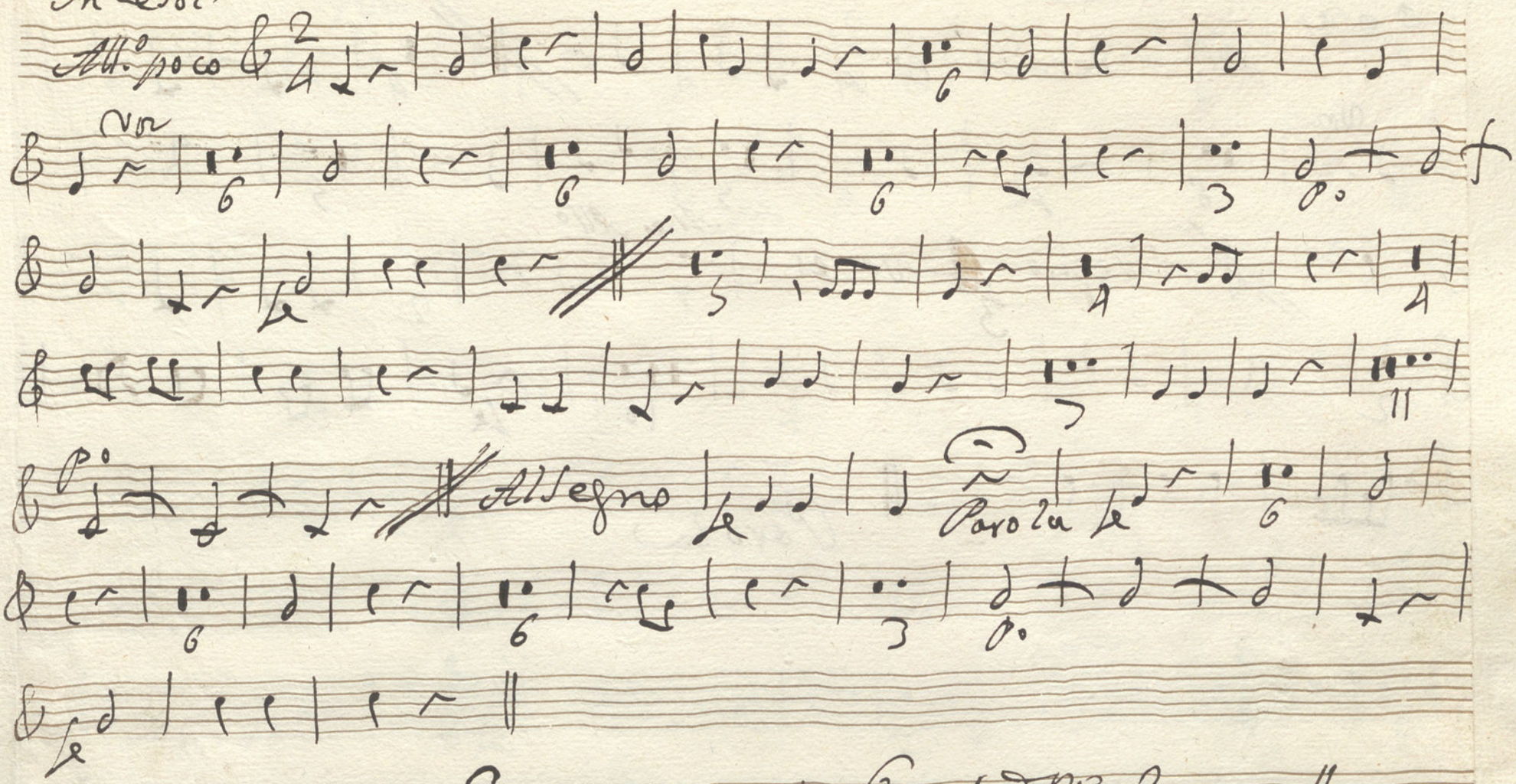


Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda

Tonadilla à 4.º el tutor;

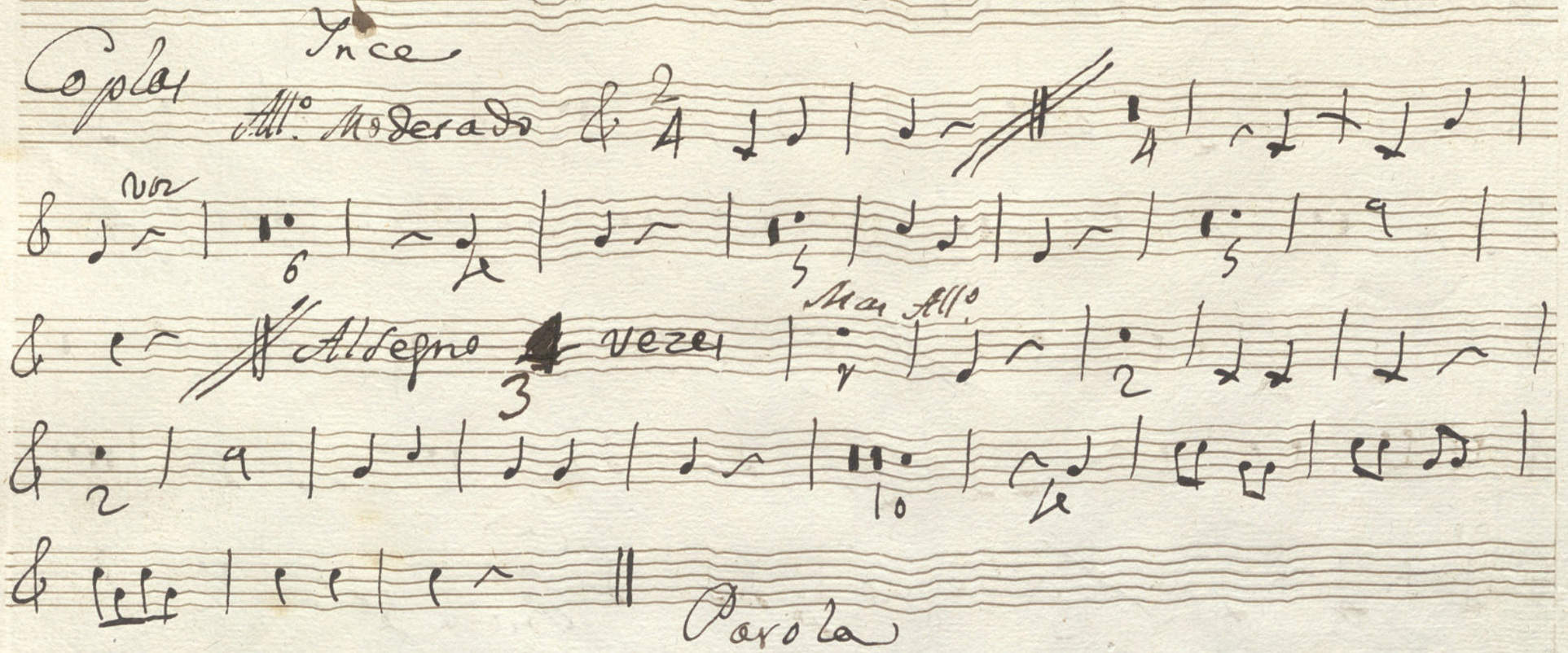
Incesol.



2/4 All.º tare || 6/8 And.no tare ||

Mus 153-8

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Quartetto

In cesol,

Andno

Vor

Allo

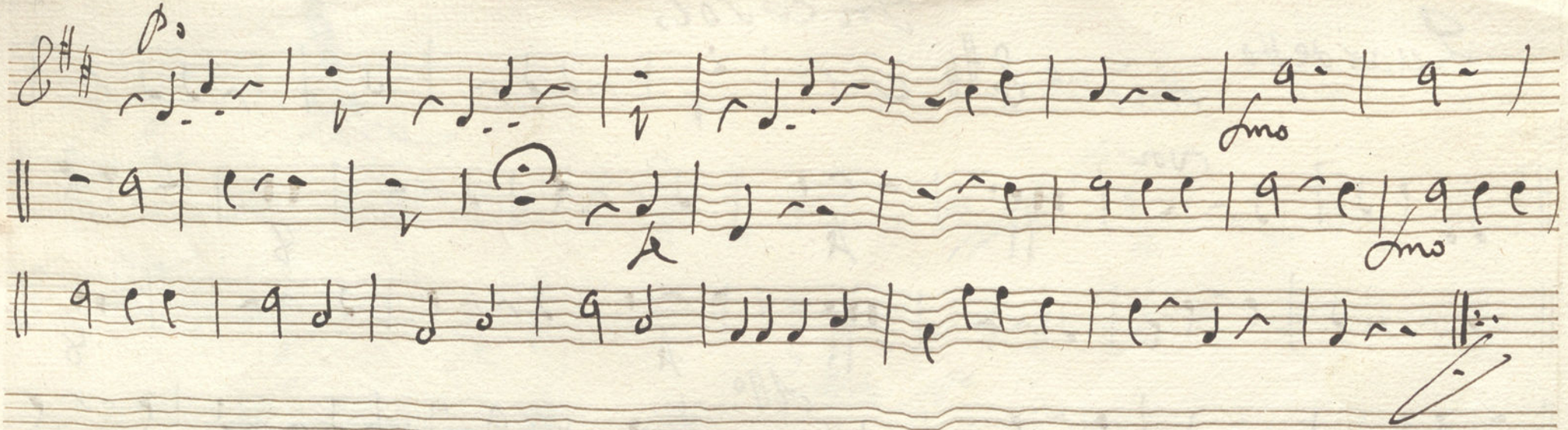
Solo

Pianotodo

fe

fe

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 153-8

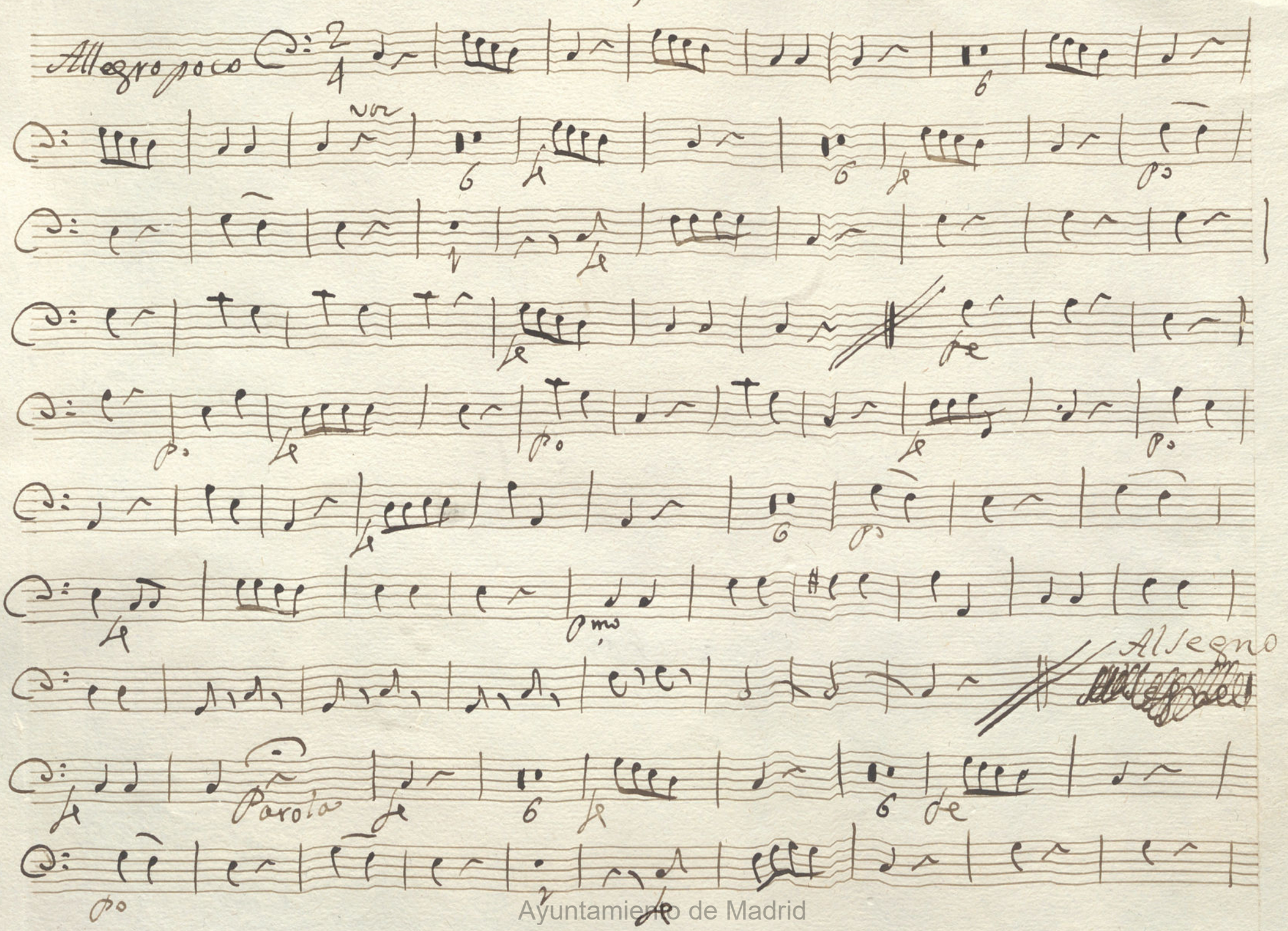
+

Contrabajo

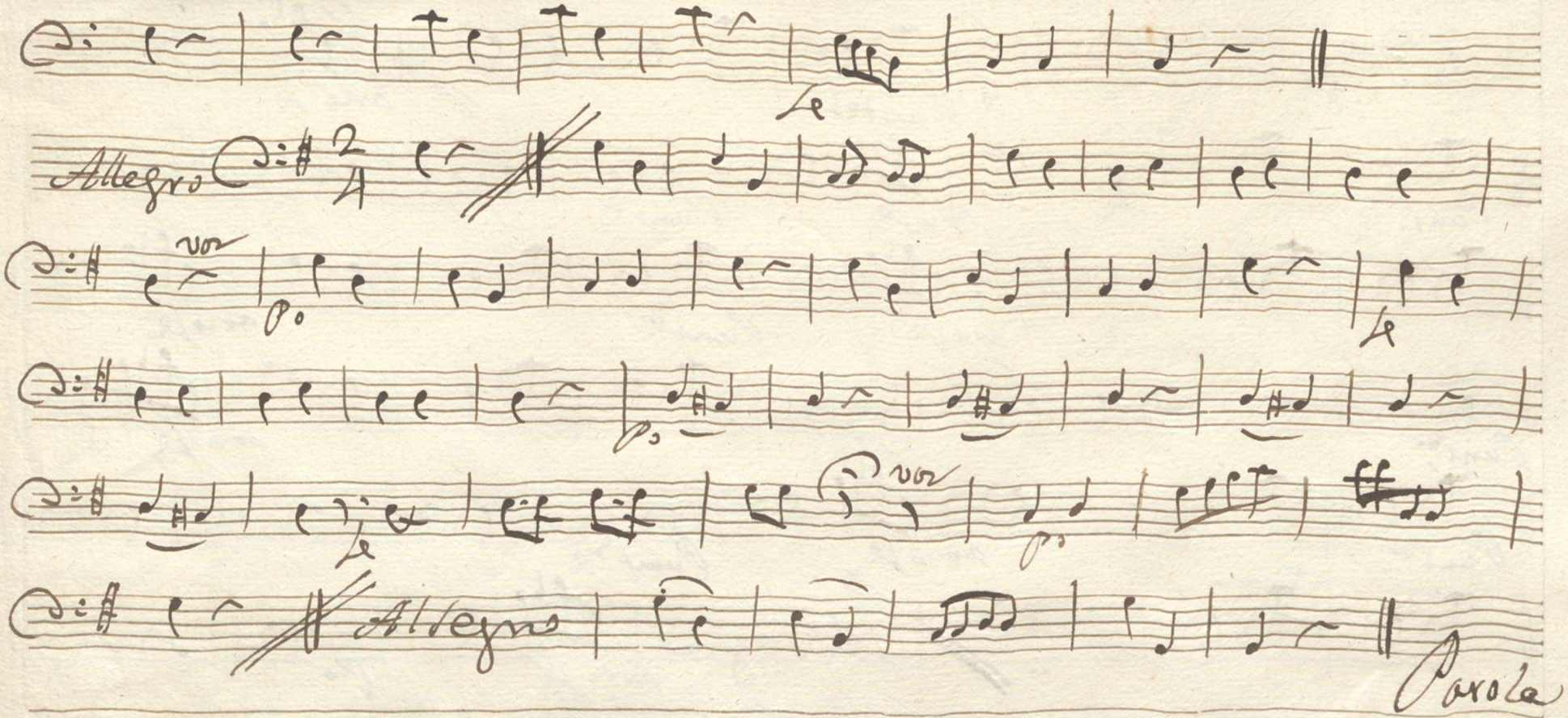
Tonadilla à 1.º

El Autor:

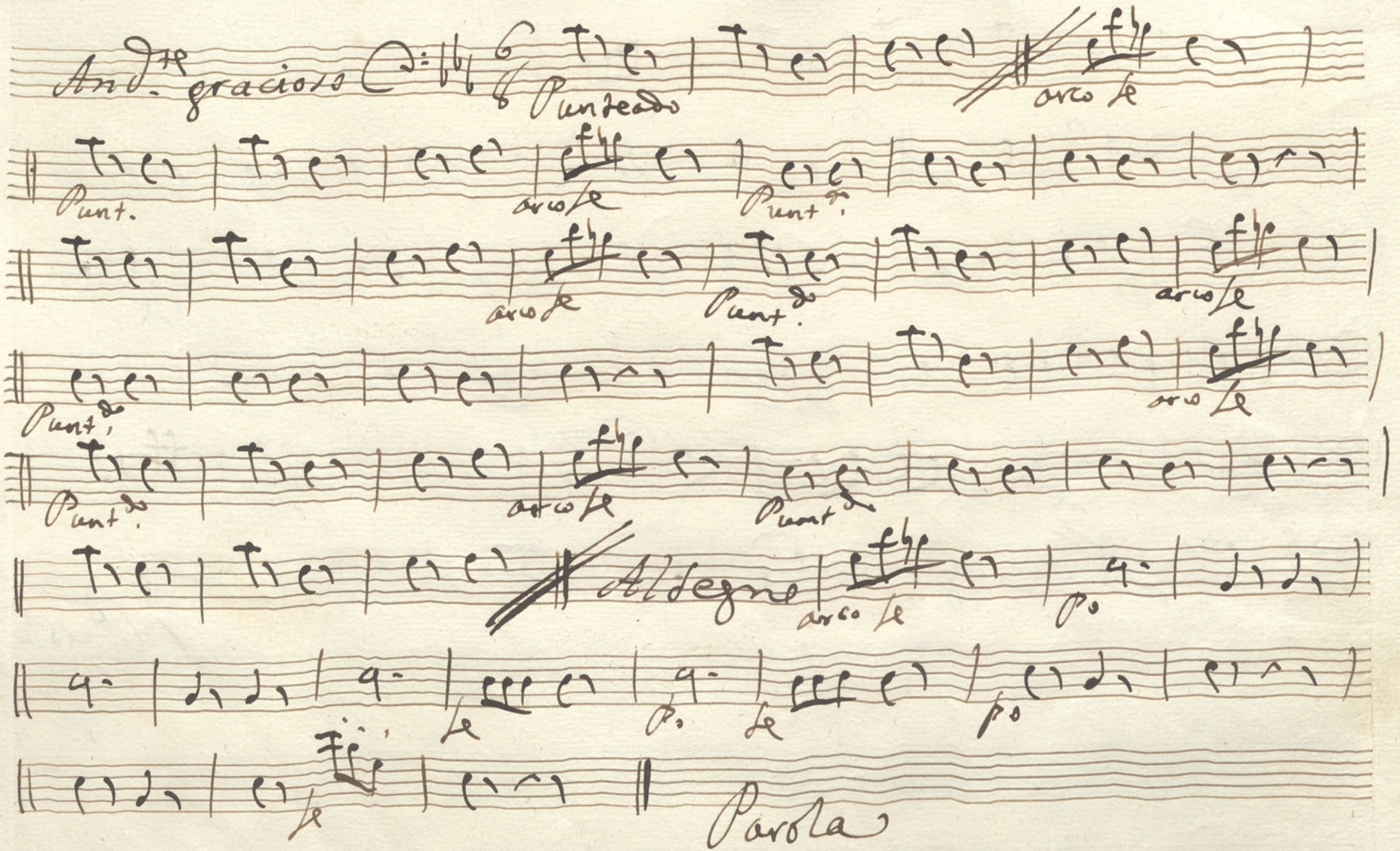
Ayuntamiento de Madrid



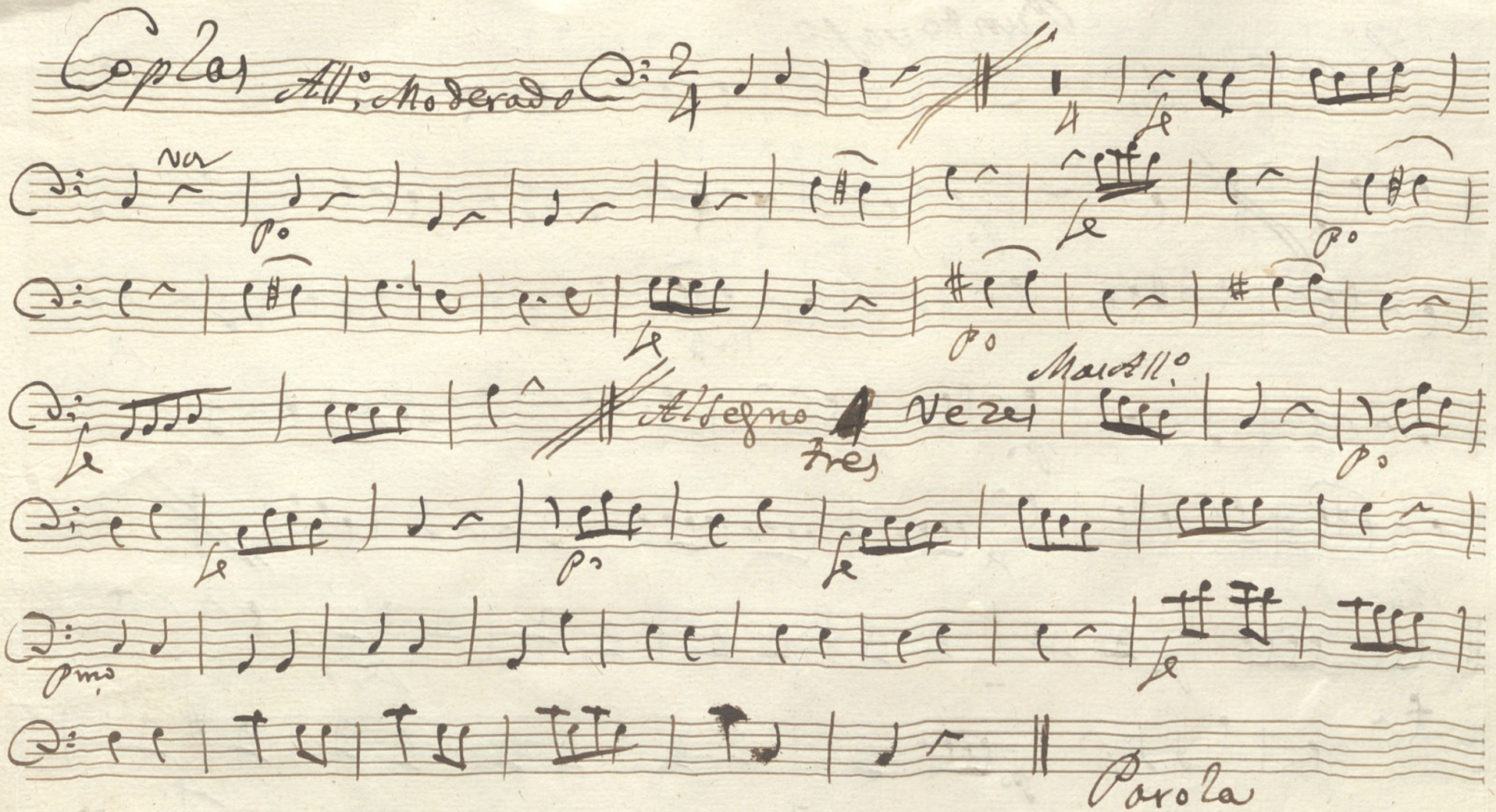
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Puntovaso

Quartetto

Andno

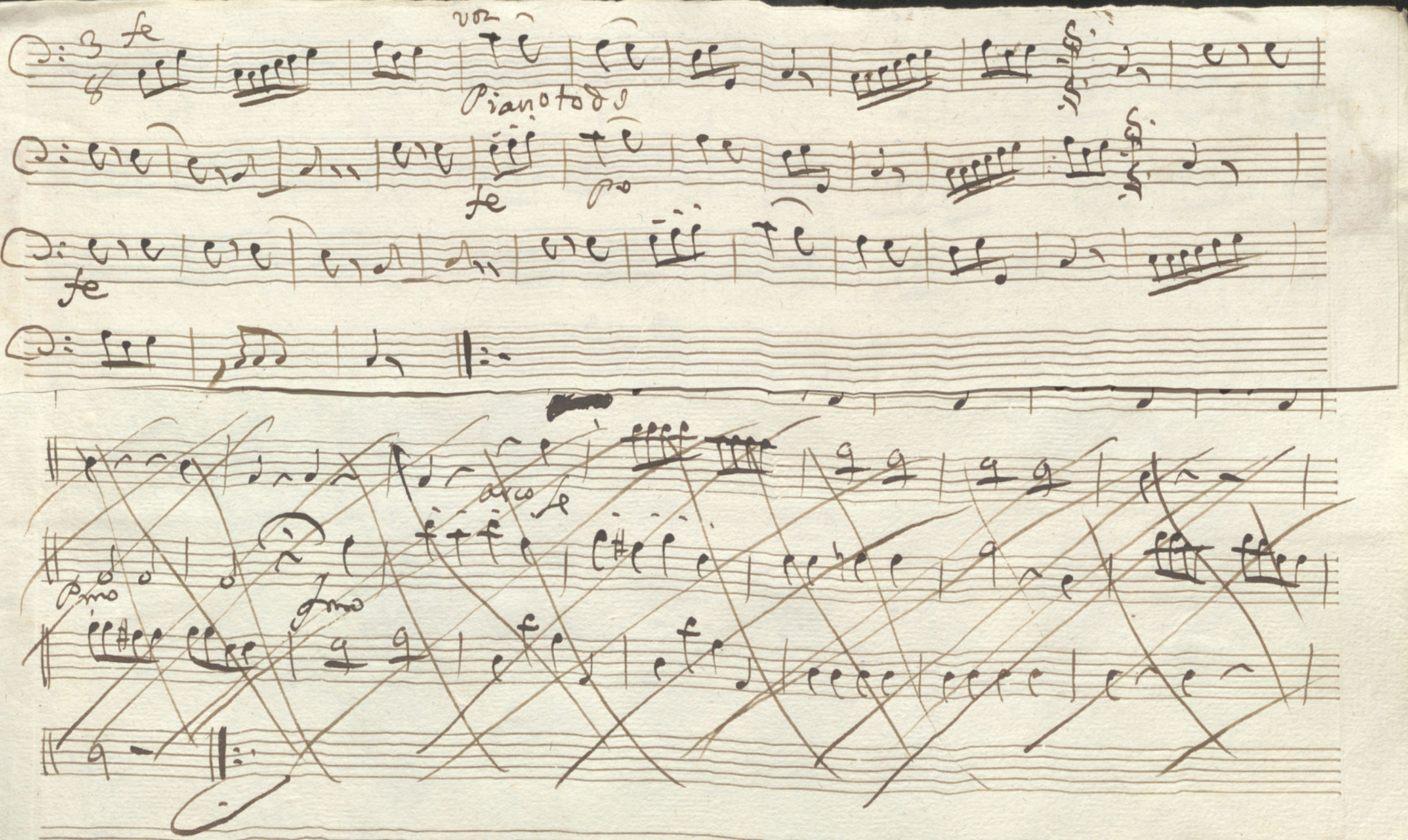
Vor

Rinfe

Allegro

Allo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid