

M A D R I D

MB 788



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACIÓN SOBRE LA CIUDAD. AÑO 1929

# MEMORIA



49572



MB  
911  
(olim)

Ayuntamiento de Madrid









Foto Moreno

*Portada del Hospicio*  
(Actualmente Museo Municipal)

Ayuntamiento de Madrid



ESTA OBRA HA SIDO FORMADA  
POR LA OFICINA MUNICIPAL DE  
INFORMACION SOBRE  
LA CIUDAD  
Año 1929

IMPRESA Y LITOGRAFÍA MUNICIPAL  
(Texto)

INSTITUTO GEOGRÁFICO Y CATASTRAL  
(Láminas y planos)

Ayuntamiento de Madrid



# ÍNDICE

	Páginas
CARACTERES GENERALES.....	1
<i>Provincia de Madrid</i> .....	1
Situación y división administrativa.....	1
Descripción física y geológica .....	2
Hidrografía.....	3
Datos climatológicos.....	6
Las comarcas forestales de la provincia.....	11
Agricultura y ganadería .....	15
Canteras.....	19
<i>El término municipal de Madrid</i> .....	21
El Interior .....	22
El Ensanche.....	26
Extrarradio.....	28
Plano de Madrid actual.....	29
La geología del término municipal de Madrid .....	30
<i>Términos municipales contiguos y próximos al de Madrid</i> .....	32
PREHISTORIA DE MADRID.....	37
ARQUEOLOGÍA E HISTORIA .....	41
Madrid romano .....	41
Historia de Madrid .....	41
Evolución de la ciudad .....	46
Planos antiguos de Madrid .....	50
Plazas y calles.....	55
Edificios civiles.....	58
— religiosos.....	59
— notables desaparecidos.....	62
Puentes y Puertas .....	63
Estatuas y Monumentos .....	63
Fuentes.....	65
RECREO.....	67
<i>Espacios libres</i> .....	67
Elementos de bellezas naturales .....	67
Evolución histórica de parques y jardines.....	67
Parques, jardines, plazas, glorietas, vías, paseos y arbolados públicos .....	69
Plantaciones en la ciudad .....	72
Los espacios libres y las posibilidades de extensión.....	73



# ÍNDICE

	Páginas
<i>Espectáculos públicos y deportes</i> .....	75
Teatros, circos y cinematógrafos.....	75
Café-conciertos y pistas de baile.....	75
Plazas de toros.....	75
Otros espectáculos públicos.....	76
Deportes privados.....	76
<i>Turismo</i> .....	78
Avila.....	78
Toledo.....	78
San Lorenzo de El Escorial.....	78
Segovia.....	78
El Pardo.....	79
Alcalá de Henares.....	79
Aranjuez.....	79
Guadalajara.....	79
San Ildefonso (La Granja).....	79
Otros lugares próximos.....	79
INSTRUCCIÓN PÚBLICA (La Instrucción pública en España).....	81
<i>El Estado</i> .....	81
Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.....	82
La Primera enseñanza.....	83
La Segunda enseñanza y la enseñanza superior.....	85
Centros dependientes de la Dirección de Bellas Artes.....	89
<i>La Provincia y el Municipio</i> .....	92
Escuelas públicas.....	94
<i>La enseñanza privada</i> .....	101
<i>Censo escolar</i> .....	107
HIGIENE Y SALUBRIDAD.....	109
Circunstancias locales.....	109
Exutorios naturales.....	109
Red general de evacuación.....	110
Encauzamiento y saneamiento del río Manzanares.....	111
Redes generales de alimentación.....	112
Canal de Isabel II.....	112
La Hidráulica Santillana.....	114
Los viajes antiguos.....	115
Densidad y movimiento de población.....	115
Rectificación del padrón.....	118
Higiene de la edificación y del sistema viario.....	119
La organización sanitaria en España.....	120
Instituciones sanitarias.....	120
Organización sanitaria provincial.....	121
— — municipal.....	121
Normas teóricas referentes a la orientación de edificios y dirección de vías en relación a los factores astronómico-climatológicos....	126
BENEFICENCIA Y PREVISIÓN.....	131
La Beneficencia.....	131
Instituciones de la Beneficencia general.....	131
— — — provincial.....	133
— — — municipal.....	134
— — — particular.....	137
Previsión social.....	139



# ÍNDICE

	Páginas
INDUSTRIA Y COMERCIO.....	141
<i>Industria</i> (características de conjunto).....	141
Industria metalúrgica.....	141
Electricidad.....	141
Fábrica de gas Madrid, S. A.....	146
Industria de las Artes Gráficas y Prensa.....	147
— químicas.....	148
— de la construcción y del mueble.....	148
— relacionadas con curtidos.....	150
— de la alimentación.....	150
— textiles y del vestido.....	150
— del transporte.....	151
— del vidrio de precisión.....	151
— del papel, cartón, caucho y escritorio.....	151
Otras industrias.....	151
<i>Comercio</i> .....	152
TRÁFICO.....	157
Caracteres de la densidad circulatoria.....	157
Autobuses.....	159
Tranvías.....	159
Metropolitano Alfonso XIII.....	160
Ferrocarriles.....	162
Transportes aéreos.....	165
LA VIVIENDA.....	167
Movimiento de la edificación.....	167
Alquileres.....	167
Casas baratas.....	169
PROYECTOS.....	173
Prolongación del paseo de la Castellana.....	173
Enlace de la calle de Pi y Margall con la plaza de Isabel II.....	174
Ferrocarril de circunvalación de Madrid.....	175
Aeropuerto.....	176
Urbanización de los alrededores de la nueva Plaza de Toros.....	177
DISPOSICIONES OFICIALES Y BIBLIOGRAFÍA.....	179
Disposiciones oficiales de interés, relacionadas con la urbanización y la vivienda.....	179
<i>Bibliografía</i> .....	181
APÉNDICE.....	187
Bases del concurso de anteproyectos para urbanización y extensión de Madrid.....	187





## *Al Excmo. Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Madrid:*

EXCMO. SR.:

*La preocupación demostrada por el Ayuntamiento de Madrid respecto al problema de urbanización y extensión de sus núcleos poblados se reflejó en el acuerdo de fecha 25 de junio de 1928, patentizando una vez más que tal problema participaba de dificultades similares a las que en otras grandes capitales existieron. Berlín, París, Roma, Dublín, Buenos Aires, etc., coincidían con Madrid en sus preocupaciones, y por caminos distintos llegaban a formar juicios que entrañaban el mismo deseo, cual era la visión de conjunto de las ciudades como trámite previo a la resolución de sus problemas urbanos.*

*La cultura española no podía sustraerse a una exigencia tan actual, y Madrid, considerando la universalidad del problema, estimó oportuno que las capacidades técnicas más prestigiosas aportaran sus ideas a nuestro Ayuntamiento. En el acuerdo antes citado se establecieron las bases para un concurso internacional de anteproyectos, especificando los antecedentes que sirvieran de fondo informativo a los concursantes. Por la simple lectura de aquéllas puede juzgarse de la importancia que habían de tener los datos que se suministraran.*

*Difícil tarea constituía la recopilación de estos datos. Consciente de ello, al encargarme el Ayuntamiento la dirección de los trabajos, viendo por un lado los perjuicios que con una información defectuosa se irrogarían al mismo, y por otro mi insuficiencia, hubiese preferido declinar el encargo; pero por razones de disciplina, por deshacer el posible equívoco que acaso entrañara la no aceptación del esfuerzo que se me pedía, así como por el aliento recibido al ofrecerse alguno de mis compañeros en la Corporación a participar en dicho esfuerzo, decidí aceptarlo.*

*En el estudio que hice sobre la recopilación de antecedentes relacionados con la Capital, y especialmente con el concurso, especificaba la manera en que las informaciones habrían de verificarse, a fin de que fuesen no sólo*



bases para conocer el estado de cada problema, sino materiales de fácil catalogación y manejo que pudieran irse completando a cada hora. En dicho documento proponía la conveniencia de establecer la Exposición permanente de la Ciudad y la Oficina cartográfica de conservación del plano de Madrid al día. De este estudio, presentado al Ayuntamiento, fué consecuencia que la oficina que más tarde denominamos Información sobre la Ciudad comenzase sus trabajos el 10 de enero de 1929.

Asumiendo la dirección el que suscribe, quedó encargado de la recopilación de datos informativos el Arquitecto municipal D. Bernardo Giner de los Ríos, y de la formación de gráficos el Arquitecto libre D. Otto Sequeltus, prestando más adelante su ayuda el también Arquitecto libre Sr. García Mercadal. Con el fin de facilitar la labor de la oficina se publicó por el Ministerio de la Gobernación la Real orden de fecha 31 de enero, por la cual se autorizaba al Director de la misma, o en su defecto al Sr. Giner de los Ríos, para recabar los antecedentes relacionados con su cometido en distintos Centros oficiales, habiéndose conseguido, en efecto, con laudables facilidades. No ocurrió lo mismo con los particulares, pues debido al recelo en unos casos, en otros a la falta de comprensión respecto al fin perseguido y en algunos a la indolencia, la tarea fué laboriosa, constituyendo sin embargo mayoría la de aquellos que incondicionalmente han prestado ayuda.

Coincidiendo con los trabajos de recopilación de datos, por la dicha oficina municipal, se realizaban por el Instituto Geográfico los de terminación del plano de Madrid en escala 1:2.000, comenzados en el año 1925 y suspendidos en 1926, así como los de reducción de este plano a escalas inferiores y los de levantamiento del de conjunto a escala 1:20.000, en el cual se incluían los términos municipales contiguos y próximos al de la capital.

Al mismo tiempo, por la Compañía Española de Trabajos Fotogramétricos Aéreos, y basándose en el plano a escala 1:5.000 del Instituto Geográfico, se confeccionaba una vista fotográfica de Madrid y sus núcleos poblados de contacto, abarcando la extensión de 8.000 hectáreas aproximadamente.

Al tener en cuenta esta oficina de Información sobre la Ciudad la conveniencia de realizar mediciones de densidades circulatorias en su relación con el tráfico, recabó de esa Alcaldía la precisa autorización, y una vez obtenida y puesto a nuestra disposición el suficiente personal de la policía municipal urbana, se efectuaron los estudios valiéndose de las hojas que al efecto preparamos a los agentes, con lo que pudimos formar los gráficos indispensables. Este trabajo de medición ha sido lento, por ser la primera vez que se realizaba en Madrid.

Con objeto de inquirir los censos escolares hicimos una investigación directa, oficiando a los distintos centros. El resultado fué interesante, pues a más de la recopilación de datos totales de la enseñanza pública, se ha conseguido clasificar en fichas detalladas la inmensa mayoría de los colegios particulares llegando a un juicio aproximado del censo de Madrid.

Constituía nuestra preocupación el estudio de la vivienda insalubre y particularmente de la pobre, luchando con la falta de datos que estimába-



mos indispensables. Por ello se expuso a esa Alcaldía la conveniencia de formar el padrón sanitario de la vivienda, punto preciso de arranque; pero a pesar de que este padrón ha empezado a llevarse a efecto por el Negociado de Sanidad municipal, también debido a la importancia que por tal dependencia se le concedió, los resultados y consecuencias de utilidad para los concursantes no pudieron deducirse, por estar aún incompleto el trabajo inicial del Negociado dicho. En el deseo de analizar elementos de población que juzgábamos del mayor interés, hicimos una medición directa de densidad relativa en distintas manzanas, correspondientes a los barrios de mayores densidades, obteniendo provechosos resultados.

Con objeto de llegar a un conocimiento completo de las diferentes clases de instituciones sanitarias y benéficas (tanto oficiales como privadas), se repartió por la oficina un cuestionario encaminado a ello, cuyo resultado, de gran interés, se conserva, y del que nos hemos visto obligados a publicar sólo un extracto, en atención a la necesaria brevedad de la Memoria.

La oficina envió también cuestionarios a todos los Ayuntamientos de la provincia para adquirir datos generales sobre los mismos, y recibió contestaciones de la mayoría de ellos; pero estimando que eran insuficientes los aportados por los contiguos y próximos, se efectuaron distintas visitas a estos Ayuntamientos, y sobre el terreno se comprobó que carecían de planos, por ejemplo, y de casi todos los datos elementales.

Hemos obtenido fotografías de los principales aspectos relacionados con la información, formándose un archivo de referencias al día. Aquellas que fueron estimadas como indispensables para los concursantes se han incluido en la Memoria. Las que no llevan pie de autor fueron hechas por el señor Ferriz, encargado de ejecutar estos trabajos.

Todos los antecedentes recogidos y los resultados de las informaciones quedaron clasificados con el fin de que puedan examinarse y de que constituyan base de conservación, procurando exponer la mayor parte de ellos en forma gráfica para facilitar el concepto sintético del conjunto.

No contando hasta los últimos meses con los planos de Madrid al día, a pesar del plausible esfuerzo realizado por el Instituto Geográfico para su confección, tropezamos con las dificultades inherentes a la falta de este indispensable elemento de trabajo, teniendo que reducir en parte algunos de los documentos destinados a la información para los concursantes. Los gráficos informativos se estamparon por dicho Instituto con gran rapidez, poniendo a disposición del Ayuntamiento todos cuantos elementos tenía para esta clase de trabajos, que fueron dirigidos por el Ingeniero geógrafo y Arquitecto D. Lorenzo Ortiz e Yribas. El texto de la Memoria se imprimió por la Imprenta Municipal.

La premisa de que esta información pudiera ser utilizada por extranjeros nos ha llevado a consignar aspectos sobre la región, la comarca y la ciudad que en un concurso nacional se hubieran omitido. Hay descripciones quizá prolijas y datos excesivos de aspectos del problema para los nacionales, que ya los conocen, pero que al extranjero son necesarios si ha de tener una visión aproximada de la Capital y su comarca.



*Por último, he de manifestar el interés demostrado en favor del Municipio por distintas entidades, facilitando cuantos datos pudieron suministrar-nos, entre las que se encuentran el Instituto Geográfico y Catastral, el Geológico, el Meteorológico, las Cámaras de Industria y Comercio, la Aviación militar, las Compañías ferroviarias, etc.; la acogida entusiasta y alentadora en aquellas personas, especialistas en determinados aspectos, de quienes nos hemos aconsejado y de los que, como los Sres. Tormo, Cossío, Castrovido, Chicote, Acuña, Saborido (D. Antonio), Ortega, Del Campo, Alonso, Lorente Pérez, Díaz Muñoz, Abbad, Barradas, García Bellido, Mestres, Winthuysen, etcétera, entre otros muchos, tanto hemos obtenido en su labor asesora; así como he de hacer presente que el personal a mis órdenes cumplió con gran desinterés y alteza de miras su cometido y terminó los trabajos en el plazo señalado, no regateando medios para realizarlos, y muy especialmente los técnicos citados, a los que prestaron eficaz ayuda los también técnicos Arquitectos Sres. Ledesma y Vallejo.*

*El espacio y el tiempo han obligado a tener que simplificar o prescindir de detalles en determinados trabajos y a no atender en la redacción literaria sino a la debida claridad. Los concursantes reconocerán tales necesidades obligadas.*

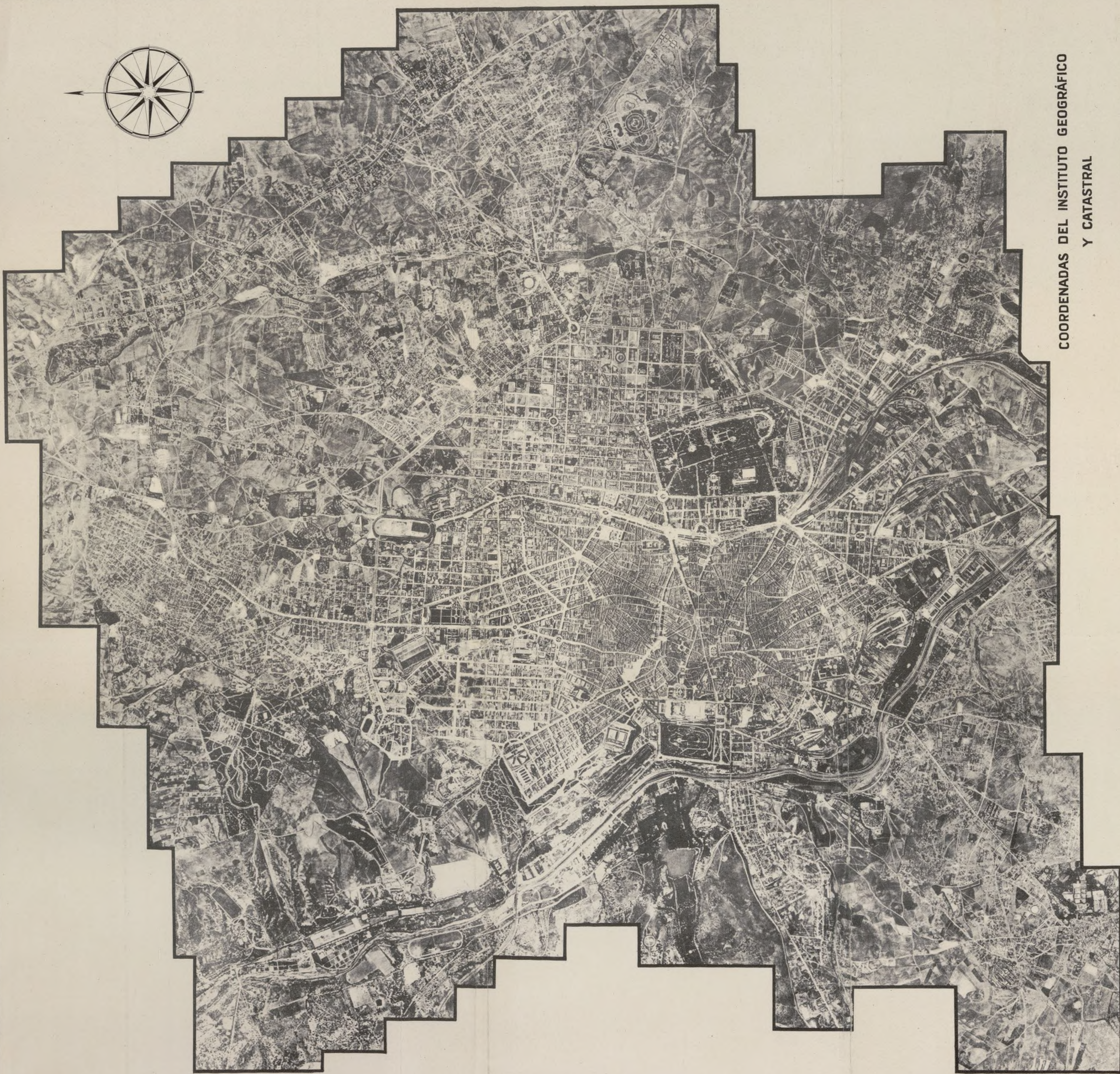
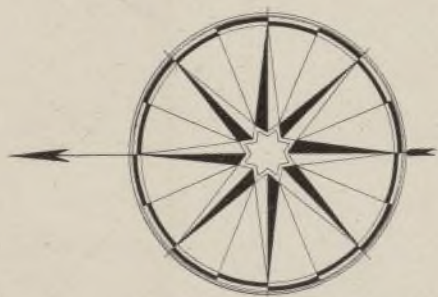
*Guarde Dios a V. E. muchos años.*

*Madrid, 21 de noviembre de 1929.*

*El Arquitecto municipal,*

*Eugenio Fernández Quintanilla*





COORDENADAS DEL INSTITUTO GEOGRÁFICO  
Y CATASTRAL

• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACION • SOBRE LA CIUDAD • AÑO 1929



• FOTOPLANO DE MADRID •  
ESCALA 1:25,000

• FORMADO POR LA COMPAÑÍA ESPAÑOLA •  
• DE TRABAJOS FOTOGRAFICOS AEREOS •  
G.E.N.T.A.

Ayuntamiento de Madrid



# CARACTERES GENERALES

## PROVINCIA DE MADRID

### Situación y división administrativa

Se encuentra situada la provincia de Madrid en el centro de la península ibérica, entre los 39° 52' y 41° 8' latitud Norte, y los 0° 35' 15" longitud Este y 0° 50' 22" longitud Oeste del meridiano de Madrid.

Confina al Norte con las de Segovia y Guadalajara, al Este con esta última y la de Cuenca, al Sur con la de Toledo y al Oeste con las de Avila y Segovia.

Su extensión superficial es de 8.002,11 kilómetros cuadrados (1), y la población total, según datos del Censo estadístico del año 1922, es de 1.067.637 habitantes de hecho y 1.048.908 de derecho, cifras que, a juzgar por el aumento de población sufrido por la capital y poblados limítrofes desde aquella fecha, serán aumentadas con bastante diferencia al aparecer el nuevo Censo general en 1930 (2).

Administrativamente está dividida la provincia de Madrid en 196 Ayuntamientos, constituyendo otros tantos Municipios autónomos, es decir, de «asociaciones naturales, reconocidas por la ley, de personas y bienes, determinadas por necesarias relaciones de vecindad, dentro del término a que alcanza la jurisdicción de un Ayuntamiento» (artículo 1.º del Estatuto Municipal).

Para el gobierno y administración de cada Municipio existe un Ayuntamiento, con su Alcalde Presidente, Tenientes de Alcalde y Concejales en número variable, según la población del Municipio (Estatuto, artículos 38 y 41), correspondiendo al Alcalde Presidente la representación del Gobierno y la dirección administrativa de tal Municipio.

Es de la exclusiva competencia de los Ayuntamientos, subordinados tan sólo a la observancia de las leyes generales del reino y a lo que el vigente Estatuto Municipal dispone, el gobierno y dirección de los intereses peculiares de los pueblos en la totalidad de su territorio (art. 150), señalándose en el citado documento las obligaciones de carácter sanitario, benéfico, social, de enseñanza y de servicios comunales, así como la formación de sus presupuestos.

El conjunto de Ayuntamientos está a su vez regido, desde el punto de vista administrativo, por un Gobernador civil, residente en Madrid, que es la capital de la provincia, y ocupa respecto de ésta cargo equivalente al que en el Municipio tiene el Alcalde.

En el plano correspondiente que acompaña a la Memoria figura la división administrativa de dicha provincia.

En el sentido de entidades de población, y según datos de la Dirección General de Estadística pertenecientes al 31 de diciembre de 1920, la provincia de Madrid consta de una ciudad (Alcalá de Henares), 166 villas (entre las que figura la de Madrid), 42 lugares, 8 aldeas y 82 caseríos, con 89.694 edificios y 5.100 albergues, es decir, con un total de 94.794 edificios y albergues.

(1) *Reseña Geográfica y Estadística de España*, año 1912.

(2) En los Datos Estadísticos de la Junta Provincial de Abastos (1929), el Censo en 1927 era de 1.168.837.



## CARACTERES GENERALES

Judicialmente pertenece a la Audiencia territorial y provincial de igual nombre, residentes ambas en la capital, y tiene agrupados sus 196 Ayuntamientos en 18 partidos judiciales, que son los de Alcalá de Henares, con 42 Ayuntamientos; Colmenar Viejo, con 20; Chinchón, con 17; Getafe, con 23; Navalcarnero, con 15; San Lorenzo de El Escorial, con 24; San Martín de Valdeiglesias, con 7; Torrelaguna, con 47, y Madrid, con 10, correspondientes a los distritos en que se divide, cada uno de los cuales es partido judicial (1).

## Descripción física y geológica<sup>(2)</sup>

El territorio ocupado por la provincia de Madrid es de relieve muy variado y desigual, habiendo diferencias de nivel de unos 1.900 metros entre el punto más alto de la provincia, Peñalara, y el más bajo, que se halla en la confluencia del río Tajo y el Algodor.

Bajo el punto de vista geológico, puede dividirse ese territorio en tres zonas bastante regulares y casi paralelas: la de Nordeste, o sea la de la sierra, donde se hallan los terrenos más antiguos; la del centro, o de las arenas y arcillas cuaternarias, y la del Sudeste, o de las calizas, arcillas, yesos y pedernales de terreno terciario. La línea que separa las dos primeras se dirige desde Villa del Prado a las cercanías de Uceda, y la que media entre las dos últimas pasa al Sur tocando a las puertas de Madrid, y sigue aproximadamente por un lado la carretera de Madrid a Toledo y por otro la de Aragón.

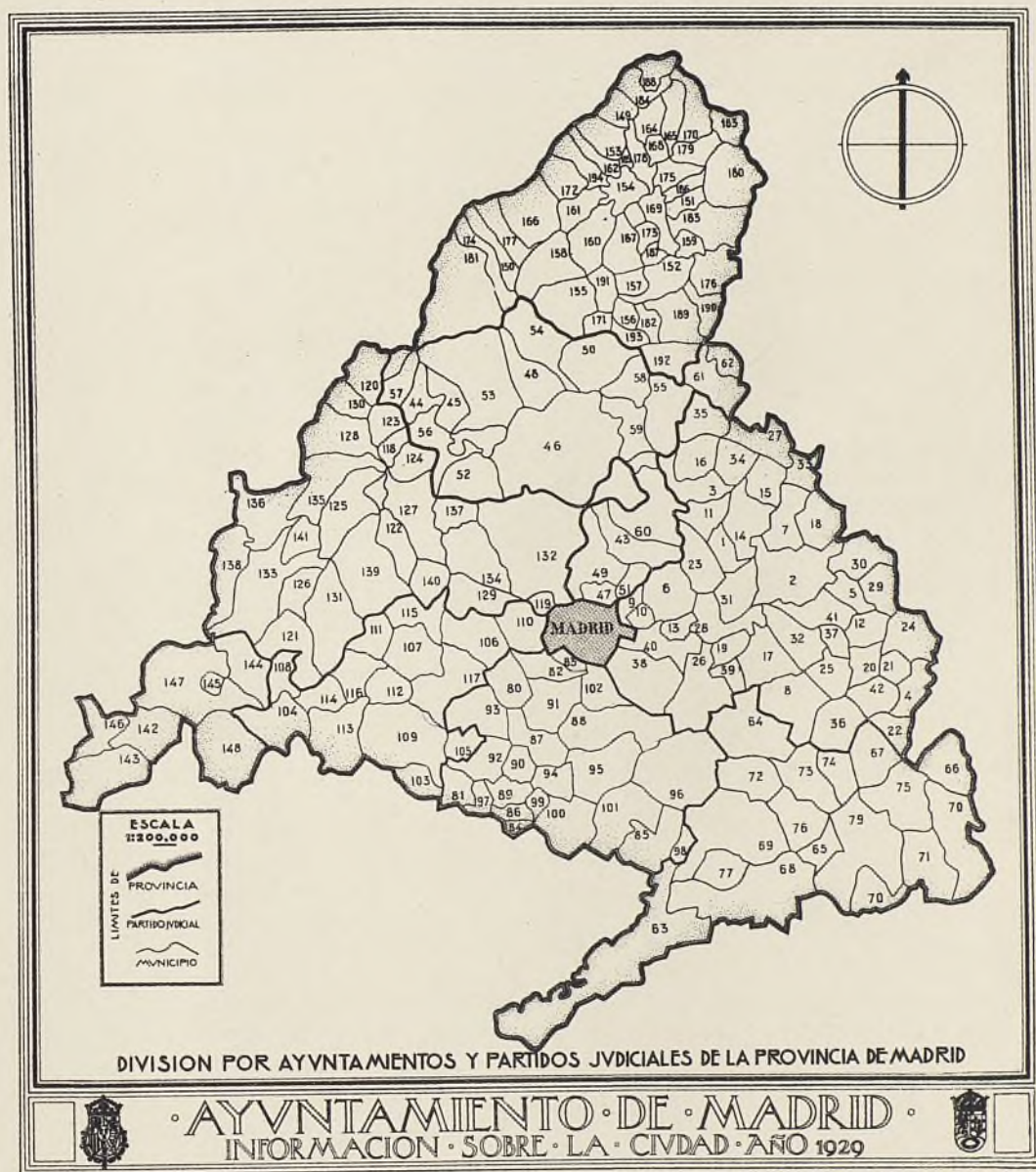
La zona primera, o de cordillera, ofrece una estructura mucho más complicada que las otras dos. Su línea principal, límite de la provincia y divisoria de aguas del Tajo y del Duero, se extiende desde el cerro de la Cebollera a Peñalara, penetrando luego en la provincia de Segovia, siendo su punto más bajo el puerto de Somosierra (en el cual se halla situado el pueblo de igual nombre), 819 metros más alto que Madrid y desde el cual dicha línea principal se divide en dos: una que se extiende al Nordeste, formando la sierra de Riaza, la cual, desde el cerro de la Cebollera, sirve de límite a las provincias de Segovia y Guadalajara, y otra a Sudoeste, donde se encuentran los puntos más altos de la provincia, y entre ellos el ya citado de Peñalara, a 1.767 metros sobre el nivel de Madrid. Existen, además de esta línea principal, otras que más directa o indirectamente se unen a aquella siguiendo muy variadas direcciones, formando divisorias secundarias de los afluentes y subafluentes del río Tajo dentro de la provincia, y que constituyen masas importantes, como las conocidas por Peñas de la Cabrera, sierra de Miraflores, la de la Maliciosa, la de la Pedriza de Manzanares, la del Atazar, la Caleriza, los cerros de San Pedro y de Cabeza Illescas, sierra del Hoyo de Manzanares, etc., en las cuales destacan puntos elevados de importancia que sería prolijo enumerar.

En los espacios que en toda la zona de la sierra separan las grandes masas mencionadas no deja de haber otras menos notables, que tampoco tiene objeto especificar. En ella hay llanos casi siempre en granito (la sierra está constituida en su mayor parte por granitos, gneis, algo de pizarra y caliza), de los cuales el principal se halla entre El Escorial de Abajo, Guadarrama, Los Molinos, Collado Mediano, Galapagar, Valdemorillo y Zarzalejo, y tiene una altura de 200 a 250 metros sobre el nivel de Madrid; otro de esos llanos hay en Cadalso; otro se extiende a Navas del Rey, Chapinería y Colmenar del Arroyo; otro a Levante de La Cabrera, otro en Navacerrada y Becerril, otro en el Berrocal de Cerceda, otro en Colmenar Viejo y otro en Pedrezuela, El Bellón y El Molar, este último en gneis la mayor parte.

Los valles en la zona de la sierra son poco importantes, siendo de todos el más notable el de Lozoya, de unos 12 kilómetros de longitud y tres y medio por lo más ancho, que corresponde a la Alameda; es un valle longitudinal, cuya altura sobre Madrid es de 480 metros en su parte media, con laderas de gneis y fondo cretáceo. Otro valle de esta zona es el de San Martín de Valdeiglesias, aún más reducido que el anterior y de terreno menos favorable para la agricultura, pero que por su menor altura, puesto que aproximadamente es de igual altitud que Madrid, tiene un clima más cálido y es de los territorios más amenos de la provincia.

(1) Ministerio de Instrucción pública, *Reseña geográfica y estadística de España*. Madrid, 1912. En el año 1926 se creó el Ayuntamiento de Atazar.  
(2) C. del Prado, *Descripción física y geológica de la provincia de Madrid*. Madrid, 1864.





Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.

Ayuntamiento de Madrid







## PROVINCIA DE MADRID

Entre el pueblo de Manzanares y el de Chozas de la Sierra existe una gran pradera llamada campo de Manzanares, en su mayor parte aguanosa y turbosa, con muchos fresnos y dedicada a pastos. El río Guadalix forma también, en el pueblo de igual nombre, algo de vega dentro de la zona de sierra de la provincia de Madrid.

La zona del centro de esta provincia ofrece muy pocos accidentes en su relieve. Su línea de unión con la zona de la sierra se halla más alta que la que la une con la tercera zona de que luego hablaremos, presentando otro desnivel en sentido opuesto, esto es, del Nordeste al Sudoeste, hallándose la línea de unión de la misma con la de la sierra unos 160 metros más alta en Torrelodones que en Villa del Prado. El relieve de este terreno resulta de un conjunto de lomas y colinas, rebajadas muchas de ellas, de gran amplitud, que en algunos puntos llaman «altos». Hay también cañadas suaves, que suelen llamar «valles», y también llanos de bastante extensión, sobre todo al Sudoeste. Este es uno de los terrenos en que ejercen con más facilidad su acción las aguas, rebajando paulatinamente las partes más altas y abarrancando las bajas, o acumulando en ellas gran cantidad de arena suelta.

La población de Madrid se halla emplazada dentro de esta zona y en uno de los puntos que ofrece más desigualdades de toda ella.

La tercera de las zonas en que se ha considerado dividida geológicamente la provincia de Madrid tampoco ofrece montañas, pero su terreno es más desigual que el de la zona anterior; esta tercer zona puede dividirse en dos partes: la alta y la baja. La primera viene a ser una meseta, prolongación de los páramos de la Alcarria, la cual, antes de llegar al Tajo, forma los llamados llanos de Colmenar, Chinchón y Morata, y sigue al otro lado del Tajo, tomando los nombres de mesa de Ocaña y otros; no es del todo llana, sino que forma ondas suaves con declive general hacia el Sur, ni tampoco continua, porque las corrientes de agua la han rebajado más o menos en unos puntos y cortado profundamente en otros; no obstante su condición esteparia, no es esta parte improductiva dentro de la provincia de Madrid, sino bien al contrario; en esta zona están enclavados pueblos de la importancia de Colmenar de Oreja, Chinchón, Villarejo de Salvanes, Campo Real y otros. La llamada parte baja de la zona terciaria o del Sudeste de la provincia de Madrid ocupa mayor extensión que la anterior, y está compuesta en su mayor parte de suelo de arcillas y yesos. Presenta grandes llanos, pero ofrece también notables desigualdades y barrancos, de los cuales son los mayores los de Alcalá de Henares, que llaman verdaderamente la atención, y también las colinas de alguna elevación, como el llamado cerro de Almódovar, cerca de Vallecas; el de Rivas, el de los Angeles (Getafe), las Alcantueñas, cerca de Parla, y otros.

\* \* \*

Las tres zonas descritas se diferencian poco entre sí en extensión superficial, aunque la de la sierra es la mayor, y a ésta sigue la terciaria o del Sudeste. Aquella es la más larga y ésta la más corta, pero más ancha.

De estas zonas es la más poblada la del Sudeste, que cuenta además con las mejores vegas y riegos; le sigue la de la sierra (no teniendo en cuenta la población de Madrid), y con poca diferencia de ésta la del centro, en la que está, como se dijo, esta población.

El número de núcleos poblados es muy superior, casi el doble, en la sierra que en cada una de las otras dos zonas; pero en general de muchísima menos importancia que en éstas, dentro de las cuales los pueblos mayores de la provincia están en la zona terciaria.

## Hidrografía <sup>(1)</sup>

Considerada desde el punto de vista hidrológico, la provincia de Madrid se encuentra, con relación a la península Ibérica, en la llamada vertiente occidental, perteneciendo los ríos que la cruzan a la cuenca del Tajo, que es el de mayor curso de todos los de dicha península.

(1) Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes: *Reseña geográfica y estadística de España*. Madrid, 1912.



## CARACTERES GENERALES

### RÍO TAJO

Cruza la provincia de que nos ocupamos por sus extremos Sudeste y Sur, limitándola en gran longitud con la de Toledo. Penetra desde la provincia de Guadalajara por el término de Estremera, corriendo después por los de Fuentidueña y Villamanrique; pasa a la de Toledo y vuelve a penetrar en la de Madrid, constituyendo primero y después el límite de ambas. A uno y otro lado del alvéolo de este río se extienden ricas vegas, como las de Fuentidueña, Villamanrique y Aranjuez.

Los restantes ríos que corren por la provincia de Madrid son todos afluentes o subafluentes de aquél, al que se unen, unos dentro de ella y otros fuera, por su margen derecha.

### RÍO JARAMA

Es el principal afluente del Tajo; nace cerca de la unión de las tres provincias de Soria, Guadalajara y Madrid, en término de la segunda, la cual riega hasta encontrarse con el Lozoya, desde cuyo punto toma dirección general Sur, sirviendo de límite a las dos últimas provincias citadas, para penetrar en la última, sin perder su rumbo; crúzala por su parte oriental, según líneas que aproximadamente jalonan los pueblos de Talamanca, Fuente del Fresno, Paracuellos de Jarama, San Fernando, Velilla de San Antonio, Vaciamadrid, San Martín de la Vega, Titulcia, Ciempozuelos y Aranjuez, en cuyas cercanías vierte al Tajo. La longitud total de su cauce es de 100 kilómetros, con una pendiente media del 1,7 por 100. Al penetrar en la estepa corre por un valle malsano y despoblado, en el cual se empantana por falta de corriente; pero desde el puente de Viveros hacia abajo el paisaje cambia de aspecto merced a importantes aprovechamientos de las aguas, las cuales, por diversos canales, riegan San Fernando y sus inmediaciones, el Soto del Peral y términos de San Martín de la Vega, San Esteban, etc.

Dentro de la provincia de Madrid afluyen al Jarama varios ríos por una y otra de sus márgenes, de los cuales merecen citarse los siguientes:

### RÍO LOZOYA

Afluye al Jarama por la margen derecha de éste; tiene su origen en Peñalara, al Noroeste de la provincia de Madrid, y corre en dirección Nordeste por el valle de su nombre, pasando por el Real Monasterio del Pualar, Rascafría, Lozoya, Buitrago, La Cabrera (en donde cambia al Este) y Cerro del Alagón, uniéndose al Jarama después de facilitar sus aguas al Canal de Isabel II, que abastece a Madrid.

### RÍO GUADALIX

Nace en la provincia de Madrid, en término de Miraflores de la Sierra, y corre en dirección Sudeste a afluir al Jarama por su margen derecha, después de pasar por Miraflores, Guadalix y San Agustín, en cuyo término da aguas al citado Canal de Isabel II.

### RÍO HENARES

A diferencia de los dos anteriores, afluye al Jarama por su margen izquierda; nace en la provincia de Guadalajara, entrando en la de Madrid por los Santos de la Humosa, siguiendo por Alcalá hasta Mejorada del Campo, en donde vierte. Sus aguas abastecen el canal que riega, entre otros términos, los de Meco y Alcalá.

### RÍO MANZANARES

Vierte en el Jarama, por la margen derecha de éste. Bajando del puerto de Navacerrada atraviesa de Noroeste a Sudeste la provincia de Madrid por su sección central, pasando por cerca de Colmenar Viejo,



## PROVINCIA DE MADRID

el Real Sitio de El Pardo y Madrid, cuya capital rodea por su parte meridional, uniéndose al Jarama en Vaciamadrid. Es de escaso caudal en estiaje, por cuya causa, y por la naturaleza de su lecho, apenas son aprovechadas sus aguas para la agricultura sino en algunos terrenos ribereños aguas abajo de Madrid.

### RÍO TAJUÑA

Es el último de los afluentes del Jarama digno de ser reseñado, vertiendo a él por su margen izquierda. Nace en la provincia de Guadalajara, penetrando en la de Madrid por el Sudeste. Sus aguas prestan gran servicio a la agricultura, regando, entre otras vegas, las de Ambite, Orusco, Carabaña, Tielmes, Perales, Morata, Chinchón y Titulcia.

Terminada la breve descripción que se ha hecho de los afluentes del río Jarama, el cual, según dijimos, vierte en el Tajo, continuamos con las de otros afluentes del Tajo que cruzan la provincia de Madrid.

### RÍO GUADARRAMA

El río Guadarrama, que se une al Tajo por su margen derecha, nace en la Sierra de su nombre y parte de Fuenfría y Navacerrada, corre en un principio en dirección Sudoeste para cambiar después al Sur, por entre las Sierras de Guadarrama y Reoyo; pasa por Villafranca del Castillo, donde se le une el Aulencia, que baja de El Escorial, siguiendo la dirección dicha hasta pasar a la provincia de Toledo. Su caudal es escaso y sus aguas se emplean para el riego en Cercedilla, Los Molinos y Villaviciosa de Odón.

### RÍO ALBERCHE

También afluye al Tajo este río por la margen derecha, cruzando la provincia de Madrid de Oeste a Sur, al Sudoeste de la misma. Procede de la de Avila y pasa a la de Toledo. Penetra en la provincia de Madrid por el término de San Martín de Valdeiglesias; sigue hasta Aldea del Fresno, donde se le une el río Perales por su margen izquierda, y continúa por Villa del Prado a la provincia de Toledo.

Antes del río Perales se une al Alberche el río Cofio, que corre en dirección Norte-Sur.

### CANALES

Dentro de la provincia de Madrid, y tomando aguas de los citados ríos, existen canales aprovechados, ya para el abastecimiento de aguas a núcleos de población, ya para aprovechamientos agrícolas, siendo los de mayor importancia los siguientes:

*Canal de Isabel II.*—Con aguas del Lozoya y del Guadalix, que abastece a Madrid de aguas potables.

*Canal de Santillana.*—Con aguas del río Manzanares, que también abastece a la población de Madrid.

*Canal del Guadarrama.*—Con aguas del río de igual nombre, que abastece al núcleo poblado de Las Rozas.

*Canal del Henares.*—Con aguas de este río, que se utilizan para el riego.

*Canal del Jarama.*—Con aguas de este río, también utilizadas para el riego.

*Canal del Manzanares.*—Con aguas de este río, que asimismo se utilizan para el riego.

\* \* \*

En la *Reseña Geográfica y Estadística de España* del año 1912 (páginas 328 y 329) existe una relación detallada de los caudales de agua que se utilizan en la provincia de Madrid de los ríos que por ella corren, así como también se detallan las alturas de los saltos, su fuerza teórica y el objeto de los aprovechamientos.



## CARACTERES GENERALES

### Datos climatológicos <sup>(1)</sup>

El clima de Madrid puede clasificarse de extremado. El alejamiento de las costas y la altura sobre el mar (667 metros es la cota que tiene el Observatorio Meteorológico) dan como consecuencia que la capital de España se halla sometida a todos los excesos climatológicos que ofrecen los lugares muy continentales, es decir, a las exageraciones que produce una radiación solar no filtrada por la nubosidad abundante, o al menos por la humedad atmosférica, y a una irradiación nocturna del calor del suelo muy intensa, debida también a esas mismas causas. En una palabra, Madrid no tiene en las capas de aire que la cubren el abrigo acuoso que la defiende de la inclemencia externa.

Topográficamente está situada en la cuenca del Tajo. No es, pues, de extrañar que los vientos dominantes sean los que esa cuenca encauza, esto es, los fríos y descendentes del Nordeste o los húmedos y cálidos del Sudoeste, que proceden del Atlántico y se cueban río arriba por la misma. Ellos son los que dan norma a la temperatura y a la lluvia sobre la capital, pues los del Nordeste, al penetrar en la cuenca del río, socavan el aire cálido que en ella encuentran, el cual, al ascender, se enfría y exprime en lluvia el vapor de agua que contiene. Los del Sudoeste, por venir cargados de humedad y trepar por el declive que les ofrece el terreno, también condensan su vapor en abundante precipitación acuosa. El predominio de esos dos vientos es la característica quizá más destacada del clima de la capital.

Mucho se ha tratado de la suavidad de dicho clima en edades anteriores (siglo xvi), atribuyendo a las arboledas entonces existentes tal suavidad. Ciertamente que el efecto de los bosques es el de disminuir la velocidad del viento superficial que por ellos pasa; pero este resultado sólo se obtendría si esos bosques fueran de una extensión e importancia proporcionada a la grandiosidad de las fuerzas naturales que determinan el clima de un lugar.

No basta conocer el viento dominante en general sobre la ciudad si la topografía de ésta es complicada, como ocurre en Madrid. Con un viento dominante del Nordeste puede, sin embargo, notarse un viento de dirección opuesta en algunas calles. La causa de ello está en la turbulencia que se origina en el aire al pasar por un terreno muy quebrado.

Y dichas estas generalidades vamos a poner a continuación los más importantes datos climatológicos de Madrid, tomados unos de los resúmenes publicados por el antiguo Observatorio de Madrid (hoy día Observatorio Astronómico), otros de algunos trabajos aparecidos en los tomos publicados por el Observatorio Central Meteorológico, y otros, finalmente, de resúmenes realizados con los datos de este último Observatorio.

### TEMPERATURA MEDIA MENSUAL Y ANUAL

Utilizando los resúmenes anuales de observaciones que publica la Oficina Central Meteorológica se ha efectuado el de los diez años de observación (1915-1924), cuyos datos son los últimos salidos a la luz pública. De ese estudio se deduce el siguiente cuadro:

#### TEMPERATURAS MEDIAS MENSUALES DE MADRID

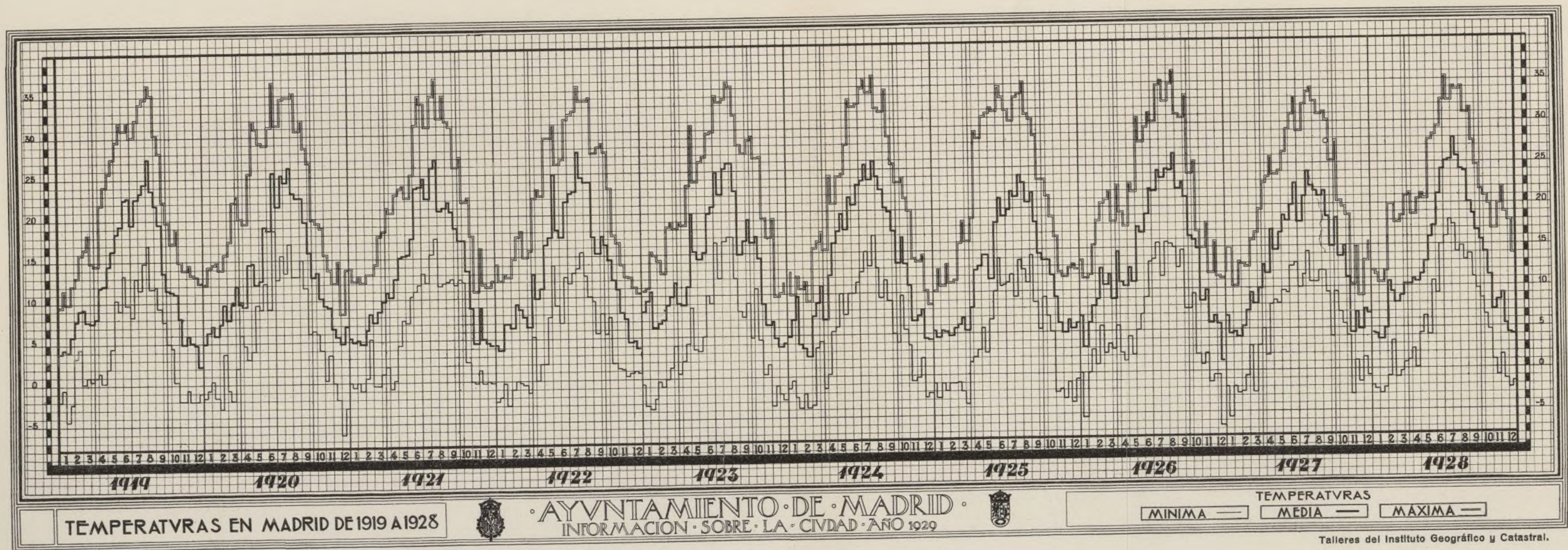
Las temperaturas están tomadas a la sombra y con aparatos colocados en garitas meteorológicas (modelo español); por tanto, las consignadas son las del aire.

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
4,9	6,3	8,5	11,1	16,8	20,2	23,8	23,9	18,9	13,4	8,2	5,0

Temperatura media anual, 13°,4.

(1) Extracto del trabajo realizado por D. José María Lorente y Pérez, meteorólogo del servicio nacional, cuyo meritisimo trabajo no ha podido ser reproducido totalmente a causa del espacio reducido de esta Memoria.





Ayuntamiento de Madrid



# PROVINCIA DE MADRID

## TEMPERATURAS EXTREMAS

### TEMPERATURAS MÁXIMAS Y MÍNIMAS DE MADRID (DE 1915-1924)

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
Máxima.	15,8	16,2	20,3	26,7	32,0	36,6	36,4	37,7	32,2	28,2	20,1	15,3
Mínima.	-5,7	-5,7	-3,9	-1,5	2,1	5,1	8,4	9,5	4,9	-1,1	-3,8	-8,8

## OSCILACIONES DIARIAS, MEDIA Y EXTREMA

### OSCILACIÓN DIARIA EXTREMA

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
22,7	20,4	24,6	28,4	28,9	27,5	25,6	26,8	29,5	25,6	22,7	21,6

### OSCILACIÓN DIARIA MEDIA

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
8,3	8,5	9,5	11,7	12,8	13,9	14,8	14,7	12,2	10,5	8,3	7,4 (1)

## ESCARCHA (DECENIO 1915-1924)

### PROMEDIO MENSUAL DE DÍAS DE ESCARCHA

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
8	6	2	0	0	0	0	0	0	1	4	10

Promedio anual, 30.

## HUMEDAD ATMOSFÉRICA

Los valores de la humedad relativa en Madrid son (según el libro *Treinta y cinco años de observaciones meteorológicas*, publicado por el Observatorio Astronómico de Madrid):

### PROMEDIO DE LAS MÁXIMAS

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
90	83	82	81	76	65	55	55	72	86	91	93

### PROMEDIO DE LAS MÍNIMAS

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
66	55	48	46	50	39	32	33	41	56	61	67

(1) La oscilación máxima de julio indica menor nubosidad. Todo lo contrario sucede en diciembre.



## CARACTERES GENERALES

### LA EVAPORACIÓN

Los datos contenidos en la siguiente tabla representan el número medio por día de milímetros de agua evaporada en Madrid, números que se han calculado tomando como base las observaciones de diez años del Observatorio Central Meteorológico:

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
1,1	1,4	1,3	2,6	3,4	4,4	5,7	5,7	3,2	2,1	1,7	0,7

El máximo corresponde, según se ve, a los meses de julio y agosto, y el mínimo al de diciembre.

### LA LLUVIA Y LA NIEVE

Madrid presenta tres máximos de lluvia: uno en el mes de febrero, otro en mayo y un tercero y de mayor importancia en noviembre. En cambio de esto ofrece un mínimo muy marcado de sequía en julio y agosto.

Cuadro resumen de diez años de observaciones realizadas en el Observatorio Central Meteorológico:

#### PROMEDIO DE LLUVIA Y DE DÍAS DE LLUVIA EN MADRID

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
Lluvia..	25	59	49	25	43	23	5	3	36	41	60	35
Días....	8	10	11	9	10	5	2	1	6	8	12	9

Promedio anual de lluvia, 404 milímetros. De días, 79.

La cantidad de nieve, después de fundida, se incluye en la lluvia; pero siendo también interesante conocer el promedio de días de nieve, del mismo decenio citado deducimos:

#### PROMEDIO DE DÍAS DE NIEVE EN MADRID

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
0,9	1,9	0,7	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	1,1

Promedio anual, cinco días.

Del decenio de que vamos tratando se ha deducido la cantidad máxima de lluvia que se recogió en un día de cada uno de los meses de él:

#### LLUVIA MÁXIMA RECOGIDA EN UN DÍA (EN MILÍMETROS)

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
22	38	32	24	40	30	18	12	30	23	31	31

El máximo registrado ha sido de 40 milímetros en un solo día de mayo.

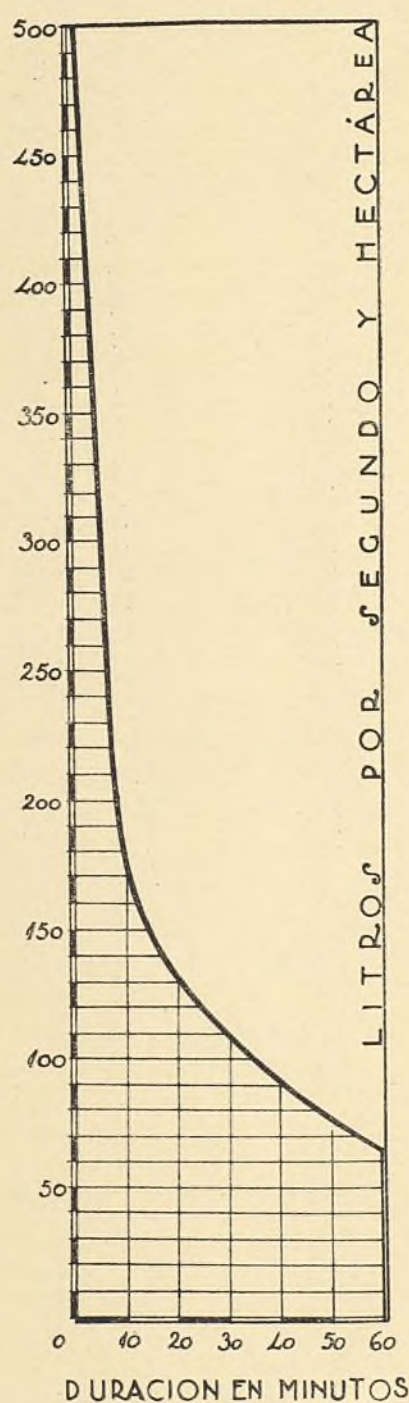
Con relación a la velocidad instantánea de la lluvia, tomamos el gráfico que se acompaña del curioso trabajo que el meteorólogo Sr. Alonso publicó en el tomo I del *Anuario del Observatorio Central Meteorológico*. En ese gráfico corresponden las ordenadas a la lluvia mediada en litros por hectárea recogidos en un segundo, y las abscisas al número de minutos que estuvo lloviendo con esa intensidad. Los datos se tomaron del 15 de julio de 1911 al 31 de diciembre de 1915.

### NIEBLAS

Datos obtenidos como promedio de los diez años de observaciones del Observatorio Central Meteorológico (1915-1924).

Con respecto al número de días de niebla, hay que advertir que no se incluye en él aquellos en que sólo existía una opacidad del aire producida por polvo tenuísimo o por el enmarañamiento de filetes de aire que ascienden por su recalentamiento junto al suelo. En estos dos últimos casos se llama el fenómeno *calima*, y se considera distinto del de la niebla.





*Velocidad y duración de lluvias en Madrid, 1915*  
 (según las observaciones del meteorólogo  
 Sr. Alonso)







## PROVINCIA DE MADRID

### PROMEDIO DE DÍAS DE NIEBLA EN MADRID

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
7,0	3,1	0,7	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,2	1,2	3,3	7,6

Corresponde el máximo a diciembre.

### PROMEDIO DE DÍAS DE «CALIMA» EN MADRID

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
4,0	2,4	2,1	1,2	0,6	0,5	1,3	0,7	1,7	2,5	3,1	5,2

También se presenta el máximo en diciembre, pero hay un pequeño aumento en julio por el recalentamiento del suelo.

## TORMENTAS

### PROMEDIO DE DÍAS DE TORMENTA Y GRANIZADAS EN MADRID

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
Tormenta.	0,0	0,2	0,2	0,7	2,5	1,8	0,9	0,7	1,3	0,2	0,1	0,2
Granizo...	0,2	0,3	0,8	1,1	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1

El máximo de días de tormenta corresponde a mayo y el de granizadas a abril. De tormentas hay un recrudecimiento en septiembre.

## EL VIENTO

De las observaciones realizadas durante treinta y cinco años en el Observatorio Astronómico de Madrid se han deducido los siguientes datos de frecuencia, confirmados después por las observaciones del Observatorio Central Meteorológico:

### FRECUENCIA RELATIVA DE CADA VIENTO POR REFERENCIA AL NÚMERO 100 (1860-99)

É P O C A S	N.	NE.	E.	SE.	S.	SO.	O.	NO.
Diciembre.....	9	34	8	8	9	15	8	9
Enero.....	9	32	8	9	8	17	8	9
Febrero.....	9	26	9	8	8	19	10	11
Marzo.....	8	25	7	8	8	20	12	12
Abril.....	9	19	6	9	8	21	13	15
Mayo.....	7	21	7	9	8	24	13	11
Junio.....	7	22	8	9	7	20	14	13
Julio.....	7	21	7	8	7	22	15	13
Agosto.....	6	22	8	9	8	22	13	12
Septiembre.....	6	23	9	10	9	22	11	10
Octubre.....	7	25	8	9	10	21	10	10
Noviembre.....	9	28	9	9	9	18	9	9
Invierno.....	9	31	8	8	8	17	9	10
Primavera.....	8	22	7	9	8	21	13	12
Verano.....	7	22	7	9	7	21	14	13
Otoño.....	7	25	9	9	9	21	10	10
Año.....	8	25	8	9	8	20	11	11



## CARACTERES GENERALES

Como puede observarse, son vientos predominantes los del Nordeste y los del Sudoeste; es decir, los dos que siguen aproximadamente la corriente del Tajo, río abajo o río arriba.

Los datos de velocidad también los tomamos de los coleccionados por el Observatorio Astronómico, como resultado de treinta y cinco años de observaciones.

### RECORRIDO DIARIO MEDIO DEL VIENTO, EXPRESADO EN KILÓMETROS

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
335	373	425	451	402	388	388	363	341	339	329	318

### RECORRIDO DIARIO OCURRIDO EN ALGÚN DÍA EXCEPCIONAL

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
1.584	1.431	1.377	1.336	1.053	1.151	839	850	971	1.124	1.292	1.114

De mayor interés sería el conocer las velocidades instantáneas en los momentos en que se hayan presentado los vientos excepcionales más violentos, pero no existe todavía un trabajo de conjunto de esos vientos extraordinarios. Así, pues, nos hemos de contentar con los datos de cuatro años de observación (1915 a 1918) publicados en el *Anuario del Observatorio Central Meteorológico*, y en los cuales aparecen las velocidades instantáneas máximas día por día. En esos años las velocidades máximas registradas fueron:

	Año 1915	Año 1916	Año 1917	Año 1918
Kilómetros hora.....	62,2	57,6	69,1	60,1

La mayor, como se ve, es de 69,1 kilómetros hora, o sea 19,2 metros por segundo. En algún caso extraordinario se ha llegado a los 25 metros por segundo, que corresponde aproximadamente a 47 kilogramos de presión por metro cuadrado.

## PRESIÓN ATMOSFÉRICA

Los datos están deducidos de las observaciones hechas en el Observatorio Astronómico, en el cual la cubeta del barómetro se halla a 655 metros sobre el nivel del mar.

Del libro *Treinta y cinco años de observaciones meteorológicas*, ya aludido repetidas veces, tomamos el siguiente cuadro y también el de valores extremos que aparece en el párrafo siguiente:

### PRESIÓN MEDIA MENSUAL EN MADRID

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
708,4	707,9	704,9	704,6	705,2	706,9	707,0	706,9	707,4	706,7	706,8	707,8

Presión media anual, 706,7.

### PRESIONES MÁXIMAS

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
723,9	721,7	717,9	717,6	714,6	714,4	714,0	713,3	716,7	718,1	719,1	721,5

### PRESIONES MÍNIMAS

Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
684,3	680,9	685,4	685,5	692,3	697,6	699,4	694,1	695,1	686,2	679,7	682,5



## PROVINCIA DE MADRID

### RELACIONES ENTRE LOS ELEMENTOS METEOROLÓGICOS OBSERVADOS EN MADRID

Existe un notable trabajo del Catedrático de la Facultad de Ciencias de Madrid, D. Francisco Cos, referente al estudio de esas relaciones, y de él vamos a tomar los datos siguientes:

DIRECCIONES DEL VIENTO

	N.	NE.	E.	SE.	S.	SO.	O.	NO.
Temperatura media anual.....	11,8	11,5	14,4	15,5	15,1	16,5	15,5	13,9
Humedad relativa media.....	64	65	64	64	69	62	61	59
Distribución media de 100 milímetros de lluvia.....	3,8	18,7	4,9	13,9	16,9	27,7	8,4	5,7
Frecuencia por 100 de lluvia....	4	17	6	12	14	28	12	7
Intensidad media de lluvia.....	2,9	3,7	2,8	3,9	3,9	3,2	2,3	2,5

Se destaca que los vientos del Nordeste son fríos, húmedos y lluviosos, y que los del Sudoeste son los más cálidos y los que ocasionan la mayor cantidad de lluvia.

### Las comarcas forestales de la provincia

Habiéndose dirigido la oficina municipal encargada de la información que motiva la presente Memoria a la Jefatura del distrito forestal de Madrid (Montes públicos), le remitió ésta un documentado estudio que suscribe el Ingeniero de Montes D. Antonio del Campo Larios, Jefe de dicho distrito forestal.

De tal estudio tomamos lo siguiente:

«Bajo el punto de vista de utilización posible de masas arbóreas en su relación con la ciudad, cuenta Madrid con extraordinarias condiciones que la colocan en ventajosísima situación sobre casi todas las grandes capitales europeas, pues la zona de sierra, que tiene a distancia muy poco superior a 50 kilómetros, ofrece altitudes que llegan a 2.000 metros, y puede constituir un manantial de energías y bienestar que compense a la población de la gran deficiencia de emplazamiento que supone el carecer de un caudaloso río y el tener muy próxima una estepa.

Para que pueda formarse concepto de lo que desde el punto de vista forestal es la provincia de Madrid, comenzaremos por consignar que el territorio de la misma dedicado a dehesas, sotos, montes y alamedas mide unas 134.000 hectáreas, pero de ellas pertenecen a *montes públicos* únicamente 54.691, superficie integrada no sólo por la que ofrecen los predios que por hallarse conceptuada su conservación como de interés general están exceptuados de la venta y sometidos a la tutela del Estado, al objeto de asegurar su conservación y procurar su mejor explotación (montes cuyo número es de 118, y que miden 40.398 hectáreas), sino también aquellos otros, cuyo número es de 157, con una superficie de 14.293 hectáreas, que no teniendo tales caracteres han sido entregados a libre uso de sus dueños (Municipios de la provincia.)

La restante extensión, hasta completar la primera cifra consignada, la constituyen los montes pertenecientes a particulares. El Estado tiene corto número de hectáreas de terreno forestal en esta provincia, en la cual, midiendo su territorio total 800.211 hectáreas y dedicándose al cultivo 402.955, quedan de la superficie restante 397.256, en las que, descontando las 134.000 aludidas, existen 68.015 de praderas sin arbolado, 168.000 de eriales y 27.241 de zonas urbanas, lagunas, etc. Las 168.000 hectáreas susceptibles de repoblar por ser eriales o baldíos, dan idea de todo lo que puede hacerse en cuanto afecta a difusión de arbolado.



## CARACTERES GENERALES

Ahora bien, el grado de utilización por el vecindario de Madrid de la riqueza arbórea existente o por crear depende de modo fundamental del emplazamiento de los montes en relación con la capital y de las facilidades actuales o probables de acceso a los mismos, y desde este punto de vista se pueden distinguir, por lo que se refiere a los montes de utilidad pública, que son desde luego los que se encuentran en mejor estado de conservación, las cinco zonas bien diferenciadas siguientes:

- 1.<sup>a</sup> Vertiente meridional del Guadarrama.
- 2.<sup>a</sup> Sierras de Miraflores y La Cabrera.
- 3.<sup>a</sup> Valle del Lozoya.
- 4.<sup>a</sup> Montes de Somosierra.
- 5.<sup>a</sup> Región del Alberche.

Primera. Es la zona meridional del Guadarrama, que comprende los montes enclavados en términos municipales de San Lorenzo de El Escorial, Guadarrama, Los Molinos, Cercedilla, Navacerrada, Becerril de la Sierra y Collado Mediano, la de más fácil acceso desde la capital, la más extensamente poblada de arbolado y la que ofrece más numerosos y bellos parajes de altitud, por todo lo cual constituye el lugar predilecto de excursionistas y moradores madrileños durante buena parte del año. Una estadística ferroviaria que nos ha facilitado la Dirección técnica del servicio de Información sobre la Ciudad nos permite consignar la cifra de 182.426 billetes expedidos por la estación del Norte de Madrid, como promedio anual, durante los últimos cinco años, para las estaciones de El Escorial, Collado Mediano, Los Molinos, Guadarrama, Cercedilla y Tablada, correspondiendo sólo a la primera la elevadísima cifra de 90.522 billetes, respecto de la que, sin que nadie nos pueda tachar de exagerados, podemos afirmar que se debe en gran parte a la singular atracción que ofrece el monte creado artificialmente por el Estado y el Patrimonio de la Corona, mediante inteligentes y perseverantes trabajos iniciados por el Ministro Linares Rivas en el año 1892, que han convertido los áridos, tristes e inhóspitos parajes, sobre los que Felipe II fundó el Monasterio, en el bellísimo y acogedor lugar que todos admiramos hoy día.

Los restantes montes de esta zona del Guadarrama, poblados de *Pinus sylvestris* (pino Balsaín) en su mayoría, aunque también encierran una regular cantidad de *Pinus pinaster* (pino negral) y abundantes matas de *Quercus tozza* (rebollo), son masas naturales que pertenecen a los pueblos, y tal carácter patrimonial viene constituyendo una gran dificultad y un formidable obstáculo para su conservación y mejora, por no contar el servicio forestal del Estado con la necesaria amplitud de acción a tal efecto; hecho que expuesto por nosotros con detalle en artículos publicados en el diario *El Sol*, en el mes de abril de 1928, dió lugar a que por acuerdo del Ayuntamiento se dirigiera el señor Alcalde Presidente, en 29 de mayo del mismo año, al Ministerio de Fomento expresando lo siguiente:

«Que convencido el Ayuntamiento de la singular trascendencia que para el vecindario de Madrid tiene la difusión del arbolado en la vecina Sierra de Guadarrama y la conservación del que en la actualidad existe en la misma por los amplios beneficios que pueden obtenerse desde los puntos de vista físico, fisiológico y estético, y demostrada de un modo concluyente, en recientes escritos que en un diario de esta capital ha publicado el Ingeniero de Montes D. Antonio del Campo Larios, la notoria disparidad existente entre estas aspiraciones y las de los pueblos propietarios de los montes de utilidad pública enclavados en dichas sierras, que pretenden justificadamente obtener de los mismos la máxima renta en dinero con la consiguiente merma de la vegetación arbórea y arbustiva, y de acuerdo con el razonado criterio del técnico mencionado que sólo por una intervención del Estado, inspirada en amplio espíritu de conciliación de opuestos intereses, puede lograrse una y otra aspiración, y como al propio tiempo podría el Estado mismo obtener beneficios por incremento de su patrimonio forestal, esta Alcaldía Presidencia, en su propio nombre y en el de la Corporación que tiene la honra de presidir, a V. E. tiene el honor de significarle la trascendencia que para el vecindario de Madrid tendría el que pudiera conservar en el grado máximo posible la vegetación arbórea y arbustiva existente en la Sierra de Guadarrama y el ampliarla con la repoblación de extensas zonas actualmente yermas, y al efecto solicita que se estudie por el Ministerio del digno cargo de V. E. el medio de llevar a cabo esta importante obra, procurando hallar la solución que favorezca en el mayor grado los intereses de los vecinos de Madrid y de los pueblos propietarios de los montes mencionados al mismo tiempo que los del Estado, todo lo cual podría alcanzarse con la expropiación de dichos montes o, cuando menos, con la adquisición por el Estado del derecho de condicionar o limitar aquellos disfrutes que se opusieran al fin perseguido.»



## PROVINCIA DE MADRID

Con motivo de esta petición se ha estudiado un plan de trabajos del que más adelante nos ocuparemos.

A esta zona del Guadarrama, cuya superficie excede de 10.000 hectáreas, puede considerarse unida la que integran los montes, poblados también de *Pinus sylvestris*, que existen en Peguerinos (Ávila), El Espinar y Balsaín (Segovia) y Rascafría (Madrid), montes todos ellos que en conjunto ofrecen una superficie forestal que excede de 30.000 hectáreas, la que merece considerarse como la más apta que ciudad alguna europea pueda contar para beneficio fisiológico de sus habitantes, por unir, como ya dejamos dicho, una singular altitud a una considerable masa de balsámicos árboles resinosos.

Las 11.950 estancias de excursionistas registradas durante el año 1928 en el Hotel Victoria, sito en el puerto de Navacerrada; 35.000 en los refugios que en la Fuenfría y Navacerrada tienen establecidos el Club Alpino Español y la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, y unos 29.000 transportados por el ferrocarril eléctrico del Guadarrama, aparte de los innumerables visitantes que por ir en automóvil y permanecer escaso tiempo en la sierra no puede ser anotada su presencia a los efectos de consignarla en cifra, son datos que permiten formar concepto de lo que es para la capital esta parte del Guadarrama, y de lo que podría ser mediante una estudiada política de transporte, en su doble aspecto de coste y tiempo empleado en el recorrido.

La electrificación de la vía férrea de Madrid a Ávila y a Segovia, con la consiguiente multiplicación de trenes y la implantación de precios reducidos y de billetes de coste variable, no sólo según la clase de vagón que se utilice, sino según la hora del tren en que se viaje, así como el establecimiento de buenas líneas de autobuses, permitirían decuplicar el valor que para Madrid tiene esta hermosa porción del Guadarrama.

Segunda. La zona de la sierra de Miraflores, Bustarviejo y La Cabrera comprende lugares tan bellos, tan elevados y tan próximos a Madrid como gran parte de los que acaban de ocuparnos, pero tiene la desventaja inherente a la carencia de ferrocarril; mas un buen servicio de autobuses permitiría utilizar, a los fines que nos ocupan 5.000 hectáreas de monte, la mayor parte de *Quercus toza* (rebollo) y también mucha de pino, creado artificialmente por el servicio forestal del Estado; montes que se hallan esparcidos por los términos municipales de Chozas de la Sierra, Miraflores de la Sierra, Bustarviejo y La Cabrera, y que enlazan con otro, también bellissimo, procedente de repoblación artificial, sito en el término de Canencia.

Tercera. El valle del Lozoya, lugar por donde corre el río que abastece fundamentalmente a Madrid, y en cuya cabecera se encuentra Peñalara, con sus amplios manchones de nieve en agosto, y en el que se halla emplazado el sugestivo Monasterio de El Páular, es, como decía un sabio botánico y eminente Ingeniero de Montes, D. Máximo Laguna, «un pintoresco valle alemán, superado en belleza por muy pocos.....»

Su vegetación resulta la más variada y notable de la Sierra de Guadarrama, pues contrastando con la exigüidad de especies que se encuentran en ella, se ven, al lado del pino de Balsaín y del rebollo, enebros, encinas, avellanos, quejigos, chopos, olmos, abedules, fresnos, sauces y otras muchas especies, que hacen de su suelo uno de los más gratos y extraños que pueden hallarse en Castilla.

El transporte a esta zona es hoy en día mucho menos fácil que a las precedentes; pero cuando, construido el ferrocarril de Madrid a Burgos, pueda hacerse con comodidad y en escaso tiempo el recorrido de los 70 kilómetros que aproximadamente habrá hasta llegar al valle del Lozoya, y con buena línea de autobuses sea factible emprender la ascensión por él, seguros estamos de que habrán de multiplicarse de un modo extraordinario las viviendas en tal zona, y en modo también insospechado las visitas a la misma, las que a su vez serán facilitadas por la próxima apertura del trozo de carretera que pondrá en comunicación Miraflores de la Sierra con el valle de referencia, atravesando por sitios de extraordinaria belleza, entre ellos por el puerto de la Morcuera, de 1.705 metros de altitud.

Cuarta. Es la porción de Somosierra la zona de montes públicos más alejada de Madrid. Encierra 36 predios, que miden 4.000 hectáreas; pero hasta la fecha no podía contarse con la vegetación que en la misma existe ni con lo espléndido de aquellos parajes, porque al hecho de hallarse a considerable distancia de la capital (de 75 a 90 kilómetros aproximadamente), unía una bochornosa falta de medios de comunicación para diez y siete pueblos que hay en ella que no tenían ni un misero camino vecinal.

En lo venidero, cruzada por la citada vía férrea de Madrid a Burgos y abiertas ya varias carreteras, podrá disfrutarse en esta zona de sitios de una gran belleza y de una suave temperatura.

Quinta. Tipo muy diferente, debido a sus condiciones climatológicas, ofrece, respecto de las zonas



## CARACTERES GENERALES

enumeradas, la que denominamos del Alberche, en la que hállanse comprendidos montes de *Pinus pinea* (pino piñonero) y *Pinus pinaster* (pino negral o resinero), sitios en términos municipales de San Martín de Valdeiglesias, Cadalso de los Vidrios, Navas del Rey, Cenicientos, Pelayos de la Presa y Villa del Prado. La elevada temperatura y la escasez de aguas durante una buena parte del año no permitirían que fuese utilizada del modo como han de serlo las restantes zonas; pero como estaciones de invierno pueden encontrarse varias emplazadas en sitios de belleza singularísima que hasta la fecha son poco conocidas.

Este rincón Sudoeste de la provincia de Madrid y la parte lindante de la provincia de Avila encierran lugares que, cuando existan medios fáciles de acceso y de cómoda estancia, habrán de atraer singular número de visitantes durante buena parte del año.»

\* \* \*

«En la ligerísima reseña que por obligada limitación de espacio hemos tenido que hacer de las zonas forestales de la provincia nos hemos referido únicamente a las que contienen montes de utilidad pública; pero precisa indicar que los 157 predios que en los comienzos del presente escrito citamos como pertenecientes a pueblos, que han sido entregados a libre disfrute de los mismos por no reunir aquellos caracteres, hállanse esparcidos precisamente en los partidos judiciales donde los primeros faltan; es decir, en la región llana o agrícola, y pueden ciertamente constituir muchos de ellos parajes cuyo carácter, semejante al de un oasis, haga gratamente habitable zonas duras y secas, que inspiran infinita melancolía a cuantos aman el arbolado. La ampliación y la conservación de estos manchones de vegetación habrían de reportar inmensos beneficios a los pueblos en cuyos términos se hallan, así como al vecindario de Madrid, y a ello haremos alusión al tratar seguidamente del plan de trabajos que tenemos formulado.

Iniciación de éste ha sido el «Anteproyecto de restauración arbórea, arbustiva y herbácea de la provincia» que, acogido con el más singular cariño por la Diputación Provincial y aprobado por Real decreto del Ministerio de Fomento, fecha 8 de marzo de 1929, ha de ser desarrollado en lo venidero. Base fundamental del mismo la constituye la creación del mejor vivero forestal de España, instalado ya en Alcalá de Henares en terreno comprado en la cantidad de 100.000 pesetas por la Diputación Provincial al Ayuntamiento de dicha ciudad el día 31 de diciembre de 1927, y cedido en la misma fecha al Estado para la creación de dicho vivero. De él, cuya total superficie, de 30 hectáreas, ya está en cultivo, comenzarán a obtenerse plantas, principalmente de especies frondosas, desde el próximo año, las que podrán llegar a 600.000, y *serán facilitadas por el solo coste de arranque y embalaje* a los Municipios, entidades y particulares que lo soliciten. Con estas plantas, unidas a las que obtenga el servicio forestal del Estado del vivero central de El Escorial y de los viveros volantes de Guadarrama, Cercedilla, Navacerrada, Rascafría, Miraflores de la Sierra, Bustarviejo, Canencia, Lozoya, Buitrago y Braojos (todos éstos de especies resinosas), se realizará la repoblación forestal de la provincia.

La ejecución fundamental de esta obra le corresponde al Estado; pero el facilitar la acción del mismo, arbitrando medios para obviar las mil dificultades derivadas de la especial naturaleza de la propiedad de los terrenos a repoblar, es ya acuerdo adoptado a nuestra propuesta por la Diputación Provincial, la que, en colaboración con aquél y mediante consorcio con los pueblos—aparte de los trabajos que por su sola cuenta efectúe—, se propone realizar un singular esfuerzo que ha de rendir los mayores beneficios.

Se han orientado los primeros trabajos de la Diputación hacia la utilización inmediata de los montes existentes en las proximidades de la capital, y aparte de los de Fuencarral y Alcobendas, en los que trata de establecer el Parque Norte de Madrid, se estudian las condiciones de los que se encuentran a una distancia máxima de 25 kilómetros de la capital para conservarlos y mejorarlos, indemnizando al propio tiempo a los pueblos por la disminución de su renta en especie.

En tales normas se inspira la obra que en la actualidad se emprende, cuyo punto fundamental de partida se halla en el Real decreto-ley de 26 de julio de 1926 y en la concesión del crédito extraordinario de 100.000.000 de pesetas para trabajos forestales, que por primera vez permitirá acometerlos en España con alguna extensión, habiéndose de completar éstos con medidas ya puestas en práctica para extinción de plagas y evitación de incendios, que constituyen formidables azotes para esta riqueza.



## PROVINCIA DE MADRID

Un bien entendido propósito de coordinación de esfuerzos, no sólo por parte del Estado y la Diputación, como ya se ha establecido, sino entre ellos y el Ayuntamiento de Madrid, al que no sólo afecta cuanto debe hacerse en la zona urbana, sino también en la que acabamos de aludir, podría transformar las condiciones de la capital de España y de una buena parte de su provincia en corto número de años.»

### Agricultura y ganadería<sup>(1)</sup>

Las condiciones del suelo de la mayor parte de la provincia de Madrid, que se califica entre los muy arenosos, enormemente silíceos, pobrísimos en caliza (algunos exentos de ella), con débil poder de retención y escaso fondo, dan la dominante que se refleja en la media de productividad de la comarca. Las aguas de abastecimiento, en una gran mayoría, son pobres en sales calizas y de un grado hidrotimétrico bajo, en el que influyen considerablemente las condiciones del terreno.

En la parte Sur, vegas del Tajo, Henares, Tajuña y Jarama, existen tierras de regadío y de secano de características diversas que las predominantes, pues contienen calizas y son más ricas en arcilla y elementos finos, por lo que poseen un poder de retención mayor; pero a pesar de su fertilidad no logran aumentar la cifra de la producción media en la provincia, la cual viene limitada enormemente a causa de lo duro del clima, con heladas tardías y tempranas (que son el azote de los cultivos en la región), lluvias escasas y grandes vientos.

Las condiciones de los cultivos de los suelos situados al Norte son por lo regular, salvo excepciones, de facilidad en la labor, dada la composición del terreno y el poder de absorción para el agua, que no llega en algunos al 33 por 100.

### CEREALES

Los cultivos predominantes anuales son los cereales y leguminosas, y así tenemos que durante los años de 1919 a 1928 la superficie dedicada a cereales y su cosecha fué:

AÑOS	TRIGO		CEBADA		CENTENO		AVENA		MAÍZ	
	Superficie sembrada	Producción total de grano	Superficie sembrada	Producción total de grano	Superficie sembrada	Producción total de grano	Superficie sembrada	Producción total de grano	Superficie sembrada	Producción total de grano
	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.
1919.....	101.000	739.280	57.300	995.300	16.500	113.550	22.500	159.590	800	9.825
1920.....	95.000	1.066.640	61.300	1.196.800	17.000	120.700	23.700	292.560	800	10.560
1921.....	100.810	1.255.680	60.870	791.620	16.600	159.650	22.360	371.730	850	11.780
1922.....	100.900	958.150	60.000	770.000	16.600	136.900	22.500	290.450	850	11.100
1923.....	100.000	1.089.835	60.500	1.351.440	16.500	143.475	22.660	285.890	900	11.510
1924.....	95.000	592.600	60.000	944.500	16.900	104.550	23.560	161.510	1.000	13.310
1925.....	97.200	1.237.100	62.000	1.083.550	18.000	147.250	23.700	317.100	990	14.470
1926.....	96.400	986.150	63.370	1.157.880	17.300	142.700	23.830	358.270	1.000	12.800
1927.....	95.500	866.500	63.000	929.800	17.500	113.350	23.950	340.350	1.200	19.100
1928.....	96.800	783.375	64.000	820.500	18.000	103.500	23.950	319.550	»	»

Se aprecia que predomina entre los cereales la extensión dedicada al trigo, siguiendo a ésta la de cebada y distanciándose mucho las de avena y centeno, cuya superficie no llega en algunos años a la quinta parte de la del trigo.

(1) En la formación de estos datos ha colaborado el Ingeniero Agrónomo D. Juan Díaz Muñoz.



## CARACTERES GENERALES

El examen de las producciones medias por hectárea, en quintales métricos, obtenidas en secano y regadío demuestra palpablemente la influencia del riego, llegándose con él a doblar en la del trigo en regadío:

AÑOS	TRIGO		CEBADA		CENTENO		AVENA		MAÍZ	
	Secano	Regadío	Secano	Regadío	Secano	Regadío	Secano	Regadío	Secano	Regadío
1919.....	6,84	17,62	16,21	31,96	6,88	»	6,92	20,00	»	12,28
1920.....	10,97	18,04	18,32	32,82	7,10	»	12,20	20,65	»	13,20
1921.....	12,15	19,12	12,32	21,97	9,62	»	16,52	21,32	»	13,86
1922.....	9,05	19,64	12,10	21,83	8,25	»	12,68	20,54	»	13,06
1923.....	10,51	20,17	21,50	32,26	8,70	»	12,35	21,27	»	12,82
1924.....	5,65	19,50	13,97	30,25	6,19	»	6,52	20,55	»	13,31
1925.....	12,33	21,40	16,47	30,33	8,18	»	15,41	27,20	»	14,62
1926.....	9,73	20,06	17,60	27,86	8,25	»	14,83	25,98	»	12,80
1927.....	8,58	19,00	13,84	28,30	6,48	»	13,98	26,33	»	15,92
1928.....	7,73	14,86	11,85	25,55	5,75	»	13,10	25,66	»	»

No es tan sensible el aumento de la producción en regadío de la cebada, y en la avena, por el contrario, es mayor. El centeno, por sus peculiares condiciones económico-agrícolas, no se siembra en regadío, quedando limitado su cultivo a los peores terrenos de la provincia, junto con la avena.

## LEGUMINOSAS

Acaso sea España la nación más rica en leguminosas, y la provincia de Madrid donde existen más variedades de ellas. La predominante en superficie cultivada, reflejo de la composición del suelo, es la algarroba, que requiere terreno suelto, y tanto en esta provincia como en las limítrofes, de condiciones análogas, alcanza gran desarrollo, desempeñando importante papel en la alimentación del ganado existente.

AÑOS	GARBANZOS SECANO Y REGADÍO		HABAS SECANO Y REGADÍO		GUISANTES SECANO Y REGADÍO		JUDÍAS SECANO Y REGADÍO	
	Superficie total sembrada —	Producción total —	Superficie total sembrada —	Producción total —	Superficie total sembrada —	Producción total —	Superficie total sembrada —	Producción total —
	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.
1926.....	8.900	54.045	9.100	114.890	1.250	8.530	4.050	51.450
1927.....	9.200	59.550	9.300	120.475	1.350	8.750	4.300	58.550

AÑOS	ALGARROBAS SECANO Y REGADÍO		LENTEJAS SECANO Y REGADÍO		ALMORTAS SECANO Y REGADÍO		YEROS SECANO Y REGADÍO	
	Superficie total sembrada —	Producción total —	Superficie total sembrada —	Producción total —	Superficie total sembrada —	Producción total —	Superficie total sembrada —	Producción total —
	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.	Hectáreas	Qts. métrs.
1926.....	32.500	263.900	650	3.650	1.000	7.300	1.250	9.985
1927.....	32.400	202.300	600	3.075	1.000	6.575	1.300	7.950

La algarroba, el garbanzo (usado en el consumo familiar), las lentejas y yeros son cultivos peculiares de secano. Las habas y guisantes (las primeras con una extensión ligeramente superior al garbanzo) culti-











## PROVINCIA DE MADRID

vanse por lo regular con el concurso de riego en las vegas (huertas), y únicamente en algunos sitios frescos, con tierras de muy buenas condiciones, tiene lugar su cultivo en secano.

El mercado de los anteriores productos agrícolas es el de Madrid, que absorbe no sólo los que produce, sino los de otras provincias.

### VIÑEDO

El cultivo arbustivo de la vid tiene gran importancia en los climas de precipitaciones acuosas, escasas y mal distribuidas, ya que gracias a él es posible el aprovechamiento de la humedad almacenada en el suelo a profundidades a las que no llegan normalmente las raíces de los cultivos anuales. Ocupa la vid zonas diversas; Navacarnero, Arganda, Chinchón, Morata de Tajuña, entre otros, son sitios donde alcanza gran desarrollo, desempeñando el papel importante de proporcionar trabajo a los obreros del campo en épocas de vendimia, y en otras que no existe para el cultivo del cereal. La casi totalidad del viñedo es tinto, produciendo caldos de gran color y elevado grado alcohólico. Por lo regular está situado en terrenos arenosos, motivo por el que la filoxera no ha causado los estragos que en otras regiones, existiendo por ello aún viñedo sin injertar; es decir, franco de pie. Exceptuando una parte de uva, albillo y moscatel, que se dedica a ser consumida en verde en el mercado de la capital, la restante se destina a elaborar vinos tintos, vendiéndose por lo regular dentro del primer año, también en el mercado de Madrid. Pequeña cantidad es exportada para mezclar con otros caldos pobres en color. La producción media de mosto por hectárea, es variable: 6,92 hectolitros en el año 1926, hasta 18,60 hectolitros en 1927, dependiendo del clima y desarrollo de las enfermedades. El aprovechamiento del orujo de la fabricación del vino da lugar a la existencia de bastantes destilerías, más o menos perfeccionadas, que producen alcohol de gran aceptación para la industria.

### OLIVAR

En las zonas de menor altitud, y especialmente en las comprendidas entre las cuencas del Tajo, Tajuña y Jarama situadas al Sur, en las que por su emplazamiento el clima no es tan frío y la calidad del terreno mejor, es donde están situadas las plantaciones de olivar, que abarcaban en el año 1928 la superficie de 20.485 hectáreas, con una producción de 220.555 quintales métricos de aceituna y 42.385 quintales métricos de aceite. Alguna, muy pequeña parte, de la aceituna se dedica al verdeo, previa preparación adecuada; la casi totalidad es destinada a la fabricación de aceite, base fundamental de la cocina nacional española. Constituye el olivo, con el cultivo anual de secano y el de vega o regadío, la asociación ideal para la economía agrícola.

Como secuela de la fabricación del aceite, es natural consecuencia el tratamiento del orujo para extraer de él sulfuro de carbono, aprovechando la grasa que queda. Puede estimarse con aproximación en un 10 por 100 de la cantidad anual de aceite la que se obtiene del orujo, previa refinación. En venta directa se utiliza también para la elaboración del jabón llamado de Castilla, en la que la primera materia es el aceite de orujo; este jabón es solicitado del extranjero, principalmente de América.

La valoración de la cosecha de aceite obtenida en el año 1920 fué de 5.500.000 pesetas.

### PRODUCCIÓN DE AZÚCAR

La única planta de posible cultivo en la comarca como productora de azúcar es la remolacha, limitada a la parte Sur, en las cercanías de la fábricas, requiriendo para aquél el concurso del riego.

AÑOS	Superficie	Producción	Valoración
	Hectáreas	Quints. métricos	Pesetas
1926.....	2.700	666.000	5.328.000
1927.....	1.490	367.500	2.388.750



## CARACTERES GENERALES

Influyen causas diversas en la variación de superficie observada, siendo factor muy importante el precio a que es adquirida la remolacha por las azucareras existentes, que son dos, Arganda y Aranjuez, las cuales se aprovisionan para la campaña, no sólo de la producida en la provincia, sino de la que se cultiva en las limitrofes, principalmente en la de Toledo, de menos superficie dedicada a este cultivo que la de Madrid. La exigua extensión cultivada por Guadalajara (109 hectáreas) y Cuenca (188 hectáreas) corresponde a sitios enclavados en los límites con la provincia de Madrid. Los subproductos obtenidos en la fabricación de azúcar son pulpas y melazas, absorbiendo las primeras en su totalidad los vaqueros de Madrid, obteniéndose alcohol de las segundas.

## CULTIVOS DE REGADÍO

Ya se han indicado los cultivos anuales que requieren regadío. De las 30.205 hectáreas de superficie existente, absorbidas en una parte importante por aquéllos, queda la dedicada a los que podemos denominar horticolas en general, principalmente de patatas y legumbres. A las primeras se destinan más de 6.000 hectáreas, teniendo un valor la producción de 12.000.000 de pesetas. La lechuga ocupa 690 hectáreas, el melón y tomate 400, el pimiento y coles 200, y en menor extensión los espárragos, fresa, etc. El valor de esos productos representa la cifra de 22.000.000 de pesetas.

Los árboles frutales, no de hueso, sino de pepita, suelen servir de límite a las huertas, obteniendo de su producto saneados ingresos. Las huertas de Aranjuez —delicioso oasis a la entrada de la Mancha—, las de Arganda y tantas otras, son insuficientes para abastecer el mercado de la capital.

Nótase en los años últimos un incremento notable en el cultivo de plantas forrajeras, destacándose entre ellas la alfalfa, que admite seis cortes y es absorbida por el ganado de renta y el de las vaquerías existentes en pueblos importantes.

## GANADERÍA

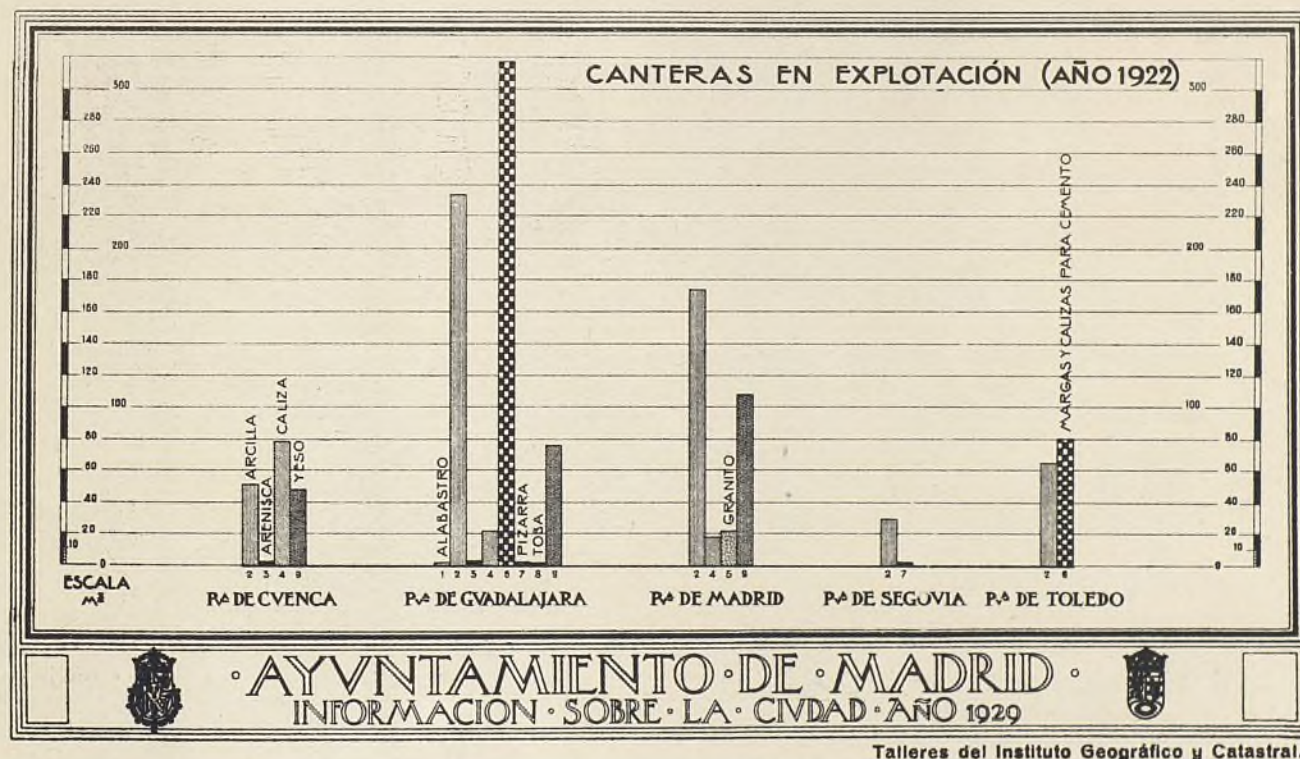
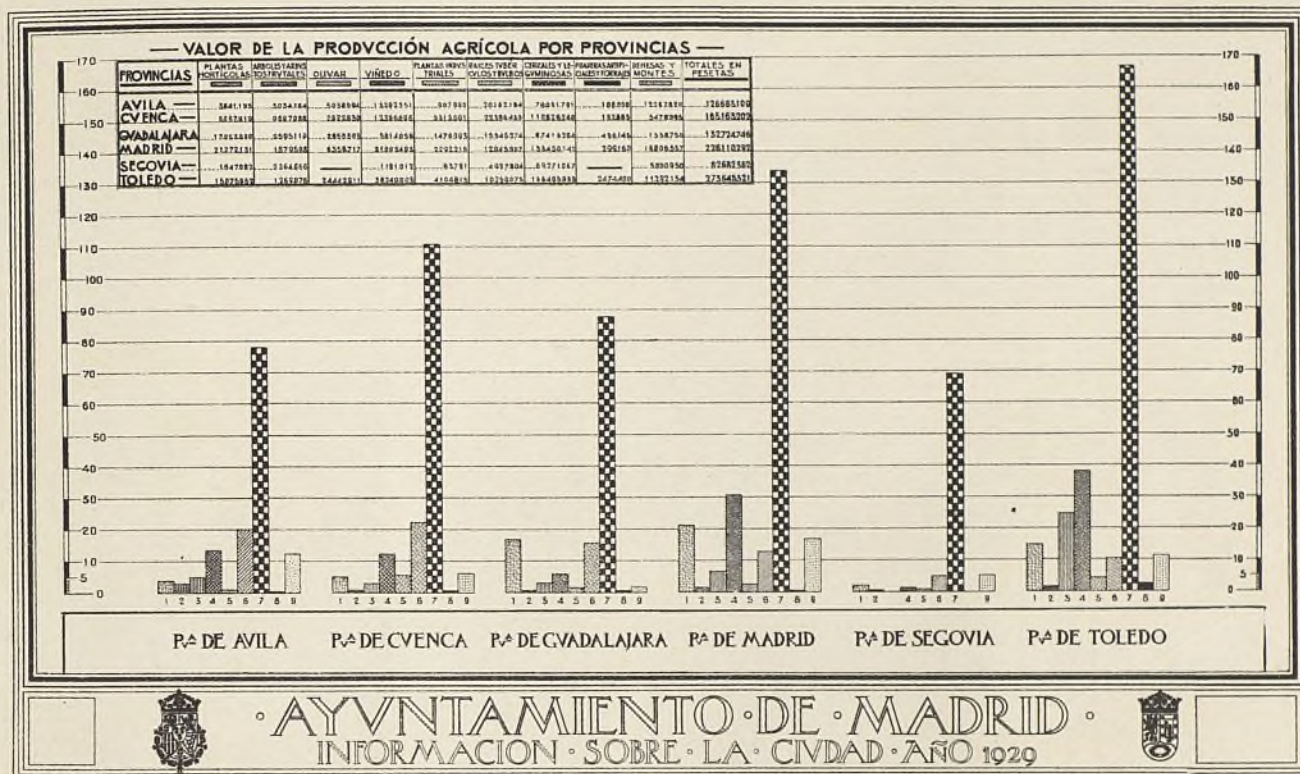
Corresponde al año 1925 un censo ganadero de:

Lanar.....	312.290	Mular.....	34.122
Cabrío....	50.504	Cerda.....	21.358
Vacuno.....	40.614	Caballar.....	10.180

El censo revela por sí las características climáticas de la región: gran predominio lanar, principalmente de raza churra, excelente productora de leche, que aprovecha, con las otras existentes, los raquíuticos y fugaces pastos de otoño y primavera, proporcionados por un clima duro y un suelo pobre. Sigue en orden el cabrío, del cual gran parte (un 80 por 100) es productor de leche, animal único de posible acceso a las muchas comarcas accidentadas de la provincia, lo que justifica la necesidad de su existencia. El vacuno, que se ordeña en su mayoría, ocupa principalmente la parte Norte de la provincia (Colmenar, Torrelaguna, etc.), la llamada de la sierra, desapareciendo al Sur. Aparte de las cabezas de vacuno productor de leche, en su mayoría de raza suiza, holandesa y cruzadas, procedentes de la provincia de Santander, existe el llamado serrano, que aprovecha los pastos finos que se producen. Éstos, los rastrosos y la algarroba, junto con la paja, son la base de su alimentación, dedicándose, además de las labores del campo, al transporte por malos caminos, donde no son factibles otros medios. Existen algunas ganaderías de reses bravas para la producción de toros de lidia. El ganado mular es el auxiliar poderoso del agricultor en esta región tan dura, y casi el único animal de trabajo en la parte Sur. El de cerda, que está sometido a un régimen de estabulación, constituye una explotación casera, aprovechándose en su alimentación los residuos de la casa. El caballar, cada vez con menos uso, es sustituido por la tracción mecánica para los transportes.

En Madrid no existen grandes ganaderos, pues la riqueza pecuaria está muy dividida en los pueblos. En los centros de población algo importantes existen vaquerías que proporcionan la leche; la de cabra suele ser la de consumo diario entre el pueblo; la leche de las ovejas sirve para la fabricación de quesos, industria casera, siendo los tipos de queso fabricados análogos al manchego.





Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.







## PROVINCIA DE MADRID

Nótase un incremento sensible en la producción avícola, existiendo instalaciones importantes para abastecer de huevos al mercado, estimándose en el año 1925 en más de medio millón el número de aves existentes. También la apicultura tiene lucida representación en algunos sitios.

Sensible progreso se nota en las producciones agrícolas y ganaderas de la provincia, en las que para juzgarlas no hay que perder de vista las difíciles condiciones de medios en que se desarrollan ambas. Donde es factible económicamente luchar contra el medio, se llega a producir en forma que resiste la comparación con otras comarcas y naciones.

### DIVISIÓN DE LA PROPIEDAD

En la propiedad ejerce influencia el clima, y los hechos palpablemente así lo demuestran; sin salir de España, en aquellas comarcas de precipitaciones bien repartidas en lluvias abundantes, está muy dividida y se llega al minifundio; va dividiéndose en las comarcas de secano, de escasas lluvias y clima duro, que han sido dotadas de riego, y conserva su estado, que en algunas partes llega al latifundio, en el resto.

En la provincia de Madrid puede decirse que por excepción existen grandes fincas situadas en el Sur, fincas que verían reducida su extensión si de la total se restara la que ocupan los sitios donde crece el esparto y otras plantas, reveladoras de la exigua potencialidad productiva, como acaece en muchos parajes o cerros abundantes en yeso. Al Norte, con accidentada topografía y clima duro, no son raras las fincas de alguna extensión utilizadas para pastos de ganado, en las que por sus condiciones queda limitada la explotación al casi solo aprovechamiento indicado. Pero en general la provincia está bastante dividida, y la mediana y pequeña propiedad son las que tienen mayor proporcionalidad, predominando la última en el regadío, ya que alguna finca grande en dichas condiciones es la excepción.

## C a n t e r a s

### CANTERAS DE GRANITO <sup>(1)</sup>

En la provincia de Madrid se explotan numerosas canteras, de las cuales se extrae material granítico de grano medio, que se emplea en la construcción de edificios, para mamposterías y para aceras, y granito porfídico y pórfido diabásico, que se emplea para obras de pavimentación.

Las principales canteras para construcción ordinaria se encuentran en las inmediaciones de Villalba, en El Berrocal. Para adoquines, las principales de granito porfídico son las de Zarzalejo y Alpedrete, y de pórfido diabásico las de Moralarzal y Colmenar Viejo.

La piedra que se extrae de todas ellas es de excelente calidad; los granitos porfídicos dan coeficientes absolutos de desgaste al rozamiento comprendidos entre 0,08 y 0,12, y los pórfidos diabásicos tienen coeficientes comprendidos entre 0,18 y 0,22.

En las canteras de granito ordinario se pueden obtener piezas para sillerías de las dimensiones que se necesiten, con un transporte relativamente fácil, puesto que hay una línea férrea que las une desde El Berrocal con la estación de Villalba. En las canteras de adoquines, lo mismo de granito porfídico que de pórfido diabásico, se hacen aquéllos de todos los tipos usuales.

### CANTERAS DE PIEDRA CALIZA <sup>(2)</sup>

Las principales y más afamadas distan unos 800 metros del pueblo de Colmenar de Oreja.

La roca que constituye el nivel superior del terreno terciario de la Mancha se encuentra también en

(1) Datos tomados de la información facilitada por Construcciones y Pavimentos (S. A.).

(2) Según datos de E. y F. Hernández Pacheco, J. Royo Gómez y L. Menéndez Puget.



## CARACTERES GENERALES

otras partes, pero ninguna reúne tan buenas condiciones para la construcción como la de Colmenar de Oreja. Es una caliza blanca, compacta y de fractura concoidea, que no tiene más defecto, según C. de Prado, que el ser algo quebradiza.

Aparecen los bancos explotables debajo de tres o cuatro metros de calizas alteradas. La parte explotable tiene un espesor de unos ocho metros, y se divide en capas que los canteros distinguen por sus cualidades especiales. De arriba abajo se conocen las calizas con los nombres siguientes, según E. y F. Hernández Pacheco: caberal, banquillo, solvebanco, banco gordo, banco de Levante y banco vidrioso. La piedra más fina es la caberal; pero por su alteración, debido a ser la más superficial, no se pueden extraer grandes bloques. Se emplea preferentemente para la ornamentación. Los sillares mayores proceden de los tres bancos centrales, pues el inferior o vidrioso es el más quebradizo.

La explotación de algunas canteras se hace a cielo abierto, levantando antes con explosivos las capas superiores. Otro procedimiento de explotación muy empleado consiste en galerías sostenidas por pilares de la misma roca, y con claraboyas que aseguran la ventilación y la luz.

En otras partes de la provincia hay canteras de piedra caliza, pero rara vez la roca permite la extracción de bloques de un metro cúbico. Las principales son las de Carabilla, en Corpa; la del Puerto, en Pozuelo del Río, y las que hay entre este pueblo y Loeches.

## CANTERAS DE YESO <sup>(1)</sup>

Las canteras principales de yeso negro son las de Monteviejo, situadas a 2.500 metros al Sur del pueblo de Vallecas, con el cual están unidas por un ramal de vía férrea. Hay cuatro canteras, dos de particulares, que sólo se trabajan en verano, cuando el estado de los caminos permite el transporte por carros, y otras dos grandes de la Sociedad anónima La Vascongada, propietaria del ferrocarril.

El segundo grupo de canteras de yeso negro, situado a cuatro kilómetros y medio al Sudeste de Vallecas, junto a la carretera de Madrid a Castellón, está formado por las siguientes: La Invencible, La Garrapa, la de D. Angel Roldán y la de Los Yesares. En todas estas canteras se explotan distintas variedades, que difieren según que el yeso se presente cristalizado, amorfo, con mezclas silíceas o arcillosas que cementan los cristales.

Las canteras de yeso blanco forman tres grupos principales: la de las Cumbres, la de La Fortuna y la de Montarco, próxima a Vaciámadrid.

La cantera de las Cumbres, que emplea la piedra para la mezcla con el yeso negro, con objeto de mejorar la calidad de éste, es la más importante. Está unida por un ferrocarril con las tres fábricas de yeso de La Vascongada.

Las variedades de piedra son formas distintas del alabastro de yeso, más o menos puras.

La cantera de La Fortuna está situada en el kilómetro doce de la línea de Madrid a Arganda, junto a la fábrica de yeso que hay en el apeadero de La Fortuna.

Explotan las mismas variedades de alabastro que en la de las Cumbres, y el yeso lo envían en vagones.

La cantera de Montarco está a unos 600 metros al Este de la estación de Montarco, de la línea de Madrid a Arganda. Es una gran cantera, en la que hay una producción media diaria de 150 toneladas de piedra de yeso blanco.

(1) Extracto de los datos facilitados por el Ingeniero de Minas D. Manuel Abbad.



## EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID

Se encuentra situada la capital de España en el vértice Sur de la cordillera Carpetovetónica; ocupa la parte central de su provincia, y está cruzada por el río Manzanares, iniciándose y extendiéndose en su mayor parte por la margen izquierda de este río.

Tomando como punto de referencia el Observatorio Astronómico, la posición geográfica de Madrid es la siguiente: Latitud Norte, 40° 24' 30". Longitud: al Oeste de Greenwich, 14' 44", 97, y al Oeste de París, 24' 5", 88. Altitud en metros, 655,36. Pudiendo considerarse como altitud media del conjunto de población 646 metros sobre el nivel del mar (en Alicante) (1).

Asienta Madrid sobre una serie de colinas de pequeña elevación, que descienden, las que se hallan al Norte, Sur y Oeste, hacia el río Manzanares, y las que se encuentran al Este, hacia el arroyo Abroñigal; limitando su extensión jurisdiccional, al Norte, con los términos de Aravaca, El Pardo, Fuencarral y Chamartín de la Rosa; al Este, con los de Canillas y Vicálvaro; al Sur, con los de Vallecas, Villaverde y Carabanchel Bajo, y al Oeste, con el de Pozuelo de Alarcón.

La superficie del término municipal es de 66.756.482 metros cuadrados. En esta superficie se encuentra comprendida la correspondiente a la Real Casa de Campo (17.019.642 metros cuadrados) y la de la Florida (5.241.120 metros cuadrados). De la superficie total corresponde: al Interior de la capital, 7.775.276 metros cuadrados; al llamado Ensanche de la misma, 15.164.724, y al Extrarradio, 43.816.482 metros cuadrados (2). En la sección correspondiente a higiene se define y estudia la población y densidad de Madrid.

La división administrativa municipal fué aprobada por el excelentísimo Ayuntamiento en 4 de noviembre de 1898, disponiéndose, por bando de la Alcaldía Presidencia de 12 de noviembre de 1902, que rigiera desde 1 de diciembre siguiente. Por Real orden de 5 de junio de 1900, 14 de julio y 19 de octubre de 1902, la aceptaron para sus respectivos servicios los Ministerios de la Gobernación, Guerra y Gracia y Justicia, quedando establecidos los límites para Juzgados de Primera instancia e instrucción y municipales. Los límites de distritos y barrios se consignan en la *Guía oficial de las Vías públicas de Madrid*, editada en el año 1928 (pág. 129), por lo que se omite su descripción.

La división judicial comprende, igualmente que la municipal, diez distritos: Centro, Hospicio, Chamberí, Buenavista, Congreso, Hospital, Inclusa, Latina, Palacio y Universidad.

Respecto a Registros de la Propiedad está dividida la población en tres zonas, que son: zona del Norte, del Mediodía y del Occidente, cuyas demarcaciones figuran en la página 175 de la *Guía* dicha.

Residen oficialmente en Madrid la Real Familia, los Poderes constituidos para la gobernación del Estado, el Cuerpo Diplomático y Consular, el Tribunal Supremo de Justicia y las Academias, Museos, Archivos, Bibliotecas, Centros de enseñanza, Laboratorios, Ateneos, Entidades de instrucción y fomento, previsión, etc.

Es Audiencia territorial y provincial, comprendiendo la primera las provincias de Avila, Madrid, Segovia, Toledo y Guadalajara.

En el orden eclesiástico, la diócesis, titulada de Madrid-Alcalá, que abarca toda la provincia, es sufragánea del Arzobispado de Toledo. Comprende 18 arciprestazgos y es asiento de comunidades y órdenes religiosas principales. Abarca la diócesis 232 parroquias, de las cuales existen 30 en la capital.

El término municipal tiene las siguientes características: Un núcleo central (viejo Madrid), que iniciándose en el actual emplazamiento del Palacio Real, llega a ocupar, por extensiones sucesivas, la superficie de 7.775.276 metros cuadrados, estando limitado este recinto, denominado Interior, por la calle de Alcalá (desde la plaza de la Independencia), Avenida de Menéndez Pelayo, calle del Pacífico, paseo de Atocha, glorieta y Ronda del mismo nombre, Rondas de Valencia y de Toledo y parte de la de Segovia,

(1) *Anuario del Observatorio Astronómico*, 1929.

(2) Negociado de Estadística Municipal: Datos deducidos del empadronamiento general de 1920.



## CARACTERES GENERALES

Cuesta de las Descargas, calle de Segovia, paseo alto de la Virgen del Puerto, paseo de la Florida, calle del Marqués de Urquijo (cruzando el paseo de Rosales), calle de la Princesa, Ronda del Conde Duque, calle de Santa Cruz de Marcenado, Ronda Vieja, y pasando por el Hospital de la Princesa a la calle de San Bernardo, glorieta de Quevedo, calle de Carranza a las de Sagasta y Génova, plaza de Colón, cruza por último por el paseo de la Castellana a las calles de Goya y Serrano, hasta volver a la plaza de la Independencia.

Tal núcleo central, insuficiente para alojar a la población a principios del siglo XIX, en el que ya por algunas partes se extendía, es ampliado por el proyecto cuyo autor fué el Ingeniero municipal Sr. Alvarez de Castro (año 1860). La superficie afectada por esta parte de la población, llamada Ensanche, es de 15.164.724 metros cuadrados. Comprende el Ensanche desde el límite fijado para el Interior hasta el contorno que, partiendo de la plaza de Manuel Becerra, sigue por las calles del Doctor Esquerdo y Pedro Bosch a la plaza de Italia, continuando hasta el río Manzanares; por éste llega al vado de Migas Calientes, y subiendo por la calle de Federico Chueca, se prolonga por la Avenida de la Reina Victoria, calles de Raimundo Fernández Villaverde, de Joaquín Costa y de Francisco Silvela al punto de origen, que es la plaza de Manuel Becerra.

El resto del término, que abarca una extensión de 43.816.482 metros cuadrados, se denomina Extrarradio.

Las características del Interior de Madrid se distinguen por la irregularidad en los trazados de sus calles, debido a las sucesivas ampliaciones que se hicieron de los primitivos núcleos, que por insuficiencia se aumentaban en superficie, estableciéndose dos sentidos de agregación: uno, concéntrico, que correspondía a dichas ampliaciones, y otro, radial, dependiente de los caminos, carreteras, veredas, etc., que afluían a la capital. En diferentes épocas en que la ciudad estuvo limitada en su extensión con murallas o cercas, la densidad aumentó considerablemente, quedando las calles sin la suficiente anchura y la edificación pobre, tanto en solares como en tipos constructivos y en la capacidad de habitaciones, lo cual, unido a que existía otra limitación producida por la «regalía de aposento», origen de las casas llamadas «a malicia», dió por resultado que el Interior de Madrid, en general, urbanísticamente reúna condiciones defectuosas. El trazado de calles del Ensanche responde al tipo de cuadrícula frecuente en la época en que se proyectó. La urbanización del Extrarradio es caótica, y no pertenece a principio alguno de previsión.

Dividido Madrid en estas tres partes, Interior, Ensanche y Extrarradio, que desde el punto de vista municipal se consideran, vamos a establecer en cada una de ellas los núcleos parciales urbanos que consideramos pueden diferenciarse por sus rasgos fisonómicos, y son:

## El Interior

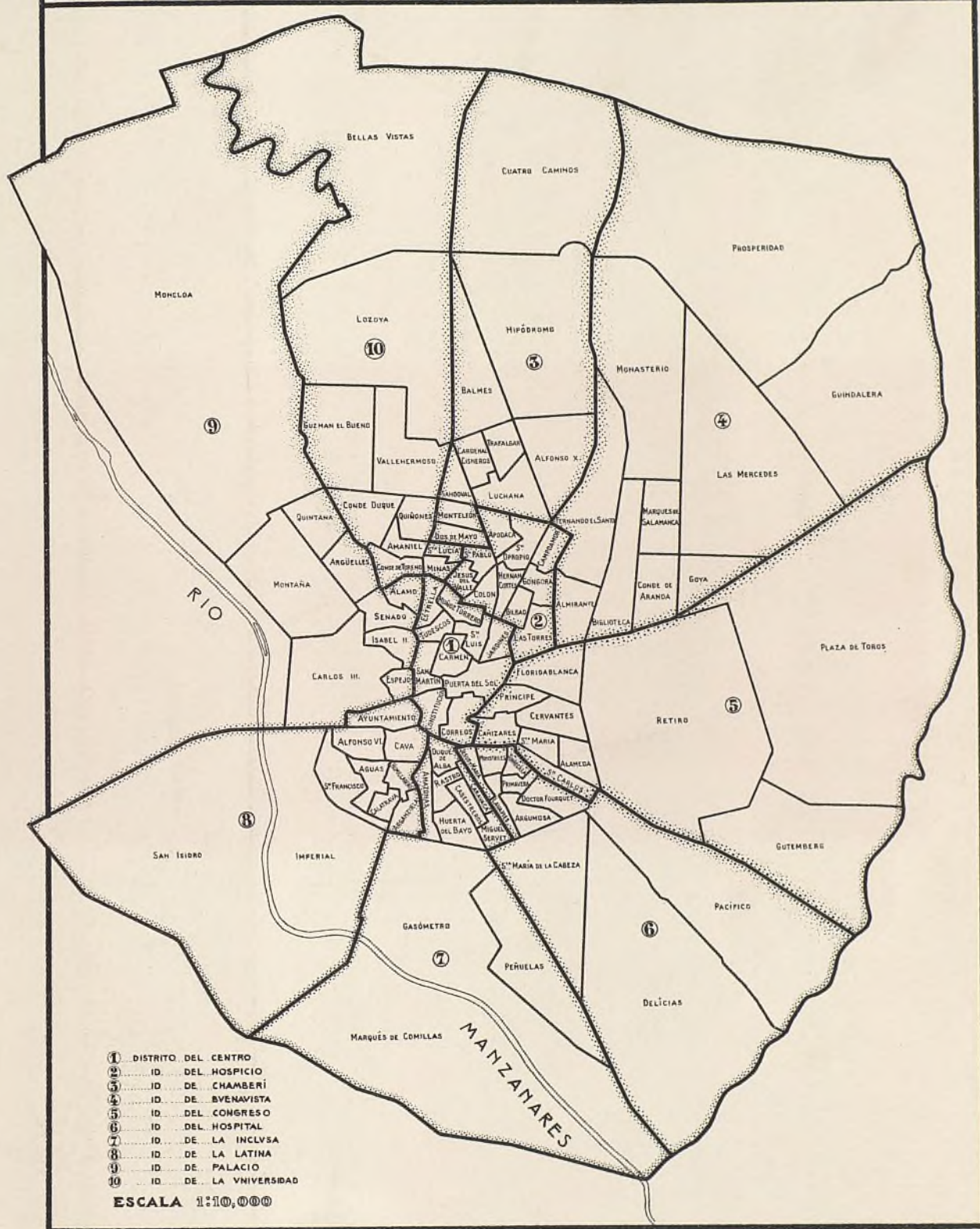
### NÚCLEO PRIMERO

A) Superficie comprendida entre la plaza del Callao, calle de Pi y Margall, Avenida del Conde de Peñalver (Gran Vía), calles de Peligros, Sevilla, Príncipe, plaza de Matute, calle de Atocha, plaza de Santa Cruz, calle de Gerona, plaza de la Constitución, calles de Ciudad Rodrigo, Fuentes, Arenal, plaza de Isabel II, Cuesta de Santo Domingo y plaza de este nombre, a cerrar en la del Callao por la calle de Jacometrezo. Caracteriza a esta superficie el existir en ella gran tráfico, el comercio de mayor lujo de la población, numerosos hoteles importantes, grandes almacenes, centros oficiales, los cafés y bares más concurridos, pensiones, casas de Banca, salas de espectáculos y oficinas de representación, anuncio y reclamo. La vivienda dominante es de clase media.

El trazado viario, que es defectuoso en general, ha sido mejorado en parte por reformas de distintas épocas (Puerta del Sol, calle de Sevilla, plaza de Canalejas, Avenida del Conde de Peñalver y calles de Pi y Margall, Peligros, etc.). La edificación, antigua en su mayoría, es de condiciones defectuosas, y la moderna, de ostentación, pero no perfecta, sin haberse seguido en las vías recientes de Peñalver y Pi y Margall ordenación de fachadas, con lo que, lejos de haberse producido una armonía, existe confusión.



# DISPOSICIÓN DE DISTRITOS Y BARRIOS EN EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID



Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.









*Vista panorámica obtenida desde la torre de la Iglesia de Santa Cruz*

Ayuntamiento de Madrid





*Vista panorámica (desde la torre del edificio de la Compañía Telefónica Nacional de España)*



*Vista panorámica (desde el Matadero y Mercado de Ganados)*

## Ayuntamiento de Madrid





*La Puerta del Sol  
(At frente el Ministerio de Gobernación)*

Ayuntamiento de Madrid











*Glorieta de Atocha*  
(Desde la calle de Claudio Moyano)



*Plaza del Callao*  
(Desde la casa núm. 25 de la calle de Preciados)









Foto Moreno

*Calle de Toledo*









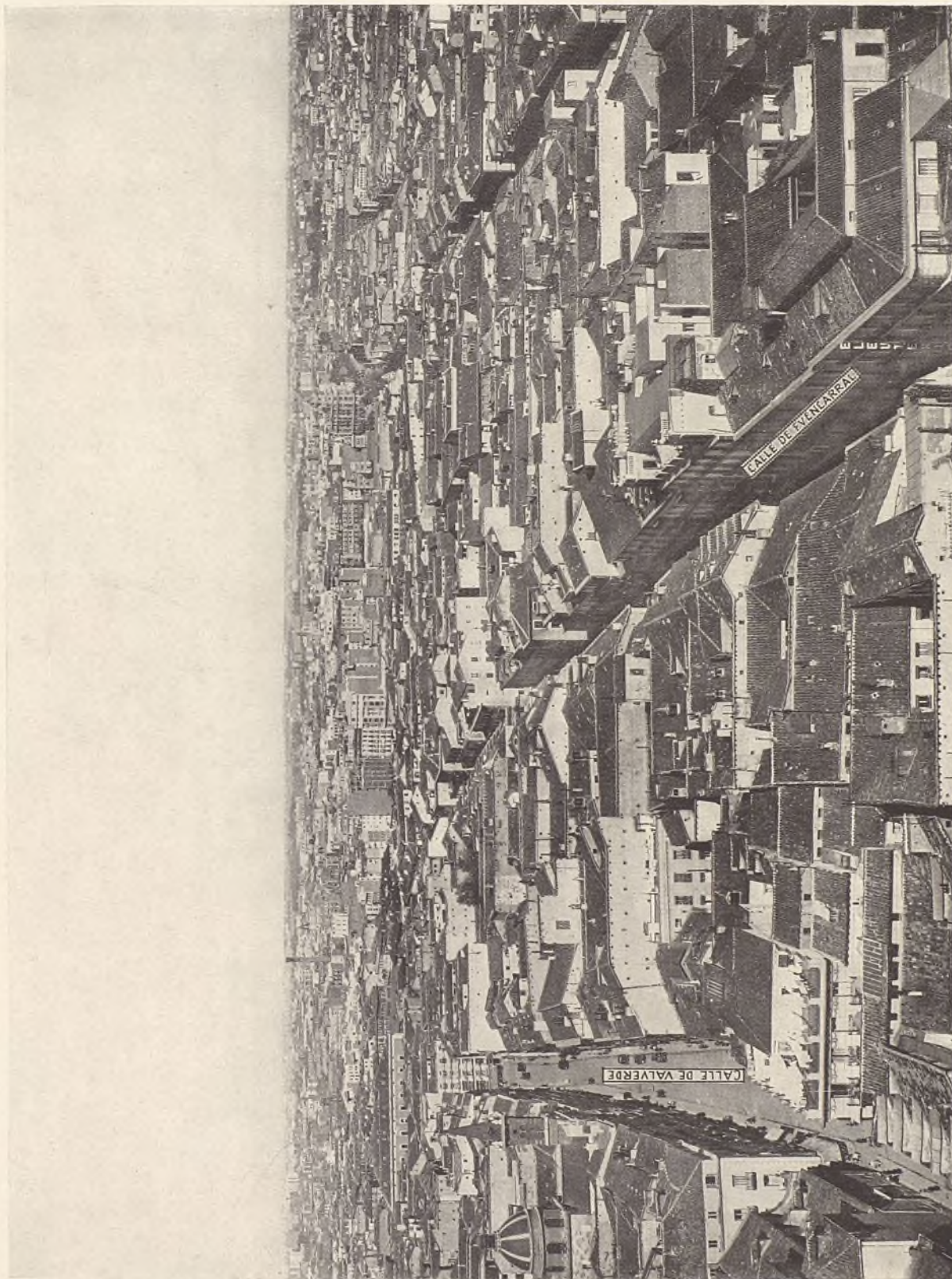
*Calle del Rollo*

Ayuntamiento de Madrid









*Vista panorámica obtenida desde el edificio de la Compañía Telefónica Nacional de España*

Ayuntamiento de Madrid







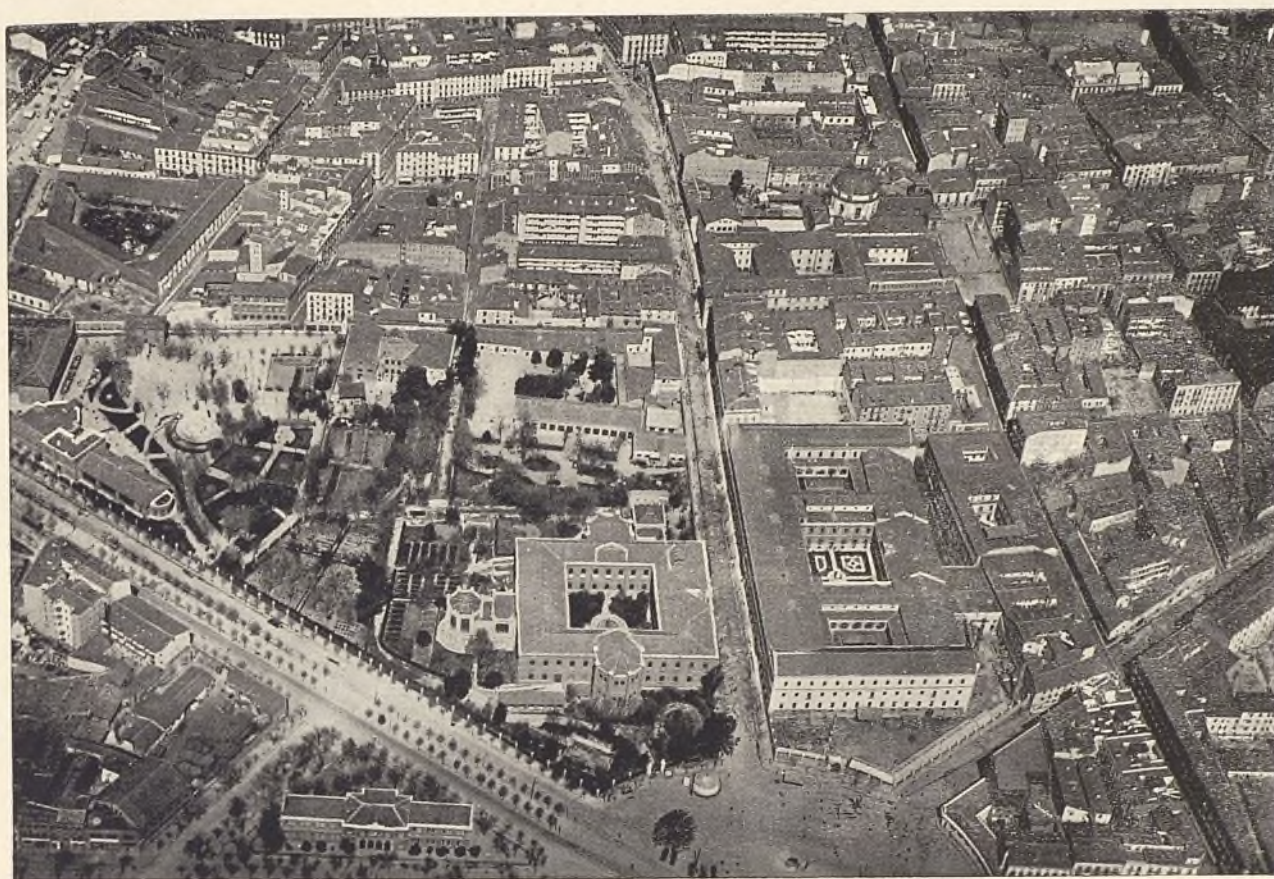
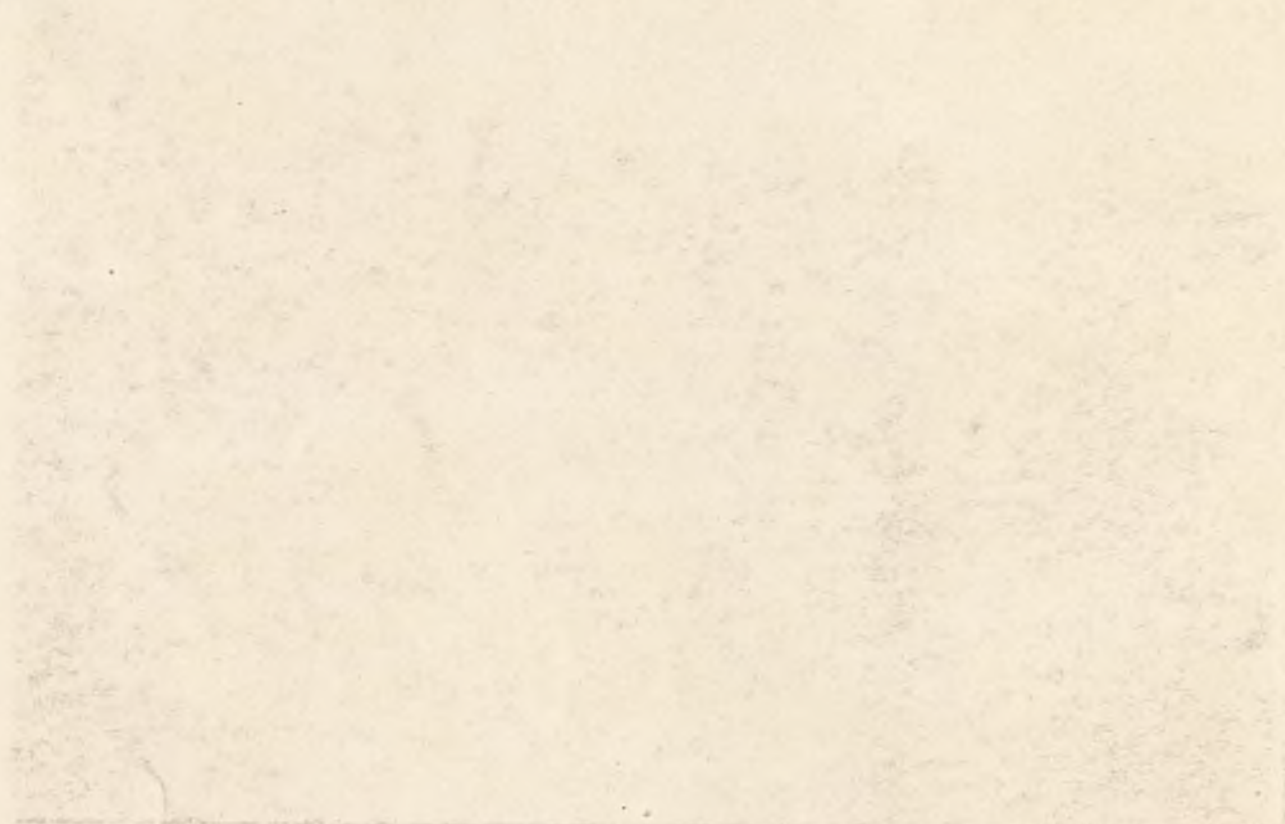


Foto Aviación Militar

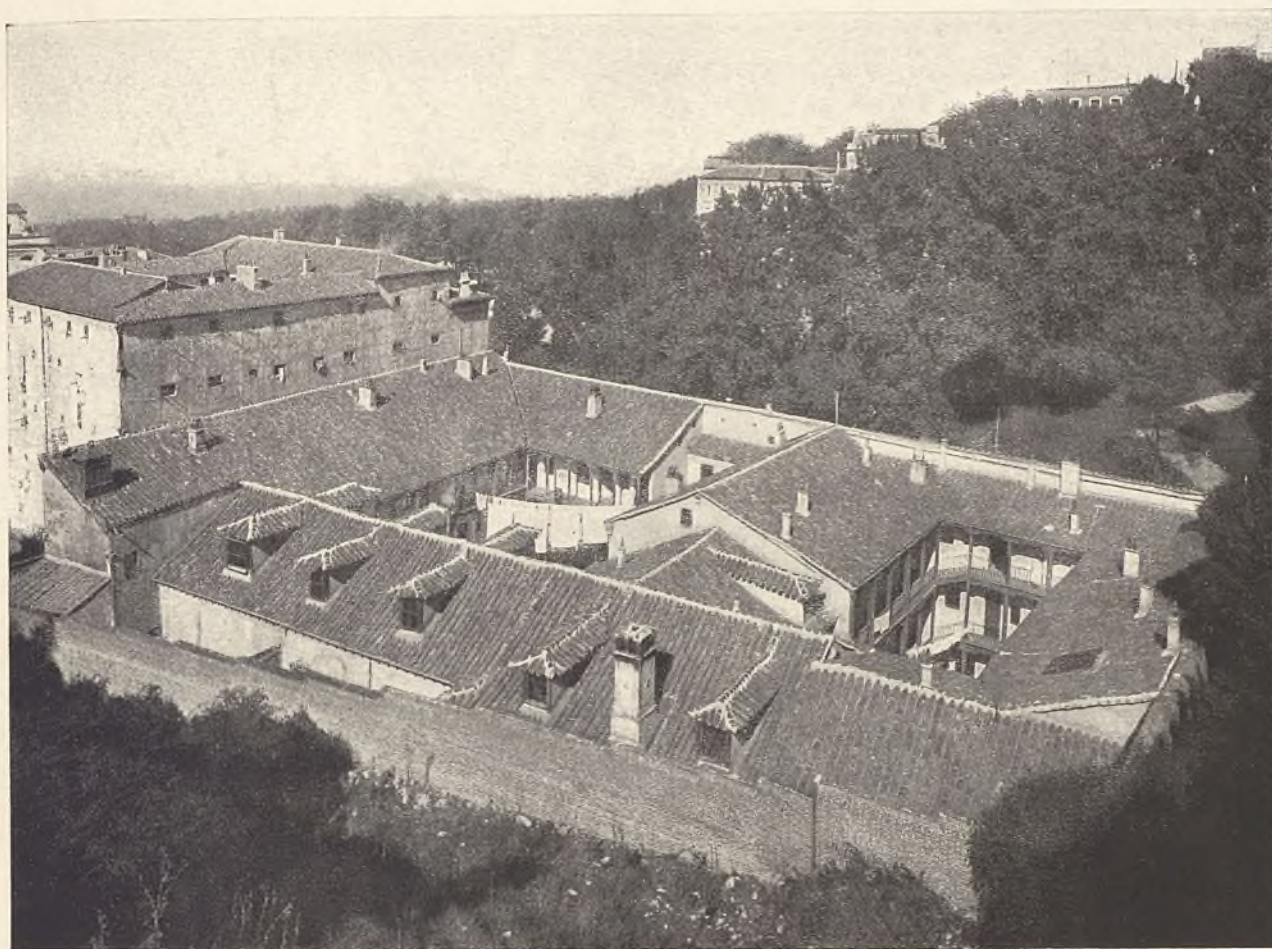
*Vista panorámica de la Glorieta de Embajadores y Ronda de Toledo*

Ayuntamiento de Madrid









*Casas números 23 y 25 de la calle de Segovia  
(Desde el Viaducto)*







## EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID

El tráfico se encuentra congestionado en múltiples puntos, como podrá observarse en el plano correspondiente que va unido a esta Memoria, aumentándose tal congestión en las calles por las que circulan tranvías, así como en los sitios en que los viandantes se encuentran estacionados, según costumbre establecida, como ocurre en la Puerta del Sol, o deambulan a marcha lenta (calle de Sevilla).

B) Parte comprendida entre las calles y plazas siguientes: Atocha, Antón Martín, Magdalena, Progreso, Duque de Alba, Nicolás Salmerón, Ruda, Cebada, Cava Baja, Puerta Cerrada, Cordon, Sacramento, Mayor, Ciudad Rodrigo, Constitución, a enlazar por Girona con Atocha.

Caracteriza a esta parte el existir también un gran tráfico, comercio mayorista de gran importancia, así como en cantidad repartida la pequeña industria; es el núcleo principal de abastecimiento para las clases populares de la ciudad y de los poblados cercanos a ella.

Presenta gran variedad en sus rasgos distintivos, desde los históricos y tradicionales hasta los típicos de mayor caracterización. Existen aquí mercados, como los de la Cebada y Rastro; lugares de venta ambulante, como los de las calles de la Ruda y Duque de Alba; plazas como la de la Constitución (llamada Mayor), testigos de grandes acontecimientos históricos, y, por último, edificios como la antigua Cárcel de Corte, hoy Ministerio de Estado, de gran valor artístico.

La urbanización participa de esta misma variedad, saltando desde la armoniosa plaza Mayor antigua a la desequilibrada de Nicolás Salmerón, y desde el edificio de la primera Casa Consistorial a los paradores de la Cava Baja. Se han realizado modernamente reformas viarias (Doctor Cortezo, Conde de Romanones, Duque de Alba, plazas de Nicolás Salmerón y del Progreso, etc.), con las que se mejoraron las condiciones de tráfico.

C) Espacio comprendido entre las calles del Clavel, Infantas, Hortaleza, Pérez Galdós, Fuencarral, Colón, Corredera de San Pablo, Pez, Reyes, plaza de España, calle de Leganitos, plaza de Santo Domingo, calle de Jacometrezo, plaza del Callao, calle de Pi y Margall y Avenida del Conde de Peñalver, hasta la calle del Clavel.

Este espacio es también de importancia en tráfico, principalmente en las arterias de San Bernardo, Hortaleza y Fuencarral, en donde existen frecuentemente puntos de conflicto para la circulación; hay comercio de lujo en su mayoría, pensiones y representaciones. La vivienda dominante es de clase media (comerciantes, empleados, profesionales y estudiantes).

No existe una caracterización tan definida como en los otros dos espacios reseñados, siendo éste menos típico y expresivo. En la actualidad se están realizando las obras de terminación de la calle de Eduardo Dato, con lo cual se mejorarán notablemente sus condiciones.

Agrupando las tres superficies A, B y C que quedan descritas constituiremos el núcleo central madrileño al cual acuden y del que irradian las diversas actividades de la población, cuyo resultado se traduce en la gran variedad de tipos fisonómicos que en él se observan. Es el núcleo más frecuentado por la población flotante, el más alegre de Madrid y el que sirve de tránsito entre barrios de caracteres muy distintos.

### NÚCLEO SEGUNDO

Llamamos núcleo segundo al espacio comprendido entre las calles y plazas de Puerta Cerrada, San Justo, Cordon, Sacramento, Mayor, Cuesta de la Vega, Segovia, Cuesta de las Descargas, Rondas de Segovia, Toledo, Valencia y Atocha, calle de Atocha, por Alameda a la Platería de Martínez, Huertas, Jesús, Cervantes y San Agustín a Prado, para cerrar en el encuentro de esta calle con el núcleo primero, por Príncipe, Matute, Atocha, Antón Martín, Magdalena, Progreso, Duque de Alba, Nicolás Salmerón, Ruda, Cebada y Cava Baja hasta Puerta Cerrada.

Este núcleo, de gran variedad típica, sirve de vivienda a la clase artesana, al pequeño industrial y a los modestos empleados y comerciantes, así como alberga en posadas y paradores a la población flotante de escasos medios económicos. Abarca barrios del Madrid antiguo, incluyendo parte de los llamados bajos, en donde, desde la iglesia de San Pedro a la de San Cayetano, pueden admirarse ejemplos de la historia y del arte de la Villa. Las castizas costumbres madrileñas tienen aquí sus mejores representaciones, y a pesar de que en el famoso barrio de Lavapiés no será posible a los engañados extranjeros encontrar las majas con navaja, sí encontrarán base para interesantísimas observaciones, admirando



## CARACTERES GENERALES

la hidalguía, el carácter y el valimiento de los actuales pobladores de esta parte de Madrid tan suya. Son frecuentes en este núcleo las llamadas casas de vecindad, algunas de las cuales disponen de un patio central descubierto, en el cual, por galerías abiertas, se comunican en los distintos pisos los locales. Estas casas suelen alojar una densidad excesiva de población, abundando las habitaciones de segundas y terceras luces, los retretes de vecindad, muchos sin condiciones de ventilación e iluminación, con servicios defectuosos de agua y alumbrado, lo cual, unido al mal estado de conservación de las fincas y su pobre construcción, a base de entramados de madera cuajados con cascotes y yesones, produce un núcleo parcial urbano digno de la mayor atención desde el punto de vista higiénico. Existen otros aspectos de caracterización en este núcleo, entre ellos los debidos al comercio. El mercado llamado del Rastro, en la Ribera de Curtidores y calles adyacentes, que continúa pasada la Ronda, es singularmente representativo; allí se vende todo género de objetos usados, utilizando puestos desmontables, situados en la vía pública y en grandes patios llamados las Américas, así como existe gran cantidad de mercancía almacenada en los pisos de las casas próximas. También son típicos los mercados de abastos en plena vía pública, como ocurre en la calle de la Ruda, plaza de Lavapiés, calle de Santa Isabel, etc. La pequeña industria es frecuente encontrarla establecida en pisos de viviendas.

Las calles en este núcleo son en general insuficientes y desproporcionadas a las alturas de las casas, algunas de más de cuatro pisos; a causa de la topografía del terreno presentan fuertes rampas en general las calles radiales, en las que el tráfico es mayor lógicamente.

## NÚCLEO TERCERO

El núcleo que en esta Memoria distinguimos con el número tercero está comprendido entre las calles y plazas siguientes: Príncipe, Sevilla, Peligros, Clavel, Infantas, Rey Felipe, Barquillo, Argensola, Génova, Colón, Goya, Serrano, Independencia, Alcalá, Menéndez Pelayo, Pacífico, Atocha, Alameda, Platería de Martínez, Huertas, Jesús, Cervantes, San Agustín, Prado y Príncipe.

En este núcleo existen las grandes arterias llamadas, Alcalá, Prado y Recoletos, de tráfico intenso, principalmente en vehículos. Estas vías, con los grupos de edificación próximos a ellas y el parque público llamado Retiro, constituyen la caracterización del conjunto. Existen en él importantes edificios oficiales, museos, bibliotecas, casas de banca, teatros, casinos, hoteles de viajeros y hospedajes preferentes, cafés y bares. El comercio es de gran lujo, y la vivienda de clase acomodada.

La urbanización reúne mejores condiciones en conjunto que las de ningún otro núcleo del Interior de Madrid, siendo el tipo de edificación asimismo el más perfeccionado. El parque del Retiro sufre la influencia por tales características de vecindad, a las que se unen las del barrio llamado de Salamanca, estando dicho espacio libre perfectamente cuidado, acaso con excesivo respeto a esta influencia, si consideramos los diversos aspectos a que el concepto de esparcimiento público afecta.

## NÚCLEO CUARTO

A este núcleo hemos dado por límites, al Norte y Oeste, el contorno que divide el Interior del Ensanche de Madrid, comprendido entre la calle de Segovia por un extremo y la de Génova, en su encuentro con la de Argensola, por el otro. Los límites restantes los constituyen las calles y plazas siguientes: Argensola, Barquillo, plaza del Rey Felipe II, calles de las Infantas, Hortaleza, Pérez Galdós, Fuencarral, Colón, Corredera Baja de San Pablo, Pez, Reyes, plaza de España, Leganitos, Santo Domingo, plaza de Isabel II, calles del Arenal, Fuentes, Mayor y Cuesta de la Vega a salir a la calle de Segovia, de donde arrancamos.

En tal superficie se encuentra emplazado el Palacio Real, que con la plaza de Oriente, nueva Catedral (en construcción), Caballerizas Reales y Campo del Moro, forman un conjunto de caracterización definida, en la que se une, a la espléndida edificación del Palacio, la cuidada urbanización. Al Oeste se encuentra la Estación del ferrocarril del Norte, que uniendo su tráfico al procedente de la carretera de La Coruña





*Encuentro de la calle de Alcalá con la Avenida del Conde de Peñalver*

Ayuntamiento de Madrid









Foto Aviación Militar

*Vista panorámica de la Plaza de Cánovas y Paseo y Salón del Prado*

Ayuntamiento de Madrid









*Plaza de Castelar*  
(Vista desde el Banco del Río de la Plata)









*Vista de la Plaza de Castelar y calle de Alcalá*  
(Tomada desde el núm. 71 de esta calle)

Ayuntamiento de Madrid









*Calle de Alcalá*  
(Desde el Círculo de Bellas Artes)



*Plaza de la Lealtad*  
(Desde el Círculo de Bellas Artes)









Foto Aviación Militar

*Vista panorámica del Palacio Real y Campo del Moro*







## EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID

produce en el paseo de San Vicente gran densidad circulatoria. En la parte alta de los jardines contiguos a las dependencias de la Estación del Norte están los barrios modernos de este núcleo, que se extienden hasta la calle de la Princesa. Son barrios de viviendas de clases elevada y media. El resto de la superficie, señalada con el número 4, establece el tránsito con la parte Norte de la ciudad, y en sus arterias de Hortaleza, Fuencarral y San Bernardo existe un gran tráfico, motivado también por el abundante comercio en las dos primeras y por centros de enseñanza en la última. La urbanización perteneciente al antiguo casco (a la derecha de la calle de la Princesa) es defectuosa en general, con calles estrechas y particularmente insuficientes en las arterias de gran tráfico, cuya congestión aumentan las líneas de tranvías; la edificación reúne mejores condiciones que el núcleo segundo, si bien abundan los tipos de construcción con entramados de madera y las alturas de casas desproporcionadas a los anchos de las calles y superficies de los patios.

La vivienda dominante es de empleados, profesionales, pequeños industriales y estudiantes. Esta parte antigua, célebre en hechos de los chisperos madrileños, es menos rica en arquitectura tradicional que la señalada con el número 2.

Resumiendo lo expuesto diremos que, a nuestro juicio, el Interior de Madrid, ocupado en general por viviendas, presenta cuatro núcleos de caracterización diferente, que son: uno central, corazón de la ciudad, de gran tráfico, tanto por su vida propia como por ser tránsito entre otros núcleos de distintos diversos, en el que la mayor parte de las variedades típicas madrileñas tienen su representación; otro, al Sur del anterior, que es el más pobre de los cuatro, sin que por ello deje de existir abundante pequeña industria y vida intensa de trabajo, en el cual ostentan su representación los modestos empleados, los artesanos y los obreros; el tercero, ocupado por las entidades y particulares de medios económicos más favorables en general, es el de mayor lujo del Interior, con gran importancia en tráfico de vehículos, y por último, el cuarto, cuyas características sobresalientes son las de encontrarse allí situado el Palacio Real, existir una de las Estaciones de mayor movimiento, que es la del Norte, centros importantes de enseñanza y utilizarse, en parte, para tránsito hacia la zona Norte de Madrid, en la que existe la mayor cantidad de población.

### ALGUNAS DE LAS PLAZAS Y CALLES DEL INTERIOR

*Puerta del Sol.*—Centro urbano al que afluyen y de donde irradian las vías de mayor tráfico; por ello, y debido a su insuficiencia, en esta plaza se encuentra frecuentemente congestionado el movimiento circulatorio, pues al de vehículos en general se une particularmente el de tranvías, por ser la Puerta del Sol centro de su red urbana. Existe en esta plaza la costumbre establecida por los peatones de hacer en ella punto de parada.

*Calle de Alcalá.*—Es una de las calles más importantes de Madrid, uniéndose a su capacidad y tráfico las condiciones estéticas. En su primer tramo (hasta la Cibeles) se encuentran situados edificios de la mayor importancia: Iglesias, Ministerios, Bancos, teatros, Sociedades, Correos, Telégrafos, Teléfonos, cafés y comercios de lujo. Es la calle preferida para paseo de peatones, y en días determinados su animación es extraordinaria, como ocurre por causa de ceremonias oficiales, Semana Santa, corridas de toros, carreras de caballos y Carnaval.

*Carrera de San Jerónimo.*—También en esta calle el movimiento es intenso, siendo preferido su primer trozo como paseo de peatones. En este tramo y en el siguiente abunda el comercio de lujo, existiendo en el último edificios de importancia.

*Calles de Carretas, Montera y Preciados.*—Son calles de gran tráfico y eminentemente comerciales, si bien no de tanto lujo como las anteriores. El tránsito de peatones se efectúa rápidamente, y las líneas de tranvías producen frecuentes motivos de conflictos.

*Calle del Arenal.*—Es de menor movimiento en su circulación que las anteriores, y el tránsito de peatones está caracterizado por su lentitud. El comercio dominante es el de lujo.

*Calle Mayor.*—En esta calle abunda el tránsito de vehículos y el lento de peatones, en el trozo comprendido desde la Puerta del Sol hasta la calle de Ciudad Rodrigo. El comercio es de lujo, dominando el de artículos alimenticios. Esta vía es utilizada, como dijimos al hablar de la calle de Alcalá, para el desfile



## CARACTERES GENERALES

de comitivas oficiales, por conducir al Palacio Real. En su último tercio están enclavados los edificios del Ayuntamiento, Gobierno civil, Capitanía General y Consejo de Estado.

*Gran Vía.*—La denominada Gran Vía, que consta de tres tramos, Conde de Peñalver, Pi y Margall y Eduardo Dato, el último de los cuales aún está en construcción, presenta como características dominantes las de gran tráfico de vehículos y peatones, comercios de gran lujo, en los cuales muchos poseen edificios propios (grandes almacenes, etc.), que son los de mayor importancia de la ciudad, salas de espectáculos, hoteles y suntuosos inmuebles de entidades y sociedades particulares. Por causa de haber gozado esta vía de una Ordenanza especial, los edificios, en su segundo y tercer trozo, han alcanzado alturas de 35 metros, existiendo algunos excepcionalmente, como la Casa de la Prensa y la Compañía Telefónica Nacional de España, cuyas alturas son aún mayores.

*Paseos del Prado y Recoletos.*—Estas vías arboladas, que uniéndose a la Castellana, en el Ensanche, constituyen la arteria de Madrid que en conjunto reúne mejores condiciones de circulación y belleza, enlazan núcleos de importancia. La característica de la primera es el intenso movimiento de vehículos, el encontrarse en ella edificios como el Museo de Pinturas y jardines como el Botánico, y la de la segunda, también el tráfico de vehículos, al que se une el paseo lento de peatones.

*Calles de Peligros, Sevilla y Príncipe, plazas del Príncipe Alfonso y del Angel y calle de Atocha.* Son vías típicas en sentido de costumbres madrileñas, uniéndose en ellas al gran tráfico el comercio de importancia.

*Plazas de la Constitución, del Progreso, de Nicolás Salmerón, de la Cebada, de Lavapiés, de Antón Martín y de Oriente.*—Constituyen centros parciales de vida intensa, con tipismo peculiar y muy variado de unas a otras.

*Calles de Segovia, Toledo, Embajadores, Ribera de Curtidores, Conde de Romanones, Mesón de Paredes, Hortaleza, Fuencarral, San Bernardo y Leganitos.*—Estas vías, por tener unas el carácter de penetración y establecer enlaces entre centros importantes, son muy frecuentadas y populares.

## El Ensanche

Con el proyecto de ensanche, Madrid debía haber cubierto rápidamente una extensión previamente urbanizada; pero no fué en esta forma como los hechos han sucedido, lo cual demuestra que a tal proyecto faltaba una orientación urbanística que el tiempo y la realidad se encargaron de patentizar. No se previeron las distintas necesidades que había de sentir la población, las cuales imprimirían un determinado sello a cada sector ocupado; se trazaron las calles rectilíneas, por sistema de cuadrícula en general, sin considerar que la Villa asentaba sobre una sucesión de colinas; se unió a este sistema rígido la falta de previsión expansiva e higiénica, no remediada a pesar de que al aprobarse el anteproyecto en 1860 fué dispuesto oficialmente se estudiara el plan del Extrarradio, y, por último, no se estableció el debido enlace entre la ciudad existente y el ensanche que a la misma se ofrecía. La consecuencia ha quedado perfectamente reflejada en el informe que la Junta Consultiva municipal de Obras emitió en fecha 7 de septiembre de 1922. Decía la Junta, refiriéndose al Ensanche y a la evolución urbana:

«Citemos el gran polígono formado por los paseos de las Acacias, Embajadores, del Canal y Yserías, que se encuentra atravesado por el arroyo de Embajadores y por la línea de circunvalación. En él no ha progresado la urbanización cuadrícula, ni en el espacio comprendido entre la calle de Donoso Cortés, la tapia de la Moncloa y el paseo de Ronda, y si no se sigue el sistema racional de parque urbanizado que inicia en la parte Norte la Compañía Urbanizadora Metropolitana, quedará sin construir uno de los mejores sitios del Ensanche. En la zona situada al Este del Parque de Madrid la expansión ha sido lenta y muy escasa, por la barrera que supone el Parque y la barrancada que existe entre la Avenida de Menéndez Pelayo y el arroyo Abroñigal. Por el Sur, las Estaciones de M. Z. A., Delicias y paseo Imperial y la vía de unión entre todas ellas, calle del Ferrocarril, que originaban un movimiento circulatorio imposible de condicionar, dado sus respectivos emplazamientos, se resolvió rellenando con la cuadrícula constante, sin traba ni enlace, los espacios sobrantes de dichos emplazamientos. Y trazada la cuadrícula con dimensiones iguales a todas las demás, sin tener en cuenta que se trata de una zona de indudable carácter





Foto Aviación Militar

*Vista panorámica de la Plaza de Colón y Paseo de la Castellana*









Foto Aviación Militar

*Plaza de Manuel Becerra y calle de Alcalá*



*Vista panorámica obtenida desde Las Vistillas*

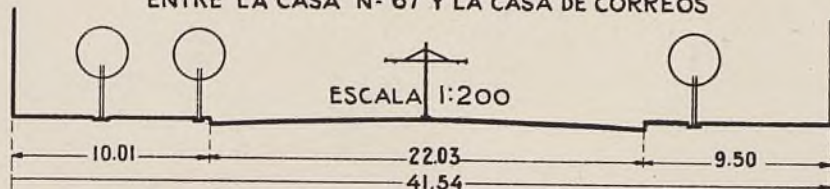
Ayuntamiento de Madrid



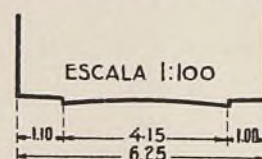




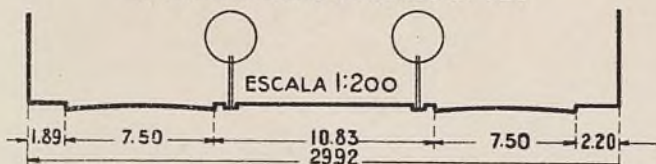
**CALLE DE ALCALÁ**  
ENTRE LA CASA Nº 67 Y LA CASA DE CORREOS



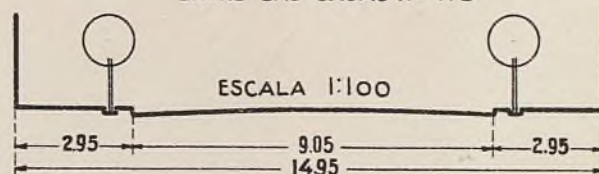
**CALLE DE LA CABEZA**  
EMBOCADURA OLIVAR



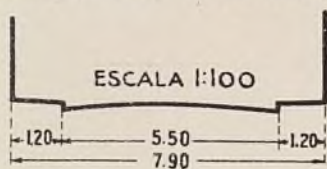
**CALLE DE SAGASTA**  
ENTRE LAS CASAS NÚMEROS 27 Y 28



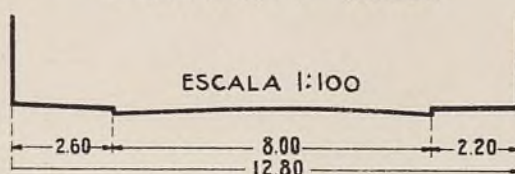
**CALLE DE COVARRUBIAS**  
ENTRE LAS CASAS NºS 1 Y 2



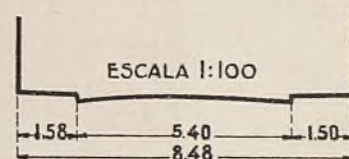
**CALLE DEL OLIVAR**  
EMBOCADURA MAGDALENA



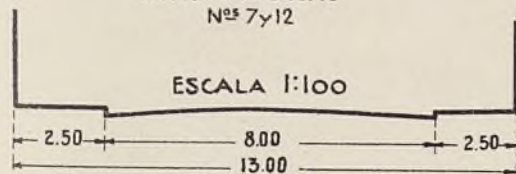
**CALLE DE LA MONTERA**  
EMBOCADURA PTA DEL SOL



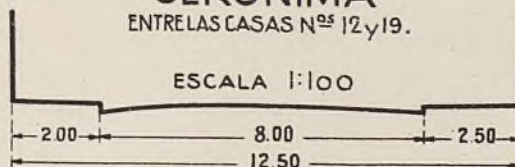
**CALLE DE LA MAGDALENA**  
EMBOCADURA PA PROGRESO



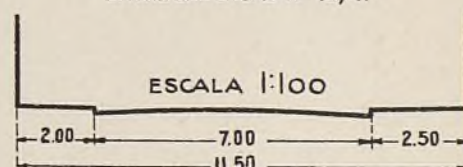
**CALLE DE ATOCHA**  
ENTRE LAS CASAS NºS 7 Y 12



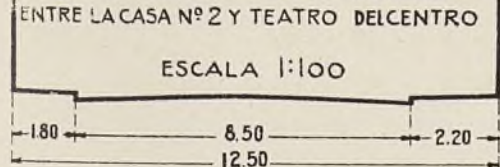
**CALLE DE LA CONCEPCIÓN GERÓNIMA**  
ENTRE LAS CASAS NºS 12 Y 19.



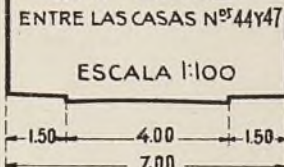
**CALLE DE CARRETAS**  
ENTRE LAS CASAS NºS 12 Y 41



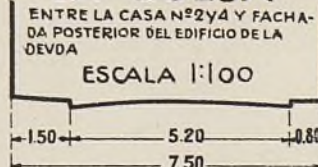
**CALLE DEL DOCTOR CORTEZO**  
ENTRE LA CASA Nº 2 Y TEATRO DEL CENTRO



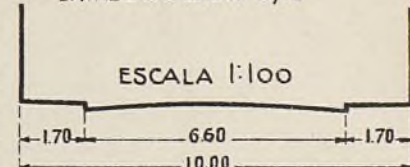
**CALLE DE LA CRUZ**  
ENTRE LAS CASAS NºS 44 Y 47



**CALLE DE LA BOLSA**  
ENTRE LA CASA Nº 2 Y 4 Y FACHADA POSTERIOR DEL EDIFICIO DE LA DEUDA



**PLAZA DEL ANGEL**  
ENTRE LAS CASAS NºS 4 Y 16



**PERFILES DE CALLES**

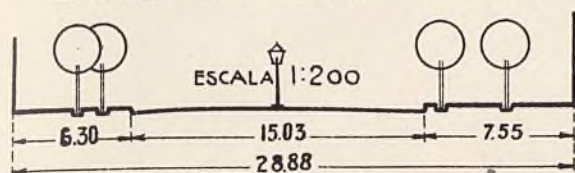
Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.





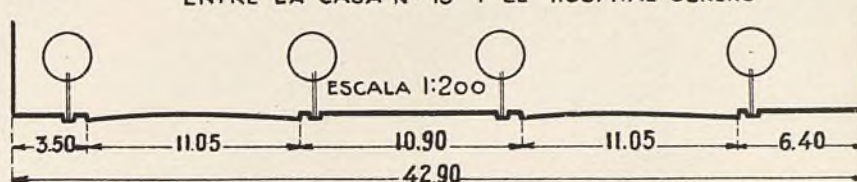


**CALLE DE GÉNOVA**  
ENTRE LA CASA Nº 3 Y EL CINE ROYALTY

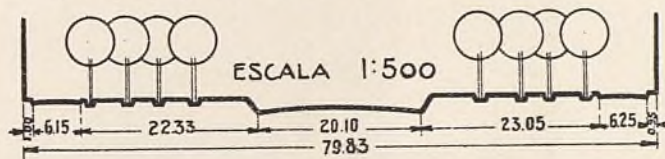


**VIADVCTO**

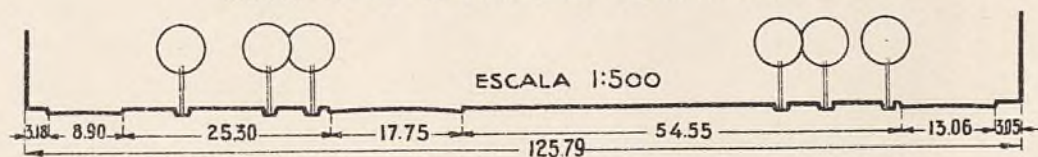
**AVENIDA DE RAIMUNDO F.º VILLAVERDE**  
ENTRE LA CASA Nº 15 Y EL HOSPITAL OBRERO



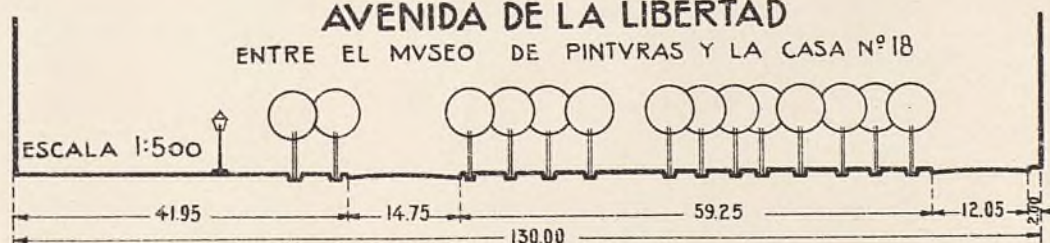
**AVENIDA DE LA LIBERTAD**  
ENTRE MARTINEZ CAMPOS Y CALLE DE ABASCAL



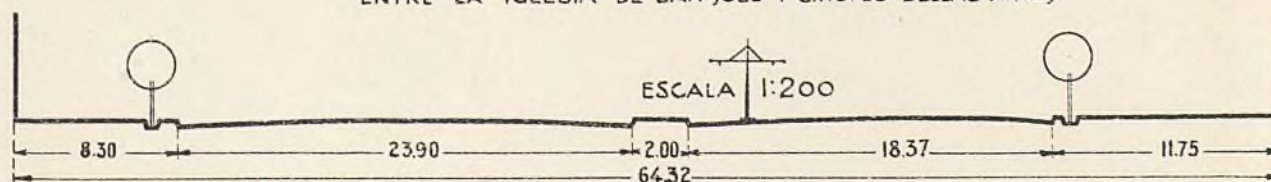
**AVENIDA DE LA LIBERTAD**  
PERFIL ENTRE EL MINISTERIO DE MARINA Y BANCO



**AVENIDA DE LA LIBERTAD**  
ENTRE EL MUSEO DE PINTURAS Y LA CASA Nº 18



**CALLE DE ALCALÁ**  
ENTRE LA IGLESIA DE SAN JOSÉ Y CIRCULO BELLAS ARTES



**PERFILES DE CALLES**

Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.







## EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID

industrial, las calles no sirven ninguna necesidad efectiva, ni resuelven ningún problema de circulación, y las manzanas proyectadas son inaptas superficialmente para la instalación en ellas de grandes talleres y fábricas, y tampoco sirven para la edificación con destino a viviendas, dentro de un régimen sanitario e higiénico, por numerosos núcleos fabriles que ya existen. Un día la Sociedad Jareño de Construcciones metálicas plantea la supresión de la calle de Torres Miranda; más tarde la Sociedad anónima de Construcciones y materiales observa que su organización industrial no es adaptable a las manzanas comprendidas entre las calles de Méndez Alvaro, Ferrocarril, Ramírez de Prado y Guadalete, y es este lugar precisamente el indicado para establecer una industria de la naturaleza de aquéllas; en otra ocasión, muy recientemente, la Sociedad Linoleum Industrial solicita la supresión, lógica y racional, de parte de las calles de Alicante, Riego, General Lacy y Vara de Rey, que no sirven para encauzar circulación alguna ni atienden necesidad apreciable, y se originan nuevas modificaciones del plano del Ensanche sobre las numerosas que ya ha sufrido.»

Continuando con el estudio de caracterización de núcleos en la forma que se ha realizado del Interior, diremos del Ensanche:

### NÚCLEO QUINTO

Limitamos éste por las siguientes calles y plazas: Independencia, Serrano, Goya, Colón, Génova (que forman parte de los límites del Interior), Santa Engracia, Martínez Campos, Fernández de la Hoz, Hipódromo, siguiendo por el Museo de Ciencias Naturales y atravesando Serrano hasta Velázquez, Diego de León y Príncipe de Vergara, a terminar en Alcalá.

Habiéndose iniciado la construcción de este núcleo por el Marqués de Salamanca con tipos de casas para viviendas que respondían a un criterio de mayor comodidad, higiene y ornato que las dominantes en Madrid en el último tercio del pasado siglo, las gentes que, sin ser acaudaladas, tenían medios económicos desahogados dieron preferencia a esta zona, la cual, a medida que se construía, era mejorada por las condiciones de sus edificios y objeto de preferencias en la atención urbana en general. Disponiendo el núcleo en su eje de la vía arbolada de mayor importancia de Madrid, con excelentes comunicaciones hacia el centro por la calle de Alcalá, en contacto con la parte del antiguo casco más atendida, principalmente con su hermoso parque, ha adquirido tal importancia, que sin duda puede considerarse como el preferente de Madrid. Abundan en él las viviendas de clases acaudaladas y profesionales, que son solicitadas para edificios de Embajadas; tiene escasa industria, y reúne excelentes condiciones higiénicas.

### NÚCLEO SEXTO

Excluyendo el quinto, del que acabamos de ocuparnos, el resto del Ensanche de Madrid puede considerarse dividido en dos partes: una, situada al Norte, desde la glorieta de San Vicente hasta la Estación de Arganda, y otra, al Sur. Llamaremos a la primera núcleo sexto, y sus características son: existe en el Oeste el parque de este nombre y el paseo de la Florida, los que en unión de la Moncloa constituyeron afortunadamente un tope para la edificación, la cual no ha ocupado totalmente el resto de superficie, debido a las distintas causas de que se ha tratado, a los altos precios del suelo y a los grandes desmontes que en algunos sitios era preciso realizar.

El tipo de edificación dominante ha sido la destinada en general a vivienda de clase media y en parte artesana, por más que existan industrias, las cuales, a medida que la zona ha ido poblándose, resultan incómodas para los vecinos. El tráfico, excluyendo las arterias de importancia, es menor que en el resto de los espacios del Interior y Ensanche. El comercio es el indispensable al núcleo, que en su mayoría se sirve de los otros descritos como centrales.

### NÚCLEO SÉPTIMO

Debido principalmente a las Estaciones de ferrocarriles se ha creado en el Sur del Ensanche de Madrid una zona, cuya característica esencial es la de destinarse a industria. La parte de edificación destinada a viviendas se encuentra situada hacia el Norte de la vía de contorno que sirve de enlace a las Estaciones



## CARACTERES GENERALES

del Norte con las del Mediodía y Delicias, utilizándose por la clase artesana y modestos empleados. Dicha vía de contorno, unida a la extensa superficie ocupada por las estaciones y vías, y principalmente por la de viajeros del Mediodía, han constituido un serio obstáculo para la organización del núcleo de que nos ocupamos.

## Extrarradio

Encontrándose al Oeste y Noreste del Ensanche de Madrid los espacios de la Real Casa de Campo, Moncloa y Dehesa de la Villa, han constituido afortunadamente barrera para impedir que en estas direcciones se extendiera la población en la forma caótica que lo ha hecho en el resto de superficie ocupada por el Extrarradio, pues en esta zona bastaba la existencia de una vía de tráfico o de una pequeña planicie, difícil de hallar, dada su topografía, para que se iniciara un grupo poblado que iba creciendo sin trazado ni más Ordenanzas que algunas de las relacionadas con la higiene y seguridad. Los acuerdos de vecinos constituían bases únicas de alineaciones y rasantes; los servicios urbanos en general eran instalados por los mismos propietarios del núcleo en formación, y por último, los medios de transporte acudían si la importancia del grupo constituía una explotación asegurada económicamente. La clase humilde, que no encontraba fácilmente alojamiento barato en el Interior ni en el Ensanche de la ciudad, o que no se resignaba a vivir hacinada, unas veces aceptó las edificaciones que en el Extrarradio se le ofrecieron y otras se lanzó sin suficientes medios de defensa a la construcción de sus viviendas, caso frecuente en los obreros pertenecientes al ramo de la edificación. El resultado ha producido grandes perjuicios, pues Madrid se rodeó de una cintura formada por grupos en los que las vías son angostas, con trazados incomprensibles y sin los indispensables servicios de pavimentación, desagües ni alumbrado; con edificaciones pobres, en las que alternan las casas de pisos, de alturas desproporcionadas al ancho de las calles y patios, con las que solamente constan de una o dos plantas. El fondo de manzanas es muy pequeño y el tipo de parcela excesivamente reducido. Las distribuciones responden a un perjudicial aprovechamiento, bajo el punto de vista higiénico. Por otra parte la vivienda está entremezclada con la industria, de la que sufre los naturales perjuicios de incomodidad, peligro e insalubridad. Los pozos negros abundan en el Extrarradio, así como las charcas, producidas por la falta de estudio de pendientes en calles emplazadas en terreno muy sinuoso, aumentando estos perjuicios los cementerios, en cuya contigüidad existen edificaciones.

En el informe que emitió la Junta Consultiva municipal sobre la zona del Extrarradio, del cual hemos transcrito párrafos al hablar del Ensanche, se trataba extensamente el problema de esta zona, y por juzgarlo del mayor interés tomamos del mismo lo siguiente: «Merced a facilidad de condiciones económicas y topográficas se han cubierto las afueras de Madrid, siguiendo la carretera de Francia y sus inmediaciones hasta unirse con Tetuán de las Victorias, llegando a pocos kilómetros del pueblo de Fuencarral. Por las dos carreteras a Chamartín que parten del Hipódromo se construyen sin cesar casas aisladas preferentemente y otros edificios, de tal modo que no habrá solución de continuidad en pocos años. La calle de López de Hoyos y el camino de Hortaleza, forman una vía de extensión que prolonga el poblado de la Prosperidad hasta la Ciudad Lineal. La calle de Alcalá se prolonga por la carretera de Aragón con edificios y viviendas hasta el otro extremo de la Ciudad Lineal. Desde dicha carretera, hasta la de Castellón, desaparece toda expansión de Madrid; ni siquiera el Ensanche ha conseguido llenar la barriada de la Plaza de Toros, y hasta el paseo de María Cristina no reaparece la construcción, siguiendo por la calle del Pacífico, prolongándose por el Extrarradio y fuera del término hasta desarrollarse con gran intensidad en dirección a Vallecas y por las proximidades del arroyo Abroñigal. La prolongación de la calle de Toledo, pasado el Puente, inicia otro núcleo habitado que llega casi sin interrupción hasta Carabanchel, y por la carretera de Andalucía, en la derecha del río, se está formando una densa barriada obrera. La expansión de Madrid está iniciada en vivo; va buscando por el Norte su unión con Fuencarral, con Chamartín, con la Ciudad Lineal; se aparta del arroyo Abroñigal y del cementerio en el Este, y por el Sudeste y por el Sur se acerca a Vallecas y llega a Carabanchel. Estas expansiones acusan un principio de agrupación que es natural en todos los pueblos, señalándose claramente diversidad de zonas que se





*Vista panorámica obtenida desde la calle de Bravo Murillo*

Ayuntamiento de Madrid





Foto C. E. T. F. A.

*Barrio de la Prosperidad*









Foto C. E. T. F. A.

*Barrio de la Guindalera*







## EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID

pueden caracterizar por sus factores dominantes, siendo obreras o de viviendas modestas las de Cuatro Caminos, Puente de Vallecas, carreteras de Carabanchel y de Andalucía; de viviendas de más importancia, tendiendo a ciudad-jardín, en la zona comprendida entre el Hipódromo, Chamartín, Ciudad Lineal y la carretera de Aragón, y de carácter industrial las zonas comprendidas entre las estaciones de ferrocarril y las situadas desde el Puente de Vallecas al Abroñigal.»

### Plano de Madrid actual

#### EXTRARRADIO

El plano topográfico del Extrarradio, en escala de 1:2.000 y curvas de nivel con equidistancias de un metro, se comenzó en febrero de 1925. El Ayuntamiento de Madrid encargó levantara dicho plano al Instituto Geográfico y Catastral, designando este Centro al Ingeniero geógrafo D. Paulino Martínez para que organizase y llevase a cabo los trabajos, fijando, de acuerdo con la Junta técnica de extensión del Ayuntamiento, compuesta de dos Ingenieros y dos Arquitectos, las condiciones técnicas y detalles indispensables. Desde aquella fecha hasta mayo del mismo año se terminaron 27 hojas. El número de días laborables fué de noventa y seis, y por tanto resultó un promedio de tres días y medio por hoja.

Se reanudan los trabajos en septiembre del mismo año, y hasta junio de 1926 se llega a un total, incluidos los anteriores, de 63 hojas, que cubren una superficie aproximada de 5.000 hectáreas. En esta fecha quedan paralizados los trabajos hasta nuevo acuerdo municipal.

A fines de 1928 se comienzan nuevamente por el Instituto Geográfico, en colaboración con la oficina «Información sobre la Ciudad», levantándose el sector Sur del Extrarradio, único que faltaba para completar el plano topográfico de esta zona, que se termina en abril de 1929.

#### INTERIOR Y ENSANCHE

Considerando la Oficina municipal de «Información sobre la Ciudad» la conveniencia de disponer planos al día del resto del término municipal, propuso que el del Extrarradio se completase para tener el plano total de Madrid. Aceptada la propuesta, en febrero del año actual se dió comienzo al del Interior y Ensanche, que se terminó a fines de mayo, levantándose una superficie aproximada de 2.000 hectáreas, llena de dificultades, tanto por la índole del trabajo como por la circunstancia de no poder trabajar más que a determinadas horas, por impedirlo la circulación.

Este levantamiento supone un esfuerzo extraordinario del Instituto Geográfico, pues lo realizó en un tiempo menor que la mitad del que en condiciones normales se hubiese empleado.

#### PUESTA AL DÍA DE LAS HOJAS LEVANTADAS EN 1925 Y 1926

Al mismo tiempo que se efectuaban los trabajos anteriores se ponían al día las hojas levantadas en 1925 y 1926, algunas con tan grandes variaciones que podían considerarse anticuadas.

#### TRIANGULACIONES

Además de los conceptos enumerados, y como base de los mismos, se ha terminado la triangulación primaria de Madrid, comenzada en el año 1920, que consta de 38 vértices, con lados de 2.000 metros por término medio. También se ha efectuado la triangulación secundaria, con lados de 600 metros de promedio y un total de 279 vértices.

Desde esta triangulación quedaron fijados por coordenadas 56 puntos auxiliares.



## CARACTERES GENERALES

### POLIGONACIÓN Y BASES

El número de vértices de la poligonación pasa de 5.000.

Se han medido dos bases con hilos invar y un error menor de 1 : 40.000, una en el Hipódromo, de 515.599 metros, y otra en la carretera de Villaverde, de 889.366.

### SEÑALES

En los extremos de las bases se pusieron señales, consistentes en un dado de hormigón, con una varilla metálica en el centro.

También se pusieron hitos de piedra labrada en la mayoría de los vértices de la triangulación.

### SUPERFICIE Y NÚMERO DE HOJAS TOTALES DEL PLANO

Así se ha llegado a tener el plano completo de Madrid en escala 1 : 2.000 (Extrarradio, Interior y Ensanche), terminado y puesto al día, que comprende una superficie de 8.000 hectáreas aproximadamente y 87 hojas.

## La geología del término municipal de Madrid <sup>(1)</sup>

El territorio que abarca el término municipal de Madrid ha sido considerado siempre como perteneciente a las dos edades geológicas llamadas terciaria y cuaternaria. Los estudios llevados a cabo por el Instituto Geológico y Minero de España para el trazado del mapa geológico de esta comarca han venido a demostrar que si bien es cierto que existen los terrenos de aquellas edades, su distribución geográfica es muy distinta de como antes se había creído. Al cuaternario se había dado una preponderancia y una extensión excesiva, considerándose que el terciario o, mejor aún, el mioceno aparecía tan sólo por debajo de aquél en algunos puntos del cauce del Manzanares y en la zona Sudeste del término municipal (Cerro de la Plata, basilica de Atocha, etc.). Todas las arenas en que se asienta la población estaban dadas como cuaternarias.

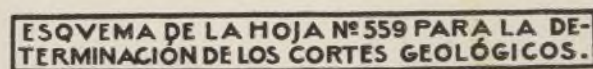
Las investigaciones anteriormente indicadas vienen a demostrar, mediante el hallazgo de fósiles y por medio de la estratigrafía, que dichas arenas son totalmente miocenas, y que el cuaternario debe quedar reducido a los depósitos antiguos y modernos del Manzanares que se han conservado en sus márgenes formando lo que se llaman terrazas fluviales, y de las cuales son muy buenos ejemplos el Cerro de San Isidro, el del Parador del Sol y todos los areneros y tejares que jalonan al Manzanares por la carretera de Andalucía, y en los cuales es frecuente el hallazgo de instrumentos labrados por el hombre paleolítico.

En cuanto al terciario, estaba dado también como mioceno lo poco que de él se señalaba; pero se ha podido ver que hay un horizonte inferior de arcillas y margas yesíferas que quedan más abajo del nivel del cauce del Manzanares, en la parte del Puente de la Princesa y del barrio de La China, que corresponde al oligoceno, y que el resto, margas y areniscas o arenas, pertenecen al mioceno. Los depósitos de esta última edad son los que en realidad forman todo el subsuelo de Madrid.

Haciendo un corte geológico que vaya desde la parte alta de Madrid (Bellas Vistas, Cuatro Caminos, etc.) a la más baja (barrio de La China), vemos que los estratos o capas que constituyen el subsuelo están integrados de arriba a abajo por los siguientes materiales: areniscas o arenas arcillosas, verdaderos gredones, que hacia la parte superior son de grano muy grueso y con abundantes cantos de pequeño

(1) Extracto facilitado por el Instituto Geológico y Minero de España.



[illegible]

COPIA DEL MAPA Y DE LOS CORTES REFERENTES A LA HOJA  
Nº 559, QUE HAN SIDO FORMADOS POR EL INSTITUTO GEOLÓGICO.  
ESCALAS { DE HORIZONTALES 1:125.000  
              DE VERTICALES 1:20.000

## SIGNOS CONVENCIONALES

ALUVIAL	PLEISTOCENO	
HOLOCENO	OLIGOCENO	
PONTIENSE	SARMATIENSE-TORTONIENSE	
SARMATIENSE		
X. YACIMIENTOS PETROLIFEROS		
T.E. TAJAR		
A. ARENA	MIOCENO	PONTIENSE
GE.YESO		MARGOSO, TORTONIENSE Y SARMATIENSE
FE. PEDERNAL		ARENOSO
SE. SEPIOLITA		HORIZONTALES
B. BASTO		YESIFEROS
C. CANTERAS		YACIMIENTOS DE VERDEBRADOS
TERRAZAS		



• A Y V N T A M I E N T O • D E • M A D R I D •  
I N F O R M A C I O N • S O B R E • L A • C I V D A D • A Ñ O 1929



Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.

Ayuntamiento de Madrid



## EL TÉRMINO MUNICIPAL DE MADRID

tamaño, de cuarzo, granito y feldespato, pero que hacia la parte inferior se hacen más finos; en todo este horizonte alternan las zonas muy arcillosas, excelentes para la fabricación de tejas y ladrillos, con las sabulosas de grano más grueso y con cuarzo y feldespato abundantes; su color pasa del gris verdoso al amarillo rojizo. El espesor total de este horizonte, que era el que estaba dado como cuaternario, es de ochenta a cien metros. Debajo de él vienen capas arcillosas, verdosas o algo parduscas, llamadas peñuela, entre las cuales se intercalan otras de margas blanquecinas, duras y magnesíferas, a las que los obreros llaman cayuela. Este segundo horizonte tiene un espesor menor, unos veinte metros por término medio, y está compuesto de esas rocas en la mitad Sudeste del territorio de Madrid; pero en el resto quedan las arcillas y las areniscas arcillosas, de tipo muy semejante a las del superior, las que las sustituyen. Estos dos horizontes, por los restos de mamíferos y de reptiles fósiles en ellos encontrados, son totalmente miocenos.

Por debajo de esos estratos existen unas arcillas y margas de tonos verdosos y rojizos, unas veces sabulosas y otras yesíferas, las cuales son de edad oligocena. Lo mismo que el horizonte anterior, en la mitad Sudeste del término municipal contiene sedimentos como los yesos de origen químico, pero en la parte Noroeste predominan las arcillas sabulosas de origen detrítico.

En la superficie la distribución de estos horizontes es muy distinta. El primero, o de las arenas arcillosas, ocupa todo el término de Madrid, excepto la parte más baja del valle del Manzanares, que empieza hacia el Pontón de San Isidro, y que por la Estación del Mediodía y el Pacífico se une al del Abroñigal, terminando en la parte baja de la posesión del Marqués de Perales.

El horizonte de la peñuela y de la cayuela ocupa casi toda esa parte baja del valle del Manzanares y del Abroñigal, pero está frecuentemente cubierto por los depósitos cuaternarios. Por último, el horizonte oligoceno casi se puede decir que no aflora dentro del término municipal, teniendo que buscarlo en los pozos de la parte del Puente de la Princesa y de La China, o saliéndose ya de aquél y yendo al Cerro Negro, en la margen izquierda del Manzanares.

El cuaternario, formado por arenas sueltas, frecuentemente con numerosos cantos rodados, y por gredones, constituye depósitos de espesores variables, pero que rara vez pasan de los quince metros, los cuales cubren al terciario en las riberas del Manzanares, especialmente en la parte baja de la Casa de Campo, en el barrio de Colmenares, en los alrededores de los Cementerios de San Justo, San Isidro y Santa María, a ambos lados de la carretera de Andalucía, desde las Cambronerías hasta la Estación de las Delicias y en la parte baja del valle del Abroñigal. Casi se puede decir que, fuera de algunas excepciones, todos los areneros y tejares de esa zona baja de Madrid explotan los materiales del cuaternario, y que todos los tejares y fábricas de ladrillos de la parte alta, y en general del exterior de aquélla, aprovechan las areniscas arcillosas del mioceno.»



## CARACTERES GENERALES

### TÉRMINOS MUNICIPALES CONTIGUOS Y PRÓXIMOS AL DE MADRID

Constituyó un deseo inicial, al realizar esta información, acompañar a la misma el detalle que se juzgaba indispensable de cada uno de los términos municipales en los que la zona de influencia urbana madrileña ha sido mayor; pero la falta de datos en la mayor parte de los Ayuntamientos y la material de tiempo disponible, por el plazo limitado para formarlos esta Oficina, han sido causas que redujeron las proporciones del deseo. Considerábamos la conveniencia de acompañar planos a escala suficiente con el fin de concretar más las ideas sobre núcleos poblados en particular; juzgábamos el interés que tenía el estudio de densidades relativas, y en general la higiene y salubridad, los distintos servicios públicos, etc., etc., y no pudiendo conseguirlo, como queda dicho, nos hemos limitado a la formación del plano de conjunto en escala de 1 : 20.000, el cual confeccionó el Instituto Geográfico y Catastral con rapidez desconocida en esta clase de trabajos, y, por otra parte, a realizar reconocimientos, visitas y consultas por el personal técnico afecto a la Oficina municipal de Información sobre la ciudad en los términos municipales de Aravaca, Canillas, Chamartín de la Rosa, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Canillejas, El Pardo, Fuencarral, Hortaleza, Pozuelo de Alarcón, Vallecas, Vicálvaro y Villaverde, a los cuales vamos a referirnos.

Los Municipios enumerados han existido largo tiempo con vida propia, especialmente agrícola, siendo en algunos casos lugares de recreo o descanso de los habitantes de Madrid. En general están constituidos por un antiguo poblado, villa, que les da nombre, y por poblados más modernos, unos a modo de tentáculos que forman ampliaciones sin solución de continuidad del núcleo central madrileño, pues su única separación es la jurisdiccional, y otros formando colonias y barriadas de muy variada condición.

1.º *Villas o poblados matrices.*—Como queda dicho, su nombre distingue al respectivo Municipio. En general conservan su primitivo carácter; están emplazados sobre un llano o en terreno de pequeñas pendientes; su trazado es pintoresco unas veces y otras rectilíneo, respondiendo con frecuencia al obligado por el paso de las carreteras que conducen a Madrid, las cuales constituyen la vía principal; sus afueras son terrenos agrícolas (tierras de pan llevar, alguna huerta, viñas y olivares); las calles son de suaves pendientes y estrechas, si bien la altura de los edificios es asimismo pequeña (una o dos plantas); las vías principales están pavimentadas con hormigón, morrillo o adoquines; pero el resto tiene, o un mal empedrado con cantos rodados, o a veces el afirmado del terreno natural, con todos sus inconvenientes, (las villas de Carabanchel Alto y Bajo, en estos aspectos, son las mejor atendidas); el arbolado urbano es escaso, reducido a lo más al existente en alguna plaza pública o calles principales (en Carabanchel Alto hay un pequeño parque público en el centro de la población, y en Fuencarral existe en las afueras); las propiedades privadas, arboladas, antiguas más importantes inmediatas a estos núcleos existen en Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo (Vista Alegre), Hortaleza, Chamartín de la Rosa, Canillejas, y desde luego en El Pardo, que, dado su carácter de monte propiedad del Real Patrimonio, reúne espléndidas condiciones, constituyendo un caso aparte. En Aravaca, Pozuelo y Villaverde existe arbolado joven. Dentro de los términos municipales considerados se encuentran algunas otras masas arbóreas separadas de los núcleos poblados, que en pocos casos se utilizan como lugar de recreo.

Los edificios que suelen presentar caracteres arqueológicos dignos de aprecio son los religiosos, de los que existen uno o varios en estas villas (Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro y Carabanchel Bajo), con altares barrocos o neoclásicos y esculturas, pinturas, mobiliarios y piezas destinadas al culto, de valor indiscutible. Entre los edificios de esta índole situados en lugares próximos a los poblados que nos ocupan, merece citarse el de Nuestra Señora de Valverde, a dos kilómetros de Fuencarral, en la carretera que conduce a Colmenar Viejo; en el conjunto, que constituyó una fundación de carácter religioso, predomina la iglesia, de traza barroca, con rica y bien tratada ornamentación.

También existen en varias de estas villas antiguos palacios y casas solariegas, de mayor valor histórico que artístico en general (Fuencarral, Chamartín de la Rosa, Hortaleza, Carabanchel Alto, Villa-



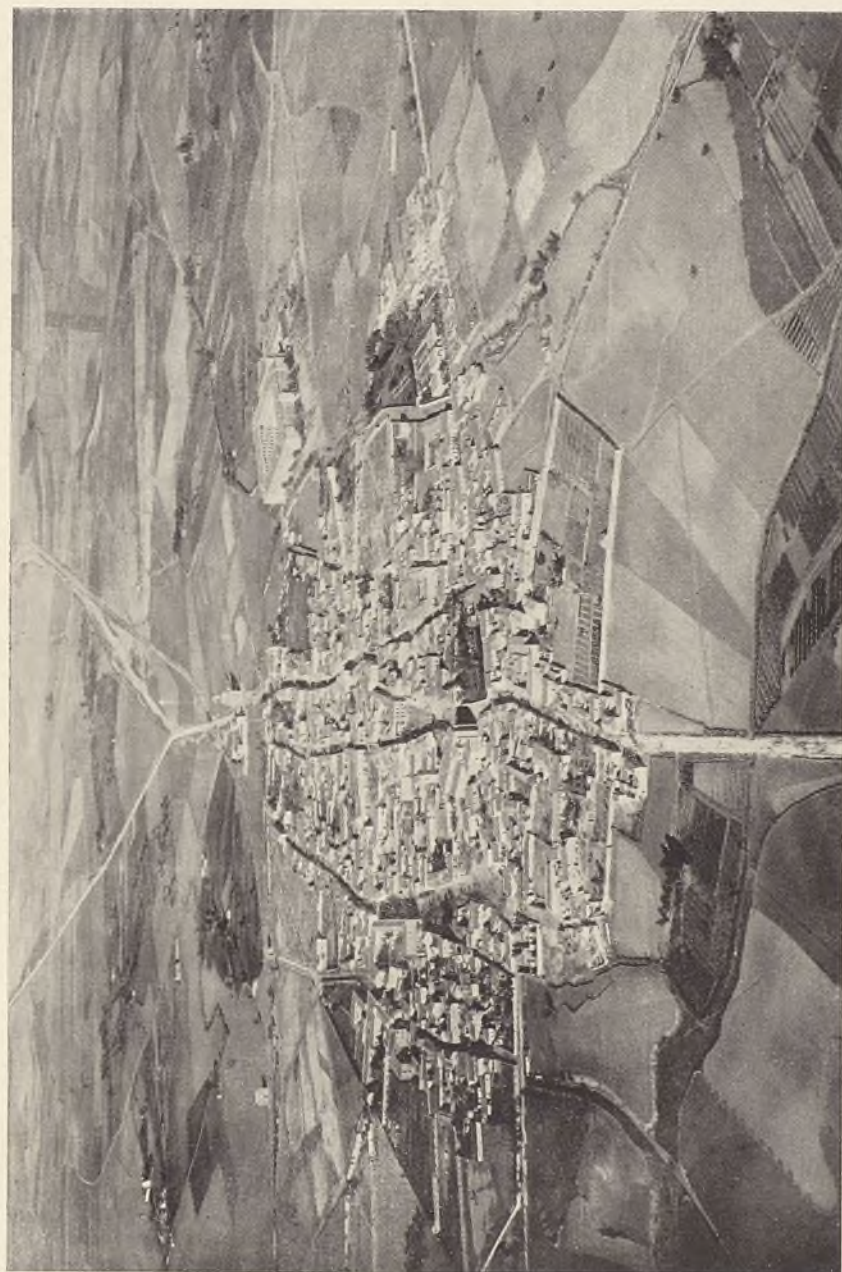


Foto Aviación Militar

*Vista panorámica de Leganés*









Foto C. E. T. F. A.

*Puente de Vallecas*







## TÉRMINOS MUNICIPALES CONTIGUOS Y PROXIMOS AL DE MADRID

verde, etc.), algunas de las cuales han pasado a ser residencias de comunidades religiosas. El Pardo es una excepción, por encontrarse allí las residencias reales, que unen a su arquitectura y a su historia las valiosas colecciones de tapices que encierran y los jardines de la Quinta y la Zarzuela. El conjunto de la regia posesión constituye un magnífico monte de caza, en el que existe un campo de experimentación y desarrollo de cultivos agrícolas. La carretera que conduce a este Real Sitio es frecuentada diariamente por los habitantes de Madrid, que acuden a sus alrededores en busca de recreo y reposo, utilizándose como paseo preferido para automóviles.

Continuando con el estudio de las villas diremos que el caserío de ellas, en general, conserva rasgos de arquitectura popular regional, sin que por ello sus valores artísticos descuellan con gran interés. Las casas antiguas, en su mayoría, son de una o dos plantas, unifamiliares, construídas con fábrica de ladrillo, y algunas con mampostería y adobes. Modernamente su arquitectura se inspira en la de la ciudad; las casas de calles principales constan de tres o más plantas, y el tipo de edificación es pobre y realizado por malos aficionados al arte de la construcción.

Los servicios comunales están desatendidos generalmente; la limpieza es deficiente, a lo cual se une la facilidad para la formación de charcos, barro y polvo en los pavimentos; la recogida de aguas residuales, exceptuando El Pardo y los Carabancheles, no existe, abundando en cambio los pozos negros y el vertido directo a corrales o en las afueras; no se encuentran en la mayoría de estos núcleos conducciones de agua a domicilio, abasteciéndose el vecindario en las fuentes públicas; hay servicios de alumbrado eléctrico y teléfonos.

La cantidad de población de las villas es reducida al compararla con la total de los respectivos términos municipales, y su densidad relativa no es tan excesiva como en los poblados de contacto con Madrid. En todas se encuentra inspección sanitaria facultativa y asistencia domiciliaria a los enfermos pobres. En Fuencarral, Vallecas y Carabanchel Alto hay puestos de socorro. Los hospitales, sanatorios e instituciones sanitarias o benéficas, públicas o privadas, emplazados en estos términos son independientes de los Municipios respectivos (Valdelatas, en Fuencarral; Húmera, en Pozuelo de Alarcón; Vista Alegre, en Carabanchel Alto; Hospital del Rey, en Chamartín de la Rosa; Hospital Militar, en Carabanchel Bajo, etc.).

La instrucción primaria está en general atendida, si bien las condiciones de los locales suelen ser deficientes.

Las vías de penetración de Madrid suelen estar perfectamente atendidas, no ocurriendo lo mismo con los caminos de enlace entre villas y poblados, que resultan impropios en la mayor parte de los casos para el transporte rodado e incómodos para los peatones, sobre todo en épocas de lluvia, por estar algunos intransitables. Cuentan con estaciones de ferrocarril Vicálvaro, Vallecas, Villaverde, Fuencarral y Pozuelo. Hay tranvía eléctrico desde Madrid a Fuencarral, Chamartín de la Rosa, Canillejas, Carabanchel Alto y Carabanchel Bajo. En el resto existen en general autobuses de servicio público, ya locales o ya provinciales.

Es frecuente encontrar en los poblados, o en sus afueras, industrias de productos cerámicos. Existe una fábrica importante de cemento en Vicálvaro, varias de yeso en Vallecas, de jabón en Fuencarral y Aravaca, de galletas y pastas en Canillejas y de embutidos y salazones en Vallecas. En Carabanchel se fabrican aeroplanos.

El comercio es de escasa importancia, reduciéndose principalmente al de abastecimiento de artículos alimenticios y al de exportación de los productos fabricados. Dada la proximidad a la capital, el abastecimiento se hace en ella.

El movimiento de construcción se encuentra en general paralizado.

2.º *Poblados en contacto con el núcleo de Madrid.*—Como antes se decía son estos poblados más modernos que los anteriores, a modo de tentáculos, que forman ampliaciones del núcleo madrileño sin solución de continuidad, separándoles de él únicamente la división jurisdiccional. Las vías principales de penetración en la capital han sido el emplazamiento preferido naturalmente para iniciarse los núcleos, cuyo desarrollo fué lógica consecuencia de las ventajas económicas que en distintos órdenes disfrutaban estos lugares en relación con la clase humilde, cuya vivienda en Madrid escaseaba. En pocos años adquirieron tal importancia, que a ellos en mayor parte se deben los crecidos incrementos de población de los respectivos Municipios, pudiendo formar juicio del interés que suponen para Madrid los incrementos en el gráfico que se acompaña en esta Memoria unido al capítulo que trata de higiene.



## CARACTERES GENERALES

Estos tentáculos crecieron y siguen creciendo algunos, sin trazado urbano previsto para su constitución ni ordenanza a que someterse; las edificaciones surgían sobre terrenos sin servicios de carácter público ni particular; más tarde los vecinos dirigían y costeaban obras y servicios incompletos, imponiéndose, mediante acuerdos, arbitrarios trazados; las viviendas pobres, que en su primer período tuvieron una o dos plantas, eran ampliadas a tres y más cuando la zona adquiría importancia, resultando las calles angostas; la pavimentación, en general, es reducida a la acera de paso para peatones, careciéndose en muchos casos aun de ella, por lo que abundan los baches y charcas en invierno y el polvo en verano; el arbolado es escasísimo, y la carencia de espacios libres públicos absoluta. Existen servicios de agua, luz eléctrica y teléfono, escaseando el agua en algunos (Ventas, Tetuán y Canillejas). En su mayor parte carecen también de alcantarillado, utilizándose pozos negros abundantemente. En las barriadas de Tetuán, Ventas y Puente de Vallecas hay puestos de socorro atendidos por los Ayuntamientos.

La población está constituida por empleados y obreros que trabajan en Madrid, a cuyas expensas viven dichos núcleos, pues es muy escasa la industria con que cuentan. La enseñanza es en general atendida, pero los locales, en su mayoría, son deficientes. Los medios de transporte con Madrid consisten en tranvía, Metro o autobuses.

Tales poblados se encuentran en período de crecimiento, siendo los principales los siguientes: Puente de Vallecas, Tetuán, Ventas (y con más propiedad núcleo de la carretera de Aragón), y núcleos de las carreteras de Madrid a Fuenlabrada, a Portugal y a Toledo.

La importancia adquirida ha sido causa de que algunos Ayuntamientos estén establecidos en ellos (Chamartín de la Rosa, en Tetuán; Canillas, en la barriada de Ventas) o se hayan creado oficinas municipales dependientes de las villas (Vicálvaro, en las Ventas, y Vallecas, en el Puente de Vallecas).

3.º *Colonias*.—Se distinguen, con relación al grupo anterior, por haberse iniciado con idea preconcebida de formación. La más importante es la llamada Ciudad Lineal, extendida por los términos municipales de Chamartín de la Rosa, Canillas, Canillejas y Vicálvaro, por la divisoria de cuencas pertenecientes al río Jarama y arroyo Abroñigal.

La idea de su trazado y constitución se debe a D. Arturo Soria y Mata, que en 1866 la expuso en diversos artículos periodísticos, y en 1892 publicó el proyecto de *Ciudad Lineal alrededor de Madrid*, que circundaba casi la población por fuera de su término municipal y enlazaba los pueblos de Fuencarral, Hortaleza, Canillas, Vicálvaro, Vallecas, Villaverde, los Carabancheles y Pozuelo de Alarcón, pasando a corta distancia de las villas; el trazado completo medía 52 kilómetros de longitud por una anchura normal de 500 metros, de cuya superficie la parte más importante era destinada a espacio libre, con lo cual se formaría una cintura arbolada para la población de Madrid, utilizable al mismo tiempo para establecer el tráfico de circunvalación (1).

En 1894 se constituyó la Compañía Madrileña de Urbanización, con el fin de construir la Ciudad Lineal proyectada; pero no disponiendo del suficiente capital para ello, sólo ha podido realizar hasta la fecha poco más de su primer trozo, que nace en el alto de Chamartín de la Rosa y termina frente al kilómetro 6,5 de la carretera de Madrid a Francia por la Junquera, con una longitud de 5.200 metros. En este primer trozo se han construido edificaciones en su casi totalidad. Ha sido explanado en parte su segundo trozo, que empieza en la citada carretera y va en dirección a Vicálvaro, encontrándose en él dotación de agua hasta donde han llegado las construcciones, que son unas veinte. En el tercer trozo, desde Vicálvaro a Vallecas, solamente existe el tendido de línea eléctrica y pequeños tramos explanados; en el resto del proyecto (de Vallecas a Villaverde, a Carabanchel y a Pozuelo de Alarcón) no hay sino el tendido de redes eléctricas.

El trazado seguido en los tramos que han sido objeto de urbanización y construcción es el de una calle principal, eje, de 40 metros de ancho, otras transversales, normales a aquélla, de 20 metros de ancho por unos 200 de largo, donde los terrenos de otros propietarios no lo impiden, y, por último, las posteriores, paralelas a la principal, de 10 metros de ancho y con construcciones a un solo lado.

Todas las calles en el primer trozo, y en lo construido del segundo, están arboladas y la vía principal distribuida en un paseo central de 14 metros de ancho, previsto para cuatro vías de tranvía eléctrico,

(1) Extracto de los datos facilitados por la Compañía Madrileña de Urbanización.





Foto Aviación Militar

*Vista panorámica de la Ciudad Lineal*









*Vista panorámica del núcleo «Puente de Vallecas»*  
(Ayuntamiento de Vallecas)

Foto Aviación Militar



*Vista panorámica del núcleo «Tetuán de las Victorias»*  
(Ayuntamiento de Chamartín)

Foto Aviación Militar

Ayuntamiento de Madrid







## TÉRMINOS MUNICIPALES CONTIGUOS Y PRÓXIMOS AL DE MADRID

dos calzadas de 8 metros a cada lado de aquél, con arbolado en sus márgenes, y dos paseos de 5 metros de ancho para peatones, contiguos a las dos líneas de manzanas de hoteles.

Los solares se venden por lotes de 400 metros cuadrados o múltiplo de esta extensión, y se exige que sólo la quinta parte de la superficie adquirida se destine a construcción, dedicando el resto a huerta, jardín o bosque, y que los edificios se emplacen a una distancia de 5 metros como mínimo del muro o verja que separe el solar de las calles.

Han sido plantados por la entidad constructora desde un principio árboles en las calles, especialmente coníferas, contando en la actualidad con gran cantidad de ellos. Se establecieron, también desde un principio, sistemas de transporte de viajeros, que hoy se hace por medio de trenes eléctricos con el recorrido de Ventas-Ciudad Lineal-Tetuán de las Victorias-Cuatro Caminos y viceversa, sirviendo con ello a la parte poblada de la Ciudad Lineal, y de enlace a barriadas tan importantes y populosas como son las otras tres que dan nombre a las líneas.

La misma Compañía Madrileña de Urbanización montó y conserva en explotación una fábrica de electricidad, con 161 kilómetros de redes, para el suministro de luz y fuerza motriz a su actual barriada y a las futuras previstas.

Cuenta también con agua procedente del Canal de Isabel II, elevada por maquinaria de la misma Compañía Madrileña de Urbanización, y con alcantarillado para la evacuación de las fecales en el trozo urbanizado, en el que hay construídas más de 1.000 edificaciones entre hoteles, villas y casas modestas.

Las colonias restantes son de menor importancia que la anterior, caracterizándolas también un menor hacinamiento que el que existe en los núcleos denominados de contacto. Las viviendas, de uno o dos pisos, generalmente son aisladas, de tipos unifamiliares o gemelos, rodeadas de jardín, estando los servicios urbanos más atendidos. Unas son colonias de verano o descanso, como El Plantío, en la carretera de Madrid a la Coruña (término de Aravaca), el barrio de la Estación en Pozuelo, etc.; otras son colonias de empleados pertenecientes a Sociedades o Corporaciones, o también Cooperativas, como las existentes en los términos de Fuencarral, Chamartín de la Rosa, Vicálvaro, Villaverde, etc. En general los medios de transporte a Madrid son por autobuses.

4.º *Pequeñas barriadas satélites.*—Por último, existe un núcleo formado por numerosos grupos de pequeña extensión. Han sido constituídos por gente de clase humilde (traperos, tejeros, etc.), que al adquirir importancia los núcleos donde residían trasladan, su vivienda, formando otros más pobres. Las casas son de una planta en su mayor parte, emplazadas en terrenos sin preparación urbana. Carecen de los servicios públicos más indispensables, valiéndose de agua de pozos o teniendo que recorrer distancias grandes para abastecerse de ella en fuentes públicas de núcleos de mayor importancia. En muchos no existe conducción de fluido eléctrico. Las vías de enlace con otras barriadas suelen ser caminos de herradura, intransitables en épocas de lluvia. No hay Escuelas. Especialmente existe este tipo de poblado embrionario en la parte Norte y Noroeste de Madrid, en términos de Fuencarral, Chamartín, Hortaleza y Canillas.







## PREHISTORIA DE MADRID <sup>(1)</sup>

Tal vez no haya región en el mundo con un yacimiento paleolítico tan rico como el que existe en los alrededores de Madrid, pues comprende desde la Casa de Campo hasta la desembocadura del río Manzanares.

Los estudios prehistóricos han destruido las conjeturas de los historiadores madrileños que creían que esta Villa había sido fundada por personajes fabulosos. El yacimiento de San Isidro, descubierto en 1862 por D. Casiano de Prado, y a partir de 1911, en que D. Alejandro Guinea descubrió el de las Carolinas, toda una serie de hallazgos han comprobado que los alrededores de Madrid fueron habitados de manera densa y continua desde las primeras etapas de la humanidad.

En aquel tiempo, esto es, en el Cuaternario, el clima era cálido y húmedo; grandes y frondosos bosques cubrían las hoy desnudas márgenes del río Manzanares, y éste tenía un caudal copioso y corría a más alto nivel. A él iban a beber grandes elefantes de cinco metros de altura (*Elephas antiquus*), ciervos gigantes, toros y caballos salvajes, cuyos huesos aparecen ahora fosilizados a varios metros de profundidad.

El hombre paleolítico, cazador y recolector, vino a las orillas del Manzanares porque reunían condiciones ideales para su vida, pues no sólo tenía agua, caza abundante y frutos de la selva a su disposición, sino que los guijarros del río, y especialmente los yacimientos de pedernal de los cerros próximos, le brindaban la materia prima de su industria. Aunque nómada, como los pueblos primitivos de idéntico grado de cultura, puede decirse que se estableció de manera permanente durante todo el Paleolítico antiguo; sus «poblados» habrán consistido en toscas chozas de ramaje, delante de las cuales encenderían el fuego. Las posteriores avenidas del río destruyeron estas primitivas viviendas; pero en toda obra de desmonte que se realice a uno y otro lado de la carretera de Andalucía salen en número asombroso hachas, puntas, raederas y toda clase de armas y utensilios de piedra tallada, que permiten el estudio del desarrollo industrial en los primeros tiempos de la Edad de la Piedra tallada.

La industria más antigua, o sea el chelense, está formada por hachas de mano, acompañada de instrumentos pequeños. Las primeras, que eran empuñadas directamente y que servían para excavar las trampas con las que cazaban los grandes mamíferos, para desollar éstos, raer las pieles, trabajar la madera, etc., son de forma amigdaloides y están talladas toscamente. La pátina intensa denota su gran antigüedad. En general todas se adaptan bien a la mano y son iguales a las de tantos yacimientos de Europa.

Mucho mejor trabajadas son las hachas del acheulense (segunda fase del Paleolítico antiguo). Son menos gruesas, los bordes son rectilíneos, la talla y el retoque finos y la pátina poco intensa.

Entre dos niveles arqueológicos acheulenses se descubrió por los Sres. Barradas y Wernert, en el yacimiento de El Sotillo, con todas las garantías posibles, una industria desconcertante, formada por puntas premusterienses, raederas de talla acheulense y retoque musteriense, raspadores y un 30 por 100 de hojas, cuatro de las cuales tienen dorso rebajado; todo lo cual habla en favor de una invasión de pueblos africanos procedentes de un centro de civilización paleolítico más adelantado que los sincrónicos europeos, del que posteriormente se originaría el Capsiense (Paleolítico superior). Los señores citados han denominado precapsiense esta industria anómala, que había sido hallada en condiciones análogas en los yacimientos franceses de Montières y Le Moustier.

Los yacimientos musterienses (la tercera etapa del Paleolítico antiguo) son extraordinariamente abundantes en los alrededores de Madrid. Bastará echar una ojeada sobre el mapa que se acompaña. La indus-

(1) Datos suministrados por el Sr. Pérez de Barradas.



## PREHISTORIA DE MADRID

tria numerosísima (que acredita un importante núcleo poblado durante un largo período de tiempo) de unos cincuenta yacimientos nos ha permitido señalar tres *facies* del musteriense correspondientes a tres pueblos distintos, y seguir su desarrollo de conformidad con los estudios hechos en Francia por D. Peyrony, y en Argelia y Túnez por M. Reygasse. Son las siguientes: musteriense de tradición acheulense, que corresponde a los pueblos indígenas; musteriense de tipos pequeños, de pueblos de origen nórdico, y musteriense iberomauritánico, de origen africano.

El primero se caracteriza por las abundantes hachas de mano de tipos toscos o triangulares y cordiformes, por las lascas grandes, puntas alargadas y cuchillos u hojas con dorso curvo retocado. Los tipos netamente musterienses guardan una proporción pequeña en relación con los de tradición acheulense. De esta *facies* se conocen sus etapas inferior, media y final, ya lindando con el Paleolítico superior (auriñaciense).

El musteriense de tipos pequeños, o sea el musteriense clásico, ofrece puntas y raederas con retoques escaleriformes finísimos. Toda la industria es de pequeñas dimensiones, incluso algunas contadas hachas de mano. La *facies* que nos ocupa llegó a Madrid en el musteriense medio; pero persistió en la etapa superior a pesar de la llegada de nuevas industrias africanas (sbaikiense y ateriense).

Los conjuntos del musteriense iberomauritánico causan asombro a los especializados en tipología paleolítica, por el carácter evolucionado de los conjuntos. Las hachas de mano, bien de tipos acheulenses o netamente musterienses, son menos frecuentes que las puntas tenuifoliadas; esto es, que piezas foliáceas finamente talladas por ambas caras, absolutamente idénticas a las halladas por M. Reygasse en S'baikia (Túnez) y aparecidas en otros lugares del Norte de Africa (Egipto, Túnez y Argelia). El Sotillo es hasta ahora el único yacimiento musteriense del mundo que ofrezca tantos y tan variados tipos de buriles, muchos de los cuales son propios del Paleolítico superior. Lo mismo ocurre con los raspadores en relación con las raederas, pues aquéllos son desconcertantes por ser de tipos idénticos a los del auriñaciense superior. Idéntico adelanto y predominio de buriles y raspadores sobre los tipos clásicos del musteriense, punta y raedera, se observa en una nueva industria descubierta por M. Reygasse en Bir El Ater (Argelia), y que ha recibido el nombre de ateriense. En Madrid, aunque falta la punta pedunculada típica de esta nueva civilización paleolítica, no nos cabe duda, después de haber estudiado con el Profesor H. Obermaier lotes de Bir El Ater y de Oued Djebbana, de que ha habido una infiltración de pueblos aterienenses que produjeron un súbito florecimiento de la civilización madrileña, que en aquellos lejanos tiempos era la más adelantada de Europa.

Después del musteriense, el valle del Manzanares dejó de estar tan densamente poblado. Bien es verdad que entonces se inició el cambio de clima que había de coronar de glaciares la vecina Sierra de Guadarrama. El río había alcanzado su nivel actual, el clima era seco y templado, y habían desaparecido todos aquellos gigantescos animales, y manadas de caballos salvajes y ciervos poblaban las llanuras herbosas madrileñas. Los únicos vestigios del Paleolítico superior son los hallados en El Portazgo y en el Atajillo, que indican una ocupación transitoria. Pertenecen al auriñaciense.

Cuando se recrudeció el frío y hacía en la meseta un clima análogo al actual de Polonia, Madrid estaría deshabitado, pues hasta la fecha no se han encontrado restos del solutrense y magdalenense, ni del capsiense superior y final.

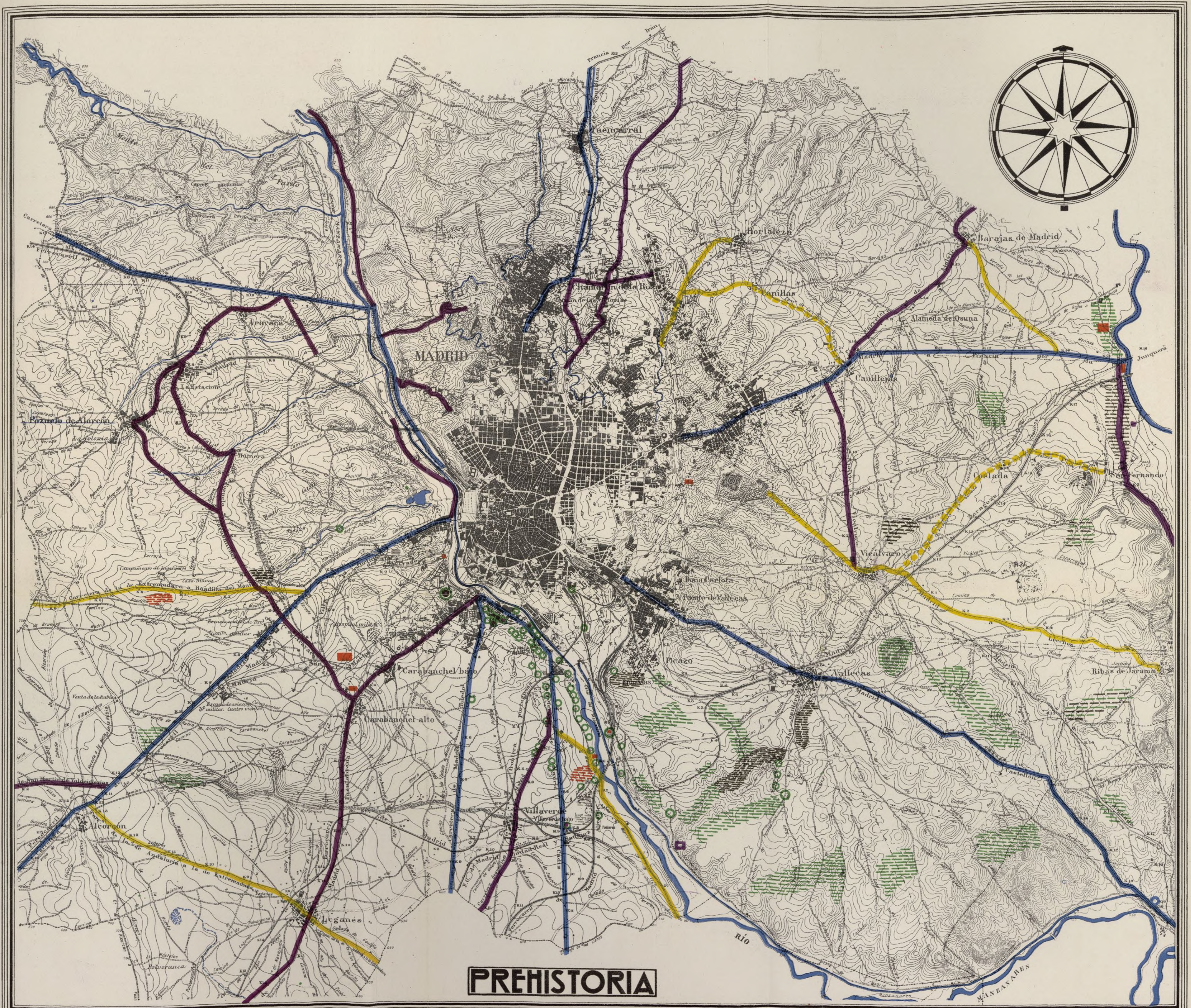
Nada sabemos tampoco de la Prehistoria madrileña hasta el Neolítico final (Edad de la Piedra pulimentada) y el Eneolítico (Edad del Cobre), en el que florece nuevamente la cultura.

Al primero, esto es, a la llamada *cultura de las cuevas o de la cerámica de cordones*, corresponden una serie de fondos de cabañas y de sepulturas. Aquéllos aparecen como excavaciones trapezoidales rellenas de cenizas, huesos de animales salvajes y domésticos, sílex trabajados, hachas pulimentadas y cerámica decorada con cordones de barro en relieve y con huellas digitales. Las sepulturas son simples fosas abiertas en el suelo.

Mayor progreso se observa en los yacimientos del Eneolítico pleno, correspondientes a la *cultura del vaso campaniforme*. La cerámica está decorada con rayas incisas rellenas de pasta blanca (*cerámica del estilo de Ciempozuelos*), y en algunos casos (Carolinas y Colonia del Conde de Vallellano) muestran en su interior soles y ciervos, grabados muy esquemáticos.

En ese tiempo, o algo después, llegaron a Madrid pueblos procedentes del Levante de España con la llamada *cultura de Almería*, que probablemente persistió durante los comienzos de la Edad del Bronce.





# PREHISTORIA

ESCALA  
1:50,000  
10,000 20,000 30,000 40,000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



PIEZA AISLADA IMPORTANTE  
YACIMIENTO CON ESTADIGRAFIA  
FONDOS DE CABAÑAS O RESTOS DE HABITACIONES  
SEPULTURAS  
LOS DATOS REFERENTES A PREHISTORIA HAN SIDO FACILITADOS POR D. JOSE PEREZ DE BARRADAS

PALEOLITICO EN GRAL  
CHELENSE  
ACHELENSE  
MUSTERIENSE  
ROMANO

AVIRIACENSE  
NEOLITICO Y ENEOLITICO  
EDAD DEL HIERRO

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## PREHISTORIA DE MADRID

Así se deduce de una serie de lugares en los que aparecen puntas de flecha de sílex con aletas y pedúnculo y vasos lisos y de superficie pulimentada, de panza ovoide y bordes rectos o ligeramente oblicuos, y cuencos muy abiertos. Todas estas cuestiones no están suficientemente aclaradas, en espera de futuras excavaciones.

Otro de los problemas de la Prehistoria madrileña abiertos recientemente a la investigación es el referente a la Edad del Hierro. Se conocen hallazgos aislados, como el vaso de la cañada de San Marcos y los hechos en la fortificación de la Gavia, de cerámica negra con adornos hechos por estampillas; pero falta por ahora una excavación seria que aclare la cuestión de manera satisfactoria.

Por el momento sólo podemos decir que es casi seguro que en la segunda Edad del Hierro vivió en Madrid un pueblo emparentado con el de las Cogotas (Ávila), ligeramente iberizado. La cerámica pintada ibérica muestra círculos concéntricos, como la andaluza.









*Cerámica eneolítica de los yacimientos del valle del Manzanares*



*Cabeza de mármol del siglo IV, encontrada en la villa superior romana de Villaverde Bajo*

*«Terra sigillata» del siglo III-IV, de la villa inferior romana de Villaverde Bajo*







## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

### Madrid romano

Hasta el año pasado era muy poco lo que se sabía del Madrid romano, pues las indicaciones se reducían al mosaico y cabeza de asno, de bronce, etc., de Carabanchel, y a algunas lápidas. Pero con motivo de las villas descubiertas en Villaverde Bajo, excavadas por el Sr. Pérez de Barradas por cuenta del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, se han multiplicado los hallazgos de manera insospechada.

Las villas precitadas estaban emplazadas entre el río Manzanares y la carretera de Madrid a San Martín de la Vega, no lejos del puente de Villaverde Bajo, encontrándose construída la superior sobre las ruinas de otra más antigua perteneciente al siglo iv post-cristiano.

De la villa inferior no se ha podido trazar plano alguno, pues no aparecieron muros, sino una capa de tejas y ladrillos rotos mezclados con carbones y cenizas. Solamente algunos trozos de mosaicos y de estucos hacen pensar que debió ser tan lujosa como la superior. Es chocante que mientras en la tierra que cubría la villa superior no aparecieron sino raros trozos de cerámica, haya sido la inferior el nivel arqueológico principal. Se han recogido abundantes ejemplares de *terra sigillata*, cerámica pintada, de tipo ibérico y de barro negro, tosca e incluso con cordones de barro, pero hecha a torno; fusayolas, clavos y cuchillos de hierro, un punzón y agujas de hueso, una pulsera de alambre de cobre, cuatro broncees grandes, uno de Trajano y otro de Annia Galeria Faustina, un *ænochæ* de bronce, etc.

Los cimientos de la villa superior descansaban sobre este nivel arqueológico; su espesor variaba entre 0,55 y 1,50 metros. Estaban formados por piedras grandes de pedernal, marga yesífera y caliza. Los muros eran de piedra y también de ladrillo, pero corrientemente de adobes, lo cual dificultó mucho la excavación. La falta de piedra y el haberse arado el campo hasta fecha muy próxima ha ocasionado la desaparición de todo lo que sobresaliera del suelo. Los muros determinaban habitaciones de tamaños y formas variables. La mayor medía 3,50 por 10 metros y tenía suelo encalado. Otras, con pavimento de mosaico sumamente interesante por su estilo geométrico y por corresponder a un romano decadente, medían 3,50 por 2,50 y 2,15 por 5 metros. Las paredes de las habitaciones estaban decoradas con estucos pintados.

Entre otros restos constructivos merecen citarse: una dovela de granito, el fuste de una columna de mármol y varias piscinas. Ultimamente, en julio de 1929, se ha encontrado una cabeza de mármol, de estilo decadente, cuya fotografía se publica por vez primera en esta Memoria (1).

### Historia de Madrid

Durante los primeros siglos de la Edad Media nada históricamente cierto puede decirse de Madrid hasta el año 931.

En efecto, en la primera mitad del siglo x se habla por vez primera de Madrid, en Sampiro, cuando Ramiro II de León, en 931, franqueó la Sierra de Guadarrama, tomando el pueblo árabe de Magerit. Posteriormente Fernando I el Magno, en 1047, sitió a Magerit, y algunos suponen que lo tomó.

(1) Datos suministrados por el Sr. Pérez de Barradas.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

Del Magerit sarraceno hace mención, a fines del siglo x, un escritor árabe diciendo que era una pequeña población cerca de Alcalá. La población no debió tener importancia. Parece probable que el Alcázar y las murallas revelaran principalmente su característica como núcleo poblado eminentemente militar, dada su situación estratégica.

En el año 1085 Alfonso VI, al conquistar el reino de Toledo, toma a Madrid. Alfonso VII, Alfonso VIII y Fernando III el Santo, concedieron favores y privilegios al Concejo madrileño, el cual se encontraba dividido por entonces en tres sexmos, que eran: Vallecas, Villaverde y Aravaca, que componían la llamada *Tierra de Madrid*. Cada sexmo tenía los pueblos siguientes: el de Vallecas, Vallecas, Vicálvaro, Ambrós, Coslada, Rivas, Vaciamadrid, Velilla, Rejas, Canillas, Canillejas, Hortaleza, Chamartín, Fuencarral, San Sebastián y Fuente el Fresno; el sexmo de Villaverde, Villaverde, Getafe, Fuenlabrada, Torrejón de la Calzada, Casarrubuelos, Humanejos y Perales, y finalmente, el sexmo de Aravaca, Aravaca, Húmera, Pozuelo de Aravaca, Las Rozas, Majadahonda, Boadilla, Alcorcón, Leganés, Carabanchel de Arriba y Carabanchel de Abajo (según González Dávila). Los límites de la antigua Tierra de Madrid serían, pues, según el Sr. Tormo, éstos: «entre El Pardo (Colmenar Viejo fuera) al Norte, y al Sur hasta Humanejos (Parla fuera), y con el islote, algo separado, de Torrejón de la Calzada.»

Alfonso X y el Rey Sancho concedieron también, como era costumbre, privilegios a esta villa. El primero le otorgó el Fuero Real en 1262, y el segundo las franquicias consignadas en el ordenamiento de las Cortes de Valladolid.

En el año 1309 se reunieron en Madrid por primera vez las Cortes del reino, asistiendo a ellas la Reina gobernadora, Doña María de Molina.

En el libro de monterías de Alfonso XI se describen algunas características madrileñas medievales, de las que parece deducirse que el interés mayor que ofrecía era como villa rural.

Enrique II, aficionado a la villa, que crecía lentamente, mandó ampliar el primitivo Alcázar. Juan I concedió Madrid a León V de Armenia, que vino a ponerse bajo su amparo, y éste, en 1388, también confirmó todos los fueros anteriores, reedificando en 1390 las torres del Alcázar.

Enrique III, que fué el primero que residió grandes temporadas atraído por la caza de sus contornos, y Enrique IV, realizaron también obras en el Alcázar, perfeccionando sus defensas.

En los siglos xi al xiv la villa se extendió por sus arrabales, debido en parte a las concesiones de que disfrutaron algunas comunidades religiosas. Estos arrabales fueron los de San Martín, San Ginés, Santa Cruz y San Millán.

Los Reyes Isabel y Fernando concedieron asimismo favores, fortaleciendo las puertas y murallas, construyendo el convento de San Jerónimo y renovando la iglesia de San Andrés. En época de Carlos I (1517-56) se transformó el carácter del referido Alcázar, dejando de ser fortaleza para convertirse en palacio. Hallándose en esta villa recibió la noticia de la victoria de París y la prisión de Francisco I, que fué conducido a Madrid y custodiado en las casas de Ocaña, llamadas después de Luján. Carlos I concedió a Madrid el título de villa imperial y coronada. A pesar de que Madrid en estos tiempos fué con frecuencia Corte de España, la población de ella a principios del siglo xvi, según el historiador Fernández de Oviedo, no pasaba de 3.000 vecinos, como lo expresa en estos términos: «En el tiempo en que yo salí de aquella villa....., que fué en el año 1513, era la vecindad de Madrid de 3.000 vecinos et otros tantos los de su jurisdicción et tierra; et cuando el año que pasó de 1546 volví a aquélla..... había doblado o cuasi la mitad más vecinos, et serían 6.000 poco más o menos a causa de las libertades et franquicias et favores que el emperador rey Don Carlos nuestro Señor le ha fecho.»

Felipe II (1556-98) trasladó su residencia a Madrid, sin que por eso fuese considerado definitivamente como la Corte de España (1561). Nobles y magnates se ven obligados a acomodarse en destartalados caserones, en tanto se levantaron otros edificios apropiados a su rango, que crearon un nuevo Madrid más extenso y amplio. El traslado de la Corte, aun provisionalmente, a villa de tan escasa importancia y de situación poco propicia fué criticado por los historiadores, en contra de otros que consideraban las razones que pudo tener el Monarca, precisamente por evitar los naturales exclusivismos que ofrecía la elección de cualquiera de las ciudades españolas que anteriormente poseyeron capitalidad, como Toledo, Burgos, León, Sevilla, etc., con los consiguientes recelos regionales.

Creció la población de Madrid con tal rapidez que fué necesario darla mayor extensión, el antiguo recinto con sus puertas fué ensanchado: la Puerta del Sol fué sustituida por la de Alcalá, la de Antón



Martín por la de Nuestra Señora de Atocha, la de la Latina se sustituyó por la que hoy ocupa la Puerta de Toledo y la de Santo Domingo por la del camino de Fuencarral. El traslado originó la formación de nuevos barrios y nuevas calles.

El crecimiento urbano provocó cambios trascendentales en la comarca, la cual, a juzgar por todas las referencias transmitidas, era en aquellos tiempos célebre por su feracidad, con frondosos bosques, montes poblados y abundantes pastos y aguas. Mas entonces empezó la tala de montes, con el fin de emplear las maderas en las nuevas edificaciones; se cultivaron nuevas huertas para aprovisionamiento del vecindario; las murallas de la ciudad se demolieron en parte; los pueblos de las cercanías crecieron y aumentaron en riquezas; los Sitios Reales de La Zarzuela, Aranjuez, El Pardo y San Lorenzo de El Escorial adquirieron su esplendor, siendo escenarios desde entonces de hechos de la mayor importancia en la vida de la nación. Los gastos originados por obras de gran importancia, como ocurría con las de San Lorenzo de El Escorial, disminuyeron seguramente la suntuosidad de los edificios públicos en Madrid, así como la carga que pesaba sobre las fincas de mayor importancia con la *regalía de aposento de Corte* contribuyó a que se generalizara, como único modo de burlar la obligación, el tipo de casas llamadas *a malicia* de escaso valor. En tiempo de Felipe II su arquitecto Herrera construyó el pétreo Puente de Toledo y Juan de Herrera y tesoros como los aportados del Nuevo Mundo, no respondiera la urbe madrileña a la magnificencia que ostentaban otras ciudades españolas y las nuevas que se fundaban en América.

Aunque Felipe III, a instigación del Duque de Lerma, trasladó la Corte a Valladolid (1601-1606), en donde sólo estuvo por tiempo de cinco años, la dinastía austriaca sigue engrandeciendo a Madrid y considerándolo ya en forma definitiva como Corte.

El impulso dado al embellecimiento urbano fué, especialmente en el reinado de Felipe III, verdaderamente grande. En su tiempo el medallista y escultor italiano Rutilio Gacci trabajó para Madrid varias fuentes públicas monumentales, como la de Endimión, la de Diana y otras ya desaparecidas, la cuales, aunque no aceptemos el dicho de Carducho de que daban envidia a las más conocidas ciudades, hemos de convenir en que «ennoblecieron a la villa», como termina aquél.

Mateo Alemán cuenta en su *Guzmán de Alfarache* que cuando éste regresó a Madrid, después de sus peregrinaciones por Europa, «halló—dice—poblados los campos..., las calles muy de otra manera, con mucha mejoría en todo». En tiempo de Felipe III, entre otras cosas, se construyeron edificios como la *Casa de la Villa* y la *Cárcel de Casa y Corte* (hoy Ministerio de Estado), obra probablemente de Juan Gómez de Mora; palacio y jardines como los del Buen Retiro (privanza del Conde Duque de Olivares); el palacio de los Duques de Uceda, de Gómez de Mora (hoy Capitanía), y la Plaza Mayor, obra espléndida por su conjunto de Juan Gómez de Mora (1609-1616). Estas obras, si bien constituían hermosos ejemplares, no se multiplicaban en la proporción que lo hacían los conventos e iglesias, como la Catedral de San Isidro, obra llevada a cabo en su mayor parte por el hermano Bautista; la capilla de San Isidro en San Andrés, con la que se inicia para Madrid el momento barroco que ha de florecer con Carlos II y más con Felipe V; la Encarnación; San Plácido, típica iglesia madrileña para este tiempo, y otras más de arquitectura a veces mediocre y pocas comparable a las existentes en muchas de las ciudades de España.

Se embelleció la población también en los tiempos de Carlos II (1695-1700), especialmente privando D. Fernando de Valenzuela. Corresponden a esta segunda mitad del siglo XVII la construcción del bello templo de las Comendadoras de Santiago, de planta curiosa y de maravilloso conjunto; las Calatravas, la pequeña e interesante iglesia llamada de las Góngoras, y se rehace por Donoso la fachada del Ayuntamiento, en estilo más barroco.

La dinastía de los Borbones imprime a Madrid un sello distinto al de los Austrias. Durante el reinado de Felipe V (1700-1746) se desarrollan o inician las construcciones del Palacio Real, obra de Juvara y Sachetti, por haber ardido en 1734 el viejo Alcázar; se construye el Puente de Toledo, por Ribera; las iglesias de San Cayetano, por Churriguera y Ribera, y Santo Tomás (con fachadas de los Churriguera); el Hospicio, de Ribera; fuentes como la de Antón Martín, de Ribera también, y un número crecido de palacios particulares con bellas portadas barrocas.

En el reinado de Fernando VI, en 1749, se empieza la magna obra de la *planimetría general de la Villa de Madrid*. No se terminó hasta 1769.

Las casas de Madrid fueron numeradas en este reinado, midiéndose su perímetro, valorándose la edi-



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

ficación, señalándose su origen y transmisiones de dominio y determinándose las cuotas de gravamen por razón de aposento. Implantada una mejor administración se formaron documentos, que sirvieron para que con ellos a la vista, pudiera Mesonero Romanos describirnos el Madrid de entonces. Dice así: «En primer lugar vemos que los límites de la villa no habían tenido sustancial alteración desde que por la Real cédula de Felipe IV, expedida en 1625, se mandó al Ayuntamiento proceder a la construcción de la nueva cerca o tapias, que son las que aún permanecen en gran parte. De modo que la villa de Madrid no ha crecido en extensión en dos siglos y medio, si bien ha aumentado considerablemente en caserío, construyendo, en los sitios que entonces eran solares y estaban ocupados por casas bajas y mezquinas, otros edificios más considerables y con cuatro o cinco pisos de elevación; razón por la cual, sin aumentar su perímetro, ha podido triplicarse su vecindario y subir de tal modo su riqueza inmueble, que calculados los productos en 1765 (en que se dan a Madrid 7.250 casas) en unos diez y ocho millones de reales, pasan hoy de ochenta los que se regulan para las contribuciones.»

«Entre varias causas que sin duda alguna contribuyeron a no dejar crecer en extensión a nuestra villa, ya dijimos que puede colocarse la inoportuna medida de su cerca en época de Felipe IV; limitación oficial que posteriormente se fué autorizando más con la construcción de suntuosas puertas de entrada y la carencia de arrabales extramuros, y redujo a los centros de la población la vitalidad y el movimiento. Los solares (ya mezquinos desde un principio) se subdividieron aún más y más y crecieron en valor tan desproporcionado respecto a los distantes de aquel centro, que según la tarifa inserta en las Ordenanzas de Madrid de D. Teodoro Ardemáns, vemos, por ejemplo, que dándose precio de ochenta y ocho reales por cada pie superficial en las inmediaciones de la Plaza Mayor, se calculaba a doce reales en la Puerta del Sol, a cuatro reales en la calle de Alcalá, frente al Carmen Descalzo, etc.»

A imitación de Francia, en el reinado de los Borbones del siglo XVIII, fueron creadas la Biblioteca Real (hoy Nacional), la Academia Española de la Lengua, la de la Historia y la de Bellas Artes de San Fernando.

Fernando VI (1746-1759) y Bárbara de Braganza, su esposa, hacen levantar al francés Carlier el convento de las Salesas (hoy Palacio de Justicia).

Pero cuando realmente Madrid culmina en importancia monumental fué en el reinado de Carlos III (1760-1788), quien lo engrandeció con edificios como el Museo del Prado, hecho para Museo de Ciencias Naturales y no concluido hasta la época de Fernando VII; la Aduana (hoy Ministerio de Hacienda), las Puertas de Alcalá y de San Vicente, el templo de San Francisco el Grande, el Observatorio Astronómico, el Jardín Botánico, el Hospital Provincial, el Ministerio de la Gobernación, y terminando el Palacio comenzado por su padre. El Prado de San Jerónimo se transforma en un magnífico paseo, cubriendo su arroyo, que se encauzó en una gran cloaca, construyéndose las bellas fuentes de la Cibeles, Apolo y Neptuno. Embellécese el sitio del Buen Retiro con suntuosas obras. La inteligencia privilegiada de este Monarca encontró apoyo en sus Ministros, Condes de Aranda y de Floridablanca, y en la ciencia y depurado gusto de sus Arquitectos, Ventura Rodríguez, Villanueva y Sabatini. Carlos III fundó nuestros principales establecimientos de instrucción, de beneficencia, de industria y de comercio. Creó academias, museos, colegios y cátedras públicas; la Sociedad de Amigos del País, el Seminario de Nobles, el Banco Nacional de San Carlos, etc. Mejoró considerablemente los hospitales, hospicios, etc., etc., así como los servicios públicos de policía, alumbrado, limpieza, pavimentación y abastos.

A la época de Carlos IV corresponden la Fábrica de Tabacos, el Depósito Hidrográfico y la casa de la calle del Marqués de Cubas (hoy Real Academia de Legislación y Jurisprudencia y Escuela de Artes y Oficios), el palacio del Duque de Alba, en la calle de la Princesa, el de Buenavista (hoy Ministerio del Ejército) y la reforma comenzada en el de Altamira (calle de la Flor). Su Ministro Godoy contribuyó grandemente con sus medidas a la mejora de la villa.

La ocupación francesa señala una época de reformas caracterizada por importantes derribos, no todos ellos necesarios a juicio del vecindario hostil, que veía desaparecer sus antiguas parroquias de Santiago, San Juan, San Miguel y San Martín; sus templos de los Mostenses, Santa Ana, Santa Catalina y Santa Clara; algunos edificios del Retiro, así como también manzanas enteras de caserío en toda la extensa superficie de lo que hoy es la plaza de Oriente. El pueblo no comprendió acaso que aquello beneficiaría en parte el trazado urbano; de aquí la calificación de estos derribos como actos vandálicos del Gobierno de José Napoleón, a quien llamaron el *Rey plazuelas*.



El regreso de Fernando VII a Madrid señala en los primeros años de su reinado una etapa de paz, reflejada en la reedificación de algunos de los conventos destruidos, la terminación del Museo del Prado y la colocación en él de su rica colección de pintura y escultura, a instigación de la Reina Isabel de Braganza, y el embellecimiento del Real Sitio del Buen Retiro (que habían dejado los franceses convertido en ciudadela).

En la famosa década apellidada «Calomardina», desde 1823 a 1833, se crearon gran número de establecimientos y se realizaron útiles reformas urbanas. Se fundaron el Gabinete Topográfico, los Conservatorios de Artes y de Música, por mandato de María Cristina de Nápoles, la Dirección de Minas y la Bolsa de Comercio; se restauraron los palacios y sitios reales, se emprendieron trabajos preparatorios para el abastecimiento de aguas y se terminó la Puerta de Toledo, construyéndose la fuente de la Red de San Luis y la estatua a Cervantes. Las construcciones particulares mejoraron en calidad el tipo de edificación, aumentando considerablemente en número.

En 1836 se trasladó a Madrid la vieja Universidad de Alcalá, a la que se añadieron las Facultades de Ciencias.

Durante la regencia de María Cristina y el reinado de Isabel II sufrió Madrid una completa transformación. Por consecuencia de la exclaustración de las comunidades religiosas en el año 1836 quedaron vacíos multitud de conventos, que fueron luego destinados a diversos usos, tales como oficinas civiles, cuarteles, albergues de beneficencia y sociedades; otros conventos fueron completamente derribados por necesidades urbanas, como ocurrió con el de la Merced, Agustinos Recoletos, de la Victoria, de San Felipe el Real, del Espíritu Santo, de San Bernardo, de Capuchinos de la Paciencia, de San Felipe Neri, de Agonizantes de la calle de Atocha, de monjas de Constantinopla, de la Magdalena, de los Angeles, de Santa Ana, del Caballero de Gracia, de las Baronesas y la parroquia de San Salvador. La completa desamortización y venta de las cuantiosas fincas del clero regular y secular fué también causa de que iniciativas privadas emplearan capitales en la transformación urbana. Por el año 1834 estuvo al frente de la Administración municipal el Marqués viudo de Pontejos, en cuyo tiempo se reformó la numeración de las casas, se mejoró notablemente el pavimento, así como los servicios de limpieza y alumbrado, se formaron nuevas plazas y paseos en el interior de Madrid, y en sus alrededores plantáronse árboles. Entre las reformas de más importancia de aquella época figuran la ampliación del Monte de Piedad, la reinstalación de la Sociedad Económica Matritense, la formación del Ateneo, la del Liceo y la de otras Sociedades de instrucción y recreo, en armonía con una mayor cultura. En 1841 se terminaba la plaza de Oriente, colocando la estatua de Felipe IV, obra maestra de Pietro Tacca, que decoraba uno de los patios del Palacio del Buen Retiro. También por esta época se colocó la de Felipe III en la Plaza Mayor, que estaba emplazada en la entrada de la Casa de Campo. La Universidad, el Teatro Real, el Hospital de la Princesa, la Casa Fábrica de la Moneda y la terminación de las obras del Palacio Real datan de fecha posterior al año 1843. En el año 1851, el entonces Presidente del Consejo, D. Juan Bravo Murillo, dicta el Real decreto para dotar de agua a Madrid mediante la construcción del canal que lleva el nombre de Isabel II. A esta época pertenece también la concesión del ferrocarril de Madrid a Aranjuez, así como las obras para el alumbrado por gas.

Por Real decreto de 7 de abril de 1857, siendo entonces Ministro D. Claudio Moyano, se ordena el estudio de ensanche de la capital, el cual es ejecutado por el Ingeniero municipal D. Carlos María de Castro, y mereció la aprobación por Real decreto de 19 de julio de 1860. Con tal proyecto la superficie urbanizada de Madrid alcanza una extensión de 15.164.724 metros cuadrados, es decir, el doble de la que tenía el Interior, que era de 7.912.500 metros cuadrados. Desde dicha fecha se va urbanizando el Ensanche, especialmente en las barriadas de Argüelles, Salamanca y Pozas, en las que el tipo de edificación responde a las nuevas exigencias urbanísticas.

El Real decreto que aprobó el Ensanche en 1860 decía en su artículo 8.º: «Todas las construcciones que en adelante se levanten en la zona del Extrarradio habrán de sujetarse a un plan de alineaciones y rasantes previamente aprobado por el Gobierno.» En multitud de ocasiones el Ayuntamiento trató de dar cumplimiento a esta Real disposición, y ordenó a la Junta Consultiva este estudio. Fracasado este intento se acordó en 1907 la creación de una sección especial, cuya principal misión fuera redactar este plan. En 1910 fué terminado el proyecto de Extrarradio suscrito por el Ingeniero D. Pedro Núñez Granés, Director de la oficina de Vías públicas del excelentísimo Ayuntamiento. En marzo de 1911 fué aprobado, y ratificado definitivamente por Real decreto de 15 de agosto de 1916.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

El proyecto de Extrarradio no fué aprobado oficialmente hasta el año 1916. Este proyecto no llegó a efectuarse, a pesar de la preocupación constante, tanto de distintos Gobiernos como del Ayuntamiento, para resolver las dificultades que se presentaban al pretender ponerlo en ejecución. Aparecido el Estatuto Municipal en el año 1924 y considerándose por la Municipalidad madrileña la necesidad de realizar un nuevo estudio en armonía con las necesidades sentidas y con el nuevo cuerpo legal, se encomendó a la Junta Consultiva de obras la designación de una ponencia técnica, integrada por dos Ingenieros y dos Arquitectos, con el fin de que, adaptándose a los estudios anteriormente realizados, se establecieran las modificaciones precisas, dando a conocer este trabajo al Ayuntamiento a título de ideas. Esta ponencia, integrada por los Sres. Aranda y García Cascales, Arquitectos, y Núñez Granés y Casuso, Ingenieros, propuso las bases encaminadas a formular un plan general de ordenación de acuerdo con el Estatuto, considerando imprescindible comprender en el estudio la extensión fuera del término municipal, así como realizar los trabajos con una visión de conjunto, coordinando lo no construido del Ensanche con el nuevo trazado exterior. Aprobadas en esencia estas bases por el Ayuntamiento se encomendó a la ponencia dicha llevara a cabo los trabajos, constituyendo al efecto la llamada Junta técnica.

En el año 1926, la Junta técnica presentó los estudios realizados durante el plazo fijado anteriormente, y que comprendía dos partes: Primera, *Plan general de extensión de Madrid*, y segunda, *Estudio del sector Norte-Nordeste*. En la Memoria complementaria (1) se manifestaba que el trabajo realizado, análogo al ejecutado en otros países con carácter preliminar, había ofrecido grandes dificultades por falta de elementos y datos cuya obtención absorbió la mayor parte del plazo disponible.

También por aquella época se realizaban por el Arquitecto municipal Sr. Fernández Balbuena los estudios referentes a la urbanización de las riberas del río Manzanares, que afectaba a una faja de 500 metros en la zona comprendida desde el Puente de los Franceses hasta el Abroñigal.

El criterio seguido por la Junta técnica y por el Sr. Fernández Balbuena en sus trabajos respondía a una doctrina urbanística moderna, haciéndose patente una nueva orientación para la resolución de problemas de tal índole relacionados con la capital, independientemente de que el Ayuntamiento no llegara a aprobarlos, acordando últimamente convocar un concurso de anteproyectos con carácter internacional para atender a la urbanización y extensión de Madrid (2).

## Evolución de la ciudad

«El castillo famoso de los musulmanes en Madrid —dice el Sr. Tormo— no se basaba en gran altura ni en peñas ingentes, pero aprovechaba adecuadamente, donde hoy el Real Palacio, el gran desnivel sobre el Campo del Moro y del río, al borde de la semillanura en que hoy está asentado Madrid, borde estrechado por la escotadura de la Cuesta de San Vicente y la más acusada de la calle de Segovia, al Sur. Por este lado, moros, judíos y cristianos mozárabes habitaban a una y otra vertiente del propio arroyo de la calle de Segovia, al amparo del castillo, a un lado, por el Norte, y al amparo de secundaria fortificación (ésta junto a San Andrés), al otro lado del Sur; la muralla, bajando y subiendo dos veces, recogía, en unidad algo ficticia, las dos partes de la población, la más fuerte al Norte. Como en tantas otras partes, los alrededores de la más fuerte del castillo se llamaron con el diminutivo de honor (como *ciudadela*, diminutivo de ciudad entre cristianos y *almudena* entre moros); la *almedina* (la ciudad sin diminutivo) cogería la mayor parte, la del Sur.»

*La Mantua Carpetanorum* pretendida en las leyendas forjadas por los historiadores madrileñistas del Renacimiento, en las que se determinaba un primer recinto de Madrid, es pura fantasía en cuanto a su identificación con esta villa. Más probable es que la ciudad citada en el *Itinerario* de Antonino fuera la actual Villamanta (3).

«La verdadera muralla con que aparece Magerit en la Historia y de que no puede dudarse, tanto por

(1) *Plan general de Extensión*. Memoria. Imprenta Municipal, 1926.

(2) Datos formados por la Oficina de Información sobre la Ciudad, en colaboración con el Sr. García Bellido (revisados por el Sr. Tormo).

(3) Lo transcrito a continuación es extracto del *Antiguo Madrid*, de Mesonero Romanos (1861).



hallarse descrita, cuanto porque la vemos materialmente reproducida casi por toda su extensión, siguiendo exactamente la dirección que le dan los historiadores, en el plano topográfico de Madrid, grabado en Amberes en 1656, y últimamente, porque en los restos de ella que se han hallado con ocasión de los derribos de casas se puede apreciar en términos precisos tal dirección, que era la siguiente: arrancando por detrás del Alcázar seguía recta hasta la Puerta de la Vega, y penetrando luego por entre las casas del Marqués de Povar (después de Malpica) y de la conocida por la Chica de Osuna (que fué primero Hospital de San Lázaro) bajaba a las huertas de Pozacho, que se hallaban en lo que hoy es calle de Segovia, hacia las casas viejas de la Moneda, dirigiéndose seguidamente a ganar las alturas fronterizas de las Vistillas, por el terreno que ahora es conocido con el nombre de Cuesta de los Ciegos; desde dicha altura penetraba por detrás del moderno palacio del Duque del Infantado hasta salir delante de San Andrés al sitio donde estaba la Puerta de Moros, que hoy conserva aún este nombre; desde allí, tocando en los límites de lo que después se llamó la Cava Baja y calle del Almendro, seguía casi la dirección que actualmente tienen dichas calles, saliendo a la Puerta Cerrada, la cual estaba situada hacia el mismo sitio en que hoy la cruz de piedra. Aquí desaparece en el citado plano la continuidad de la muralla, oculta con las posteriores construcciones; pero se sabe que subiendo por la Cava de San Miguel hacia el sitio de la calle Mayor conocido después por las Platerías, alzabase en él la Puerta de Guadalajara, enfrente de la embocadura de la actual calle de los Milanese, y continuaba luego la muralla por entre las calles del Espejo y de los Tintes (hoy de la Escalinata) a los Caños del Peral, torciendo, por último, hacia el Alcázar, cerca del cual, y mirando al Norte, había otra puerta, llamada de Balnadú.

»Ocupado definitivamente Madrid por Alfonso VI de Castilla — 1083 —, y fijada al mismo tiempo en Toledo la Corte castellana, empezó a tomar Madrid importancia histórica; acreció considerablemente la población y extendió su recinto. Alfonso VI y sus nietos Alfonso VII y VIII repararon sus murallas, señalaron los términos de la villa y fundaron, o por lo menos extendieron considerablemente, los arrabales, concediendo notables privilegios al Monasterio de San Martín, de lo que resultó la segunda ampliación de su recinto, verificada a fines del siglo XIII. Otra fundación religiosa, también extramuros de Madrid, contribuyó, a principios del siglo XIII, a aumentar por aquel lado el arrabal. Fué la que hizo el patriarca Santo Domingo de Guzmán en 1217.

»No es fácil designar el orden con que se pobló aquella barriada; pero sea como fuere, los cronistas matritenses dicen que ya por los tiempos de Alfonso VIII, o sea en la segunda mitad del siglo XIII, hízose necesario hacer otra nueva cerca de la villa, incluyendo los arrabales de este lado del Norte y también los que se habían formado hacia el Oriente y Mediodía. No se marcan con exactitud los puntos intermedios por donde corría esta cerca, ni ha quedado de ella vestigio alguno que los señale, siendo de suponer que, arrancando por detrás del Alcázar, comprendía y encerraba dentro de ella la huerta de la Piora (hoy plaza de Oriente), y por las cuestas o vistillas del río (después de doña María de Aragón) subía a la plazuela de Santo Domingo, donde abría otra entrada con este nombre mirando al Norte y como al frente de la futura calle Ancha de San Bernardo. Continuaba luego por entre las calles hoy de Jacometrezo y los Preciados, siguiendo el pie de la colina que ocupa hoy la primera de aquellas calles, y al llegar frente al Monasterio de San Martín abría otro postigo al arranque de la calle que hoy conserva aún este nombre y continuaba luego rectamente hasta la Puerta del Sol, donde, efectivamente, hubo otra entrada con este título, situada frente a la embocadura de la antigua calle de los Preciados y entre los «olivares» y caños de Alcalá y el Arenal de San Ginés, que se extendía hasta los barrancos de los Caños del Peral.

»Hasta aquí el arrabal de San Martín. Pero el caserío extramuros no sólo había crecido por este lado y en dirección al Norte, sino también, y muy de antiguo, hacia la banda oriental, desde la puerta de Guadalajara a la del Sol, y aun desde esta última mucho más adelante, hacia el prado de Atocha, como aproximándose por instinto tradicional al antiquísimo santuario o ermita de Nuestra Señora de Atocha; por último, por los lados Mediodía y Poniente se había formado otra extensa barriada en dirección a otro santuario contemporáneo del de San Martín, y era el devotísimo de San Francisco, fundado también en 1217 por el mismo santo patriarca, con que vino a hacerse necesaria la nueva cerca en que abarca todo este importante caserío. Hasta la Puerta del Sol queda ya detallada su dirección; desde aquí, internándose bastante por el camino o calle del Sol (después Carrera de San Jerónimo), llegaba hasta más allá de donde hoy las Cuatro Calles, y torciendo aquí en escuadra hacia el Mediodía, a salir por donde se formó después la plazuela del Matute, al frente de Antón Martín, en la calle de Atocha, abría allí otra entrada con



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

el nombre de Vallecas, y revolvía luego la tapia hacia Occidente (suponemos que por donde ahora las calles de la Magdalena y del Duque de Alba) hasta la ermita de San Millán, entre la cual y el futuro hospital de la Latina hubo otro postigo que después tomó este nombre, yendo a terminar la nueva tapia e incorporarse a la antigua muralla en Puerta de Moros.

»Tales fueron los límites que conservó aún Madrid durante cuatro siglos después de la conquista, verificada a fines del siglo *x*i, hasta mediados del *xvi*, en que con la venida de la Corte se verificó una tercera ampliación.

»Dentro de este recinto fué aumentando la villa de Madrid, sobre todo en los reinados de Don Juan II y su hijo y sucesor Enrique IV (1418-1471), volviéndose a paralizar el crecimiento de la población en el reinado siguiente de los Reyes Católicos, por la emigración iniciada para acudir a las guerras de Granada y expediciones de Ultramar. Su sucesor Carlos I contribuyó también a su engrandecimiento material, y en su tiempo empezó a poblarse el dilatado campo que mediaba entre la Puerta del Sol, el convento de San Jerónimo y la Puerta de Alcalá, al Levante, y al Norte, desde el Postigo de San Martín, plazuela y Puerta de Santo Domingo hasta las de Fuencarral y Santa Bárbara.

»Hasta este tiempo no había progresado Madrid, sin embargo, al compás de la importancia que ya le daba su carácter de Corte casi constante de Castilla.

»Desde la venida de la Corte a Madrid con carácter más estable (1561), y con el considerable aumento consiguiente en su población y en su riqueza, fué extendiendo de tal manera sus límites, que a vuelta de muy pocos años borró las huellas de los anteriores, destruyó sus cercas e hizo avanzar sus puertas, quedando sólo los nombres de las antiguas como recuerdos históricos a los sitios en que estuvieron.

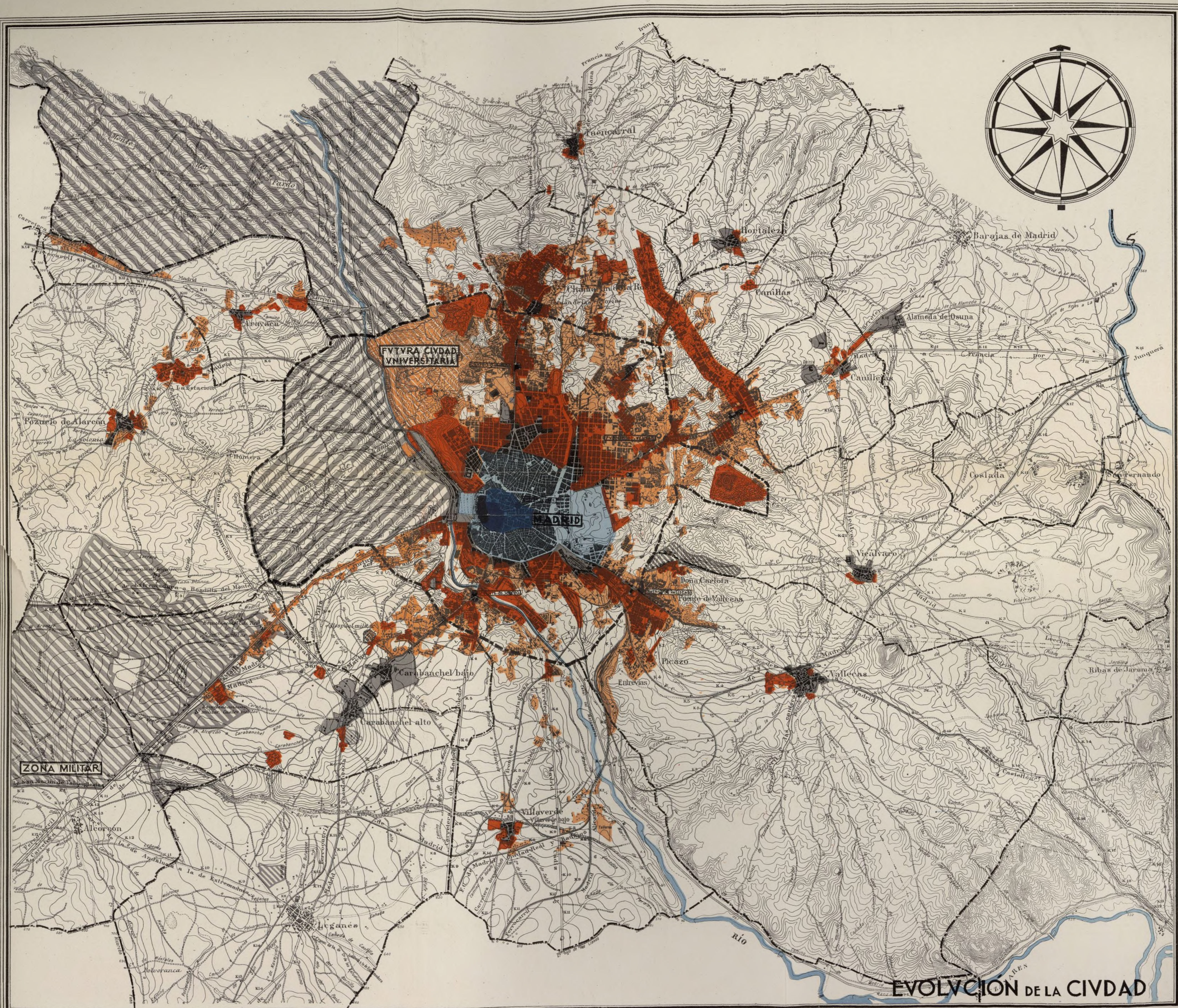
»Este rápido crecimiento, que triplicó o cuadruplicó el antiguo caserío de la villa y sus arrabales, se verificó simultáneamente por todos los lados, excepto en la parte occidental.

»Multiplicóse extraordinariamente el caserío entre los altos de las Vistillas y el antiguo convento extramuros de San Francisco; convirtiéronse en calles animadas el camino o carrera que a éste guiaba desde la vieja Puerta de Moros, el Humilladero de Nuestra Señora de Gracia y las tierras y huertas contiguas al camino real de Toledo, siendo necesario colocar la salida de la Latina (que se hallaba entre la plazuela de la Cebada y San Millán) mucho más abajo, y en el mismo sitio próximamente adonde la actual Puerta de Toledo. El Rastro, la dehesa de Arganzuela y la de la Villa, la de la Encomienda de Moratalaz, la huerta del clérigo Bayo y los rápidos desniveles, ventas, tejares y mesones en dirección al barranco de Lavapiés, se transformaron en las célebres barriadas de estos nombres. La puerta de Antón Martín fué sustituida por otra también denominada de Vallecas, situada cerca del arroyo de Atocha, extendiéndose hasta ella la calle de este nombre, y se formó la Alameda en el antiguo prado de Atocha, desde el famoso santuario de aquella venerada imagen hasta la subida a San Jerónimo. La parte de dicha Alameda, que después llevó el nombre de Prado de San Jerónimo, se allanó y regularizó por primera vez en 1570, con ocasión de la entrada solemne de doña Ana de Austria, esposa última de Felipe II. La Puerta del Sol avanzó por este tiempo al camino de Alcalá, como hacia donde está hoy la entrada del Retiro, y entonces se formaron y poblaron la principal y hermosísima calle de Alcalá y el extendido cuarto de círculo de Este a Norte trazado entre ella y las de la Montera, Hortaleza y Fuencarral, a cuyos extremos se abrieron los portillos de Recoletos, de Santa Bárbara y de los Pozos de la Nieve. Colmóse el otro extenso distrito entre esta última calle y la Ancha de San Bernardo, a cuyo final pasó la puerta que estaba en la plazuela de Santo Domingo, y por último, las pueblas nuevas, hechas por D. Joaquín de Peralta hacia el monte de Leganitos, terminaban al Norte y Noroeste, con los portillos de Maravillas, de Amaniel, del Conde Duque y de San Joaquín (después de San Bernardino), quedando fuera la posesión conocida por montaña del Príncipe Pío, con las huertas de las Minillas, la Florida, Buytrera y otras, hasta el puente del parque de Palacio, que venía a estar donde la fuente de la Regalada, a la bajada de las Reales Caballerizas. Dicho parque de Palacio y campo llamado del Rey se extendían, como hoy, hasta la Cuesta de la Vega.

»Los límites señalados por Felipe IV en el año 1625 a la población de Madrid no tuvieron hasta la mitad del siglo *xix* más alteraciones sustanciales en tan largo período que la inclusión dentro de ellos del Real Sitio del Buen Retiro, y alguna mayor extensión hacia la Puerta de Alcalá, y por la parte occidental, la Montaña del Príncipe Pío y bajada o paseos de la Puerta de San Vicente.

»Entre las varias causas que sin duda contribuyeron a no dejar crecer en extensión a nuestra villa fué la de señalar su cerca, limitación oficial que posteriormente se fué autorizando más con la construcción de





6

ESCALA EXTENSION SUCCESIVA DEL NUCLEO URBANO  
1:50.000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



RECINTO AMURALLADO DE MADRID LLAMADO 'MANTIA'  
ID. ID. ID. AL SER CONQUISTADO POR ALFONSO VI (1085)  
ID. ID. ID. AL TRASLADARSE A MADRID LA CORTE DE ESPAÑA (1561)  
CERCA FIJADA POR FELIPE IV (1629) Y SUSISTENTE HASTA MEDIADO EL SIGLO XIX  
ID. ID. ID. HASTA 1916  
ID. ID. ID. HASTA 1928  
REAL PATRIMONIO Y ZONAS MILITARES  
LIMITE DE AYUNTAMIENTOS

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.

Ayuntamiento de Madrid



suntuosas puertas de entrada y la carencia de arrabales extramuros. El impuesto de *Regalía de aposento* contribuyó también a impedir el desarrollo de la construcción de buen caserío, fomentando las casas llamadas de *Malicia*, pequeñas y pobres.

»A Carlos III puede considerársele como el verdadero restaurador de Madrid, pues durante su reinado (1759-1788) lo engrandeció con importantes edificios públicos, transformando en uno de los paseos más hermosos de Europa el Prado de San Jerónimo, con sus bellas fuentes; abrió el de la Florida y casi todos los caminos que conducen a la capital.

»Su sucesor Carlos IV, dando la señal de la desamortización de la propiedad del país (que estaba casi toda afecta a capellanías, memorias y obras pías), creó un nuevo y esplendente manantial a la riqueza pública y particular. La capital del reino, con este motivo, pudo asegurar ya su futura renovación; miles de casas raquíticas o ruinosas afectas a aquellas religiosas fundaciones fueron vendidas en los primeros años de este siglo por disposición del Gobierno de aquella época, preludiando de este modo la completa desamortización religiosa y civil, que más adelante habrían de obrar las revoluciones. Y a la verdad que sin este punto de partida nada podría hacerse en Madrid, cuyo perímetro, en su mitad, estaba ocupado por más de setenta conventos, sus huertas y accesorios.

»Siguieron a estos años los de la ocupación francesa de Madrid (1808-1813), y durante ellos aquel Gobierno emprendió derribos considerables, la mayor parte muy necesarios; entre los que figuran como principales son el del Convento de Santa Catalina, hoy plaza de las Cortes; el de Santa Ana, hoy plaza del mismo nombre; el de Santa Bárbara, cuyo terreno se ocupó por varias casas particulares; el de Afligidos y San Miguel, donde hoy existen las plazas llamadas así; la iglesia de San Martín, la de Santiago, la de San Juan, la de Atocha y San Jerónimo, la de los Mostenses, donde la actual plaza; los palacios del Retiro y las manzanas enteras de caserío, en toda la extensa superficie de lo que hoy son plaza de Oriente y de la Armería. El Gobierno francés no pudo, sin embargo, llevar a efecto las grandes reformas de Madrid que con estos derribos preparaba y que fueron haciéndose en los años siguientes; efectuó en cambio la mejora local, ordenada ya, aunque infructuosamente, por Carlos III, que suponía establecer los cementerios en lo que entonces eran extramuros de Madrid. Al regresar a la Corte Fernando VII emprendió obras complementarias de las anteriores.

»El aumento de la población consiguiente a las mayores comodidades, hizo también que el interés particular se asociara naturalmente a este movimiento de progreso. Centenares de casas particulares se alzaron o repararon en pocos años con mayor gusto.

»Pero en el siguiente reinado, en el de Isabel II, es cuando la parte material de la villa sufrió una completa metamorfosis. La revolución política, al paso que hizo variar absolutamente la organización del supremo gobierno, tribunales y oficinas de administración pública, dejó también impresas sus huellas en los objetos materiales; borró con atrevida mano muchos de nuestros monumentos religiosos e históricos, levantó otros de nuevo y aspiró a presentar otras formas exteriores de una nueva época de diversa constitución. La Reina Doña Isabel II, con más decisión y magnánimos bríos que sus padres y abuelos, acometió la empresa verdaderamente colosal de terminar el Real Palacio y sus magníficas avenidas y jardines, que renuevan con notables aumentos las gratas memorias del romántico parque, célebre en las comedias de Lope y de Calderón.

»La Municipalidad matritense, aunque siempre rezagada por la escasez de medios y otras causas, procuró en lo posible corresponder a aquella voz de orden, terminando y decorando convenientemente la hermosa Plaza Mayor, formando y regularizando otras calles y plazas y abriendo nuevos paseos, tales como el de la Fuente Castellana y el de la Cuesta de la Vega.

»Para dar a este engrandecimiento de Madrid condiciones de estabilidad y firmeza, faltábanle sólo dos circunstancias vitales: la abundancia de aguas y la rapidez de sus comunicaciones con las diversas provincias, costas y fronteras del reino, que quedaron satisfechas con las inauguraciones del Canal de Isabel II y los ferrocarriles.»

Hemos transcrito hasta aquí a grandes rasgos lo que escribió el cronista de Madrid D. Ramón de Mesonero Romanos en 1861.

Cuatro años antes había aparecido el Real decreto que ordenó se formulase un proyecto de ensanche de la Villa, y en 1860 se aprobaba por otro Real decreto el anteproyecto suscrito por el Ingeniero D. Carlos María de Castro, que con algunas variaciones se ha seguido hasta el día, y que abarca la zona compren-



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

dida entre la cerca de Felipe IV, ya citada, y los actuales paseos de Ronda. Hasta 1898 no fué aprobado el plano definitivo del Ensanche; pero en los que median entre éste y 1861, donde quedó interrumpida la descripción entresacada de Mesonero Romanos, Madrid siguió recibiendo reformas de importancia (1). «En 1860 ya se habían iniciado los nuevos barrios de Argüelles, Salamanca y Pacífico. En 1869, gran año de reformas, se derribaron las tapias del recinto que aún subsistían, la iglesia de Santa María, que dió mayor ensanche a la calle Mayor; la de Santa Cruz, San Millán, el Convento de Maravillas, para formar la plaza del Dos de Mayo; el de Santo Domingo; lo que quedaba del Carmen Descalzo, donde se construyó el Teatro de Apolo; el de las Calatravas, para casas particulares; las tapias del huerto de las Salesas, hoy Palacio de Justicia; las tapias del Retiro, para ensanchar el Parque de Madrid; las de la Montaña del Príncipe Pío, para ensanchar la Cuesta de San Vicente y desarrollar el barrio de Argüelles; el Pósito y cuarteles de su nombre, para la nueva barriada que forman las calles del Marqués del Duero, Olózaga, etc.

»Desde dicho año hasta 1898 merecen citarse, entre los proyectos, obras y reformas notables: la construcción del palacio de Museos y Bibliotecas, del Hipódromo, de la Plaza de Toros, del Banco de España, de la Bolsa y Real Academia de Jurisprudencia; Estaciones del Norte, Mediodía, Delicias, Villa del Prado y Arganda; nuevo Ministerio de Fomento; teatros de la Princesa, Comedia, Lara, Circo de Price; cuarteles del Príncipe Pío, María Cristina y Factorías Militares; reforma del parque y edificios del Ministerio de la Guerra, Casón, y Real Academia Española; el ensanche de la calle de Sevilla; Cárcel Modelo, Campo del Moro, con verja y jardines, y la verja y puertas monumentales en el Parque del Retiro; el templo de San Francisco el Grande, el de San Jerónimo el Real, la terminación del Real Palacio y Real Armería, la futura Catedral de la Almudena, el nuevo Hospital de San Juan de Dios, la plaza de la Cibeles, la de Cánovas, el Hospital del Niño Jesús, Instituto del Cardenal Cisneros, nueva Basílica de Atocha y Cementerios del Este; se han derribado las iglesias de los italianos, la de San Antonio del Prado, la de Jesús y la de San Fermín (reedificada ésta en la calle del Cisne), y se iniciaron los barrios de la Prosperidad, Guindalera y Madrid Moderno.»

En años sucesivos fué creciendo la población de Madrid, extendiéndose por la zona del Ensanche desigualmente, según las condiciones más o menos favorables que sus diversas porciones presentaban para ser ocupadas por construcción; pero simultáneamente casi, sin trabas que impidiesen la edificación, fuera de aquella zona se empezó, en los últimos veinte años sobre todo, a construir en el Extrarradio con la libertad que en el mismo se permitía, buscando baratura en la vivienda. Otra parte de los vecinos de la Villa, la de condición más humilde, que buscaba aún más economía, extendió la ciudad fuera del término municipal de Madrid, invadiendo los Municipios limítrofes, casi siempre al lado de las vías de mayor tráfico, creando barrios que han llegado a adquirir gran importancia por la masa de población.

## Planos antiguos de Madrid

Si bien las vistas panorámicas de conjunto representando a Madrid existen aproximadamente desde que la población empezó a adquirir importancia, al trasladarse a ella Felipe II (2), los planos propiamente dichos de Madrid no aparecen hasta principios de la centuria siguiente, a la cual pertenece el que hasta la fecha se considera como más antiguo.

A partir de dicho siglo XVII, y con intervalos más o menos grandes de tiempo, siguen publicándose planos de Madrid de indiscutible valor histórico, de los cuales se va a dar noticia enumerándolos cronológicamente, agrupando por siglos los que pueden considerarse como obras de mayor mérito.

(1) Lo transcrito a continuación es extracto de *Antiguallas*, de D. Ricardo Sepúlveda (1898).

(2) Vistas de Madrid incluídas en el código titulado *Wingarde, Villes d'Espagne* (1563-1570), citadas en el catálogo general de la Exposición del Antiguo Madrid, página 20.





Editado en Amsterdam (Museo Municipal)

*Plano de Madrid, por F. de Wit (1613-1630)*

Foto Instituto Geográfico

Ayuntamiento de Madrid









Gravado y editado en Amberes

*Plano de Madrid, por D. Pedro Texeira (año 1056)*

Foto Instituto Geográfico

Ayuntamiento de Madrid







## PLANOS DEL SIGLO XVII

A esta centuria pertenece el plano tenido como el más antiguo de Madrid. Corresponde al primer tercio de siglo (1613-1630), y los ejemplares más antiguos fueron editados en Amsterdam por F. de Wit, grabados en negro y coloreados la mayor parte, en dos hojas, que unidas componen una apaisada, de 0,74 metros por 0,47. Escala aproximada de 1 : 4.100 (pitipié de 10,2 centímetros = 500 varas). El plano, encabezado con la leyenda *La Villa de Madrid, Corte de los Reyes Católicos de España*, representa la población en perspectiva caballera, dejando ver las fachadas de los edificios orientadas al Mediodía. Debió hacerse para acompañar a libros o colecciones de planos de la época, como la citada por Jürgens, *Teatrum in quo visuntur illustiores Hispaniae urbes*, tomo VI de la colección *Teatrum urbium celebriorum*, o como el volumen existente en la Biblioteca Nacional de Madrid con el título de *Illustriorum Hispaniae urbium tabule.....*, obras ambas editadas por J. Janson a principios del siglo xvii.

Este plano sirvió para formar otros después, uno de ellos el editado por G. Bodener, formando parte probablemente de una colección, y representando, como el de Wit, la planimetría de Madrid, pero conservando sólo algunos edificios importantes en perspectiva caballera; resulta de tamaño mucho menor que el original, y en él aparece ya representada la Cárcel de Corte, que aún no se había edificado cuando se formó el plano de Wit; en una leyenda en alemán describe en el plano el Madrid de aquel tiempo.

En 1656 y 1659 aparecen incluídas en las ediciones de la obra de M. Zeiller, *Itinerarium Hispaniae et Lusitaniae*, reducciones grabadas en negro del plano de Wit, una de las cuales fué detalladamente copiada en 1889 por Emilio de la Cerda para publicarla en el libro de Peñasco y Cambrónero, *Las calles de Madrid*. En el siglo xviii volvieron a aprovecharse las planchas originales para hacer una nueva edición del plano de Wit, añadiendo a los ejemplares la inscripción francesa «A Amsterdam, chez Jean Cobens et Corneille Mortier», que fueron los nuevos editores. Ultimamente, en 1923, el Instituto Geográfico y Estadístico hizo una nueva tirada en reproducción fotográfica a escala reducida.

Al empezar la segunda mitad del siglo xvii aparece otro nuevo plano original de Madrid y que representa, como el de Wit, la población en perspectiva caballera, con los alzados al Mediodía de sus construcciones. El plano es del año 1656 y su autor, D. Pedro Texeira, siendo grabado en Amberes por Salomón Sauri y editado por primera vez en dicha población por Juan y Jacobo Van Veerle, a una escala aproximada de 1 : 1.650 (pitipié de 25,4 centímetros = 500 varas), en veinte hojas, que forman un conjunto de 2,91 metros de ancho por 1,92 de altura. Por su tamaño, por la precisión con que está hecho y por el detalle y calidad de su dibujo y grabado, resulta el plano de Texeira interesantísimo para el estudio de su tiempo. Aparecen en él varias leyendas, algunas de las cuales conservan curiosos datos de Madrid, y las calles claramente rotuladas con los nombres que entonces tenían, si bien en alguno de ellos existen errores, que Peñasco y Cambrónero consignan en su ya citada obra, advirtiéndolo los han deducido del estudio de documentos de la época existentes en el Archivo Municipal.

También este plano sirvió de base para formar otros varios; entre ellos el grabado en Madrid, a escala mucho menor (1 : 5.000, aproximadamente) por Gregorio Fosman en 1683, costado por el estampador Santiago Ambrona, con especial destino al ramo de Fontanería.

Por aquellos años, últimos del siglo xvii y en los primeros del xviii, varios cartógrafos y editores copiaron, más o menos desfigurado y reducido, el plano de Texeira, para incluirle en sus colecciones cartográficas.

Del año 1700, aproximadamente, existe una de estas copias editada en Nuremberg por J. B. Homans, grabada en negro e iluminada, en una hoja de 0,56 metros de ancho por 0,48 de altura; se copió también, reduciéndole de escala, por N. de Fer, que lo tituló *Madrid-Ville considerable de la nouvelle Castille, séjour ordinaire des Roys d'Espagne*, para que formase parte de una colección de planos y vistas dedicadas al Rey Felipe V.

El de Texeira volvió a ser editado, con las mismas características que la edición original, en 1836 y luego por el Instituto Geográfico en 1881. El Instituto hizo últimamente, en 1919, una tirada de la reproducción fotográfica reducida de este plano (se facilita a los señores concursantes), y por último, D. Luis Martínez Kleiser incluyó, muy reducidas, diez y ocho de las veinte hojas de que se compone en su publicación titulada *Guía de Madrid para el año 1656*.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

### PLANOS DEL SIGLO XVIII

El primer plano conocido editado en este siglo fué el que hizo N. de Fer representando la planta de Madrid y algunos de sus edificios importantes, en perspectiva caballera, en 1706. Grabado en negro en una hoja de 0,90 metros por 0,60, fué hecho, según consigna D. Tomás López en su plano de Madrid del año 1875, sin que su autor visitase la Corte ni dé noticia de los documentos que le sirvieron para formarle. Se copió algunos años más tarde para formar parte de una colección cartográfica, reducido de escala, iluminado y con varias vistas de Madrid grabadas en la misma hoja, las cuales contienen errores, como el de confundir el río Manzanares con el Jarama, desde cuyas orillas se dice en el plano estar tomada una de ellas.

De los primeros años del siglo XVIII es también el perteneciente a S. M. el Rey, dibujo original a pluma, con aguadas de colores, firmado por Pedro Rivera, que representa a Madrid y señala la traza de los antiguos viajes de aguas.

Al mediar el siglo se hace un interesante trabajo de planimetría de Madrid. Lo llevaron a cabo cuatro Arquitectos, bajo la dirección de D. Nicolás Churriguera, de 1750 a 1761, levantando las 56 manzanas entonces existentes, en otras tantas hojas, con los dibujos y mediciones de todas las casas que existían.

La colección original, a escala aproximada de 1 : 3.000, sirvió más tarde a D. Antonio Espinosa de los Monteros para formar un plano que luego se cita.

En 1759 publicó el geógrafo D. Tomás López un plano de tamaño cuartilla, para que figurase en la *Guía de forasteros*. Corregido en 1760 por Ventura Rodríguez, y publicado en rojo y negro e iluminado, fué intercalado ese año y siguientes en las ediciones de lujo de las *Guías de forasteros*. En 1805 fué reproducido por la Casa López, que lo publicó aquél año y sucesivos.

En 1761 grabó en París M. Chalmandier el que tituló *Plano geométrico e histórico de la Villa de Madrid y sus contornos*, en cuatro hojas, que reunidas forman una de 1,41 metros de ancho por 0,99 de altura. Es de un grabado excelente, y aparecen en él con gran detalle los principales edificios, entre ellos, y por vez primera el actual Palacio Real, el Ministerio de la Gobernación, la Plaza de Toros, ya desaparecida, y el Puente de Toledo. Este plano, contemporáneo de los primeros años del reinado de Carlos III, permite, por comparación con otros posteriores, ver las mejoras urbanas realizadas en Madrid por tal Monarca, lo que le hace de gran valor, aunque topográficamente carezca de él, según consigna D. Tomás López en el suyo de 1785, diciendo, sin añadir las razones que tenga para asegurarlo, que Chalmandier, para levantarlo, «paseó las calles, midiéndolas con su paso arreglado, pero con aquella incertidumbre a que induce este modo de levantar planos».

El año 1769 aparece la primera edición del llamado *Plano topográfico de la Villa y Corte de Madrid*, formado por D. Antonio Espinosa de los Monteros, que lo delineó y grabó por disposición del excelentísimo señor Conde de Aranda, teniendo presentes los trabajos de planimetría hechos bajo la dirección de D. Nicolás Churriguera, ya citados. Se publicó en nueve hojas a una escala aproximada de 1 : 1.900, formando un conjunto de 2,44 por 1,73 metros, y en él aparecen representadas las obras nuevas construídas, las empezadas y las proyectadas por dicho señor Conde de Aranda.

Derivados de este son: el editado en 1770 con la obra *Madrid dividido en ocho cuarteles con otros tantos barrios cada uno*, por D. Juan Francisco González, en 64 láminas en octavo, y el que en el año 1800 se publicó con el título de *Plano geométrico de Madrid, demostrando los 64 barrios en que está dividido*, en otras tantas láminas, a las que acompaña otro de conjunto de 0,50 por 0,35 metros, editado por D. José Asensio.

De este mismo autor, y aproximadamente de la misma época, existe un plano, a escala muy pequeña, en medallón, al lado del cual figura en otro igual el plano de París. En 1812 y 1835 se editó nuevamente el de Espinosa de los Monteros, puesto al día, respectivamente, por los Arquitectos D. Elías Villalobos y D. Francisco Javier Mariátegui, y últimamente, en 1923, se hizo por el Instituto Geográfico la reproducción fotográfica reducida de uno de los ejemplares del original.

Fechado en 1771 existe un plano de edición inglesa, *A plan of the city of Madrid*, grabado por J. Andrew y de unos 0,25 metros de largo por 0,17 de alto.





Grabado y editado en Madrid

Foto Instituto Geográfico

*Plano de Madrid, por D. Antonio Espinosa de los Monteros (año 1769)*

Ayuntamiento de Madrid















## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

En 1776, y acompañando a la obra de D. Antonio Ponz, *Viaje a España*, apareció otro nuevo plano de Madrid, que en 1844 vuelve a aparecer publicado acompañando al *Manual de Madrid* de aquel año de Mesonero Romanos.

En 1784, incluido en la obra *Compendio histórico de la coronada Villa de Madrid*, de D. José Antonio Alvarez Baena, se publicó el que representaba los contornos sucesivos de Madrid. Fué reproducido en la obra *Seminario pintoresco español*, en la *Historia de la Villa y Corte de Madrid* (1860-1864) y en 1928, en el folleto de D. Félix Boix sobre *Los recintos y puertas de Madrid*.

En 1785 aparece el *Plano topográfico de Madrid*, formado por el geógrafo D. Tomás López, que lo dedicó a Carlos III. Es una hoja de 0,94 metros de largo por 0,64 de alto, a escala aproximada de 1 : 5.800, y en él se ven representadas las importantes reformas urbanas de Madrid en años anteriores, siendo por esto, y por la claridad y precisión con que está hecho, de interés.

En 1789 fué editado en París otro plano de Madrid de unos 0,44 metros de largo por 0,34 de alto, grabado por P. F. Tardieu y publicado en la obra *Nouveau voyage en Espagne*.

De 1793 existe el que, en negro, con el casco de la población en rojo, de 0,33 por 0,22 metros, fué levantado bajo los auspicios del Marqués de Torre de Manzanal. De los finales de este siglo es también el que, con dibujo original de Dalencour, se encuentra en el Museo Municipal de Madrid con el título de *Plan de Madrid agréer par le Conseil des 500*, en una hoja de 0,20 por 0,13 metros.

## SIGLO XIX

En este siglo se publicaron muchos planos de Madrid. El primero en el año 1800, por el geógrafo don Juan López.

De principio también de este siglo son otros dos: uno de edición alemana, de G. Schubert, y otro de edición inglesa, de W. Clarke, que sólo difieren en detalles marginales, y miden 0,37 por 0,30 metros aproximadamente.

En 1812 D. Juan López, sucesor del geógrafo de igual apellido D. Tomás, publicó el *Plano de Madrid dividido en diez cuarteles*, dibujado por D. Pedro Lezcano, a una escala aproximada de 1 : 1.800. Es interesante también para el estudio de la evolución urbana de Madrid, y en él aparecen los espacios libres producidos por los derribos ordenados por José I.

En 1835 se hizo una nueva edición de él a igual escala, corregida y aumentada por D. Pedro Martín López, que en 1846 volvió a hacer otra nueva edición, también puesta al día, y que en 1925 ha sido reproducida nuevamente en los talleres del Instituto Geográfico.

En 1821 levantó D. Adolfo de Pyrmont un *Plano de Madrid, con sus contornos hasta media legua*, a escala de 1 : 7.400, cuyo original se conserva en el Museo Municipal.

En 1827 los Ingenieros franceses Sres. Desjardins y Armoire levantaron un *Plano de Madrid y sus cercantías*, en 24 hojas, del cual existe una copia en el Depósito de la Guerra.

En 1830, y para ejecutar el modelo en relieve de Madrid, hoy existente en el Museo Municipal, formó un plano el Coronel de Artillería D. León Gil del Palacio.

En 1831, y acompañando al *Manual de Madrid* de aquel año, de Mesonero Romanos, se publicó otro, del que es autor D. José Giraldo.

En 1840 D. Juan Rivera y D. Constantino Germán también delinearon uno.

Durante los años de 1841 a 1846 el Ayuntamiento de la Villa costeó el de población, llevado a efecto por los Ingenieros D. Juan Merlo, D. Fernando Gutiérrez y D. Juan Rivera, que lo formaron a escala de 1 : 2.500. Derivado de éste es el de D. Francisco Coello y D. Pascual Madoz, publicado para acompañar a la obra de este último, *Diccionario geográfico*. Es una copia a mitad de escala, en una hoja de un metro de ancho por 0,72 de alto, editada en 1848 y en 1849.

En 1854, y para acompañar al *Manual de Madrid* de aquel año, de Mesonero Romanos, se hizo una edición reducida de la del año 1848.

Más tarde, en 1857, aparece el plano del Ingeniero Sr. Castro, copia del de Coello y Madoz, a la que aquél adosó su anteproyecto de ensanche.

En 1866 vuelve a copiarse, reduciéndolo a la escala de 1 : 10.000, el plano levantado por Merlo, Gutié-



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

rez y Rivera, por D. José Pilar Morales, que incluye en su plano todas las reformas de ensanche hasta aquella fecha. A partir de este año, y hasta 1875, se hicieron nuevas ediciones de éste, unas a igual escala y otras reducidas, que se ven incluidas en las guías de forasteros de los años 1870 a 1873, y en un almanaque que publicó el Sr. Giniesta por entonces.

En 1846 había aparecido otro *Plano topográfico de Madrid*, del que es grabador y editor D. Juan Fernández de Castilla.

En 1848 D. Juan Rafo y D. Juan Rivera publicaron un plano del relieve de Madrid, acompañando una Memoria sobre conducción de aguas.

Del siguiente año, 1849, es un *Plano de Madrid* editado en la litografía del *Zaragozano*, al que acompañan seis vistas de la capital, y del que existe un ejemplar de 0,71 por 0,53 metros en el Museo Municipal.

Del año 1857 existe un atlas de 35 hojas con el plano catastral del término de Madrid, a escala de 1 : 2.000, que formó D. Carlos Colubi, y al que corresponden un libro de registro con nombres de propietarios, cabida y clases de tierras y descripción de construcciones, y otro plano de conjunto, a escala de 1 : 7.500, del mismo autor; ambos planos y libro se conservan en el Ayuntamiento de Madrid.

En 1868 apareció la última hoja del *Plano parcelario urbano de Madrid, por distritos*, del cual habían sido publicadas las restantes en años anteriores. Fué levantado a escala de 1 : 2.000 por la Sección Catastral de la Junta general de Estadística, y editado en Madrid, comprendiendo cada hoja la poligonación de un distrito.

En 1868 se publicó, reproducido fotográficamente, el plano explicativo de las reformas propuestas por D. Angel Fernández de los Ríos en su libro *Futuro Madrid*, comprendiendo la Casa de Campo y la Moncloa.

En 1874 presentó el Instituto Geográfico y Estadístico uno parcelario de Madrid, en diez y seis hojas, a escala de 1 : 2.000, con la planimetría completa de la población e indicación del número de pisos de cada casa y la planta principal de los edificios públicos. En este plano se señala la red de distribución de aguas y bocas de riego con líneas y puntos azules, y con puntos rojos y líneas rojas los faroles y conducciones de gas. La altimetría se representa por curvas de nivel con equidistancia de un metro. Es un modelo en su clase y de indudable perfección.

## SIGLO XX

Derivado del parcelario de 1874 fué el que publicaron D. Roberto Roldán y D. Alvaro González, en el año de 1904, en la *Guía práctica de Madrid, con los planos de todos los distritos y de todos los barrios*.

*Plano catastral de la riqueza rústica de Madrid*, formado por el Servicio Agronómico y aprobado por la Dirección general de Contribuciones en 1903. El plano está dividido en 79 hojas que forman un atlas, al que corresponden dos carpetas con las hojas del registro de propietarios. Copia de uno y otras existe en el Ayuntamiento de Madrid.

En 1901, anticuado ya el plano parcelario del año 1874, emprende el Instituto Geográfico el levantamiento de otro topográfico de alineaciones, a escala de 1 : 2.000, con curvas de cinco en cinco metros. Los trabajos continuán sin interrupción hasta 1910, en que se termina.

Aparecen después las publicaciones siguientes, derivadas del expresado plano:

*Plano de Madrid*, reducido con la autorización competente del publicado por el Instituto Geográfico y Estadístico y ampliado con las nuevas construcciones, por D. José Méndez, en escala de 1 : 10.000.

*Plano de Madrid y su término municipal*, en escala de 1 : 10.000, formado por el Ingeniero municipal D. Pedro Núñez Granés con datos del Instituto Geográfico y Estadístico y con los que directamente se tomaron de los existentes y sobre el terreno. Madrid, 31 de octubre de 1910; fué editado por el Ayuntamiento de Madrid y tirado en los talleres del Instituto.

Por el Instituto Geográfico y Estadístico se publican, en escala de 1 : 2.000 y en negro, los distritos de la Latina, Inclusa, Hospital, Buenavista, Hospicio y Centro, en el año 1916. Además, estos tres últimos distritos se publican también en escalas de 1 : 5.000 y de 1 : 10.000, en cinco y cuatro colores, respectivamente.



Plazas y calles<sup>(1)</sup>

*Puerta del Sol.*—Es hoy día el centro de la vida madrileña, aunque no lo fué siempre. El primero que la cita es Juan López de Hoyos en 1570, diciendo que había sido derruida la puerta «para ensanchar y desenfadar una tan principal salida». A fines del siglo xvii comienza a tener verdadera importancia, pues hasta entonces el centro vital de la Villa estaba en la Plaza Mayor.

En la esquina de la Carrera de San Jerónimo y de la calle de Espoz y Mina estuvo el Convento de la Victoria, y en la calle del Correo se escalonaban las gradas de San Felipe el Real. Hasta la construcción de la Casa Correos en 1786, hoy Ministerio de la Gobernación, la Puerta del Sol y los derribos posteriores de ensanche, no perdió su aspecto de angosta plazuela.

Como centro de la vida madrileña en ella tuvieron lugar los principales acontecimientos, siendo uno de los más importantes la temeraria agresión de manolas y chisperos a los soldados de Napoleón el día 2 de mayo, el recibimiento de Wellington después de la batalla de Salamanca y la proclamación de la Constitución de Cádiz, quemada en el mismo sitio al volver Fernando VII, etc.

*Calle Mayor.*—Que iba desde la Puerta de Guadalajara a la Puerta del Sol. Tuvo diferentes nombres: Almudena, Platerías y el actual. En ella o sus alrededores tuvieron asiento los distintos gremios, y aún muchas calles cercanas conservan sus antiguos nombres, como lo demuestran las de Coloreros, Bordadores, etc.

En el lugar donde se ensancha la calle, llamado de Platerías, es donde estuvo la antigua Puerta de Guadalajara.

*Plaza de Oriente.*—Fué formada en la época de José Napoleón (1811) por los derribos de los conventos de San Gil y Santa Clara, la parroquia de San Juan y los jardines de la Priora. El jardín central, cercado de verja, está rodeado por cuarenta y cuatro estatuas de reyes, labradas a mediados del siglo xviii bajo la dirección de Olivieri y Castro para la fachada del Palacio Real. En el centro está la estatua ecuestre de Felipe IV.

*Plaza de la Encarnación.*—Es interesante por su carácter apartado, silencioso y provinciano; tiene el nombre del convento que levantó Felipe III.

*Plaza de las Descalzas.*—Plaza madrileña característica del siglo xvii. Era el centro del antiguo arrabal de San Martín. Los murallones del Convento de las Descalzas imprimen a la plaza carácter sombrío. En la casa que habitó Alonso Gutiérrez está hoy el Monte de Piedad.

*Calle del Arenal.*—Era un profundo barranco y un terreno arenoso, de ahí su nombre; constituía un arrabal, en que vivían los cristianos cuando los moros dominaron la Villa. En ella estuvo el cementerio de San Ginés.

*Calle de Preciados.*—Antigua calle del Codo; une la Puerta del Sol con la plaza de Santo Domingo, que tomó nombre del convento derribado en 1869.

*Plaza de los Ministerios.*—Se llamó anteriormente de Doña María de Aragón, y cambió el nombre cuando casi todos los Ministerios estaban en su palacio y en el de la Inquisición.

*Calle de Leganitos.*—Que desciende desde Santo Domingo a la plaza de San Marcial. En ella fundó Carlos II el Colegio de Santa Bárbara para niños músicos.

*Calle de San Bernardo.*—Fué primeramente unos cerros que labraba el pueblo de Fuencarral, y pasaba por ellos un arroyo con algunas palmeras. Cuando el portillo de Santo Domingo estaba en la cuesta de este nombre, la primera casa que se construyó fué la de la Marquesa de Camarasa. Se llamó primero Ancha de Conyalecientes, por un asilo que cerró Felipe II y que volvió a fundarse en el Convento de San Bernardo. En ella se encuentra actualmente el Ministerio de Gracia y Justicia, que ocupa la antigua

(1) Los datos han sido tomados, en parte, de la *Guía del centro de España* (en preparación), de la cual es autor D. Elías Tormo.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

casa del Marqués de Astorga; la Universidad, antiguo Noviciado de jesuitas, las Salesas nuevas y Montserrat.

*Plaza del Dos de Mayo.*—Teatro de la gloriosa, escena de esta fecha, en cuyo centro se levanta el arco de ladrillo que fué puerta del famoso Parque de Artillería de Monteleón. Es, pues, interesante esta plaza, desde el punto de vista histórico y patriótico.

*Calle de la Montera.*—Llamada así hace más de tres siglos, por vivir en ella la célebre mujer del Montero del Rey, famosa por su hermosura. Reducíase entonces la calle a unas cuantas casas con miserables tiendas. Al final de ella la Red de San Luis, donde estuvo la fuente de los Galápagos, trasladada luego al Retiro.

*Calle de Fuencarral.*—Tomó el nombre del inmediato pueblo en cuya dirección se fué formando la calle durante el siglo xvii. La actual glorieta de Bilbao, donde se levanta la estatua de Bravo Murillo, se llamó anteriormente de los Pozos de la Nieve y después de San Fernando.

*Calle de Hortaleza.*—Recibe igualmente su nombre del pueblo de Hortaleza, que antiguamente extendía hasta ella sus montes y labores.

*Calle de Alcalá.*—Hubo allí dos espesos olivares y una fuentequilla, que llamaban los caños de Alcalá. Isabel II mandó arrancar el olivar hasta más allá de los caños y se fué poblando con el establecimiento de algunos conventos, como el del Carmen, de tiempos de Felipe II, y la Hospedería de Cartujos, sobre cuya portada estuvo el célebre San Bruno, de Pereira.

*Paseo de Recoletos.*—Antiguamente llamado prado de Recoletos. Comienza en realidad a tener vida e importancia a principios del siglo xix.

A la derecha había un miserable cuartel de Caballería y más adelante estaba el convento de Recoletos, al que debe su nombre.

*Paseo de la Castellana.*—Recibe el nombre de una sencilla fuente llamada Castellana, que estaba donde hoy se encuentra el monumento a Castelar. En tiempos de Fernando VII era todavía este sitio un barranco destinado a vertedero, sobre el cual hicieron más tarde algunas plantaciones. Posteriormente D. Lino Campos, juntamente con el Director de Arbolados, Sangüesa, terminaron el paseo y canalizaron el arroyo que recoge las aguas del camino de Hortaleza y del de Maudes. La primera casa que se construyó fué la del Sr. Bruguera (esquina a Goya).

*Paseo del Prado.*—En la Edad Media, cuando la Villa concluía en la Puerta de Guadalajara, había algunos caminos que conducían a las iglesias de Atocha y San Jerónimo, extendiéndose el caserío en estos senderos, que son hoy las actuales calles del Prado y Atocha. En 1543 Pedro de Medina describe este paseo como una hermosa alameda, pero el del siglo xvi era aún de pobres y miserables condiciones. En tiempos de Carlos III todavía era un terreno desigual y fangoso, y siendo Ministro el Conde de Aranda se adoptó el proyecto que presentó el Capitán de Ingenieros D. José Hermosilla, nivelándose los desmontes y reformando las plantaciones.

Mejoróse notablemente con las monumentales fuentes que proyectó Ventura Rodríguez, y alcanzó gran celebridad con fiestas, intrigas y escenas amorosas que durante los siglos xvi a fines del xix tuvieron allí lugar.

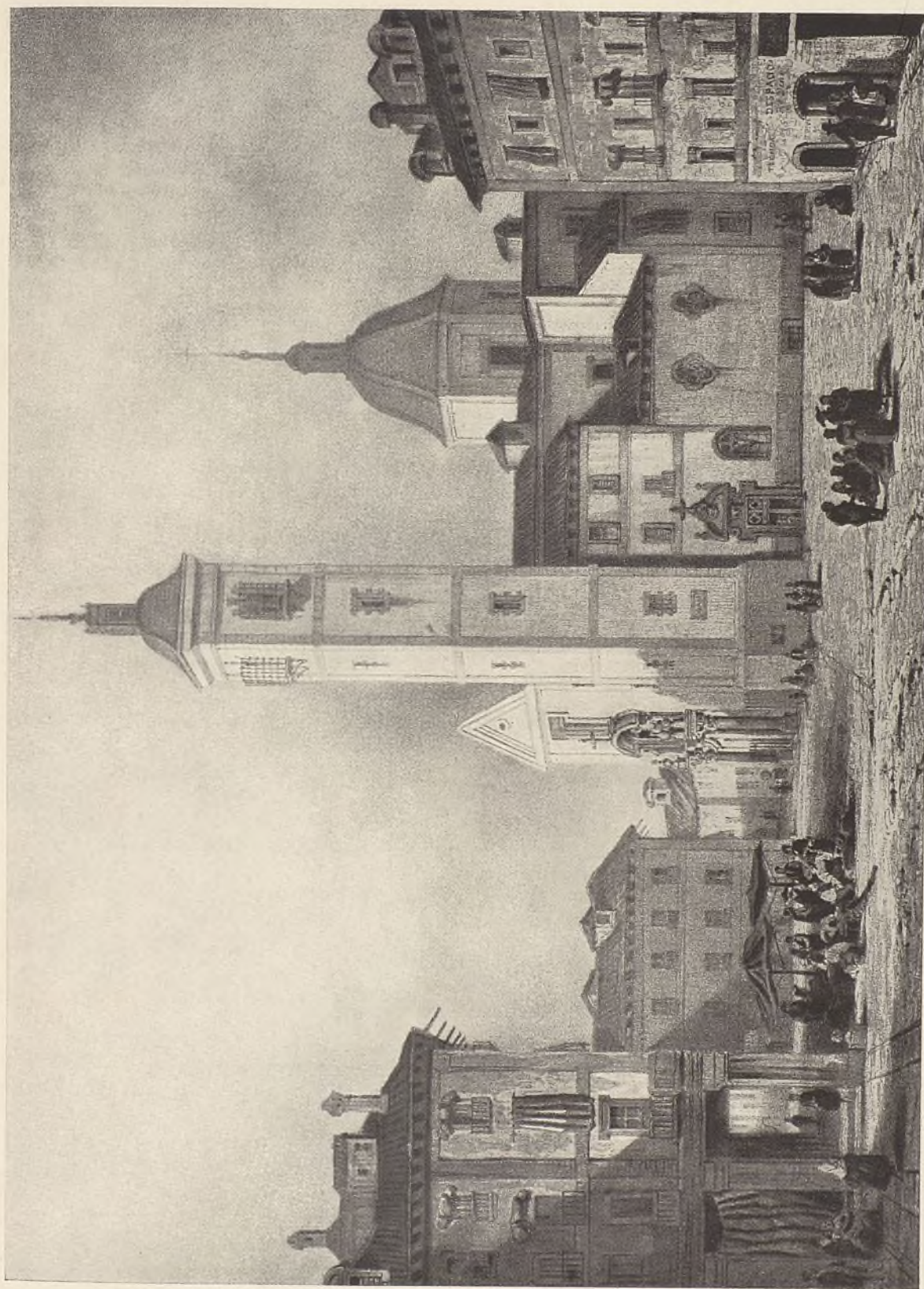
En el Salón del Prado, a la entrada de la calle de la Lealtad, está el monumento al Dos de Mayo.

*Calle de Atocha.*—En la Puerta de Guadalajara comenzaba un arrabal seguido de un viñado; en el viñado estaba la ermita de Santa Cruz, y más adelante las de San Sebastián, Santa María Magdalena, Santa Catalina y el Humilladero del Cristo de la Oliva, todo ello enlazado con una calle de álamos que iba hacia el santuario de Atocha, de quien la calle tomó el nombre. Las ermitas se fueron convirtiendo en conventos y la población rural en urbana. El Cerrillo de San Blas, donde está actualmente el Observatorio Astronómico, era el lugar concurrido por el pueblo de Madrid en los días soleados. En la plazuela de Antón Martín se colocó una fuente. En la Casa de Selva es donde se reunía en el siglo xvii la célebre Academia Lebraje, a la que concurrían Lope de Vega, Cervantes y otros grandes ingenios.

*Calle de Santa Isabel.*—Todavía de gran carácter. Lo más interesante es el Convento de Santa Isabel, fundación del siglo xvi de doña Prudencia Grilo, hija de un rico banquero, sobre cuya fundación corre una curiosa leyenda.

*Plaza del Progreso.*—Ocupa el sitio del antiguo Convento de la Merced, y en su centro se colocó, a mediados del siglo xix, la estatua de Mendizábal.





*Plaza de Santa Cruz*

Ayuntamiento de Madrid







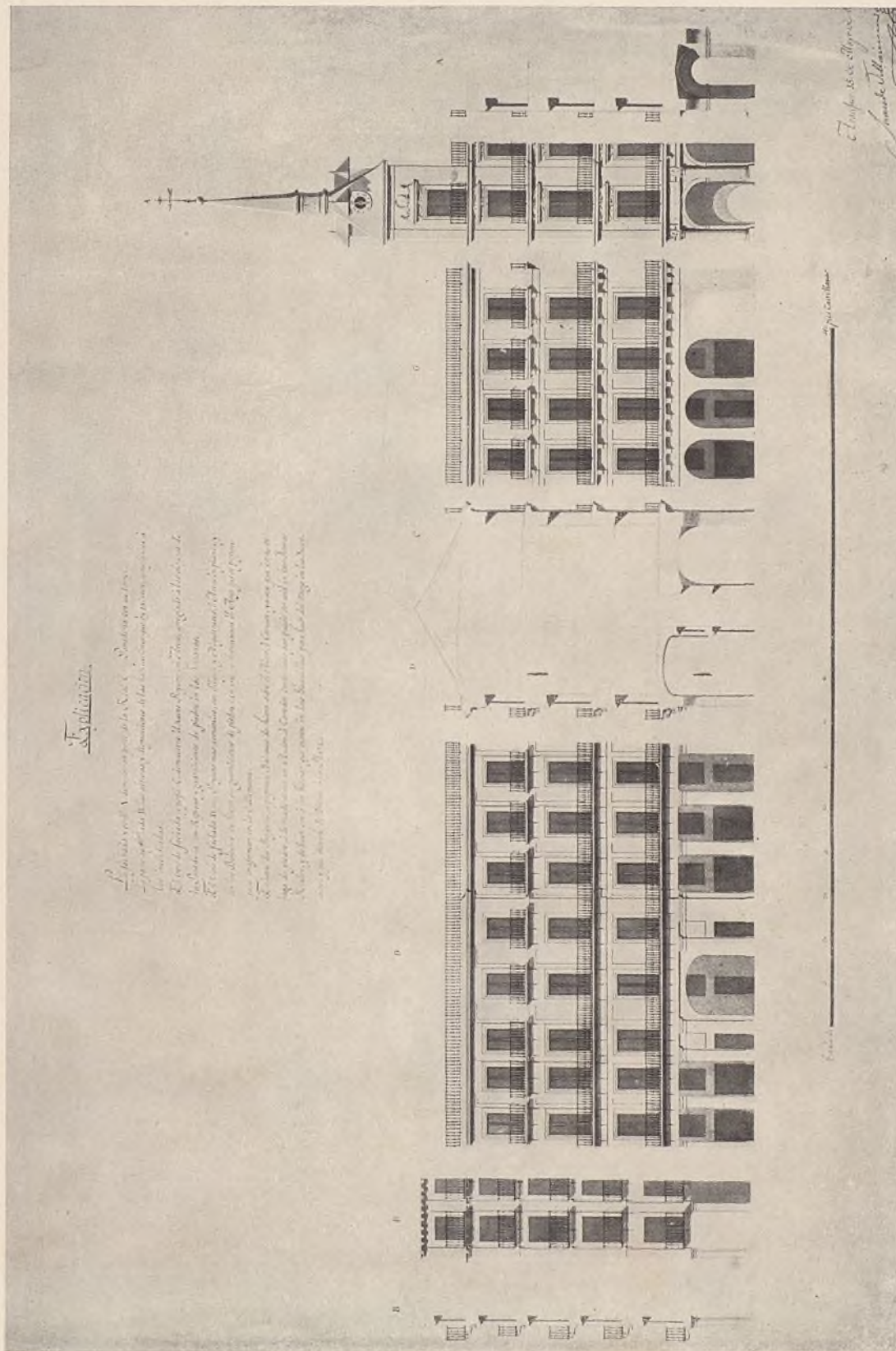












Dibujo de Juan de Villanueva, de 15 Mayo 1791

*Proyecto de restauración de lo destruido por el incendio de la Plaza Mayor*

(Biblioteca Nacional)









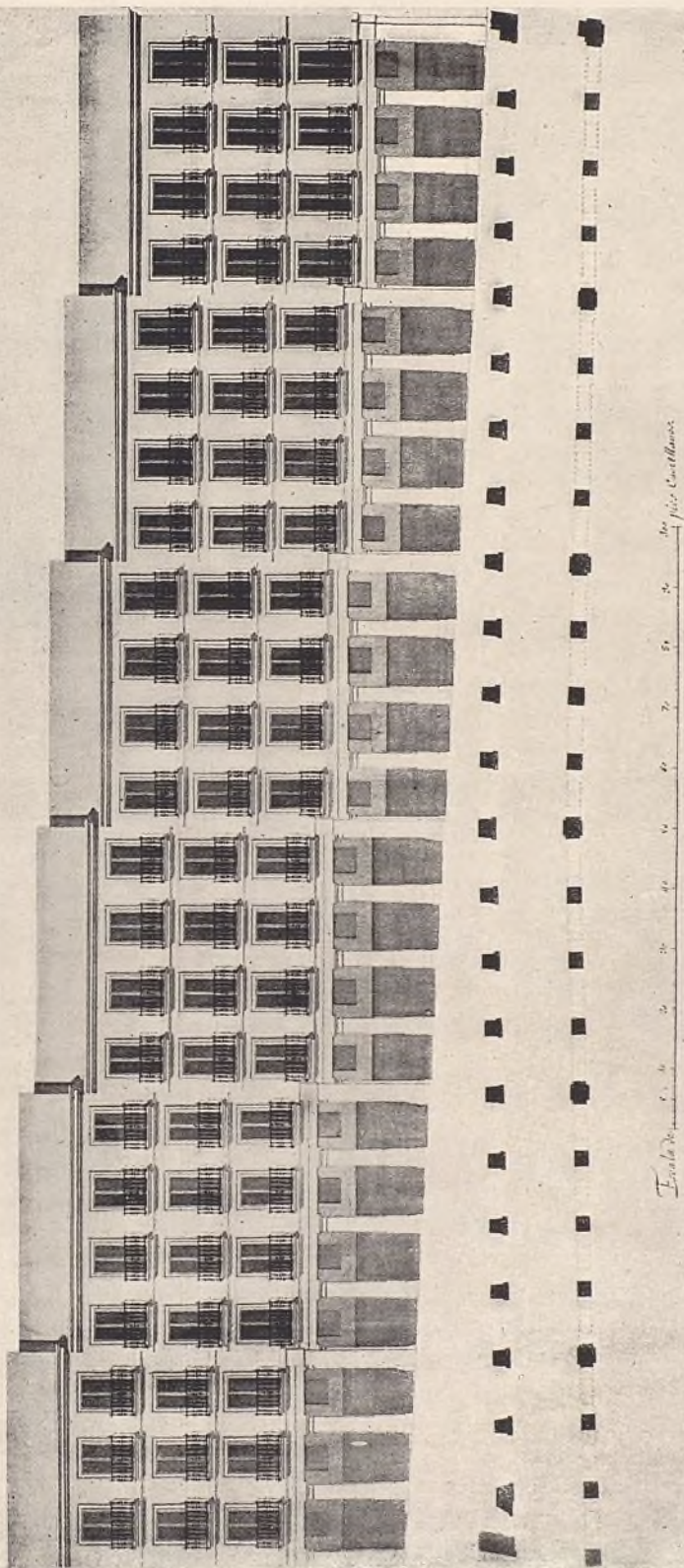
*Plaza de la Constitución (vulgarmente Plaza Mayor)*

Foto Laurent

Ayuntamiento de Madrid



*Diseño demostrativo de como debe construirse todo el Lienzo del Portal de Cofreos en la Calle de Toledo, con arreglo á las determinac.<sup>es</sup> de la Superioridad.*



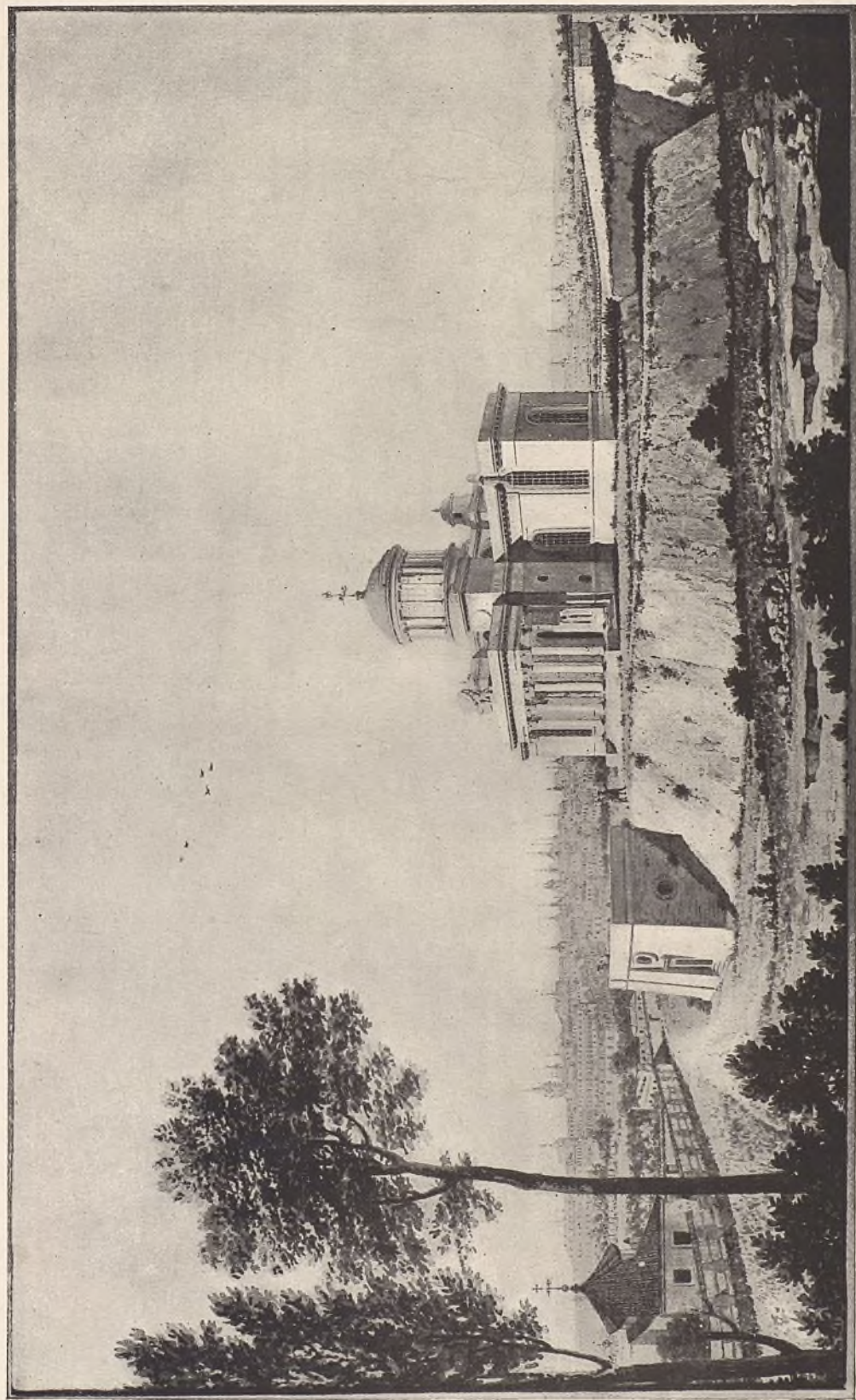
Dibujo del arquitecto Villanueva, para la reedificación de lo destruido por el incendio de la Plaza Mayor

*Diseño demostrativo de cómo debe construirse todo el Lienzo del Portal de Cofreos, en la calle de Toledo (Planta y alzado)*









Dibujo de D. Isidro González Velázquez

*El Real Observatorio de Madrid*

(Col. Boix)





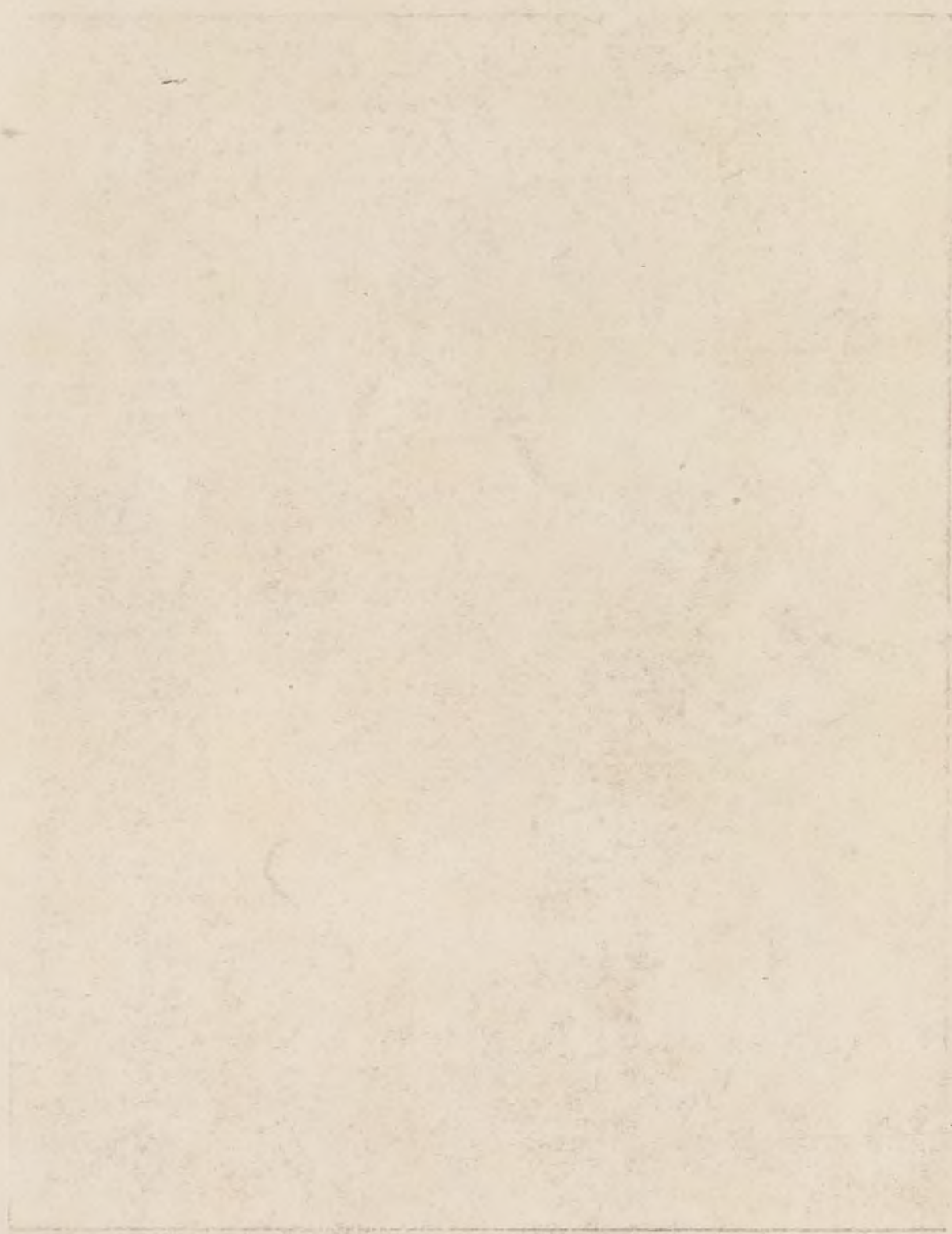




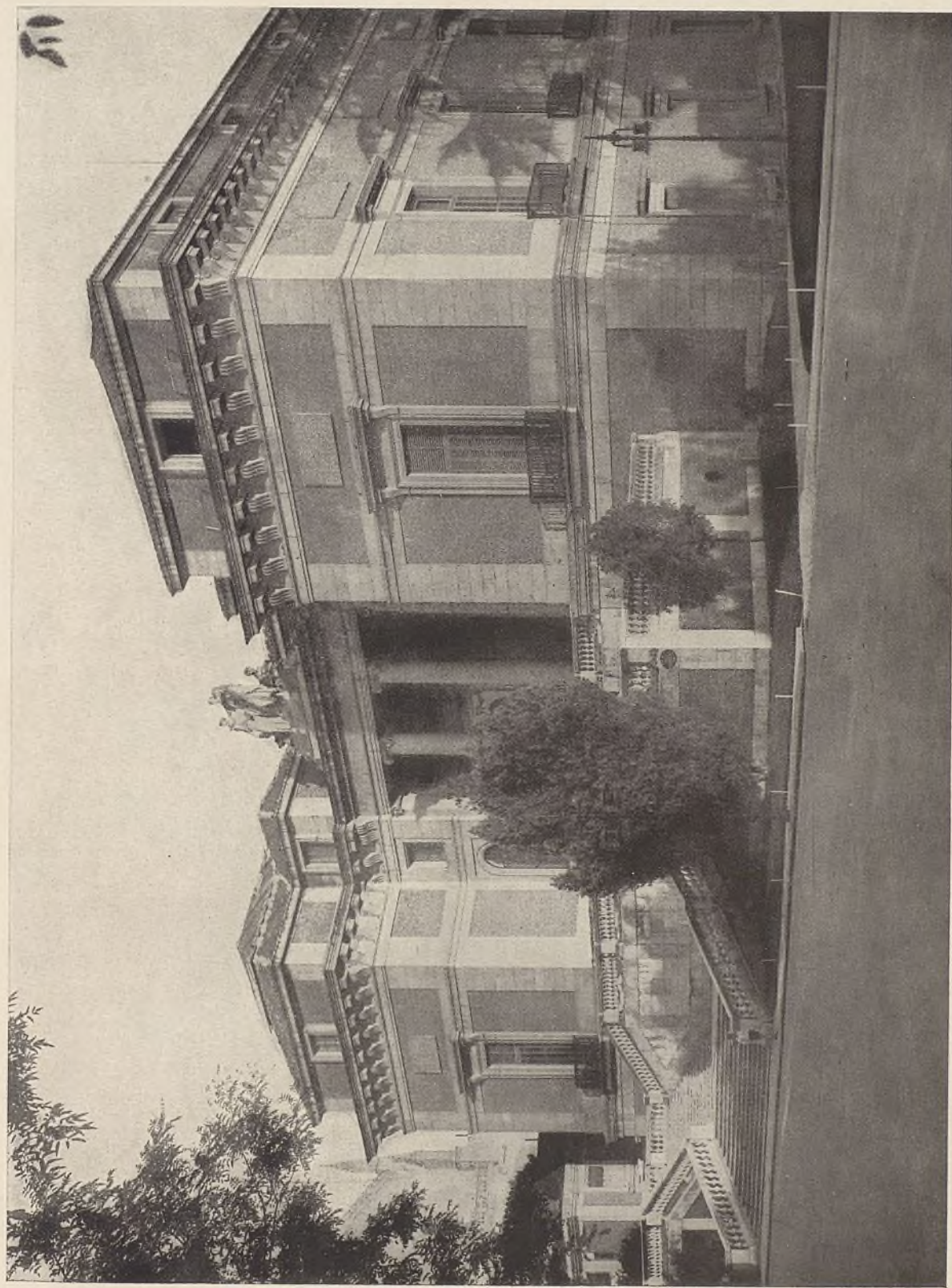
Lit. de orden del Sr. D. Fernando VII, en su Real Establecimiento de esta Corte. Año 1833

*Fachada de Poniente del Museo de Pintura y vista del Paseo del Prado*









*Fachada Norte del Museo de Pintura*  
(En el Paseo del Prado)









*Antiguo Hospicio (hoy Museo Municipal)*  
(Desde el Palacio de Cifuentes, Fuencarral, 93)









Foto Ruiz-Vernacci

*Ayuntamiento de Madrid (primera Casa Consistorial)*  
(Plaza de la Villa)

Ayuntamiento de Madrid







*Plaza de la Constitución.*—Centro del Madrid antiguo antes de que éste se desplazara hacia la Puerta del Sol; es de principios del siglo xvii, en que Felipe III dispuso la demolición y reconstrucción; forma un rectángulo con soportales a todos sus lados, y tiene salida a nueve calles. En ella han ocurrido los principales sucesos de la vida madrileña, sobre todo de los siglos xviii y xix, tales como fiestas reales, corridas de toros y autos de fe. Se llamó también plaza Mayor, plaza Real y plaza de la República. Se une en esta Memoria la fotografía del proyecto de restauración de la plaza Mayor después del incendio, que suscribe el Arquitecto D. Juan de Villanueva en el año 1791, estudiándose distintas soluciones para ordenar atinadamente las nuevas fachadas que habían de construirse. Tan razonado estudio condujo a producir el conjunto urbano de mayor interés que tiene Madrid.

*Calle de Toledo.*—Era un despoblado en 1193; se fueron luego construyendo algunas casas, y después una puerta inmediata a la Latina. En la esquina de la calle de los Cojos, próximo ya a la Puerta de Toledo, estaba el albergue de San Lorenzo, donde tenía su centro la famosa *Ronda de pan y huevo*. La calle de Toledo ha perdido gran parte de su carácter antiguo, cuando era la más llena de posadas y de la carretería, en la que todavía se acentúa un poco la nota popular, aunque no la conserva en otras partes de los barrios bajos que cruza.

En su primera parte todavía conserva, en forma escalonada y rampante, los soportales, gemelos a los de la plaza de la Constitución. Como antecedente interesantísimo acompañamos la fotografía referente al proyecto de ordenación en dichos soportales, que demuestra la importancia concedida por el gran maestro de la arquitectura madrileña a la armonía que debe existir en toda urbanización de conjuntos. Es ejemplo para que en la actualidad se reflexione sobre el caos producido por el abandono de tal concepto estético.

*Plaza de la Cebada.*—Fué el sitio oficial de las ejecuciones luego que cesaron en la plaza de la Constitución. Ha sido ensanchada en el siglo xx con el derribo de la iglesia de Gracia.

*Puerta Cerrada.*—Llamada así por la puerta que en este lugar estuvo y se tiró en 1569; es hoy una plazuela con un pequeño monumento con una cruz de piedra; ofrece la nota neoclásica del Arquitecto Ventura Rodríguez. A derecha e izquierda todavía se marca el perímetro de la perdida muralla, que por razón del foso inmediato llevan las calles todavía los nombres de Cava de San Miguel, Cava Alta y Baja.

*Calle de Segovia.*—Antiguamente Nueva del Puente, por dirigirse al que construyó Herrera. Por ella pasaba el arroyo del Pozacho. Había allí varias huertas y el Hospital de San Lázaro (más tarde Casa de la Moneda). Bajando la calle de Segovia, además de otras casas de portal interesante, a la derecha o lado Norte, se tiene después la batería de unas cuantas casas antiguas, pero de más pisos que los que se consentían en Madrid, a excepción de la plaza de la Constitución.

A la izquierda, por la Cuesta de los Ciegos, se llegaba al curioso barrio de la Morería, cuyas callejuelas, pendientes y tortuosas, están demostrando la estructura de una población de moros y judíos.

Entre la plaza de la Villa y la calle de Segovia hay una serie de calles que, aunque hoy día son de poca importancia, tienen el encanto de conservar todo su carácter típico del siglo xvii, y son las principales las de la Pasa, Sacramento, Codo, Cordón, etc.

*Plaza de la Villa.*—Se formó en tiempos de Enrique IV. A principios del siglo xiv, y aun antes, los caballeros y hombres buenos de Madrid se juntaban en ella en el corral-cementerio de la iglesia de San Salvador. Durante algún tiempo fué considerada como la plaza principal de la Villa de Madrid, pues la plaza de la Constitución estaba en arrabal al lado exterior de la muralla. Hoy día conserva cierto carácter debido a los edificios que la integran, tales como la Torre de los Lujanes, la Casa de Cisneros, la Casa de la Villa, etc., etc.



Edificios civiles<sup>(1)</sup>

*Casa de Cisneros.*—En la plaza de la Villa (1515) Restaurada con todo respeto por el Arquitecto Sr. Bellido.

*Casa y torre de los Lujanes.*—Conserva artísticos arcos mudéjares (año 1520). En ella se dice estuvo preso Francisco I.

*Palacio de Uceda o de los Consejos.*—Hoy Capitanía General, en la calle Mayor, al final. Obra de Francisco de Mora, a principios del siglo xvii. Mandado construir por D. Cristóbal Gómez de Sandoval, Duque de Uceda.

*Cárcel de Corte.*—Hoy Ministerio de Estado. Construida en 1634 para cárcel, quizás con planos de Juan Gómez de Mora. Monumento valioso para el protobarroco madrileño.

*Casa de la Panadería.*—En el centro del lado Norte de la Plaza Mayor. Trazada por Gómez de Mora. Se incendió en 1672, y la actual la reedificó José Donoso, a fines del siglo xvii. En el interior conserva pinturas del mismo y de Coello.

*Casa de la Villa.*—De Juan Gómez de Mora, a principios del siglo xvii, proseguida la obra por Villarreal, y en 1700 por Ardemáns. Juan de Villanueva hizo la columnata de la calle Mayor.

*Museo de Reproducciones (El Casón).*—Resto del conjunto de edificaciones que componían el Buen Retiro. Su construcción debió acabarse en tiempo de Carlos II. El techo, de Jordán. Era salón de baile. Ha sufrido importante restauración.

*Museo de Artillería.*—Antiguo edificio perteneciente al Palacio del Buen Retiro. Conserva aún en buen estado el llamado salón de los Consejos, donde estuvieron algunos cuadros de Velázquez (siglo xvii).

*Academia de San Fernando.*—Primeramente palacio de los Goyeneches. Construido por José de Churriguera a principios del siglo xviii. Su estado actual, salvo la portada, sustituida por Diego de Villanueva en 1773 por la actual neoclásica, es el originario.

*Museo del Antiguo Madrid.*—Antes Hospicio. Obra de José Ribera. La fachada, barroca, es típicamente madrileña. Comenzado el edificio con su capilla hacia 1725.

*Casa de Oñate.*—Destruída. Con portada barroca del primer tercio del siglo xviii. Demolida a principios del siglo xx y hoy en la Casa de Velázquez, en la Moncloa.

*Casa número 4 de la plaza de San Martín.*—Portada barroca, con fecha grabada de 1734.

*Casa número 5 de la calle de Alcalá.*—Portada barroca, típica madrileña, de hacia 1730 o 1735.

*Casa número 35 de la Carrera de San Jerónimo.*—Antiguo palacio del Marqués de Miraflores, barroco, con portada típica de hacia 1735.

*Casa del Marqués de Perales* (calle de la Magdalena, cerca de la plaza del Progreso).—Portada barroca de hacia 1735.

*Casa número 30 de la calle del Príncipe* (esquina a Huertas).—Palacio barroco, madrileño típico de hacia 1735, con dos importantes portadas.

*Palacio Real.*—Sucedió al Alcázar de los Austrias, incendiado en la noche de Navidad de 1734. Felipe V pensó en reconstruirlo y encargó su traza al Abate Juvara, cuyos proyectos, notablemente simplificados, fueron continuados a su muerte por su discípulo Sachetti. Comenzó la obra el 7 de abril de 1737. La grandiosa fábrica, con las adiciones posteriores, forma un conjunto grandioso. Hay en su interior riquezas extraordinarias en techos pintados y en habitaciones.

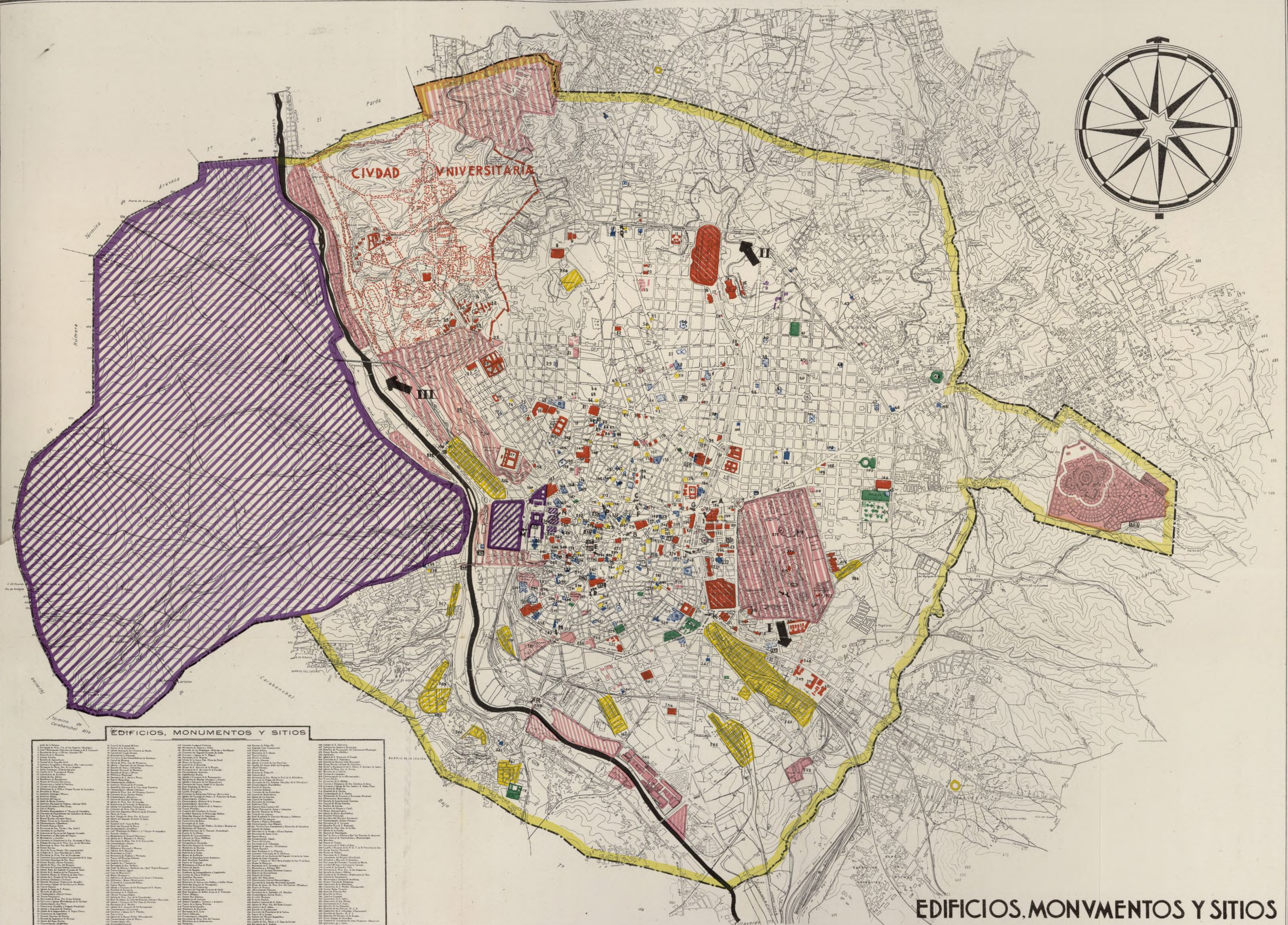
*Ministerio de Hacienda.*—Hermosa construcción, de tipo norteitaliano; obra de Sabatini; terminóse en 1769. Fachada restaurada en 1928-29 por el Arquitecto Durán.

*Palacio de Liria.*—Mandado construir por el tercer Duque de Berwick y de Liria (casa de Alba) en 1770, bajo la dirección de Ventura Rodríguez. Fué acabado en 1779.

*Hospital General.*—Planos de José de Hermosilla (1776).

(1) Los datos han sido tomados, en parte, de la *Guía del centro de España* (en preparación), de la cual es autor D. Elías Tormo.





EDIFICIOS, MONUMENTOS Y SITIOS

1. Ayuntamiento de Madrid	2. Palacio de la Audiencia	3. Palacio de la Justicia	4. Palacio de la Real Academia de Ciencias	5. Palacio de la Real Academia de Historia	6. Palacio de la Real Academia de Bellas Artes	7. Palacio de la Real Academia de Medicina	8. Palacio de la Real Academia de Farmacia	9. Palacio de la Real Academia de Letras	10. Palacio de la Real Academia de Ciencias Exactas	11. Palacio de la Real Academia de Ciencias Físicas	12. Palacio de la Real Academia de Ciencias Químicas	13. Palacio de la Real Academia de Ciencias Naturales	14. Palacio de la Real Academia de Ciencias Sociales	15. Palacio de la Real Academia de Ciencias Políticas	16. Palacio de la Real Academia de Ciencias Económicas	17. Palacio de la Real Academia de Ciencias Administrativas	18. Palacio de la Real Academia de Ciencias Jurídicas	19. Palacio de la Real Academia de Ciencias Filosóficas	20. Palacio de la Real Academia de Ciencias Literarias	21. Palacio de la Real Academia de Ciencias Artísticas	22. Palacio de la Real Academia de Ciencias Musicales	23. Palacio de la Real Academia de Ciencias Dramáticas	24. Palacio de la Real Academia de Ciencias Cinematográficas	25. Palacio de la Real Academia de Ciencias Fotográficas	26. Palacio de la Real Academia de Ciencias Gráficas	27. Palacio de la Real Academia de Ciencias Tipográficas	28. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Imprenta	29. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Librería	30. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Papelera	31. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Alfilería	32. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Cerámica	33. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Vidriería	34. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería	35. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Naviera	36. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Mobiliario	37. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Escultura	38. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Arquitectura	39. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Ingeniería	40. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artesanía	41. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios	42. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Construcción	43. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Industria	44. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Agricultura	45. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Ganadería	46. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	47. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	48. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	49. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	50. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	51. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	52. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	53. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	54. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	55. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	56. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	57. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	58. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	59. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	60. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	61. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	62. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	63. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	64. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	65. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	66. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	67. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	68. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	69. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	70. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	71. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	72. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	73. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	74. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	75. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	76. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	77. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	78. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	79. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	80. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	81. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	82. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	83. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	84. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	85. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	86. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	87. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	88. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	89. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	90. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	91. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	92. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	93. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	94. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	95. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	96. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza	97. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Fajina	98. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Minería	99. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Pesca	100. Palacio de la Real Academia de Ciencias de la Carpintería de Artes y Oficios de la Caza
---------------------------	----------------------------	---------------------------	--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--

EDIFICIOS, MONUMENTOS Y SITIOS

12 ESCALA 1:25,000

0 500 1000 1500 2000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



PROPIEDADES DEL ESTADO	EDIFICIOS RELIGIOSOS	PUNTOS DE VISTA INTERESANTES
ID DEL PATRIMONIO REAL	PARROQUIAS	ID DE ID DE FOTOGRAFIAS
ID DE LA PROVINCIA	IGLESIAS	ID DE ID DE FOTOGRAFIAS
ID DEL MUNICIPIO	CONVENTOS	ID DE ID DE FOTOGRAFIAS
ID DE PARTICULARES	ID CON IGLESIA	ID DE ID DE FOTOGRAFIAS

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

*Museo del Prado.*—Obra de Juan de Villanueva, dedicado primeramente a Museo de Historia Natural, en relación con el próximo Jardín Botánico. Fundación de Carlos III. Fué comenzado en 1785.

*Observatorio.*—Juan de Villanueva comenzólo en 1790. Se acabó por el Arquitecto Colomer.

*Palacio de Buenavista.*—Arquitecto, Pedro Arnal. Fines del siglo xvii.

*Casa de los Condes de Cepa* (calle de San Sebastián).—Casa particular, neoclásica, de principios del siglo xix.

*Palacio del Senado.*—Se dice construido por *El Greco* (Theotocópuli). Su estado actual, en cuanto a la fachada, del Arquitecto Gándara, disimula los muros de la obra primitiva.

*Congreso de los Diputados.*—Comenzado en 1843 por Narciso Pascual Colomer. Terminado en 1850. Frontón y leones, obra de Ponzano.

*Teatro Real.*—Comenzado en 1818 por trazas del Arquitecto Aguado. Se inauguró en 1850. Ha sufrido posteriores reformas; la principal es la actual, por el Arquitecto Flórez Urdapilleta.

*Academia de la Historia* (León, 21).—De Juan de Villanueva. Neoclásico. Edificado para los Priors de El Escorial.

*Casa de las siete chimeneas.*—Se atribuye a Herrera (1575). Muy restaurada en 1883.

*Hospital del Buen Suceso* (Princesa, 39).—Arquitecto, Ortiz Villajos (premio 1868).

*Hospital Homeopático de San José* (Eloy Gonzalo, 3).—Arquitecto, Lema. Reforma, Arquitecto, Giner de los Ríos.

*Hospital del Niño Jesús*, para niños (Avenida de Menéndez Pelayo).—Arquitectos, Jareño y Castellanos.

*Hospital de la V. O. T. de San Francisco* (San Bernabé, 13).—Acabóse en 1884.

*Hospital de la Princesa* (Alberto Aguilera, 1).—De Aníbal y Capra, Arquitectos.

*Palacio de Bibliotecas y Museos.*—Planos del Arquitecto Jareño. Comenzóse en 1866. Continuólo con algunas modificaciones Ruiz de Salas desde 1884. Frontón del Escultor Querol, en 1892.

*Banco de España.*—Construido por los Arquitectos Eduardo de Adaro (planos) y E. Sáinz de Lastra, de 1874 a 1891.

*Bolsa de Comercio.*—Arquitecto, Enrique Repullés y Vargas. Construido en 1893.

*Real Academia Española.*—Arquitecto, Aguado, en 1894.

## Edificios religiosos

*San Nicolás.*—Torre mudéjar, disimulada al exterior por disfraz clásico. La más vieja de Madrid.

*Capilla del Obispo.*—Gótico, pero de 1520 a 1535 su ejecución. Retablo plateresco, muy importante, de Francisco Giralte, hacia 1551. Dos nichos sepulcrales a ambos lados del retablo, con ornatos y otras figuras, de arte plateresco también.

*Las Descalzas.*—Fachada de Juan Bautista de Toledo, y quizás la concepción del templo. Otras obras son de Juan Gómez de Mora. En el convento intervino Antonio de Sillero, éste con portada plateresca. El interior, con sepulcro de Doña Juana, con orante, de Leoni. En el incendio de 1862 perdióse un gran retablo de Becerra.

*La Encarnación.*—Construido de 1611 a 1616. Arquitecto, Juan Gómez de Mora. El interior, reformado por Ventura Rodríguez en la segunda mitad del siglo xviii.

*San Jerónimo el Real.*—Gótico isabelino. Terminado en 1503. Reformada por Pascual Colomer a fines del siglo xix, de quien es la fachada y torres. Claustro, en ruinas, de 1612.

*San Antonio de los Portugueses.*—Proyectado en 1624 por el hermano jesuita Pedro Sánchez; realizólo Francisco Seseña. Pinturas murales y de bóvedas de Carreño y Ricci.

*Las Carboneras.*—Principios del siglo xvii. Retablo muy notable de Antón de Morales, de 1622 a 1625. Cuadro de Vicente Carducho. Portada interesante.

*Capilla de los Desamparados* (Incurables).—Obras de tiempos de Felipe III, primer cuarto del siglo xvii.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

*El Carmen Calzado.*—Fundado en 1575. Su fábrica se llevó a cabo entre 1611 y 1640, por traza de Miguel de Soria. Conserva rejas platerescas, las más bellas de Madrid.

*San Plácido.*—Comenzado en 1641. Cúpula de fray Lorenzo de San Nicolás, de mediados del siglo xvii. Retablo mayor espléndido, y los colaterales de 1668. Es un templo de los más bellos de Madrid por su conjunto.

*San Ginés.*—Quizás de 1645. Conserva capillas de gran interés, especialmente la del Cristo.

*San Pedro* (calle del Nuncio).—Del siglo xvi la torre; el resto, obra del siglo xvii. Retablo salomónico en su presbiterio.

*Las Capuchinas.*—De mediados del siglo xvii; piso transformado.

*Juan de Alarcón.*—Sábese de su terminación en 1656. Retablos de todas las épocas barrocas, desde mediados del siglo xvii a finales del xviii.

*Catedral de San Isidro.* Fundación de la Emperatriz María. Primera piedra en 1622. Se consagró en 1661. Planos del hermano jesuita Pedro Sánchez, que continuó a su modo, en el alzado especialmente, el hermano Bautista. Grandiosa fachada de órdenes gigantes e interior espacioso, con interesantes capillas laterales entre pilastras, y dentro de ellas se encierran obras, en su mayoría muy barrocas, del segundo cuarto del siglo xviii. Retablo mayor del hermano Bautista, reformado, con el presbiterio, por Ventura Rodríguez (1767-1769). Otros retablos, del hermano Bautista y de Herrera Barnuevo. Valiosos cuadros y esculturas.

*Santa Isabel.*—El convento es obra de principios del siglo xvii, y quizás de fray Alberto de la Madre de Dios; la iglesia, de 1639 a 1665. En su interior, cuadros de Ribera, Cerezo y Coello.

*Comendadoras de Santiago.*—Comenzado ya en 1669 por los Olmos (?). La sacristía es obra de Moradillo, desde 1745. Por su planta y conjunto es de los más encantadores de Madrid. Intervinieron en sus obras además muchos de los grandes Arquitectos del siglo xviii.

*Capilla de la V. O. T.*—Planos del hermano Bautista y Herrera Barnuevo. Año 1622.

*San Andrés* (parroquia).—Su capilla más importante es muy posterior a la fábrica primitiva de la iglesia; para ella hizo planos Pedro de la Torre. Se puso la primera piedra en 1642. De 1657 a 1669 se rehizo, al paso que se construyó la capilla, el viejo templo, del cual se conserva bóveda gótica a los pies. Intervinieron además los Arquitectos Veloso, Herrera Barnuevo y especialmente Villarreal, que ejecutó los planos, y Francisco Bautista con fray Lorenzo de San Nicolás, de quienes sería la cúpula.

*Oratorio del Espíritu Santo.*—Construido en 1676.

*San Lorenzo.*—De 1670 su consagración. En 1672 se terminó la capilla de la Congregación.

*San Sebastián.*—Del siglo xvii. La capilla de los Arquitectos, obra de Ventura Rodríguez, y la de los Guardias, de fines del siglo xvii, de Pedro Arnal.

*Las Calatravas.*—Obra de hacia 1680, por Chocarro (?). Retablo de principios del siglo xviii.

*Las Maravillas.*—Obra del segundo cuarto del siglo xvii, con magnífico crucifijo gótico. El presbiterio, reformado en 1770 por Miguel Fernández.

*Las Góngoras.* Es obra típica del último tercio del siglo xvii. Notable conjunto de retablos barrocos, y el mayor, próximo al neoclásico.

*Enfermería de la V. O. T.*—1686. Reformado en el siglo xix.

*San Luis.*—Trazado por José Donoso. Comenzó en 1679, y estaba ya abierto al culto en 1689. La portada lleva la fecha de 1716 (Donoso murió en 1690). Retablo salomónico de hacia 1730, pero no de Churriguera.

*Las Trinitarias.*—Terminado en 1694. Empezó en 1673. Retablos barrocos del siglo xviii.

*Virgen del Puerto.*—Obra de Pedro de Ribera, por encargo del Marqués de Vadillo. Año 1718. Una de las obras más interesantes de Madrid.

*Montserrat* (Benedictinos).—Obra de Pedro de Ribera, terminada en 1720. Fachada de las más típicas del barroco madrileño.

*Ermita de San Isidro del Campo.*—De 1725.

*Santa Catalina de Sena.*—Calles del Mesón de Paredes y Amparo. Año 1725.

*Iglesia de la Casa de Campo.*—Obra del tiempo de Carlos III o IV.

*Iglesia de Gracia.*—Primera mitad del siglo xviii; obra de Pedro de Ribera.

*San José.*—Terminóse en 1742. Hay detalles del arte de Ribera. Interesante capilla de Santa Teresa, por su barroquismo. Portada notable.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

*El Sacramento*.—Empezada en 1671. Acabóse en 1744 (?). Intervención del hermano Bautista, de Manuel del Olmo y de Hurtado.

*Santos Justo y Pastor*.—Planos de 1739, de Bonavía. Se terminó en 1745-46. Intervinieron además Virgilio Rabaglio, Rusca y otros. Iglesia de hermoso y magnífico conjunto, con particularidades notables en planta, alzado, pinturas de techos y retablos.

*San Marcos* (calle de San Marcos).—Arquitecto, Ventura Rodríguez. De 1749 a 1753. Curiosamente concebida por penetraciones de curvas en su planta y en su decorado.

*Salesas Reales*.—Fundación de Doña Bárbara de Braganza en 1747. Su fábrica, de 1758. Fué obra de Carlier, pero más de Moradillo. En su interior, sepulcros de Fernando VI y Bárbara de Braganza, por Sabatini y el escultor Francisco Gutiérrez, acabados en 1765. Su interior, como su fachada, de gran efecto y riqueza, con altares y pinturas muy apreciables.

*San Francisco el Grande*.—Concebido por Francisco Cabezas en 1761. La grandiosa cúpula, obra de Antonio Plo, tiene 33 metros de diámetro. Su grandioso interior guarda cuadros y frescos de gran valor. Uno de Goya; además, parte de la sillería del Parral.

*San Cayetano*.—Empezado en el siglo xvii, final. Primera intervención conocida de José Churriguera, de quien sería la fachada. Más tarde Ribera (de 1723 a 1735), quien hizo nuevos planos y quizás construyó parte del interior. Retablo mayor procedente de San Millán, obra de hacia 1760. Se inauguró la iglesia en 1761.

*San Fernando* (Escuelas Pías).—Obra del escolapio Gabriel Escribano, de 1763 a 1791.

*Iglesia de la Moncloa*.—Finales del siglo xviii.

*El Caballero de Gracia*.—Obra típica de Juan de Villanueva, de 1794, y bendecida al año siguiente. Tipo basilical.

*Antón Martín*.—Su estado actual es neoclásico, de 1798. Lo más notable es la capilla de Belén, obra de Gabriel Valenciano, de 1714-16. Retablo barroco del mismo.

*Salesas Nuevas*.—Obra neoclásica de finales del siglo xviii.

*San Antonio de la Florida* (hoy Museo).—Planos de Francisco Fontana, de 1798. Frescos notabilísimos de Goya. Sustituyó a otras dos, edificadas en el siglo xviii también.

*San Antón* (Escuelas Pías).—De Pedro de Ribera. Fachada quizás de principios del siglo xix. En su interior, famoso cuadro de Goya.

*Santiago*.—Fué derribada en tiempo de José Napoleón. Su reconstrucción fué obra del Arquitecto Antonio Cuervo, en 1811.

*San Ildefonso*.—Derribado por José Napoleón en 1809. Reedificado luego por Cuervo en 1826-27 que la terminó (1).

### EDIFICIOS RELIGIOSOS POSTERIORES AL AÑO 1834 (2)

*Basílica de Atocha*.—El actual edificio, que sustituye a la antigua iglesia, es obra de Arbós, comenzada en 1890. Panteón de hombres ilustres.

*Nueva Catedral de la Almudena*.—En construcción. Gótico. Planos del Arquitecto Marqués de Cubas; detalles de Olaberriá y Ruiz de Salces.

*Nuestra Señora de los Angeles* (Bravo Murillo, 75).—Arquitecto, Repullés.

*Nuestra Señora de la Concepción* (Goya, 28, esquina a Núñez de Balboa).—Arquitecto, Eugenio Jiménez. La terminó Carrasco.

*Santa Cruz* (Atocha, 4 y Santo Tomás, 5).—Interior, Cubas y Olaberriá.

*San Pedro el Real* (Paloma, 17 y 19).—Planos, Capra y Dimas Rodríguez Izquierdo.

*Nuestra Señora del Pilar* (Cartagena, 21, Guindalera).—Arquitecto, Lázaro.

(1) Los datos referentes a edificios religiosos anteriores al año 1834 han sido tomados de la obra *Las iglesias del antiguo Madrid*, de la cual es autor D. Elías Tormo. Madrid, 1927.

(2) Los datos han sido tomados de la *Guía del centro de España*, de la cual es autor D. Elías Tormo.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

- Purísimo Corazón de María* (plaza de las Peñuelas, 20).—Capilla decorada por A. Mérida.  
*Santa Teresa y Santa Isabel* (glorieta de la Iglesia, 1, Chamberí).—Se comenzó en 1842.  
*Capilla de Santa María y San Juan de Letrán* (vulgo del Obispo, Costanilla de San Andrés).  
En 1898, restauraciones de Olaberria y García Guereta.  
*Capilla del Monte de Piedad* (San Martín, 5).—Arquitecto, Arbós.  
*Capilla de la Santa Faz* (Princesa, 4).—Arquitecto, Capra.  
*San Andrés de los Franceses* (Claudio Coello, 89).—Arquitectos, Agustín Ortiz Villajos y su hermano Manuel.  
*Cristo de la Salud* (Ayala, 6).—Inaugurada el 16 de marzo de 1918. Arquitecto, Cabello.  
*Nuestra Señora de la Buena Dicha* (Silva, 37).—Arquitecto, García Nava.  
*San Fermín de los Navarros* (Cisne, 12).—Arquitecto, Velasco.  
*San Pedro*, filial (Nuncio, 12).—Guereta, restauración de la torre.  
*San Vicente de Paúl* (García de Paredes, 29).—Lázaro y Clavería.  
*Sanuario del Inmaculado Corazón de María* (Buen Suceso, 18).—Arquitecto, Marquina.  
*Santa Cristina*, filial de Santa María (paseo de Extremadura, 36).—Arquitecto, Repullés.  
*Capuchinos* (plaza de Jesús, 1).—Arquitecto, Carrasco.  
*Carmelitas Descalzas* (Evaristo San Miguel, 19).—Arquitecto, Carrasco.  
*Dominicos* (Cañizares, 4).—Arquitecto, Repullés (1919).  
*Franciscanos* (Cisne, 26).—Velasco y Eugenio Jiménez Corera.  
*Jesuitas*.—Arquitectos: del de Chamartín, Cobos; del de Zorrilla, 1, Olaberria, y del de Alberto Aguilera, 25, Fort.  
*Trinitarios Descalzos* (Príncipe, 37, y Echegaray, 32).—Arquitectos, Olaberria y García Guereta, y decorado, A. Mérida.  
*Concepción Francisca* (Blasco de Garay, 33).—Arquitecto, Lázaro.  
*Hermanas de la Caridad*, francesas (paseo del General Martínez Campos).—Arquitecto, Rafael Martínez Zapatero.  
*Hermanas de la Caridad*, Noviciado (Jesús, 3).—La comenzó Lázaro.  
*Hermanitas de los Pobres* (Almagro, 1).—Salces (?).  
*San Antonio* (residencia e iglesia de Franciscanos, calle del Duque de Sexto, esquina a la de Lope de Rueda).—Arquitecto, Giner de los Ríos (1927).

## Edificios notables desaparecidos<sup>(1)</sup>

- Iglesia de Santa María*.—Matriz de la Villa. En ella se conservó la capilla Renacimiento de los Vozmediano. Todo el edificio fué demolido en 1870. Ocupaba un lugar cercano al final de la calle Mayor.  
*Parroquia de San Juan*.—Donde fué enterrado Velázquez.  
*Santo Domingo el Real*.  
*San Felipe el Real*.—A la entrada de la calle Mayor. Lo fundó Felipe II. Su interior, un gran patio de Francisco de Mora y Andrés de Nantes. Derribado cuando la exclaustación.  
*Santa Cruz*.—Derribado en 1869. Con torre (*atalaya de la Corte*).  
*La Trinidad* (Trinitarios Descalzos).—Trazado—se dice—por Felipe II; empezado en 1547 por Gaspar Ordóñez. Después de 1836 se convirtió en Museo de Pinturas y Biblioteca Real.  
*Santo Tomás*.—Se construyó en 1656. Las tres fachadas fueron de José de Churriguera y sus hijos.  
*Hospital de la Latina*.—Fundado por Beatriz Galindo en 1512. Obra de Hazán; muro con portada y escalera notables (conservadas en los Almacenes de la Villa).

(1) Los datos restantes, referentes a Historia y Arqueología, han sido revisados por el Sr. García Bellido, tomándolos, en parte, de la *Guía del centro de España* (en preparación), de la cual es autor D. Elías Tormo.





Foto Moreno

*Iglesia de Montserrat*  
(Calle de San Bernardo)







## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

- San Millán*.—Incendiado en 1720. Su retablo mayor fué a parar a San Cayetano.  
*San Basilio*.—Contuvo el gran retablo de José de Churriguera, firmado en 1717.  
*Nuestra Señora de Monserrat*.—En la plaza de Antón Martín. Obra de Torija, a últimos del siglo xvii. Derribada en 1903.

## Puentes y Puertas

- Puente de Segovia*.—Obra de Herrera, a fines del siglo xvi.  
*Puente de Toledo*.—Obra de ~~Pedro~~ de Ribera, a principios del siglo xviii. Constituye un soberbio ejemplar.  
*Puerta de Alcalá*.—Una de las puertas más bellas de Europa. Levantada en tiempo de Carlos III por Sabatini (año 1778). Escultura de Gutiérrez y Roberto Michel.  
*Puerta de Toledo*.—Grupo escultórico de José Ginés (el modelo); realización de Barba y Salvatierra.  
*Puerta de Mariana de Austria*.—En el Parque de Madrid, frente al Museo de Reproducciones Artísticas. Barroca e interesante muestra del reinado de Carlos II.

## Estatuas y monumentos

- Estatua ecuestre de Felipe III*.—En la Plaza Mayor, ejecutada en 1616 por Pietro Tacca y Juan de Bolonia.  
*Estatua ecuestre de Felipe IV*.—Se hizo en 1640 por Pietro Tacca y Galileo (?) para el Buen Retiro, y fué trasladada a la plaza de Oriente en 1844. Los relieves del pedestal son de José Tomás y Francisco Elías.  
*Estatua de Cervantes*.—Plaza de las Cortes. Autor, Solá; relieves de S. Piquer y pedestal de Isidro Velázquez. Fundida en Roma por Sollage y Hoffgarten (1835).  
*Obelisco del Dos de Mayo*.—En la plaza de la Lealtad. Se comenzó en 1821 y terminó en 1848. Proyecto de Isidro González Velázquez. Las esculturas, ejecutadas por F. Elías, S. Tomás, Sabino Medina (la Virtud) y Pérez (la Fidelidad), según bocetos de Esteban Agreda. Otras esculturas, obra de Hermoso.  
*Estatua de Isabel II*.—En la plaza del mismo nombre. El pedestal, que es impropio, sustentó anteriormente una estatua en mármol de la Comedia. La estatua, de 1850, es obra de José Piquer; fué quitada de este sitio y vuelta a colocar en 1905.  
*Estatuas de Doña Bárbara de Braganza y Fernando VI*.—En la plaza de la Villa de París, al Norte del Palacio de Justicia. La de Fernando VI (procedente de un monumento de Aranjuez o de uno de los patios del Monasterio de las Salesas Reales) es obra del siglo xviii, y la de Doña Bárbara, de Benlliure, obra de su juventud.  
*Estatua de Mendizábal*.—Plaza del Progreso. La estatua, obra de Grajera, es de 1857, pero no se erigió el monumento hasta 1869.  
*Estatua de Murillo*.—En la plazoleta del mismo nombre. De 1871. Estatua de Sabino Medina, reproduciendo la levantada en Sevilla en 1862. El pedestal, de Forriente.  
*El Angel Caído*.—Obra admirable de Ricardo Bellver para la Exposición de 1878, y colocada en el paseo de Coches del Retiro en 1885. El pedestal, del Arquitecto Jareño.  
*Estatua de Calderón de la Barca*.—Plaza del Príncipe Alfonso (antes de Santa Ana). Obra de Juan Figueras (1879).  
*Monumento al General Concha, Marqués del Duero*.—En el paseo de la Castellana. Obra de Aleu; el pedestal y los relieves, de Pablo Gibert (1865).  
*Estatua de Isabel la Católica*.—Al final del paseo de la Castellana. Grupo formado por la estatua ecuestre de la Reina, el Cardenal Mendoza y Gonzalo de Córdoba, realizado por el Escultor Oms en 1883.  
*Estatua de Colón*.—En la plaza de su nombre. Realizado en 1881-85, costeándolo la nobleza española. La estatua del navegante es del Escultor Suñol; el Arquitecto y Escultor del resto de la obra, Arturo Mélida.



## ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

*Busto del Doctor Benavente.*—En el Parterre del Retiro; obra de Subirat y Codorníu (1886).

*Estatua del General Espartero.*—En la calle de Alcalá, cerca de las Escuelas Aguirre; es obra ejecutada por Gibert en 1886.

*Estatua de D. Francisco Piquer.*—En la plaza de las Descalzas. Autor, Alcoverro; el pedestal, de S. Aguilar (1887).

*Estatua de D. Alvaro de Bazán.*—En la plaza de la Villa; obra de Benlliure (1891).

*Estatua del Teniente Ruiz.*—En la plaza del Rey. Ejecutada en 1891 por Benlliure.

*Estatua del General Cassola.*—En los jardines de la calle de Ferraz. Ejecutada por Benlliure en 1892.

*Estatua al Marqués viudo de Pontejos.*—En la misma plaza. La estatua, de Medardo San Martí, y el pedestal, de Arbós.

*Estatua de la Reina Cristina de Borbón.*—Detrás del Museo de Reproducciones. Ejecutada en 1893 por Benlliure. El pedestal y las líneas generales, obra del Arquitecto Miguel Aguado.

*Estatua de Velázquez.*—En el paseo del Prado, junto al Museo. Obra de Marinas.

*Estatua de D. Claudio Moyano.*—En la glorieta de Atocha. Obra de Querol (1900).

*Estatua de Cánovas del Castillo.*—En la plaza de los Ministerios. Obra realizada por el Escultor Joaquín Bilbao y por el Arquitecto José Grases en 1901.

*Estatua del héroe de Cascorro.*—En la plaza de Nicolás Salmerón. Obra de Aniceto Marinas; el pedestal, de Salaberry (1901).

*Monumento al Marqués de Salamanca.*—En el cruce de las calles de Velázquez y Lista. Escultura de Suñol y pedestal de Aranda (1902).

*Estatua de Bravo Murillo.*—En la glorieta de Bilbao. Obra de Miguel Angel Trilles (1902).

*Estatua de Quevedo.*—En la plaza de Alonso Martínez. Obra de Querol (1902).

*Estatua de Lope de Vega.*—Obra de Inurria; escudos y alegorías de Salaberry. Primeramente estuvo en la glorieta de San Bernardo, y a partir de 1902 en la confluencia de las calles del Cisne y Almagro.

*Estatua de Goya.*—En el cruce de las calles de Goya y Velázquez. Estuvo primeramente en el Parque de Madrid, y a partir de 1905 se encuentra en dichas calles. Obra de Benlliure.

*Monumento al Doctor Rubio.*—En el Parque del Oeste. Obra de Miguel Blay (1906).

*Monumento al General Martínez Campos.*—En el Parque de Madrid; ejecutado por Benlliure en 1907.

*Monumento a Castelar.*—En el paseo de la Castellana. Obra de Benlliure, terminada en 1908.

*Monumento conmemorativo del 31 de mayo de 1906.*—En la calle Mayor. Proyecto de Repullés Vargas. Esculturas de Marinas (1908).

*Estatua del Cabo Noval.*—En el jardín de la calle de San Quintín. De Benlliure.

*Monumento a Mesonero Romanos.*—En el paseo de Recoletos. De Blay (1914).

*Monumento a Campoamor.*—En el Parque de Madrid. Obra de Coullaut Valera (1914).

*Monumento a los héroes de Cuba y Filipinas.*—En el Parque del Oeste. El grupo escultórico es de González Pola (1915).

*Monumento a los héroes del Caney.*—En el paseo de Atocha. De González Pola (1915).

*Monumento a Chapí.*—En el paseo de coches del Parque de Madrid. Ejecutado por Julio Antonio (1921).

*Monumento a Alfonso XII.*—En el Parque de Madrid. Inaugurado en 1922. Proyecto de José Grases. La estatua de Alfonso XII, por Mariano Benlliure. Tres grupos alegóricos de Blay, Marinas y Trilles, y tres relieves de Blay, Carbonell y Coullaut Valera. Representaciones de la Industria, por Clará; la Agricultura, por Alcoverro; las Artes, por José Bilbao, y las Ciencias, por Manuel Fuxó. Dos grupos representando el Ejército y la Marina, por José Montserrat y por Mateo Inurria. Ocho leones, por Vallmitjana, Abarca, P. Estany, Campeny, Arnau, Bofill y Escudero. Las cuatro sirenas, por Pareda, Atche, Coll y Alsina. La ornamentación general es de Pedro Estany.

*Monumento a Rosales.*—En el paseo de Recoletos. De Inurria (1922).

*Monumento a Valera.*—En el paseo de Recoletos. De Coullaut Valera (1928).

*Monumento a los saineteros madrileños.*—En la plaza donde estuvo la Puerta de San Vicente. De Coullaut Valera.

*Estatua de Argüelles.*—En el cruce de las calles de la Princesa con Alberto Aguilera. Obra de Alcoverro. El pedestal, de Francisco Andrés Octavio.

*Monumento y fuente a Ramón y Cajal.*—En el Parque de Madrid. Obra de Victorio Macho.



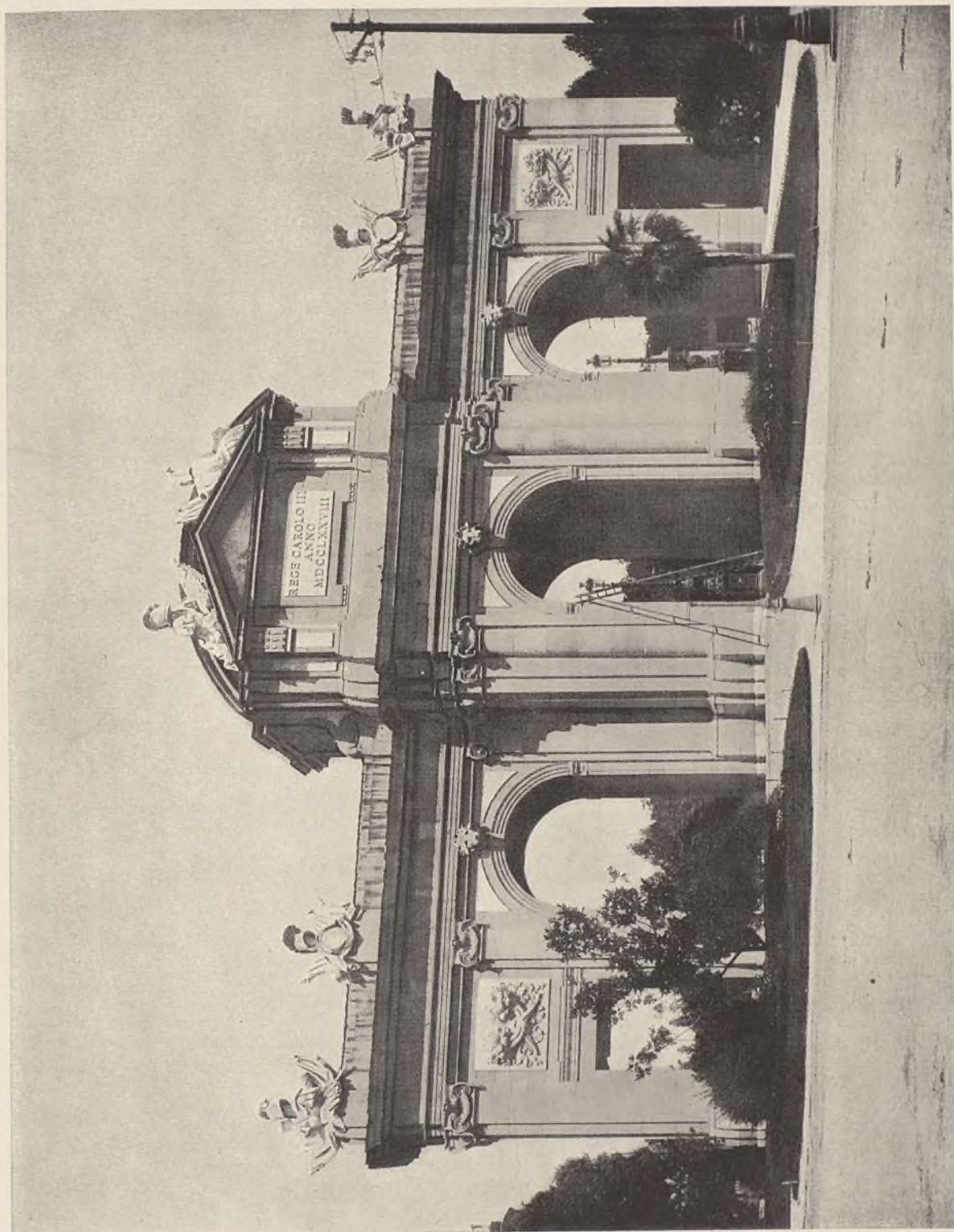
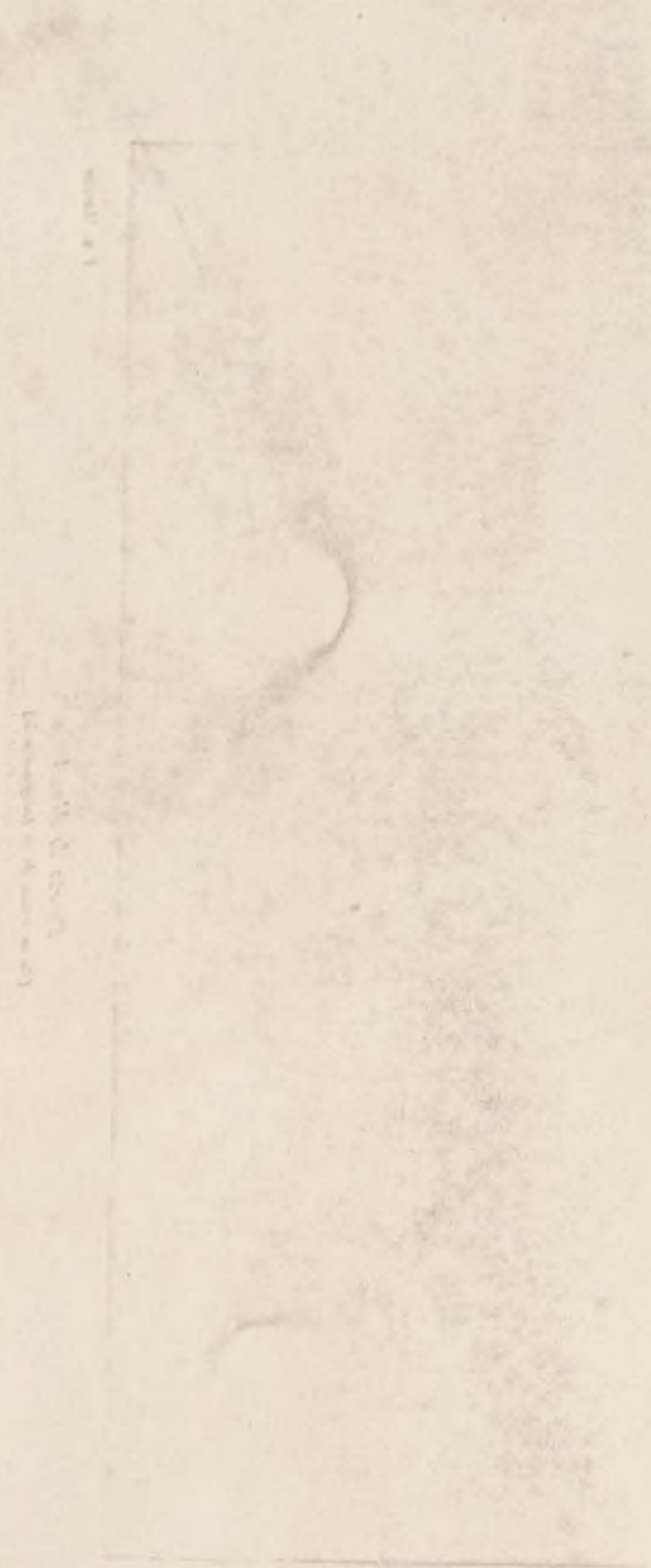


Foto Moreno

*Puerta de Alcalá*  
(En la Plaza de la Independencia)









*Puerta de Toledo*









(De la serie «Sketches in Spain», 1832)

*Puente de Toledo*

Lit. de Daniel Roberts









*Puerta de las Descalzas Reales*  
(En la Plaza de las Descalzas)

Foto Laurent









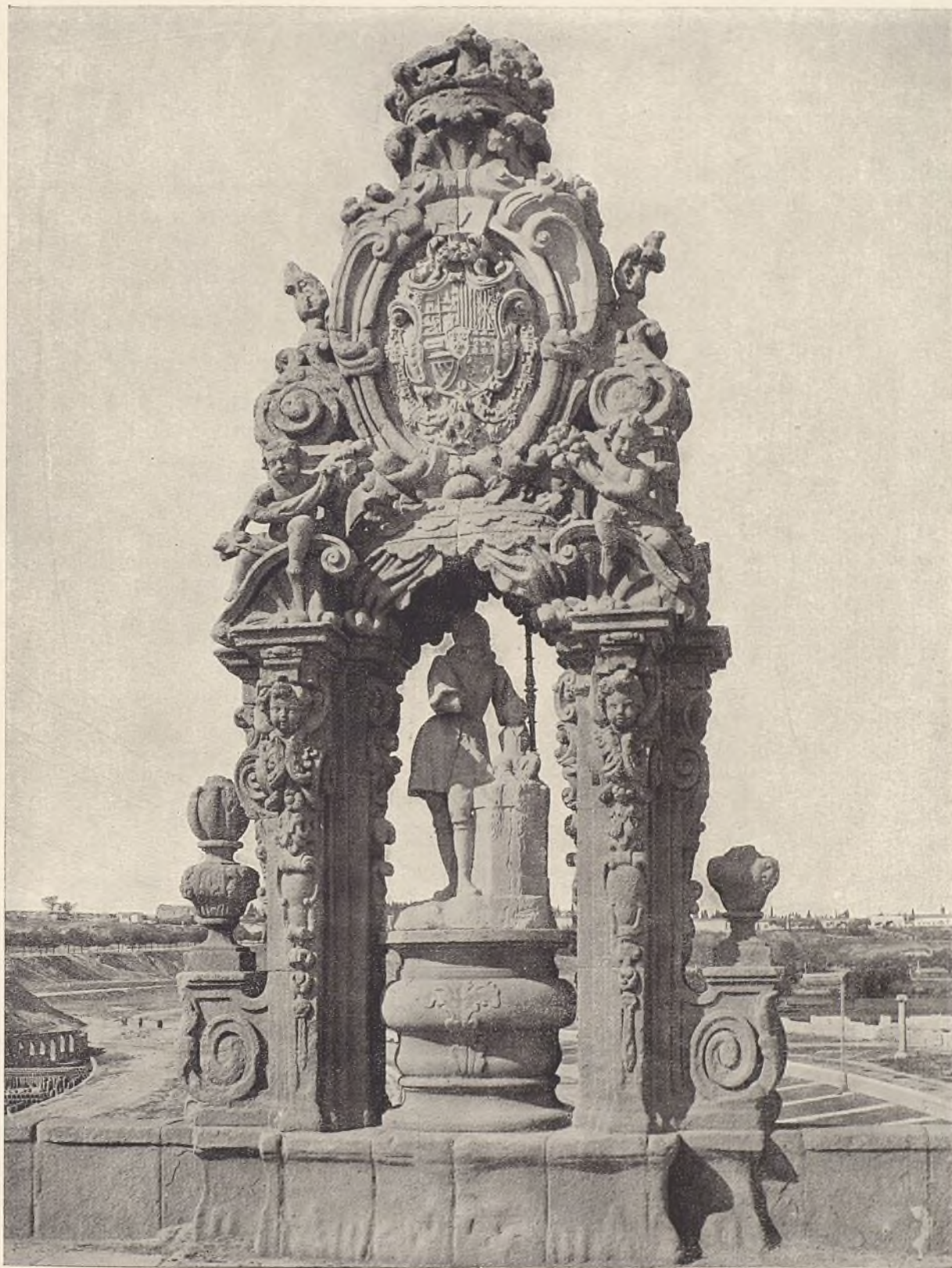
*Detalle del Puente de Toledo*

Ayuntamiento de Madrid









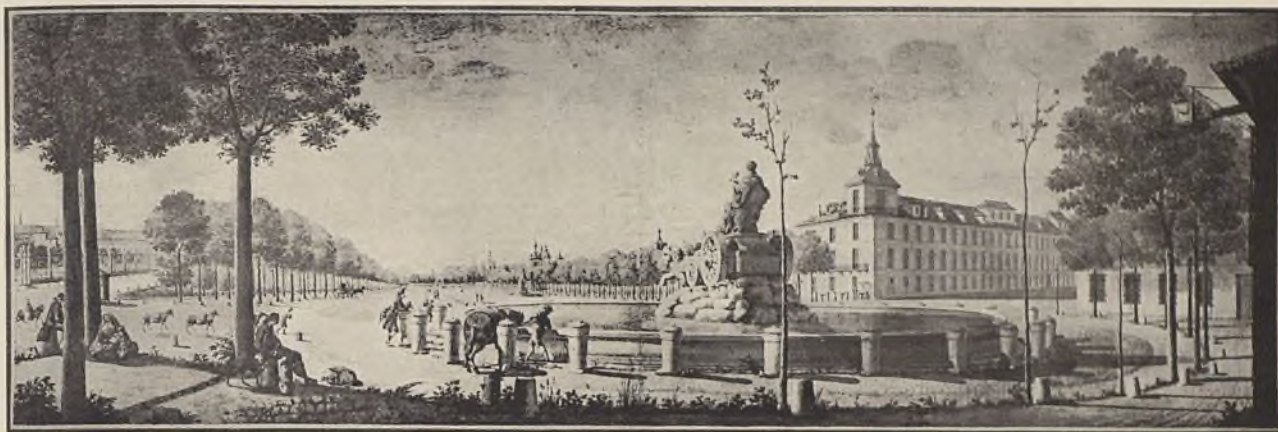
*Detalle del Puente de Toledo*

Ayuntamiento de Madrid









Dibujo a la aguada de D. Isidro González Velázquez

(Col. Boix)

*Vista del Prado de Madrid, desde la Cibeles*



Diseñada y grabada por D. Isidro González Velázquez

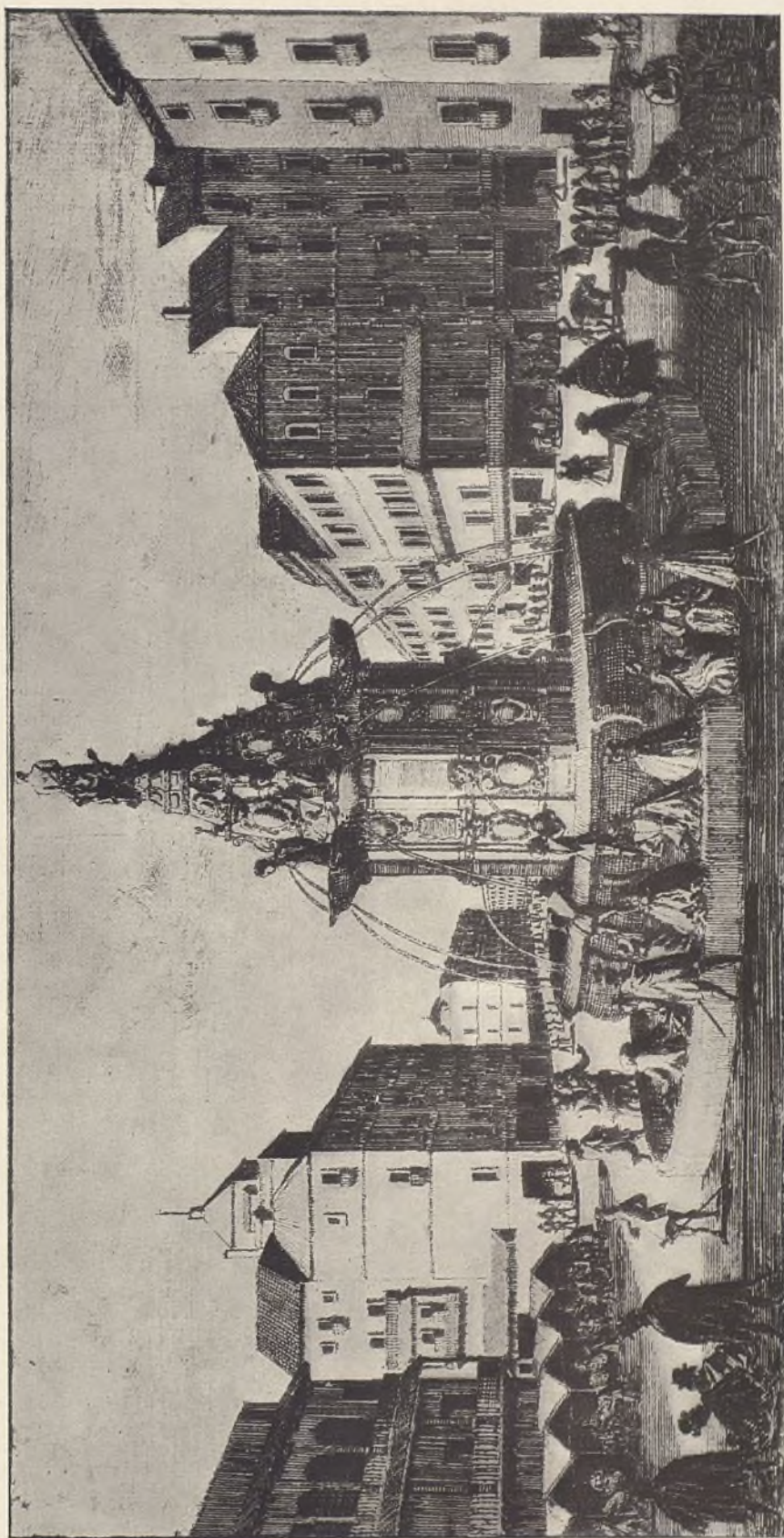
(Col. Boix)

*Vista del Prado de Madrid, desde Neptuno*









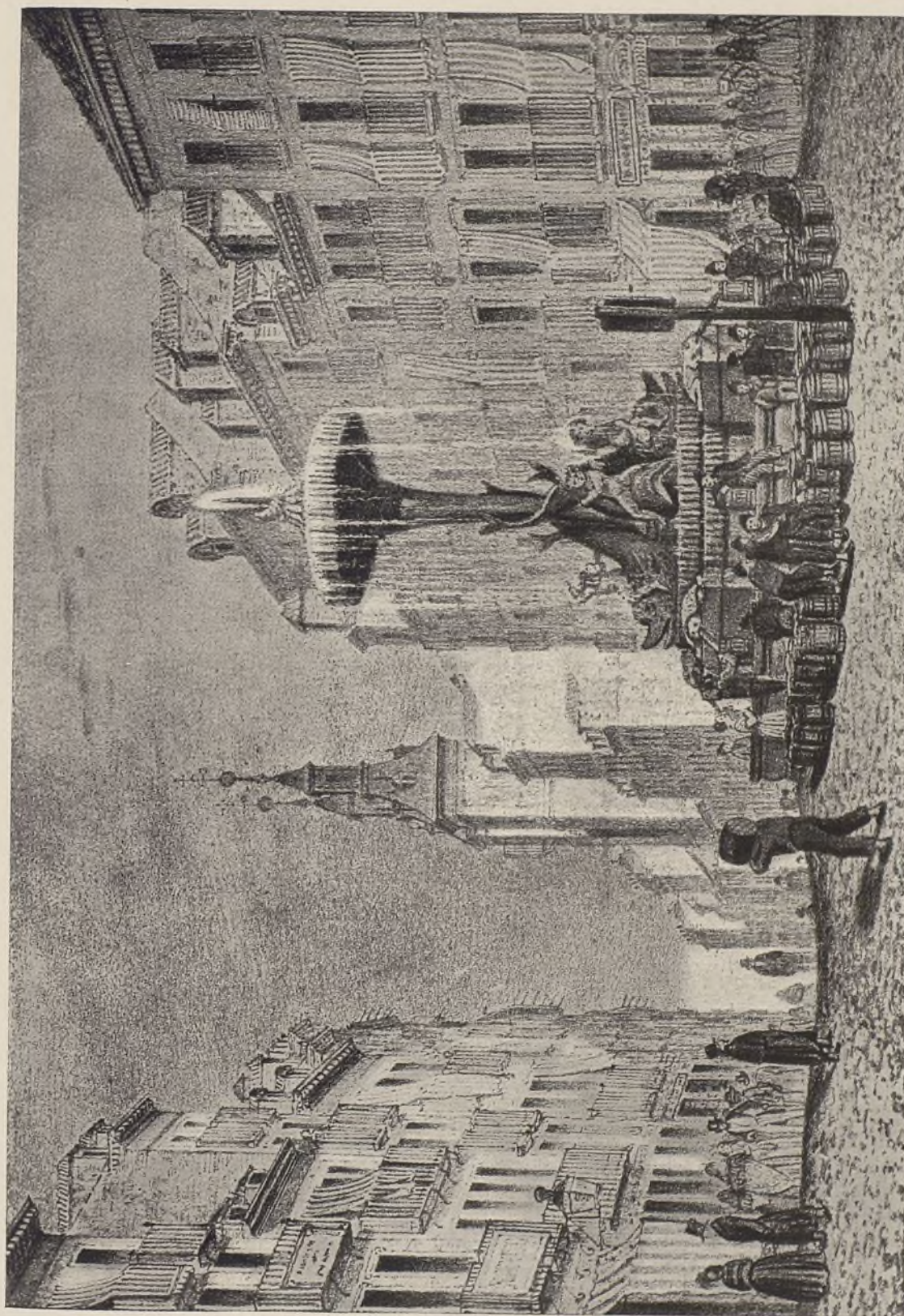
Dibujo del natural, grabado al aguafuerte por Louis Meunier, siglo XVII

*Vista de la Puerta del Sol, con su fuente*









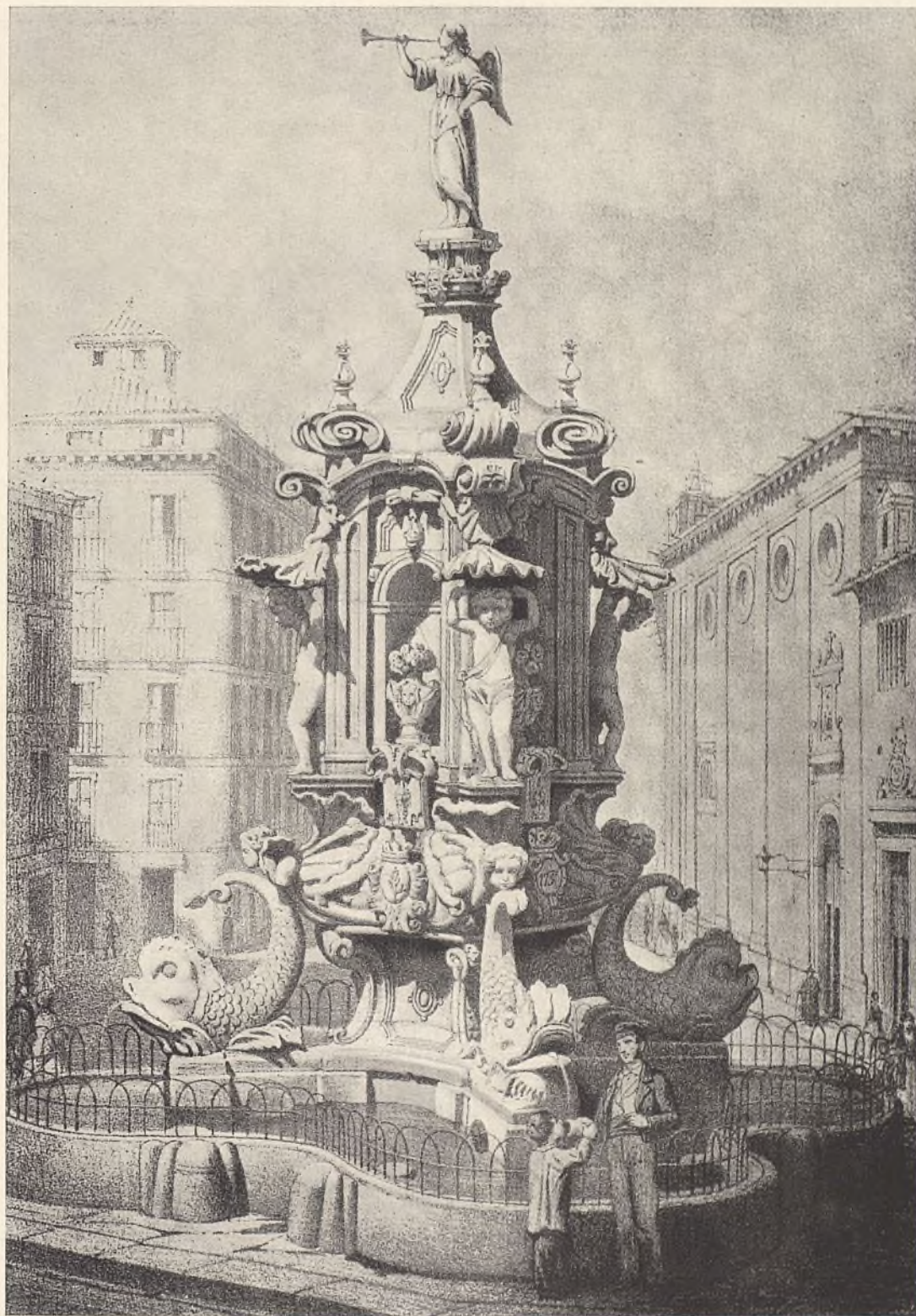
Lit. del *Madrid Artístico*. Dib. de F. Pérez, 1850

*Fuente que estuvo situada en la Rea de San Luis*  
*(Emplazada actualmente en el Parque del Retiro)*









J. Cebrián. Lit. de J. Donon

(De la Historia de la Villa y Corte de Madrid)

*Fuente que estuvo situada en la Plaza de Antón Martín  
(Hoy se encuentra en la parte baja de los jardines del Paseo de Rosales)*

Ayuntamiento de Madrid









J. Cebrián. Lit. de J. Donon

(De la *Historia de la Villa y Corte de Madrid*)

*Fuente de Apolo y las Cuatro Estaciones*  
(En el *Paseo del Prado*)

Ayuntamiento de Madrid







*Monumento a Daoiz y Velarde.*—Es obra de Solá, y el pedestal, de Jareño. Estuvo primeramente al lado del Museo de Pinturas, donde hoy está la estatua de Velázquez, y fué trasladado a la plaza de la Moncloa.

*Estatua de Galdós.*—En el Parque de Madrid. De Victorio Macho.

## Fuentes

*De la Cibeles.*—Situada en la plaza de Castelar. Proyectada por Ventura Rodríguez y ejecutada la estatua por el Escultor Francisco Gutiérrez y los leones por Roberto Michel, en tiempos de Carlos II. Fué restaurada por Salaberry cuando se trasladó en 1895 al centro de la plaza, y entonces le fueron añadidos los niños de las conchas, que se colocaron en la parte posterior, obra de Angel Trilles y Antonio Pareda.

*De Neptuno.*—En la plaza de Cánovas del Castillo. Proyectada a fines del siglo XVIII por Ventura Rodríguez y realizada por el Escultor Juan Pascual Mena. Estuvo primeramente mirando hacia la Cibeles, siendo trasladada por el Arquitecto Urioste en 1898.

*De Apolo y las Cuatro Estaciones.*—Ventura Rodríguez la ideó en 1780 y la ejecutó el Escultor Manuel Álvarez. Sus estatuas son de las mejores que existen en Madrid del siglo XVIII. La de Apolo, hecha por Álvarez, quedó sin terminar y fué completada, así como el resto de la fuente, por Alonso Giraldo Vergay. Está colocada en el centro del paseo del Prado, entre Neptuno y la Cibeles.

*De la Alcachofa o del Tritón.*—Hecha por Alonso Giraldo Vergay, menos los niños, que son de Antonio Primo, para la Puerta de Atocha en tiempo de Carlos III, según el dibujo de Ventura Rodríguez, y trasladada al Retiro en 1880 por el Arquitecto Urioste.

*De los Galápagos o de Isabel II.*—Colocada primeramente en la Red de San Luis para conmemorar el nacimiento de Isabel II. Fué hecha en 1832 por Mariátegui; los niños y los delfines, de José Tomás; los galápagos, de Sánchez Pescador. Traslada al Retiro por Urioste en 1879.

*De la Fama.*—Obra de Pedro de Ribera; hoy en el Parque del Oeste, antes en la plaza de Antón Martín.

*Las Cuatro Fuentes.*—En el paseo del Prado, ideadas por Ventura Rodríguez y ejecutadas por Alonso Giraldo Vergay.

*De los Galápagos.*—En la calle de Hortaleza, esquina a Santa Brígida; obra de Ventura Rodríguez.

*De la Mariblanca.*—Obra del siglo XVIII. Estuvo en la Puerta del Sol, de donde fué quitada en 1848, trasladándose a la plaza de las Descalzas y luego a la glorieta de los Cuatro Caminos. Hoy en el Museo Municipal. En la parte superior tenía una figura de Diana, que era a la que vulgarmente se llamaba Mariblanca.

*De la Abundancia.*—Fué una fuente que estuvo situada en la plaza de la Cebada, y hoy, en parte, se encuentra en la calle de Toledo, en el lugar denominado *La Fuentecilla*. Los elementos arquitectónicos son los mismos de la antigua fuente de la plaza de la Cebada, dibujados por Alonso Cano; los escultóricos son modernos.

*De la Cruz Verde.*—En la calle de Segovia, adosada al muro del huerto de las monjas del Sacramento, con una estatua de Diana (?) de las fuentes del reinado de Felipe III, obra de Rutilio Gacci.

*Egiptia.*—Al lado Sur del estanque grande del Retiro, junto a un depósito de agua.

*De Pontejos.*—En la plaza de este nombre, con un busto en bronce del Marqués de Pontejos.

*De los Tritones.*—Hoy en el Campo del Moro; estuvo en los jardines de la Isla, de Aranjuez, en el siglo XVII.

*De las Conchas.*—En el Campo del Moro. Ejecutada por Francisco Gutiérrez y continuada por Manuel Álvarez, según traza de Ventura Rodríguez. Se hizo para el palacio de Boadilla. Los Duques de San Fernando se la regalaron a Fernando VII y éste la cedió a la Reina Cristina, que la trasladó a su posesión de Vista Alegre, viniendo por fin a parar al lugar que ocupa actualmente.









*Parque «Dehesa de la Arganzuela»*

Ayuntamiento de Madrid











*Parque del Oeste*



*Parque del Oeste*  
(Desde la casa núm. 7 de la calle de Moret)









*Parque de Madrid*  
(El estanque y monumento a Alfonso XII)



*Parque de Madrid*

Ayuntamiento de Madrid

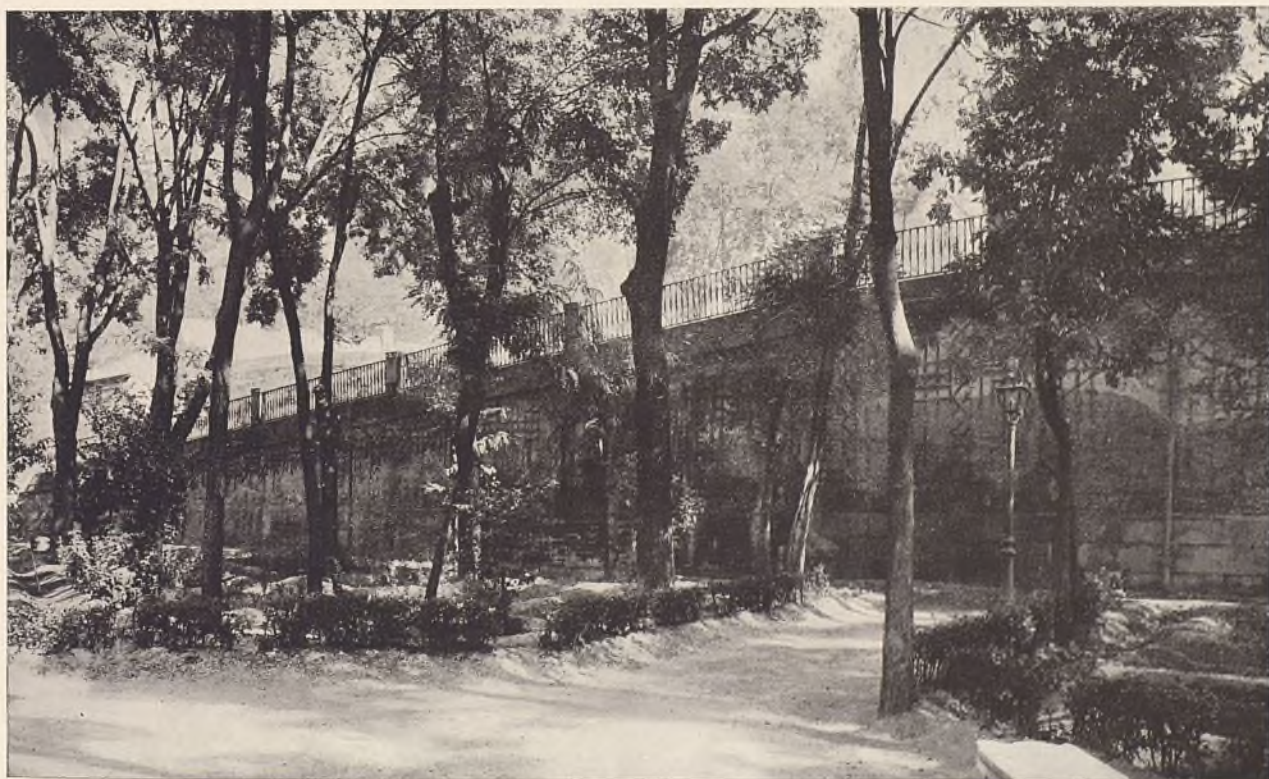








*Paseo de la Castellana*  
(Desde la esquina de Martínez Campos)



*Jardines de la Cuesta de la Vega*







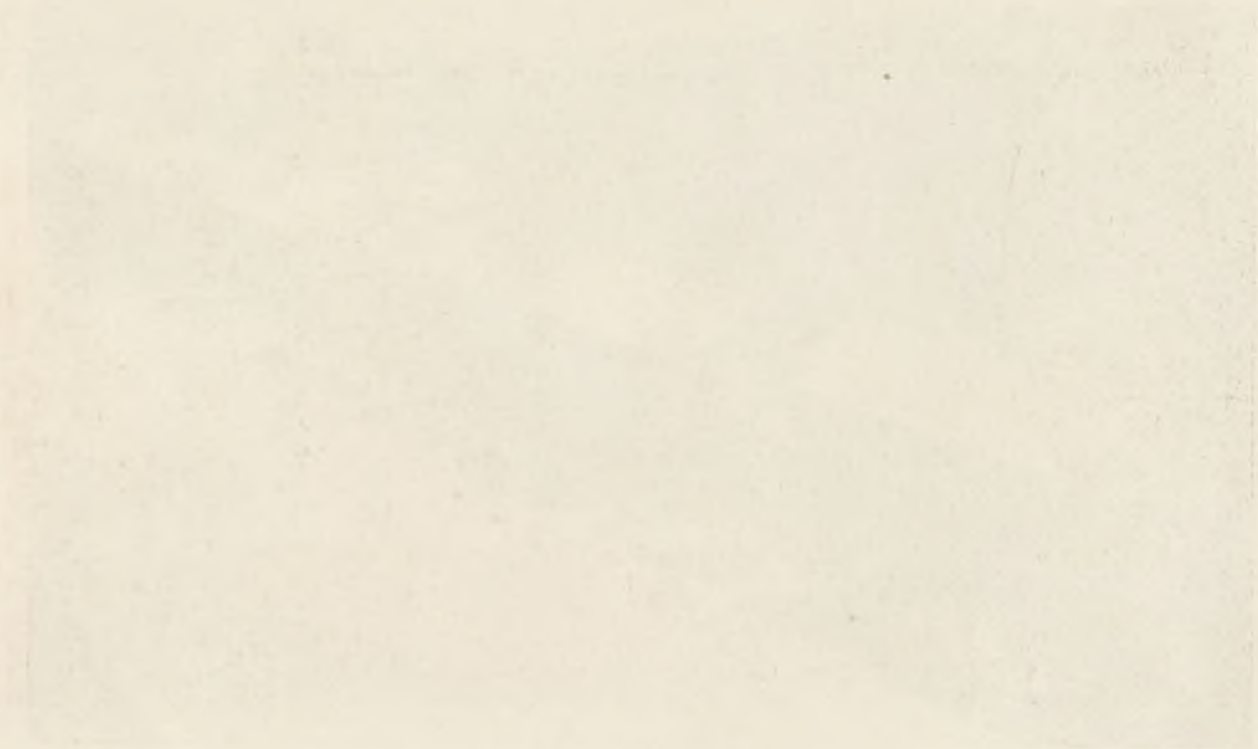


*Carretera de La Coruña (en los Viveros)*



*Dehesa de la Villa y Escuelas Bosque*









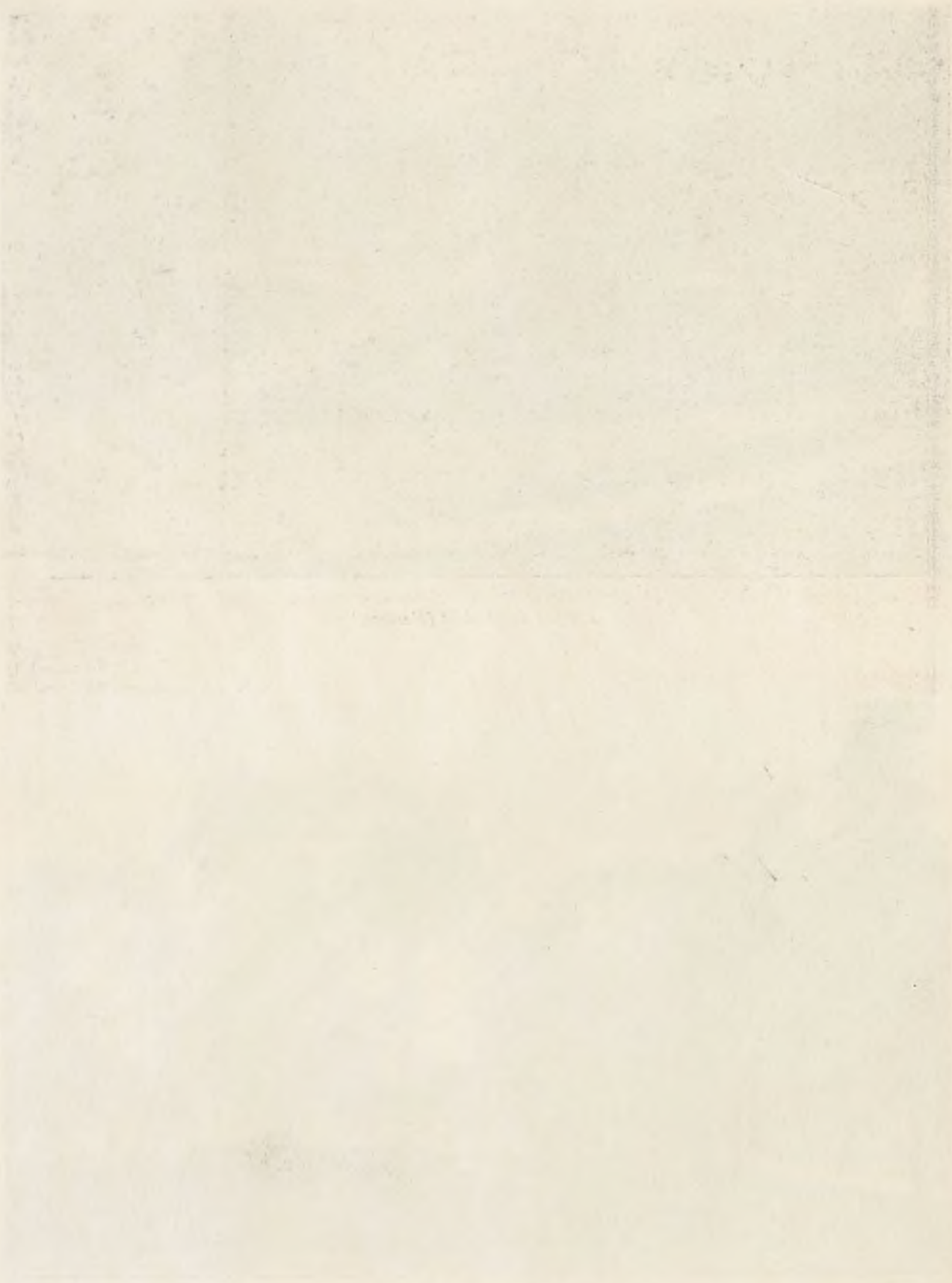
*Parque de Madrid (Parterre)*



*Jardines de la Plaza de la Encarnación*

Ayuntamiento de Madrid







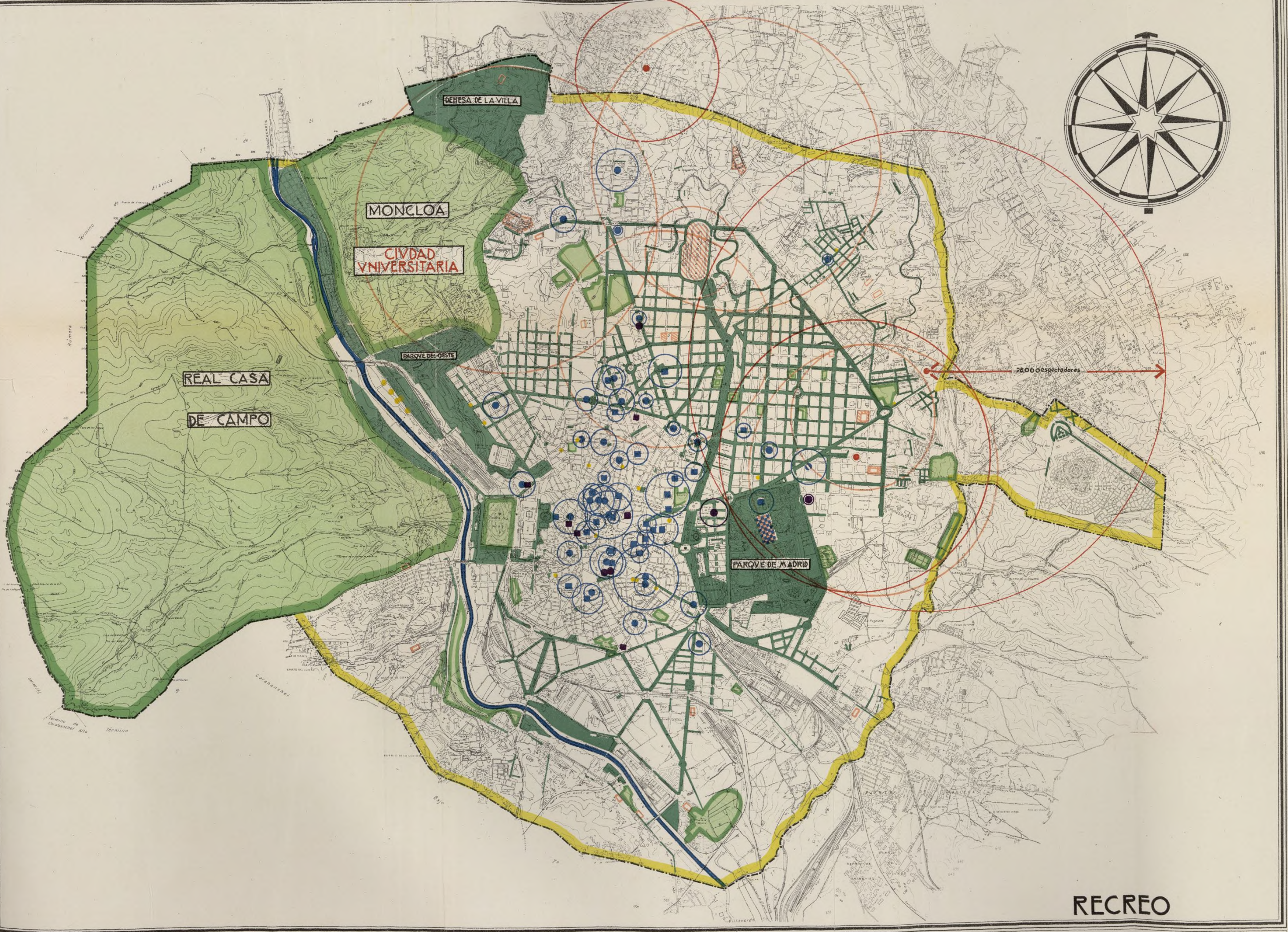


*Espléndido ejemplar de conifera, que oculta la fachada del Museo de Pinturas, en el Paseo del Prado*











## RECREO

### ESPACIOS LIBRES

#### Elementos de bellezas naturales <sup>(1)</sup>

La meseta castellana, región árida, se caracteriza por el bosque claro, el matorral y la estepa.

Madrid está rodeado por Levante y Mediodía de terrenos yermos y de labor, casi exentos de arbolado. Esta gran extensión se pierde en el horizonte, presentando ondulaciones, cerros de escasa altura y valles de erosión. Apenas existen motivos algunos pintorescos que atraigan la atención, predominando un cielo luminoso, límpido, de admirables crepúsculos sobre un paisaje desolado.

Por la parte de Poniente corre el canal del Manzanares de Norte a Sur, y detrás de él se alzan los relieves de la Casa de Campo, que, descontadas sus plantaciones, contiene la vegetación característica de arbolada y matorral, continuando por Poniente, tras esta posesión, el monte de Boadilla, con encinas y fresnos.

Frente a la dicha Casa de Campo, y en la margen izquierda del río, se elevan los terrenos de la Moncloa, que, sin cultivar en parte, presenta los relieves naturales y la vegetación espontánea animada por los arroyos que la cruzan.

Estos terrenos, con la inmediata Dehesa de la Villa (plantada de pinar) y la repetida Casa de Campo, se unen por el Norte con el encinar de El Pardo, cuyo monte dilatadísimo (de doce leguas de circuito), lleno de caza mayor y menor, encierra diversos palacios y jardines.

Desde los altos de Madrid (las Vistillas, plaza de Armas del Palacio Real, Bellas Vistas y barriada de Cuatro Caminos) se dominan estos vastos panoramas de singular belleza, cuya entonación severa verde gris se esfuma hasta fundirse con el azul de la Sierra de Guadarrama, que coronada de nieves de otoño a primavera, limita el amplio horizonte. Paisajes inefables que interpretó Velázquez en sus lienzos, y que constituyen la nota de belleza característica de Madrid.

Pinos, encinas, olmos oscuros corpulentos, retamas de verde claro, tomillos grises y cantuesos de flor morada, forman la nota general predominante, desarrollándose entre ella otras variedades de la flora espontánea y presentando aspectos diversos los relieves del suelo. Por allí corría el Manzanares que, al ser canalizado, dejó de contribuir a la belleza urbana con un elemento tan importante como es el agua.

Cuenta, en fin, Madrid con otros factores de gran interés: sus desniveles. Pero, en general, las grandes perspectivas que originan no están acusadas.

La que podía ofrecernos el bulevar de Sagasta sobre Rosales y la Casa de Campo, por ejemplo, queda interrumpida por un gran quiosco de música. Y la posibilidad de lucida reforma que ofrece la parte que de la Puerta de Toledo al Puente del mismo nombre, por su situación, desnivel y obras arquitectónicas, tampoco está aprovechada.

#### Evolución histórica de parques y jardines

Desde que en el siglo xvi fija su residencia en Madrid Felipe II, se procede a la ordenación de parques y jardines por la Casa Real y particulares, llegando a fines del xviii a rodearla por Poniente, Norte y parte de Levante; entre otros, la quinta llamada de Casa Puerta, cercana a los actuales mataderos; la de

(1) En la formación de estos datos ha colaborado el Sr. D. Javier de Winthuysen.



## RECREO

la Esperanza, Montaña del Príncipe Pío, Florida, Moncloa, Fuente del Sol, Boadilla del Monte, quinta de los Duques de Arcos (por el lado de Fuencarral), jardines de los Duques de Pastrana (en Chamartín de la Rosa), alameda de Osuna (en Canillejas), quinta del Marqués de Perales, etc., etc., y en el xix, en el reinado de Isabel II, diversos recreos en Carabanchel, sin hacer mención de los jardines del Buen Retiro.

La modalidad de estas ordenaciones en el siglo xvii estaban basadas, ya en la propia naturaleza, aprovechándola, ya en el sentido tradicional de utilidad y recreo (derivación de los cigarrales toledanos) o en las aportaciones italianas, modalidades propias de Aranjuez y obras iniciadas en El Escorial.

En el monasterio de El Escorial presenta la jardinería un carácter sencillo y particular; su parque es la natural fresneda; los jardines del monasterio, formando terraza por los lados del edificio, conservan su original estructura en la actualidad; están formados por cuadros de boj es tallados, de gran desarrollo y bellísimas labores; pero en un principio, ingeridas en su verdor, tenían multitud de flores variadísimas, tanto de las que se cultivaban en España como de las traídas de Indias (1). Hoy constituyen estos *parterres* un ejemplo de jardín español.

El Real Sitio de Aranjuez encerraba, a más de sus jardines, los bosques naturales de sus sotos, las amplias calles de olmos y chopos, los terrenos de cultivo y prados para ganado, formando todo un extenso parque, en que se reunían las labores agrícolas y hortícolas y el arte del jardín a la naturaleza. Su jardín de la Isla, durante el reinado de los Austrias, en el siglo xvii, se ordenó con una sucesión de *parterres* y glorietas llenas de fuentes, esculturas y otras diversas obras de gran riqueza y arte, formando espacios íntimos, ordenados, y al par desarrollándose una arboleda que, como hacía notar un antiguo visitante (2), no se recorta ni se la somete a hechuras, sino que crece a su natural, viéndose en ella árboles inmensos centenarios de varias especies y otros nuevos que nacen por sí mismos, y esta ordenación dentro de la naturaleza, la ausencia de ampulosidad en sus ricas composiciones y la ponderación de las relaciones de espacios y macizos (ordenación y libertad) constituyen un especial y español carácter.

De estos jardines de Aranjuez derivan los reales de Madrid, para los que se trajeron de aquéllos incluso detalles ornamentales, formándose los de la Casa de Campo (desaparecidos sus detalles), en el sentido clásico de pasar insensiblemente del jardín al parque, ayudando a la propia naturaleza, repoblándola, haciéndola accesible y llegando gradualmente a la naturaleza misma. Concepto español diametralmente opuesto al clasicismo francés de Le Notre.

El parque real madrileño del siglo xvii estaba así constituido, enlazada la Casa de Campo y bosque de El Pardo, dentro del cual se hizo el jardín de la Zarzuela a estilo escurialense, y más tarde, en el siglo xviii, quedó agregado al Real Sitio el citado de la quinta del Duque de Arcos, que es de singular belleza y poesía, aunque muy desvirtuado actualmente.

Hemos insistido en poner de relieve el sentido de parque histórico español y la importancia de las bellezas originales y naturales que a Madrid rodean, puesto que en una época de decadencia no se han tenido para nada en cuenta en las nuevas obras, no sólo enfocándolas de un modo exótico más o menos apreciable, sino tapando bellos panoramas y horizontes.

Otro ejemplo histórico es la Moncloa; con ella y otras fincas y terrenos se formó, a principios del siglo xix, la posesión llamada Real Florida. Antes que fuese adquirida por la Corona estaba ordenada en forma que, por los restos que han llegado hasta nosotros, puede darse una idea de su antigua disposición y aun de las especies detalladas que en ella crecían, formando un parque de sentido latino que, sin contradecir en nada ni la belleza natural ni la objetividad de espacios libres, encerraba una variedad donde expansionar el espíritu. Actualmente es el verdadero parque de Madrid y el más preferido, tanto por las expansiones aludidas como por su salubridad, reuniendo en un amplio espacio las labores, los íntimos y bellos jardines, los estanques, las calles sombreadas de grandes olmos, los barrancos y sus arroyos, con sauces, fresnos y álamos, los bosquetes de pinos y las altiplanicies aireadas, desde donde se disfruta el incomparable panorama de la Casa de Campo y El Pardo, limitado por la Sierra; parque natural en consonancia con el ambiente, que permite la expansión popular sin trabas de movimientos, con arbolado donde guarecerse a las horas de sol, con espacios exentos de él para gozar de aire y de los incomparables

(1) P. Síguenza.

(2) Antonio Ponz, *Viaje de España*.





*El río Manzanares en El Pardo*  
(Próximo al puente de la Reina)



*El monte de El Pardo*







crepúsculos, con lugares soleados y al abrigo de los vientos del invierno, con el romanticismo de sus íntimos jardines y el sentido poético de égloga de sus olivares, viñedos, campos de labranza y pastoreo.

Cuando los terrenos a que aludimos pertenecían a la casa ducal de Alba, en el siglo XVIII, los arroyos corrían entre álamos y avellanos; los cerros, dispuestos en albitanas, estaban plantados de abridores, guindos y ciruelos; las calles se formaban con negrillos y árboles del amor; en otras calles había perales y, entre ellos, golpes de rosal, y bordeaban los paseos cuerdas de romero y alhucema, apreciándose la influencia morisca (1).

La aportación del clasicismo francés en las obras de La Granja, realizadas en el reinado del primer Borbón, impuso a grandes extensiones el artificio. En la segunda mitad del siglo XVIII se introduce nuevamente con Carlos III el italianismo, y se da nuevo impulso, tanto a las plantaciones utilitarias en los parques como a la conservación de los montes, y con arreglo al gusto neoclásico se hacen lindos jardincitos, de los que nos quedan ejemplos en Boadilla del Monte, en El Escorial, en El Pardo y en la Moncloa, que aunque posteriores pertenecen a esta modalidad, así como participan de ella otros particulares, cual es la alameda de Osuna, entre ellos. Dentro de Madrid se hacen obras públicas suntuosas, como el Salón del Prado, con proyectos que no llegan en su totalidad a realizarse, decorándolos con artísticas fuentes y esculturas. Paseos como el de la Fuente Castellana y Delicias, con predominio de olmos, árbol característico de Castilla, acogido por muchos de sus pueblos en sus plazas, de los que solemos encontrar magníficos ejemplares aislados. La carretera entre la Moncloa y los Viveros presenta, aunque ya alternados con otras especies, un soberbio ejemplo de esta arboleda, que sin razón fundamental se va desterrando de Madrid actualmente.

Entrado el siglo XIX sustituye a los estilos arquitectónicos de jardines y al aprovechamiento de la naturaleza como parque, el estilo paisajista, con jardines en que tiene un predominio la floricultura, y parques de naturaleza contrahecha, con modalidades que llaman chinescas y románticas. Contrastes de especies, imitaciones de selvas, grutas, lagos con islas, puentes y pabellones, cascadas y arroyos artificiales, piedras rústicas, empalizadas, etc.; obras de importaciones extranjeras, de las que hay ejemplos en Aranjuez. Más adelante interviene el estilo llamado inglés, con praderas de *raygras* y agrupaciones de árboles y arbustos, formando contrastes de color, macizos de flores y trabajos de mosaicocultura, nimios y cuidados. Se introducen en el siglo XIX en los jardines de Madrid grandes coníferas, cedros, abies y secuoias, tanto en la formación de los nuevos jardines como emplazándolos en los antiguos, que con esta nueva aportación toman caracteres de acentuada severidad, habiendo llegado a tomar estas coníferas (a las que el terreno de Madrid es propicio) carta de naturaleza, desarrollándose grandes ejemplares, que hoy constituyen un carácter.

## Parques, jardines, plazas, glorietas, vías, paseos y arbolados públicos

### PARQUES DEL MUNICIPIO

La Dirección de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Madrid incluye, bajo la denominación de «Parques» que dependen del mismo, los espacios siguientes:

	Superficie Metros
Viveros de la Villa .....	340.394
Dehesa de la Villa.....	987.680
Pradera del Corregidor.....	79.722
Virgen del Puerto.....	28.628
Cuesta de la Vega.....	78.780
Dehesa de la Arganzuela (Canal) .....	127.694
Parque de Madrid (Retiro).....	1.180.623
Parques del Oeste y de la Florida.....	895.000
TOTAL .....	3.715.521

(1) Archivo de la Casa Real.



## RECREO

*Viveros de la Villa.*—Situados en la margen izquierda del río, entre éste y la carretera de El Pardo, están destinados al fin que su nombre indica. En verano son utilizados por Colonias escolares municipales.

*Dehesa de la Villa.*—Situada al Norte. Terreno accidentado, formando un bosque de pinos (jóvenes), con panoramas y vastos horizontes. Es de sentido natural, sin artificios de jardinería, y aparte de la carretera que lo cruza no tiene trazado de calles, siendo en su totalidad practicable. Es preferido por las clases populares para expansionarse, con gran concurrencia en los días festivos.

*Pradera del Corregidor.*—Situada entre la orilla derecha del río y la Casa de Campo. Forma un bosque de corpulentos y bellos árboles, principalmente de acacias triacantos, con olmos y otras especies de fronda, algunos pinos y tuyas. Crecen los árboles desordenadamente, formando un bosque de sentido natural de bastante belleza. Muy concurrido en las festividades; pero solitario en los días de labor, más que por lo alejado, por la falta de comunicaciones y accesos apropiados.

*Virgen del Puerto.*—Constituye simplemente una alameda a la margen izquierda del río, con olmos y plátanos magníficos, de gran desarrollo en la parte baja de la ribera, pero desatendidos. Vieja arboleda, que tardaría en obtenerse otra igual medio siglo. En ella está la capilla de la Virgen del Puerto, preciosa joya del barroco madrileño.

*Cuesta de la Vega.*—Incluida en la denominación de parque, aunque por su índole es mas bien jardín, está formada en parte por terrazas, presentando excelentes condiciones para convertir sus jardines, hoy descuidados, en preciosos ejemplares a poca costa. A pesar de estar próximo un barrio de compacta población obrera, está desierto, influyendo lo sombrío de sus arboledas, observándose que en calles y paseos contiguos juegan los niños o reposan los adultos.

*Dehesa de la Arganzuela.*—Forma un gran arbolado, con predominio de sóforas y pseudoacacias, con calles y plazas amplias. Los macizos, a más del corpulento arbolado, se les destina para vivero, formando las plantas nuevas un espeso sotabosque. Está situada a la izquierda del río, aguas abajo del Puente de Toledo. Presenta en general el encanto natural de la fronda, pero carece de detalles y atracciones particulares. Como la Cuesta de la Vega, se encuentra situada en barriada obrera, no siendo concurrida, influyendo en ello que por las tardes, horas indicadas para el trabajador, es triste y oscura y en otoño e invierno excesivamente húmeda.

*Parque del Oeste.*—Ocupa las laderas que bajan del paseo de Rosales, desarrollándose entre este paseo, la Moncloa y la Florida, que se considera formando parte de él. Su terreno, accidentado al ir descendiendo desde Rosales a la Florida, deja por Poniente un amplio horizonte que limita la Casa de Campo, y al Noroeste la gran extensión hasta las lejanías de la Sierra.

Es una obra relativamente reciente. Parque artificial trazado al gusto *paisajista*. Tiene semejanza con el parque de la Buttes Chaumont de París.

Su carácter lo constituyen en general calles sinuosas que salvan los desniveles, praderas de césped y bosquetes, y grupos de árboles que han alcanzado gran desarrollo, alternando diversas especies de fronda, con coníferas que presentan macizos de bellas formas y contrastes de color. Sus praderas y bosques no tienen acceso, constituyendo, podemos decir, un parque de lujo. Está bastante concurrido los días festivos.

*Parque de Madrid (Retiro).*—En su mayor parte forma un bosque tupido con magníficos ejemplares de especies diversas, predominando los olmos, que crecen apretados en los macizos y se desarrollan ahilados. Encierra un amplio paseo de coches pavimentado, gran estanque, rías, glorietas, avenidas, fuentes monumentales, esculturas, lugares para espectáculos, palacios para exposiciones, Parque Zoológico, espacio libre para juegos, ombráculo, detalles de jardinería, como la Rosaleda, platabandas floridas, canastillas, trabajos de mosaicocultura y el antiguo *Parterre*.

Antigua posesión real cedida al Municipio en 1866; quedan restos de épocas de los siglos XVII al XIX; pero, en general, las antiguas obras han ido desapareciendo o sustituyéndose con otras.

Por la situación que ocupa es muy concurrido en todas las épocas del año. Los días festivos es difícil hallar en él, a pesar de su extensión, un asiento donde reposar.

## PARQUES PERTENECIENTES AL ESTADO

*La Moncloa.*—Antigua posesión real cedida al Estado por la Corona en 1866, instalándose en sus terrenos la Granja Agrícola y Escuela de Agricultura, Instituto Rubio, Fundación Cajal y Asilo de Santa



Cristina. A pesar de esto y de los terrenos acotados para los cultivos, quedaban anchos lugares para esparcimiento público. Ultimamente se construyó en ellos la Casa de Velázquez, y en la actualidad se hacen obras para instalar la Ciudad Universitaria. De sus antiguos jardines restan los llamados de la Princesa, *Parterre*, Paso, Cañogordo, Laberinto, Estufa y Barranco, este último cedido como anejo al Palacete, que se ha convertido en museo. Puede encontrarse en estos jardines antiguos, aunque algunos están desvirtuados, notas características del jardín clásico castellano del siglo XVIII. En el que pertenece al Palacete, y que se hallaba destrozado, se han hecho obras de resurgimiento en el sentido clásico español que señalamos.

La Moncloa, como queda indicado, constituye un caso de ejemplaridad en el estudio de jardines para la futura expansión de Madrid, donde se hallarán terrenos de situación semejante. Formadas sus principales bellezas por la flora espontánea o adaptable al suelo y al clima, presenta, además de la originalidad y la correspondencia con el paisaje natural que ante él se extiende, la economía de sostenimiento y la falta de necesidad de riegos, sustituyéndose la belleza del tapiz verde artificioso por el natural que brota en las distintas estaciones, y el matorral característico. Realizándose actualmente en la Moncloa, como queda dicho, las obras para la Ciudad Universitaria, varía el concepto futuro de este parque, que era el preferido por las clases populares, por su ambiente sano, natural y de libertad de movimientos.

*Jardín Botánico.*—Inmediato al Retiro, y, como situado dentro de la ciudad, bastante visitado del público. Encierra magníficos ejemplares de árboles; presenta un lugar apacible y bello, mostrándonos cómo determinadas especies de árboles, de espléndido desarrollo en este recinto, podrían emplearse en nuestras avenidas, jardines y parques.

#### JARDINES PERTENECIENTES AL MUNICIPIO

Los jardines propiamente dichos son:

	Superficie Metros
<i>Plaza de España.</i> —Calles regulares y macizos con arbolado nuevo de gran desarrollo.....	24.900
<i>Salón del Prado.</i> —Ocupa el antiguo Salón del siglo XVII.—Ordenado posteriormente en el reinado de Carlos III con fuentes monumentales y otras obras que no llegaron a efectuarse, y de las cuales existen los proyectos. Ocupa el jardín lo que era paseo muy concurrido desde el siglo XVII, y está formado por montículos cubiertos de césped y palmas ( <i>Fénix canariensis</i> , <i>chamerops</i> ), lauros y magnolios frondosos.	18.400
<i>Obelisco.</i> —Forma un jardín cercado de verja sin acceso al público, desarrollándose en él magníficos árboles y arbustos de varias clases....	5.500
<i>Jardines de Ferras.</i> —Próximos a la plaza de España. Calles y macizos de árboles.....	5.500
<i>Jardines de Recoletos.</i> —Regular y gracioso trazado de macizos, calles y glorietas con fuentecillas, arbolado pintoresco y canastas de flores.	10.900
<i>Paseo del Prado.</i> —Forma praderas, donde se desarrollan cedros importantísimos por su magnitud.....	11.600
<i>Jardines de Bellas Artes.</i> —Al final de la Castellana, en laderas. Carácter paisajista, con praderas, gran arbolado y calles curvas ganando los desniveles. Junto a ellos un trozo perteneciente al Museo de Historia Natural, abierto al público.....	3.700
<i>Montaña del Príncipe Pío.</i> —Laderas con arbolado.....	8.000
<i>Laderas del Museo de Pinturas.</i> —Cubiertas de césped y arbolado.....	1.200
<i>Viaducto.</i> —Laderas como el anterior.....	980
<i>Jardines de Bailén.</i> —Laderas con césped y coníferas, no practicables. (Cercanos a estos últimos están los de la plaza de Oriente, pertenecientes a la Casa Real, abiertos al público.)	5.100
<i>Mundo Nuevo.</i> —Modernos, con macizos cercados de setos y arboleda.	3.560
<i>Cuesta de la Vega.</i> —Jardines con terrazas, con muros y barandales....	78.780



## RECREO

Los jardines anotados forman un total de superficie (descontando la Cuesta de la Vega, que está incluida en parques) de 99.340 metros cuadrados, quedando para las plazas (con más o menos carácter de jardín) y otros pequeños jardincillos de puro adorno, 76.985 metros cuadrados.

## PLAZAS Y GLORIETAS

Presentan diversos aspectos. En la mayoría de los casos están convertidas en jardincillos, siendo el tipo más común de praderas recortadas, con árboles y arbustos, y algunas con labores de mosaicocultura, canastillas o macizos de flores, ocupando, por regla general, más superficie la plantación que los espacios practicables.

## CALLES Y PASEOS

Las calles y paseos con arbolado, según nota de la Dirección de Parques y Jardines, suman una longitud de 101.750 metros, con 51.500 árboles aproximadamente.

Aparte de los grandes paseos de la Castellana, del Prado, de las Delicias, etc., existen tres tipos generales de vías:

- 1.º De calzada central con aceras y una fila de árboles en ellas.
- 2.º De calzada central y paseos laterales, con una o más filas de árboles.
- 3.º De paseo central bordeado de árboles y calzadas laterales con aceras, con o sin árboles en ellas.

En su mayoría está constituido el arbolado de las calles y paseos por pseudoacacias y sóforas *japonica*, *platanus orientalis* y *gleditschia triacanthos*, *aylantus*, *acer*, etc., con algunas otras especies intercaladas. Las calles de *ulmus campestris*, que constituían el antiguo arbolado, se van desterrando; sólo quedan los antiguos.

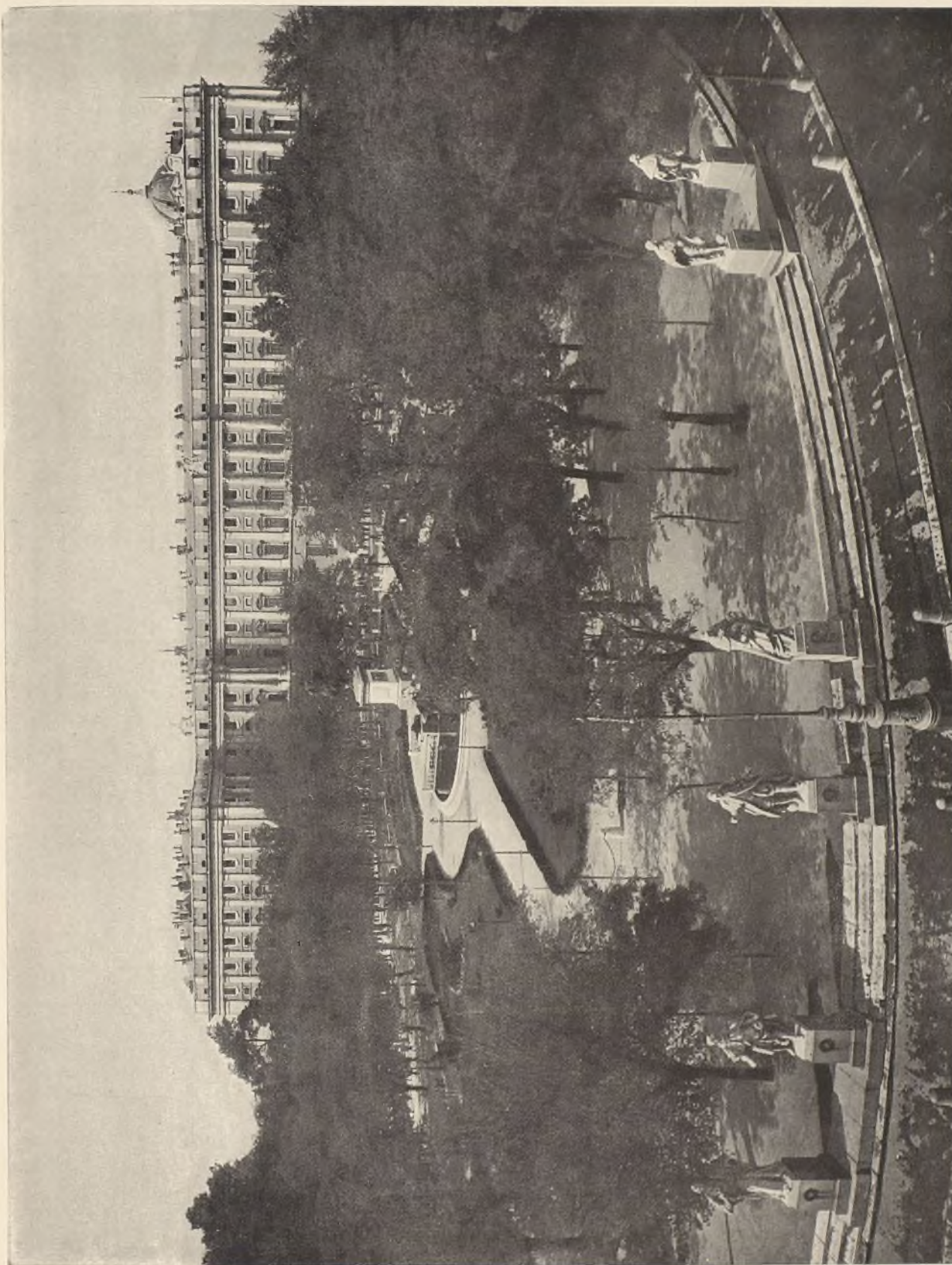
## Plantaciones en la ciudad

Algunas de las especies de árboles más o menos empleadas:

Acacia (*Gleditschia triacanthos*).—Acacia (*Robinia pseudoacacia*).—Acacia de bola (*R. umbraculifera*).—Sófora (*Sophora japonica*).—Alamo blanco (*Populus alba*).—Chopos (*Populus pyramidalis*, *Populus canadensis*).—Arbol del amor (*Cercis siliquastrum*).—Arces (*Acer pseudoplatanus*).—Arces (*Acer platanoides*).—Arces (*Acer negundo*).—Castaño de Indias (*Aesculus hippocastanum*).—Catalpa (*Catalpa syriaca*).—Negundo (*Negundo fraxinifolium*).—Negundo (*Negundo F. variegata*).—Ailanto (*Ailanthus*).—Paraíso (*Elaeagnus angustifolia*).—Olmo (*Ulmus campestris*).—Plátano (*Platanus orientalis*).—Plátano (*Platanus occidentalis*).—Sauce (*Salix babylonica*).—Saúco (*Sambucus nigra*).—Eucalipto (*Eucalyptus globulus*).—Eucalipto (*Eucalyptus rostrata*).—Aligustre (*Ligustrum japonicum*).—Magnolios (*Magnolia grandiflora*).—Laurel (*Laurus nobilis*).—Cipreses (*Cupressus pyramidalis*).—Cipreses (*Cupressus macrocarpa*).—Cipreses (*Cupressus lusitanica*).—Secoya (*Sequoia gigantea*).—Secoya (*Sequoia Wellingtonia*).—*Taxodium distichum*.—Tuyas (*Thuja occidentalis*).—Tuyas (*Biota orientalis*).—Pinzapo, abeto de España (*A. Pinsapo*), y varias abetales.—Tejo (*Taxus baccata*).—Cedros (*C. Libani*, *Deodora*, etc.).—Pinos (*P. Halepensis*, *Pinea silvestri*, etc.).—Palmas (*Phoenix canariensis*).—Palmas (*Chamoerops Scelsa*), etc., etc.

Sería impropio y ocuparía demasiado espacio una lista de las diferentes especies de arbustos y plantas que pueden entrar en la composición del jardín madrileño; nos hemos limitado a las especies de árboles de más corriente empleo o de las que hay buenos ejemplares; pero debemos hacer notar que el olmo, tan característico de Castilla, casi no se emplea en la actualidad. El cedro deodora, aunque exótico, ha tomado carta de naturaleza en Madrid, y constituyen su gala los soberbios ejemplares que existen. En los recuadros y figuras del jardín no se emplean, como antes se emplearon, el boj, el tomillo, la alhucema y el romero. Multitud de especies indígenas, características de la región, podrían ser cultivadas.





*Plaza de Oriente y Palacio Real*  
(Vista desde la casa núm. 6 de la misma plaza)







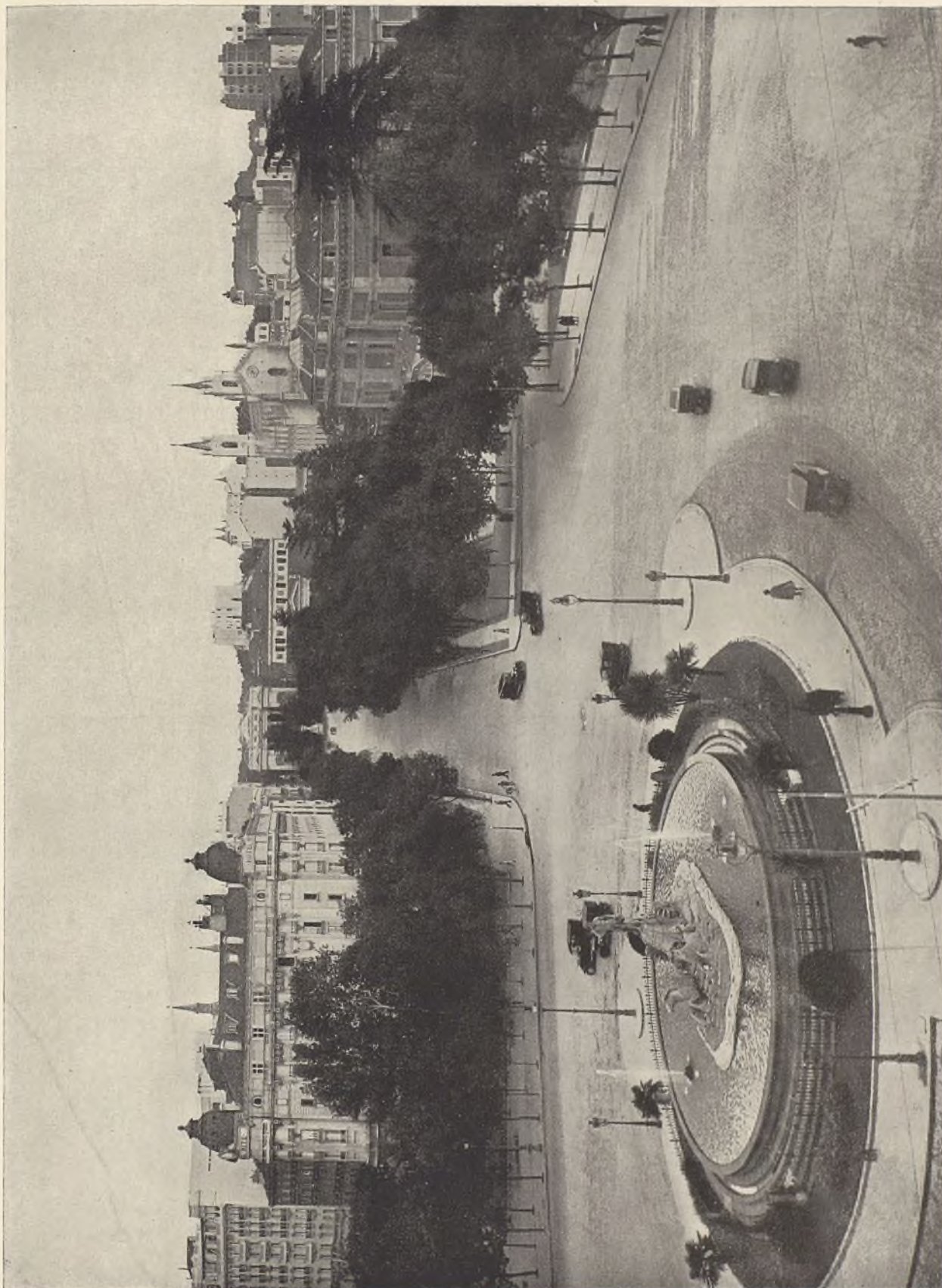


*Plaza de Colón*  
*(Vista desde la antigua Delegación de Hacienda)*









*Plaza de Cibeles*  
(Vista desde el Palace Hotel)









*Calle de Zurbarán*

Ayuntamiento de Madrid







Nos parece oportuno consignar algunas observaciones sobre el emplazamiento de los árboles, que por no haber sido meditado, en algunos casos da lugar a que oculten, al desarrollarse, edificios de gran interés. El cedro deodora es uno de los árboles que más bellamente se desarrollan en Madrid, y están frecuentemente empleados. Contiguos al Museo del Prado existen algunos que son verdaderos monumentos y que tapan la arquitectura y privan a algunas salas de luz. En la plaza de la Villa existe un grupo, en aquel lugar tan reducido, que pronto tapaná la casa del Cardenal Cisneros, ocurriendo lo mismo en la plaza de la Encarnación, donde tapan ya la característica arquitectura del siglo xvii. Las perspectivas en general están poco comprendidas, pues apenas si hay alguna debidamente acusada.

La jardinería baja, flores, plantas de adorno, etc., está bastante bien atendida y cuidada en el centro, pero en los suburbios no existen en los espacios plantados notas que los haga atrayentes.

Para dar una idea cabal de la jardinería en conjunto, apoyándonos en una opinión autorizada, transcribimos lo que M. Forestier apreció en la ciudad de Buenos Aires y que es aplicable a Madrid:

«La primera impresión que recibí al ver los jardines públicos y los parques de la ciudad me convenció de que se les arreglaba y cuidaba admirablemente; me sorprendió en ellos la minuciosidad de la disposición y decoración floral, que por regla general reclaman un cuidado meticuloso y un gasto elevado de mano de obra. Pude darme cuenta más tarde de que ese atildamiento redundaba en perjuicio de otros trabajos más útiles, y de que particularmente traía como consecuencia el descuido de parques menos céntricos. Si se piensa en la multiplicación de paseos que lógicamente derivará del progreso de distintos barrios, fácil será apreciar la conveniencia de evitar desde ahora un aumento excesivo de personal obrero y obtener al mismo tiempo una disminución en los gastos de mano de obra, lo que se conseguirá suprimiendo la mayor parte de los dibujos formados por plantas pequeñas, o sea lo que se llama la decoración en mosaicocultura. Exigen demasiados cuidados y no poseen ni la vista ni el encanto de los grandes conjuntos resplandecientes de flores.

Por lo demás, estos jardines gozarían de más belleza si se diera más simplicidad a sus contornos y trazados. Bien es cierto que a mucha gente le agrada ir a pasearse por los jardines no sólo para deleitarse en las flores, sino para admirar el ingenio y hermosura con que están arreglados. Ese deseo podría satisfacerse tal vez intercalando algunos canteros cuidados con mas esmero y adornados profusamente en medio de los cuadros más extensos, tratados con suma sencillez, que serían por este motivo más apropiados para los juegos y esparcimiento de los niños, más fáciles de cuidar y a menudo de aspecto no menos agradable.»

Por último, la armonización de lugares de diferentes épocas con las plantaciones que les correspondieran debiera haberse tenido más en cuenta en algunos casos, ya que históricamente disponemos en Madrid de medios para realizarlo.

## Los espacios libres y las posibilidades de extensión

Como hemos visto, carece Madrid de espacios libres públicos convenientemente repartidos conforme a las modernas normas de urbanismo. Sectores poco densos de población cuentan con espacios amplios, y en cambio barriadas donde la población está hacinada carecen de ellos.

Al analizar las posibilidades para el futuro, relacionándolas con el presente, nos encontramos con una sucesión ininterrumpida de espacios que, considerados en su conjunto, componen en realidad un parque extensísimo, cruzado en toda su longitud por el río. Podemos imaginar lo que esto sería debidamente enfocado, y su importancia excepcional dada su fácil realización.

Partiendo de la zona fluvial, en los terrenos de Villaverde y Vallecas, y remontando la corriente del Manzanares, encontramos en primer lugar las huertas de la China y terrenos particulares contiguos sin edificar por la margen izquierda hasta el Puente de la Princesa. Siguiendo esta margen, y pasados los Mataderos, llegamos al ensanchamiento que forma el parque de la Arganzuela y los viveros de la orilla opuesta hasta el Puente de Toledo, en cuyas inmediaciones existen huertas lindantes con la repetida zona fluvial. Sigue por la orilla derecha la pradera de San Isidro, el cementerio de este nombre y el de San Justo. Sufré aquí el espacio general de que tratamos un estrangulamiento hasta el Puente de Segovia,



## RECREO

y desde aquí tenemos: en la margen izquierda, el paseo de la Virgen del Puerto y Campo del Moro; en la derecha, la Casa de Campo, desarrollándose más arriba la Pradera del Corregidor; delante de ella, en la orilla izquierda, la Florida, y tras ésta, el Parque del Oeste; continúa después hasta el Puente de San Fernando la dicha Casa de Campo, y por la izquierda los Viveros de la Villa, separados en su longitud de la Moncloa por el camino de El Pardo.

Esta faja extensísima, con distintos caracteres de parque propiamente dicho, alamedas y jardines, según lo permitan sus ensanchamientos disponibles, forma un conjunto de gran interés para Madrid.

A la zona antedicha se enlaza por el Norte la Dehesa de la Villa, que limita El Pardo. Al Este de la Moncloa, las superficies plantadas, con viviendas aisladas que forman la barriada del Metropolitano (con el *Stadium* y varias quintas particulares), los terrenos de Bellas Vistas y La Carolina, entre la Dehesa de la Villa, la barriada de Cuatro Caminos y Tetuán de las Victorias, con alturas no urbanizadas, desde las que se divisan extensos panoramas. Existen en el término de Fuencarral valles con huertos, jardines particulares y terrenos de labor que se unen con los de Chamartín de la Rosa, donde se encuentra un cerro cubierto de pinos que sube a unirse con la Ciudad Lineal (larga faja de viviendas aisladas con jardines), quedando entre ésta y la población grupos de viviendas de igual carácter, y por el Este, terrenos yermos y de labor del término de Canillas, y el pinar próximo a la carretera de Hortaleza. En término de Barajas, más alejada, está la célebre alameda de Osuna, de extenso parque, con magnífica arboleda y jardines históricos, con palacios y diversas obras artísticas.

Siguen por el Este de la ciudad los terrenos de la Elipa y la Necrópolis y otras quintas, entre ellas la Fuente del Berro (parque particular bellissimo, de formación moderna), y más abajo otras propiedades, como la quinta del Marqués de Perales, con restos de jardín clásico. Más tierras y huertos bajan siguiendo el arroyo Abroñigal hasta la China, quedando así cerrado el circuito próximo a Madrid.

A los espacios enumerados debemos agregar los cementerios clausurados de San Martín, al Norte (con magníficos cipreses), y de San Sebastián, al Sur, así como en el sector opuesto, en Carabanchel, otras propiedades particulares de importancia.

Más alejados de la ciudad, diremos, que los sotos de las riberas del Jarama constituyen, en la mayor parte de su extensión, lugares amenísimos de espeso arbolado, y que si en la actualidad sólo están concurrecidos los puntos en que las comunicaciones son fáciles (por el ferrocarril de Arganda, Vaciamadrid, La Poveda, etc., y San Fernando, por la línea férrea de Zaragoza), la ribera hacia el Norte, que está constituida por los mismos elementos de belleza, sería muy frecuentada de existir medios cómodos de comunicación, puesto que en los puntos citados la aglomeración de público es de tal naturaleza que los trenes que hacen este servicio, en los días festivos del estío, van materialmente abarrotados.

Así como el Estado y la Diputación se preocupan en otros sectores de la repoblación forestal para ir llenando las arideces y que unan los espacios de la cintura con los montes próximos, la repoblación de los terrenos del Este y Sudeste enlazarían la ciudad con estas bellezas ribereñas de distinto carácter, quedando Madrid rodeado de lugares amenos y deleitosos. Particularmente en San Fernando, donde existió un parque real en el siglo XVIII, además de los amplios sotos, sus avenidas de pinos pueden considerarse como algo verdaderamente excepcional por las dimensiones y corpulencia de su arbolado, existiendo también otras bellas calles de cipreses y plátanos y algunos restos de jardinería.

Entre los demás espacios que a distancia rodean a Madrid está la dehesa de Valdelatas, perteneciente a la Diputación Provincial, que se ocupa actualmente de hacer en ella grandes plantaciones, y quedan otras fincas y montes particulares en sus contornos, como Somosaguas, El Plantío, Villaviciosa de Odón, Boadilla, San Sebastián, Otero, Moraleja, la Sacarilla, etc., etc.

En el estudio sobre comarcas forestales de la provincia que acompaña a esta Memoria se complementan los espacios que allí se relacionan con los que aquí han quedado citados.



## ESPECTÁCULOS PÚBLICOS Y DEPORTES

---

### Teatros, circos y cinematógrafos

Existen en Madrid 22 teatros, un circo ecuestre (que a temporadas funciona también como teatro) y 34 cinematógrafos (tres aún sin inaugurar), repartidos por la población, aunque con mayor densidad en la parte central de la misma. Los citados lugares de espectáculos dan un aforo total aproximado de 66.000 localidades, repartidas del siguiente modo: teatros y circo, 31.000, y cinematógrafos, 35.000.

El emplazamiento y capacidad de cada uno de estos edificios puede verse en el plano correspondiente que va unido a esta Memoria, donde aparecen aquéllos emplazados y rodeados por una circunferencia de radio proporcional al número de espectadores.

El estudio de aquel plano evita toda descripción que pudiera hacerse; únicamente habrá que añadir que muchos días el aforo total queda cubierto, y aun resulta insuficiente para la demanda de localidades. Los teatros, incluso el circo, suelen funcionar todo el año, excepto los meses de verano; los cinematógrafos no es frecuente suspendan sus sesiones ningún día; normalmente unos y otros dan dos secciones diarias, cuya terminación corresponde a las nueve y media aproximadamente y a la una de la noche, casi en todos ellos, lo que supone una gran intensificación del tráfico en sus alrededores, sobre todo en los lugares donde existen varios próximos.

### Café-conciertos y pistas de baile

En el plano aludido se indican con un punto amarillo los principales locales de esta clase. No existe ninguno que por su capacidad de público merezca tenerse en cuenta especialmente.

### Plazas de toros

Las corridas de toros es el espectáculo que proporciona más contingente de público. Emplazadas en el término municipal de Madrid existen dos plazas de toros, una hace años inaugurada y otra próxima a inaugurarse, con aforos, respectivamente, de 14.867 y 26.000 espectadores. Este aforo, cubierto totalmente en los días de corrida, supone un movimiento de vehículos y peatones que merece especial consideración. Para la nueva plaza el Ayuntamiento de Madrid tiene en estudio un plan de urbanización de los alrededores, y aunque no existe acuerdo definitivo sobre la aprobación de este estudio, juzgando de interés sea conocido por los concursantes unimos a la Memoria una fotografía de la maqueta proyectada.

Además de las dos plazas de toros citadas existen otras dos en los términos contiguos de Chamartín de la Rosa y Carabanchel Bajo, a las que asiste público en su mayoría de Madrid.

La primera, llamada de Tetuán, por el barrio en que está emplazada, aparece representada en el citado plano, donde puede apreciarse también su aforo de 7.946 localidades.

La segunda, de menor importancia, se conoce con el nombre de Plaza de Toros de Vista Alegre, y está situada a pocos metros de la carretera de Madrid a Fuenlabrada, en el kilómetro 5.



## RECREO

### Otros espectáculos públicos

Existen en Madrid deportes que revisten por su carácter la condición de espectáculos públicos y son: los partidos de pelota, los de fútbol, las carreras de caballos y los concursos hípicos.

Los frontones para partidos de pelota se representan en el adjunto plano indicando su situación y aforo. Los partidos de fútbol, que congregan en ocasiones grandes cantidades de público, suelen jugarse en alguno de los campos pertenecientes a las Sociedades federadas de primera categoría, por ser los mejor instalados y los de mayor capacidad; en el plano se representan con indicación de su aforo oficial, debiendo advertirse que, estando al descubierto, hay que contar con otro buen contingente de público que vé el partido desde los alrededores del campo, aumentando aún más el considerable tráfico que en tales días se produce.

Las carreras de caballos se celebran en el Hipódromo del paseo de la Castellana, que tiene a su cargo la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, organizados por esta Sociedad y por la Hípica Española. La temporada de primavera es variable, entre veinticinco y treinta días; los concursos hípicos se verifican en un período de ocho días casi correlativos, en el mes de junio; algunos años existe otra temporada de carreras de caballos en otoño, que dura aproximadamente cuatro días.

### DEPORTES PRIVADOS

*Fútbol.* De todos los deportes es quizás éste el más frecuentado en Madrid actualmente, existiendo, según datos facilitados por la Federación Regional de Fútbol Centro de España, cinco Sociedades federadas de primera categoría, diez de segunda y cuarenta y una de tercera; hay además multitud de Sociedades sin federar de muy diversa importancia. Las cinco de primera categoría y gran parte de las restantes poseen campos de fútbol, la mayoría sin las condiciones debidas para la celebración de partidos con público, los cuales, cuando tienen importancia, son jugados en campos de las Sociedades federadas de primera categoría.

Algunas de dichas Sociedades de fútbol practican, además de este deporte, otros, principalmente tennis, boxeo, lanzamientos y carreras, contando con lugares apropiados para ello, y las menos de aquellas con gimnasios preparatorios, de los cuales hay además varios de Profesores particulares de Gimnasia.

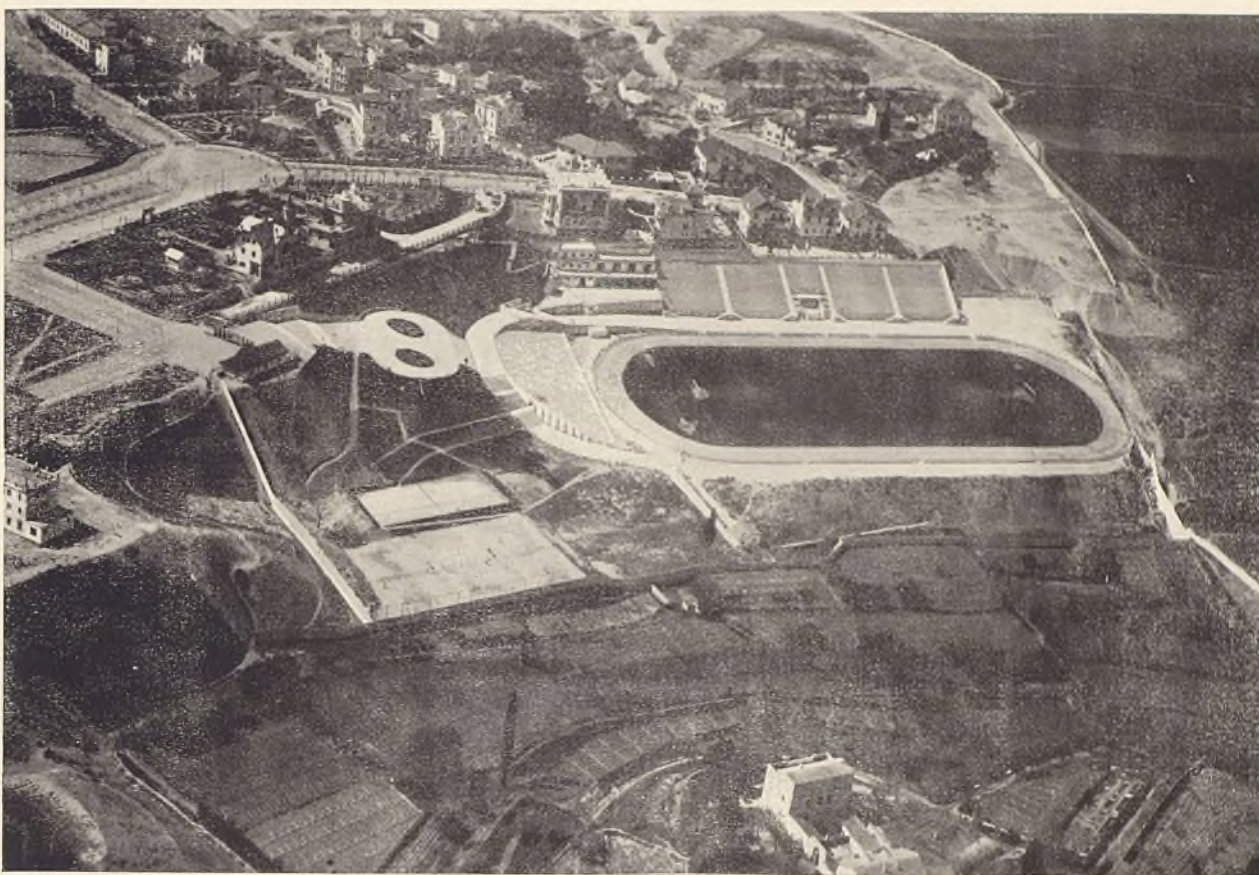
*Otros deportes.*—Existen Sociedades especialmente dedicadas a determinados deportes, abundando las de tennis, si bien son de poca importancia en general. Se practica en Madrid polo y golf en el Real Club de Puerta de Hierro, que dispone de una extensión de 300 hectáreas, no habiéndose representado en el plano por estar emplazado en una propiedad privada (monte de El Pardo).

Tampoco se han representado los lugares destinados a deportes de armas de fuego, aunque existen en Madrid campos de tiro; son éstos el de la Sociedad del Tiro Nacional y el del Tiro de Pichón de la Casa de Campo; el primero de los cuales, emplazado en los terrenos de la Moncloa, está llamado a desaparecer por la ocupación de los mismos por la futura Ciudad Universitaria, estando situado el segundo, como el campo de golf, en otra propiedad también del Real Patrimonio.

*Deportes en agua.*—Los deportes de esta índole están escasamente desarrollados en Madrid y reducidos, dentro de su poca importancia, a la natación y al remo.

Existen cinco casas de baños públicos, pero de ellas sólo una, el Niágara (situada en el número 14 del paseo de San Vicente), puede considerarse como lugar de deporte, puesto que las otras cuatro cuentan únicamente con servicio de duchas y baños individuales. En el Niágara hay dos piscinas para natación, una de 25 por 12 metros, con una profundidad que varía entre 1,15 y 1,80 metros, y otra cuyas dimensiones son 33,60 por 12, con una profundidad media de 1,05 metros aproximadamente; ambas son descubiertas. Este establecimiento funciona durante los meses de calor (de mayo a septiembre), y ha llegado en los días más calurosos del presente año a expender unas 4.000 tarjetas de entrada al día. Aunque poco extendido tal deporte en Madrid, se ve cómo va creciendo la afición por él, reclamando la existencia de mayor cantidad de piscinas públicas. Además de la citada, que pertenece a las de esta clase, se





*Estadio Metropolitano*

Foto Aviación Militar

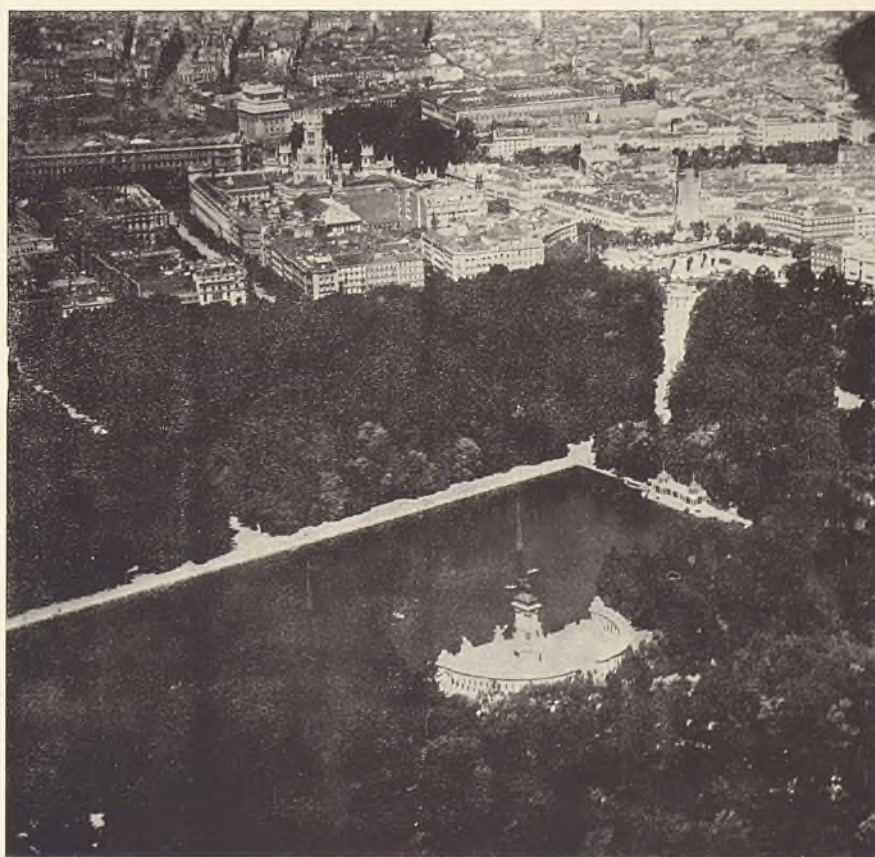


Foto Aviación Militar

*Estanque del Retiro y vista panorámica de Madrid*

Ayuntamiento de Madrid







## ESPECTACULOS PÚBLICOS Y DEPORTES

encuentran otras que, como la del Círculo de Bellas Artes y la de la Sociedad Real Madrid F. C., sólo están al servicio de los socios respectivos.

Prohibidos los baños en el río Manzanares dentro de la población, y siendo imposible utilizarle para este fin antes de llegar a ella y después de salir, por correr en gran longitud dentro de las propiedades privadas del Real Patrimonio y por ir contaminadas sus aguas con las residuarias de la población, respectivamente, se ve, en los días festivos del estío, una gran cantidad de excursionistas, creciente cada año, que sale de Madrid para bañarse en el vecino río Jarama, cuyas buenas condiciones naturales, de lecho arenoso, aguas claras y orillas arboladas le hacen en algunos puntos muy adecuado (hoy día uno de los lugares más frecuentados es el de los alrededores de La Poveda), y si estuviese atendido para este fin y con medios fáciles de comunicación podría ser de gran utilidad.

Aún menos importancia que la natación tiene el deporte del remo, que sólo se ejercita en el estanque que existe en el Parque de Madrid (Retiro), el cual cuenta con embarcadero y lanchas.



## RECREO

## TURISMO

Se encuentra Madrid situado en el centro de la red española de comunicaciones y rodeado de interesantes lugares históricos y artísticos, por lo que el turismo tiene gran importancia. Conocidos son universalmente los lugares más próximos a que nos referimos; por lo cual hemos de prescindir de dar noticia detallada de ellos, y sólo a título de homenaje, que debemos rendirles por su influencia en nuestra historia y en nuestro arte, recordaremos algunas de sus principales características.

### Toledo

Es el museo de arte de todas las épocas de cultura en la península ibérica. Su audaz emplazamiento, las variadas siluetas de sus acantilados, casas, monumentos, murallas, puertas y puentes sobre el río; el trazado de sus laberínticas y estrechas calles, con fuertes rampas; los recuerdos evocados por sus edificios, imágenes, joyas de arte, etc., constituyen un conjunto inolvidable de la mayor fuerza emotiva. Allí está representada la arquitectura romana, la visigoda, la árabe, la gótica, la mudéjar, el arte plateresco del Renacimiento y el grecorromano, el barroco y el neoclásico, con las mejores producciones en su género.

### Avila

La ciudad mística y guerrera, con sus completas y bien conservadas murallas que totalmente la rodean, destacando sus torres. En obras de arquitectura románica y gótica reúne ejemplares que figuran como los mejores de España, completados con magníficas obras de escultura, pintura, cerrajería, etc., etc. Los recuerdos de Santa Teresa dan a esta ciudad un particular interés.

### Segovia

Su acueducto romano, conocido en todo el mundo, bastaría por sí solo para dar fama a la población. También, como en Avila, abundan los edificios románicos y góticos, constituyendo ejemplos en su arquitectura y encerrando espléndidas joyas de arte y documentos de gran valor histórico. Las casas señoriales, que fueron mansiones de la antigua nobleza, se multiplican en Segovia. El Alcázar forma uno de los elementos de caracterización local.

### San Lorenzo de El Escorial

Como de los mayores aciertos existentes en la historia del arte, por la armonía producida entre la naturaleza y la obra gigantesca del hombre, puede citarse el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Desde su fundación por Felipe II ha sido objeto del mayor interés por parte de los Monarcas españoles, encerrando, a más de sus tumbas, valiosas colecciones de libros, tapices, cuadros, muebles, joyas, etc., etc. Los jardines y la Casita del Príncipe completan el admirable conjunto.



## Alcalá de Henares

La vida de Alcalá empieza a figurar en época romana, siendo después residencia de godos y más tarde de árabes, hasta la reconquista. Desde el siglo xiv su historia va unida a grandes acontecimientos nacionales. La célebre Universidad fué cuna de gran número de ingenios españoles, y es uno de los monumentos más preciados.

## Guadalajara

También es ciudad de rancia estirpe, conservando edificios y documentos de gran valor artístico e histórico.

## Aranjuez

Real Sitio, cuyos palacios y célebres jardines unen a su belleza el recuerdo de acontecimientos trascendentales en la vida de la nación. Es el oasis que separa a Madrid de las llanuras de la Mancha.

## San Ildefonso (La Granja)

Real Sitio como el anterior, encontrándose a 11 kilómetros de Segovia. De igual modo sus bellos jardines constituyen nota característica, destacando la riqueza decorativa de sus famosas fuentes, lo que unido a un delicioso clima en los meses de verano, hace de aquellos lugares un sitio preferente de turismo.

## El Pardo

También es posesión real, y de ella se trata en otros capítulos de esta Memoria, en donde se menciona la rica colección de tapices que encierra su palacio.

## Otros lugares próximos

Sería larga la enumeración de los distintos lugares interesantes próximos a Madrid, ya desde el punto de vista histórico o artístico (Villaviciosa de Odón, El Real de Manzanares, etc.), o ya bajo el pintoresco del llano, del monte o de la Sierra, a los que, uniéndose las costumbres de frecuentar en días festivos sobre todo, tanto los deportes de invierno en la nieve, como los recreos del campo en verano, es grande la afluencia de gentes que desde la Corte se dirige a sus alrededores.







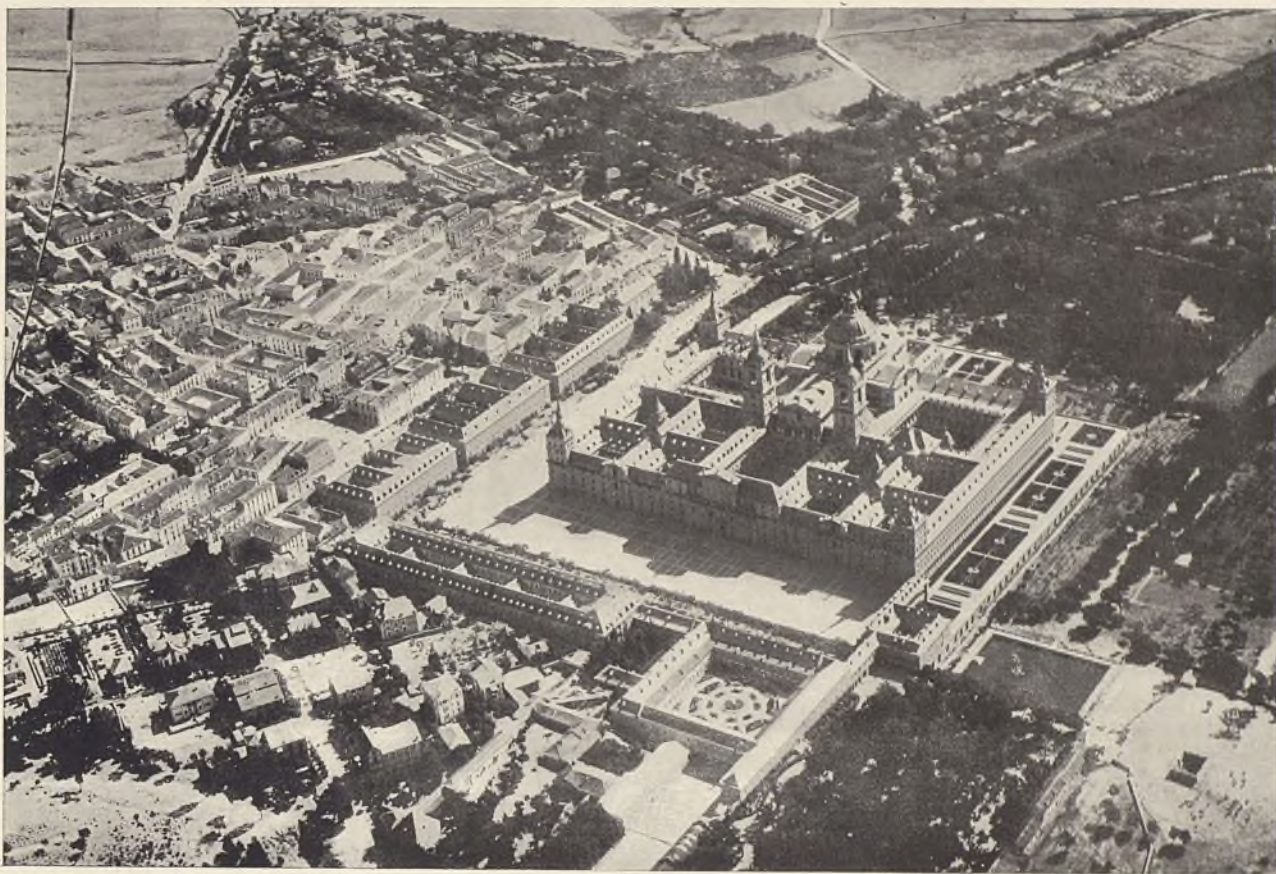


Foto Aviación Militar

*Vista panorámica de San Lorenzo del Escorial*

Ayuntamiento de Madrid







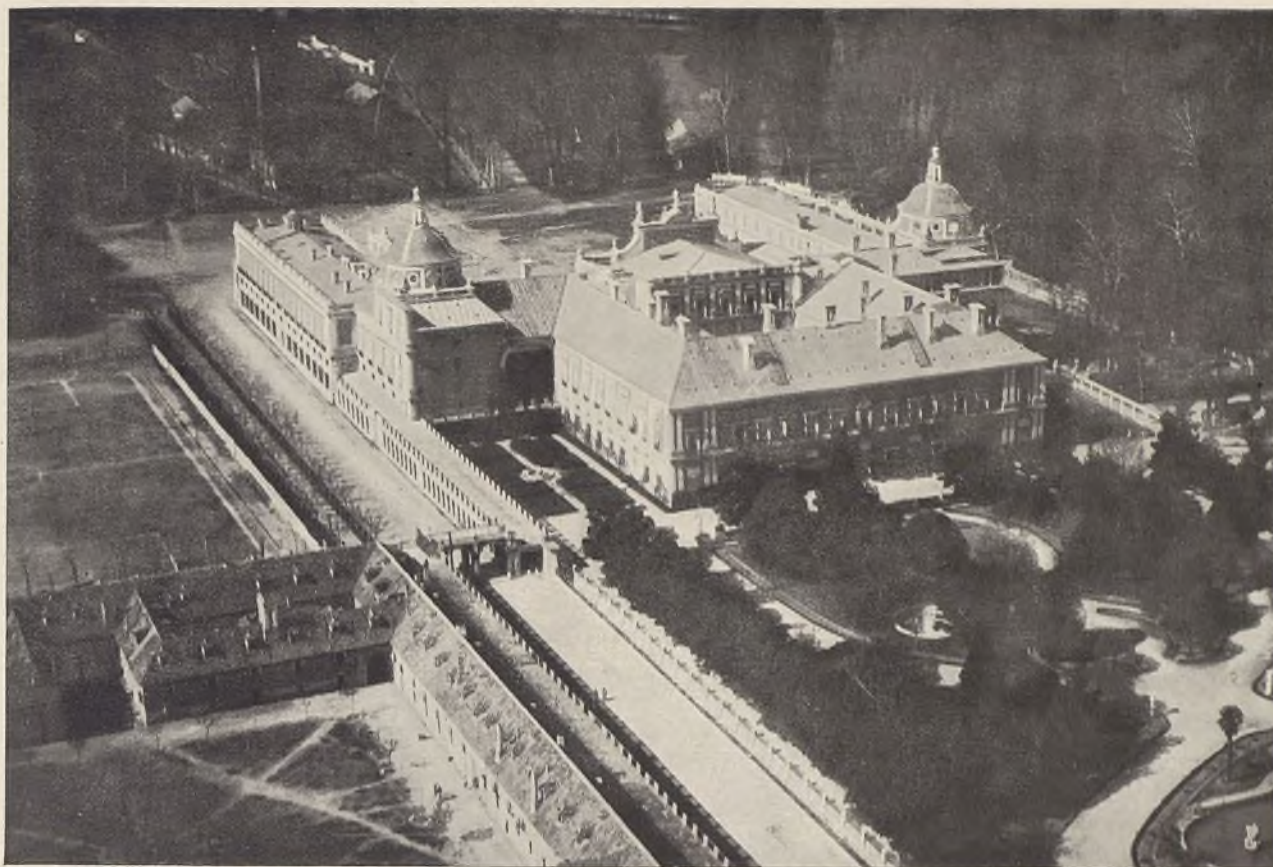


Foto Aviación Militar

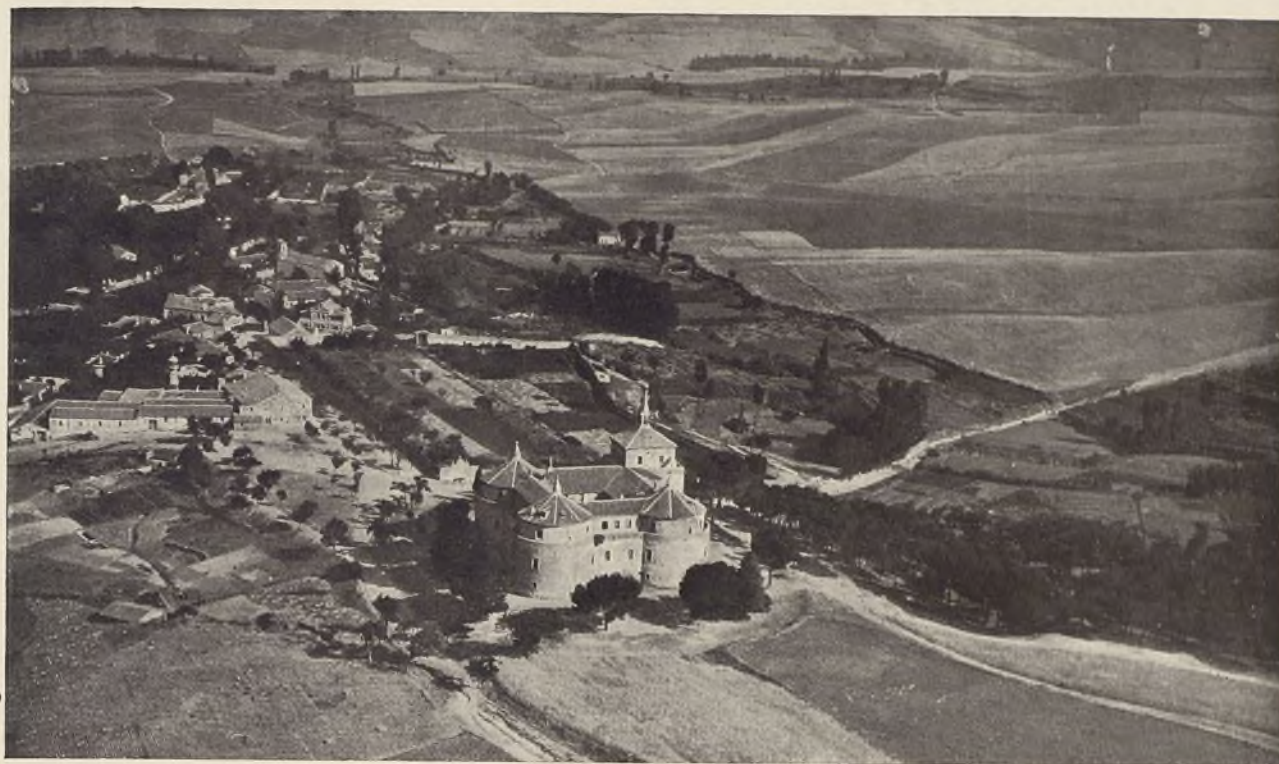
*Vista del Palacio Real de Aranjuez*

Ayuntamiento de Madrid









*Villaviciosa de Odón*

Foto Aviación Militar



*Manzanares el Real*

Foto Aviación Militar

Ayuntamiento de Madrid









*Sierra de Guadarrama.—El Puerto del León*

Foto D. Quiroga



Foto D. Emilio Quílez

*Sierra de Guadarrama.—Siete Picos (segunda cumbre)*







# INSTRUCCIÓN PÚBLICA

## LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN ESPAÑA

Según la ley de Instrucción pública en vigor, corresponde al Estado la función docente. Esta función, sin embargo, se reparte con los Municipios (que según la misma ley están obligados a contribuir a los gastos de la primera enseñanza), con las Diputaciones provinciales y las instituciones de enseñanza de carácter privado.

En el Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes cada una de las distintas funciones docentes tienen su órgano especial, del que más adelante se hablará, y que con independencia actúa bajo la dirección del Ministro, quien, con el Consejo de Instrucción pública, marca las orientaciones pedagógicas.

Al amparo de la ley dicha, y con un fundamento histórico muy anterior a ella, se ejerce la enseñanza privada, intervenida oficialmente, pero con independencia, ya que, de acuerdo con lo legislado y con la misma Constitución del Estado, la iniciativa particular es libre para la organización de sus planes. La enseñanza privada ha venido a completar, como sucede en otros países, la acción de la oficial, satisfaciendo en sus diversos grados de primaria, secundaria, superior y especial las exigencias de la población escolar. A medida que el cumplimiento de la ley de Instrucción pública, dentro de las posibilidades económicas de la nación, ha sido mayor, la tendencia de la enseñanza privada tiende a evolucionar hacia los grados superiores y especiales, fundamentalmente por el carácter tutelar de la enseñanza oficial, eminentemente gratuita, frente a la privada, que no lo es.

## EL ESTADO

En 1642, con autorización de Felipe IV, se crea la Congregación de San Casiano (1), formada por Maestros. En 1780 el Consejo de Castilla crea el Colegio Académico del Noble Arte de Primeras Letras. La Diputación de Caridad por entonces la establece primera Escuela gratuita en el barrio de Mira el Río.

En 1783 Carlos III manda se organice una de estas Escuelas en cada barrio; Escuelas que no costeaba el Estado, sino que eran obra pía y de la Corona. En 1791 se crea la Academia de Primera educación, ya dependiente del Estado—primera Secretaría de Estado—, con lo que se establece por vez primera la intervención de éste en la enseñanza.

Existen después de esta fecha diversos intentos oficiales y privados (2), hasta que la Constitución de 1812 (título IX) funda la Dirección general de Estudios. La influencia de esta acción oficial pronto se deja sentir, dando sus frutos en diversas organizaciones, como fueron la creación de una Escuela gratuita por distrito en 1816, la promulgación de la primera ley de Instrucción primaria de 1825, entre otros pasos, los más importantes, hasta llegar a la ley de Instrucción pública de 1857, conocida por la ley Moyano, que con las modificaciones posteriores es la vigente, con dos novedades de tanta importancia como fueron la Inspección de Instrucción pública y el Real Consejo de Instrucción pública.

Siguiendo a grandes rasgos esta reseña diremos que en 1900 se establece el actual Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, y en 1911 la Dirección general de Primera enseñanza.

(1) Manuel B. Cossío, *La Enseñanza primaria en España* (Museo Pedagógico Nacional, 1915).

(2) Obra citada. El Consejo de Castilla crea en 1806 las Juntas de exámenes. Por aquella época se crea el Instituto Pestalozziano, y también Godoy ordena una organización de enseñanza.



## Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes

Actualmente está dividido en tres Direcciones generales, a saber: Dirección general de Primera enseñanza, Dirección general de Enseñanzas superior y secundaria y Dirección general de Bellas Artes.

De la primera depende la creación de Escuelas, provisión de las mismas, construcciones escolares y Escuelas nacionales. A estos aspectos atiende mediante organizaciones especiales, que son la Inspección Escolar, las Comisiones escolares provinciales, las Juntas provinciales y municipales de Primera enseñanza, etc., etc.

Como centros de formación profesional afectos a esta Dirección existen las Escuelas Normales de Maestros y Maestras, la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio y el Museo Pedagógico Nacional. Como establecimientos de instrucción especial, el Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, la Escuela del Hogar y profesional de la Mujer, la Escuela Central de Anormales y la Central de Idiomas. Aparte de las Juntas citadas como organismos ejecutivos de las iniciativas de la Dirección general, funciona la Inspección Médicoescolar y la Oficina técnica de construcción de Escuelas.

De la Dirección general de Enseñanza superior y secundaria depende la universitaria, la Segunda enseñanza y las enseñanzas especiales. Figura en primer lugar la Universidad Central, con sus Facultades de Ciencias, Derecho, Farmacia, Filosofía y Letras y Medicina, la Escuela de Veterinaria, la de Altos Estudios Mercantiles, la Junta de Ampliación de Estudios e Investigaciones científicas (1) y el Centro de Estudios Históricos. Del segundo grupo, los Institutos Nacionales de Segunda enseñanza de San Isidro y Cardenal Cisneros y el Instituto Escuela. Del último grupo, enseñanzas especiales, dependen la Escuela de Artes y Oficios, Museo Nacional de Artes Industriales, Museo Nacional de Ciencias Naturales, Museo Antropológico Nacional, las Academias de la Historia, Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Medicina, Ciencias Morales y Políticas, Española de la Lengua, Jurisprudencia y Legislación, Sociedad Española de Hidrología Médica y recientemente el Ateneo Científico, Literario y Artístico. Posiblemente dependerá en su día también la Ciudad Universitaria de esta Dirección general, que hoy, en período de construcción, funciona bajo la dirección de un Patronato.

De la tercera de las Direcciones generales, la de Bellas Artes, dividida a su vez en tres Secciones: Fomento de las Bellas Artes, Enseñanzas Artísticas, y Archivos, Bibliotecas y Museos, dependen la Escuela Superior de Arquitectura, la Especial de Pintura, Escultura y Grabado, la Nacional de Artes Gráficas, el Real Conservatorio de Música y Declamación, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, los Museos Nacionales de Pintura y Escultura (Museo del Prado), Arte Moderno, Arqueológico Nacional, Reproducciones Artísticas y Museo Cerralbo. A esta Dirección pertenecen la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, el Archivo Histórico Nacional, la Biblioteca Nacional y la Real Sociedad Geográfica.

Existen otros estudios especiales y profesionales que no radican en el Ministerio de Instrucción pública, como son: la Escuela Central de Ingenieros Industriales y la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos, que dependen hoy del nuevo Ministerio de Economía Nacional; las Escuelas de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, de Minas y Montes, que dependen las tres del Ministerio de Fomento, y la Escuela Industrial de Madrid, que depende del Ministerio de Trabajo. Todas estas Escuelas, por el carácter de sus enseñanzas y por estar destinadas a nutrir de Ingenieros los cuerpos facultativos del Estado dependientes de los citados Ministerios, han permanecido adscritas a estos sin incorporarse al Ministerio de Instrucción pública.

### TÍTULOS QUE CONFIEREN LOS ESTABLECIMIENTOS DE ENSEÑANZA ANTES ENUMERADOS

*Institutos de Segunda enseñanza.*—Bachiller elemental. Bachiller universitario: Ciencias y Letras.

*Escuela de Artes y Oficios Artísticos.*—Certificado de aptitud.

*Escuelas Normales de Maestros y Maestras.*—Maestros y Maestras de Primera enseñanza.

(1) De esta Junta depende la Residencia de Estudiantes.



*Escuela de Estudios Superiores del Magisterio.*—Maestras y Maestros de Primera enseñanza Normal en Ciencias, Letras y Labores.

*Escuela de Comercio.*—Altos Estudios Mercantiles: Intendente mercantil o Actuario de Seguros. Profesionales: Profesor mercantil. Periciales: Perito Mercantil.

*Escuela Especial de Veterinaria.*—Veterinario.

*Escuela de Bellas Artes.*—Pintura, Escultura y Grabado y Conservatorio de Música y Declamación: Certificado de estudios. Arquitectura: Arquitecto y Aparejador de obras.

*Universidad.*—Facultad de Ciencias, de Derecho, de Farmacia y de Filosofía y Letras: Doctor y Licenciado. Facultad de Medicina: Medicina, Doctor y Licenciado; Odontología: Odontólogo; Practicantes: Practicante; Matronas: Matrona, y Gimnasia: Profesor de Gimnasia.

*Escuelas especiales.*—Hogar y profesional de la Mujer, Central de Idiomas y Artes Gráficas: Certificado de aptitud.

Dentro de las Facultades existen las siguientes Secciones:

En la de Ciencias: Ciencias Exactas, Físicas, Químicas y Naturales.

En la de Filosofía y Letras: Filosofía, Letras y Ciencias Históricas.

En Madrid se puede obtener el grado de Doctor o Licenciado en cada una de ellas.

## La Primera enseñanza

A las Escuelas públicas de Instrucción primaria, que son las que al Estado corresponde atender, se las denomina Escuelas nacionales de Primera enseñanza. La ley de 1857 determinó el número que debe existir de cada sexo en relación con el número de habitantes (1), en vista del Censo escolar (2) y teniendo en cuenta el número de Escuelas privadas existentes.

La edad escolar, según la ley, era de los seis a los doce años, habiéndose ampliado por el Estatuto del Magisterio de 18 de mayo de 1923, durando ahora desde los tres a los catorce. Aunque ya en 1876, en que se fundó la Escuela Modelo para párvulos denominada Jardines de la Infancia, empezaron a tener estado oficial las Escuelas de párvulos (3), hasta el Estatuto que nos ocupa no se determina claramente el concepto. Como corrección fundamental a lo dispuesto por la ley de 1857, se determina que no deberá tener más de 60 alumnos cada Maestro (4) (con la norma anterior tenían 95), y ello contribuyó, unido al aumento de la edad escolar, a hacer más sensible la falta de Maestros que hoy existe.

La primera enseñanza abarca, pues, la de los párvulos de tres a cinco años, ambos inclusive, la primaria, propiamente tal, de seis a catorce y la de adultos, de catorce en adelante.

La enseñanza primaria, en los tres grados citados, es obligatoria y gratuita. Desde 1917 en que pasaron al Estado los gastos que imponen las clases para adultos, que antes costeaban los Municipios, hoy tiene toda la primera enseñanza cabida en los presupuestos del Ministerio de Instrucción pública, con el auxilio que la ley impone a los Municipios de cooperar a los gastos por este concepto. En los presupuestos del Ministerio citado se consigna una cantidad global para atender a la creación de Escuelas, bien subvencionando las hechas a expensas de los Municipios o haciéndolas directamente, con la aportación de un tanto por ciento del presupuesto de ejecución por el Ayuntamiento y el solar para el edificio (5), con arreglo a normas fijadas en diferentes disposiciones oficiales (6).

(1) Una de cada sexo por 500 almas. En localidades de 4.000 habitantes en adelante, aumento de una de cada sexo por cada 2.000 habitantes.

(2) La ley de 23 de julio de 1909 reformó los artículos 7.º y 8.º de la de 1857, haciendo obligatorio para los Municipios la formación del Censo escolar anualmente, cosa que ya imponía a los Alcaldes el Real decreto de octubre de 1905 y que no se cumplía.

(3) Que hasta entonces fueron a modo de asilos, donde se tenía recogidos a los niños de tres a cinco años durante el día; institución que tiene su origen en «La Amiga», que no reunía condiciones pedagógicas.

(4) *La Primera enseñanza en Madrid.* (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1925.)

(5) A partir de 1922 existe un acuerdo entre el Ministerio y el Ayuntamiento de Madrid, en virtud del cual se reúnen en una acción conjunta las actividades de ambos, participando por partes iguales en las consignaciones y aportando el solar el Municipio. El Estado votó un crédito de pesetas 100.000.000 a invertir en siete anualidades. Los aumentos habidos en personal y material desde 1911 los abarca íntegros el Estado. Para dar una idea diremos que, aparte del convenio citado para construcción de nuevas Escuelas, la proporción en que contribuyen el Estado y el Municipio a los gastos de primera enseñanza es del 68 y el 32 por 100, respectivamente.

(6) En 1905 se publican las instrucciones técnico-higiénicas, y en 1912 las instrucciones de arquitectura escolar. Los Reales decretos de 17 de diciembre de 1922 y de 1927 complementan estas disposiciones en relación con la oficina técnica de construcción de Escuelas.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Otra de las formas de la acción del Estado es por medio de la inspección, que tiene su origen en la Real Cédula de Felipe V (1743) (1), en cuya época se crea un Cuerpo de Visitadores que cuidaban del cumplimiento en su función de los Maestros. Actualmente comprende la inspección provincial y la local. Para Madrid existe un provincial Jefe y los Inspectores de zona. La inspección local, a costa del Ayuntamiento, tiene funciones limitadas y supeditadas a la inspección del Estado. Los Inspectores provinciales provienen en parte de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio y tienen a su cargo las Escuelas públicas y las privadas, con arreglo, en lo que se refiere a estas últimas, a las normas que marca el Real decreto de 5 de mayo de 1913.

Otro de los organismos del Estado, por el cual realiza su intervención en la Primera enseñanza, es la Inspección Médicoescolar. Fué creada en 1911 y reorganizada por Real decreto de 20 de septiembre de 1913, siendo su reglamento de 23 de abril de 1915. Actualmente funciona formada por Médicos y Odontólogos. Comprende: higiene de la Escuela, reconocimiento de locales-Escuelas, profilaxis de enfermedades transmisibles, organización de servicios sanitarios, educación sanitaria, reglamentación higiénica de la enseñanza, reglamentación de la educación física de los alumnos, higiene de la boca y la lucha antituberculosa en relación con la Escuela.

## CENTROS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Al enumerarlos ya dijimos que los que nutren de Maestros y Maestras nacionales a las Escuelas y de Inspectores e Inspectoras en su función, son las Escuelas Normales de Maestros y Maestras y la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio. En 1839 se establece la Escuela Normal de Maestros, y en 1858 la de Maestras. En 1887, pasan ambas a depender del Estado. En 1914, por Real decreto de agosto, se reforman, quedando con su organización actual.

La Escuela Superior del Magisterio se crea en 1909, y en 1911 se transforma en la actual Escuela de Estudios Superiores del Magisterio (2). El plan de estudios vigente y su reglamento son de 1920 (3). Los estudios están divididos en cuatro cursos, y dentro de la Escuela existen las Secciones de Ciencias, Letras y Labores. Las aplicaciones del título son el Profesorado de Escuelas Normales e Inspectores e Inspectoras de Primera enseñanza. En 1917 fué concedida a la Escuela la autonomía pedagógica. Existe un Delegado regio.

## CENTROS DEPENDIENTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PRIMERA ENSEÑANZA

*Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos.*—Por lo que a las enseñanzas se refiere, esta institución tiene su origen en 1584 y 1592, respectivamente, ya que estuvieron en un principio separadas las dos especialidades (4). Realmente hasta 1842, en que quedan fundidas en una las dos secciones, no se reorganiza el Colegio. En 1900 se crea una Comisión y después un Patronato, que abarca también los anormales, hasta que en 1924 se separa a estos últimos. El reglamento vigente es de 1925. Existe Profesorado común a ambas secciones y Profesorado especializado para cada una. En 1926 el número de alumnos era de 237. Existen talleres de panadería, zapatería, cerrajería, mecánica, sastrería, imprenta, encuadernación, carpintería mecánica, ebanistería, joyería, muebles de pino, cestería, etc., y en la sección de niñas, tapicería, bordados, géneros de punto, corsés, costura, etc.

*Escuela Central de Idiomas.*—Fué creada en 1911 con sólo los idiomas francés, inglés y alemán, que después se amplían con el árabe vulgar, italiano, portugués y lengua y literatura castellanas. En 1917 se crean los Institutos de idiomas adscritos a las Universidades, dividiéndose en lenguas clásicas y lenguas

(1) Cossío, *La enseñanza primaria en España*.

(2) I. A. Ubierna y Eusa, *La función docente del Estado*, 1917.

(3) *Escuela de Estudios Superiores del Magisterio*. (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1925.)

(4) *Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos*. (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1927. Estado actual de la enseñanza en España.)





*Residencia de Estudiantes*  
(Calle del Pinar)



*Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos*  
(Paseo de la Castellana)

Ayuntamiento de Madrid







modernas, quedando la Escuela Central intervenida por la Junta de Relaciones Culturales y el Ministerio de Estado. Está instalada en la Cuesta de Santo Domingo, 3. En 1927 tenía, entre alumnos y alumnas, 1.115. Se despacharon 39 certificados de aptitud.

*Escuela Central de Anormales.*—Pertenece en un principio al mismo Patronato de Sordomudos y de Ciegos, hasta 1924 que se independiza. Instalada en un hotel del paseo de la Castellana, con cantina para que los niños no tengan que abandonar la Escuela en todo el día. Existen sesenta plazas. Consta de laboratorio de Psicología experimental, biblioteca, tres clases, servicios de comedor, cocina, etc., talleres, clase de gimnasia rítmica, etc. Aspirantes, 141; admitidos, 54 de ambos sexos.

*Museo Pedagógico Nacional.*—Creado en 1882 con el título de Museo de Instrucción primaria, y denominándose como actualmente desde 1894. «Tiene por objeto cooperar al progreso de la educación nacional, reuniendo medios de trabajo y utilizándolo en estudios e investigaciones de carácter pedagógico» (1). Tiene biblioteca con 35.000 volúmenes, laboratorios de Antropometría y Psicología experimental, Física y Química. Sección de publicaciones. En 1907 se creó el *Boletín Pedagógico*.

Las primeras colonias escolares de España las organizó el Museo en 1887. Desde 1911 el Estado subvenciona estas colonias, lo que ha hecho posible el envío de dos anuales.

Organiza cursos, conferencias y excursiones para Maestros.

*Oficina técnica de construcción de Escuelas por el Estado.*—En 1911 se establece con carácter de tal oficina para atender a las peticiones de los Municipios que no pueden construir Escuelas a sus expensas y para subvencionar a aquellos que las construyen directamente. En esta fecha ya se fijan las condiciones de aportación de los Municipios y la subvención del Estado (2). La Oficina actual está integrada por un Arquitecto Jefe (3) y diez Arquitectos proyectistas. Además existe un Arquitecto escolar, Director de obras, por provincia. La legislación ha sido recientemente modificada por Real orden de 1927 ampliando estas subvenciones, y posteriormente creando las Comisiones escolares provinciales, presididas por el Gobernador civil y de las cuales es Vocal nato el Arquitecto escolar. Estas Comisiones han venido a establecer una relación entre el servicio central y la Inspección provincial, cuyo Inspector Jefe es Vocal de la Comisión citada. La Oficina ha hecho varias publicaciones referentes a Escuelas y dado instrucciones para su creación (4).

*Enseñanzas complementarias.*—Por último, en lo que se refiere a la acción del Estado en materia de Primera enseñanza es necesario consignar lo que concierne a las clases complementarias para adultos, tanto para aquellos que no recibieron instrucción primaria cuanto para los que, habiéndola recibido, la olvidaron. Se inició esta organización por Real decreto de octubre de 1906. El Real decreto de 1922 determina concretamente dónde se han de establecer estas enseñanzas, que para Madrid lo han sido en las Escuelas nacionales (5).

## La Segunda enseñanza y la enseñanza superior

La Segunda enseñanza ha sido reformada por Real decreto de 28 de agosto de 1926. Actualmente comprende dos grados: Bachillerato elemental y Bachillerato universitario. El primero sigue a cargo de los Institutos y el examen del segundo a la Universidad, dividiéndose este último en dos secciones, Ciencias y Letras. Ambos constan de tres cursos, y los exámenes pueden ser de conjunto o por grupo de asignaturas. Para el ingreso en cualquiera de las Facultades de la Universidad se necesita tener este último título. Han seguido a este Real decreto varias Reales órdenes y Reales decretos modificando parcialmente el plan de enseñanza y creando nuevos organismos, como son las permanencias, las Juntas económicas de

(1) Cossío, obra citada.

(2) 10.000 pesetas por grado.

(3) D. Antonio Flórez Urdapilleta.

(4) Real decreto de 17 de diciembre de 1922. Construcción de edificios Escuelas. Instrucciones complementarias. Modelos de documentos administrativos. Modelos de edificios Escuelas.

(5) Florida, Reina Victoria, Ballén, Cervantes, Jardines de la Infancia, Príncipe de Asturias, Colegio Nacional de Sordomudos y de Ciegos, Legado Crespo y la aneja a la Escuela Normal de Maestros.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

los Institutos y el texto único (1). Como antes se dice, los Institutos son el de San Isidro y del Cardenal Cisneros. Aparte funciona el Instituto Escuela, donde, con régimen interior distinto, se siguen, sin embargo, las enseñanzas del plan oficial.

La enseñanza universitaria ha sido reorganizada por Real decreto de 11 de agosto de 1914. Tiene como característica, así como la Segunda enseñanza, ser voluntaria, en contraposición con la Primera enseñanza, cuyo carácter es la obligatoriedad y la gratuidad. El curso dura desde 1 de octubre al 31 de mayo. Ya se dijo antes que para Madrid existen todas las Facultades, y dentro de ellas se pueden obtener los títulos de Licenciado y Doctor en todas las secciones. Aparte de las Facultades citadas existió la de Teología, que fué suprimida por Real decreto en 1868. Desde 1860 se estableció, dentro de la de Medicina, la sección de Practicantes y Matronas (2).

*Escuela de Veterinaria.*—Hasta 1792, en que Carlos IV ordena la creación de una Escuela de Veterinaria (3), sólo existen disposiciones aisladas, siendo las más antiguas sobre la materia, de los Reyes Católicos. Ocupa edificio propiedad del Estado en la calle de Embajadores (4). Clases para 200 alumnos, siendo 157 en 1928. La legislación vigente es de septiembre de 1912. El título tiene aplicación para Veterinario civil, Profesorado de la Escuela, Inspectores de Higiene y Sanidad pecuarias, Subdelegados de Sanidad y Veterinarios militares.

*Escuela de Altos Estudios Mercantiles.*—En 1828 se crea la Escuela de Comercio en Madrid, incorporándose los estudios en 1850 a los Institutos de Segunda enseñanza (5). En un principio se dividía en Perito mercantil y Profesor de Comercio. Desde 1901 a 1925 se reorganizan sucesivamente los estudios, llegándose al estado actual en que la Escuela otorga los títulos de Peritos o Contadores mercantiles, Profesor mercantil superior, Intendentes mercantiles y Actuarios de Seguros. Aplicaciones de los títulos: Profesorado de la Escuela, administrativos del Ministerio, Interventores del Estado, Cuerpo Pericial de Aduanas, ídem de Contabilidad del Estado y Auxiliares del Tribunal Supremo de Hacienda pública.

*Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas.*—Creada en 1907, como su título lo indica, para enviar en viaje de ampliación de estudios a Profesores, estudiantes y, en general, a todo profesional que lo solicite al extranjero, y para hacer investigaciones de carácter científico dentro y fuera de España. Aparte de esta finalidad, la Junta ha entablado relaciones de orden cultural con las Universidades e instituciones de carácter científico del mundo entero, cambiando publicaciones y enviando instructores de español a Centros docentes extranjeros, y orientando a las familias españolas que envían por su cuenta a sus hijos a estudiar fuera de España. La Junta publica varias revistas (6). Tiene laboratorios, y entre los organismos de ella dependientes merecen especial mención el Centro de Estudios Históricos (7), las Residencias de Estudiantes y el Instituto-Escuela.

El primero es el centro de consulta de cuantos extranjeros vienen a España interesados por su cultura. Hace numerosas publicaciones y organiza cursos de verano.

Las Residencias de Estudiantes están hoy divididas en grupo universitario, grupo de señoritas y niñas y grupo de niños.

El primero tiene sus edificios en la calle del Pinar, donde además funciona una sección del Instituto-Escuela. En este grupo existen laboratorios de Histología, Anatomía microscópica, Química, Bacteriología y Fisiología, una Biblioteca con 5.000 volúmenes y un salón de actos, donde frecuentemente se dan conferencias públicas y dedicadas otras a los estudiantes residentes (8). El grupo de señoritas tiene sus edificios en hoteles situados en las calles de Fortuny, Rafael Calvo y en la de Miguel Angel, 13, con análoga organización. El grupo de niños está instalado en la calle de María de Molina, 44. Estas residencias, aparte de su finalidad de proporcionar vivienda confortable, económica e higiénica a los estudiantes, tiene la

(1) *Institutos Nacionales de Segunda enseñanza: La reforma de 1926. Estado actual de la enseñanza en España.* (Sección de Informaciones y publicaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. Madrid, 1928.)

(2) Ubierna, *La función docente del Estado.*

(3) *Escuela de Veterinaria.* (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1925.)

(4) Consta de tres clínicas, anfiteatro, sala de operaciones, consultas, laboratorios, biblioteca con 8.500 volúmenes, etc. Tiene talleres y caballerizas.

(5) *Escuela de Comercio.* (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1926.)

(6) *Revista de Filología Española, Archivo Español de Arte y Arqueología, Eos* y el *Anuario de Historia del Derecho Español.*

(7) Dirigido por D. Ramón Menéndez Pidal.

(8) Existe una Sociedad de cursos y conferencias que da sus actos en este salón, por el cual han desfilado conferenciantes de todos los países del mayor relieve cultural.



de rodear a éstos de un ambiente cultural lo más selecto posible, por medio de sus bibliotecas, laboratorios, clases de idiomas, conferencias y campos de juego (donde pueden practicar toda clase de deportes), ejerciendo además una acción tutelar de consejero en los estudios, excursiones, etc. (1).

El Instituto-Escuela está instalado, menos la sección citada, en edificio propio del Estado, en el Retiro (Cerro de San Blas), donde, como se dijo en otro lugar, se sigue el plan oficial de estudios a cargo de Catedráticos procedentes de Institutos de Segunda enseñanza, con un complemento de régimen educativo y de cultura general que no tienen éstos.

La Junta de ampliación de estudios (2) extiende su acción, aparte de los organismos citados por ella creados, al Instituto Cajal, Instituto Nacional de Ciencias, Comisión de Investigaciones Paleontológicas, Patronato de Estudiantes y Comité Hispanoinglés, en el que actúa como nexo de unión entre Profesores de ambos países (3), y últimamente con la Fundación norteamericana Rockefeller, a cuyas expensas se va a construir, en terrenos colindantes a la Residencia de Estudiantes de la calle del Pinar (Hipódromo), el Instituto de Física y Química que lleva el nombre del donante (4).

De las enseñanzas especiales, por su tradición en España y por su antigüedad, merece citarse en primer lugar la *Escuela de Artes y Oficios*. En el siglo XVIII la enseñanza de las artes y los oficios va unida a la historia de los gremios (5). En 1824 se crea un organismo denominado Conservatorio de Artes, que es, con un museo y un taller, la primera Escuela de esta clase (6). En 1850 se organiza el plan de estudios, que la ley de 1857 modifica, y que hasta 1871 no se establece con carácter de Escuela central. En 1910, por Real decreto, se dividen las enseñanzas en Artes y oficios y Escuelas industriales. La finalidad de la primera es dar al obrero una cultura parecida al Bachillerato. La segunda confiere títulos de Peritos mecánicos, electricistas y químicos. La Escuela de Artes y Oficios tiene diez secciones, una por distrito, con un total de 36 clases y un número aproximado de 2.780 alumnos (7).

En 1925 la Escuela de Cerámica de Madrid queda reglamentada.

*Museo Nacional de Artes Industriales.*—Creado en 1912. Contiene colecciones de arte popular, nacionales y extranjeras. Se encuentra instalado en la calle del Sacramento, 5. El Museo se rige por un Patronato y un Director, Profesor de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado.

*Museo Nacional de Ciencias Naturales.*—Creado por Carlos III, con el nombre de Real Gabinete de Historia Natural, en 1771. Fué instalado en el hoy edificio de la Academia de Bellas Artes. En 1785 ordenó el Rey construir un edificio a Villanueva, que al terminarse fué destinado a Museo de Pinturas (Museo del Prado). Fué dirigido por una Junta de protección, hasta que al crearse, en 1821, pasó a ella. En 1895 se traslada el Museo al edificio de Bibliotecas y Museos del paseo de Recoletos (8), repartiéndose después entre éste y el Museo del Dr. Velasco, del paseo de Atocha. En 1910 se crea el Instituto Nacional de Ciencias, dependiente de la Junta de ampliación de estudios, y pasa el Museo a formar parte de él, así como el Jardín Botánico. Por fin se traslada el Museo al edificio que hoy ocupa, en la izquierda del Palacio de Exposiciones del Hipódromo. Actualmente están instaladas las salas de exposición en la planta baja y los laboratorios y demás dependencias en el piso principal; los laboratorios son ocho. La biblioteca está integrada por obras de especialistas de gran valor.

*Museo Antropológico Nacional.*—Como antes se ha dicho se denominó también Museo del Doctor Velasco, por ser fundador y donante D. Pedro González de Velasco. Existe, aparte de los objetos de Prehistoria y Antropología, la Sección de Antropología del Museo de Ciencias Naturales antes citado.

*Real Academia Española.*—Situada en las calles de la Academia, Felipe IV, Moreto y Alarcón. Fundada en 1713 por Felipe V. Consta de treinta y seis académicos y otros tantos correspondientes de provin-

(1) Datos facilitados por el Presidente, D. Alberto Jiménez Fraud.

(2) Presidente, D. Santiago Ramón y Cajal. Funciona bajo la dirección inmediata de una Junta, de elección por mitad del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes y de la propia Junta.

(3) Presidente, excelentísimo señor Duque de Alba.

(4) Dependiente del International Education Board.

(5) *Los estudios de las artes y los oficios en nuestra legislación*. (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1926.)

(6) Instalado en la calle del Marqués de Cubas y luego en la de Atocha.

(7) Los matriculados en 1925 eran 3.611.

(8) *Museo Nacional de Ciencias Naturales*. (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1929.)



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

cias. Ha publicado gran número de obras. Estuvo en la calle de Valverde hasta 1894 en que se inauguró el edificio actual.

*Real Academia de la Historia.*—Situada en la calle del León, 21. Data de 1738. Reformada en 1865 y 1881. Los Académicos son 36. Su biblioteca es numerosa y selecta.

*Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.*—Fué creada en 1847, aunque se tienen noticias de intentos anteriores. Cuenta, igual que la anterior, de 36 Académicos por partes iguales entre las tres ramas. Está situada en la calle de Valverde, 26.

*Real Academia de Medicina.*—Fundada en 1738. Consta de 48 Académicos y de seis secciones. Instalada en edificio propio en la calle de Arrieta, 10, desde 1914.

*Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.*—Instalada en la plaza de la Villa, edificio de la Torre de los Lujanes. Constituida en 1858. Consta de 33 Académicos. Biblioteca con 1.700 volúmenes.

*Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.*—Marqués de Cubas, 9. Esta Academia ha sido la fusión de varias y antiguas Academias de Derecho de Madrid. Consta de cuatro secciones. Tiene una magnífica biblioteca de especialidades.

*Sociedad Española de Hidrología Médica.*—Se encuentra establecida en la Avenida del Conde de Peñalver, 8.

*Ateneo Científico y Literario.*—Fundado en 1837. Su biblioteca es de las más importantes, sobrepasando la cifra de 40.000 volúmenes. Tiene una magnífica colección de revistas. Esta Sociedad recientemente ha sido intervenida, por estar subvencionada, por el Gobierno, el cual ha nombrado su Junta directiva, habiendo quedado adscrita al Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

*Real Sociedad Geográfica.*—Su fundación data de 1876.

El Observatorio Astronómico, el Servicio Meteorológico Español y el Observatorio de Madrid dependen también del Ministerio de Instrucción.

Como antes se ha dicho, la futura *Ciudad Universitaria*, dada la categoría de sus estudios, ha de depender en su día de esta Dirección general de Enseñanza superior y secundaria. Actualmente está en el primer período de formación y bajo la tutela de un Patronato (1), presidido por S. M. el Rey.

La Ciudad Universitaria ocupará la finca denominada La Moncloa, de superficie total de 360 hectáreas, cedida por el Estado al Ministerio de Instrucción pública para la construcción de los edificios de enseñanza superior.

Se emplazarán en ella los edificios pedagógicos, residencias de estudiantes, edificios de servicios de la Universidad, de deportes y campo de juegos, distribuidos según las agrupaciones señaladas en los planos de conjunto del anteproyecto.

La agrupación médica estará integrada por la Facultad de Medicina, con su hospital clínico, capaz para 1.500 camas, Escuela de Odontología y Escuela de Enfermeras. En otra agrupación, el Paraninfo (edificio representativo de la Universidad, con oficina administrativa y rectorado), la gran Biblioteca universitaria, la Facultad de Derecho y la de Filosofía y Letras, la Facultad de Ciencias, con su jardín botánico, y en las proximidades el Observatorio Astronómico. La agrupación de Bellas Artes estará constituida por la Escuela Superior de Arquitectura, la Escuela de Pintura y el Conservatorio de Música y Declamación. Los edificios de vida escolar son las residencias de estudiantes, proyectadas ahora para 2.000 y ampliables en lo sucesivo hasta 5.000, con clubs, restaurantes, un edificio comercial para cooperativa escolar, comunicaciones, iglesia y, finalmente, los campos de juego, de tennis especialmente, y un gran estadio capaz para 60.000 espectadores, con campo de estacionamiento de automóviles.

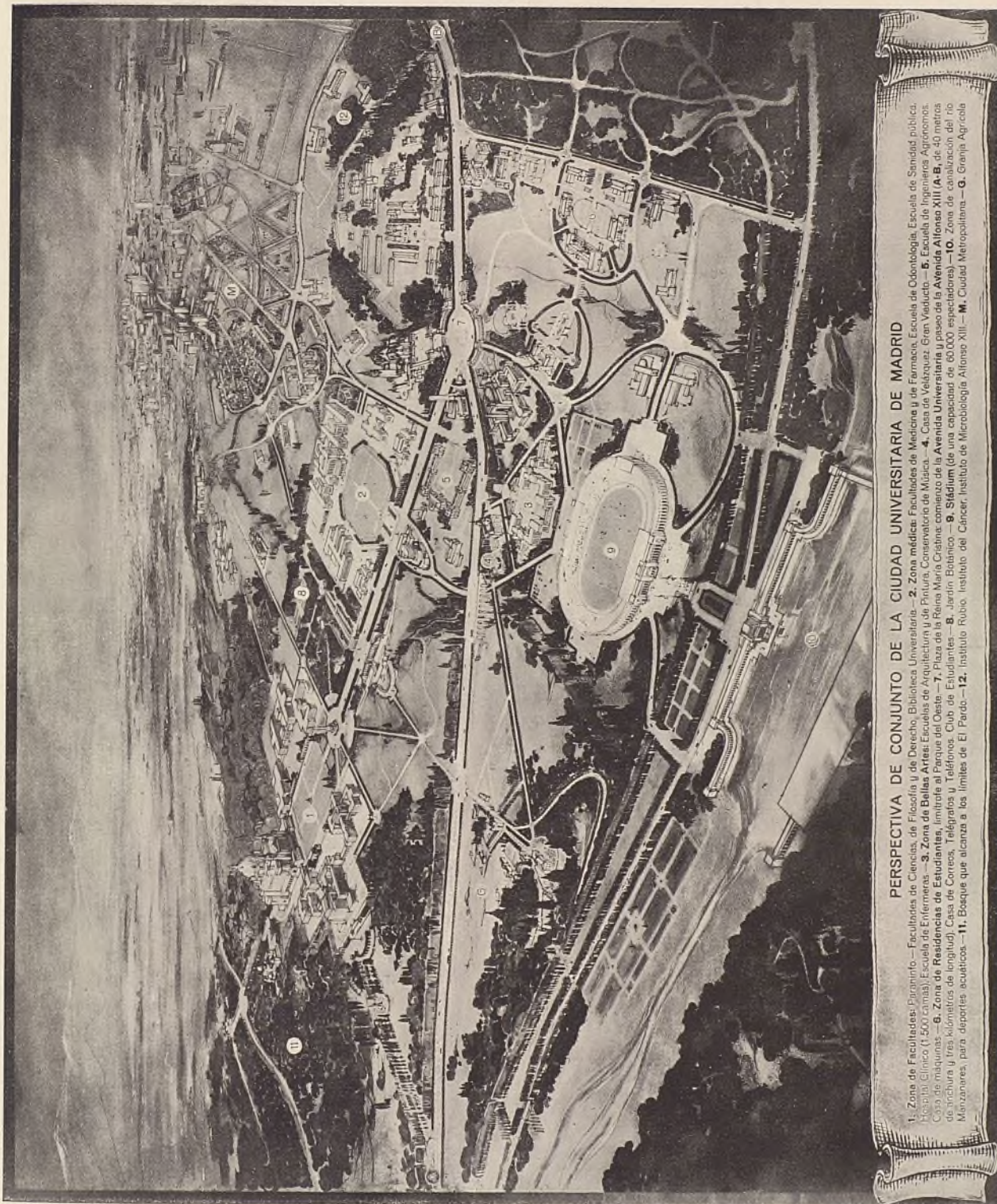
Aunque todavía no está definido su emplazamiento, se incluirá también dentro del mismo recinto la Escuela de Veterinaria y la Escuela Superior de Comercio.

Además de estos edificios de nueva planta que han de construirse formarán parte de la Ciudad Universitaria los ya construidos: Instituto del Cáncer, Instituto Rubio, Casa de Velázquez, Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII, Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos y Granja de Castilla la Nueva.

Los espacios libres de todas estas edificaciones estarán destinados a plantaciones formando bosque (para lo cual se están plantando árboles en número de 40.000), jardines en la parte más interna como prolongación del Parque del Oeste, y próximo a los edificios, plantaciones también de jardín bajo.

(1) Denominado Junta constructora de la Ciudad Universitaria.





PERSPECTIVA DE CONJUNTO DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID

1. Zona de Facultades (Parque de Ciencias, de Filosofía y de Derecho, Biblioteca Universitaria). — 2. Zona médica: Facultades de Medicina y de Farmacia, Escuela de Odontología, Escuela de Sanidad pública, Hospital Clínico (1.500 camas), Escuela de Enfermería. — 3. Zona de Bellas Artes: Escuelas de Arquitectura y de Pintura, Conservatorio de Música. — 4. Casa de Velázquez, Gran Vía. — 5. Escuela de Ingeniería Agrónomos. — 6. Zona de Residencias de Estudiantes, limitada al Parque del Oeste. — 7. Plaza de la Reina María Cristina: comienzo de la Avenida Alfonso XIII (A-B), de 40 metros de anchura y tres kilómetros de longitud. Casa de Correos, Telégrafos y Teléfonos. Club de Estudiantes. — 8. Jardín Botánico. — 9. Estadio (de una capacidad de 60.000 espectadores). — 10. Zona de canalización del río Manzanares, para deportes acuáticos. — 11. Bosque que alcanza a los límites de El Pardo. — 12. Instituto del Cáncer, Instituto de Microbiología Alfonso XIII. — M. Granja Agrícola.

*Anteproyecto de la Ciudad Universitaria de Madrid*









*Escuela de Ingenieros Agrónomos*  
(En la Moncloa)



*Escuela de Ingenieros de Minas*  
(Calle de Ríos Rosas, núm. 5)







Finalmente se proyecta una presa en el río Manzanares, dedicada a deporte náutico.

La población residente de la Ciudad Universitaria se calcula en 2.000 personas para la zona médica (hospital y personal clínico), y hasta 5.000 estudiantes en sus residencias. La población estudiantil (comprendidas todas las Facultades) que ha de acudir diariamente a la Ciudad Universitaria se calcula de 9 a 10.000 estudiantes.

Las vías fundamentales del trazado de circulaciones son: la Avenida de Alfonso XIII, de 35 metros de ancha, que enlaza la calle de la Princesa (plaza de la Moncloa) con la Puerta de Hierro; al finalizar su primer trozo se forma, por medio de una plaza, en donde se situará el monumento a la Reina María Cristina, una derivación al núcleo universitario, que es la Avenida Universitaria, como la anterior, de doble circulación y de 40 metros de ancha.

Otras vías secundarias sin enlace servirán para unir el resto de las agrupaciones.

La Avenida de Alfonso XIII, destinada a la circulación pública, enlaza con la carretera de la Coruña y El Pardo, de circulación rápida. La Avenida Universitaria, aunque pública también como todas las demás, tendrá como mayor contingente la circulación estudiantil.

Finalmente la población hospitalaria circulará por una vía límite como prolongación de la calle de Ataulfo, formando parte del trazado municipal (1).

\* \* \*

Entre las enseñanzas superiores y especiales no afectas al Ministerio de Instrucción pública figura la *Escuela Especial de Ingenieros Industriales*, que, como se dijo, depende del Ministerio de Economía. Para el ingreso a esta Escuela es necesario el título de Bachiller universitario en la sección de Ciencias y un grupo de asignaturas como preparación. Está instalada la Escuela en la parte central del edificio de Exposiciones, en el Hipódromo de la Castellana. Otra de las Escuelas que dependen del mismo Ministerio es la *Especial de Ingenieros Agrónomos*, situada en la Moncloa en edificio propio, ampliándose en la actualidad, que formará parte de la futura Ciudad Universitaria. Existen contiguos a ella campos de experimentación.

Dependiente del Ministerio de Fomento existe la *Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos*, instalada en edificio propio en el Retiro. Fué fundada en 1802 (2) y suprimida después, sufriendo varias reorganizaciones, hasta 1910 en que se aprueba definitivamente el reglamento vigente (3). Está regida por una Junta de gobierno, de la que es Presidente el Ministro de Fomento. En el curso de 1928-29 se matricularon 216 alumnos. En la Escuela, y examinados por Ingenieros de Caminos, se verifican las oposiciones para el ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Obras públicas y en el de Delineantes del mismo ramo (4).

*Escuela Especial de Ingenieros de Minas.*—Instalada en edificio propio del Estado, en la calle de Ríos Rosas, Alenza y Cristóbal Bordiú. Desde 1909 no tienen derecho los alumnos, una vez obtenido el título, a formar parte del Cuerpo nacional de Ingenieros de Minas.

*Escuela Especial de Ingenieros de Montes.*—Primitivamente estuvo instalada en El Escorial; hoy en Madrid, en la calle del Rey Francisco, 4.

## Centros dependientes de la Dirección de Bellas Artes

De la tercera de las Direcciones generales en que está dividido el Ministerio, la de Bellas Artes, dependen los establecimientos de instrucción y centros de cultura siguientes:

*Escuela de Arquitectura.*—En 1757 Fernando VI crea la Real Academia de las Tres Nobles Artes (5),

(1) Los datos referentes a la futura Ciudad Universitaria han sido facilitados por el Arquitecto de la misma, D. Modesto López Otero.

(2) Ubierna y Eusa, *La función docente del Estado*, 1917.

(3) Véase lo dicho al hablar de la Escuela de Arquitectura, con la que estuvo unida desde 1882 hasta 1892, formando la Escuela general preparatoria para Ingenieros y Arquitectos.

(4) *Anuario de la Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos*, 1928.

(5) Hoy Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *Escuelas de Arquitectura*. (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1926.)



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

y hasta entonces no se reglamenta el ejercicio de la profesión de Arquitecto y la exclusiva del título; posteriormente, en 1844, se reorganizan los estudios y se crea la carrera de Maestro de obras, etc. El año 1848 se establece una Escuela preparatoria para Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Minas y Arquitectura, que en 1855 se vuelve a separar, haciendo independientes las enseñanzas y suprimiendo la carrera de Maestro de obras, a extinguir con los que poseían el título en esa fecha (1). La ley de 1857 restablece los estudios de Aparejador, dándose facultad a las Diputaciones en 1868 para otorgar este título y el de Agrimensor y Maestro de obras. Siguen varias disposiciones, hasta que en 23 de octubre de 1914 se publica el reglamento vigente, con la sola adición en 1924 de incorporar otra vez a la Escuela de Arquitectura los estudios de Aparejador.

Actualmente se exige para el ingreso en dicha Escuela de Arquitectura el título de Bachiller universitario y un grupo de asignaturas. Después existen dos años de preparación y cuatro cursos de enseñanza superior, dividiéndose éstas en científicas y artísticas.

Se encuentra instalada la Escuela en edificio del Estado en la calle de los Estudios, 1. Consta de cuatro plantas, tiene trece aulas (2), un laboratorio de ensayo de materiales y biblioteca con 14.000 volúmenes (3). La población escolar es de 685 alumnos y una matrícula de 441 (4).

*Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado.*—Está instalada en el mismo edificio de la Academia de Bellas Artes, calle de Alcalá, 13. Al reorganizarse las enseñanzas y separarse en 1884 la Escuela de Arquitectura queda la especial de que se trata sola, incorporada a la Academia. Sus enseñanzas comprenden pintura, grabado en dulce, escultura, grabado en hueco y paisajes.

*Escuela Nacional de Artes Gráficas.*—Tiene por origen la Imprenta Real, que adquiere publicaciones como *Mercurio Histórico Político*, la *Gaceta* y la *Guía de Forasteros*. La Imprenta Real quedó como propiedad del Estado en 1780. En 1793 y 1831 se reorganiza, llamándose Imprenta Nacional, instalándose más tarde la Calcografía Nacional, que después se separa yendo al Ministerio de Fomento, y en 1900 al de Instrucción pública. En 1911, suprimida mucho antes la Imprenta, se transforma la Escuela práctica de estampadores, que se llamó la Escuela Nacional de Artes Gráficas (5). Las enseñanzas son: grabado, litografía, fotografía, heliograbado, fotograbado y encuadernación. Ocupa la Escuela un local alquilado en la calle de la Libertad, 15. Tiene nueve clases, a veinte alumnos por clase. Población escolar en 1925, 197 alumnos.

*Real Conservatorio de Música y Declamación.*—Instalado provisionalmente en la calle de Pontejos, 2, mientras se realizan las obras de consolidación del Teatro Real, en cuyo edificio ha estado funcionando. Se dan las enseñanzas de solfeo, armonía, contrapunto, fuga, composición, canto, piano, órgano, instrumentos de orquesta, acompañamiento al piano y declamación práctica, existiendo las dos secciones de Música y de Declamación. En el curso de 1924-25 el número de inscritos era de 1.415 en Música y 30 en Declamación (6). Tiene una numerosa biblioteca, a la que asistieron 608 lectores en el curso citado.

*Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.*—Se fundó en 1752; estuvo instalada en la Casa Panadería de la Plaza Mayor hasta 1773, en que se construyó el edificio actual de la calle de Alcalá. Tiene un interesante archivo, biblioteca y una notable galería de pinturas. Consta de cuatro secciones, que son: Pintura, Escultura, Arquitectura y Música, con un total de cuarenta y ocho académicos. Ha hecho muchas publicaciones.

*Museo Nacional de Pintura y Escultura* (Museo del Prado) (7).—A Fernando VII se le debe realmente la formación de este Museo, nutrido en un primer momento con obras procedentes de los Reales Sitios y del Palacio Real de Madrid.

En 1872 es cuando se acuerda la reunión de los Museos de Pintura y Escultura del Prado y el

(1) Hoy quedan contadísimos títulos de esa clase.

(2) Con 30 a 35 alumnos por clase.

(3) Un promedio de 5.000 lectores.

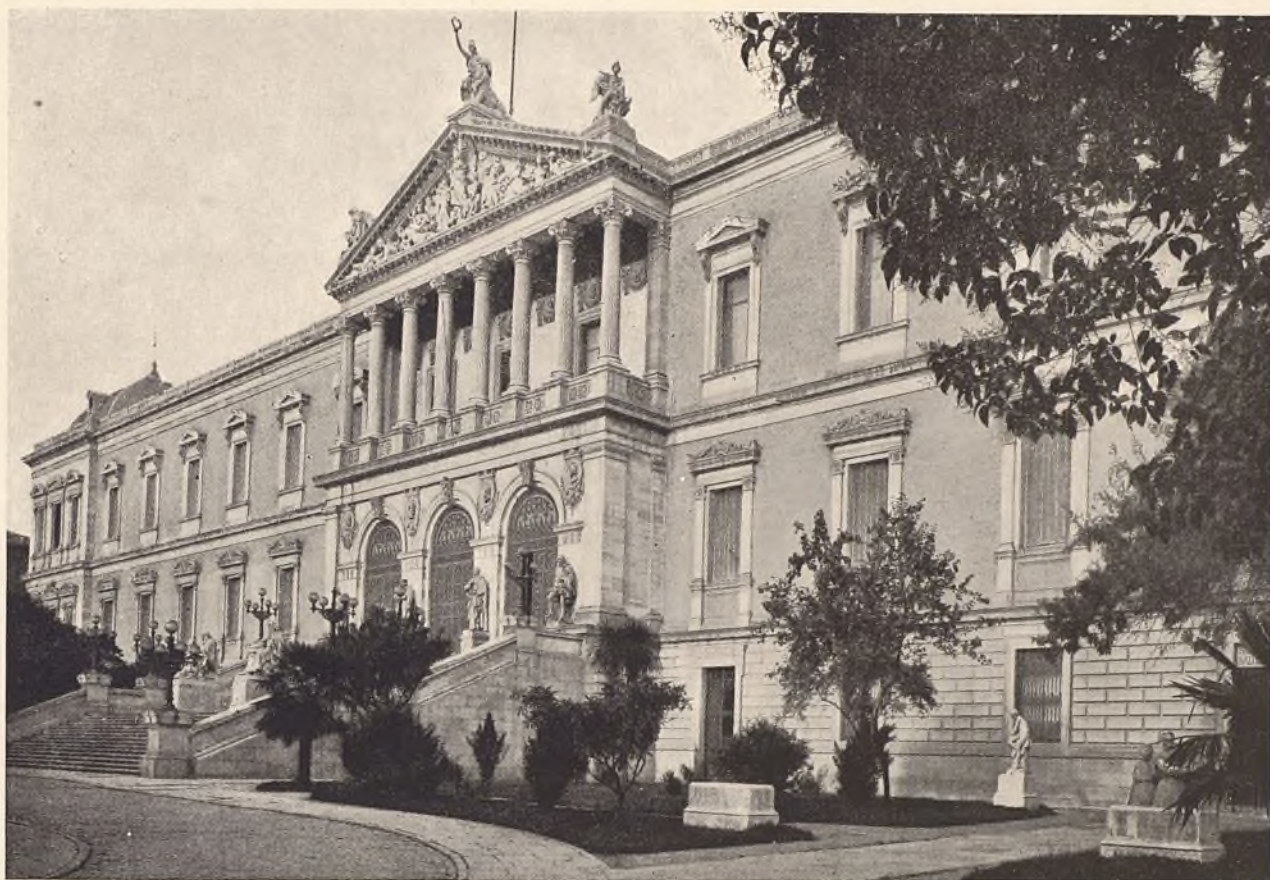
(4) El número de exámenes entre todas las convocatorias fué, en 1925, de 1.841.

(5) El reglamento vigente es de 1920. *Escuela Nacional de Artes Gráficas*. (Publicaciones de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1926.)

(6) *Anuario del Real Conservatorio de Música y Declamación*, 1925.

(7) Como ya se dijo al hablar del Museo de Historia Natural, fué edificado con destino a dicho Museo por orden de Carlos III en 1765. Arquitecto, Villanueva.





*Biblioteca y Archivo Nacional*  
(Paseo de Recoletos)



*Museo Arqueológico*  
(Calle de Serrano)

Ayuntamiento de Madrid







de la Trinidad (que a su vez se formó con la desamortización de los conventos), en el edificio actual. Le rige un Patronato dependiente de la Dirección general de Bellas Artes del Ministerio de Instrucción pública.

*Museo de Arte Moderno.*—Ocupa el ala derecha del edificio de Bibliotecas y Museos del paseo de Recoletos, 20, en sus plantas principal (pintura) y baja, en el patio (escultura). Está nutrido especialmente con obras premiadas en exposiciones nacionales de artistas contemporáneos. Le rige un Patronato, que a su vez depende del Ministerio de Instrucción pública.

*Museo Arqueológico Nacional.*—Fundado en 1867 por Isabel II en el Casino de la Reina (1), trasladándose en 1892 al edificio que hoy ocupa en el de Bibliotecas y Museos (paseo de Recoletos, 20), con entrada por la calle de Serrano, y ocupando toda la planta baja y principal del edificio en su parte a Saliente. Se formó con objetos procedentes del antiguo Museo de Historia Natural, y después con donaciones y adquisiciones. Hoy es una rica colección arqueológica.

*Museo de Reproducciones Artísticas.*—Se encuentra establecido en el edificio llamado *El Casón* de Felipe IV, en la calle de Alfonso XII. Es una colección bastante completa de esculturas y detalles arquitectónicos de arte español, clásico y oriental.

*Museo Cerralbo.* Procede de donación por muerte del Marqués de Cerralbo de su palacio de la calle de Ventura Rodríguez, esquina a Ferraz, y de su colección particular arqueológica y paleontológica especialmente.

*Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades.*—Se encuentra establecida en la casa número 13 de la calle de Serrano.

*Archivo Histórico Nacional.*—Creado por Real decreto de 28 de marzo de 1866, instalándose en un principio en la Academia de la Historia, y trasladado en 1896 al edificio de la Biblioteca Nacional; consta de las siguientes secciones:

Ordenes monásticas, Ordenes militares, Clero secular, Ordenes civiles, Universidades y Colegios, Corporaciones y particulares, Archivos judiciales, Consejos suprimidos, Estado, Heráldica, Sigilografía, Códices y Cartularios, Varios y Biblioteca.

Las secciones citadas tienen un total de documentos clasificados en los siguientes grupos:

Documentos, 279.805; legajos, 47.449, y libros, 11.266.

*Biblioteca Nacional.*—En el edificio antes citado. Número total de volúmenes, 1.153.143. Volúmenes servidos durante el año 1928, 274.950. Número de lectores, 259.040. Secciones: Bellas Letras, Ciencias y Artes, Enciclopedias y periódicos, Jurisprudencia, Historia y Teología.

## Otras Bibliotecas públicas

*Apostolado de la Prensa*, San Bernardo, 7.—*Asamblea*, Fernánflor, 1.—*Caminos de Hierro del Norte*, paseo del Rey, sin número, edificio B.—*Centro de Estudios Históricos*, Almagro, 26 (hotel). *Circulante*, Martín de los Heros, 65.—*Circulante de Arte y Turismo*, San Gregorio, 7.—*Circulante, Literaria y Musical*, plaza de la Constitución, 3.—*Colegio de Abogados*, Palacio de Justicia.—*Correos y Telégrafos*, Magdalena, 12.—*Cuerpo de Estado Mayor del Ejército*, Mártires de Alcalá, 6.—*Depósito Hidrográfico*, Alcalá, 36.—*Depósito y Ministerio de la Guerra*, Alcalá, 59.—*Escuela Central de Artes e Industrias*, San Mateo, 5.—*Facultad de Derecho*, San Bernardo, 51.—*Facultad de Farmacia*, Farmacia, 11.—*Facultad de Medicina*, Atocha, 104.—*Facultad de Filosofía y Letras*, Toledo, 45.—*Ingenieros militares*, Mártires de Alcalá, 5.—*Jardín Botánico*, paseo del Prado, 11, y plaza de Murillo, 2.—*Ministerio de Hacienda*, Alcalá, 11.—*Municipal*, plaza del Dos de Mayo, 2, y Fuencarral, 84.—*Parroquial de la Concepción*, Goya, 26.—*Popular*, sección de Chamberí, Raimundo Fernández Villaverde, 2; de la Inclusa, Ronda de Toledo, 9; de Buenavista, Don Ramón de la Cruz, 60; del Hospicio, San Oropio, 14, y de la Latina, Mayor, 85.—*Real*, Palacio Real.—*Real Conservatorio de Música y Declamación*, Felipe V, 1.—*Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, plaza de la Villa, 2.—*Senado*, plaza de los Ministerios, 8.—*Sociedad Hispanoamericana*, Hortaleza, 2.

(1) Final de la calle de Embajadores.



## LA PROVINCIA Y EL MUNICIPIO

De acuerdo con el Estatuto Provincial (1), las obligaciones en materia de enseñanza, comparadas con las que el mismo Estatuto impone a las Diputaciones en general, son de poca importancia, por lo que a Madrid incumbe. En realidad se contraen a cooperaciones y auxilios a instituciones oficiales y privadas, pero no a mantenimiento de establecimientos a sus expensas exclusivamente.

Con arreglo al Real decreto de junio de 1926, la Diputación viene obligada a contribuir, y para ello consigna partida en su presupuesto (2), al sostenimiento de las Escuelas industriales, según determina el Estatuto de Enseñanza industrial. Asimismo contribuye con otra cantidad al pago de estancias de anormales en el Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos.

Tiene otras atenciones de cultura, como son las subvenciones a Bibliotecas, la construcción de Escuelas en la provincia de Madrid, becas para estudiantes pobres de la Escuela de Bellas Artes y para costear la carrera a algún acogido del Hospicio.

El Municipio, en cambio, tiene más obligaciones en materia de enseñanza, según se vió al principio de esta Memoria, por imperativo de la ley de Instrucción pública, aumentadas por las que le impone el Estatuto Municipal (3), en lo que se refiere especialmente a concertar préstamos para la construcción de edificios escolares, la obligación de la asistencia a clase de todos los niños que se hallen en edad escolar, el auxilio a establecimientos de enseñanza profesional, técnica o artística, oficiales o privados, y el fomento de la cultura física.

Administrativamente el nexo de unión, en materia de enseñanza, del Municipio con la Dirección general se mantiene por medio de la Junta municipal de Primera enseñanza y por el Negociado correspondiente del Ayuntamiento. La primera entiende en todos los asuntos relacionados con la Superioridad, y a ella pasan todos los expedientes que tramita el Negociado. Aparte de la colaboración con el Estado en los gastos de la enseñanza primaria, el Ayuntamiento tiene otras instituciones de carácter cultural, como son las *Colonias escolares*. En el año 1912 consignó el Ayuntamiento por vez primera una cantidad en sus presupuestos con destino a este fin, enviando dos expediciones de colonos a los Sanatorios marítimos de Pedrosa (Santander) y Oza (La Coruña). En el año último, 1928, el Ayuntamiento ha enviado las siguientes colonias: tres al Sanatorio de Oza, tres al de Pedrosa, dos a los hoteles que en Cercedilla posee a dicho fin, dos al Balneario del Molar, seis grupos en las Escuelas al aire libre de los Viveros, con un total de 1.894 colonos (4), cifra a la que ha llegado desde la de 600 que enviaba en 1918. El Ayuntamiento de Madrid ha gastado en el pasado año de 1928 400.000 pesetas por este concepto. En 1924 se efectuó la primera colonia escolar de vacaciones de intercambio entre Madrid y Barcelona (5), viniendo una expedición de Barcelona a El Escorial, yendo la de Madrid a Barcelona a la Escuela de mar y a la de bosque de aquella capital, y después a las playas de Calafell y Caldetas.

*Escuelas de Sordomudos y Ciegos.*—El Ayuntamiento de Madrid sostiene dos, una en la calle de la Palma, 30, y otra en la de Magdalena, 1.

*Escuelas al aire libre.*—Tiene la de la Dehesa de la Villa, con 325 niños, dividida en seis grados.

*Colegio de San Ildefonso.*—Regido por un Patronato, cuyo Presidente es el Regidor-patrono nombrado por el Ayuntamiento. Tiene un número limitado de plazas, y sólo pueden ser colegiales los hijos de Madrid y sus distritos municipales (6). Existen Escuela elemental, superior de Primera enseñanza,

(1) Artículo 131.

(2) Presupuesto provincial para 1929, página 85 (25.000 pesetas).

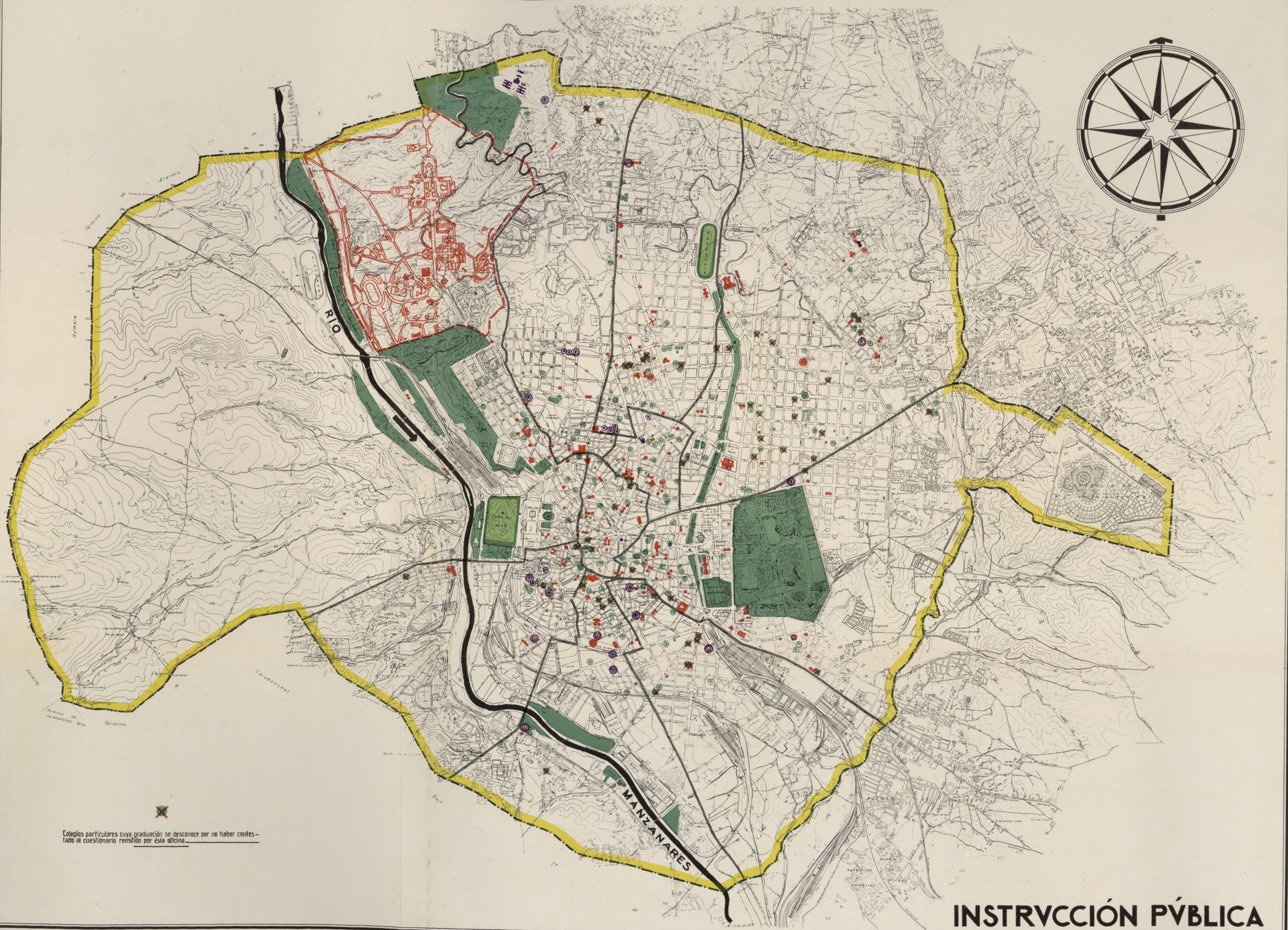
(3) Sección cuarta, artículo 214, página 75.

(4) Pedro Roy Herreros, *Planes escolares de la Villa y Corte*, página 48, 1929.

(5) *La primera colonia escolar de intercambio Madrid-Barcelona*. Imprenta Municipal, 1925.

(6) Reglamento y Estatutos del Colegio de San Ildefonso. Madrid, 1925.





Colegios particulares cuya graduación se desconoce por no haber contestado al cuestionario remitido por esta oficina.

# INSTRVCCIÓN PÚBLICA

ESCALA  
1:25,000



• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACION • SOBRE • LA • CIUDAD • AÑO 1929



DE ESTADO	MUNICIPALES	ENSEÑANZAS SUPERIOR
GRVPOS ESCOLARES	GRVPOS ESCOLARES	Y ESPECIAL
ESCUELAS GRADVADAS	ESCUELAS GRADVADAS	ESCUELAS PARTICVLAES
ID.....VNITARIAS	ID.....VNITARIAS	

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## LA PROVINCIA Y EL MUNICIPIO

dibujo industrial, taquigrafía, telegrafía, francés y gimnasia. Al cumplir los catorce años los colegiales abandonan el Colegio, entrando a los siete cumplidos.

*Colegio de Nuestra Señora de la Paloma.*—Fundado en 1833 por el Marqués de Pontejos, llamándose Asilo de San Bernardino. Situado en la Dehesa de Amaniel el edificio actual, inaugurado en 1910. Existen enseñanzas divididas en seis grados y talleres de diversos oficios. Niños de seis a catorce años. Hay parte destinada a asilo de ancianos. Se dan enseñanzas de Música, y existe organizada una Banda. Ha habido año con más de 1.000 estancias diarias.

*Mutualidad Escolar.*—Institución de ahorro inscrita en el Instituto Nacional de Previsión y Acción Social, y que realiza las operaciones de ahorro con la Caja Postal. Pueden ser socios de las Mutualidades todos los alumnos de las Escuelas públicas de Madrid, y con determinadas condiciones los de las demás Escuelas libres y los asilados. Los mutualistas que no sean absolutamente pobres tienen que pagar una cuota semanal de 0,10 pesetas (1).

*Edificios escolares.*—El Ayuntamiento posee los siguientes: Florida, 13 y 15 (Escuela graduada de niños, construida en 1906, con una superficie de 779,95 metros cuadrados); plaza del Dos de Mayo (Escuela Modelo, construida en terrenos del convento de Maravillas); Bailén, 30 (Grupo escolar Bailén, construido por el Ayuntamiento); Redondilla, 2 (Colegio de San Ildefonso); Carrera de San Francisco, 1 y 3 (Grupo escolar Conde de Peñalver, construido por el Ayuntamiento); Dehesa de Amaniel (Colegio de Nuestra Señora de la Paloma y Escuelas Bosque); Fernando el Católico, 12 (Escuelas municipales); Alonso Heredia, 14 (Grupo escolar, adquirido en 1922); Príncipe de Vergara y Maldonado (Grupo escolar Reina Victoria, construido en 1902 y donado al Ayuntamiento en 1917); paseo de las Acacias, 2 (Grupo escolar La Llorosa), y Peñuelas, 5 (Grupo escolar San Eugenio, donado al Ayuntamiento el año 1916). Recientemente es copropietario con el Estado de los Grupos escolares siguientes: Concepción Arenal (calle de Antonio López), Menéndez Pelayo (calle de Méndez Alvaro), Pérez Galdós (plaza de la Moncloa), Jaime Vera (calle de Bravo Murillo), Joaquín Costa (paseo de los Pontones) y la Escuela graduada para niños Emilia Pardo Bazán (calle del Casino, esquina a la del Ventorrillo).

La atención del Municipio, como antes se dijo, se reduce, por lo demás, a proporcionar local a las Escuelas nacionales. Las antes citadas, conocidas por Escuelas municipales, se las denomina por algunos tratadistas en materia de enseñanza (2) Escuelas voluntarias públicas, ya que la obligación del Ayuntamiento es sólo para con las Escuelas del Estado. En estas Escuelas voluntarias el Municipio costea el edificio, paga a los Maestros y las atiende en todo.

El Municipio tiene a su cargo además Escuelas de carácter fundacional, entre las que merecen citarse por su importancia las de la *Fundación Aguirre*, cuyo legado fué hecho por su fundador a favor del Ayuntamiento.

Según el *Reglamento para la organización y régimen interior de las Escuelas de Aguirre* (Madrid, Imprenta Municipal, 1911), «serán públicas y gratuitas, y seguirán el mismo régimen que las Escuelas nacionales. La graduación será todo lo extensa que permita el edificio, habiendo enseñanzas complementarias y de aplicación a artes e industrias. Las secciones no tendrán más de cuarenta alumnos. Existirá, aparte del Director y Profesorado, un Inspector Médico. Se creará una biblioteca escolar, que además será pública».

Por último, el Ayuntamiento de Madrid, cumpliendo los compromisos a que se refiere el Estatuto Municipal, subvenciona parte de la enseñanza privada.

Las *Escuelas municipales* (3) son todas ellas graduadas, dependiendo el número de grados de la capacidad del edificio y de la población escolar que solicite acudir a los mismos (4), existiendo, a ser posible, una sección para la edad post-escolar y otra para retrasados. Hasta que la enseñanza de párvulos se reorganice deberá existir una sección de ellos, tanto en graduadas de niñas como de niños, siempre que este grado amplíe la edad escolar, pero no se haga a expensas de ella (5).

(1) *Estatuto de la Federación de Mutualidades Escolares de Madrid*. Imprenta Municipal, 1918 (véase lo que se dice en Beneficencia y Previsión).

(2) *La enseñanza primaria en Madrid*. (Folleto editado por la Junta municipal de Primera enseñanza en 1920).—También las denomina así el Sr. Cossío en la obra, repetidas veces citada, *La enseñanza primaria en España*.

(3) Escuelas voluntarias.

(4) *Reglamento de Maestros y Escuelas municipales de Primera enseñanza de sostenimiento voluntario*. Madrid, Imprenta Municipal, 1915.

(5) Reglamento citado, artículo 58, página 16.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

## Escuelas Públicas

## RELACIÓN DE ESCUELAS UNITARIAS

## DISTRITO DEL CENTRO

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niñas.....	32	Bordadores, 3.....	52	48
Idem.....	1	Bolsa, 16.....	61	55
Niños.....	26	Cádiz, 9.....	62	56
Niñas.....	60	Doctor Cortezo, 13.....	70	65
Idem.....	62 (B.)	Hileras, 4.....	55	50
Niños.....	9	Luna, 14.....	54	45
Niñas.....	19	Idem íd.....	56	48
Niños.....	1	Pontejos, 9.....	30	28
Niñas.....	1 (B.)	Idem íd.....	40	35
Párvulos.....	3 (B.)	Idem íd.....	50	42
Idem.....	5	Idem íd.....	60	50
Niñas.....	35	San Bernardo, 50.....	50	40
Párvulos.....	21	Idem íd.....	73	65
Niñas.....	24	Idem íd.....	57	45
Niños.....	13	Tres Cruces, 2.....	50	45
Niñas.....	20	Idem, íd.....	60	50
Idem.....	21	Idem, 4 (cerrada por estar en obra)...	»	»
Idem.....	48	Trujillos, 1.....	65	49
Párvulos.....	4	Idem, 7.....	68	55
Niños.....	3	Travesía de Trujillos, 2.....	50	42
Idem.....	12	Idem íd.....	41	35
Niñas.....	29	Tudescos, 2.....	50	45
Idem.....	62	Idem íd.....	48	40

## DISTRITO DEL HOSPICIO

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	42	Augusto Figueroa, 4.....	63	55
Niñas.....	42	Idem íd.....	70	60
Idem.....	8	Barco, 21.....	60	55
Idem.....	44	Belén, 3.....	55	50
Idem.....	7	Barbieri, 8.....	46	42
Idem.....	3	Hortaleza, 102.....	46	42
Idem.....	5	Molino de Viento, 22.....	60	48
Niños.....	32	Puebla, 6.....	45	38
Niñas.....	59	San Bartolomé, 7 y 9.....	45	38
Idem.....	37	Idem íd.....	34	32
Párvulos.....	59	Idem íd.....	55	46
Idem.....	14	Idem íd.....	44	40
Niñas.....	28	San Marcos, 38.....	75	60
Idem.....	10	Plaza de Santa Bárbara, 7.....	50	45
Párvulos.....	57	Hortaleza, 102.....	78	68



# LA PROVINCIA Y EL MUNICIPIO

## DISTRITO DE CHAMBERÍ

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños .....	34	Abascal, 8 .....	36	34
Niñas .....	69	Idem id .....	50	43
Idem .....	36	Artistas, 1 .....	54	46
Niños .....	2	Avila, 6 .....	48	40
Idem .....	50	Idem, 4 .....	46	42
Idem .....	38	Idem, 6 .....	46	42
Niñas .....	51	Bravo Murillo, 74 .....	78	68
Párvulos .....	56	Cristóbal Bordiú, 3 .....	67	41
Niños .....	24	Plaza de Chamberí, 7 .....	50	40
Párvulos .....	48	Idem id .....	80	60
Niñas .....	49	Idem id .....	47	30
Idem .....	16	Garcilaso, 5 .....	44	40
Idem .....	54	Idem id .....	60	45
Idem .....	74	General Alvarez de Castro, 16 .....	45	40
Idem .....	41	Jordán, 1 .....	34	30
Idem .....	25	Manuel Longoria, 9 .....	38	30
Niños .....	21	Sagunto, 16 .....	43	30
Idem .....	25	Santa Engracia, 98 .....	81	70
Niñas .....	35	Santísima Trinidad, 5 .....	36	32
Niños .....	10	Trafalgar, 9 .....	65	58
Niñas .....	16	Idem id .....	65	58
Párvulos .....	70	Idem id .....	98	90

## DISTRITO DE BUENAVISTA

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños .....	18	Blanca de Navarra, 6 .....	50	46
Niñas .....	45	Idem id .....	50	45
Idem .....	12	Cruz del Rayo, 1 .....	60	50
Idem .....	»	Eugenio Salazar, 2 .....	73	60
Idem .....	64	Ferrer del Río, 34 .....	40	35
Párvulos .....	22	Idem id .....	66	48
Niñas .....	15	Francisco Zea, 2 .....	30	26
Párvulos .....	27	Idem id .....	48	40
Niñas .....	51	Idem id .....	50	35
Párvulos .....	6	Hermosilla, 11 .....	55	45
Niñas .....	40	Jorge Juan, 20 .....	45	38
Niños .....	15	Juan de la Hoz, 13 y 15 .....	50	46
Niñas .....	74	Idem id .....	65	56
Idem .....	65	López de Hoyos, 80 .....	55	39
Idem .....	2	Luis Cabrera, 33 .....	50	38
Párvulos .....	13	Idem id .....	72	60
Idem .....	38	Idem id .....	70	60
Niños .....	16	Marqués de Villamagna, 6 .....	36	34
Niñas .....	40	Idem id .....	55	45
Niños .....	29	María de Molina, 24 .....	43	34
Niñas .....	15	Recoletos, 6 .....	50	39
Párvulos .....	»	(Prosperidad) .....	75	63



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

## DISTRITO DEL CONGRESO

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	46	Paseo de Atocha, 19.....	36	33
Idem.....	28	Idem id.....	40	36
Niñas.....	58	Idem id.....	60	55
Idem.....	79	Idem id.....	70	60
Párvulos.....	50 (B.)	Idem id.....	72	60
Idem.....	50 (C.)	Idem id.....	»	»
Niñas.....	42	Costanilla de los Desamparados, 6....	43	40
Idem.....	58	Idem id.....	40	35
Niños.....	35	Echegaray, 34.....	50	47
Idem.....	36	Fúcar, 13.....	55	48
Niñas.....	33	Granada, 7.....	44	37
Idem.....	18	León, 1.....	60	54
Idem.....	34	Idem, 8.....	68	57
Idem.....	29	Idem, 30.....	60	55
Niños.....	17	Idem id.....	56	50
Idem.....	49	Magdalena, 1.....	46	36
Niñas.....	51	Idem id.....	42	39
Idem.....	57	Avenida de Menéndez Pelayo, 6.....	45	38
Idem.....	55	O'Donnell, 9.....	50	45
Niños.....	48	Narváez, 38.....	50	45
Párvulos.....	76	Idem id.....	60	50
Niños.....	14	Núñez de Arce, 8.....	42	38
Niñas.....	26	Idem id.....	65	55
Idem.....	12	Huertas, 62.....	60	50
Niños.....	47	Pacífico, 35.....	71	66
Niñas.....	73	Idem id.....	75	65
Idem.....	77	Paseo de la Reina Cristina, 6.....	51	40
Niños.....	20	San Agustín, 10.....	50	40
Niñas.....	47	Idem id.....	50	45

## DISTRITO DEL HOSPITAL

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	45	Olmo, 10.....	54	43
Idem.....	33	San Cosme, 22 y 24.....	50	45
Niñas.....	75	Idem id.....	70	65
Idem.....	72	San Simón, 8.....	52	40
Idem.....	2	Santa Isabel, 12.....	50	46
Idem.....	9	Idem id.....	68	57
Idem.....	60	Paseo de Santa María de la Cabeza, 47.	112	90
Idem.....	53	Zurita, 54.....	74	60
Idem.....	2	Idem id.....	60	45
Idem.....	66	Idem id.....	74	60

## DISTRITO DE LA INCLUSA

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	20	Antonio López, 6.....	60	45
Niñas.....	69	Amparo, 94.....	70	60
Niños.....	44	Huerta del Bayo, 14.....	50	47



# LA PROVINCIA Y EL MUNICIPIO

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niñas.....	64	Huerta del Bayo, 14.....	50	42
Párvulos.....	77	Mesón de Paredes, 87.....	84	60
Niñas.....	49	Plaza de Nicolás Salmerón, 13.....	42	38
Niños.....	22	Ribera de Curtidores, 8.....	76	64
Idem.....	37	Rodas, 11.....	76	58
Niñas.....	72	Idem íd.....	65	50
Idem.....	23	Idem íd.....	65	42
Párvulos.....	63	Idem íd.....	80	70

## DISTRITO DE LA LATINA

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	48	Plaza de los Carros, 1.....	55	44
Niñas.....	80	Idem íd.....	65	57
Idem.....	43	Plaza del Cordón, 3.....	62	55
Párvulos.....	28	Cava Alta, 5.....	58	45
Idem.....	22	Idem íd.....	69	55
Niños.....	11	Calatrava, 29.....	50	40
Niñas.....	39	Don Pedro, 8.....	53	50
Niños.....	43	Carrera de San Isidro, 4.....	40	34
Idem.....	52	Idem íd.....	45	38
Niñas.....	79	Idem íd.....	75	58
Niños.....	40	Sacramento, 10.....	60	55
Niñas.....	46	Idem íd.....	40	38
Idem.....	61	Carrera de San Francisco, 9.....	70	59
Niños.....	7	Segovia, 8.....	60	46
Niñas.....	23	Idem íd.....	53	45
Idem.....	35	Idem íd.....	60	48
Niños.....	13	Tabernillas, 2.....	45	40
Párvulos.....	31	Idem íd.....	70	65
Niñas.....	68	Toledo, 125.....	63	57
Niños.....	38	Paseo de los Pontones.....	54	46
Idem.....	30	Idem íd.....	62	58
Idem.....	>	Idem íd.....	57	49

## DISTRITO DE PALACIO

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niñas.....	65	Plaza del Biombo, 2.....	56	50
Niños.....	39	Paseo del Comandante Fortea, 6.....	60	54
Niñas.....	71	Idem íd.....	50	45
Párvulos.....	66	Idem íd.....	50	40
Niños.....	39	Factor, 15.....	60	54
Niñas.....	67	Idem íd.....	60	50
Idem.....	78	Paseo de la Florida.....	54	45
Párvulos.....	27	Idem íd.....	70	60
Niños.....	8	Callejón de Leganitos, 2.....	48	35
Niñas.....	1	Idem íd.....	56	47
Idem.....	11	Martín de los Heros, 21.....	60	50
Idem.....	46	Idem íd., 50.....	47	39
Niños.....	41	Mendizábal, 42.....	52	45



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	23	San Ignacio, 3 duplicado .....	49	44
Niñas .....	17	Cuesta de Santo Domingo, 3.....	50	40
Párvulos.....	3	Tutor, 11.....	65	55
Niñas .....	32	Fuentes, 1.....	46	41

### DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD

Escuelas	Número	Calles	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	2	Alberto Aguilera, 10.....	43	38
Niñas .....	71	Idem id.....	57	50
Idem .....	43	Alejandro Rodríguez, 9.....	57	54
Idem .....	34	Idem id.....	50	45
Párvulos.....	30	Idem id.....	64	59
Niños.....	31	Amaniel, 7.....	48	42
Niñas .....	41	Idem id.....	60	50
Niños.....	19	Galileo, 5.....	54	47
Idem .....	14	Leganitos, 58.....	48	43
Niñas .....	24	Pozas, 12.....	90	80
Niños.....	6	Princesa, 24.....	50	44
Párvulos.....	30	Glorieta de Quevedo, 9.....	60	55

### RESUMEN DE LAS ESCUELAS UNITARIAS

DISTRITOS	NÚMERO DE ESCUELAS			MATRÍCULA			ASISTENCIA MEDIA		
	Niños	Niñas	Párvulos	Niños	Niñas	Párvulos	Niños	Niñas	Párvulos
Centro.....	7	12	4	327	624	651	286	535	212
Hospicio.....	3	9	3	168	481	177	141	424	154
Chamberí.....	9	11	3	466	551	245	354	462	191
Buenavista.....	4	12	6	179	623	386	160	501	316
Congreso.....	11	15	3	538	841	132	478	731	110
Hospital.....	3	7	»	154	510	»	134	417	»
Inclusa.....	4	5	2	262	292	164	214	232	130
Latina .....	10	9	3	528	541	197	450	467	165
Palacio.....	5	9	3	269	479	185	232	407	155
Universidad .....	5	5	2	243	314	124	214	279	114
Totales.....	61	94	29	3.134	5.456	1.861	2.663	4.455	1.547
CIFRAS GLOBALES....	184			10.451			8.665		

## RELACIÓN DE ESCUELAS GRADUADAS Y GRUPOS ESCOLARES

### DISTRITO DEL HOSPICIO

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niñas .....	1	Barco, 24.....	4	200	170
Niños.....	6	Florida, 15.....	8	320	269
Idem.....	10	Libertad, 31.....	3	132	117
			15		





*Grupo escolar «Menéndez Pelayo»*  
(En la calle de Méndez Alvaro)



*Grupo escolar «Jaime Vera»*  
(En la calle de Bravo Murillo)







# LA PROVINCIA Y EL MUNICIPIO

## DISTRITO DE CHAMBERÍ

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	5	Plaza del Dos de Mayo, 2.....	8	300	250
Niñas.....	2	Idem id.....	8	389	350
Párvulos...	7	Idem id.....	3	180	155
Niños.....	2	Juan de Austria, 1.....	6	252	218
Idem.....	9	Raimundo Fernández Villaverde, números 2 y 4.....	8	342	300
Párvulos...	»	Daoiz, 1 y 3.....	7	450	414
			40		

## DISTRITO DE BUENAVISTA

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	11	Luis Cabrera, 38.....	6	250	235
Niñas.....	11	Matilde Díez, 17.....	4	180	151
Idem.....	5	Príncipe de Vergara, 61.....	6	285	232
Niños.....	7	Idem id.....	6	234	207
			22		

## DISTRITO DEL CONGRESO

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	»	Alcalá, 70 (Fundación Aguirre).....	16	341	253
Niñas.....	»	Idem id.....		289	214
Párvulos...	»	Idem id.....		294	221
Idem.....	12	Fuenterrabía, 11.....	3	150	140
Niños.....	3	Idem id.....	3	153	146
			22		

## DISTRITO DEL HOSPITAL

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niñas.....	G. E.	Olmo, 4.....	13	680	580
Párvulos...					
Niños.....	G. E.	Zurita, 54.....	15	300	274
Niñas.....					
Párvulos...					
			28		

## DISTRITO DE LA INCLUSA

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niñas.....	13	Paseo de las Acacias, 2.....	6	427	398
Idem.....	14	Plaza de Nicolás Salmerón, 3.....	3	130	108
Idem.....	»	Peñuelas, 5 (Grupo escolar).....	4	223	185
Párvulos...	»	Idem id.....	5	268	225
Niños.....	»	Ventorrillo, 8 y Casino, 16.....	6	252	240
Idem.....	16	Ronda de Toledo, 9.....	8	350	310
Niñas.....	15	Idem id.....	8	350	310
			40		



# INSTRUCCIÓN PÚBLICA

## DISTRITO DE LA LATINA

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	8	Bailén, 28.....	6	270	258
Niñas.....	4	Idem íd.....	6	325	276
Párvulos..	6	Idem íd.....	3	189	150
Niños.....	13	Cava Alta, 5.....	6	180	162
Niñas.....	9	Doña Urraca, 1.....	2	100	83
Niños.....	12	Idem íd.....	3	108	86
Párvulos...	16	Carrera de San Isidro, 4.....	3	211	184
Niños.....	»	Alfonso VI, 1.....	3		
			32		

## DISTRITO DE PALACIO

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Niños.....	14	Martín de los Heros, 30.....	3	100	90
Niñas.....	10	Idem íd.....	3	126	110
			6		

## DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD

Escuelas	Número	Calles	Grados	Matrícula	Asistencia media
Párvulos...	8	Fernando el Católico, 10.....	4	264	232
Niñas.....	3	Idem íd.....	6	400	330
Niños.....	4	Idem íd.....	6	300	251
Niñas.....	»	Francos Rodríguez (Esc. Bosque)...	6	353	318
Niños.....	»	Idem íd. (Colegio de Nuestra Señora de la Paloma).....	6	800	800
Idem.....	»	Solares, 2 (Grupo escolar). ....	11	650	595
			39		

## RESUMEN DE LAS ESCUELAS GRADUADAS Y GRUPOS ESCOLARES

DISTRITOS	NÚMERO DE ESCUELAS			MATRÍCULA			ASISTENCIA MEDIA		
	Niños	Niñas	Párvulos	Niños	Niñas	Párvulos	Niños	Niñas	Párvulos
Centro.....	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Hospicio.....	2	1	»	450	200	»	386	170	»
Chamberí.....	3	1	2	894	389	630	768	350	569
Buenavista.....	2	2	»	484	465	»	442	383	»
Congreso.....	2	1	1	494	289	444	389	214	221
Hospital (1).....	1	2	2	»	980	»	»	854	»
Inclusa.....	2	4	1	602	1.130	268	550	1.101	225
Latina.....	4	2	2	648	425	400	596	359	334
Palacio.....	1	1	»	100	126	»	90	110	»
Universidad.....	3	2	1	1.750	753	264	1.646	648	232
Totales.....	20	16	9	5.422	3.777	2.006	4.877	3.235	1.581
CIFRAS GLOBALES....	45			12.185			10.547		

(1) La matrícula y la asistencia media no han podido determinarse por separado por no haber sido consignadas en los cuestionarios; van englobadas en la suma total.



## LA ENSEÑANZA PRIVADA

Según el artículo 97 de la citada ley de Instrucción pública de 1857, la enseñanza privada entra dentro de la denominación de Escuelas voluntarias (1). En estudio de extensión mayor que el nuestro (de forzada brevedad) se divide la enseñanza privada, diferenciándola por su confesión religiosa y por su nacionalidad. Nosotros, sin embargo, reducidos a estudiar estadísticas numéricas, no hacemos esta distinción, y sí sólo las englobaremos, considerándolas a todas por su aspecto común, cual es su carácter particular o privado.

Dentro de la acción privada sí es necesario considerar, como se ha hecho para la enseñanza pública, sus diversos grados de primaria, secundaria, especial y superior. Es no sólo conveniente esta distinción, sino obligada para el repetido cómputo con las Escuelas de igual categoría oficiales. La diferenciación es más difícil, ya que, como decimos al comienzo de este trabajo, el carácter de la enseñanza privada, por el margen que la ley de Instrucción pública y la misma constitución del Estado le concede, es eminentemente libre y no tiene por qué sujetarse a normas en cuanto a la organización de sus enseñanzas, y de ahí que en su mayor parte abarca la enseñanza en todos sus grados, desde los párvulos hasta la edad post-escolar, entrando incluso en la preparación de las carreras especiales (2).

RELACIÓN ALFABETIZADA DE ESCUELAS PRIVADAS QUE HAN CONTESTADO AL CUESTIONARIO REMITIDO POR ESTA OFICINA, DEL CUAL CONSIGNAMOS LOS DATOS ESENCIALES, OMITIENDO EL RESTO, QUE PUEDE SER CONSULTADO CON TODO DETALLE EN LA FICHA QUE SE HA HECHO A CADA ESCUELA O COLEGIO Y QUE OBRA EN NUESTRO ARCHIVO

Agustín Durán, 12: Dulce Nombre de Jesús (seis grados), enseñanza primaria, matrícula, 451.—Agustín Durán, 16: Colegio Hispanofrancés (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 70.—Alameda, 7: Internado Teresiano, matrícula, 80.—Alberto Aguilera, 41: Santísima Trinidad (dos grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 30.—Alcalá, 172: Cristóbal Colón (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 80.—Alcalá, 175: Colegio de la Purísima, especial de sordomudos y ciegos, matrícula, 80.—Alejandro González, 10: Colegio de Santa Susana (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 450.—Alonso Fernández, sin número: Colegio del Ave María de Nuestra Señora de la Almudena (cinco grados), enseñanza primaria, matrícula, 260.—Ancora, 10: Sin título (dos grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 250.—Antillón, 4: María Cristina, enseñanza primaria, matrícula, 208. Arango, 6: Escuelas Laicas (cuatro grados), enseñanza elemental y en grado superior, matrícula, 40. Argumosa, 10: Nuestra Señora del Carmen (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 30. Artistas, 16: Escuelas de la Preservación de la Fe (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 250. Atocha, 18: San Estanislao (cuatro grados), enseñanza primaria, secundaria y superior; matrícula, 160. Atocha, 33: San Ildefonso (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 120.—Atocha, 68: Centro Instructivo Republicano del Hospital y Congreso, enseñanza primaria y de adultos, matrícula, 95.—Atocha, 82: Cervantes (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 50. Atocha, 100: Colegio Girón (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 60.—Ave María, 14: Sin título, enseñanza primaria, matrícula, 20. Ayala, 54: Angeles Custodios, enseñanza primaria, matrícula, 36; alumnas internas.

Bailén, 6: Escuela de niñas de la Real Casa (cinco grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 70.—Ballesta, 17: Pilar Rubio, enseñanza primaria y párvulos, matrícula, 55. Ballesta, 34 y 36: Santa Emilia, enseñanza elemental, matrícula, 25 a 30.—Barquillo, 11: Internacional León XIII (tres grados), enseñanza primaria y elemental, matrícula, 105.—Belén, 2: Colegio Parroquial de Santa Bárbara (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 90 a 100.—Belén, 15 y 17: Nuestra Señora del Carmen,

(1) *Estadística de Escuelas privadas*. (Publicación de la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, 1927.)

(2) Reglamento citado, artículo 58, página 16.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

enseñanza primaria, matrícula, 35.—Beneficencia, 8: San Luis, enseñanza primaria, matrícula, 230. Beneficencia, 18: Escuela Evangélica del Redentor, enseñanza elemental, matrícula, 35.—Bernardo López, 9: Nuestra Señora de Guadalupe, enseñanza primaria, matrícula, 30.—Bocángel, 9: Colegio de la Compañía de María (tres grados), matrícula, 70.—Bravo Murillo, 67: Colegio del Porvenir (nueve grados), enseñanza primaria, matrícula, 228.—Bravo Murillo, 75: Parroquial de Nuestra Señora de los Angeles (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 100.—Bravo Murillo, 77: Escuelas Católicas del Pilar (cinco grados), enseñanza primaria, matrícula, 438.—Bravo Murillo, 106: Nuestra Señora de las Maravillas (cinco grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 1.000; internos, 250. Bretón de los Herreros, 20: Nuestra Señora de la Esperanza, enseñanza primaria, matrícula, 60.

Californias, 3: Obra de la Preservación de la Fe, enseñanza primaria y párvulos, matrícula, 100. California, 20: Sociedad Unión de Vecinos y Propietarios del barrio de Californias (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 150.—Calvo Asensio, 16: Benéfica de Vallehermoso, enseñanza primaria, matrícula, 80.—Canillas, 6: Escuela de María Milagrosa, enseñanza primaria, internos, 44. Caridad, 40: Nuestra Señora de Covadonga, enseñanza primaria, matrícula, 35.—Carranza, 7: Santo Domingo, enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 25.—Carrera de San Jerónimo, 34: Colegio Teresiano (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 60.—Carretera del Hipódromo a Chamartín, sin número: Instituto Psiquiátrico Pedagógico (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, internos, 36.—Casino, 1: Patronato de la Almudena (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 252. Castelló, 68: Colegio de señoritas, enseñanza primaria, matrícula, 16.—Cisne, 1: Colegio del Sagrado Corazón (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 180.—Cisne, 4: Sociedad Educación Femenina (ocho grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 230; internas, 20.—Cicerón, 6: Colegio de San Rafael (sin grados), enseñanza primaria, matrícula, 80.—Claudio Coello, 59: León XIII (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 150.—Claudio Coello, 114: Santo Domingo el Real, enseñanza primaria, matrícula, 80.—Colegiata, 11: Escuelas Manjonianas (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 100.—Columela, 12: Fundación Caviggioli, enseñanza primaria y secundaria, matrícula 250.—Columela, 10: Sagrada Familia (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 180. Conde de Barajas, 3: Colegio de San Agustín, enseñanza primaria, matrícula, 30.—Conde de Romanones, 2: Academia Redondo (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 35 a 45.—Corredera Alta de San Pablo, 8: San Rafael Arcángel (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 26.—Corredera Baja de San Pablo, 3: Purísima Concepción y Nuestra Señora de Lourdes, enseñanza primaria, matrícula, 25.—Corredera Baja de San Pablo, 20: La Didáctica, enseñanza primaria, matrícula, 60.—Costanilla de los Angeles, 3: Colegio de San Ignacio (tres grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 180.—Costanilla de San Andrés, 2: Colegio de Santa María, enseñanza primaria, matrícula, 60.—Costanilla de Santiago, 6: Colegio del Cardenal Cisneros (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 195.

Desengaño, 12: Colegio de Jesús (ocho grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 65 a 70. Don Pedro, 5: Colegio de San Andrés, enseñanza primaria, matrícula, 60.—Don Pedro, 7: San José y San Pedro, enseñanza primaria.—Don Pedro, 12: Sagrado Corazón de Jesús (cinco grados) enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 800.—Don Ramón de la Cruz, 77: La Encarnación, enseñanza elemental, matrícula, 35.—Doctor Esquerdo, 68: Inclusa y Colegio de la Paz, enseñanza primaria, matrícula, 453, internas.—Duque de Osuna, 5: Colegio gratuito dirigido por las Religiosas Adoratrices, enseñanza primaria, matrícula, 170, internas.

Echegaray, 5: San Sebastián (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 70.—Embajadores, 96: Santa Mónica, enseñanza primaria, matrícula, 150.—Encomienda, 18: Francoespañol (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 85.—Escorial, 9: Colegio de Nuestra Señora del Rosario, enseñanza primaria, matrícula, 26.—Esparteros, 1: Colegio de Alianza Francesa, enseñanza primaria, matrícula, 225.—Espartinas, 1: Colegio de niñas, enseñanza elemental y superior, matrícula, 33.—Espíritu Santo, 28: San Isidro, enseñanza primaria, matrícula, 48.—Estrella, 3: El Angel Tutelar de la Niñez (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 45.—Evaristo San Miguel, 7 y 9: Colegio de la Obra de la Preservación de la Fe (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 110.—Evaristo San Miguel, 24: Colegio de la Inmaculada (seis grados), enseñanza primaria, secundaria y especial, matrícula, 300; internos, 50.



## LA ENSEÑANZA PRIVADA

Fortuny, 15: Colegio Alemán, enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 500. Francisco Navacerrada, 27: Nuestra Señora del Carmen, matrícula, 15.—Francisco Silvela, 2: Escuela de Santa Gertrudis (tres grados), enseñanza primaria ampliada, matrícula, 100.—Francos Rodríguez, 5: Instituto Salesiano de San Juan Bautista (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 300.—Francos Rodríguez, sin número (Dehesa de la Villa): Escuelas del Ave María del Santísimo Sacramento (seis grados), enseñanza primaria, matrícula, 370.—Fuencarral, 46: Colegio de señoritas (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 32.—Fuencarral, 115: Congregación de los Sagrados Corazones, enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 150.—Fuencarral, 132: Colegio de San José (cinco grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 650.—Fuencarral, 153: Colegio de señoritas, enseñanza primaria, matrícula, 40.—Fuentes, 8: Nuestra Señora de la Almudena, enseñanza primaria, matrícula, 50.

García de Paredes, 33: Escuelas Católicas de la Inmaculada (tres grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 350.—Gaztambide, 10: Patronato-Hospedería, enseñanza preparación especial, internos, 20.—General Martínez Campos, 6: Sagrado Corazón (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 195; internos, 75.—General Martínez Campos, 14: Institución Libre de Enseñanza (seis grados), enseñanza primaria, secundaria y especial, matrícula, 178.—General Pardiñas, 28: Asilo de gratitud al Santísimo Sacramento (seis grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 250.—General Porlier, 6: Colegio de Madres Agustinas Magdalenas del Beato Orozco, enseñanza primaria, matrícula, 40. General Ricardos, 5: Escuelas Parroquiales (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 50.—Goya, 20: Colegio de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, enseñanza primaria, matrícula, 150.—Gutenberg, 14: Colegio de la Santísima Trinidad (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 250.—Guzmán el Bueno, 28: Escuela-Patronato de San Rafael (cinco grados), enseñanza primaria, matrícula, 400.

Hermosilla, 87: Colegio de María Teresa (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 60.—Hernani, 15: Círculo Socialista Instructivo, enseñanza primaria, matrícula, 50. Hortaleza, 69: San Antón (seis grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 1.800; internos, 160.—Hortaleza, 81: Misericordia y Santa Isabel (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 800. Huertas, 14: Colegio de Isabel la Católica (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 40.—Huertas, 24: Nuestra Señora del Carmen (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 50.—Huertas, 41: Nuestra Señora de las Nieves, enseñanza primaria, superior, elemental y párvulos, matrícula, 108. Huertas, 73: Colegio de la Virgen Milagrosa (siete grados), enseñanza primaria y párvulos, matrícula, 340. Humilladero, 16: Colegio de D. Luciano Martínez, enseñanza primaria, matrícula, 50.—Humilladero, 16: Preservación de la Fe (dos grados), matrícula, 150. Humilladero, 16: Modelador de la Infancia (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 80.

Imperial, 14: Colegio de Primera enseñanza, enseñanza primaria, matrícula, 40.—Independencia, 4: Colegio de la Cruz (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 80.—Infantas, 31: Colegio de San Isidoro, enseñanza superior y especial, matrícula, 150; internos, 20.—Instituto Agrícola de Alfonso XII, sección de explotación (dos grados), enseñanza y párvulos, matrícula, 36.—Isabel la Católica, 4: Preservación de la Fe (dos grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 80.—Isabel la Católica, 21: Preservación de la Fe (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 120.

Jacometrezo, 84: La Divina Pastora, enseñanza primaria, matrícula, 10.—Jaén, 3: Colegio de San Fernando (siete grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 207.—Jaime Vera, 8: Colegio Jaime Vera (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 70. Jesús del Valle, 11 y 13: Inmaculada Concepción, enseñanza primaria y párvulos, matrícula, 27. Jorge Juan, sin número: Escuelas de la Sagrada Familia (seis grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 500.—Juanelo, 29: Colegio de la Encarnación (tres grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 24.

Labrador, 11: Colegio infantil (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 115.—Leganitos, 44: Sagrado Corazón de Jesús, enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 200.—Limón, 14: Purísima Concepción, enseñanza primaria, matrícula, 35 a 40.—Lope de Vega, 44: Escuela de Nuestra Señora del Carmen (cuatro grados), enseñanza elemental, matrícula, 200.—López de Hoyos, 7: Colegio de la B. V. María (nueve grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 150.—Los Estudios, 3: Colegio de San José, enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 80.—Los Madrazo, 15: Santa María (seis grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 540.—Lozano, 3: Colegio Moderno, enseñanza primaria, matrícula, 25. Luisa Fernanda, 12: Santa Teresa de Jesús, enseñanza primaria, secundaria y especial, matrícula, 37.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Magdalena, 6: Colegio Romano (dos grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 75. Manuel Pradillo, 10: Colegio del Santo Angel, enseñanza primaria, matrícula, 20.—Manuel Silvela, 7: Damas Protectoras del Obrero (cinco grados), enseñanza y cultura general, matrícula, 866.—Manzana, 21: Nuestra Señora del Carmen (cinco grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 25.—Marceñado, 11: Colegio (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 12.—Marqués de la Ensenada, 12: Lycée Français (con grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 460.—Marqués de Santillana, 9: Colegio de Huérfanos de Correos, Asociación de Nuestra Señora del Pilar, enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 99, internos.—Marqués de Urquijo, 25 duplicado: Colegio del Inmaculado Corazón de María, enseñanza primaria y párvulos, matrícula, 23.—Marqués de Urquijo, 37: Angel de la Guarda, enseñanza primaria, secundaria y superior, matrícula, 50.—Marqués de Valdeiglesias, 4: San Miguel (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 301.—Marqués de Villamagna, 6: Colegio de niñas, enseñanza primaria, matrícula, 40.—Martín de los Heros, 65: Nuestra Señora de Lourdes, enseñanza primaria, matrícula, 80.—Martín de los Heros, 85: Sagrados Corazones (cinco grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 250.—Mesón de Paredes, 18: Santa Matilde (cuatro grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 40.—Mesón de Paredes, 25: Nuestra Señora de Lourdes, enseñanza primaria, matrícula, 80.—Mesón de Paredes, 27: Santísima Trinidad, enseñanza primaria, matrícula, 299.—Mesón de Paredes, 39: Santa Catalina de Sena (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 194.—Mesón de Paredes, 56: Nuestra Señora de Covadonga (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 180.—Mesón de Paredes, 84: Escuelas Pías de San Fernando (nueve grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 1.380.—Mesón de Paredes, 88: Casa de Misericordia y Colegio de San Alfonso (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 1.200; internos, 100.—Monteleón, 32: Nuestra Señora del Pilar, enseñanza primaria, matrícula, 15.—Montesa, 13: Preservación de la Fe, enseñanza primaria, matrícula, 50.—Moreno Nieto, 1: Colegio de San José, enseñanza primaria, matrícula, 200.—Moreto, 5: San Francisco Javier (seis grados), enseñanza primaria, matrícula, 75.

Navarra, 7: Colegio de niñas, enseñanza primaria, matrícula, 50.—Nicasio Gallego, 2: Santo Tomás (tres grados), enseñanza primaria, secundaria y superior, matrícula, 150.—Noviciado, 20: Patronato de la Preservación de la Fe (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 155.—Nueva de los Angeles, 8: El Salvador (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 200.

O'Donnell, 53: Patronato Real de Loreto (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 86. Olivar, 1: Colegio de Tepa (sin grados), enseñanza elemental, matrícula, 40.—Olivar, 56: Colegio de San Lorenzo, enseñanza primaria, matrícula, 60.—Olmo, 22: Inmaculada Concepción (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 40.—Olmo, 10: Escuela Católica de la Parroquia de San Lorenzo, enseñanza primaria, matrícula, 100.—Olmo, 31: La Virgen Niña, enseñanza primaria, matrícula, 30 a 35.—Orense, 92: Purísima Concepción (seis grados), enseñanza primaria, matrícula, 110.

Paseo de las Acacias, 6: Colegio de los Sagrados Corazones (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 60.—Paseo de la Virgen del Puerto, 7: Escuela Católica de Nuestra Señora del Puerto (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 90.—Paseo de Extremadura, 27: Nuestra Señora del Carmen, enseñanza primaria, matrícula, 60.—Paseo del General Martínez Campos, 18: Colegio y Casa de Caridad de María Inmaculada, enseñanza primaria ampliada, matrícula, 800; internas, 100.—Paseo del Marqués de Monistrol, 3: Escuela de San Isidro (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 100.—Paseo del Rey, 18: Santa Teresa (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 25.—Paseo de Santa María de la Cabeza, 27: Colegio de Amadeo, enseñanza primaria, secundaria y superior; matrícula, 45.—Pedro Heredia, 5: Escuela de Santa Susana (cuatro grados), enseñanza primaria ampliada, matrícula, 440.—Pedro Unanue, 18: Nuestra Señora de las Angustias (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 90.—Pelayo, 2 y 4: Colegio de señoritas, enseñanza primaria, matrícula, 20.—Pez, 14: Casa de Estudios del Centro de Hijos de Madrid (tres grados), enseñanza a párvulos, elemental y superior, matrícula, 2.100.—Pez, 44: Colegio de San Juan Bautista (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 40 a 50.—Pilar de Zaragoza, 45: Colegio del Príncipe de Asturias, enseñanza primaria, secundaria y superior, matrícula, 75.—Pizarro, 19: San Martín (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 200.—Plaza de España, 2: Colegio de la Concepción (tres grados), enseñanza primaria, secundaria y superior, matrícula, 24.—Plaza de Puerta Cerrada, 15: Asociación Protectora de Artesanos jóvenes (cuatro grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 130.—Plaza de Santo Domingo, 12 y 13: Purísima



## LA ENSEÑANZA PRIVADA

Concepción, enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 22.—Plaza de San Francisco, 2: Colegio del Carmen (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 300; internas, 25.—Ponciano, 3: Preservación de la Fe, enseñanza primaria, matrícula, 70.—Preciados, 40: Nuestra Señora del Carmen, enseñanza primaria, matrícula, 50.—Princesa, 15: Religiosas Concepcionistas de la Enseñanza (cuatro grados), enseñanza primaria, secundaria y especial, matrícula, 200.—Princesa, 18: Colegio de niñas y párvulos, enseñanza primaria, matrícula, 70.—Princesa, 38: San Vicente Mártir (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 45.—Príncipe de Vergara, 44: Nuestra Señora de Loreto (nueve grados), enseñanza primaria y superior, matrícula, 250.—Príncipe de Vergara, 73: María Inmaculada y San Francisco de Asís, enseñanza elemental, matrícula, 65.—Puebla, 1, y Valverde, 7: Colegio de Mercedarias (cuatro grados), enseñanza primaria y especial, matrícula, 200.—Puebla, 20: Colegio de la Purísima Concepción (cuatro grados), enseñanza primaria, secundaria y superior, matrícula, 40; internas, 24.

Raimundo Fernández Villaverde, 1: Colegio, enseñanza primaria, matrícula, 25.—Raimundo Lulio, 8: Escuela gratuita de la Inmaculada Concepción (seis grados), enseñanza primaria, matrícula, 401.—Raimundo Lulio, 19: Purísima Concepción (dos grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 40.—Redondilla, 3: Colegio, enseñanza primaria y párvulos, matrícula, 10 a 12.—Rodríguez San Pedro, 42: Santo Ángel de la Guarda (cinco grados), enseñanza primaria, matrícula, 150.—Ronda de Atocha, 15: Nuestra Señora de Covadonga, enseñanza primaria, matrícula, 46.—Ronda de Atocha, 17: Escuelas profesionales Salesianas (cuatro grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 600; internos, 100.

San Andrés, 32: Colegio de los Sagrados Corazones, enseñanza primaria.—San Bernardo, 68: Colegio de señoritas, enseñanza primaria, matrícula, 30.—San Buenaventura, 1: Escuela de San Francisco de Asís (seis grados), enseñanza primaria, matrícula, 320.—San Dimas, 7 y 9: Colegio Cervantino (tres grados), enseñanza a párvulos, elemental y superior, matrícula, 40.—Sandoval, 10: Nuestra Señora del Carmen (tres grados), enseñanza a párvulos, elemental y superior, matrícula, 20.—San Lorenzo, 10: Patrocinio de San José, enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 130; internos, 20.—San Marcos, 3: Colegio Hispano, enseñanza primaria, matrícula, 40; internos, 12.—San Mateo, 15: Asociación para la Enseñanza de la Mujer (cuatro grados), enseñanza primaria, secundaria y especial, matrícula, 370.—San Pedro, 3: Nuestra Señora de la Merced (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 180.—San Pedro, 8: Colegio de niñas, enseñanza primaria, matrícula, 25.—San Simón, 8: Preservación de la Fe, enseñanza primaria, matrícula, 130.—San Vicente, 72: Institución del Divino Maestro (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 140; internos, 110.—Santa Engracia, 110: Colegio de la Divina Pastora, enseñanza primaria, matrícula, 510; tiene internado, que es el noviciado de la Orden.—Santa Isabel, 46: Escuela gratuita de Santa Isabel (tres grados), enseñanza primaria, secundaria, superior y especial, matrícula, 200.—Santa Teresa, 2 y 4: Colegio Hispanoinglés (seis grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 40.—Santa Teresa, 9: Religiosas Concepcionistas de la Enseñanza (tres grados), enseñanza primaria, elemental y superior, matrícula, 50.—Segovia, 9: Escuela Católica de Nuestra Señora del Buen Consejo, enseñanza primaria, matrícula, 70.—Silva, 35: Nuestra Señora del Carmen, enseñanza primaria, matrícula, 20.—Sotillo, 1: Sagrado Corazón (cinco grados), enseñanza primaria, matrícula, 60.

Tabernillas, 2: Gran Colegio Ibérico (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 105.—Tenerife, sin número: Escuela Católica de San Francisco Javier, enseñanza primaria, matrícula, 150.—Tintoreros, 3: Colegio Francoespañol (cinco grados), enseñanza primaria, matrícula, 70.—Toledo, 106: Nuestra Señora de la Paloma, enseñanza primaria, matrícula, 250.—Toledo, 143: Nuestra Señora del Carmen (cinco grados), enseñanza primaria y especial, matrícula, 300.—Topete, 19: Colegio (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 35 a 40.—Torrijos, 7: Colegio de señoritas (tres grados), enseñanza primaria, matrícula, 55 a 60.—Torrijos, 13: Santa Teresa (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 60.—Torrijos, 76: Doña Feliciano Vierterosa, enseñanza primaria, matrícula, 72.—Trafalgar, 34: Colegios Evangélicos, enseñanza primaria, matrícula, 136.—Travesía de San Mateo, 6: Escuela Católica de la Inmaculada (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 230.—Tres Cruces, 12: Colegio de San Luis de los Franceses (siete grados), enseñanza primaria, matrícula, 450.—Tutor, 22: Hispanoamericano (tres grados), enseñanza primaria y secundaria, matrícula, 150.—Tutor, 32: Asilo del Sagrado Corazón de Jesús (tres grados), enseñanza primaria ampliada, matrícula, 200; internos, 40.—Tutor, 55: Colegio (dos grados), enseñanza primaria y superior, matrícula, 80.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Valencia, 2: Colegio del Angel de la Guarda, enseñanza primaria, matrícula, 25.—Valencia, 22: Santísimo Cristo de la Fe, enseñanza primaria, matrícula, 40.—Velázquez, 50: Santa Catalina (seis grados), enseñanza primaria, superior y especial, matrícula, 80.—Velázquez, 98: Jesús y María: (once grados), enseñanza primaria, matrícula, 160.—Verónica, 13 y 15: San Salvador y San Nicolás (dos grados), enseñanza primaria, matrícula, 110.—Villaamil, 18: Hijas de María Auxiliadora (cuatro grados), enseñanza primaria, matrícula, 300.

Zorrilla, 4 duplicado: Santa Genoveva, enseñanza primaria, matrícula, 35 a 40.

En lo que a la enseñanza privada se refiere de las investigaciones realizadas resulta que el número total es de 302. De ellas han contestado al cuestionario remitido por esta Oficina, 236, cuya relación se acompaña. La distribución por distritos es la que sigue:

Distritos	Han contestado	No han contestado	Totales
Centro.....	13	5	18
Hospicio.....	26	1	27
Chamberí.....	25	9	34
Buenavista.....	34	22	56
Congreso.....	28	7	35
Hospital.....	23	8	31
Inclusa.....	17	5	22
Latina.....	22	4	26
Palacio.....	25	2	27
Universidad.....	23	3	26
TOTALES.....	236	66	302

Las Escuelas enumeradas tienen una matrícula total de 40.772 entre niños, niñas y párvulos. Para poder dar una cifra global aproximada del total de niños que asisten a las Escuelas privadas aplicamos a las 66 que no han contestado la media hallada, considerando las 236 de que tenemos información directa, que es 172, lo que representa un contingente aproximado de 11.352, que sumado al de 40.772 anterior, da como cifra global la de 52.124 escolares. La asistencia media en las conocidas es de 34.458, y en las 66 aproximadamente es de 9.594. La asistencia media es, pues, de 43.946.



## CENSO ESCOLAR

Del examen de las relaciones y cuadros que se incluyen resulta que el número de Escuelas unitarias (englobadas las llamadas municipales y las nacionales) es de 184, y el de graduadas y Grupos escolares 45, con 244 clases, es decir, un total de Escuelas públicas obligatorias de 428. Según lo preceptuado por la ley de Instrucción pública de 1857, corresponde al Municipio atender a la tercera parte de las escuelas que, entre públicas y privadas, debe tener la población con arreglo a su censo. Por tanto, a la población de 809.345 almas le corresponderán 809 Escuelas, y su tercio, o sea 270, las que legalmente deberían ser asistidas por el Ayuntamiento. Sin embargo, aunque, como antes se dice, atiende a 428 (158 Escuelas más), este número es insuficiente. Veamos por qué: La ley citada se hizo cuando la edad escolar era de los seis a los doce años. Actualmente se ha anticipado con los párvulos desde los tres años y se ha ampliado hasta los catorce, y de ahí que no pueda admitirse esta proporción. Las Escuelas enumeradas tienen una matrícula total de 22.636 entre niños, niñas y párvulos (10.451 en unitarias y 12.185 en graduadas), y llegará, con los dos Grupos escolares inaugurados en el mes de octubre pasado y los que para fin de año se inauguren (Jaime Vera, Menéndez Pelayo, Pérez Galdós, Concepción Arenal y Joaquín Costa), con un total de 92 clases, capaces para unos 4.600, a 27.236 niños. La población escolar aproximada de tres a catorce años, ambos inclusive, es de 156.400 niños (1). Según los mismos preceptos legales citados, un tercio de esta cifra es la parte de población escolar a atender con Escuelas públicas; esto es, 51.133 niños, y por tanto, como reciben enseñanza 27.236, quedan fuera de la acción inmediata de la Escuela 24.897.

No habiendo sido formado el censo desde 1911, por los datos del Ministerio, parciales, y del Ayuntamiento, incompletos, no hemos encontrado otro medio de formarlo que en la forma expuesta. Por tanto, de una manera aproximada (por el dato que nos falta de las 66 Escuelas privadas que no han contestado) podemos decir que entre las obligatorias (las públicas oficiales comprobadas) y las voluntarias (las privadas), el número total de niños que asisten a la Escuela de toda clase es de 79.360, es decir, que existen unos 77.000 escolares que no tienen escuela donde ir.

Estas cifras desfavorables están, sin embargo, virtualmente disminuídas si tenemos en cuenta que hay un contingente de escolares de uno y otro sexo que entre los diez y los doce años asisten a la enseñanza secundaria y a la especial. Basta con estudiar las cifras globales que de estas enseñanzas damos al final por Centros para poder asegurar que de su total pasan del 15 por 100 los que están comprendidos entre los diez y los catorce años, por lo que la cifra anterior vendrá rebajada en unos 11.000. Si a esta cifra añadimos aquellas fundaciones de carácter benéfico que hemos consignado al hablar de Beneficencia y que tienen enseñanzas, y las propiamente declaradas benéfico-docentes (que suman un total de alumnos de unos 6.000 aproximadamente), a la cifra de 77.000 dada antes hemos de rebajar por estos dos conceptos 17.000, quedando, por tanto, como cifra muy aproximada a la realidad la de 60.000 niños que no tienen Escuela. De esta cifra parte muy crecida, por desgracia, corresponde a analfabetos, tanto en los párvulos como en los adultos; pero muy importante es la legión de los que no han sido admitidos en las Escuelas públicas y privadas por falta de local. De este aspecto del problema tiene la Oficina de Información una completísima, con la que se puede formar un censo de los aspirantes (que en algunos Centros pasan de 1.000), y cuyo detalle, como otros, producto del cuestionario repartido, no podemos incluir aquí (2).

Damos a continuación algunos datos estadísticos de las enseñanzas secundaria, especial y superior,

(1) Comparando con la población calculada del año 1925 por la Dirección de Estadística del Ministerio de Trabajo y con arreglo al censo de 1928.

(2) El estudio de los anormales existentes en cada Escuela arroja cifras que son de gran interés para el cálculo de las Escuelas de esta clase que es necesario crear.



## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

con las cifras correspondientes a las inscripciones, omitiendo las de matrícula y las de exámenes, ya que con ello perseguimos hallar una cifra aproximada de la población estudiantil de Madrid:

Escuela de Artes y Oficios artísticos.....	4.246
Idem de Cerámica.....	27
Idem del Hogar.....	517
Idem Central de Idiomas.....	1.115
Idem Normal de Maestras.....	3.853
Idem id. de Maestros.....	4.683
Idem de Comercio.....	1.104
Idem de Veterinaria.....	1.046
Instituto de San Isidro.....	3.315
Idem id. (ingreso).....	986
Idem de Cardenal Cisneros.....	7.591
Idem id. (ingreso).....	2.024
Conservatorio de Música y Declamación.....	6.605
Escuela Nacional de Artes Gráficas (*).....	250
Idem de Pintura, Escultura y Grabado (*).....	657
Idem de Arquitectura.....	1.841
Idem de Aparejadores.....	1.394
Universidad (todas las Facultades, incluidas Practicantes, Matronas, Enferme- ros, Odontólogos y Profesores de gimnasia dependientes de la Facultad de Medicina) (*).....	36.697
Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.....	216
Escuelas Especiales de Minas, Agrónomos, Montes e Industriales, aproximada- mente.....	1.500
<b>TOTAL.....</b>	<b>79.730</b>

Por tanto, para hallar la cifra global aproximada de lo que representa la POBLACIÓN ESTUDIANTEL DE MADRID contamos con la de la *población escolar* (79.360), la de los niños acogidos a los *establecimientos de carácter benéfico y los benéfico-docentes* (6.000), y la de los estudiantes de *segunda enseñanza y enseñanzas superior y especial* (79.730). Estos tres factores arrojan un total de **165.090**.

(\*) Datos del curso 1926-27. Los demás que no llevan este signo son datos de los cursos 1927-28 y del 1928-29, facilitados por la Sección de Informaciones del Ministerio de Instrucción pública, en su mayoría.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

### Circunstancias locales

Madrid, como sabemos, por sus condiciones de emplazamiento, está situado predominantemente en la margen izquierda del río Manzanares, abarcando, en el sentido normal al río, hasta cerca de la divisoria de la cuenca por la Ciudad Lineal. A esta cuenca dominante pertenecen en su casi totalidad las corrientes de agua superficiales y subálveas.

Los llamados antiguos viajes eran minas hechas sobre una capa de arcilla en la que se recogían las aguas meteóricas, que llegan a ella por filtración de las capas arenosas que tiene el terreno con bastante uniformidad. El valle del río Manzanares tiene dos zonas completamente distintas desde el punto de vista topográfico y geológico. La primera es de pronunciada pendiente, dando al río un aspecto torrentoso, estando la madre de éste constituida por el granito. En cambio en las inmediaciones de Madrid, en término de El Pardo, cambia bruscamente, haciéndose muy suave la pendiente y transformándose el lecho del río, que es arenoso. Esto hace que el caudal se pierda en su mayor parte filtrándose por el terreno y desapareciendo a grandes profundidades, ya que los intentos de pozos artesianos dentro del área de la población, en que se ha llegado a 195 metros de profundidad, han sido nulos (1). En la zona de El Pardo, en cambio, existen tres corrientes artesianas, cuyo caudal se encuentra a profundidad variable entre 25 y 110 metros.

Los arroyos que vierten al Manzanares, en lo que afecta a Madrid, carecen de importancia; el Cantarranas, que nace entre Cuatro Caminos y los Colegios de Nuestra Señora de la Paloma, la tiene menor que los que vierten en término de El Pardo; el arroyo de la Castellana nace entre los kilómetros 5 a 6 de la carretera de Madrid a Irún, y vierte en el Abroñigal; éste nace en los pinares de Chamartín de la Rosa y tiene unos 13 kilómetros de extensión; en la margen derecha existen varios que cruzan la Casa de Campo, así como fuera de ésta, en la parte Sur.

En la zona de recepción del río, de unos 400 kilómetros cuadrados, se calcula en 328 millones de metros cúbicos el agua que al año cae y en 340 millones la que cae en la parte baja del valle (800 kilómetros cuadrados). La cantidad de agua que el Manzanares vierte al Jarama puede evaluarse en un 16 por 100 de las precipitaciones acuosas del valle. El promedio de aforo del río en la estación de Cantarranas es de 2,5 metros cúbicos por segundo, y en la de las Casas de Eulogio, después de haber recibido las alcantarillas de Madrid, es de 8 metros cúbicos (2).

### Exutorios naturales

La divisoria de las cuencas del Manzanares y Jarama, por lo que a la población se refiere, es una línea sinuosa que viniendo del Norte en el nacimiento del arroyo de la Tejera pasa por el pueblo de Fuencarral, atraviesa el término de Chamartín de la Rosa, que queda casi todo él en el valle del Manzanares, cruza el de Canillas, donde la Ciudad Lineal marca la divisoria, sigue por Canillejas, pasa por el pueblo de Vicálvaro y torciendo por Ribas del Jarama muere en Vaciámadrid.

En el plano de vaguadas, unido a esta Memoria, puede seguirse tal divisoria, así como estudiarse los

(1) F. García Muñoz, *Informe técnico del estudio e investigaciones de las aguas subterráneas del Real Sitio de El Pardo*, 1913.

(2) Pérez de Barradas, *Estudio sobre el terreno cuaternario del valle del Manzanares*. Imprenta Municipal, 1926.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

distintos exutorios naturales. Comenzando por el Norte, vemos que el término de Fuencarral tiene posibilidades de desagüe a los dos valles, Manzanares y Jarama. En el primero cuenta con arroyos como el del Escudo y el del Fresno, y en el segundo una vaguada hasta el nacimiento del arroyo de Valdelamasa, dos vaguadas que se unen en el arroyo de la Vega, en término de Alcobendas, y dos vaguadas más que se unen en el nacimiento del arroyo de Valdebebas, en término de Hortaleza. Este término cuenta con este arroyo como desagüe principal al río Jarama. El de Chamartín de la Rosa, por estar en la divisoria, tiene desagüe a los dos valles: al primero, Manzanares, por el Abroñigal Bajo y por el Alto Abroñigal, que se unen en la proximidad de la desembocadura al Manzanares, y por el arroyo de la Veguilla, que es el desagüe natural de Tetuán, y al segundo, Jarama, por una vaguada que, partiendo de la parte Norte del término, va al arroyo de Valdebebas ya citado. El término de Canillas cuenta con dos arroyos: el arroyo Santo y el arroyo Juanes, que forman luego unidos, antes de la alameda de Osuna, el arroyo de Rejas, que va al Jarama. El de Canillejas tiene un desagüe natural por el arroyo de la Lunita, que desemboca en el citado de Rejas; el de Vicálvaro cuenta con el arroyo de Teatinos y con vaguada al arroyo Abroñigal Alto. El término de Vallecas tiene un desagüe natural al Manzanares por cuatro vaguadas.

En la margen derecha del Manzanares se encuentran con desagüe a éste los demás términos colindantes. Empezando también por el Norte y prescindiendo de El Pardo, está Aravaca, que tiene dos exutorios naturales en su término, el arroyo de Valdemartín y el de Pozuelo. El término que da nombre a este arroyo tiene su principal desagüe por él, por el de Antequina, que pasa por el poblado de Húmera, y por el del Valle del Prado del Rey, que antes de desembocar en el Manzanares se une al de los Meaques. Los términos de Carabanchel Bajo y Carabanchel Alto tienen sus desagües por los arroyos de Luche y de Prado Longo, respectivamente, y por último, el de Villaverde lo tiene por uno de los arroyos de más importancia afluente al Manzanares, que es el de Butarque.

### Red general de evacuación

En el plano número 9 se ha colocado la red existente de evacuación perteneciente al término municipal de Madrid, al que se refieren los siguientes datos complementarios de dicho plano (1):

*Alcantarillado antiguo.*—Consta de 96 kilómetros. Las secciones visitables tienen solera horizontal, sin andén y con pendientes que oscilan entre el 1 y el 5 por 100. Esta antigua red ha sido recorrida con el fin de mejorar sus condiciones, impermeabilizándola.

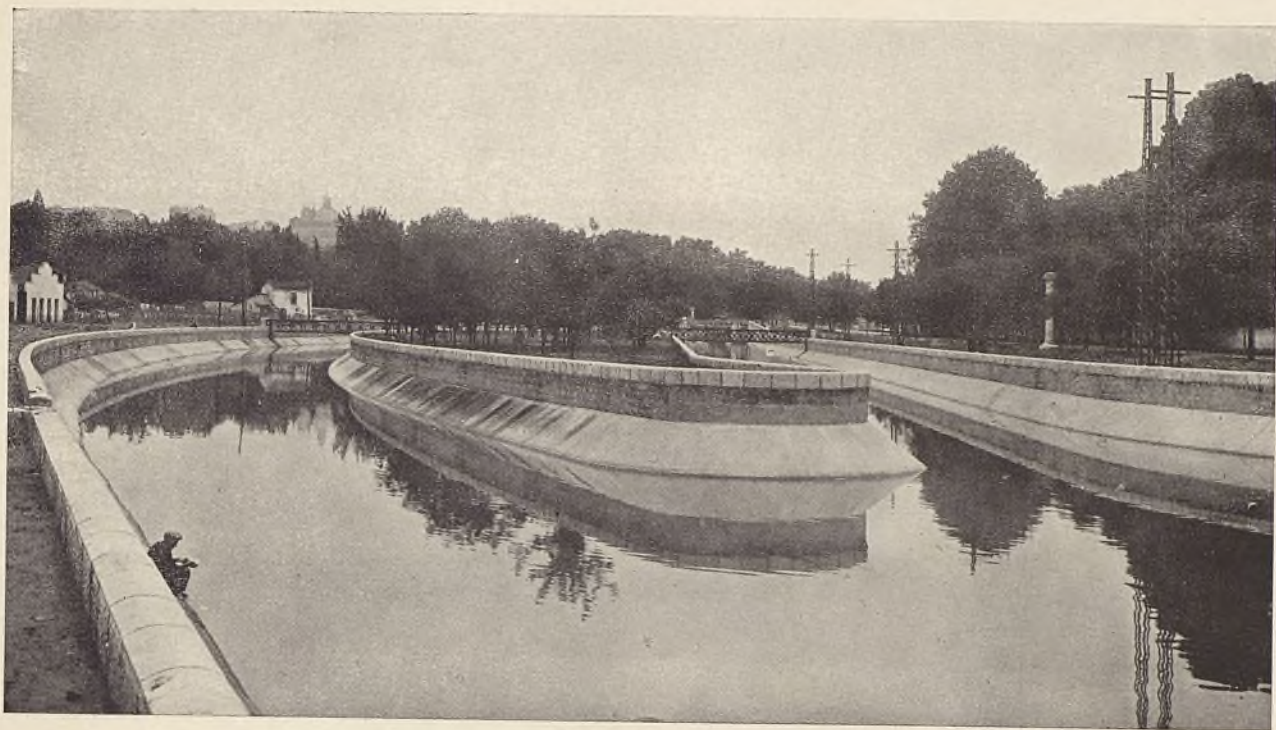
La red tubular tiene tres secciones, con una longitud aproximada de 8 kilómetros, diámetros de 15 a 3 centímetros y pendientes del 2 al 4 por 100. Existen cámaras de limpia y depósitos de descarga automática.

*Alcantarillado nuevo.*—Situados en las tres vaguadas principales en que puede dividirse Madrid a estos efectos (Manzanares, Carcabón y Abroñigal), hay tres grandes colectores visitables, con andén central y bóveda parabólica. A estos tres principales colectores acometen 36 secundarios de sección, de canal y andén, y pendientes entre el 0,07 y el 3 por 100. Estos secundarios forman una red total de 425 kilómetros, completada con absorbedores, ventilaciones, registros y cámaras de limpia.

*Proyectos y ensayos.*—Existe el proyecto de construir un gran colector desde el Puente de la Princesa (aguas abajo) de 8 kilómetros de longitud, y a 3 kilómetros de dicho Puente el establecimiento de las estaciones de depuración. Actualmente se realizan ensayos, con excelentes resultados, en la estación establecida en la calle de Méndez Alvaro. El sistema de depuración es por lodos activos, insuflando aire por medio de difusores. El ingreso de las aguas fecales se hace por conducción de agua rodada desde un punto del colector del Carcabón, vertiendo al mismo colector una vez pasadas las instalaciones. Las características son: un depósito de decantación de gruesos, depósitos de aireación y depósito final de sedimentación, con válvulas Clifford. El servicio es permanente, y el volumen depurado en las veinticuatro horas es de 9 metros cúbicos.

(1) Datos facilitados por la Dirección de Aguas potables y residuarias.





*Encanzamiento del río Manzanares*

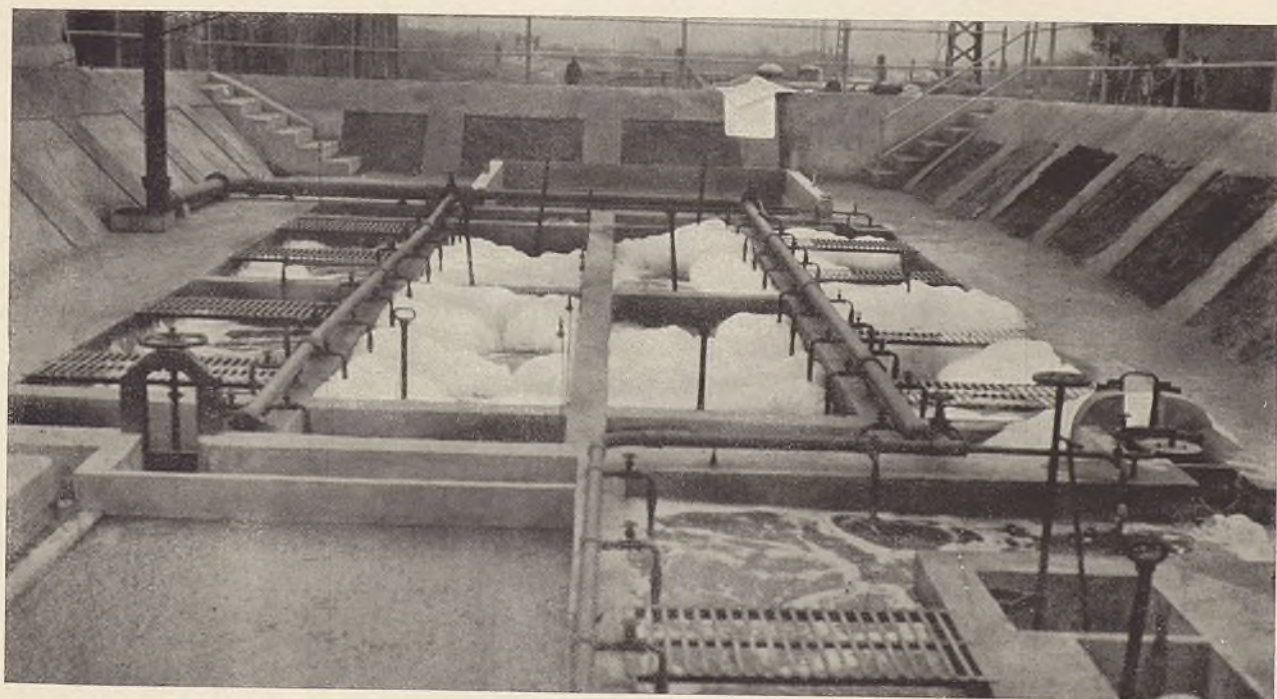


Foto Dirección de Aguas Potables y Residuarias

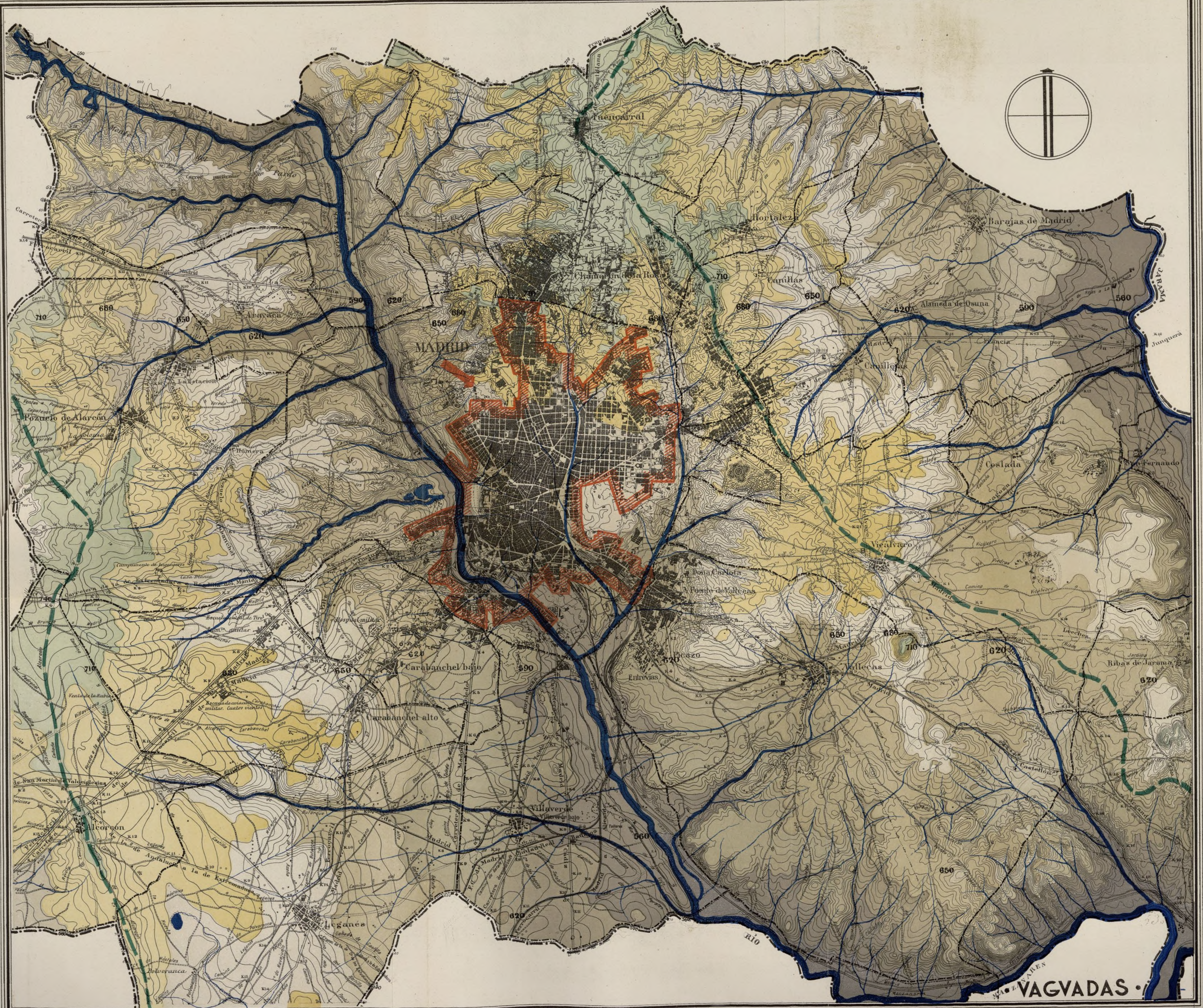
*Estación de depuración de aguas fecales*

Ayuntamiento de Madrid









ESCALA 1:50,000

ESTRUCTURA GENERAL DEL TERRENO

10,000 20,000 30,000 40,000



AYUNTAMIENTO DE MADRID

INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



COTAS 740m 710m 680m 650m 620m 590m 560m 530m

VAGVADAS

DIVISORIA DE CENCAS

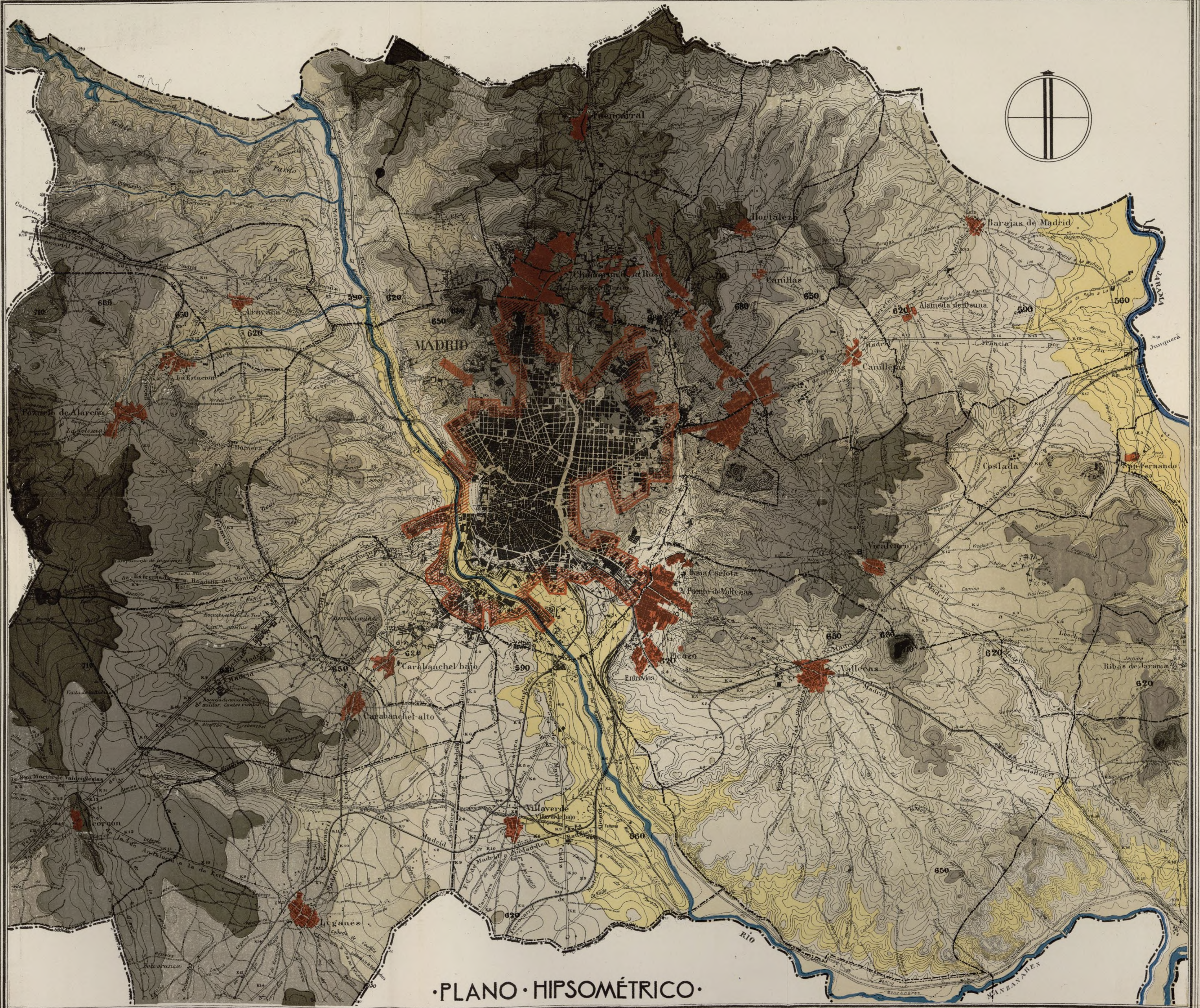
LIMITE DE TÉRMINO MUNICIPAL

CASCO DE POBLACION

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.

Ayuntamiento de Madrid





· PLANO · HIPSOMÉTRICO ·

ESCALA ESTRUCTURA GENERAL DEL TERRENO  
1:50,000



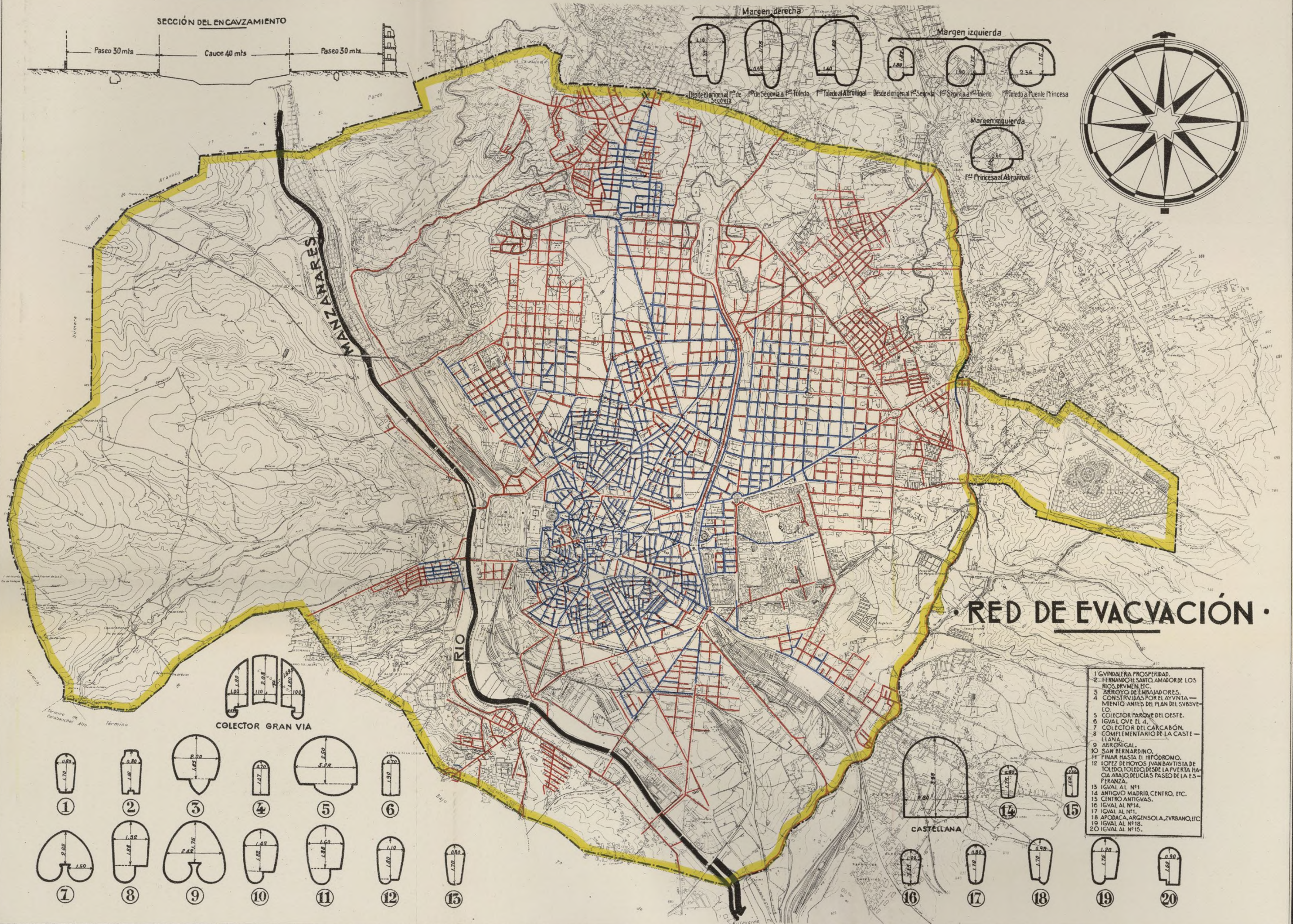
· AYUNTAMIENTO · DE · MADRID ·  
INFORMACIÓN · SOBRE · LA · CIUDAD · AÑO 1929



COTAS  
740 m  
710 m  
680 m  
650 m  
620 m  
590 m  
560 m  
530 m

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.





**9** **ESCALA**  
1:25,000



**AYUNTAMIENTO DE MADRID**  
INFORMACION · SOBRE · LA · CIUDAD · AÑO 1929



RED REFORMADA    RED NUEVA    SECCIÓN DE COLECTOR    TÉRMINO MUNICIPAL

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

Aneja a esta instalación hay otra pequeña del mismo sistema de lodos activos, pero con aireación por turbinas sistema Simplex, con una depuración en las veinticuatro horas de 5 metros cúbicos.

En el Ayuntamiento existe un proyecto de depuración de aguas residuarias, en el cual se sitúa la estación en la margen izquierda del río Manzanares, lugar denominado La China, en la confluencia del Abroñigal con el río, contando con el colector general del Manzanares y la proximidad de la desembocadura del arroyo de la Gabia. En este proyecto las aguas tomadas del colector general son separadas en compartimientos de las materias en suspensión. Un segundo depósito, provisto de válvulas Clifford, sedimenta las aguas resultantes del primero. Las aguas, desprovistas de elementos sólidos, pasan a los tanques de sedimentación y activación de lodos. En estos tanques están los difusores para la mezcla íntima del aire y la materia orgánica. La obtención de los lodos activos dura un período que oscila entre quince y veinte días. Después de este tratamiento de las aguas se pasa al período de aireación, que se hace por medio de difusores. Verificada la mezcla íntima de las aguas con los lodos activos entra en los tanques de sedimentación. Las válvulas antes citadas favorecen la sedimentación y se obtiene una clarificación perfecta. Las aguas son depuradas en un 90 por 100, quedando sólo elementos minerales que no perjudican el cauce público. El exceso de lodos activos se lleva extendido a terrenos apropiados para su desecación y luego poder ser retirado por aquellos a quienes interese su aprovechamiento (1).

El proyecto descrito, aprobado por el Ayuntamiento, tiene fecha de enero de 1927.

*Pozos y fosas.*—Las casas, tanto de antigua construcción como de moderna edificación, que no han podido acometer su red de desagüe a la del alcantarillado, no cuentan para su evacuación más que con dos medios: los antiguos pozos negros y las fosas sépticas. Por el cuadro que damos a continuación, en que van englobados unos y otras por distritos, vemos claramente que aquellos que figuran con más número son los correspondientes a los barrios pobres de Madrid y especialmente a los barrios antiguos, como son Inclusa y Latina, donde continúan las fincas vertiendo sus aguas residuarias a los antiguos pozos negros.

El Ayuntamiento, por acuerdo municipal, aprobó en 27 de enero de 1922 el reglamento para la recogida de aguas fecales en los edificios donde no exista alcantarillado en la calle, haciendo obligatoria la construcción de fosas sépticas en sustitución de los pozos negros. Desde esta fecha, pues, no se conceden permisos para construcción de pozos negros. De los datos facilitados por la Dirección de Fontanería Alcantarillas resulta que el número de fosas existentes en todo el término municipal es de 240; el resto, pues, hasta las 1.221 que suman fosas y pozos en el cuadro que se inserta, son los pozos negros existentes aún en Madrid; esto es, 981.

### FOSAS SÉPTICAS Y POZOS NEGROS, POR DISTRITOS

Distrito de Palacio.....	12	<i>Suma anterior.....</i>	216
Idem de Chamberí.....	30		
Idem del Hospital.....	60	Distrito de la Inclusa.....	438
Idem del Congreso.....	74	Idem de la Latina.....	439
Idem de la Universidad.....	40	Idem de Buenavista.....	128
<i>Suma y sigue.....</i>	216	<i>TOTAL GENERAL.....</i>	1.221

## Encauzamiento y saneamiento del río Manzanares

Las obras de encauzamiento y saneamiento del río Manzanares, en el tramo comprendido entre el Puente de los Franceses y el arroyo Abroñigal, en una longitud de 7.666 metros, las ha realizado el Estado. El encauzamiento (véase sección en el plano número 9) está formado por cauces de doble lecho: uno, inferior, de 15 metros de ancho, y otro, superior, de 40, para casos de avenida. La pendiente es casi uniforme y de dos milésimas. La obra de taludes, muretes, etc., está hecha en hormigón armado. Tiene

(1) Datos tomados del proyecto de que es autor el Arquitecto Director de Aguas potables y residuarias, Sr. Lorite.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

en el tramo comprendido entre el Puente de la Reina Victoria y el del Rey un ensanchamiento con una isla, al fin de la cual existen embalses.

El saneamiento consiste en dos colectores generales, uno en cada margen. Empiezan a 365 metros del Puente de los Franceses. Son de hormigón en masa y visitables (véase plano citado).

Como obras complementarias existen quince aliviaderos de superficie en la margen izquierda y seis en la derecha. Aliviaderos de fondo hay tres en la izquierda. También existen registros de bajada (17 y 19 en la derecha e izquierda, respectivamente), cuatro sifones de comunicación de ambos colectores, tres sifones en el colector de la derecha para desagües y 50 columnas de ventilación.

Los paseos laterales tienen 30 metros. Se han construido cinco pasarelas metálicas, dos especiales de unión con la isla y un puente metálico en prolongación de Santa María de la Cabeza. Las obras comenzaron el 17 de julio de 1914 y se han terminado el 30 de enero de 1925 (1).

## Redes generales de alimentación

Madrid cuenta en el día de la fecha con tres clases de agua para todo su consumo, a saber: Canal de Isabel II, Hidráulica Santillana y viajes antiguos. En los planos que acompañan a la Memoria se han situado las redes correspondientes a estos servicios.

### Canal de Isabel II

El Estado acometió en 1851 la obra de abastecimiento de Madrid. A Bravo Murillo, Presidente entonces del Consejo de Ministros, se le debe la iniciativa. Actualmente, por la ley de 8 de febrero de 1907, el Canal de Isabel II depende del Ministerio de Fomento, el cual tiene una Delegación por medio del Consejo de Administración (2).

El Canal de Isabel II tiene reservadas para su captación las cuencas de los ríos Lozoya, Guadalix, Jarama y Sorbe. En un primer momento se situó la presa para el embalse en la desembocadura del río Lozoya en el Jarama (pontón de la Oliva); luego se modificó y se situó la de la Parra. El canal de conducción se desarrolla en 77 kilómetros, desde la presa citada hasta el partidur (véase plano), en la capital. En el primer período de obras, que dura quince años, se ejecuta la conducción citada, la red arterial, y se construyen dos canalillos o acequias del Norte y Este-Sur (con un total de 17 kilómetros), que se utilizaban para el riego con el sobrante de agua que no consumía el vecindario. Las aguas llegaron a Madrid el 20 de noviembre de 1856; es decir, cinco años después de acometidas las obras. Existe después un período de cuarenta y dos años en que el Canal no sufre grandes transformaciones. A este período corresponde la construcción de la presa de El Villar, que embalsa 22 millones de metros cúbicos, y la arteria del barrio de Salamanca. En 1907 se logra la organización actual, similar a la que tuvo en su fundación; es decir, de tipo industrial.

En el tercer período, que arranca de esta fecha, se acometen obras importantes, entre ellas la presa de Puentes Viejas, con altura de 44 metros (3), la cual, por su situación de rasante con respecto a la de El Villar, permite una sedimentación de las aguas antes de pasar a ésta. Las obras actuales tienden a abastecer no sólo una población que calcula el Canal en 2.000.000 de almas, sino a los pueblos limítrofes.

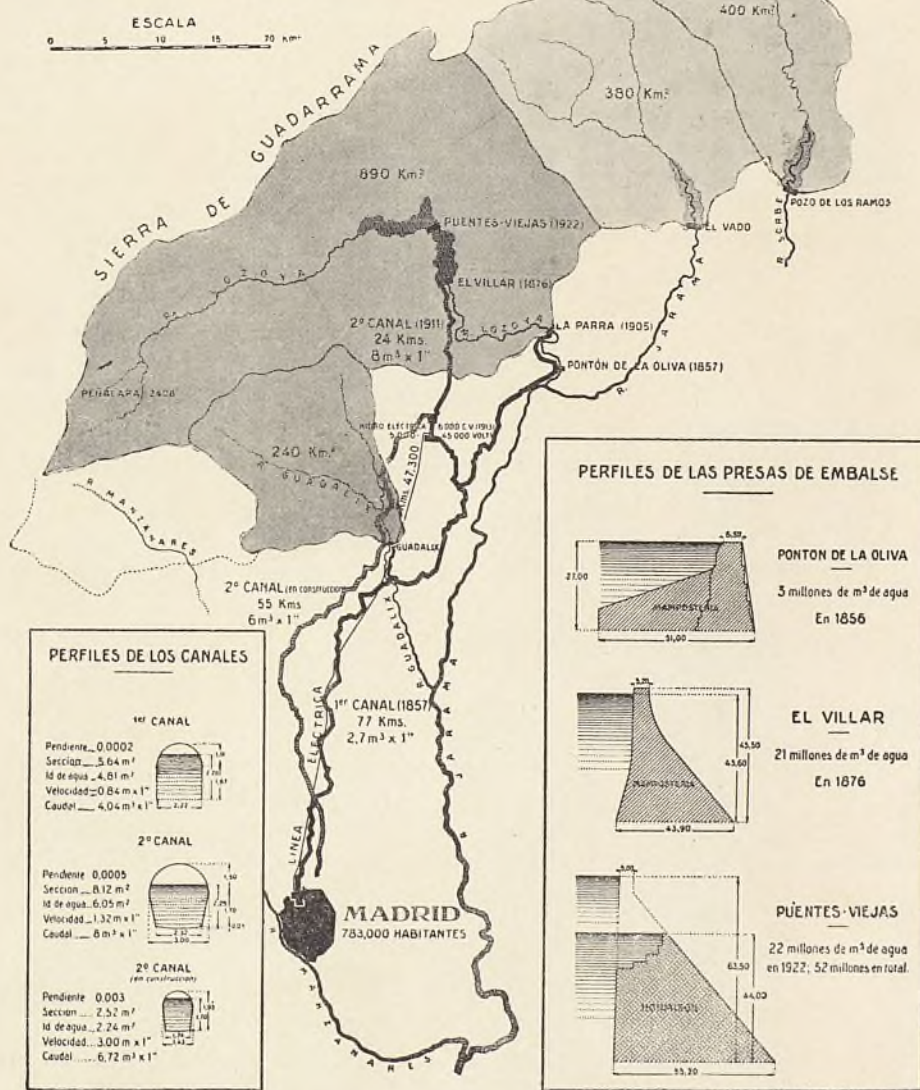
(1) Datos tomados de la Memoria del ingeniero Sr. Fungairiño, *Breve reseña de las obras realizadas en el río Manzanares*, 1926.

(2) Se compone este Consejo del Comisario Regio, un Inspector de Caminos, Canales y Puertos, un Subdirector de lo Contencioso, un Concejal Síndico del Ayuntamiento y un representante de cada una de las siguientes entidades: Cámara de la Propiedad, Círculo de la Unión Mercantil, Asociación de la Prensa y propietarios de láminas del Canal.

(3) Esta presa, cuando sea elevada a 63 metros, formará un lago de 52 millones de metros cúbicos. (Conferencia de D. Severino Bello, actual Ingeniero Director del Canal, en el Círculo de la Unión Mercantil. Abril de 1929.)



# **CANAL DE ISABEL II.** **ABASTECIMIENTO DE AGUA DE MADRID** **PLANO GENERAL**

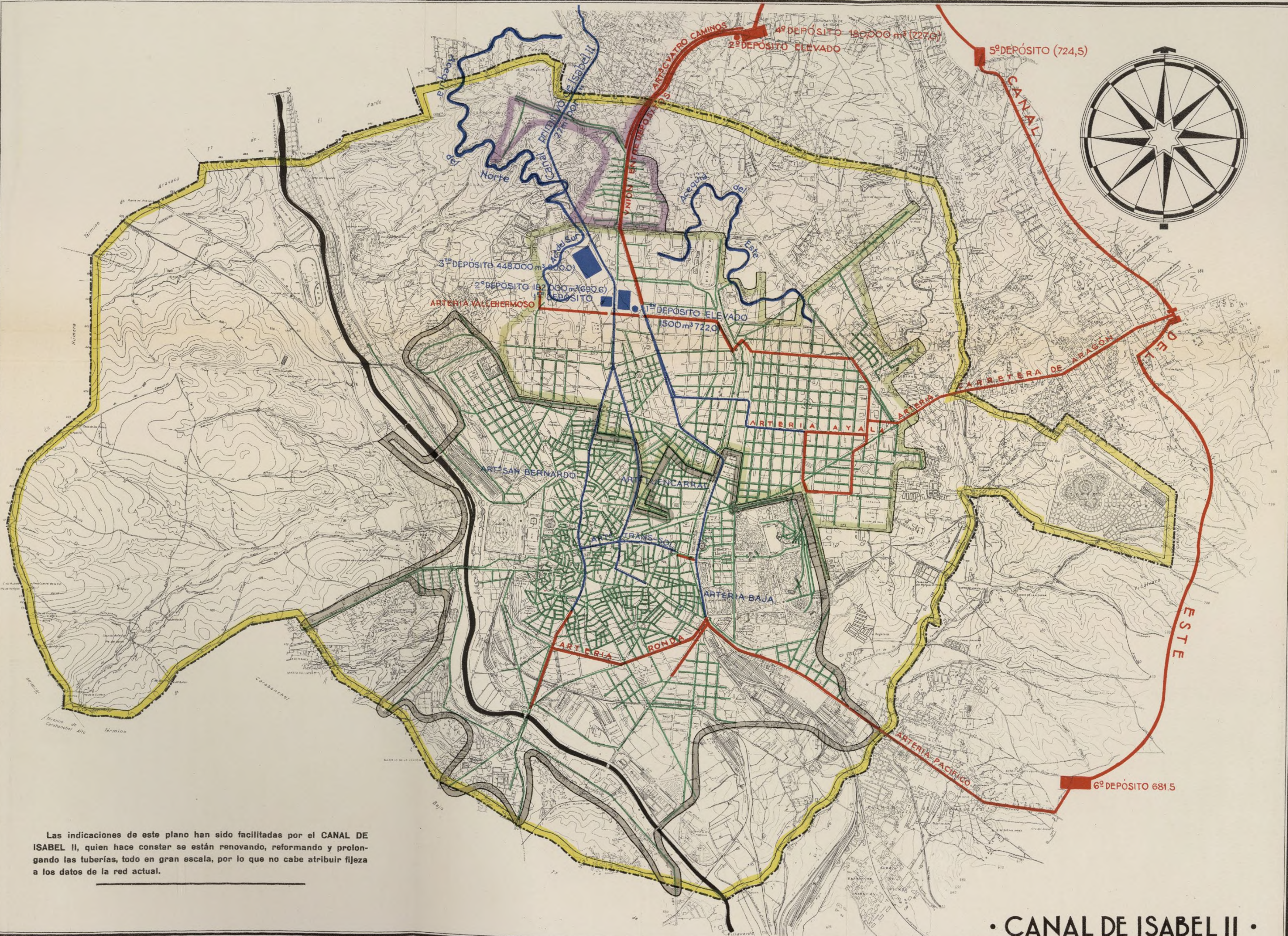


*Esquema facilitado por el Canal de Isabel II*









Las indicaciones de este plano han sido facilitadas por el CANAL DE ISABEL II, quien hace constar se están renovando, reformando y prolongando las tuberías, todo en gran escala, por lo que no cabe atribuir fijeza a los datos de la red actual.

• CANAL DE ISABEL II •

10

ESCALA • SERVICIO PÚBLICO CON CANALIZACIÓN •  
• SUBTERRÁNEA •  
• CONDUCCIONES DE AGUA •  
1:25,000



• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
• INFORMACIÓN SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929 •



• NUEVAS ARTERIAS • • RED GENERAL • • ARTERIAS ANTIGUAS •  
• AGUA RODADA • • AGUA ELEVADA • • AGUA SOBREELEVADA •

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.

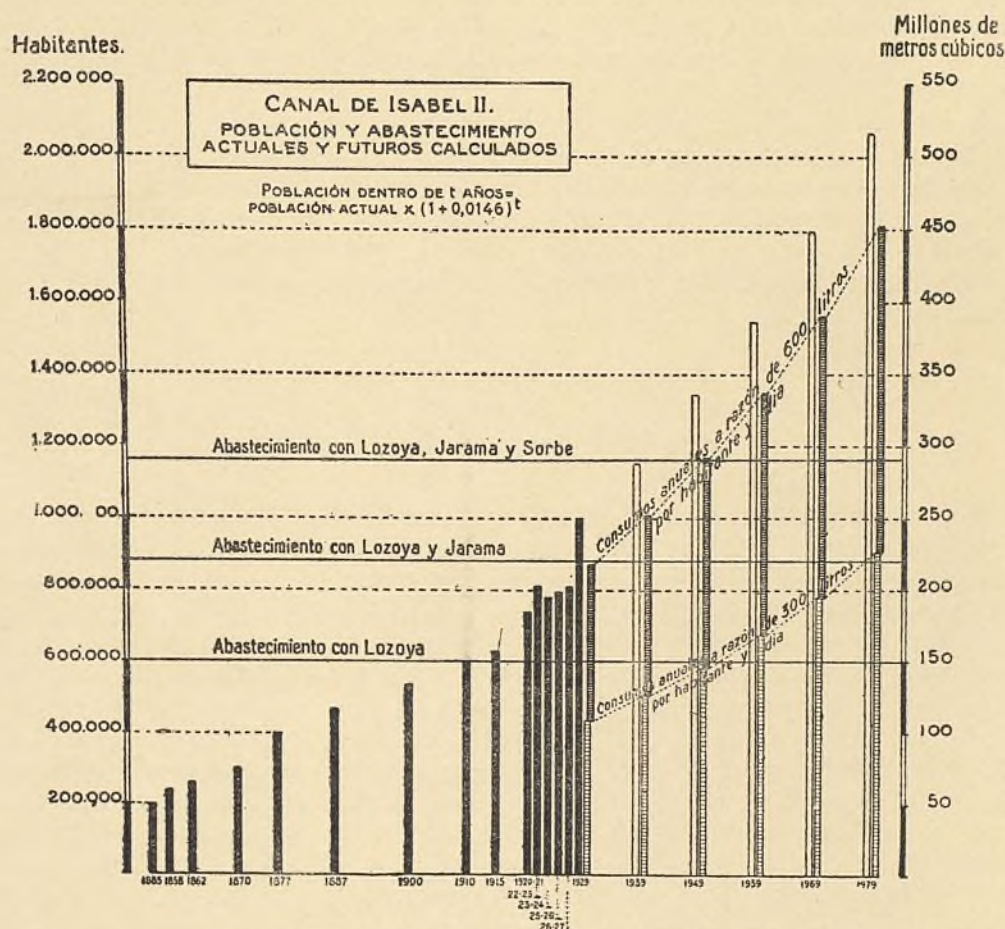


## HIGIENE Y SALUBRIDAD

En los esquemas que se acompañan se pueden estudiar las cuencas de que se dispone, de las que por el pronto sólo se utiliza la del Lozoya, así como el abastecimiento futuro que el Canal prevee.

Las presas de Puentes Viejas y de El Villar (véase plano anterior) son capaces para embalsar 23 y 22 millones de metros cúbicos, respectivamente.

El aforo durante veinticinco años arroja un caudal medio anual en la cola del embalse de 330 millones de metros cúbicos (10,56 metros cúbicos por segundo) (1).



*Esquema facilitado por el Canal de Isabel II*

Desde la presa de El Villar mide la conducción hasta los depósitos terminales de Madrid, 91 kilómetros, componiéndose de dos trozos, el transversal, de 24 kilómetros, y el antiguo, de 67. Las capacidades son, respectivamente, de 8 metros cúbicos y 2,7.

Las acequias antes citadas son capaces para derivar un metro cúbico por segundo. Suministran agua a los Parques de Madrid y del Oeste (20.000 metros cúbicos por día), Moncloa, Dehesa de la Villa y Viveiros (10.000 metros cúbicos). Con otros abastecimientos como éstos, del sobrante del abastecimiento de la red de distribución de la capital, suministra unos 77.000 metros cúbicos por día.

Los depósitos actuales son tres, de 58.000, de 181.925 y de 447.622 metros cúbicos de capacidad. Existe un depósito elevado de 1.500 metros cúbicos de cabida. La central elevadora tiene electrobombas capaces para elevar 1,4 metros cúbicos por segundo a 35 metros de altura.

(1) Información del Canal de Isabel II en la Exposición de la Ciudad y la Vivienda modernas. Madrid, marzo de 1927.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

El Ayuntamiento, poseedor de láminas, tiene en su propiedad 6.400 metros cúbicos diarios, que consume.

Con el canal actual llegan a Madrid 233.000 metros cúbicos de agua por día. Con el nuevo canal Madrid recibirá diariamente 752.000 metros cúbicos. El Canal, en la Memoria citada, calcula a razón de 300 litros por persona y día, y terminadas las obras se tendrá caudal para una población de 2,5 millones de habitantes. Pasada esta cifra, contando con las cuencas del Jarama y Sorbe, que deja como reserva (1), se podría llegar a dar agua a 5 millones de habitantes.

De las Memorias publicadas por el organismo a que nos venimos refiriendo, la más reciente, de 1928, consigna datos de consumo de agua en Madrid. En el año hidráulico de 1926-1927 el consumo fué de 72.650.000 metros cúbicos, que representan 199.041 metros cúbicos por día, es decir, un promedio de 288 litros por habitante y día.

La red de distribución de agua dentro de Madrid tiene diámetros muy variables, existiendo tuberías del Canal y otras instaladas por el Ayuntamiento. En las primeras los diámetros oscilan entre 50 y 1.250 milímetros, y en las segundas entre 55 y 400 milímetros. El Canal tenía, en 1928, 243.418,60 metros de tubería, y el Ayuntamiento 121.539,24, lo que representa un total de 364.957,84 metros, a los que hay que sumar 28.000 colocados en 1928, que dan un total de 392.957,84 metros.

El Canal abastece unas 6.000 bocas de riego de todos los sistemas, 500 fuentes, 52 urinarios, 17 evacuatorios y cuatro abrevaderos.

## La Hidráulica Santillana

Otro de los abastecimientos con que cuenta Madrid es el de esta Compañía. Se trata de una Sociedad que obtuvo una concesión en 1904 para traer a Madrid agua procedente del río Manzanares. En octubre de 1906 se modificó esta concesión por Real orden, en virtud de la cual se disminuía la obligación, de tres metros cúbicos que se pedían en un principio, a un metro cúbico por segundo. Las aguas se captan al pie de la Pedriza de Manzanares, estribación de la Sierra de Guadarrama. El embalse está situado en la proximidad del pueblo de Manzanares el Real. La cuenca mide 250 kilómetros cuadrados. Aunque la concesión se refiere a un metro cúbico, el volumen de agua conducida a Madrid es de 600 litros por segundo, lo que da una cantidad que oscila entre los 40.000 y los 60.000 metros cúbicos por día, inferior a los 86.000 metros cúbicos por día que correspondería a la concesión. La Sociedad tiene proyectos de ampliación, algunos ya en ejecución, para llegar al máximo de la cuenca, que es de dos metros cúbicos por segundo (173.000 metros cúbicos por día). Esta ampliación llevará aparejada la supresión de parte de la energía eléctrica que produce, especialmente en el salto de La Marmota. Para el trazado de la conducción y de la red de distribución consúltase el plano correspondiente de esta Memoria.

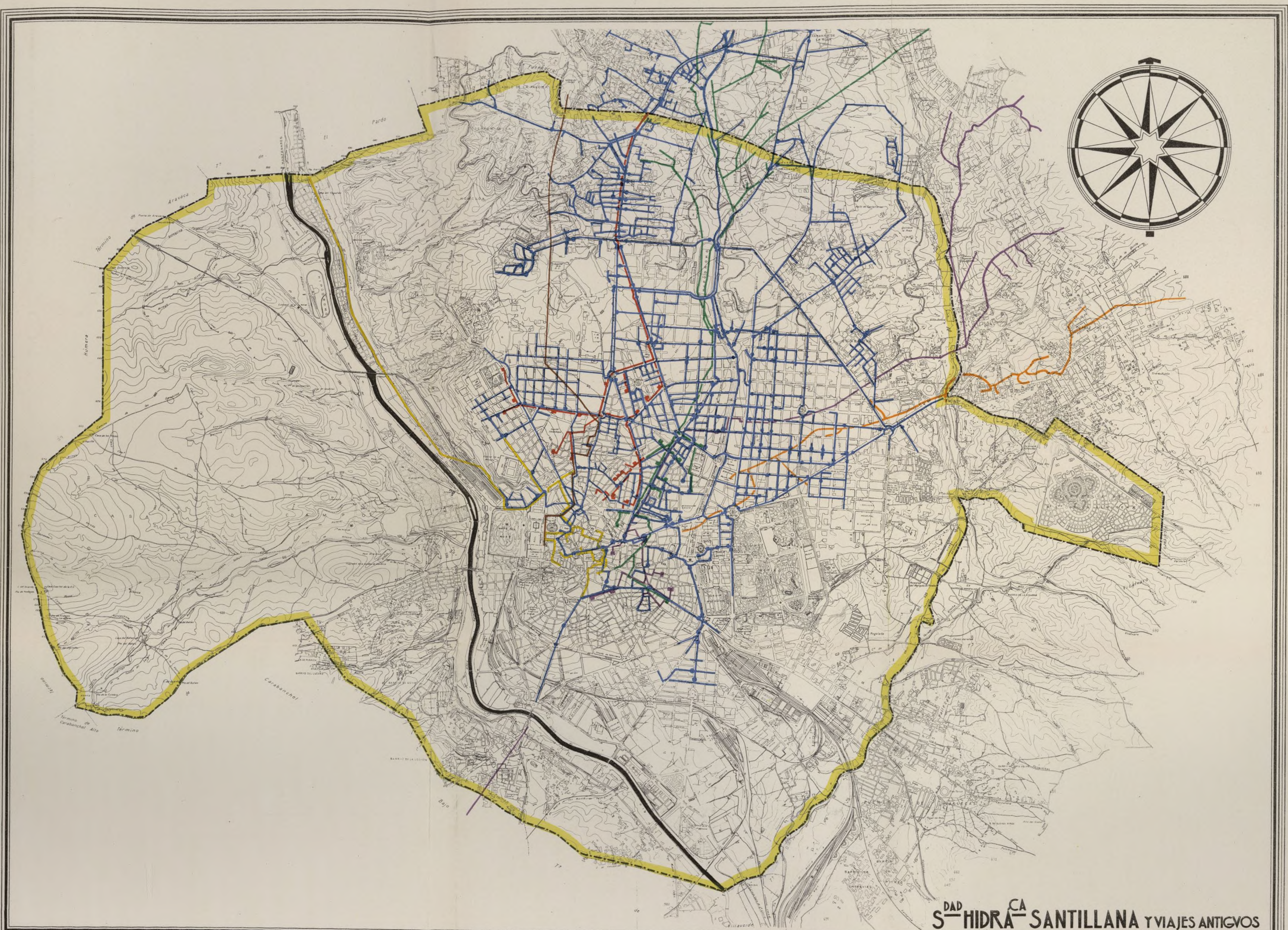
El abastecimiento de agua a Madrid se hace derivando ésta del canal general, en su parte comprendida entre los saltos de Navallar y La Marmota, en el término de Colmenar Viejo.

El canal que conduce el agua depurada, capaz para un metro cúbico por segundo, está cubierto en toda su extensión, interrumpido por los sifones que el trazado requiere; se desarrolla éste en las proximidades de la carretera que del pueblo de Colmenar Viejo conduce a la de Madrid a Irún, y en el término de Fuencarral. Enclavados en la Dehesa de Valdelatas, hay dos depósitos reguladores con capacidad total de 42.000 metros cúbicos, a partir de los cuales el suministro se hace por conducción reforzada, existiendo muy próximos al pueblo de Fuencarral otros dos depósitos, con capacidad total de 48.000 metros cúbicos, cuyo especial emplazamiento permite una autorregulación, acumulando o suministrando agua según las oscilaciones de la presión. En una arqueta existente al Norte del Hipódromo se inicia la distribución del interior de Madrid con una carga en este punto prácticamente constante de seis atmósferas.

Para poder conducir dos metros cúbicos por segundo se precisa añadir una tubería idéntica a la ya existente.

(1) Por Real orden de 1921 y mayo de 1925, el Estado se ha reservado estas cuencas.





**DAD S<sup>CA</sup> HIDRA<sup>CA</sup> SANTILLANA Y VIAJES ANTIGVOS**

**10** ESCALA 1:25,000  
SERVICIO PÚBLICO CON CANALIZACIÓN  
SVBTERRANEA  
CONDVCCIONES DE AGVA



**AYUNTAMIENTO DE MADRID**  
INFORMACION · SOBRE · LA · CIUDAD · AÑO 1929



RED DE LA S<sup>CA</sup> HIDRA<sup>CA</sup> SANTILLANA  
VIAJES ANTIGVOS CON SERVICIO { BAJO ABRONIGAL LA CASTELLANA F<sup>CA</sup> DE LA REINA  
ALTO ABRONIGAL ALCVILLA SAN DÁMASO AMANTEL

**Ayuntamiento de Madrid**

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## Los viajes antiguos

Esta red es propiedad del Ayuntamiento de Madrid (véase el plano). A principios del siglo XIX no contaba Madrid con más agua para todos los usos que éstas, las cuales provienen de filtraciones de agua de lluvia. Este agua afluye, y aún afluye hoy, en algunos manantiales. Parte se alumbraba por pozos y norias. Los viajes son galerías excavadas en la zona alta de Madrid, por los términos de Fuencarral y Chamartín de la Rosa. El hecho de ser aguas filtradas hace que sean en su mayoría contaminadas por los pozos negros que existían entonces totalmente, y que hoy, a pesar del alcantarillado, existen. El caudal era exiguo, pues en total sumaba unos 3.000 metros cúbicos por día.

Como complemento del plano que se acompaña unimos las dotaciones de viajes, que son:

VIAJES CON SERVICIO	Litros en veinticuatro horas	VIAJES SIN SERVICIO	Litros en veinticuatro horas
Bajo Abroñigal.....	1.354.800	Alto Retiro.. ..	200.975
Alto Abroñigal.....	346.192	Bajo Retiro.....	49.150
Castellana.....	390.310	Berro.....	122.400
Alcubilla.....	69.600	San Dámaso.....	22.100
Retamar.....	17.700		
Fuente de la Reina....	600.200		

Existen en el Ayuntamiento proyectos referentes a reparaciones y mejoras de algunos de estos viajes.

Resumiendo, podemos decir que Madrid cuenta hoy con estas tres clases de agua. Por su calidad y potabilidad figura en primer término la del Lozoya, que es la conducida por el Canal de Isabel II; le sigue en bondad la del Manzanares, conducida por la Hidráulica Santillana, y, por último, el pequeño caudal de los viajes antiguos.

## Densidad y movimiento de población

Según los datos facilitados por el Negociado de Estadística del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, en 31 de diciembre de 1928 la capital tiene 809.345 habitantes. Adjunto se une el cuadro formado con tales datos:

DISTRITOS	POBLACIÓN	DEFUNCIONES		NACIMIENTOS		MORTALIDAD INFANTIL		Superficie en metros cuadrados	Metros cuadrados por habitante	Densidad por hectárea
		Total	Tanto por 1.000	Total	Tanto por 1.000	Total	Tanto por 1.000			
Centro.....	48.246	721	14,94	600	12,43	126	2,6	532.232	11,03	906
Hospicio.....	55.287	793	14,34	834	15,08	129	2,35	457.857	8,28	1.207
Chamberí.....	100.635	1.787	17,75	2.480	24,64	482	4,9	3.295.796	32,75	305
Buenavista.....	108.310	1.700	15,69	2.537	23,42	398	3,7	5.971.324	55,14	181
Congreso.....	80.392	1.918	23,85	2.638	32,81	820	10,5	7.113.847	88,48	113
Hospital.....	82.706	1.996	24,13	2.126	25,70	470	5,8	3.185.970	38,52	259
Inclusa.....	78.131	1.663	21,28	3.438	44	675	8,95	3.686.652	47,18	211
Latina.....	85.046	1.689	19,85	2.348	27,63	598	7,15	3.304.030	37,67	257
Palacio.....	70.703	1.174	16,60	1.223	17,31	248	3,55	35.370.956	500,27	20
Universidad.....	99.889	1.823	18,25	2.617	26,19	518	5,31	3.837.824	38,44	260
TOTALES.....	809.345	15.264	18,85	20.841	25,75	4.464	5,51	66.756.482	82,48 (*)	121 (*)

(\*) Estas cifras representan la media de los distritos.



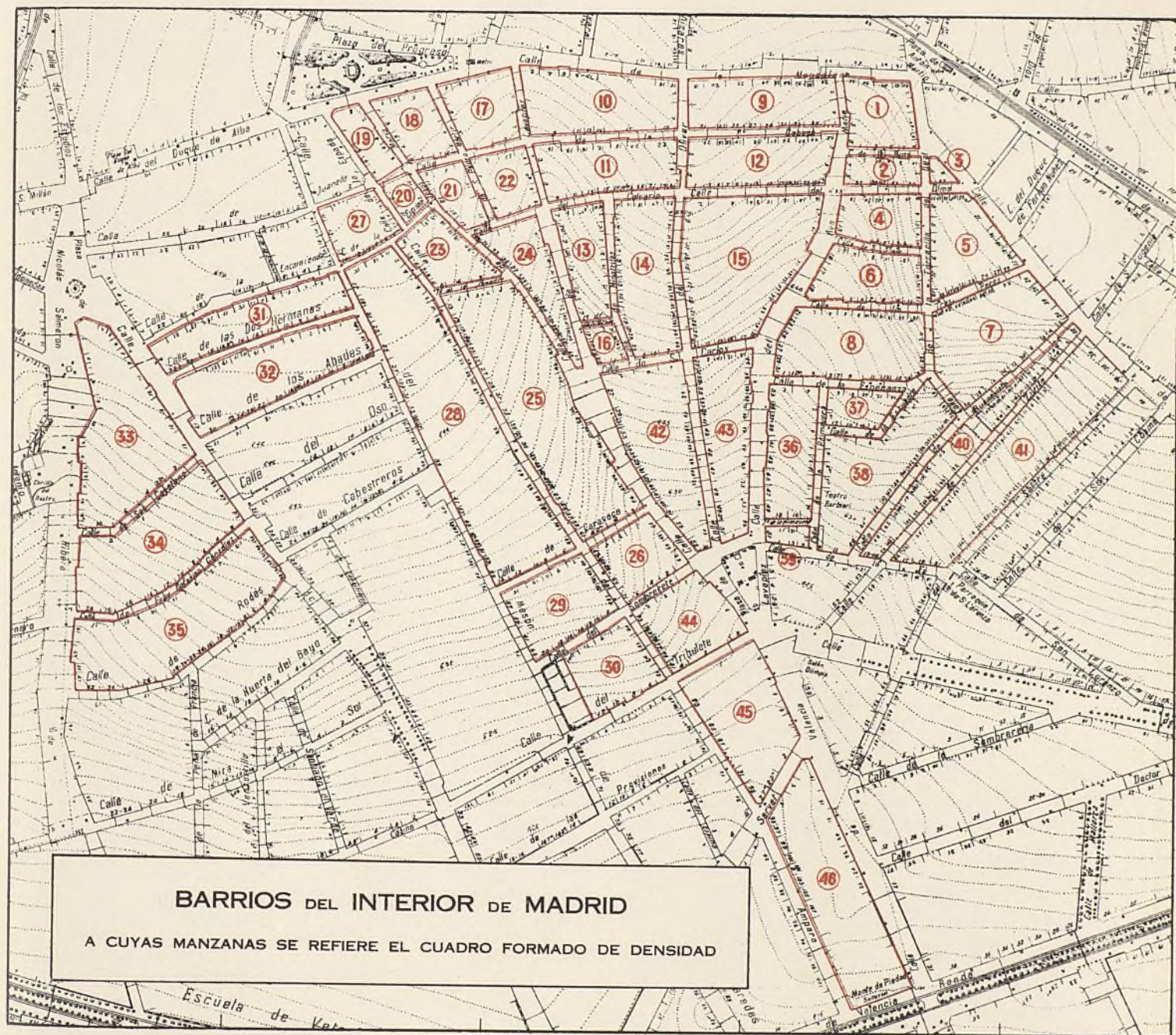
## HIGIENE Y SALUBRIDAD

En el plano número 7 puede estudiarse el estado de densidad por distritos y barrios, debiendo hacerse notar que algunos de los valores medios no responden a la realidad, como ocurre en la superficie por habitante y la densidad. Esta ha sido hallada, como es lógico, conociendo la superficie del distrito y el número de habitantes, deduciendo de ahí el número de los que corresponden por hectárea. Hay, sin embargo, un factor que no es cierto. La superficie de la Casa de Campo (posesión del Real Patrimonio), de gran extensión, da en el distrito de Palacio como resultado, que correspondan a cada habitante 500,27 metros cuadrados, o sea una densidad de 20 habitantes por hectárea. Conviene hacer resaltar este aparente error, pues al hallar la media total resulta un exceso de metros por habitante y un número exiguo de ellos por hectárea. La superficie edificada de Madrid, descontadas las 1.165 hectáreas que representan los parques, jardines y calles, queda reducida a 1.646 hectáreas. Para la población de 809.345 almas resulta por habitante 20,33 metros cuadrados, cantidad inferior a los 25 metros cuadrados que determina el Estatuto Municipal, en contraposición de lo consignado en el cuadro. Esto en lo que se refiere a cifras medias globales. Sin embargo, el estudio de los barrios nos lleva a la conclusión de que existe un exceso de densidad, llegando a verdadero hacinamiento en los barrios bajos. En el estudio que por la Oficina de Información sobre la ciudad se ha llevado a efecto en varias manzanas de los distritos del Hospital y de la Inclusa, todas con más de 2.000 habitantes por hectárea, se ha investigado personalmente el número de plantas de que consta la finca, el número de cuartos exteriores e interiores que tiene y el número de habitantes por cuarto y por casa, para hallar exactamente la densidad por manzana. Este estudio, que la premura de tiempo nos ha impedido realizar para todas las manzanas de Madrid, especialmente en la zona del Interior, y que forma parte del padrón sanitario de viviendas, pone de manifiesto el estado de hacinamiento en que se encuentran los barrios pobres y la necesidad urgente de acometer la reforma o demolición de viviendas insalubres que exige tal estado de cosas, limitando el número de vecinos en cada una de ellas y creando espacios libres. En los barrios estudiados (véase el plano parcial) las manzanas arrojan las cifras siguientes de densidad:

DENSIDAD POR MANZANAS

BARRIOS	Manzanas	Superficie en metros cuadrados	Número de habitantes	Metros cuadrados por habitante
Torrecilla.....	1	2.756	458	6,01
	2	1.380	297	4,68
	3	275	71	3,87
	4	2.432	471	5,16
	5	3.809	797	4,81
	6	3.200	640	5
	7	6.360	1.480	4,29
	8	5.940	1.806	3,28
Ministriles.....	9	4.524	465	9,51
	10	5.428	504	10,76
	11	4.346	567	7,66
	12	4.329	769	5,60
	13	2.790	696	4
	14	5.324	1.308	4,07
	15	8.701	2.086	4,17
	16	725	161	4,50

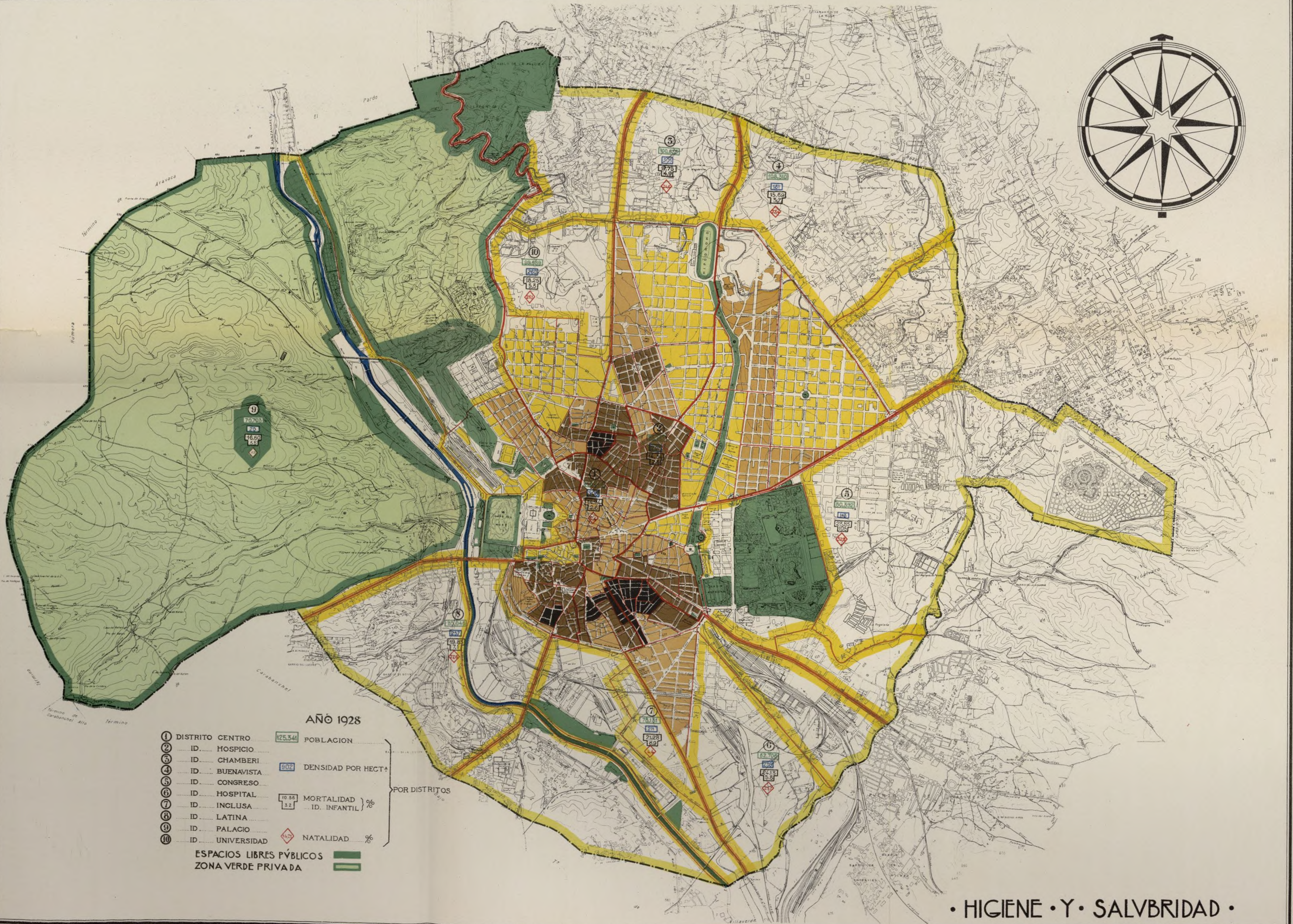












**7** ESCALA 1:25.000  
DENSIDAD DE POBLACIÓN POR BARRIOS



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



Hasta 200 de 200 a 500 de 500 a 1000 de 1000 a 2000 de mas de 2000  
LÍMITE DE BARRIO LÍMITE DE DISTRITO

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

BARRIOS	Manzanas	Superficie en metros cuadrados	Número de habitantes	Metros cuadrados por habitante
Jesús y María.....	17	2.968	284	10,42
	18	2.268	340	6,67
	19	1.512	94	16,08
	20	775	59	13,13
	21	1.512	154	9,81
	22	2.000	257	7
	23	2.480	527	4,70
	24	4.794	615	7,79
	25	11.076	3.178	3,48
	26	2.800	1.195	2,34
Caravaca.....	27	2.100	317	6,62
	28	15.390	2.831	5,43
	29	4.070	1.311	3,02
	30	3.360	1.329	2,53
Rastro.....	31	4.466	715	6,24
	32	6.450	1.174	5,49
	33	8.556	1.364	6,29
	34	7.528	861	8,75
	35	9.230	2.050	4,50
Primavera.....	36	3.876	871	4,45
	37	1.470	395	3,74
	38	6.455	1.396	4,46
	39	510	233	2,18
	40	2.356	798	2,95
	41	7.918	2.710	2,92
Lavapiés.....	42	6.305	1.851	3,40
	43	4.862	1.365	3,56
	44	3.900	879	4,43
	45	6.076	812	7,48
	46	8.722	1.391	6,27

El estudio de las manzanas correspondientes a los barrios comprobados (Torrecilla, Ministriles, Jesús y María, Caravaca, Rastro, Primavera y Lavapiés) que se inserta en el cuadro anterior, cuya numeración de manzanas puede seguirse en el plano que se acompaña, nos demuestra el exceso de población. Según el Estatuto Municipal (1), deben corresponder por habitante 25 metros cuadrados. Por el citado cuadro vemos que en la mayoría de las manzanas no llega a los 10 metros cuadrados lo que resulta por habitante, llegando sólo en una como máximo a 16,08 metros cuadrados. Es decir, que en la mayoría de los casos estudiados hay un exceso del 50 por 100, y en algunas manzanas del barrio de la Primavera el hacinamiento es de tal índole que corresponden 2,18 metros por habitante.

(1) Capítulo II, artículo 6.º



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

En los gráficos incluidos en esta Memoria pueden apreciarse los estados de crecimiento de Madrid en su relación con la mortalidad y natalidad, así como dicho crecimiento comparado con el de Ayuntamientos limítrofes. En el primero puede observarse cómo disminuye la mortalidad y en el segundo cómo se desplaza la población de la capital, invadiendo los términos colindantes.

### Rectificación del padrón

De acuerdo con lo que preceptúa el Estatuto Municipal y el Reglamento para la aplicación del mismo se ha procedido por el Negociado de Estadística, en 20 de abril pasado, a la rectificación del padrón.

*Clasificación de habitantes según las condiciones de su situación, con arreglo al resultado de la cuarta rectificación del empadronamiento general de diciembre de 1924, en igual mes de 1928*

#### POBLACIÓN DE DERECHO

	Varones	Hembras	Totales
Cabezas de familia, vecinos españoles.....	123.105	42.477	165.182
Idem id. domiciliados.....	»	794	794
Idem id. extranjeros vecinos.....	703	276	979
Idem id. id. residentes.....	544	320	864
Vecinos españoles.....	66.904	85.005	151.909
Domiciliados españoles.....	150.738	279.001	429.739
Vecinos extranjeros.....	328	545	873
Residentes extranjeros.....	794	1.378	2.172
SUMAS TOTALES.....	343.116	409.796	752.912

#### POBLACIÓN DE HECHO

	Varones	Hembras	Totales
Cabezas de familia, vecinos y domiciliados españoles.....	340.747	407.277	748.024
Idem id. vecinos y residentes extranjeros.....	2.369	2.519	4.888
Transeúntes españoles.....	30.779	22.997	53.776
Idem extranjeros.....	1.288	1.424	2.712
SUMAS TOTALES.....	375.183	434.217	809.400

Por el examen de los cuadros que se acompañan (1) se ve que la población de derecho es de 752.912 habitantes y que la población de hecho es de 809.400. De ellos 56.488 son transeúntes, calculándose que el 8,20 por 100 de esta cifra, esto es, 4.632, son los transeúntes por día.

De esta cifra una parte es la que va a hoteles, fondas, casas de huéspedes, etc., cuyas cifras mensuales de llegada, que se compensan en el promedio anual con las de salida, son:

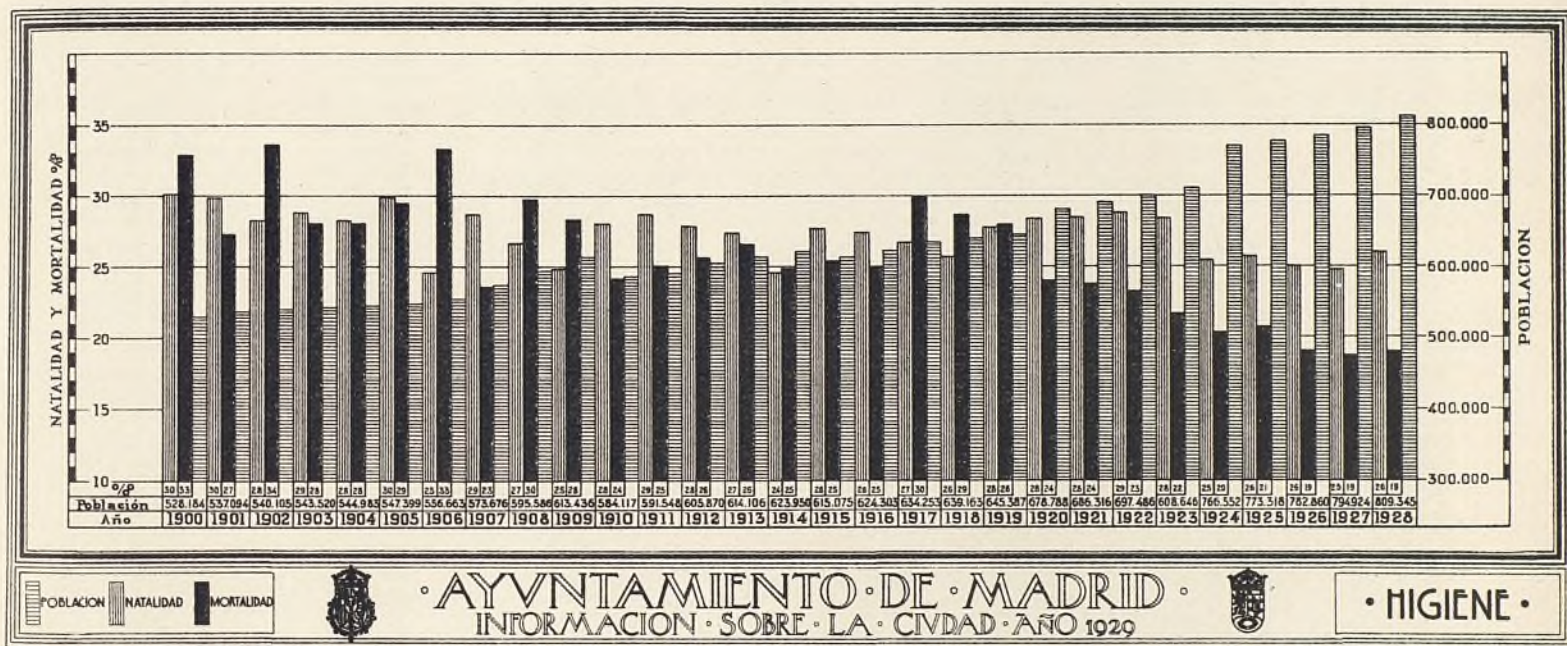
#### AÑO 1929 (2)

Enero.....	19.427	Junio.....	20.401
Febrero.....	16.330	Julio.....	15.776
Marzo.....	19.234	Agosto.....	12.895
Abril.....	24.134	Septiembre.....	22.521
Mayo.....	22.127		

(1) Remitidos por el Negociado de Estadística.

(2) Datos facilitados en la Dirección general de Seguridad, servicio de policía de viajeros en hoteles, fondas, etc., etc., en 2 de octubre de 1929.





• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
 INFORMACION • SOBRE • LA • CIUDAD • AÑO 1929

• HIGIENE •

Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.







NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
1	San Martín	4,00
2	Puerta del Sol	3,80
3	Muñoz Torrero	3,60
4	Carmen	3,50
5	Constitución	3,20
6	Correos	3,00
7	Estrella	3,00
8	Tudescos	2,90
9	Jardines	2,50
10	San Luis	2,10

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
11	Jesús del Valle	3,52
12	San Oropio	3,42
13	Las Torres	3,38
14	San Pablo	3,37
15	Bilbao	3,30
16	Hernán Cortés	3,26
17	Góngora	3,20
18	Colón	3,13
19	Campoamor	2,43
20	Apodaca	2,25

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
21	Cuatro Caminos	5,07
22	Hipódromo	4,78
23	Alfonso X	4,26
24	Cardenal Cisneros	3,72
25	Balmes	3,52
26	Trafalgar	3,39
27	Luchana	3,26
28	Dos de Mayo	3,19
29	Monteleón	3,02
30	Sandoval	2,95

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
31	Marqués de Salamanca	14,33
32	Prosperidad	6,07
33	Guindalera	4,80
34	Marqués de Monasterio	2,84
35	Fernando el Santo	2,58
36	Goya	2,45
37	Biblioteca	2,21
38	Conde de Aranda	2,21
39	Almirante	1,86
40	Las Mercedes	0,64

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
41	Plaza de Toros	11,44
42	Gutenberg	4,65
43	San Carlos	4,63
44	Santa María	4,40
45	Cervantes	3,72
46	Príncipe	3,24
47	Alameda	2,86
48	Cañizares	2,86
49	Florida Blanca	2,75
50	Retiro	2,14

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
51	Doctor Fourquet	19,34
52	Jesús y María	5,61
53	Delicias	5,37
54	Ministriles	4,31
55	Argumosa	4,05
56	Santa M.ª de la Cabeza	3,94
57	Torreclilla	3,85
58	Lavapiés	3,35
59	Primavera	3,28
60	Pacífico	1,92

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
61	Marqués de Comillas	7,12
62	Cabestreros	6,40
63	Peñuelas	4,85
64	Huerta del Bayo	4,70
65	Duque de Alba	4,42
66	Caravaca	4,40
67	Amazonas	4,22
68	Miguel Servet	3,83
69	Rastro	3,52
70	Gasómetro	3,00

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
71	San Isidro	5,85
72	Aguas	4,56
73	Ayuntamiento	4,45
74	Arganzuela	4,40
75	Calatrava	4,33
76	Imperial	4,18
77	Humilladero	3,98
78	Alfonso VI	3,94
79	Cava	3,65
80	San Francisco	3,00

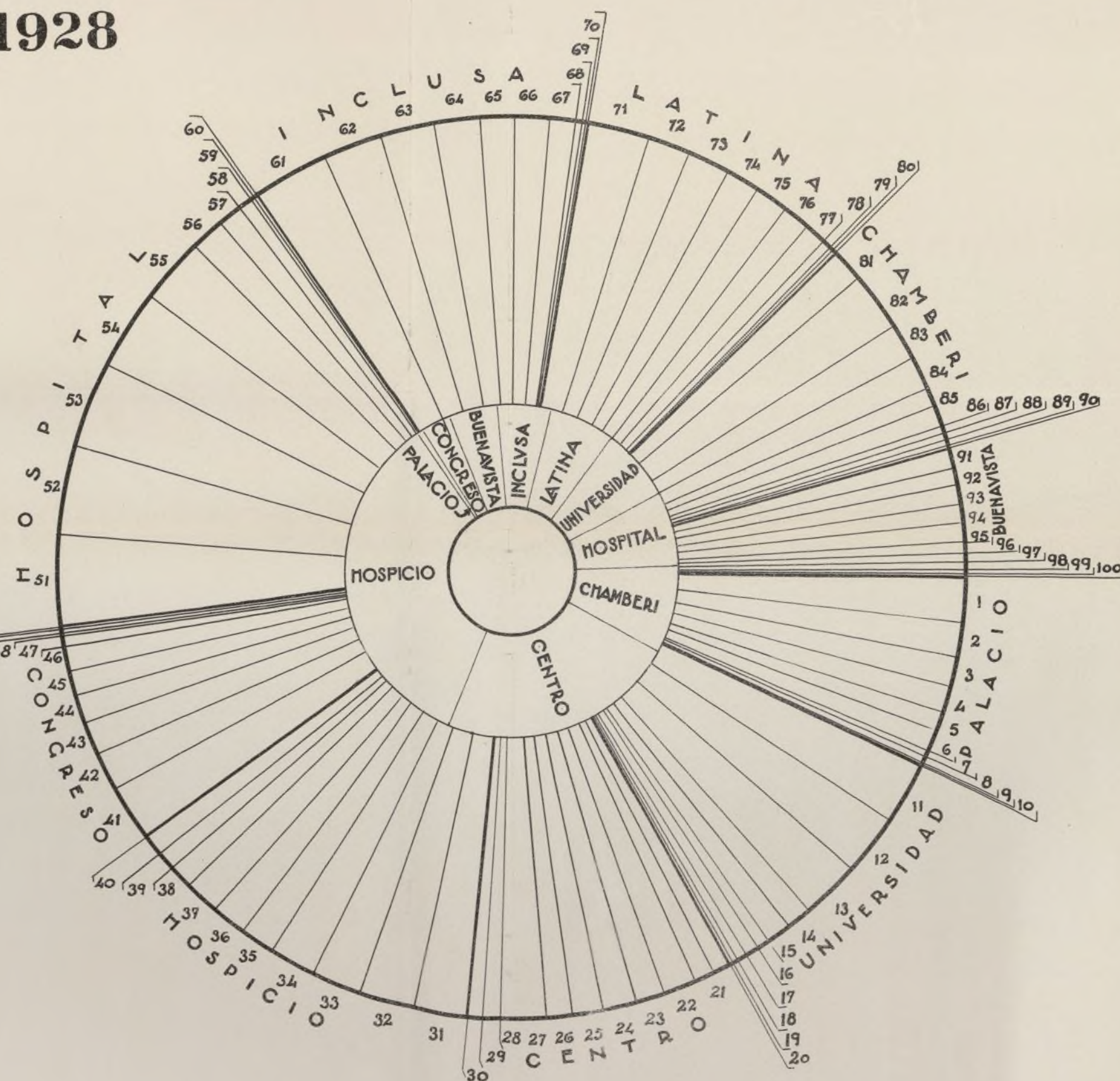
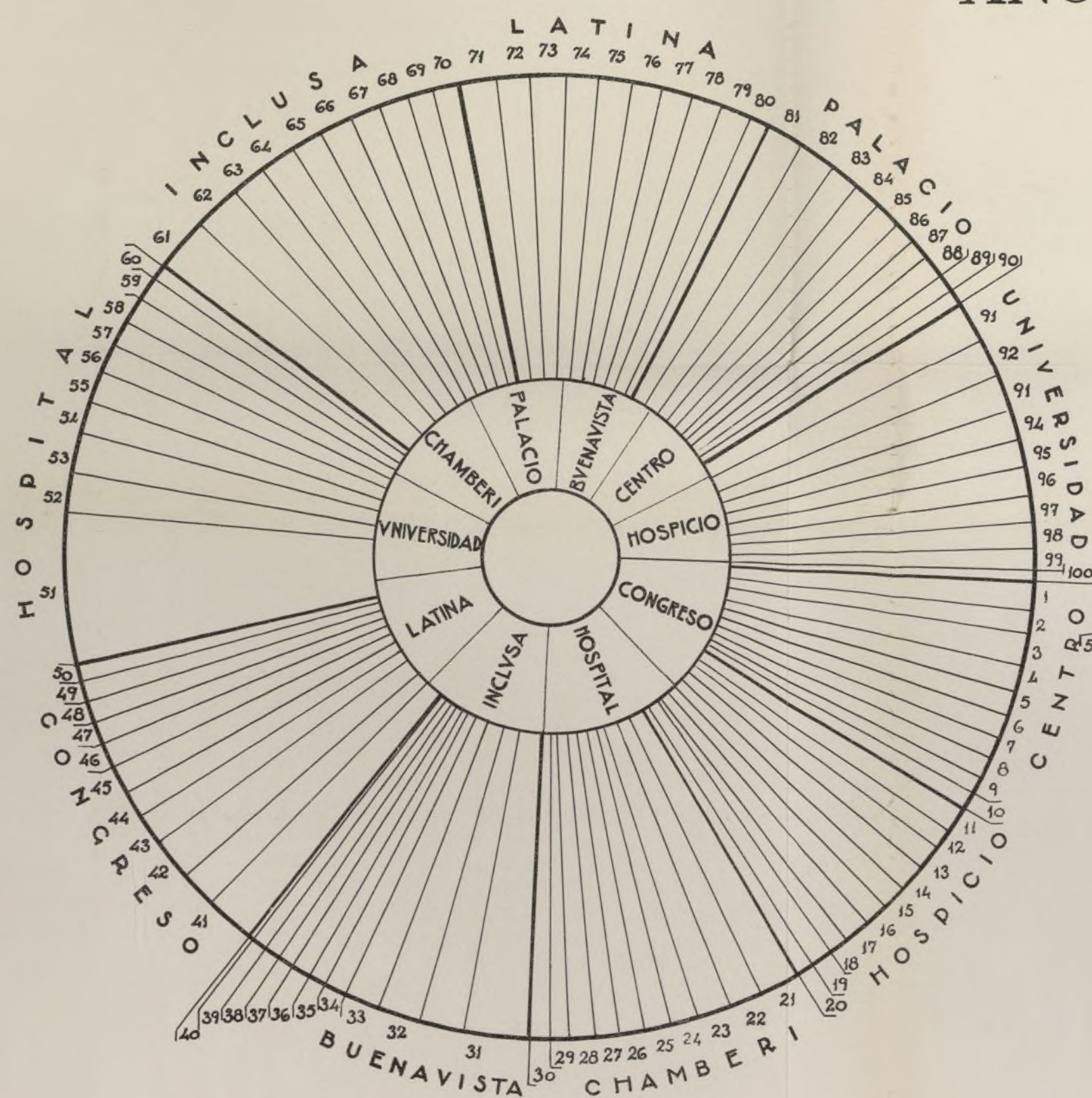
  

NUMERACIÓN	BARRIOS	GRADOS
81	Vallehermoso	5,48
92	Bellas Vistas	5,18
93	Quíñones	5,00
94	Amaniel	3,77
95	Santa Lucía	3,74
96	Lozoya	3,65
97	Minas	3,58
98	Conde de Toreno	3,56
99	Guzmán el Bueno	2,51
100	Conde-Duque	1,37

## MORTALIDAD

## DENSIDAD

AÑO 1928



CIRCLOS EXTERIORES, DENSIDAD Y MORTALIDAD POR BARRIOS  
CIRCLOS INTERIORES, DENSIDAD Y MORTALIDAD POR DISTRITOS



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



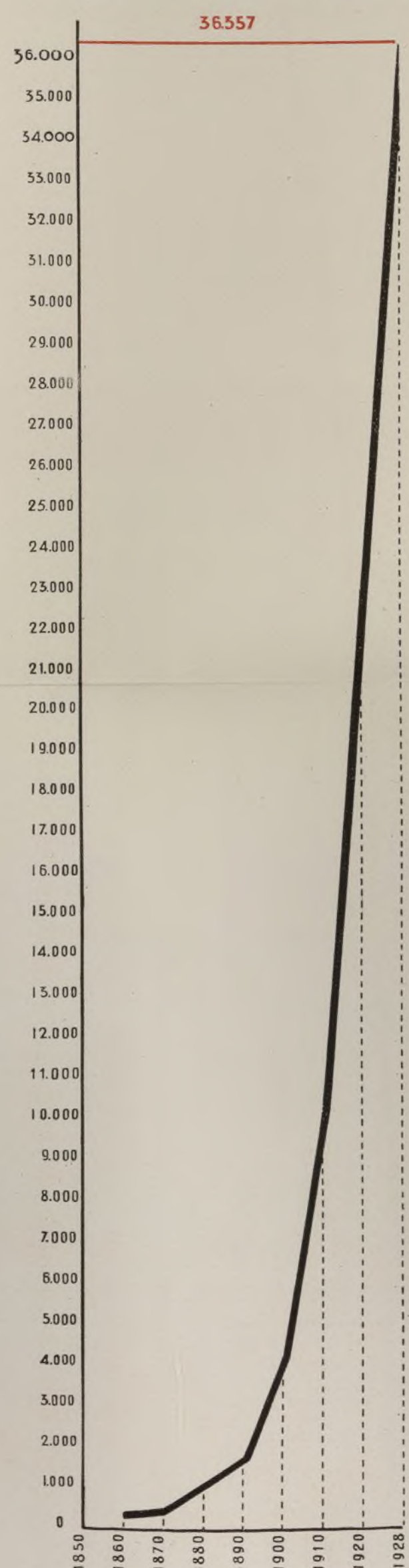
MORTALIDAD LAS LONGITUDES DE LOS ARCOS SON PROPORCIONALES A LOS TANTOS POR MIL DE DEFUNCIONES AL N.º DE HABITANTES POR HECTÁ

Ayuntamiento de Madrid

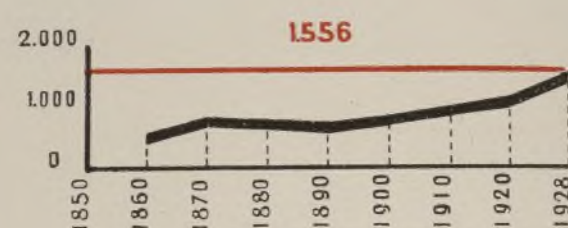
Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



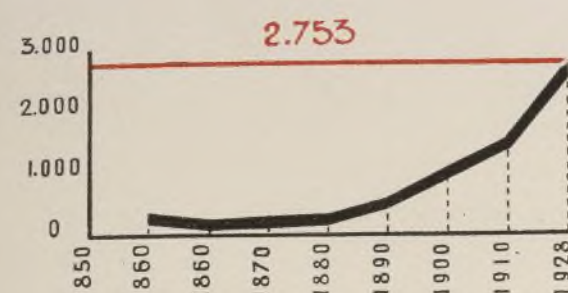
CHAMARTIN DE LA ROSA



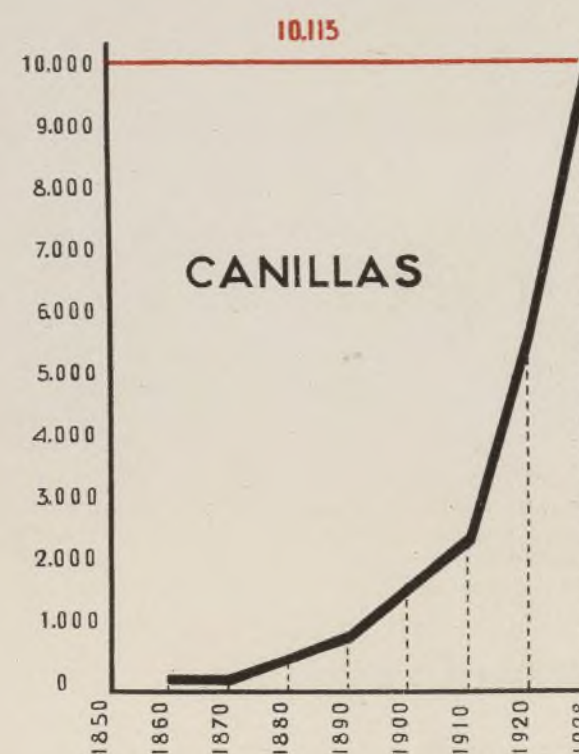
ARAVACA



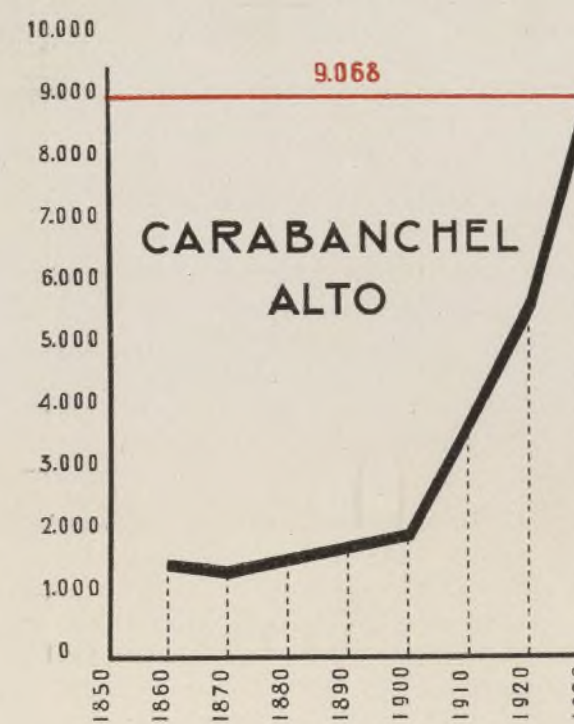
CANILLEJAS



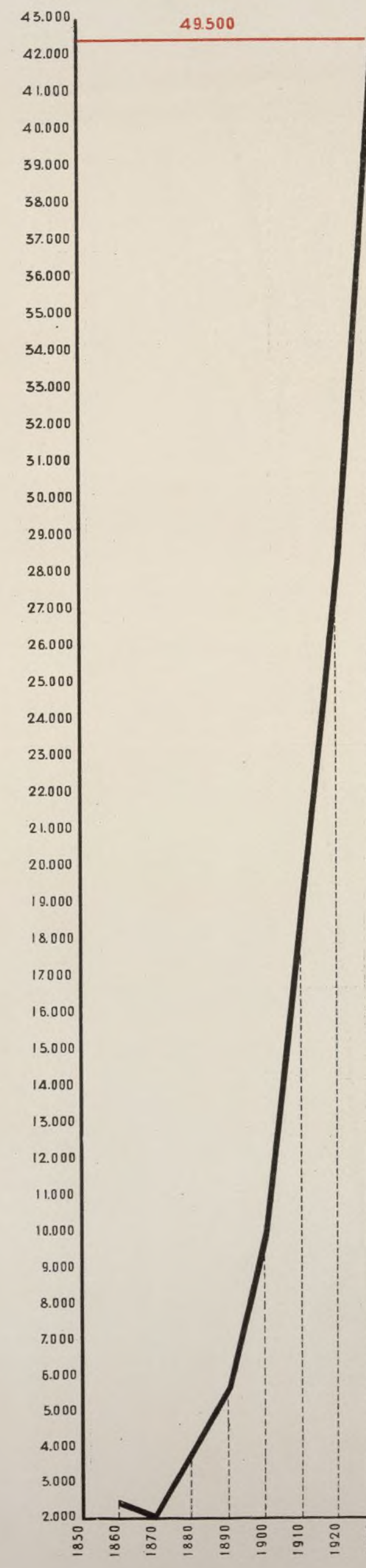
CANILLAS



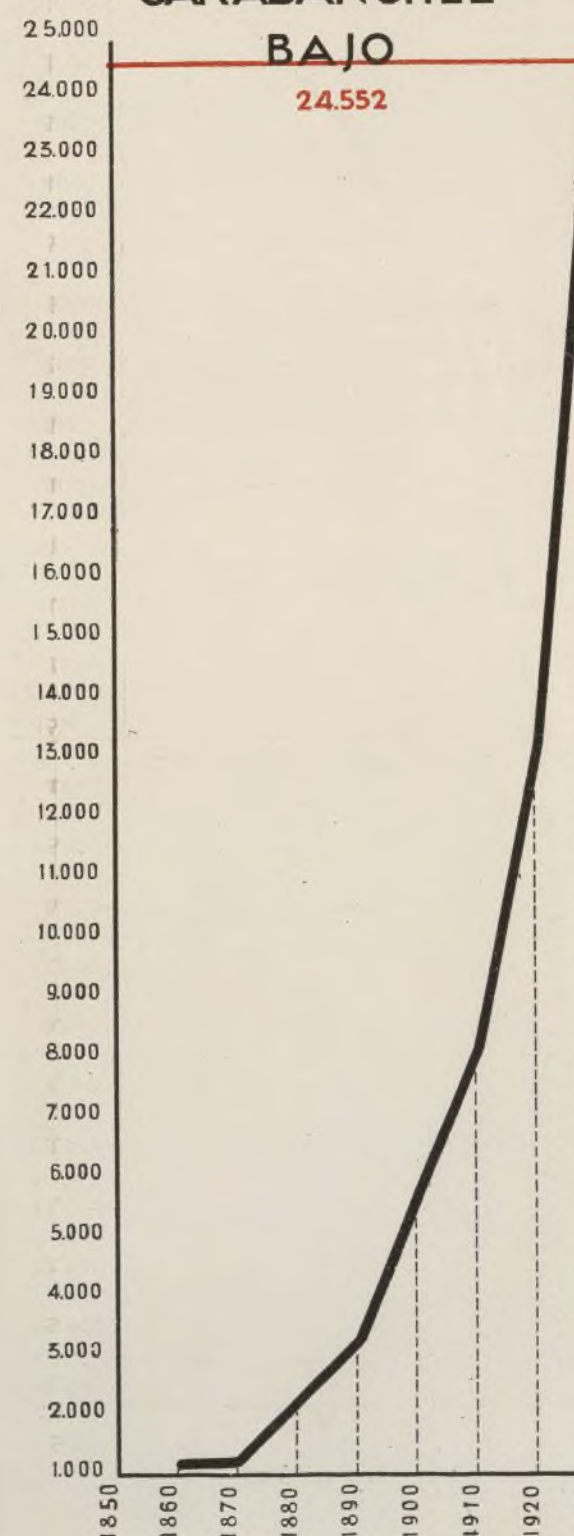
CARABANCHEL ALTO



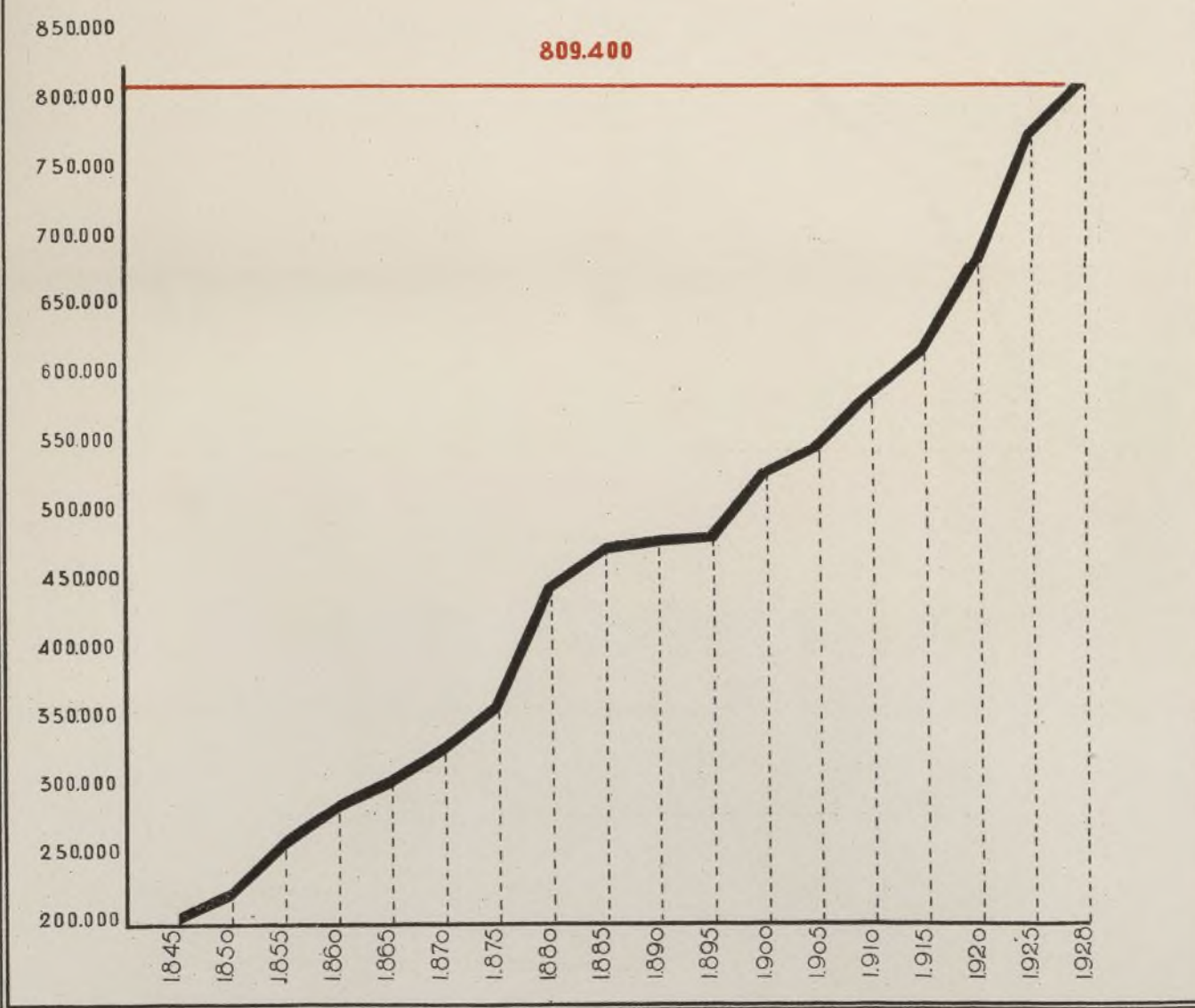
VALLECAS



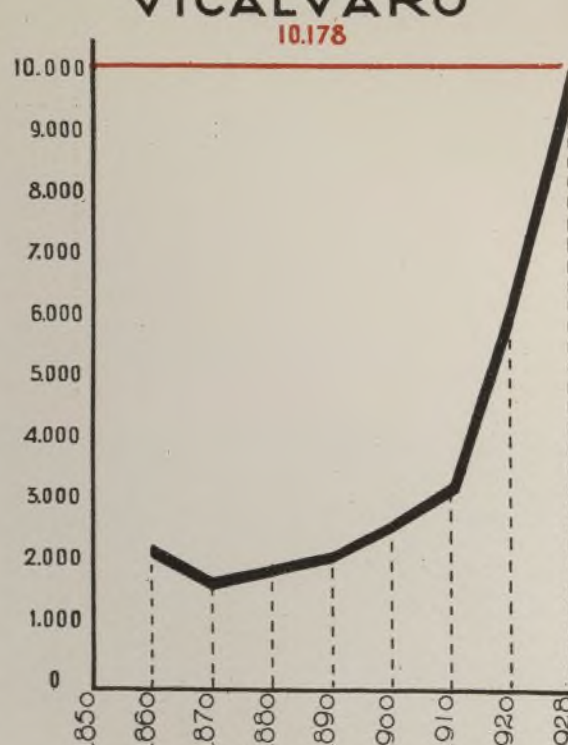
CARABANCHEL BAJO



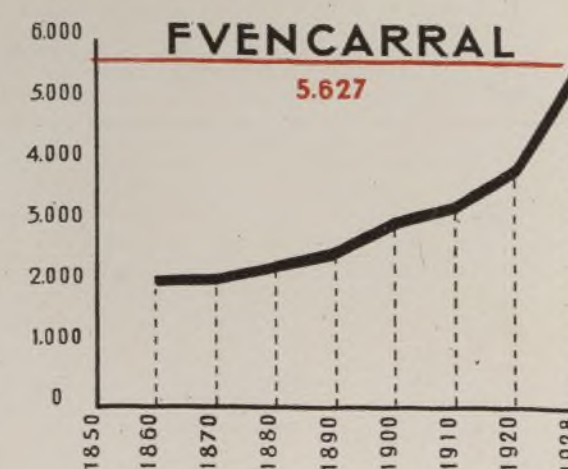
MADRID



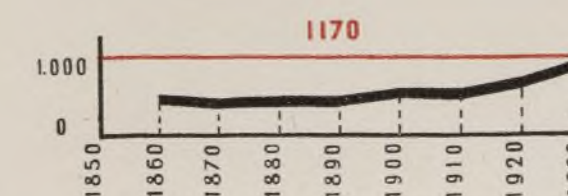
VICALVARO



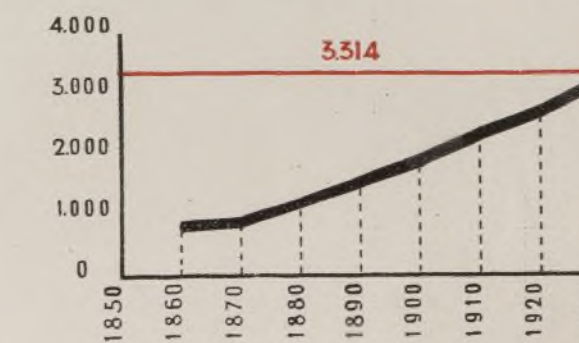
EVENCARRAL



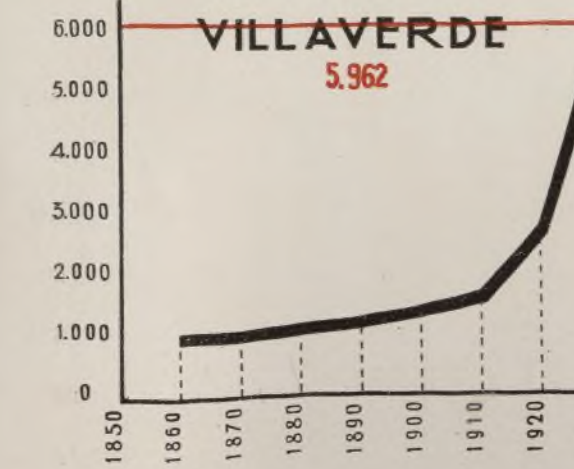
HORTALEZA



POZVELO DE ALARCÓN



VILLAVERDE



HORIZONTALES ESCALA DE AÑOS  
VERTICALES ESCALA DE HABITANTES



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



GRÁFICOS DE INCREMENTO DE POBLACIÓN

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

Por los meses estudiados puede verse que la población flotante representa un promedio mensual de 19.202 viajeros, correspondientes el resto, hasta los 56.488 transeúntes, a los viajeros nacionales y extranjeros que vienen a parar a casas de familiares o amigos y de los que no se tiene noticia por el servicio de la Dirección general de Seguridad.

### MORTALIDAD A CAUSA DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS

DISTRITOS	DEFUNCIONES EN 1928		
	Por tuberculosis	Por tifoidea	Por sarampión
Centro.....	62	2	7
Hospicio.....	79	6	12
Chamberí.....	171	12	35
Buenavista.....	134	21	22
Congreso.....	123	9	28
Hospital.....	235	8	37
Inclusa.....	130	10	42
Latina.....	152	16	37
Palacio.....	105	14	22
Universidad.....	180	12	27
TOTAL.....	1.371	110	269

## Higiene de la edificación y del sistema viario

Desde el punto de vista higiénico la edificación y el sistema viario vienen ajustándose a diferentes disposiciones dictadas por la Superioridad, y que, aparte de detalles especiales (véase la recopilación de ellas en el índice que se acompaña), están condensadas en las Ordenanzas municipales, en el Reglamento para la ejecución del Estatuto Municipal, en el Reglamento para la aplicación de la ley de Sanidad y en el de Casas baratas.

La altura de las edificaciones está fijada teniendo en cuenta el ancho de las calles. La iluminación y ventilación se regula con el mínimo consentido en la superficie total destinada a patios y con las dimensiones y superficie mínima de cada uno de ellos. Los servicios sanitarios están determinados en diversas disposiciones, así como la evacuación de las fincas, columnas de ventilación de la red de desagües y de la aparatería. Las cubricaciones en distintas dependencias, luces directas, etc., obligan a establecer normas para que los edificios respondan a una orientación moderna en materia de salubridad, tanto en construcciones aisladas como en bloques unidos.

Con la observancia de los preceptos sanitarios para viviendas ha cambiado en pocos años el tipo de construcción en la capital. Compárese el de casa de vecindad de los barrios del viejo Madrid, donde se producen los casos de hacinamiento que en otro lugar estudiamos, con la moderna construcción de tipo modesto en estos mismos barrios, y se verá que la prohibición de segundas luces, la obligatoriedad de dimensiones y servicios mínimos, etc., ha dado como resultado un tipo de vivienda higiénica comparada con aquella que carecía hasta de servicios sanitarios y en algunos casos hasta de agua.

El edificio de carácter público y la casa comercial desprovista de todo lo que caracteriza la vivienda, con un sentido de aprovechamiento del terreno, con locales amplios, ventilados, bien iluminados y de acceso fácil al público, también han mejorado notablemente, estando obligado existan servicios en número proporcional a la cabida del edificio o locales, según que se trate de espectáculos públicos, oficinas, hoteles, etc. En las construcciones de tipo industrial, los preceptos sanitarios de las Ordenanzas y disposiciones legales (tanto las sanitarias emanadas del Ministerio de la Gobernación, como las sociales que



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

dicta el Ministerio de Trabajo), han dado como resultado que los talleres, fábricas, laboratorios, etc., tengan unas condiciones de cubicación, ventilación, iluminación y aislamiento de que carecían los antiguos.

Con las normas establecidas prohibiendo los vertederos y los pozos negros, el emplazamiento de industrias peligrosas o incómodas a una determinada distancia de todo núcleo urbano, destruyendo la llamada vivienda rudimentaria (constituída por chozas que son focos de infección, y sus moradores vehículos de propagación de enfermedades contagiosas) y derribando las viviendas insalubres o reformándolas, es de esperar que en plazo no lejano mejoren notablemente las condiciones higiénicas de la Villa y Corte.

Existen también normas legales referentes a las condiciones que han de reunir las vías públicas y particulares, estableciendo en las de nueva creación mínimos de anchura y relacionándolas con las edificaciones contiguas, el tráfico y el trazado existente.

Es de lamentar la abundancia de pequeñas latitudes de calles en el viejo Madrid y en el Extrarradio, así como en este último las deficientes condiciones de los pavimentos, desagües, secciones transversales y estudio de rasantes y enlaces.

Más allá del Extrarradio resultan empeoradas las condiciones higiénicas y de salubridad, tanto de la vivienda como del sistema viario, lo cual se une a que en los campos y huertos contiguos a los núcleos poblados también es necesario mejorar las condiciones de la vivienda rural en su relación con la higiene de animales domésticos.

## La organización sanitaria en España

El Jefe de la Sanidad pública en España es el Ministro de la Gobernación. El órgano técnico dependiente de este departamento político es la Dirección general de Sanidad. Desde 1892 (1) funcionan separadamente la Sanidad y la Beneficencia, habiendo quedado la segunda adscrita a la Dirección general de Administración. La Instrucción general de 1904 determina concretamente las funciones de la Sanidad exterior e interior. A la exterior compete lo referente a puertos y fronteras, y a la interior, los servicios de higiene general, policía mortuoria, aguas, asistencia domiciliaria y vigilancia e inspección de hospitales, asilos, etc. de la beneficencia particular. El Reglamento de la Dirección general de Sanidad es de 27 de julio de 1920. Por él funcionan organismos anejos a la Dirección, como son: la Comisión de saneamiento de poblaciones, Real Patronato de la lucha contra la tuberculosis (2), Junta permanente contra las enfermedades venéreas, Consejo Superior de Protección a la Infancia, Comisión central de la lucha contra el paludismo, etc.

Para Madrid la autoridad superior en materia sanitaria es el Gobernador civil (3), y por delegación lleva la dirección técnica el Inspector provincial de Sanidad.

## Instituciones sanitarias

Esta sección de la Dirección General citada tiene a su cargo la inspección y vigilancia de los servicios del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII, Parque Central de Sanidad, Servicio epidemiológico central, Hospital del Rey (Chamartín de la Rosa), Escuela Nacional de Sanidad, Escuela Nacional de Puericultura, Escuela de Psiquiatría, lucha contra la tuberculosis, lepra, paludismo, tracoma, anquilostomiasis y cáncer, inspección a los Patronatos antituberculosos y el de Las Hurdes. Esta inspección se formó con servicios procedentes de Sanidad exterior e interior, y tiene a su cargo la estadística sanitaria nacional.

(1) Carlos Rubio de la Torre, *Compendio de Legislación sanitaria española*, 1926.

(2) Creado por Real decreto de junio de 1924.

(3) Según el artículo 42 del Estatuto Provincial.





*Casas de vecindad del núm. 15 de la calle de Segovia*









*Casas de vecindad en la Ronda de Valencia, núm. 12*



*Casas de vecindad en las calles de Sombrerete y Tribulete, núm. 15*







## HIGIENE Y SALUBRIDAD

Respecto a instituciones particulares ejerce su acción en dos formas: simplemente interviniendo en su función inspectora y además subvencionando.

### INSTITUTO NACIONAL DE HIGIENE DE ALFONSO XIII

Tiene por misión los trabajos relacionados con la higiene y la beneficencia de carácter público, vacunas, sueros, análisis, enseñanzas e investigaciones.

### HOSPITAL DEL REY

Está destinado a hospitalizar enfermos infecciosos. Posee un pabellón especial para tuberculosos.

### ESCUELA NACIONAL DE SANIDAD

Creada por Real decreto de diciembre de 1924, a base del Hospital del Rey y del Instituto Nacional de Higiene, para preparar personal sanitario con destino al Cuerpo de Sanidad Nacional y a otros servicios públicos.

La lucha contra la tuberculosis se lleva a cabo por los dos organismos citados: Dirección general de Sanidad y el Real Patronato antituberculoso. A la primera corresponde la dirección técnica de la campaña. Cuenta con varias clases de establecimientos: los preventorios, los dispensarios, los sanatorios (marítimos y de altura) y las enfermerías y hospitales.

De los primeros es del Estado el de Guadarrama. De los segundos el Dispensario Martínez Anido y Azúa en Madrid; sanatorios marítimos tiene cuatro y de altura el de Tablada y el de Sierra Nevada. El Real Patronato, presidido por S. M. la Reina Doña Victoria, realiza una labor de propaganda y administrativa.

Por último, dentro del Ministerio y Dirección General a que nos venimos refiriendo, funcionan los servicios de farmacia y veterinaria.

El órgano consultivo en materia de Higiene y Sanidad es el Real Consejo de Sanidad. Tiene su origen en la Junta Suprema de Sanidad establecida en 1720 (1), transformado en 1847 en Real Consejo de Sanidad, y suprimido y reorganizado varias veces hasta 1875 (2). También actúa como órgano consultivo la Real Academia de Medicina.

## Organización sanitaria provincial

Ya se dijo anteriormente cuál es la autoridad, en materia sanitaria, del Gobernador civil. Las Juntas provinciales actúan en todos los asuntos enumerados para la Sanidad interior y fiscalizan las Juntas municipales. La Diputación Provincial atiende a los gastos de material de la Junta. Las Brigadas sanitarias provinciales están organizadas para actuar con rapidez en casos de epidemias. El Estatuto Provincial determina la refundición de estas Brigadas con los servicios de los Institutos provinciales de Higiene.

## Organización sanitaria municipal

Las obligaciones en materia sanitaria que el Estado impone al Municipio son: suministro de aguas potables, haciendo la captación, conducción, embalses y distribución en forma que se evite toda contaminación; evacuación de aguas residuarias, recogida y alejamiento de las basuras, mejora higiénica de la

(1) Obra citada del doctor Rubio de la Torre, *Compendio de Legislación sanitaria*.

(2) Llamada de Sanidad local, compuesta de tres Ingenieros, dos Médicos, tres Médicos inspectores generales, tres Arquitectos y un Magistrado del Supremo.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

vivienda, reforma o supresión de pozos, inspección de bebidas y alimentos, higiene escolar, habilitación de locales en caso de epidemias, construcción de cementerios, supresión de pozos negros, sustituyéndolos por fosas sépticas (hasta que la ampliación de la red de alcantarillado alcance a toda la zona edificada), empadronamiento sanitario, laboratorio municipal, estación de desinfección, tratamiento de enfermedades transmisibles, asistencia a familias pobres, con auxilio del Cuerpo médico y farmacéutico, así como por Practicantes, Comadronas y Enfermeros.

El Ayuntamiento de Madrid cuenta con un Cuerpo de Médicos y con la Junta Municipal de Sanidad.

Entre las Instituciones que mantiene, de acuerdo con lo que determina el Estatuto, merece especial mención el:

### LABORATORIO MUNICIPAL DE HIGIENE

Los trabajos que realiza el Laboratorio Municipal están agrupados en cuatro secciones: análisis, inspección de alimentos, servicios sanitarios y administración.

La primera sección comprende los análisis y reconocimiento de alimentos y bebidas y, en general, análisis clínicos de todas clases, agrupándose, por su gran diversidad, en análisis físico-químicos y análisis bacteriológicos.

Todos los trabajos de carácter oficial son gratuitos.

La inspección de alimentos la realizan Inspectores químicos e Inspectores Veterinarios. A los primeros corresponde la inspección de fábricas de alimentos y bebidas, tiendas y puestos de productos alimenticios, fondas, cafés, cervecerías, etc. A los segundos, la inspección de mataderos, mercados, carnes y pescados, frutas, mondonguería, fábricas de embutidos, cabrerías y cuadras de burras de leche y las vaquerías, que comprende desde las reses hasta la producción de la leche.

La tercera sección, servicios sanitarios, se refiere especialmente a la profilaxis de las enfermedades infecto-contagiosas: rabia, vacunas y sueros, viruela, desinfección, enfermedades infecciosas, desinsección y desratización, conducción de enfermos y heridos, parque de mendigos, higiene y policía mortuoria.

Para la desinfección se estableció desde 1924 la oficina de profilaxis y policía sanitaria, en íntima relación con los servicios de desinfección. Esta oficina cuenta con veinte Médicos, dos por distrito.

La sección administrativa tramita todos los asuntos del Laboratorio.

Aparte de las horas oficiales (nueve de la mañana a seis de la tarde) existe un servicio de guardia permanente en desinfección y conducción de enfermos y heridos.

Uno de los servicios más importantes que presta el Laboratorio es el de comprobación de las condiciones higiénicas de las aguas de Madrid mediante continuos análisis químicos y bacteriológicos sobre aguas del Lozoya, Canalillo, Santillana y Manzanares (1).

Aparte de las disposiciones vigentes en materia sanitaria merecen citarse, por su relación con el tema que nos ocupa, las siguientes: Reglamento para la inspección de establecimientos, edificios y vehículos de servicio público de 22 de mayo del corriente año de 1929 y la Real orden de 21 de junio de 1929 (*Gaceta* del 23) determinando las operaciones de desinfección, desinsectación y desratización en los edificios y locales correspondientes a los servicios de inspección veterinaria. En estas disposiciones se determinan las condiciones que deben reunir las fondas, pensiones, casas de huéspedes, posadas, restaurantes, cafés, bares, casas de comidas y tahonas, casas de dormir, hoteles *meublé*, almacenes de salazones y ultramarinos, locales de espectáculos públicos, peluquerías, escuelas e internados, casas de baños, almacenes, carros de mudanza, almacenes de compraventa, etc.

### JUNTA MUNICIPAL Y NEGOCIADO DE SANIDAD

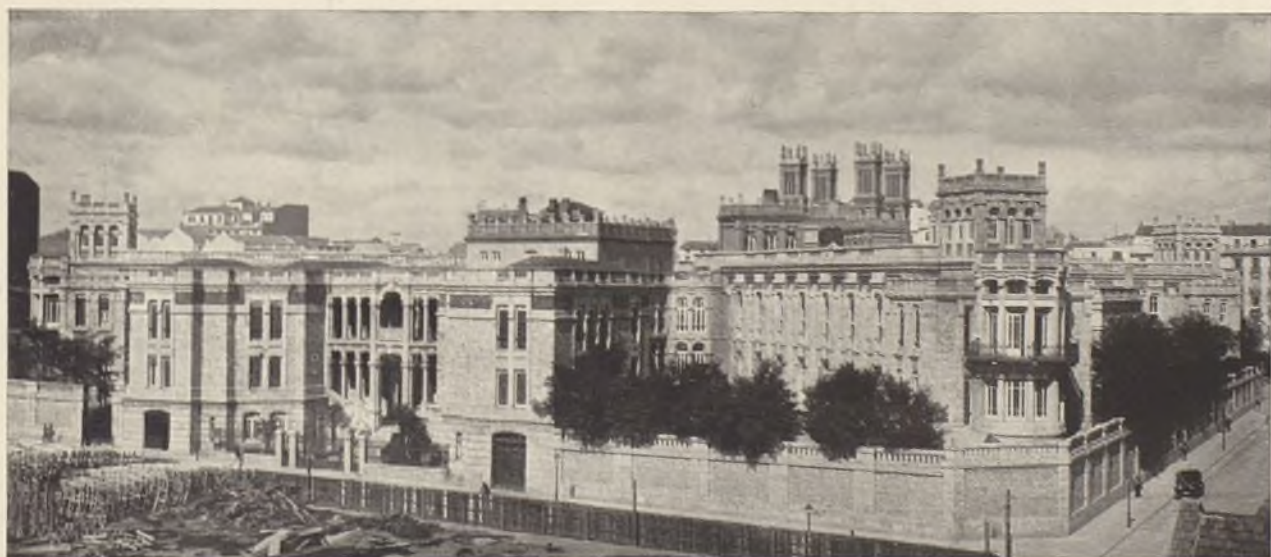
La Junta entiende en todos los asuntos relacionados con licencias de alquiler de fincas, clínicas, consultorios, sanatorios, hospitales, hoteles, hospederías y casas de dormir, escuelas, casas de baños,

(1) Doctor César Chicote, *Laboratorio Municipal de Higiene. Organización y resumen de los trabajos realizados durante el año 1928*. Madrid, Imprenta Municipal, 1929.





*Hospital del Rey*  
(*Término de Chamartín*)



*Hospital de Jornaleros*  
(*Visto desde la casa s/n de la calle de Alenza*)







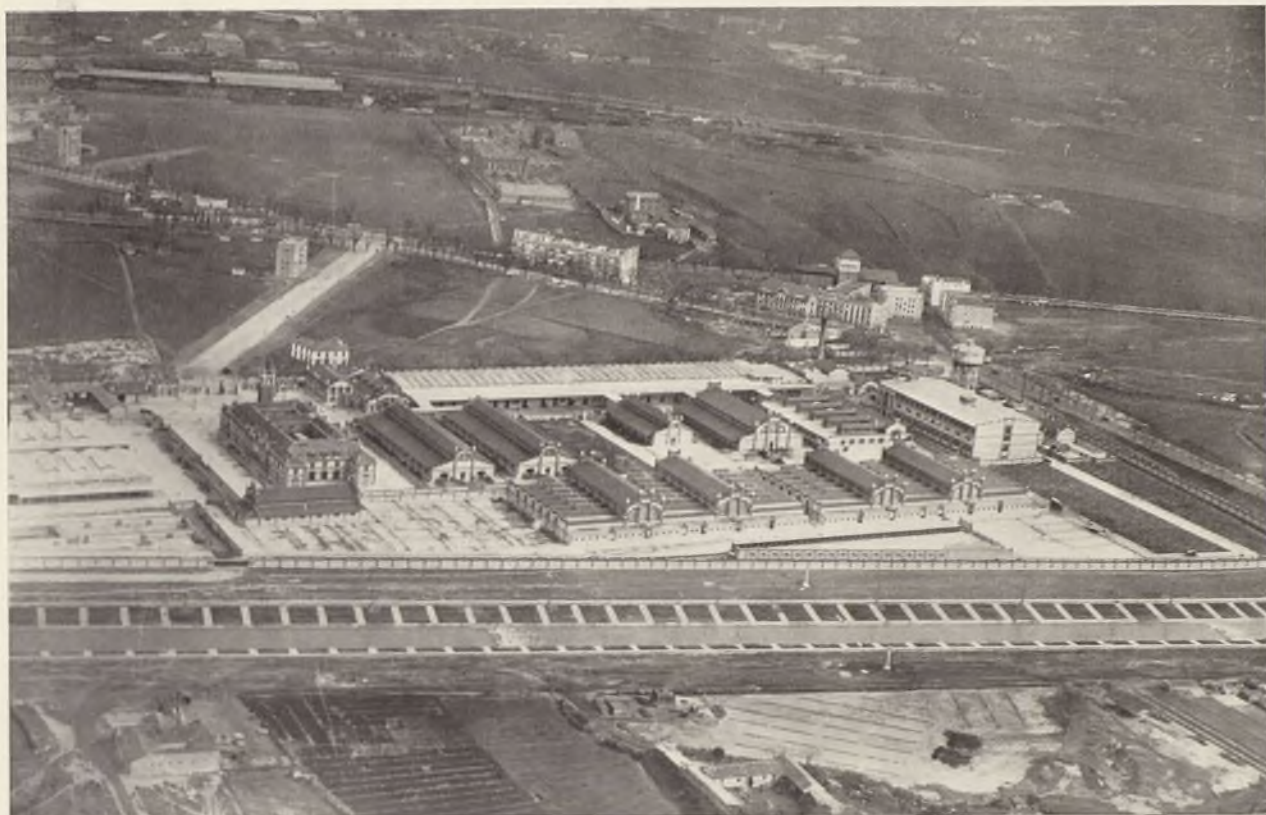


Foto Aviación Militar

*Matadero y Mercado de Ganados*

Ayuntamiento de Madrid







## HIGIENE Y SALUBRIDAD

talleres, fábricas y oficinas. Interviene en la demolición de chozas (viviendas rudimentarias), así como en el cumplimiento de disposiciones sobre higiene urbana, informes sobre aguas de los antiguos viajes, etc.

El Negociado informa sobre todos los expedientes de competencia de la Junta, llevando a cabo en estos momentos el padrón sanitario de viviendas organizado por el Jefe, Dr. Ortega, cuya comprobación realizarán los Inspectores municipales de Sanidad (1).

### SERVICIO DE LIMPIEZAS

La recogida de basuras que efectúa el Servicio se hace por tracción mecánica, mediante camiones y camionetas que transportan un promedio diario de 325 toneladas, entre Interior, Ensanche y Extrarradio. Existen cuatro hornos para incineración de las basuras, quemándose 1.500 toneladas, procedentes de hospitales, sanatorios, clínicas y mercados.

El riego se hace por medio de mangas y además, donde éstas no pueden utilizarse por falta de bocas, mediante autorregadoras.

Por la Dirección de este Servicio se estudia actualmente la implantación de importantes mejoras con el fin de perfeccionar el existente, resolviendo el problema de los actuales traperos de Madrid.

### MATADERO Y MERCADO DE GANADOS

En el aspecto sanitario de este organismo municipal, al Servicio veterinario corresponde su inspección y vigilancia, atendiendo al reconocimiento de reses, laboratorio, sacrificios, quemaderos y hornos, etc. (2).

Estos servicios están en período de organización, existiendo proyecto de Reglamento definitivo en lo que a los servicios sanitarios se refiere (3).

El Ayuntamiento de Madrid cuenta con un edificio de reciente construcción, emplazado en la proximidad del río Manzanares y del puente de la Princesa, dotado de todos los elementos modernos en esta clase de establecimientos (4).

### ESTACIONES DE DEPURACIÓN DE AGUAS POR EL OZONO

Cuatro son las estaciones de esta clase que tiene establecidas el Ayuntamiento de Madrid. Se instalaron para la depuración de agua de los antiguos viajes de la Villa. La primera, establecida en la plaza de Santa Bárbara, depura las aguas procedentes de los viajes Alto Abroñigal y Castellana. Su capacidad es de 700 metros cúbicos por día. La segunda está instalada en la calle de Goya, esquina a Serrano. Es subterránea y depura las aguas del viaje Bajo Abroñigal. Su capacidad es de 960 metros cúbicos por día. En la plaza de Chamberí está situada la tercera estación, también subterránea, con capacidad de 408 metros cúbicos por día. Depura las aguas procedentes de la Alcubilla. La cuarta estación está establecida en los almacenes del Ramo, junto a la elevadora. Depura las aguas procedentes del viaje Fuente la Reina. Su capacidad es de 792 metros cúbicos por día.

Estas estaciones cumplen exactamente el fin para que fueron instaladas. Sin embargo, como las conducciones a la salida de las estaciones están en mal estado, si el Ayuntamiento de Madrid está decidido a conservar las aguas de los viajes antiguos para el consumo en fuentes públicas, no podrán ser útiles estas estaciones sin la reforma previa de todos los viajes.

### EVACUATORIOS PÚBLICOS

Hasta la fecha presente el servicio de Aguas potables y residuarias ha construido los siguientes evacuatorios: plaza de Castelar, Puerta del Sol, Parque del Oeste, calle de Goya, plaza de España, plaza de

(1) Por causa de no existir formado en el día de la fecha el padrón sanitario de viviendas, la Oficina de Información sobre la Ciudad no ha tenido suficientes elementos para ejecutar el plano número 10 referido en las notas complementarias al concurso.

(2) César Sanz Egaña. - *Memoria de los servicios del Matadero y Mercado de Ganados*. Madrid, 1928.

(3) A. López Hermoso y M. Cano Sanz. - *Política de Abastos de Madrid y soluciones a este problema*.

(4) Arquitecto, D. Luis Bellido.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

Lavapiés, plaza de la Constitución, glorieta de Bilbao, Avenida de Raimundo Fernández Villaverde, calle de Toledo, Retiro y paseo de Atocha.

De ellos son subterráneos y mixtos todos ellos, menos los del Retiro y Parque del Oeste. Están compuestos los de hombres de W. C., lavabos y urinarios, y los de señoras, de W. C. y lavabos.

## BAÑOS MUNICIPALES

Existe la Casa de Baños inaugurada en 1928 en la glorieta de Embajadores.

Consta el edificio de ocho cuartos de baño, trece duchas y los servicios de salas de espera, para hombres y mujeres, conserjería, W. C., calderas, carbonera, etc.

Esta Casa de Baños, hecha como ensayo, ha tenido un éxito grande, especialmente en los meses de verano, teniendo el Ayuntamiento el proyecto de construir otras dos análogas.

## MERCADOS DE ABASTOS

El problema de abastecimiento de Madrid, desde el punto de vista higiénico, está sin resolver. En estos momentos el Ayuntamiento se preocupa de este importante aspecto, habiendo incluido en el empréstito realizado recientemente la ejecución de las obras, ya proyectadas y aprobadas, de los siguientes mercados: el mercado de la Guindalera y Prosperidad, en la calle de Cartagena; el de las Ventas, en el solar de las calles Bocángel y Pedro Heredia; el de Pardiñas, en el solar de las calles de Narváez y Jorge Juan; el de Antón Martín, en el lugar ocupado hoy por varias construcciones de tipo de mercado rudimentario en las calles de Atocha, Fernán Núñez y Santa Isabel; el de Lavapiés, en el solar de la plaza de Lavapiés, Valencia y Argumosa; el del Puente de Segovia, en el centro de la plaza de Tirso de Molina; el de Vallehermoso, en el solar de las calles de Fernando el Católico y Vallehermoso; el de Chamberí, en el solar de las calles de Viriato y Alonso Cano; el de Bravo Murillo, en la calle del mismo nombre; el del Hospicio, en solar aún no decidido; el mercado central de frutas y verduras, en el solar municipal de la izquierda del Puente de la Princesa, y, por último, el mercado y matadero de aves, inmediato al nuevo Matadero. Se pretende dotar a Madrid de diez mercados de distrito, con todas las condiciones exigidas a esta clase de establecimientos y de tipos cerrados, para evitar el estado actual, en que por estar abiertos extienden su radio de acción a las calles a ellos afluentes, entorpeciendo el tráfico y constituyendo un verdadero foco de infección.

Madrid cuenta con cuatro mercados cerrados, que son: el de la Cebada, en la plaza de su nombre; el de la Paz, en las calles de Claudio Coello, Ayala y Lagasca; el de Argüelles, en Marqués de Urquijo; el de San Antonio, en la Avenida de la Reina Victoria (1). Mercados abiertos tiene el del Carmen, en la plaza de este nombre; el de Chamberí, en el centro de la plaza de Olavide; el de San Miguel, en la plaza de su nombre; el de San Antón, en las calles de Augusto Figueroa y Pelayo, y el de San Ildefonso, en la plaza del mismo nombre. Todos ellos, insuficientes para el abastecimiento de Madrid, anticuados la mayor parte en su disposición y mal dotados de servicios higiénicos, han dado origen al estado de cosas actual, verdaderamente inadmisibile, de los mercados callejeros en las calles de Santa Isabel, Torrecilla del Leal, Ruda, Lavapiés, Vistillas, Corredera de San Pablo e inmediaciones de todos los mercados citados. Actualmente, y de un modo provisional, se están haciendo obras de reforma y adaptación en el antiguo matadero de la Puerta de Toledo para instalar en él el mercado de abastos desaparecido al clausurar el de los Mostenses. También queremos consignar aquí, como procedimiento llamado a desaparecer desde el punto de vista higiénico, la venta ambulante, en la que por regla general y en artículos de primera necesidad se venden mercancías averiadas y a bajo precio, procedentes de los mercados y tiendas, cuya inspección se hace difícil (2).

(1) El quinto mercado cerrado que existía, de los Mostenses, situado en la plaza del mismo nombre, ha sido clausurado recientemente y será trasladado en breve a causa de las obras del tercer trozo de la Gran Vía.

(2) Considerando el carácter de servicio público prestado por los mercados se han incluido todos los existentes, si bien algunos de ellos son de propiedad particular.





*Puestos de venta contiguos al mercado de la calle de Santa Isabel*









Foto Aviación Militar

*Vista panorámica del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena*



Foto «La Necrópolis del Este de Madrid», por el arquitecto municipal Sr. García Nava (1927)

*Galerías de nichos de párvulos, en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena*







## LOS CEMENTERIOS

Por la antigua ley Municipal, y modernamente por el Estatuto Municipal (1), al Municipio corresponde atender a este servicio.

En Madrid existe un cementerio municipal, la Necrópolis de Nuestra Señora de la Almudena, llamado también del Este. Desde su inauguración, el año 1884, van hechas hasta la fecha 741.694 inhumaciones. En junio de 1925 fué inaugurada la ampliación que se hizo al mismo (2).

Existen varias clases de sepulturas, unas exentas, capaces para tres y cinco cuerpos y otras en nichos de galerías y en panteones, mausoleos, etc., de propiedad particular para enterramientos a perpetuidad. También existen columbarios. Por lo que respecta al enterramiento temporal, existen fosas de ladrillo construidas igual que las perpetuas, pero con mayor profundidad, capaces para seis cuerpos. Las de caridad son más profundas y se aprovechan en toda su capacidad. Los cadáveres procedentes de la Sala de disección de la Facultad de Medicina de San Carlos reciben sepulturas en los llamados pozos romanos o en sepulturas especiales de bastante profundidad.

Hagamos el cálculo de duración a partir de la fecha de inauguración oficial en julio de 1925:

	Sepulturas
El día que se abrió al servicio la Necrópolis había una existencia de...	10.700
y como aún quedan por construir.....	61.565
añadiendo las de particulares posibles.....	25.000
y los nichos en total.....	17.710
resulta un número de huecos de enterramiento de.....	114.975

que calculando, como acabamos de decir, al tipo medio de tres cuerpos por hueco, 345.000 cuerpos.

La mortalidad anual (último decenio) es de 17.822.

De éstos son de enterramiento perpetuo:

En la Necrópolis.....	1.521
En las Sacramentales (3).....	1.542
Perpetuos en todos los Cementerios... ..	3.063

Reservando un tercio de huecos para la temporalidad, y habiendo de dar los dos tercios para la perpetuidad, podría durar setenta y cinco años (sin nuevas ampliaciones) la Necrópolis como único Cementerio, contados a partir de 1925 (4).

El término medio de inhumaciones al año en la Necrópolis es de 15.000.

Actualmente se encuentran sin clausurar las Sacramentales de San Isidro, San Justo, Santa María y San Lorenzo. Han sido clausuradas las de San Martín y San Sebastián, habiéndose encargado el Ayuntamiento del traslado de los restos a la Necrópolis del Este. Estos Cementerios son de propiedad particular.

Los servicios de policía sanitaria de los cementerios están determinados en los artículos 32 a 40 del Reglamento vigente de Policía sanitaria. Para el enterramiento en las Sacramentales rigen las Reales órdenes de septiembre y noviembre de 1891.

(1) Artículos 76 y 150, respectivamente.

(2) Francisco García Nava, *La Necrópolis del Este de Madrid*, 1927.

(3) Las Sacramentales no clausuradas dan cabida a 1.542 enterramientos, que no llega a ser el 9 por 100 de la mortalidad anual. Esta cifra va decreciendo rápidamente de año en año. En cuanto a la ocupación y aprovechamiento de la Necrópolis, no influye la cifra que se llevan las Sacramentales.

(4) Datos de la obra citada del Sr. García Nava.



## Normas teóricas referentes a la orientación de edificios y dirección de vías en relación a los factores astronómico climatológicos

La oficina municipal encargada de la información ha considerado de sumo interés que en el suministro de los datos a que el epígrafe se refiere interviniera un técnico especializado. Por ello requirió el concurso de D. Hilario Alonso, Meteorólogo del Servicio Central Nacional, quien, estudiando ampliamente el tema, ha dado base para hacer el extracto que de tan notable trabajo se une a continuación:

Con el fin de sentar las primeras bases para el estudio se une el gráfico (fig. 1.<sup>a</sup>), representando una perspectiva del horizonte de Madrid, trazando en él los cuatro rumbos. El observador, situado en *O* y mirando al Sur, el día 21 de marzo (equinoccio de primavera) vería salir el sol por el Este a las seis horas y diez y seis minutos de la mañana; ascendería el astro hasta llegar al Meridiano a las doce horas y veintidós minutos (hora oficial, como en todo lo que sigue), alcanzando en esta máxima altura (49 grados y medio) el punto *C* de la trayectoria; seguidamente descendería luego para ocultarse a las diez y ocho horas y veinticinco minutos por el punto Oeste; en esta fecha el sol ha recorrido el Ecuador celeste. En el transcurso de los días va saliendo el sol cada vez más temprano y poniéndose más tarde por puntos del horizonte situados más hacia el Norte, alcanzando cada día mayores alturas; hasta el 21 de junio (solsticio de verano), sale por un punto *S* a las cuatro horas y cuarenta y cuatro minutos, culmina en el punto *C'* con una altura de 73° y se pone por el punto *P* a las diez y nueve horas y cuarenta y ocho minutos. A partir de este día el sol retrocede y vuelve de nuevo a recorrer arcos cada vez menores que antes recorriera en sentido creciente; hasta el 22 de septiembre (equinoccio de otoño) describe de nuevo el Ecuador como el 21 de marzo. Continúa en días sucesivos saliendo cada día más tarde y poniéndose más temprano, apareciendo y desapareciendo por puntos del horizonte situados cada vez más al Sur, hasta que el 21 de diciembre (solsticio de invierno) sale por el punto *S'* a las siete horas y treinta y cuatro minutos y se pone por *P'* a las diez y seis horas y cincuenta y un minutos, culminando en *C''* con una altura máxima de 26°. Retrocede en esta fecha para recorrer de nuevo el Ecuador celeste el día 21 de marzo.

La figura 2.<sup>a</sup> muestra cuantitativamente también, refiriéndose a Madrid, esta variación en el transcurso del año. En el radio correspondiente a cada mes se ha tomado una longitud proporcional al número de horas que en el día 15 del mismo está el sol sobre el horizonte.

Para tener el número de horas de sol de un día cualquiera bastará trazar el radio correspondiente a la fecha que se desee y medir la longitud en horas sobre la escala situada en el mes de junio.

El número de horas de insolación en cada mes es:

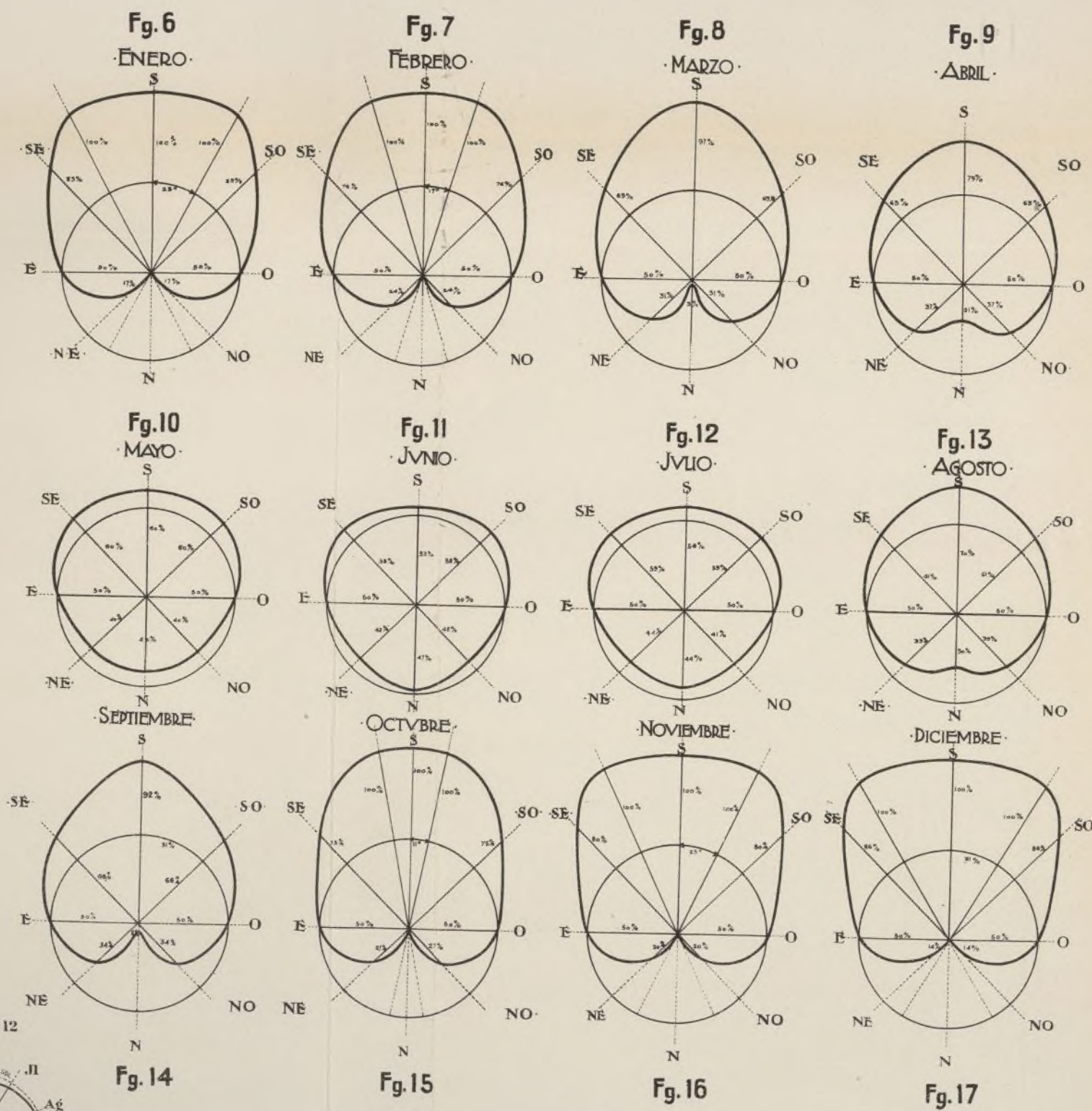
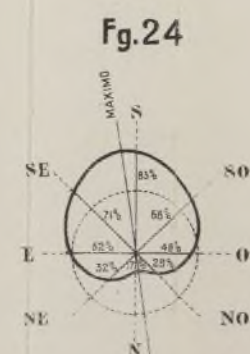
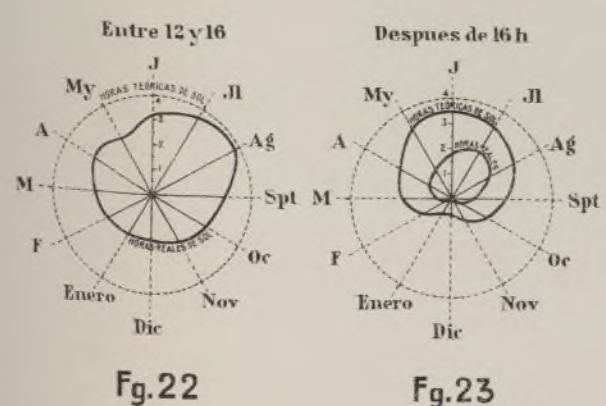
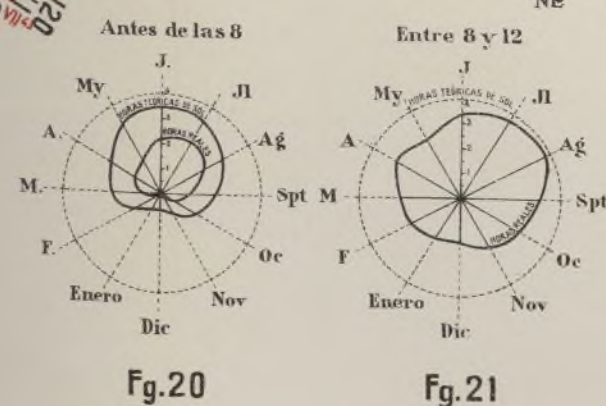
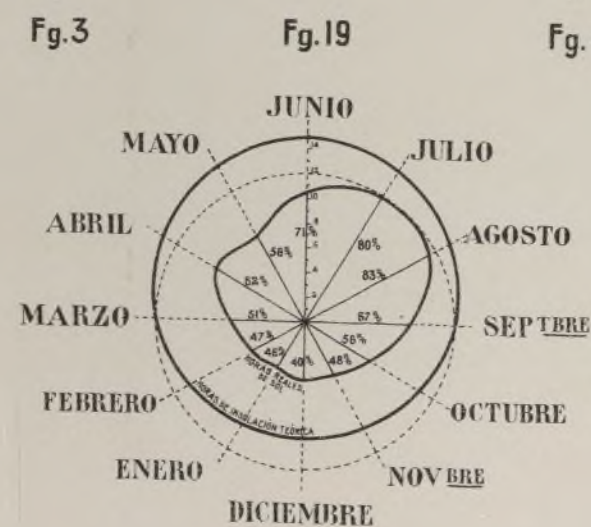
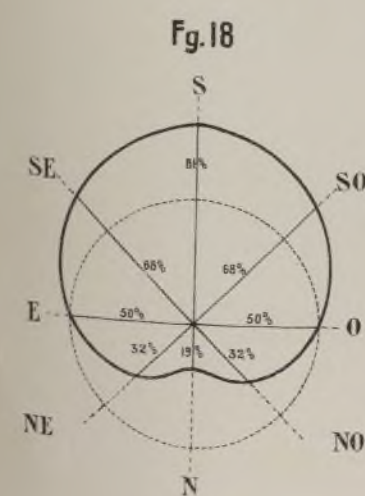
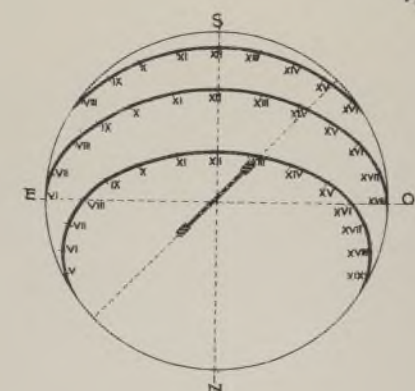
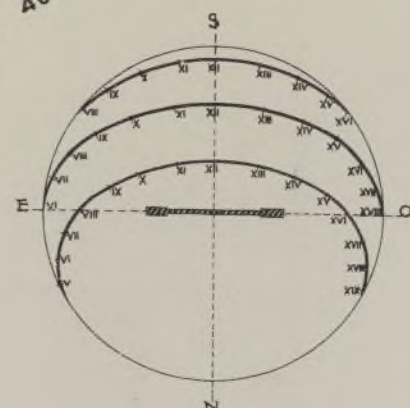
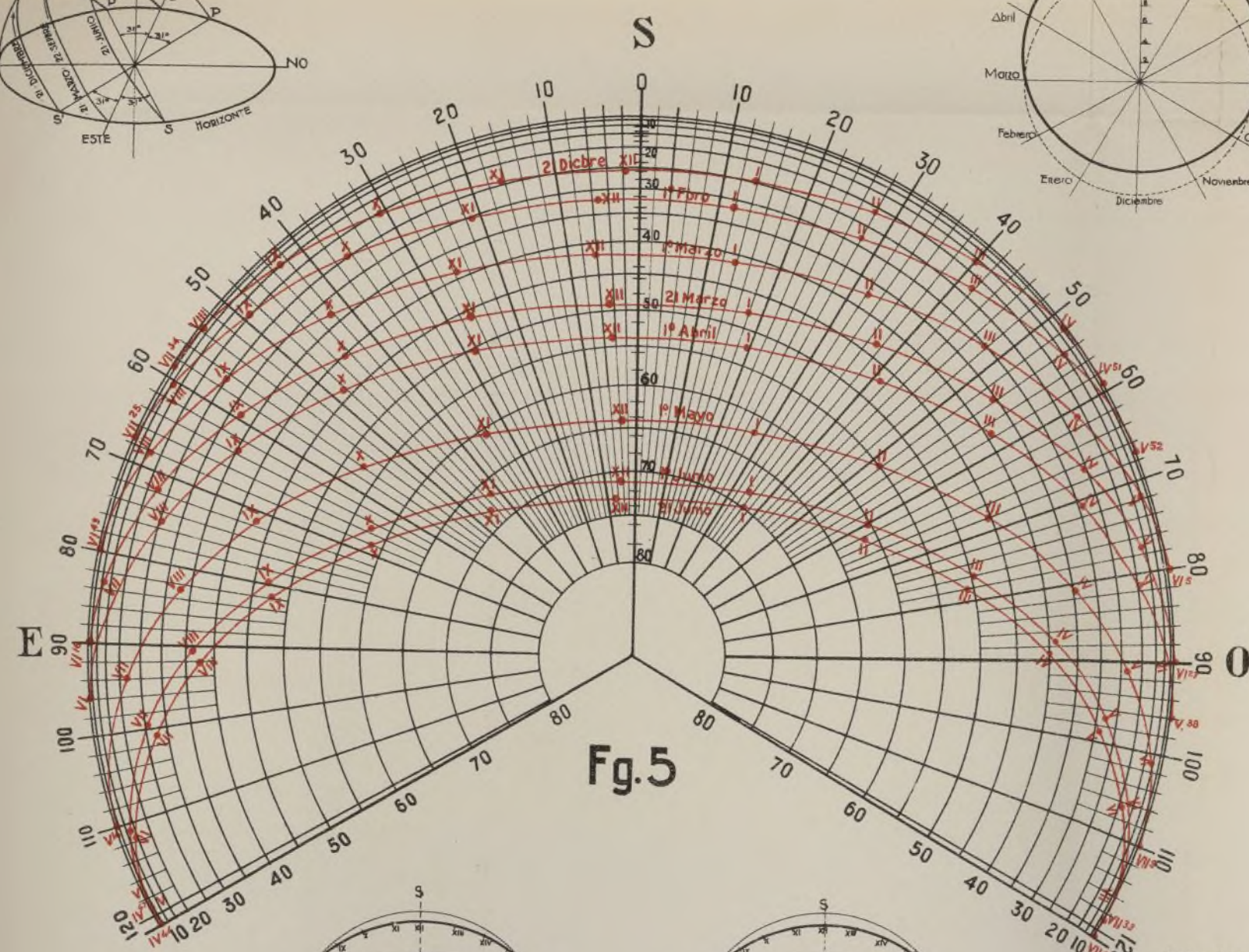
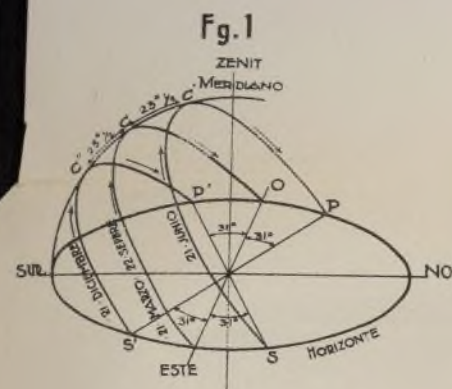
Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
300	298	371	398	447	450	456	426	274	346	299	290	4.455

Para ver cuántas de estas horas aprovechan las fachadas según sus diversas orientaciones se reproduce la figura 1.<sup>a</sup> en proyección horizontal (fig. 3.<sup>a</sup>); vemos en ella que una fachada orientada al Sur recibe el sol durante todas las horas del día desde el 22 de septiembre hasta el 21 de marzo; a partir de esta fecha la insolación va decreciendo, alcanzando el mínimo el día 21 de junio.

He aquí el número de horas de sol que recibe, con expresión del tanto por ciento respecto a los totales mensuales y anuales antes indicados:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
	300	298	361	315	269	237	257	300	246	346	299	290	3.618
Por 100..	100	100	97	79	60	53	56	70	92	100	100	100	81







## HIGIENE Y SALUBRIDAD

Las horas que faltan para completar los totales en las que corresponden a la fachada Norte son:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
	0	0	10	83	178	213	199	126	28	0	0	0	837
Por 100..	0	0	3	23	40	47	44	30	8	0	0	0	19

En las fachadas orientadas al Este o al Oeste, en que cada una recibe el 50 por 100 de la radiación solar, las horas son:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
	150	149	185	199	224	225	228	213	187	173	150	145	2.228

En la figura 4.<sup>a</sup> se estudian las orientaciones Sudeste y Noroeste, y por razón de simetría las que miran respectivamente al Sudoeste y Nordeste, siendo las horas siguientes:

Fachada	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
Sudoeste o Sudeste..	247	226	257	252	267	261	269	261	249	254	240	249	3.032
Por 100.....	83	76	69	63	60	58	59	61	66	73	80	86	68
Noroeste o Nordeste.	53	72	114	140	180	189	187	165	125	92	59	41	1.423
Por 100.....	17	24	31	37	40	42	41	39	34	27	20	14	32

La figura 5.<sup>a</sup> permite determinar con aproximación suficiente el número de horas de insolación que corresponde a una orientación cualquiera; y así como en todas las anteriores las horas son horas solares locales, en ésta son *horas oficiales*. Disponiendo el borde de una regla de modo que pase por el centro del círculo y tenga la orientación cuyo soleamiento deseemos conocer, una simple lectura bastará para determinarla en el día que se desee, con la expresión de las *horas oficiales* en que comienza a ser soleada y en que deja de serlo. Aparecen en esta figura las trayectorias del sol en los días primeros de cada mes y las correspondientes a los equinoccios (coincidentes) y a los solsticios de verano e invierno, dibujándose en rojo las comprendidas entre el 21 de diciembre y 21 de junio, época de los días crecientes, y en verde las restantes, que pertenecen al período de días decrecientes.

Nos permite además esta figura conocer el acimut y altura del sol en un momento cualquiera de los días indicados, y por sencillas interpolaciones en todos los demás del año; y si el acimut es el único dato que hasta ahora hemos utilizado en el soleamiento de fachadas, más adelante, cuando necesitemos hacer uso de la altura, podremos emplearla.

A partir del centro, y en las direcciones respectivas, hemos llevado magnitudes proporcionales al tanto por ciento de insolación que del total del día absorbe cada una de las diferentes orientaciones, obteniendo las figuras números 6 a 17, que muestran la distribución de las horas de sol en los diferentes meses del año. La figura 18 es un compendio de todas ellas, que nos indica el tanto por ciento de insolación total que corresponde en el total del año a cada fachada.

Al llegar a este punto consideramos de interés tener en cuenta algún otro factor, y si bien el espesor de atmósfera atravesado por los rayos solares da un mayor valor a las horas de sol próximas al mediodía, y en cambio es casi nula la acción solar en las proximidades del orto y el ocaso, el considerar tal factor exigiría recurrir al cálculo del espesor atmosférico por horas y días (1).

Pero puede conseguirse un criterio que resuelva esta cuestión con aproximación suficiente sin necesidad de tener que recurrir al cálculo dicho, y es el operar con *horas reales de insolación*. El instrumento llamado heliofanógrafo acusa las horas en que el sol brilla sin la interposición de obstáculos lo suficientemente densos para impedir que su luz directa llegue hasta nosotros. Como son precisamente las radiaciones químicas las encargadas de impresionar el papel sensible, podemos, desde luego, afirmar que cuando el heliofanógrafo acusa insolación libre de celajes o pantallas es porque los rayos solares son

(1) En algunas teorías expuestas sobre el asunto se hace intervenir la temperatura media horaria, pero por no estar de acuerdo con ellas no las seguimos.



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

útiles para el fin que nos proponemos. Prescindamos, pues, de que el espesor atmosférico atravesado sea mayor o menor, y contentémonos con poder afirmar que cuando hablamos de *horas de sol* se trata de horas de sol eficaces para nuestro objeto. Tan es esto así, que este instrumento no registra la presencia del sol en el cielo hasta la media hora después o antes de su salida y su ocaso.

Calculados los promedios mensuales de las horas de sol que se perciben en Madrid, se obtienen los siguientes números para horas *reales* de insolación en cada mes:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
Sol real (por 100)...	140	138	189	246	253	319	373	353	249	194	145	115	2.714
	46	47	51	62	56	71	80	83	67	56	48	40	60

La figura 19 es una reproducción de la figura 2, que nos daba las horas del *sol teórico* en el día 15 de cada mes, a la que se ha agregado la gráfica interior, que representa las horas de sol real expresadas en tanto por ciento de aquéllas.

Este *tanto por ciento de horas reales de sol* respecto a las de *sol teórico*, llamado *fracción de insolación*, no es el mismo en el transcurso del día, y es importante para nuestro objeto ver cómo se distribuye. Para ello hemos dividido el día en cuatro períodos: antes de las ocho, de ocho a doce, de doce a diez y seis y después de diez y seis horas. He aquí el tanto por ciento de horas de sol real respecto al que teóricamente hubiera lucido en las horas y meses correspondientes:

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.
Antes de ocho horas.....	15	26	38	52	47	64	72	69	54	38	24	8
Entre ocho y doce horas...	48	55	60	73	68	85	93	96	80	68	58	46
Entre doce y diez y seis id.	48	52	58	69	65	80	91	95	74	63	55	46
Después de diez y seis id..	4	20	31	43	41	51	67	62	42	29	10	5

A primera vista se aprecia, desde luego, en esta tabla que la nubosidad es mayor por las tardes que por las mañanas, y que esta diferencia se acentúa en los meses de verano; tal se deduce comparando las fracciones de insolación correspondientes a los períodos de ocho a doce horas y de doce a diez y seis horas. La diferencia es aún mayor si se comparan las que corresponden a los de antes de ocho horas y después de las diez y seis, pero en este caso la diferencia no es debida tanto a la nubosidad cuanto a que por la turbidez de los estratos bajos de la atmósfera en las últimas horas de la tarde, como consecuencia de la agitación del día, es tan intensa que detiene todas las radiaciones de onda corta y la luz solar es ineficaz para impresionar el heliofanógrafo.

Se observa además un mínimo marcado en el mes de mayo y un descenso demasiado brusco en septiembre, especialmente por la tarde, pues entre doce y diez y seis horas la diferencia con agosto es de un 21 por 100. Ello es debido a que, por término medio, es la época de las tormentas, que, sobre todo en septiembre, tienen lugar preferentemente por la tarde.

Las figuras 20 a 23 ilustran gráficamente la tabla anterior.

Si aplicamos ahora los valores de fracción de insolación correspondientes a los cuatro períodos en que hemos considerado dividido el día a las horas que teóricamente iluminaba el sol cada fachada, encontramos los siguientes números, que expresan las horas de sol que realmente absorben:

Orientaciones	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbre.	Octubre	Novbre.	Dicbre.	Año
Sur.....	140	138	186	206	184	198	234	271	236	194	145	115	2.247
Norte.....	0	0	3	40	69	121	139	82	13	0	0	0	467
Este.....	71	72	98	129	131	169	190	181	132	103	77	58	1.411
Oeste.....	68	66	91	117	122	150	183	172	117	91	69	57	1.303
Nordeste.....	17	29	55	90	105	138	148	135	83	48	24	11	883
Noroeste.....	14	25	50	80	93	121	145	127	71	41	19	9	795
Sudeste.....	126	113	139	166	160	198	228	226	178	153	126	106	1.919
Sudoeste.....	123	109	134	156	148	181	225	218	166	146	121	104	1.831



## HIGIENE Y SALUBRIDAD

De las dos mil setecientas catorce horas reales de insolación absorbe cada par de fachadas opuestas:

	Norte	Este	Sudeste	Sudoeste	Sur	Oeste	Noroeste	Nordeste
Por 100....	17	52	68	68	83	48	29	32

Llevados estos valores en las direcciones convenientes, tenemos la figura 24, en la que se aprecia que el máximo se desplaza hacia el Este aproximadamente unos 10°, revelándonos que si la máxima insolación teórica corresponde a la orientación a Mediodía, la nubosidad y otras causas, antes indicadas, señalan como orientación preferente la Sur 10° al Este.

### VIENTOS DOMINANTES

De las observaciones recogidas en un período de diez años se deduce que el viento sopló de cada uno de los rumbos principales los días que se indican a continuación:

Norte	Nordeste	Este	Sudeste	Sur	Sudoeste	Oeste	Noroeste	Vario	Días de calma
141	593	57	68	67	368	277	158	617	1.306

Al hacer esta clasificación se ha seguido un criterio distinto al que ordinariamente se sigue en Meteorología; tan sólo se han contado como días de viento en una dirección determinada aquellos en que, además de soplar en dicha dirección durante cierta porción del día, tenía una velocidad francamente apreciable.

La figura 25 representa gráficamente la frecuencia de cada rumbo; se ve claramente un predominio de los vientos del Nordeste y del Sudoeste; son los vientos con que ordinariamente llueve en Madrid, y sobre todo el primero merece ser muy tenido en cuenta en este estudio por la fuerza con que sopla y su baja temperatura en los meses de invierno. Sigue a éstos en frecuencia el Oeste, generalmente no violento, y que se observa al terminar los períodos lluviosos, cuando las perturbaciones que lo originaron se alejan, internándose en Europa. Los vientos del Noroeste y Norte, aunque de menor frecuencia, son extraordinariamente desagradables, sobre todo el primero, muy violento en los meses de primavera, singularmente en marzo. Pocos vecinos de Madrid desconocen el Noroeste frío y fuerte, que materialmente barre nuestra Gran Vía en la época citada.

Continuando el examen de la figura vemos que los vientos comprendidos entre el Nordeste y Sudoeste, pasando por el Este y Sur, casi no tienen importancia. Se presentan raramente, y si adquieren violencia es en períodos tormentosos, debidos a causas puramente locales y no persistentes ni sistemáticas.







## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

### La Beneficencia

Las atenciones de beneficencia dependen del Ministerio de la Gobernación, el cual actúa por medio de la Dirección general de Administración, que de manera indirecta, en forma de inspección y control, también interviene en la Beneficencia particular.

Los establecimientos dependientes de la Beneficencia general son los siguientes: Hospital de la Princesa, Instituto Oftálmico, Hospital de Jesús Nazareno y Hospital de Nuestra Señora del Carmen, por lo que a Madrid se refiere, ya que sostiene en el resto de España, y dentro de la provincia de Madrid, instituciones de mucha importancia, que no interesa, sin embargo, enumerar en este lugar.

La acción del Estado no termina aquí; alentando iniciativas particulares ha creado en unos casos y robustecido en otros, instituciones como la de la Protección de la Infancia (1), el Real Patronato para la Represión de la Trata de Blancas, el de Sordomudos y Ciegos y de Anormales, la Comisión permanente contra la tuberculosis, la Escuela-asilo del Príncipe de Asturias, y, como antes se dice, subvencionando, orientando y cooperando a la Beneficencia particular.

Las obligaciones en materia de Beneficencia de la Diputación, según el artículo 127 del Estatuto Provincial, son el sostenimiento de las Casas de Maternidad, Casas de Expósitos, Casas de Desamparados, Hospicios, Hospitales y Manicomios.

El Municipio tiene como principales obligaciones las Casas de Refugio, la Beneficencia domiciliaria y Casas de Socorro. Como se verá más adelante, el Municipio de Madrid atiende instituciones como la Gota de Leche, Maternidad, Asilos para la infancia, Colegios-asilos y los Consultorios.

La Beneficencia particular actúa en cuantas obras de caridad y previsión social se conocen hoy. Funciona bajo Patronatos, Legados, Obras pías, etc.

### Principales instituciones de la Beneficencia general

El Estado sostiene:

#### HOSPITAL DE LA PRINCESA

Situado en la calle de Alberto Aguilera, 1. Fundado en 1852 por Isabel II. Es capaz para 300 camas. La planta baja está destinada a Cirugía, y la principal a Medicina general.

Además del servicio de enfermería existe el de policlínica en el consultorio público.

#### INSTITUTO OFTÁLMICO

Situado en la calle de Zurbano. Inaugurado en 1903, para sustituir al fundado con el nombre de Asilo de Amadeo, en 1872.

Existen en él enseñanzas de Oftalmología y consultas públicas.

Tiene capacidad para 108 camas.

(1) *Nuevos apuntes para el estudio y organización en España de las instituciones de Beneficencia y Previsión.* Dirección de Administración. Ministerio de la Gobernación, 1919.



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

### HOSPITAL DE JESÚS NAZARENO

Situado en la calle de Amanuel, 11, desde 1824.  
Su destino es para enfermas crónicas incurables.  
Fundado en 1803. Tiene ocho salas, con un total de 250 camas.

### HOSPITAL DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Situado en la calle de Atocha, 117. Fué fundado en 1592.  
Su destino, desde 1852, es para enfermos crónicos incurables, con capacidad para 274 camas.

### HOSPITAL MILITAR

Carabanchel Bajo. Fundado en 1896. Medicina general (militares y familia). A cargo del presupuesto de Guerra.

### HOSPITAL MILITAR DE URGENCIA

Princesa, 39. Fundado en 1917. Cirugía de urgencia. Plazas, 20. Sostenido por el Ramo de Guerra. Se dan cursos de Radiografía.

### SANATORIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES

En Húmera (Madrid). Fundado en 1916. Edificio del Real Patronato de la Lucha antituberculosa. Número de asistidos en 1928, 132. Plazas ocupadas, 49. Especialidad: tuberculosis pulmonar.

### SANATORIO ANTITUBERCULOSO LAGO

Tablada (Madrid). Fundado en 1924. Edificio propiedad del Estado. Tuberculosis pulmonar. Asistidos en 1928, 204. Plazas ocupadas, 165.

### SANATORIO VICTORIA EUGENIA

Valdelatas (Madrid). Fundado en 1917. Número de asistidos en 1928, 131. Plazas ocupadas, 106. Especialidad: tuberculosis pulmonar.

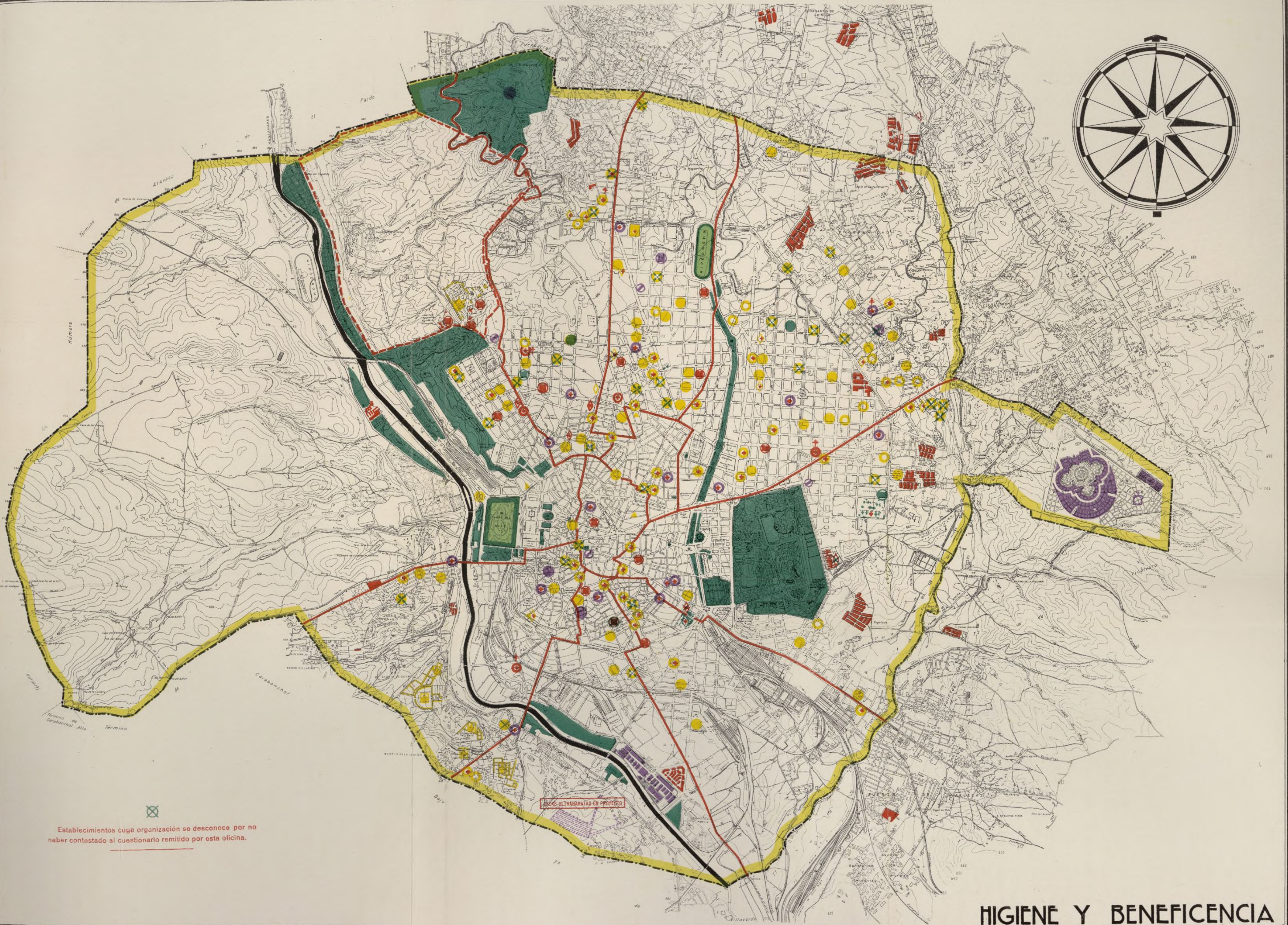
### INSTITUTO NACIONAL DE ONCOLOGÍA

Moncloa. Fundado en 1918. Edificio propio. Tratamiento de enfermos cancerosos. Asistidos en la policlínica en 1928, 4.000; en las salas, 500. Plazas ocupadas, 74.

### INSTITUTO NACIONAL DE ALFONSO XIII

Paseo del Rey (Moncloa). Fundado en 1899. Vacunas facilitadas en 1928, 1.500.000. El Instituto Nacional Antirrábico es una sección de este Instituto, en el que se presta tratamiento anual a más de 800 personas. Se dan enseñanzas de estudios sanitarios.





Establecimientos cuya organización se desconoce por no haber contestado al cuestionario remitido por esta oficina.

ESCALA

1:25,000 300 1000 1500 2000



• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACION • SOBRE • LA • CIUDAD • AÑO 1929

Ayuntamiento de Madrid



HIGIENE Y BENEFICENCIA

CASAS DE SOCORRO, DISPENSARIOS, CLÍNICAS Y POLICLINICAS.....	SANATORIOS.....	EVA CUATORIOS.....
DISPENSARIOS Y POLICLINICAS ANTITUBERCULOSOS.....	HOSPITALES.....	CASAS DE BAÑOS.....
ASILOS Y ALBERGUES.....	CEMENTERIOS.....	CASAS BARATAS.....
ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA GENERAL OFICIALES.....	MATADEROS.....	LIM. DE DISTRITOS.....
ESTADO	PROVINCIA	MUNICIPIO
		PARTICULAR
	PÁRQUES DE INCENDIOS.....	

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

### INSTITUTO MILITAR DE HIGIENE

Alberto Aguilera, 56 y 58. Fundado en 1885. Especialidad: higiene del Ejército.

### REAL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO VICTORIA EUGENIA

Andrés Mellado, 31. Fundado en 1908. Asistidos en 1928, 2.883. Enseñanza de esta especialidad.

### REAL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO MARÍA CRISTINA

Goya, 54. Fundado en 1900. Número de asistidos en 1928, 2.630.

### REAL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO PRÍNCIPE ALFONSO

Paseo Imperial, 6. Fundado en 1909. Asistidos en 1928, 1.884.

### DISPENSARIO MARTÍNEZ ANIDO

Sandoval, 5. Fundado en 1928. Especialidad: lucha antivenérea. Asistidos en 1928, 36.604.

### DISPENSARIO ANTIVENÉREO AZÚA

Situado en la calle de Segovia, 4.

En el año 1927 han sido asistidos en este Dispensario 63.308 hombres y 34.344 mujeres.

En este establecimiento se han dado enseñanzas, aparte de los tratamientos y análisis de la especialidad.

Con este Dispensario, el citado de Martínez Anido y un tercero que se piensa construir en término de Vallecas, junto al arroyo Abroñigal, quedará completada la obra de creación de dependencias sanitarias antivenéreas en Madrid complementarias de los hospitales y clínicas (1).

Aparte de éstos, la Beneficencia general sostiene los establecimientos siguientes en la provincia: Manicomio de Santa Isabel, en Leganés; Colonia Benéfica de Vista Alegre, en Carabanchel Bajo, y Colegio de Huérfanas de la Unión, en este mismo sitio.

## Instituciones de la Beneficencia provincial

La Diputación sostiene:

### HOSPITAL PROVINCIAL

Situado en la calle de Santa Isabel, 52. El edificio actual se empezó en 1748, por orden de Fernando VI. Proyecto de Hermosilla, dirección de Sabatini. Fué pensado para 2.000 camas, aunque nunca hubo más de 1.500. En 1831, al hacerse la Facultad de Medicina, se redujo enormemente la capacidad del edificio, de modo que hoy no pueden ser asistidos en condiciones debidas de higiene arriba de 650 a 700 enfermos.

(1) Ministerio de la Gobernación. Publicaciones de la Dirección general de Sanidad. Comité ejecutivo antivenéreo, *Algo de su labor en la lucha contra las enfermedades venéreas*. Dispensarios y Sifilocomios. Madrid, 1928.



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

El promedio anual es de 323.000 estancias, 7.806 enfermos asistidos, 6.285 enfermos curados y unos 1.000 muertos (un 15,38 por 100 de mortalidad).

Existe consulta pública desde 1860, con un promedio de 200 diarios.

### HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

Situado en el paseo de Ronda. Lo componen 25 pabellones, con capacidad total para 660 camas.

Se atienden enfermos de venéreo, sífilis y enfermedades de la piel; el promedio anual de estancias es de 99.000; el de enfermos asistidos, de 2.584; el de curados, de 2.457, y 25 muertos (mortalidad, 0,96 por 100).

### HOSPICIO Y COLEGIO DE DESAMPARADOS

Esta importante institución ha sido trasladada provisionalmente a Aranjuez, mientras se terminan los nuevos edificios en el monte de Valdelatas (Fuencarral) (1).

### ASILO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES

Situado en la calle de Núñez de Balboa.

Fundado en 1877. Su destino es recoger las niñas del Hospicio; el promedio anual es de 1.030 asiladas. La mortalidad es de 1,26 por 100.

### INCLUSA Y COLEGIO DE LA PAZ

Situado en la calle de Embajadores, 41. Se estableció para trasladar a él los niños procedentes de la Inclusa. En este mismo edificio se encuentra instalada la Gota de Leche, fundada en 1903.

El promedio anual es de 2.780 expósitos.

La mortalidad es de 30,37 por 100.

El Colegio de la Paz, como antes se dice, está instalado en el mismo edificio. El promedio anual de asilados es de 522.

La mortalidad es de 4,21 por 100. El promedio anual de estancias entre asiladas y amas es de 189.000.

### CASA DE MATERNIDAD Y ASILO PARA HIJOS DE CIGARRERAS

Fundada en 1859, empezando a funcionar en 1870. Se halla instalada en el mismo edificio de la Inclusa, a donde se envían los nacidos. El promedio de asistidas al día es de 15 a 30.

Existe consulta pública, con un promedio anual de 2.500 asistidas. La mortalidad es del 3,01 por 100; el promedio de estancias es de 36.193.

## Instituciones de Beneficencia municipal

El Ayuntamiento de Madrid, cumpliendo su misión en orden a la Beneficencia, determinada por la ley de 1849 y por el Estatuto Municipal, tiene a su cargo las Casas de Socorro, el Gabinete Electroterápico y consulta de Neurología, el Asilo, Escuela y Talleres de Nuestra Señora de la Paloma, el Colegio de San Ildefonso y los Asilos o Albergues nocturnos y Puericultura. Aparte de estas instituciones tiene la asistencia domiciliaria, vacunaciones, recogida de expósitos y desamparados, etc.

---

(1) Hasta su adquisición por el Ayuntamiento ha ocupado el edificio de la calle de Fuencarral, del que se habla en otro lugar, hoy Museo del Antiguo Madrid.





*Hospital Provincial*  
(Desde la casa núm. 1 del Paseo de las Delicias)



*Edificio municipal del Distrito de la Universidad*  
(En él se encuentra la Casa de Socorro)







## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

### CASAS DE SOCORRO

Fueron fundadas en 1858. Su cometido, como es sabido, es prestar auxilio a cualquier persona acometida de accidente en la vía pública, práctica de curas de urgencia, asistir a enfermos en sus domicilios en casos de urgencia, desempeñar el servicio de consulta pública diaria para los pobres, registro de nódrizas, vacunación, etc.

En estos últimos años han sido ampliados los servicios, organizando la visita de urgencia a domicilio en automóviles. Se han instalado consultas de Radiología, Dispensario antitracomatoso y antivenéreo, el servicio antitetánico y el Instituto antituberculoso.

#### DISTRITO 1.º—CENTRO

Está instalada en edificio propio, en la calle de las Navas de Tolosa, 10; tiene capacidad para diez hospitalizaciones. Fué instalada en este local en 1913.

En el año 1928 se practicaron 215 operaciones de urgencia por accidentes traumáticos graves, muriendo 44 (un 24 por 100). Tiene además cuatro consultas: Vías urinarias, Dermatología, Otorrinolaringología y Rayos X.

#### DISTRITO 2.º—HOSPICIO

Establecida en la calle de Augusto Figueroa, 43, en edificio propio. Durante el año 1928 se asistió a 3.012 accidentes, 202 embriagados y un promedio mensual de 300 asistencias por enfermedades diversas.

Tiene Dispensario antitracomatoso y consulta de Oftalmología.

#### DISTRITO 3.º—CHAMBERÍ

La Casa central está establecida en la calle de Eloy Gonzalo, 15, en edificio alquilado. Las principales enfermedades asistidas son del aparato respiratorio. El número de individuos asistidos en 1928 fué de 20.000. Tiene consulta de Ginecología. La sucursal está establecida en la glorieta de Ruiz Giménez, 1 (Cuatro Caminos), en edificio propio. Medicina y Traumatología. Número de asistidos en 1928, 14.058.

#### DISTRITO 4.º—BUENAVISTA

Establecida en la calle de Castelló, 65, en edificio alquilado. Consultas y asistencia domiciliaria. En 1928 el número total de asistidos fué de 26.968.

La sucursal de este distrito está instalada en la calle de Hermosilla, 103, en edificio alquilado. El número de asistidos fué de 6.594.

#### DISTRITO 5.º—CONGRESO

Establecida en la calle del Fúcar, 8. Data de 1900. Instalada en edificio propio. Clínica de Electroterapia y consulta de Neurología. Número de asistencias en 1928, 13.310.

#### DISTRITO 6.º—HOSPITAL

Situada en la calle de Santa Isabel, 36, en edificio alquilado. Tiene consulta de partos y especialidades. El número de asistidos en 1928 ha sido de 5.959.

#### DISTRITO 7.º—INCLUSA

Situada en la calle de la Encomienda, 21, en edificio alquilado. Número de asistidos en 1928, 5.800. Se presta, como en todas las demás, asistencia domiciliaria.



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

### DISTRITO 8.º—LATINA

Establecida en el edificio municipal de la Carrera de San Francisco, 8.  
Presta asistencia domiciliaria, que ha sido de 7.785 en 1928, y en curas de urgencia, 2.908.

### DISTRITO 9.º—PALACIO

La central está establecida en la plaza de Cristino Martos, 1 y 3. Edificio propiedad del Ayuntamiento. Consultas de Odontología, Radioterapia ginecológica, Ginecología, Oftalmología, Otorrinolaringología, Endocrinología y niños (perteneciente a la Institución Municipal de Puericultura). El número de asistidos ha sido de 19.408.

La sucursal de este distrito se encuentra establecida en el Puente de Segovia, también en edificio del Municipio, inaugurado en 1925. Las mismas especialidades que en la central. El número de asistidos en 1928 fué de 8.654.

### DISTRITO 10.—UNIVERSIDAD

Instalada en edificio propio de la calle de Alberto Aguilera, 20. Fundada en 1876 (1). En 1928 fueron asistidos 7.838.

## COLEGIO-ASILO Y TALLERES DE NUESTRA SEÑORA DE LA PALOMA

Fundado por el Marqués de Pontejos en 1833, y llamado antes Asilo de San Bernardino. El actual Asilo, situado en la Dehesa de Amanié, fué inaugurado en 1910. Consta de 11 pabellones, donde están instalados ampliamente todos los servicios.

Esta institución municipal, de carácter benéfico-docente, tiene su mayor importancia en el aspecto de la instrucción, por lo que no consignamos aquí más detalles respecto a su organización.

## COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

También esta fundación, de cuya existencia ya se hablaba en 1478, tiene carácter benéfico-docente. Diremos sólo aquí que, aparte de las enseñanzas, los niños pueden permanecer en este Colegio desde los siete a los catorce años, existiendo en la actualidad 90.

## ASOCIACIÓN MATRITENSE DE CARIDAD

Fué fundada en 1899 por el Marqués de Aguilar de Campóo, para cooperar a la obra de beneficencia y caridad que realiza el Ayuntamiento, dedicándose a costear estancias en Asilos a los desvalidos, distribuir socorros y atender al sostenimiento de depósitos de mendigos.

Ha llegado en esta labor a recoger 12.518 mendigos y a costear unas 700 estancias en Asilos. Esta Asociación está subvencionada por el Ayuntamiento con 50.000 pesetas.

## ASILO MUNICIPAL DE LA NOCHE

Situado en el Puente de Aceiteros. Pueden ser recogidos para dormir unos 120 por noche. El promedio anual es de 18.200 acogidos. En el campamento de desinfección se estableció en 1910 un refugio de noche. Tiene capacidad para cien camas.

---

(1) Instalada en el edificio municipal de la calle de Alberto Aguilera desde 1926.



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

### INSTITUCIÓN MUNICIPAL DE PUERICULTURA Y MATERNOLOGÍA

El edificio central de esta importante institución fué inaugurado en el año 1927. Está situado en la calle del Peñón, 23 (Campillo del Mundo Nuevo), y tiene además cinco sucursales: Dispensario del distrito de Palacio, en la calle del Duque de Osuna, 2; del distrito del Congreso, Antonio Acuña, 7; del distrito de Chamberí, Juan de Austria, 13; del distrito de la Universidad, Bravo Murillo, 122, y del distrito de Palacio, plaza del Puente de Segovia.

Esta Institución alimenta diariamente a 1.600 niños.

La Escuela de Maternología funciona desde 1918, y se dan clases semanales a las madres sobre puericultura y maternología. Se calcula que desde la fundación de esta central han recibido enseñanza más de doce mil madres.

En el edificio central, aparte de la preparación de la leche para niños sanos y enfermos, existe dispensario para niños, consulta de puericultura intrauterina, servicio de incubadoras, centro de orientación profesional, y existe el proyecto de crear una clínica para hospitalizar niños enfermos de afecciones graves.

### DISPENSARIO INFANTA BEATRIZ

Lozano, 5. Fundado en 1927 (Institución Antituberculosa Municipal). Asistidos en 1928, 1.541.

## Beneficencia particular

Las instituciones de Beneficencia particular en Madrid pasan de un millar (1). Su estudio detenido y su enumeración haría esta parte de la Memoria muy extensa, por lo que nos vemos obligados a extractar aun en aquellas que tienen establecimientos funcionando, omitiendo las otras, como dotes, limosnas, obras pías, etc., que al actuar lo hacen en forma de subsidios o de otra manera análoga, sin que exista edificio donde se preste la asistencia. Dada también la variedad de estas instituciones, las hemos agrupado con la misma denominación que figuran en el plano que se une a la Memoria.

Aunque la agrupación hubiera sido más natural hacerla según su finalidad, la norma que la concisión nos ha impuesto para la expresión gráfica en los planos es la adoptada.

### DISPENSARIOS

Casa de Salud o Dispensario de San Cayetano, Lozano, 17 (asistidos en 1928, 34.000); Dispensario Antirreumático, Avenida de Menéndez Pelayo, 19; Dispensario Clínica de Urgencia, Núñez de Arce, 8; Consultorio de Pulmón y Corazón, plaza del Progreso, 10 (asistidos en 1928, 1.200); Dispensario Antituberculoso, Almansa, 18 (edificio propio; asistidos en 1928, 550), y Dispensario de Lavapiés, Lavapiés, 19.

### CLÍNICAS Y POLICLÍNICAS

Clínica de las Ventas, Alcalá, 164 (asistidos en 1928, 29.200); Clínica Oftalmológica de San Antón, Augusto Figueroa, 31 y 33 (asistidos en 1928, 18.000); Consulta Oftalmológica, Bravo Murillo, 100 (asistidos en 1928, 1.500); Gabinete Médico del barrio de Salamanca, Claudio Coello, 29 (asistidos en 1928, 587); Clínica Villa Carmen, Francisco Navacerrada, 15 (edificio propio); Clínica de Miguel Servet, Miguel Ser-

(1) Según la estadística de la Dirección de Administración (obra citada, páginas 192 y siguientes).



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

vet, 2 duplicado (asistidos en 1928, 400); Clínica operatoria de Oculística, Moret, 7; Clínica del Carmen, paseo de Extremadura, 39 (asistidos en 1928, 854); Clínica de San Luis, plaza de Lavapiés, 4 (asistidos en 1928, 681); Clínica del Buen Suceso, Princesa, 39 (asistidos en 1928, 600); Clínica de Santa Cándida, Relatores, 11 (asistidos en 1928, 1.606); Clínica de Socorro, Sagasta, 9 (asistidos en 1928, 5.000); Clínica de Garganta Nariz y Oídos, San Bernardo, 5 (asistidos en 1928, 3.000); Clínica de la Virgen de la Paloma, Toledo, 54; Policlínica de las Delicias, Batalla del Salado, 2; Clínica de urgencia, Claudio Coello, 11 (asistidos en 1928, 4.302); Policlínica de Buenavista, Maldonado, 2 (asistidos en 1928, 4.000); Clínica de urgencia de Argüelles, Marqués de Urquijo, 20 (asistidos en 1928, 1.926); Policlínica de urgencia, Pacífico, 70; Policlínica, plaza del Progreso, 14 (asistidos en 1928, 4.882); Policlínica, San Bartolomé, 4 (asistidos en 1928, 5.000); Real Policlínica de Socorro, Tamayo, 2 (asistidos en 1928, 25.138; consultas gratuitas); Policlínica de Chamberí, Sagunto, 28, y Policlínica de Velázquez.

## ASILOS

Asilo de Convalecientes de San Nicolás, Abascal, 18 (asistidos en 1928, 2.606); Asilo de las Hermanitas de los Pobres, Almagro, 3 (número total de plazas, 290); Asilo de María Cristina, Antillón, 4 (edificio propio, capaz para 208 plazas); Asilo de Nuestra Señora de la Asunción (Patronato de Arquitectos y Maestros de obras, 23 plazas); Asilo de San José, Ayala, 49 (55 plazas); Colegio-Asilo de los Angeles Custodios, Ayala, 54 (edificio propio, con 36 plazas); Asilo de la Sociedad Protectora de los Niños, Bravo Murillo, 94 (110 plazas de ambos sexos); Asilo de San Martín, Buen Suceso, 10 (edificio propio, con 184 plazas); Asilo de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Canarias, 16 (edificio propio, con 130 plazas); Escuela-Asilo de María Milagrosa, Canillas, 6 (edificio propio, con 48 plazas); Asilo de San José de la Montaña, Caracas, 15 (edificio propio, con 28 plazas); Asilo de la Santísima Trinidad, Cartagena, 113 (35 plazas); Asilo de San Rafael, carretera de Chamartín (edificio propio, con 200 plazas); Colegio-Asilo de San Diego, Cisne, 6 (edificio propio, con 200 plazas); Asilo de San Luis, Claudio Coello, 92 (edificio propio, con 291 plazas; tiene además un refugio de noche para ancianos y ancianas, con siete plazas para cada sexo); Asilo de Huérfanos del Corazón de Jesús, Claudio Coello, 100 (edificio propio, con 253 plazas); Asilo de San Luis Gonzaga, Doctor Esquerdo, 19 (edificio propio, con 270 plazas); Asilo Porta Coeli, García de Paredes, 25 (edificio propio); Patronato-Hospedería, Gaztambide, 10 (edificio propio, con 20 plazas; se presta asistencia domiciliaria); Asilo Casa del Príncipe, glorieta de San Vicente, 1 (edificio propio, con 280 plazas); Asilo Fundación Caldeiro, Julián Marín, 5 (edificio propio, con 50 plazas; tiene talleres); Asilo de las Hermanitas de Ancianos Desamparados, Lagasca, 17 (edificio propio, con 23 plazas); Asilo de la Santísima Trinidad, Marqués de Urquijo, 16 (275 plazas); Asilo de San Jaime y San Saturnino, Meléndez Valdés, 46 y 48 (edificio propio, con 35 plazas y talleres de carpintería y ebanistería); Asilo de la Purísima Concepción, Pacífico, 77 (edificio propio, con 120 plazas); Asilo-Instituto de Nuestra Señora del Pilar, paseo de las Delicias, 75 (edificio propio, con 35 plazas); Asilo de Santa Cristina, paseo de la Moncloa (edificio propio, con 1.261 plazas; niños y niñas de cinco a quince años, y ancianos de cincuenta y cinco en adelante; el 31 de diciembre de 1928, 859 plazas ocupadas); Asilo de San Joaquín, San Vicente, 61 (80 plazas); Asilo Fundación de doña Fausta Elorz, Torrijos, 53 (edificio propio, con 50 plazas); Refugio de San José, Antonio Pérez, 13 (edificio propio; número de asistidos en 1928, 11.027); Patronato de la Almudena y Asilo de Cigarreras, Casino, 1 (edificio propio, con 20 plazas); Santa Pontificia y Real Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid, Corredera Baja de San Pablo, 16 (edificio propio, con 40 a 50 plazas diarias); Asilo Albergue de Nuestra Señora de la Almudena, Marqués de Monteagudo, 1 (edificio propio, con 49 plazas), y Asilo de San Blas, Travesía del Fúcar, 24 (edificio propio, con 50 plazas).

## SANATORIOS

Instituto de Maternidad, Abascal, 14 (asistidos en 1928, 200); Instituto de la Encarnación, Ayala, 59 (asistidos en 1928, 698); Sanatorio quirúrgico Mateo Milano, Blanca de Navarra, 1; Sanatorio Vera, Cardenal Belluga, 12 (asistidos en 1928, 48); Sanatorio quirúrgico de Santa Alicia, Don Ramón de la Cruz, esquina a Montesa; Sanatorio de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Fernández de los Ríos, 31 (asistidos en 1928, 173); Sanatorio quirúrgico de los Dres. Crespo y González, Goya, 122 (asistidos en 1928, 688);



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

Sanatorio de Nuestra Señora de los Angeles, calle del Pinar (fundado en 1915; asistidos en 1928, 31; plazas ocupadas, 16); Sanatorio Inglés, Pinar, 18 (asistidos en 1928, 42); Real Sanatorio de Madrid, plaza de Mariano de Cavia, 3 (edificio propio; asistidos en 1928, 77; plazas ocupadas, 15), y Sanatorio Villa Rosalía, Primero de Mayo, 14 (edificio propio; asistidos 1928, 150).

### HOSPITALES

Hospital de San José y Santa Adela, Avenida de la Reina Victoria (edificio propio. Este hospital depende de la Cruz Roja Española. Hospital-escuela; asistidos en 1928, 667; con 100 plazas. Anejos a este Hospital existe un Dispensario y un Sanatorio; el Dispensario, en edificio propio; habiendo sido asistidos en 1928, 12.575; el Sanatorio, denominado Victoria Eugenia, en edificio propio; asistidos en 1928, 84; plazas ocupadas 56); Hospital Alemán, Francisco Silvela, 52 (edificio propio; asistidos en 1928, 105); Hospital de San Francisco de Paula, Maudes, 13 (edificio propio; asistidos en 1928, 1.195; plazas ocupadas, 200); Hospital Evangélico, Pedro Heredia, 6 (edificio propio; asistidos en 1928, 8); Hospital de la Venerable Orden Tercera, San Bernabé, 13 (edificio propio; asistidos en 1928, 233; plazas ocupadas, 55); Hospital de San Pedro, para Sacerdotes, San Bernardo, 101 y 103 (edificio propio; asistidos en 1928, 46).

\* \* \*

La Oficina de Información sobre la ciudad ha hecho una investigación directa en los establecimientos antes citados, no sólo como comprobación de los datos conocidos por los organismos oficiales a los cuales se consultó, sino encaminada también a obtener informaciones que únicamente el personal directivo podía dar, y necesario para conocer cuáles son los planes futuros en la reorganización interna de cada uno de ellos. Este cuestionario iba dirigido a los establecimientos de Beneficencia general, provincial, municipal y particular y a los de carácter sanitario. En él se preguntaba, aparte de los datos consignados, la fecha de la fundación, los datos de mortalidad, la estadística de los individuos no asistidos por falta de local, las principales enfermedades, enseñanzas, asistencia domiciliaria, subvención que perciben y una detallada enumeración sobre los locales (como capacidad, quirófanos, enfermerías, salas de convalecientes, comedores o cantinas, talleres, servicios sanitarios, indicando número y condiciones, jardines, etc.), bibliografía del establecimiento para conocer detalles técnicos y administrativos del personal, y, por último, un apartado dedicado a previsión, en el que se preguntaba sobre las posibles ampliaciones, estudios de necesidades futuras, etc. En una palabra: se ha pretendido conocer el detalle de cada establecimiento para completar la información y deducir datos (archivados en la oficina) encaminados a estudios sobre anormalidad, tipo predominante moral y social, etc., iniciados y que no se consignan por prolijos.

Este cuestionario ha sido contestado por la mayoría de los establecimientos. En el plano correspondiente se indica cuáles no lo hicieron, y por él se verá que corresponde a los particulares la omisión. La Oficina tiene noticia de su existencia y por ello los ha situado. Sin embargo, no pueden hallarse cifras exactas por desconocer el detalle necesario para una estadística, especialmente en lo que se refiere a la asistencia prestada, dato en nuestra información de mayor interés para que, comparado con los de población, poder apreciar si Madrid está o no dotado suficientemente de esta clase de establecimientos.

## Previsión social

### INSTITUTO NACIONAL DE PREVISIÓN

Esta importante institución tuvo su origen en virtud de una propuesta de D. José Maluquer al Instituto de Reformas Sociales en 1903. La ley funcional del Instituto data de febrero de 1908, y su finalidad fué la previsión popular en forma de seguros sociales.

Tiene carácter autónomo, siendo el representante del Gobierno el Presidente. Están representados en este organismo el Estado, los patronos y los obreros.



## BENEFICENCIA Y PREVISIÓN

Su actuación se concreta a los siguientes puntos:

Asesoramiento al Gobierno en todo lo relacionado con previsión social. Preparación de la actuación del Gobierno en lo internacional. Estudio y preparación de nuevos seguros sociales (maternidad, enfermedad, invalidez y paro). Labor educadora por medio del seguro infantil, en relación con el Ministerio de Instrucción pública. Reparto del subsidio de maternidad. Propaganda de los seguros establecidos (retiro obrero, dote infantil, pensión de vejez, amortización de préstamos, mutualidad de la previsión, seguro de maternidad). Publicaciones. Inspección de seguros obligatorios. Comisión Paritaria Nacional y Asambleas de Cajas colaboradoras. Recaudación de las cuotas de más de tres millones de afiliados.

Está regido por un Patronato, existiendo además una Junta de gobierno. Tiene seis Asesorías. Existe un Pleno y una Permanente. En provincias tienen veinte Cajas colaboradoras y un Patronato de previsión social, que actúan como tutelares de la previsión popular y del Instituto. La Inspección está delegada en provincias a Inspectores regionales, Subinspectores y Subdelegados, que velan por el cumplimiento del retiro obrero obligatorio.

El seguro infantil se practica no sólo en las Mutualidades escolares, sino libremente (1).

El Instituto Nacional de Previsión invierte sus fondos en préstamos, especialmente a Ayuntamientos, para el fomento de las construcciones escolares.

### MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE MADRID

Fundado en 1702. En 1718 Felipe V aprobó sus estatutos, inaugurándose en 1724. Su objeto es el préstamo sobre alhajas, ropas y otros efectos. La Caja de Ahorros fué creada en 1838, empezando a funcionar en 1839. Ambas instituciones funcionan refundidas según reglamento de 1914.

La oficina central está establecida en la plaza de las Descalzas y tiene seis sucursales.

### CONSEJO SUPERIOR DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA

Su misión especial es entender en el problema de la mendicidad. Administrativamente es un centro directivo. Publica un boletín titulado *Pro Infancia*. Existe una Junta provincial y una local. El Consejo Superior de Protección a la infancia interviene en el

### TRIBUNAL TUTELAR DE MENORES DE MADRID

Esta institución fué creada en 1925 (1); organismo oficial que ha venido a sustituir al *Protectorado del niño delincuente*, de iniciativa privada.

Se hace cargo de los niños delincuentes, sacándolos de la cárcel y llevándolos al Reformatorio Príncipe de Asturias (niños) y a una casa de observación (niñas). Como ampliación del Reformatorio ha inaugurado una casa de familia para nueve muchachos.

La institución proporciona oficios a los delincuentes, colocándolos después de su regeneración y situándolos en ambiente familiar. Existe un primer período a la salida del Reformatorio llamado de libertad vigilada. Aneja a esta institución funciona un Centro permanente de estudios, dedicado a este aspecto social.

### MUTUALIDADES ESCOLARES DE MADRID

Por iniciativa del Ayuntamiento se formó la Federación de las Mutualidades escolares de Madrid, institución de pensión y ahorro infantil, instituyéndose las pensiones en el Instituto Nacional de Previsión y el ahorro en la Caja Postal. Pueden ser socios los alumnos de las Escuelas nacionales, los asilados y los de las Escuelas particulares. Cada Escuela tiene una Mutualidad. La Federación de Mutualidades está dirigida por un Patronato.

(1) *Veinte años de previsión social*. (Publicación del Instituto Nacional de Previsión. Mayo de 1929). En España hay 6.394 Mutualidades escolares, con 390.034 mutualistas; hay 30.888 inscritos no mutualistas.

(1) *Tribunal Tutelar de Menores de Madrid*, Memoria de 1928. Francisco García Molinas, Presidente.



# INDUSTRIA Y COMERCIO

## INDUSTRIA <sup>(1)</sup>

El consumo local caracteriza predominantemente la industria madrileña, abundando los pequeños talleres, que tienden a satisfacer la necesidad de la población, y es tal su abundancia que puede decirse en términos generales se fabrica en ellos casi todos los más variados artículos, en contra de la creencia generalizada de que siendo Madrid una ciudad burócrata su fabricación es casi nula. Las grandes empresas, que constituyen minoría, responden en su importancia al concepto de suministro de artículos de absoluta necesidad en la ciudad. Por ser ésta el centro cultural español, así como el preferido por las clases acomodadas de la nación, el desarrollo de algunas artes madrileñas ha adquirido verdadero incremento (arte gráfico, edificación, muebles de lujo, modas del vestido). Casi el 80 por 100 de la fabricación existente en la provincia se reconcentra en los términos de Madrid y Ayuntamientos limítrofes, y la predominante fuera de estos términos tiene en general carácter agrícola (harinas, aceite, vinos, azúcar). La industria dedicada a la exportación es principalmente la de objetos de arte, libros, perfumería y productos químicos. Lucha la fabricación con los altos precios a que resultan los carbones minerales y la energía eléctrica, si bien esta última sufrirá importante variación a causa del incremento que en fecha próxima está llamada a experimentar. Dada la situación de Madrid y su distancia a los centros suministradores de primeras materias, los transportes resultan a precios elevados.

Con el fin de concretar gráficamente la distribución de la industria dentro del término municipal, han sido emplazadas sobre el plano de población aquellas que por su importancia pueden considerarse como de mayor trascendencia a los efectos pretendidos por esta información.

### Industria metalúrgica

Es preciso importar la primera materia, elaborada en la mayor parte de los casos, con lo que esta industria se encuentra en condiciones económicas de inferioridad respecto a otras regiones españolas.

Existen en Madrid multiplicados los pequeños talleres de reparación, y son escasos los importantes dedicados a la construcción, entre los que descuellan algunos especializados en estructuras metálicas para edificaciones urbanas.

Se encuentran establecidos talleres de calderería, cerrajería, fabricación de alfileres, balanzas, camas, campanas, etc.; pero en general, por lo antes dicho, no tiene esta industria la representación que debiera. Hay un aspecto característico en la producción de cubiertos de mesa a base de plata y mezcla de otros metales, así como en orfebrería industrial, los cuales se exportan en cantidad de alguna importancia, si bien pequeña al compararla con factorías de gran producción en su género.

### Electricidad

Tiene en Madrid dos aspectos: el suministro de energía y de sus derivados, y el de fabricación y reparación de aparatos.

(1) Por la Oficina de Información sobre la ciudad han sido adquiridos los datos generales en la Cámara Oficial de la Industria.



## INDUSTRIA Y COMERCIO

### UNIÓN ELÉCTRICA MADRILEÑA

Dispone de una central termoeléctrica en la calle de Mazarredo, 18, la cual consta de dos turbinas de vapor de 10.000 caballos de fuerza cada una, acopladas a dos alternadores trifásicos de 7.300 kilovatios y 6.000 voltios. La corriente, producida a 5.500 voltios, se eleva a 15.000 por medio de tres transformadores, alimentando las subestaciones de Bolarque, Central Norte y Mediodía. Para la producción de corriente continua destinada a alumbrado, fuerza y tracción dispone la Sociedad de las siguientes subcentrales:

*Mazarredo*.—Instalada en el edificio de la central térmica, que puede ser alimentada indistintamente por ésta, por la red de 15.000 voltios y por la Hidroeléctrica. Dispone de seis grupos convertidores, y como reserva, dos baterías de acumuladores.

*Príncipe Pío* (Estación del Norte).—Alimentada con corriente trifásica de 15.000 voltios. Para la corriente continua dispone de dos transformadores y tres grupos convertidores.

*Argüelles* (Alberto Aguilera, 27).—La corriente alterna, a 15.000 voltios, la transforma a 250 por medio de un transformador y un grupo convertidor.

*Norte* (Manuel Silvela, 2).—Recibe la corriente de alta tensión de seis centrales y la transforma en continua a 250 voltios, con cinco grupos convertidores y dos transformadores. Tiene además una batería de acumuladores y tres máquinas de vapor con elementos de reserva.

*Españes* (Castelló, 1).—La corriente a 15.000 voltios que recibe la transforma por medio de dos grupos convertidores y dos más de tipo distinto (sincrono y asincrono). Tiene una máquina de vapor.

*Mediodía* (Gobernador, 1).—La corriente que recibe es también de 15.000 voltios, y la transforma en continua a 250 por medio de cuatro transformadores y cuatro grupos convertidores. Tiene una instalación térmica de tres máquinas y una reserva completa, compuesta de dos baterías de acumuladores. Esta subcentral produce además corriente continua a 6.000 voltios para tracción de la red de la Sociedad Madrileña de Tranvías.

Las subcentrales citadas están alimentadas por la red a 15.000 voltios que se ha citado para todas ellas, procedente de la subestación Bolarque del Cerro de la Plata, adonde llega la línea del salto de Bolarque a 50.000 voltios.

De la subestación dicha parten las líneas de Villaverde, Carabanchel, Navacarnero, Vallecas, La Cañada, Esquivias, Villaverde Bajo y línea del Sur.

La Unión Eléctrica Madrileña posee 65 kilómetros de canalización a alta tensión y 400 de línea aérea. Su radio de acción se extiende a 60 kilómetros por el Oeste de Madrid, 40 por el Este, poco por el Norte y 45 por el Sur. La red de baja tensión subterránea comprende la mayor parte de las calles de la población, con unas 8.000 acometidas aproximadamente (1).

En el plano que figura en esta Memoria se indica la red perteneciente a la Unión Eléctrica Madrileña en el término que corresponde a la capital.

### COOPERATIVA ELECTRA-MADRID

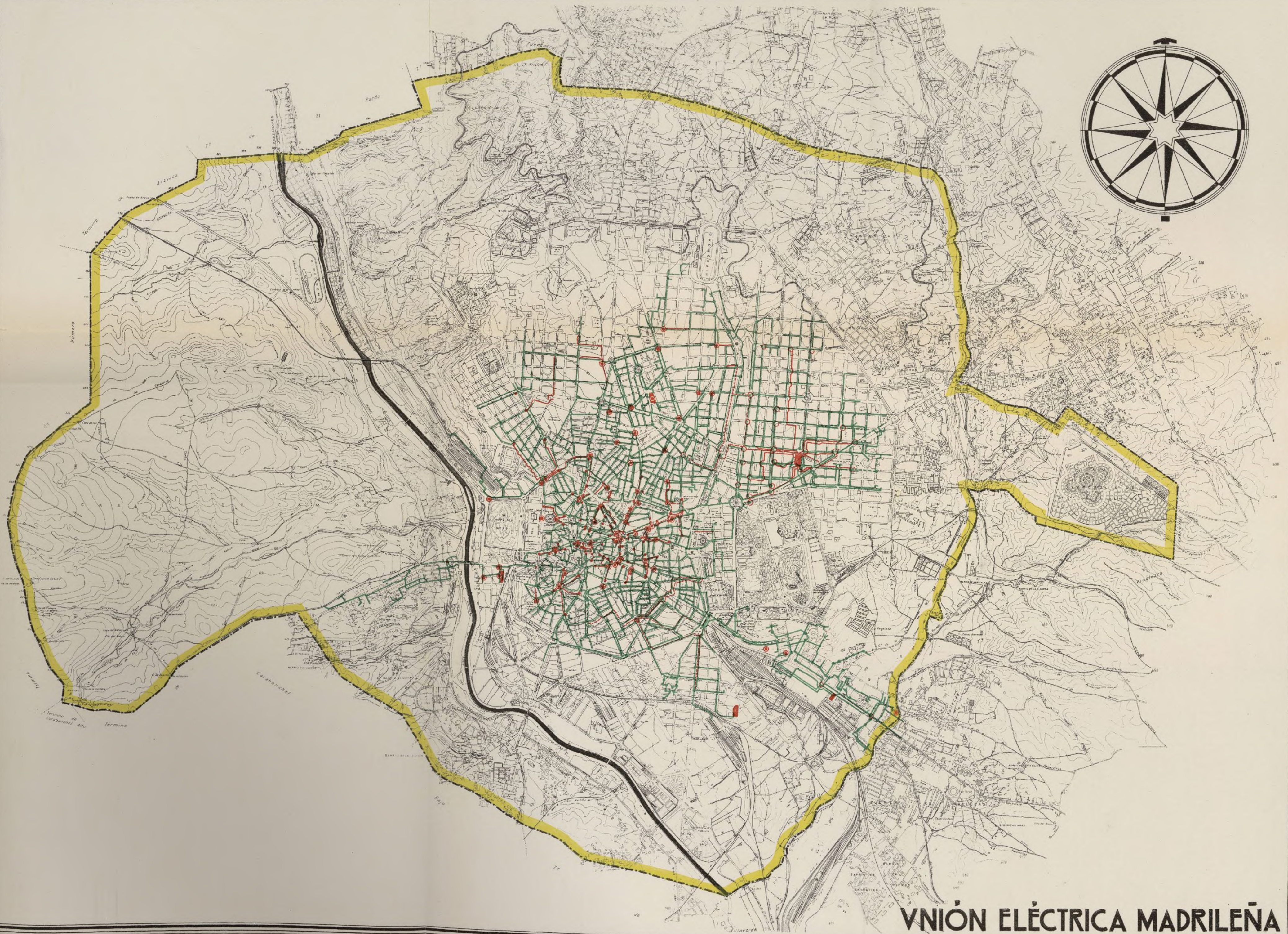
Sociedad anónima fundada en 1910 para la distribución de fluido eléctrico a todo el término municipal. Tiene cinco subcentrales para transformar la energía eléctrica, suministrada por la Sociedad Hidroeléctrica Española, de alta tensión en corriente continua. Estas subcentrales son:

Centro (Aduana, 37 a 43), Norte (Buen Suceso, esquina a Martín de los Heros, 60), Sur (Amparo, 91), Chamberí (Palafox, 2 y 4; Luchana, 17 y 21, y Trafalgar, 1), y Salamanca (Claudio Coello, 49).

La del *Centro* tiene una potencia de 8.000 kilovatios, y la corriente de alta tensión es de 6.000 voltios. Tiene una sección de acumuladores Tudor.

(1) Los anteriores datos han sido tomados de la Memoria entregada por la Sociedad a la Oficina de Información sobre la ciudad.





**VNIÓN ELÉCTRICA MADRILEÑA**

**ESCALA** SERVICIO PÚBLICO DE ENERGIA ELÉCTRICA

1:25,000 500 1000 1500 2000



**AYUNTAMIENTO DE MADRID**  
 INFORMACIÓN SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929

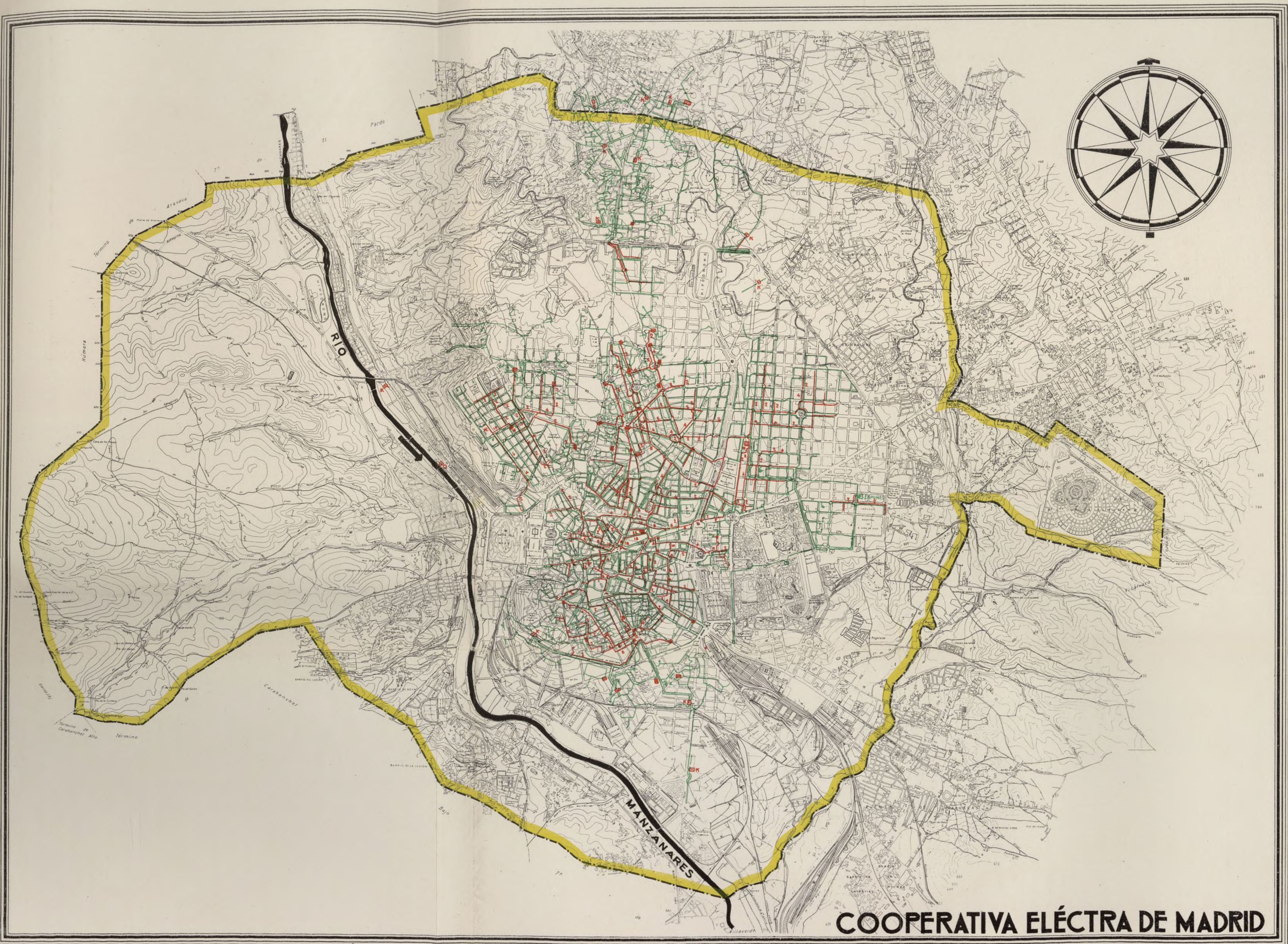


CAJAS DE ALIMENTACIÓN.....● LINEAS DE ALIMENTACIÓN.....  
 ID DE DISTRIBUCIÓN.....● ID DE DISTRIBUCIÓN.....  
 SUBESTACIONES..... KIOSCOS..... CAJAS GENERALES.....

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.







# COOPERATIVA ELÉCTRA DE MADRID

ESCALA  
SERVICIO PÚBLICO DE ENERGIA ELÉCTRICA  
1:25,000

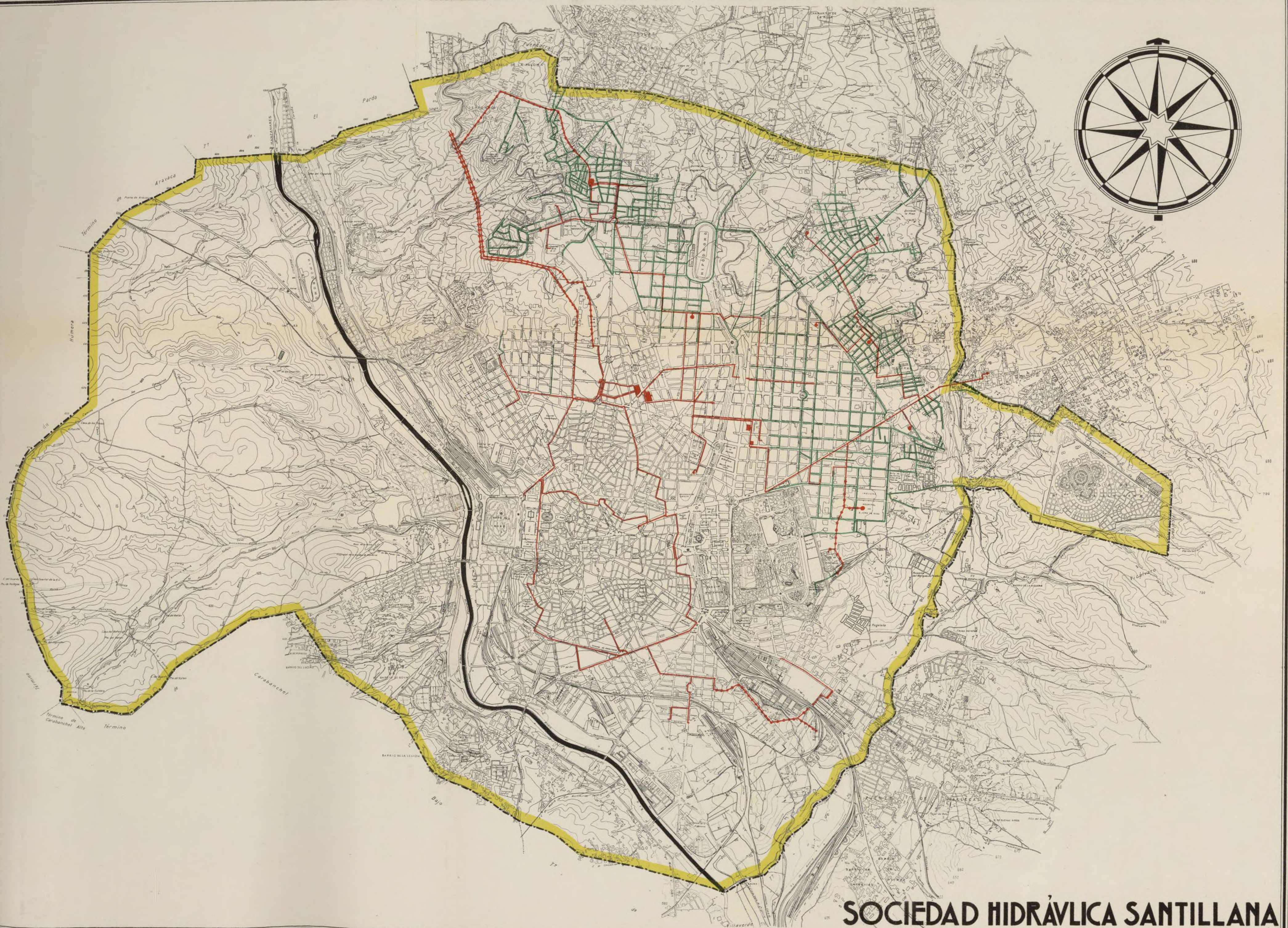


• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



CENTRALES RED DE ALIMENTACIÓN KIOSCOS DE TRANSFORMADOR CAJA HASTA 0.75 m<sup>2</sup>  
RED DE DISTRIBUCIÓN TORRES METÁLICAS CAJA HASTA 100 m<sup>2</sup>





**SOCIEDAD HIDRÁULICA SANTILLANA**

**ESCALA** SERVICIO PÚBLICO DE ENERGÍA ELÉCTRICA  
1:25,000 300 1000 1500 2,000



• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACIÓN SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



CENTRALES ■ RED DE ALIMENTACION —  
SUBESTACIONES ■ ID DE DISTRIBUCION —

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## INDUSTRIA

La del *Norte* tiene una potencia de 3.200 kilovatios, y la tensión de la corriente igual que la anterior. Tiene una sección de acumuladores Tudor.

La del *Sur* tiene una potencia de 2.250 kilovatios, y cuenta con acumuladores del mismo tipo.

La de *Chamberí* tiene una potencia de 5.300 kilovatios, y tiene como reserva acumuladores.

La de *Salamanca* tiene una potencia de 4.100 kilovatios. La corriente la recibe a 6.000 voltios y la transforma a 3.500; cuenta con la correspondiente batería de acumuladores Tudor.

Tiene la Compañía 164 kilómetros de red de distribución de corriente continua y 7,510 de corriente alterna. La red subterránea de alta tensión tiene 15,720 kilómetros y la de baja tensión es de 39,980. El número de acometidas en enero de 1929 es de 8.947.

El consumo en 1928 ha sido de 14.000 kilovatios y la energía suministrada de 33.000.000 de kilovatios-hora. Tiene instalados 70.000 contadores. Los precios del fluido son: luz, a 0,70 pesetas, y fuerza, de 0,35 a 0,15. En los sectores donde existe concierto, la luz es a 0,60. Existe la tarifa de tanto alzado, a 0,20 pesetas al mes por vatio instalado (1). Se acompaña en la Memoria el plano de la red de esta Sociedad.

## HIDRÁULICA SANTILLANA

La Sociedad Hidráulica Santillana, en su aspecto de suministro de energía eléctrica, está organizada, en líneas generales, en la siguiente forma: el suministro se hace del embalse del río Manzanares, situado, según se ha dicho en otro lugar, en la Pedriza de Manzanares. Hay tres centrales, una al pie de la presa del embalse, con 600 kilovatios-hora, y otras dos más, una en Navallar, con salto de 96 metros y 4.000 caballos de fuerza, y otra en Marmota, con 120 metros de salto y 9.000 caballos de fuerza. La conducción es a 15.000 voltios.

Tiene derivaciones a los pueblos de El Escorial, Zarzalejo, Miraflores, Colmenar Viejo, etc. En Madrid hay una estación transformadora, de donde parten líneas subterráneas a 5.500 voltios, que sirven a abonados como Palacio Real, donde existe otra subestación convertidora, Metropolitano, etc. La distribución a pequeños abonados se hace desde las subestaciones de Abascal, Olite, Pardiñas, Ventas, Prosperidad y Guindalera, en corriente continua de 220 y 210 voltios.

La zona principalmente servida por las de la Castellana y Buenavista comprende los sectores Norte y Nordeste del Extrarradio (2).

A esta Memoria va unido el plano de la red que en la ciudad tiene establecida esta Sociedad.

## SOCIEDAD FÁBRICA DE ELECTRICIDAD DEL PACÍFICO

*Sector Pacífico* (calle del Pacífico, 50).—La central transforma la corriente alterna que recibe de 15.000 a 3.000 voltios, y en su red, a su vez, se transforma de 3.000 a 200 voltios. Transforma la corriente alterna en continua por medio de grupos convertidores.

La energía se destina al servicio particular de abonados de luz y fuerza, y procede de la Compañía Unión Eléctrica Madrileña.

Generación de energía: Central.—Generación de corrientes continuas mediante grupos convertidores y transformación de corrientes alternas mediante transformadores estáticos. Los kilovatios-hora transformados durante el año 1928 fueron 2.772.053.

Transformación de energía: Procede la energía a transformar del salto de Bolarque. Voltaje, 15.000 voltios. Tiene como reserva una línea que une esta fábrica con la red de 3.000 voltios de la Hidráulica Santillana.

La corriente continua, a 220-110 voltios, y la corriente alterna, a 3.000 voltios, trifásica.

(1) Esta Compañía ha remitido a la Oficina municipal los datos que le fueron solicitados, de los que han sido extractados los que anteceden.  
(2) Datos facilitados a la Oficina de Información sobre la ciudad por el Ingeniero de la Sociedad D. José Luis Guijarro.



## INDUSTRIA Y COMERCIO

El máximo de kilovatios transformados en la hora de la plena carga es de 624.

Esta Sociedad posee en la actualidad una red de distribución trifilar, alimentada por corriente continua a 220-110 voltios, en el barrio del Pacífico.

Una segunda red de distribución independiente de la anterior, a la que se suministra corriente alterna trifásica a 220-128 voltios, en el barrio del Puente de Vallecas.

Y por último, posee tres líneas subterráneas, que a la tensión de 3.000 voltios alimentan quioscos de transformación y grandes abonados de fuerza.

Precios del fluido: luz, a 0,70 pesetas kilovatio-hora, y fuerza, durante el día, a 0,18, y de noche, a 0,32.

Las redes tienen: 1.562 metros la que une con Santillana, 866 la que parte de la subestación Bolarque y 292 la que parte de M. Z. A.

*Sector Tetuán: Central* (calle del General Margallo, 37).—Potencia: tres transformadores de 250, 200 y 550 kilovatios-hora (15.000-2.400).

Subcentrales: Tiene 15 subcentrales, con transformadores de potencia de 15 a 60 kilovatios-hora, aparte de la subcentral del Estrecho, que tiene como características:

Potencia, un transformador de 6.000-240-250 kilovatios-hora.

Reserva, un transformador de 6.000-2.400 kilovatios-hora.

Redes: De alta tensión, subterráneas, 6.556 metros; ídem íd., aéreas, 2.720, y de baja tensión, aéreas, 60 kilómetros. Número de acometidas en el año 1928, 155.

Nombre de los sitios y pueblos suministrados:

Término municipal de Chamartín de la Rosa, en la carretera de Francia y paseo del Canal.

Ídem íd. de Fuencarral.

Ídem íd. de Madrid (parte Norte, desde la glorieta de Ruiz Giménez).

Número de acometidas, 3.550.

Contadores de diferentes marcas, 6.200.

Precios del fluido: luz, a 0,70 pesetas kilovatio-hora, y fuerza, a 0,35, y a 3,05 pesetas la lámpara de 10 bujías al mes (tanto alzado) (1).

## SOCIEDAD HIDROELÉCTRICA ESPAÑOLA

Las instalaciones que hoy tiene en servicio la Hidroeléctrica Española para abastecer a distintas provincias son susceptibles de producir 300 millones de kilovatios-hora anuales, y durante el año 1928 estas instalaciones han hecho una producción hidroeléctrica de 250 millones de kilovatios-hora. Además está construyendo un salto de agua de 100.000 caballos, y se podrá disponer en 1932 de una capacidad suplementaria de producción de 400 millones de kilovatios-hora anuales, que unida a los 300 millones de las instalaciones actuales en servicio arrojan un conjunto de 700 millones de kilovatios-hora anuales.

En Madrid tiene, aparte de su red subterránea para servicio de sus distintos abonados, líneas de distribución, de donde pueden hacerse las derivaciones precisas para necesidades de consumo de los alrededores de la capital.

La línea que llega a Madrid es de 132.000 voltios.

Tiene central térmica en Madrid de 18.000 caballos.

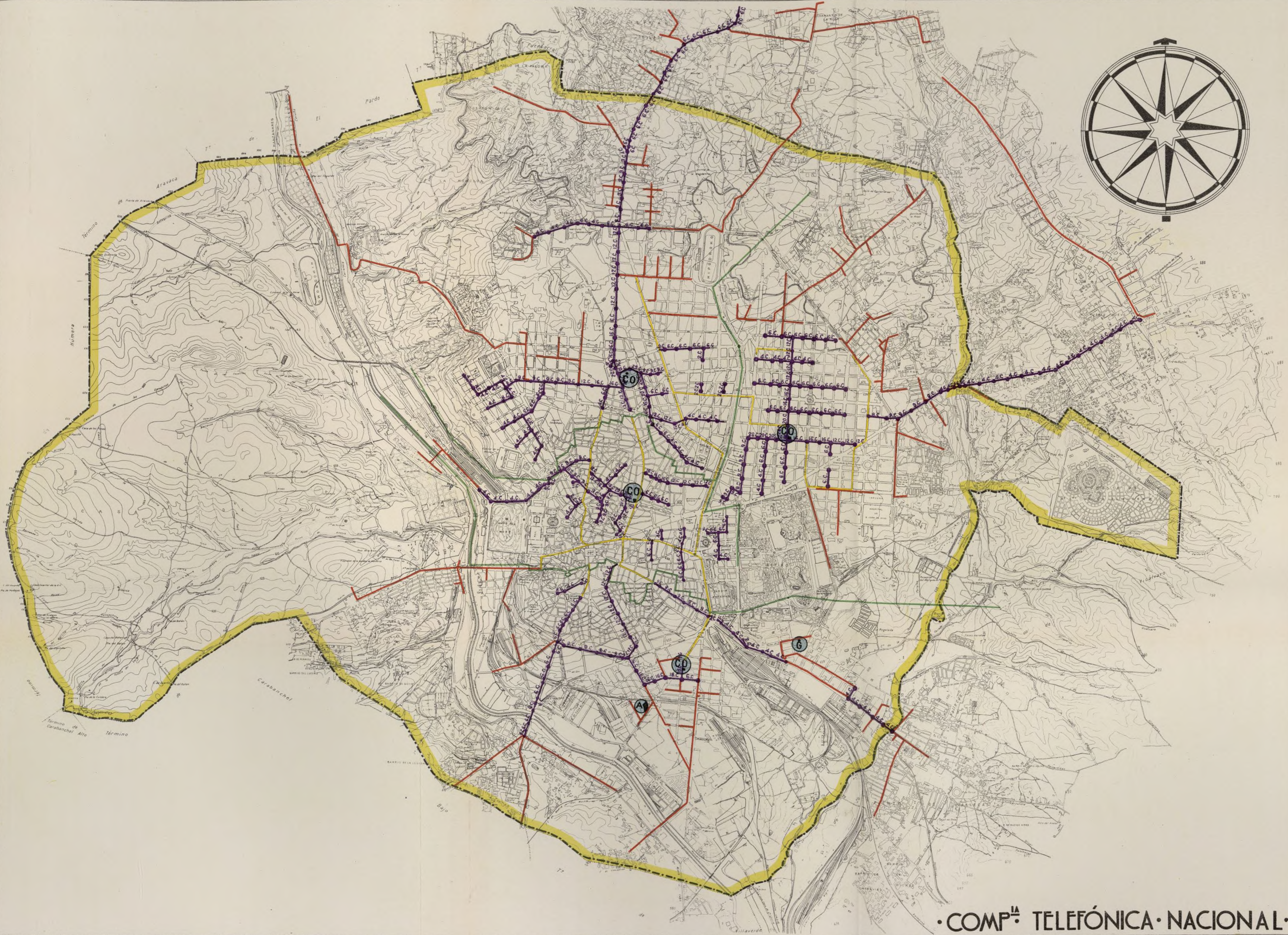
La línea de transporte de energía eléctrica de los saltos del Molinar a Madrid tiene una capacidad para conducir el doble de la que hoy transporta.

La Hidroeléctrica Española en Madrid atiende a las necesidades y ampliaciones de consumo de la Cooperativa Electra-Madrid, aparte del consumo de la Sociedad Madrileña de Tranvías y Metropolitano Alfonso XIII y a otros abonados, industriales de consideración. También atenderá al consumo de la Compañía Eléctrica Industrial, que se dedicará a la venta de energía con destino a motores de pequeña capacidad, alumbrado y otras aplicaciones del servicio doméstico (2).

(1) Datos extractados de la información enviada por la Sociedad Fábrica de Electricidad del Pacífico.

(2) Datos tomados de la información enviada por la Hidroeléctrica Española.





• COMP. TELEFÓNICA NACIONAL •

10

ESCALA SERVICIO PÚBLICO CON CANALIZACIÓN  
SUBTERRÁNEA  
• COMPANIA TELEFÓNICA NACIONAL •  
1:25,000



• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACIÓN SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929

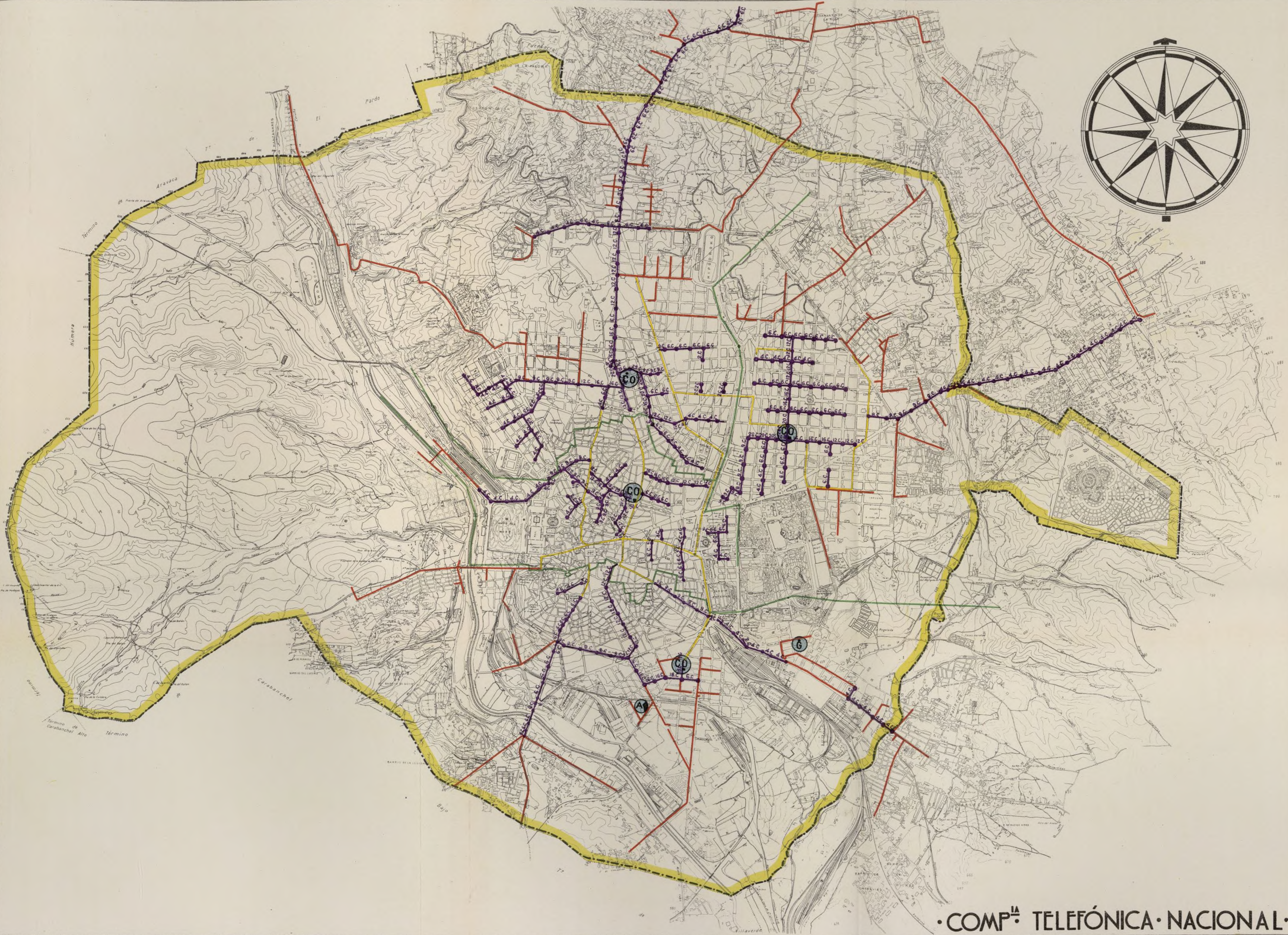


OFICINA CENTRAL... CÁMARA REGISTRO... CABLE TELEFÓNICO POR EL CANAL  
ALMACÉN... CANALIZACIÓN... LÍNEA DE POSTES  
GARAGE... Nº DE CONDUCTOS... LÍMITE DE CENTRALES

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.





• COMP<sup>IA</sup> TELEFÓNICA • NACIONAL •

10

ESCALA SERVICIO PÚBLICO CON CANALIZACIÓN  
SUBTERRÁNEA  
• COMPANIA TELEFÓNICA NACIONAL •  
1:25,000



• AYUNTAMIENTO DE MADRID •  
INFORMACION • SOBRE • LA • CIUDAD • AÑO 1929

Ayuntamiento de Madrid



OFICINA CENTRAL... CÁMARA REGISTRO... CABLE TELEFÓNICO POR EL CANAL  
ALMACÉN... CANALIZACIÓN... LINEA DE POSTES  
GARAGE... Nº DE CONDUCTOS... LIMITE DE CENTRALES

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.







## COMPAÑÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

## RED TELEFÓNICA DE MADRID

Actualmente cuenta Madrid con las cuatro centrales denominadas Gran Vía, Jordán, Salamanca y Delicias, situadas en las calles de Pi y Margall, Jordán, Hermosilla y Batalla del Salado, respectivamente, y dotadas del sistema automático rotatorio 7-A.

El número de líneas de equipo y la capacidad total de cada una de ellas es el siguiente:

Centrales	Equipo para	Capacidad
Gran Vía.....	10.000	40.000
Jordán.....	11.000	20.000
Salamanca.....	10.000	20.000
Delicias.....	6.000	10.000
TOTAL.....		90.000

Aunque los edificios actuales están preparados para alcanzar esta cifra de 90.000 líneas, el sistema puede llegar a 180.000 cuando el desarrollo de Madrid lo exija, sin más que marcar en el disco con seis cifras en vez de con cinco como se marca hoy.

Estas centrales tienen 24.800 líneas en servicio y 33.500 aparatos.

De cada una de las centrales salen canalizaciones subterráneas, construídas con tubos especiales de 90 milímetros de diámetro interior, fabricados con una pasta de madera aglutinada con brea; los tubos, unidos con manguitos del mismo material, se colocan a lo largo de la zanja. Estas canalizaciones se interrumpen cada 150 metros aproximadamente por registros o arquetas construídos sobre solera de hormigón con fábrica de ladrillo. Desde estos registros, situados corrientemente en los puntos en que se cruzan las calles, se hacen acometidas a las manzanas por las que se tiran los cables que les han de dar servicio.

Los conductos que hay enterrados en la red de Madrid suman 350.000 metros, habiéndose construído 340 registros para hacer la distribución. Además de esta canalización se aprovecha la galería del Canal de Isabel II, en una longitud de 16.500 metros.

Por las canalizaciones anteriormente descritas se tienden cables bajo plomo de 1.200 y de 600 pares, formados por 2.400 y 1.200 conductores con aislamiento de papel. Contando los cables que se han instalado por la galería del Canal de Isabel II, el número de metros de cable subterráneo para servicio urbano se eleva a 130.000 en nuestros días, lo que representa 150.000.000 de metros de par y 300.000.000 de metros de conductor.

Los cables urbanos que salen de las centrales son: cables de 1.200 pares, 50, y cables de 600 pares, 7.

Aparte de estos cables destinados al servicio de abonos, existen entre la central de Gran Vía y las de Salamanca y Jordán 800 pares de enlace; entre Gran Vía y Delicias, 1.100; entre Delicias y Jordán, 200, y entre Delicias y Salamanca, otros 200.

El sistema de distribución que se emplea es hacer acometidas a las manzanas, corriendo cables bajo plomo de 200, 100, 50 y 25 pares por los sótanos de las casas y fachadas posteriores de éstas, y dejando en los patios y puntos estratégicos pequeñas cajas de 25, 15 y 10 pares de bornas, de las que se pueden servir otros tantos teléfonos, usando cables especialmente preparados para resistir los agentes exteriores hasta llegar al interior de las viviendas, en que se emplean hilos similares a los de luz y timbres.

En los barrios extremos, donde la discontinuidad de la edificación hace inadecuado este método, se han construído líneas de postes por las que se llevan cables bajo plomo hasta de 400 pares, que siguen las carreteras y arterias principales, derivando a un lado y a otro líneas secundarias con cables de menor número de conductores, hasta concluir en algunos sitios en líneas de hilo desnudo que llevan el abono



## INDUSTRIA Y COMERCIO

a los puntos más alejados y los enlaces a las centrales de Hortaleza, Fuencarral, Vallecas, Canillejas, Carabanchel y Villaverde, que rodean a Madrid.

Para el servicio interurbano hay instalados un total de 33.100 metros de cable entre la parte canalizada y aérea, distribuidos en las rutas Norte, Sur y Este.

La salida Norte recoge en hilo desnudo las líneas de Castilla, Galicia y Asturias, con un total de 68 comunicaciones.

Por el Sur entran los circuitos de la Mancha, Andalucía, Extremadura, Valencia, Murcia y los internacionales de Portugal, con un total de 83 comunicaciones.

La entrada Este recoge las líneas de Cataluña, Aragón, Guipúzcoa, Navarra y los circuitos internacionales de Francia, sumando entre todos 38 comunicaciones (1). En el plano que se inserta en esta Memoria puede verse la red con que cuenta esta Compañía.

## FABRICACIÓN Y REPARACIÓN DE APARATOS

Para fabricación y reparación de aparatos eléctricos existen dos importantes establecimientos de lámparas de filamento metálico, numerosos talleres de electromecánica y aparatos, entre los que descuella uno que en el porvenir supondrá una potente industria, así como también se fabrican acumuladores, contadores, aparatos de radiotelefonía, etc.

## Fábrica de Gas Madrid, S. A.

Está situada en la parte Sur de la población, en las proximidades de la Puerta de Toledo. Ocupa casi completamente la manzana limitada por la Ronda de Toledo, calle del Gasómetro y paseos de las Acacias y de los Olmos.

Para la llegada de los carbones y demás elementos de trabajo, materiales, aparatos, etc., dispone de un apartadero propio sobre la línea de circunvalación, y los vagones pasan al interior de la fábrica por un tunel al nivel de la citada vía de circunvalación.

Los procedimientos de producción son modernos, existiendo importantes instalaciones de manipulación del cok. Tiene un almacén de 45.000 metros cúbicos, y está dispuesta para una producción diaria de 100.000 metros cúbicos, o sea 36.500.000 metros cúbicos anuales.

*Red de presión normal.*—La distribución del gas se verifica saliendo de la fábrica por las ocho grandes tuberías generales o emisiones siguientes:

	Milímetros de diámetro interior
Norte, con tubería de fundición de.....	400
Segovia, con ídem íd. de.....	400
Toledo, con ídem íd. de.....	300
Puerta del Sol, con ídem íd. de.....	500
Atocha, con ídem íd. de.....	400
Valencia, con ídem íd. de....	500
Peñuelas, con ídem íd. de.....	200
Andalucía, con ídem íd. de.....	200

Estas grandes tuberías alimentan a toda la red de gas a presión normal por canalizaciones que existen en todas las calles de Madrid, y la extensión total de esta red es de 429 kilómetros 479 metros.

*Red de alta presión.*—La antigua emisión denominada Salamanca, con tubería de fundición de

(1) Datos extractados de la información enviada a la Oficina por la Compañía.



400 milímetros de diámetro interior, está convertida en arteria número uno de gas a alta presión. Esta arteria sale de la fábrica por la calle del Gasómetro y Rondas de Toledo, Valencia y Atocha; sigue la gran cuenca determinada por los paseos de Atocha, Prado, Recoletos y Castellana que constituyen eje de figura de Madrid, y su objeto principal es el de alimentar las zonas débiles o alejadas del centro de producción por medio de ramificaciones que de ella parten hasta trece estaciones reductoras, recientemente establecidas en los puntos siguientes:

Plaza de Luca de Tena, Pacífico (Puente de Vallecas), plaza de Cánovas (frente al Hotel Ritz), Castelar (Cibeles), paseo de Recoletos (Castelar), plaza de Colón (Castellana), Alonso Martínez (Sagasta), San Bernardo (Alberto Aguilera), Rosales (Marqués de Urquijo), Florida (Puente de la Princesa), Castellana (Rafael Calvo), Castellana (Pinar) y López de Hoyos (próxima al término municipal).

Además en la estación reductora de la plaza de Castelar (Cibeles) existe, complementando la estación reductora, un centro compresor que sirve a una red especial de alta presión para el alumbrado público que, comenzando en la glorieta de Atocha sube por el paseo del Prado, calzada para coches, y paseo de Recoletos, circundando las plazas de Cánovas, Castelar y Colón. Sube por ambas aceras de las calles de Alcalá y Sevilla, rodea la plaza de Canalejas y circunda asimismo la Puerta del Sol.

Están en construcción y a punto de terminarse las ramificaciones correspondientes al tercer tramo de la Gran Vía (Eduardo Dato), con otro centro compresor que está proyectado en la plaza de España, para dar lugar al funcionamiento de la ramificación de este tercer tramo de la Gran Vía, de que hemos hecho mención.

Entre esta red especial de gas a alta presión para alumbrado público y la arteria anteriormente descrita, con sus ramificaciones y centros compresores asimismo detallados, constituyen la red total de gas a alta presión, cuya extensión aproximada es de 23 kilómetros 203 metros.

La red se completa con los precisos aparatos y tuberías, cuya longitud total es de 452 kilómetros.

*Consumo.*—Distribuido por esta red el gas a la población, atiende a las necesidades del consumo particular y de alumbrado público: unos 16.000 abonados y unos 21.000 focos, respectivamente (1).

## CARBÓN

El carbón vegetal que se produjo en la provincia de Madrid en el año 1927 fué de 3.232.300 kilogramos, teniendo necesidad de importar dicha provincia 724.000 quintales. El consumo en la capital estuvo representado por la cantidad de 66.300.000 kilogramos, existiendo 66 almacenes y 720 despachos (2).

## Industria de las Artes Gráficas y Prensa

El desarrollo de esta industria, brillantemente representada, ha adquirido en Madrid más importancia que en ninguna otra ciudad española, existiendo empresas editoriales, imprentas, periódicos y revistas que pueden calificarse de lo más seleccionado de la nación, compitiendo con las mejores producciones extranjeras. Los obreros constituyen una legión especializada, tanto en su aptitud como en su ilustración. La maquinaria reúne excelentes condiciones en general, siendo el papel, en gran parte, de fabricación nacional.

Las entidades dedicadas al libro de enseñanza y al de expansión cultural (esta última a base de ediciones económicas) han constituido la industria que acaso sea la que más rápidamente ha progresado, colocándose en parangón con las mejores producciones extranjeras y exportando en cantidad digna de aprecio.

El huecogrado tiene una lucida representación en publicaciones diarias y periódicas. En algunos aspectos de especialización es tal el desenvolvimiento de las artes gráficas, que constituyen suministro de otros países.

(1) Extracto de los datos facilitados por la Fábrica de Gas Madrid, S. A.

(2) Datos estadísticos de la Junta provincial de Abastos de Madrid.



## Industrias químicas

La perfumería y jabones se destacan en este grupo de industria, existiendo fábricas que son modelo en su clase, cuyos variados productos han adquirido gran aceptación dentro y fuera de España, siendo causa de haber disminuído notablemente en Madrid la importación de estos productos.

El jabón obtenido a base de aceite de oliva, tiene en los inmediatos pueblos de Fuencarral y Aravaca fábricas de importancia, que exportan asimismo a los Estados Unidos de América (Boston) principalmente, habiendo vencido la gran competencia de imitaciones clandestinas de producción extranjera.

La industria de colas y gelatinas también ha alcanzado un relativo grado de prosperidad, así como la de fabricación de bujías esteáricas, si bien su producción tiende a disminuir por lo generalizado que se encuentra el empleo de fluido eléctrico. Como industrias menores pueden citarse las de fabricación de almidón, lejías y barnices.

Han adquirido gran desarrollo las fábricas de productos químico-farmacéuticos y biológicos, exportándose éstos, así como las aguas minerales de la provincia (Carabaña, Loeches y Vallequillas).

## Industria de la construcción y del mueble

La industria de la edificación es una de las de mayor importancia en la capital y términos limítrofes. Hasta hace poco tiempo atravesó gran crisis, pero actualmente ha alcanzado un auge en el trabajo comparable a las épocas de mayor intensidad (1). Sin embargo de ello, no supone este rápido incremento en la edificación un desenvolvimiento saneado de la economía madrileña, pues debido al tipo, frecuente, por desgracia, de falso constructor o falso propietario, que ya sin la suficiente preparación técnica, o ya sin los precisos medios económicos, se lanza a fabricar, algunas edificaciones resultan defectuosas, uniéndose a ello la falta de cumplimiento en los contratos de suministro por parte de este constructor que redundan en perjuicio de los materialistas, así como también sufre perjuicio el obrero, por no atenderse debidamente a su aprendizaje, clasificación, perfección y seguridad.

La índole de edificación construída por el procedimiento expresado es principalmente la destinada a vivienda en el Ensanche y Extrarradio de Madrid, así como en los poblados de contacto en los términos colindantes, con lo que la extensión del núcleo central de la ciudad se perjudica bajo el punto de vista urbano, y siendo ficticia la situación del constructor no existe lucha económica posible entre él y el verdadero técnico, facultativo o profesional. En el año 1928, a propuesta de la Sociedad Central de Arquitectos, se designó por el Gobierno una Comisión integrada por distintas representaciones, para el estudio de estos y de otros problemas, habiendo presentado tal Comisión las soluciones con que entendió quedarían corregidos los defectos señalados.

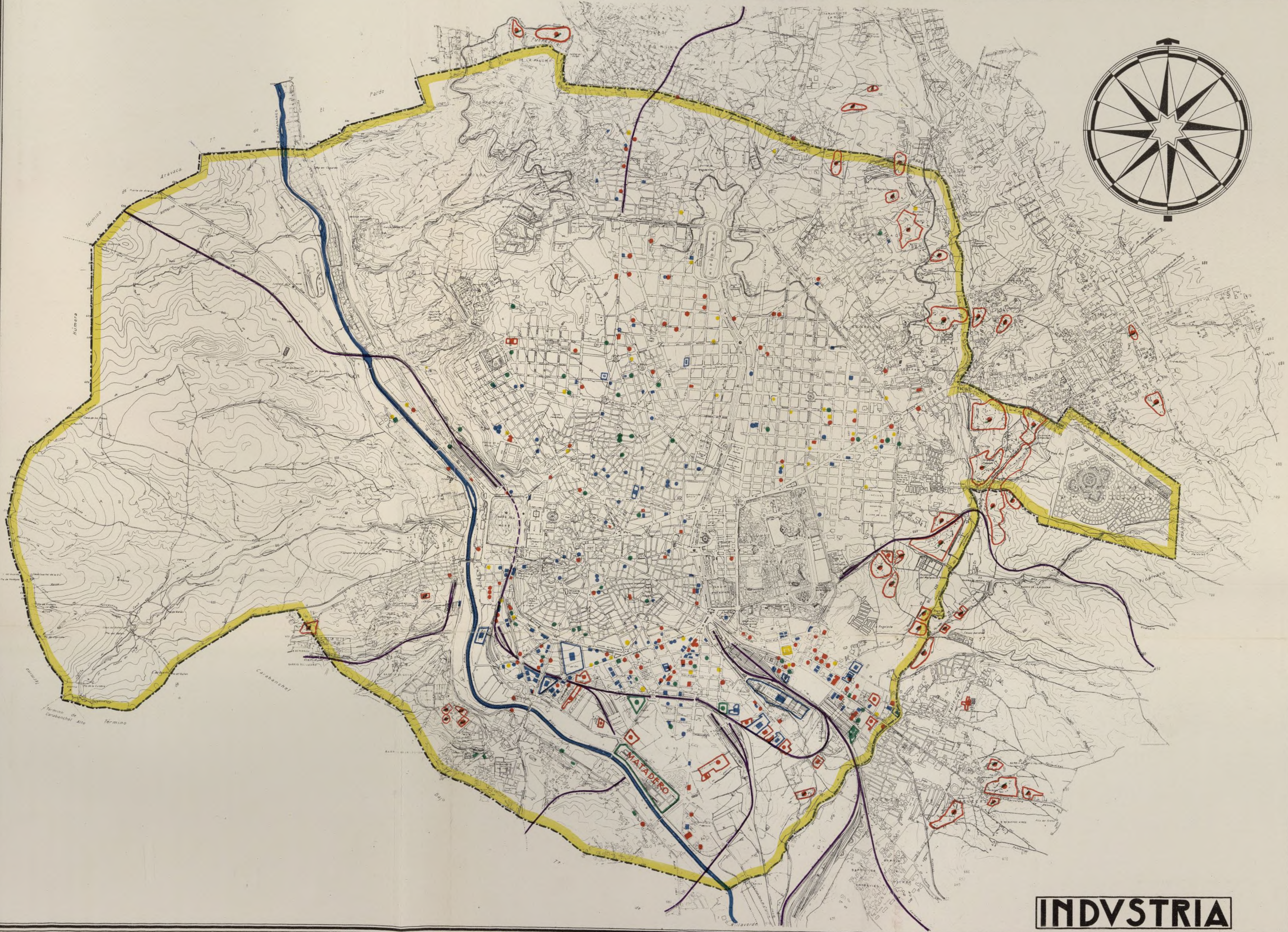
La población obrera dedicada a esta industria abarca los siguientes oficios:

En la capital		En la capital	
Albañiles .....	14.600	<i>Suma anterior.....</i>	21.168
Canteros.....	630		
Ladrilleros y tejeros.....	830	Constructores de mosaicos.....	264
Carpinteros de armar.....	385	Poceros.....	480
Idem de taller.....	1.100	Electricistas.....	485
Idem del hormigón.....	296	Pavimentadores en madera.....	172
Aserradores.....	350	Embaldosadores.....	878
Fontaneros-vidrieros.....	910	Fumistas.....	469
Pintores.....	1.410	Marmolistas.....	649
Papel pintado.....	22	Peones en general.....	4.200
Decoradores-escultores.....	310	Vidriería artística.....	79
Fabricación de piedra artificial.....	325	Estucadores a la catalana.....	280
<i>Suma y sigue.....</i>	21.168	<i>TOTAL.....</i>	29.124 (2)

(1) En las obras de la Ciudad Universitaria trabajan unos 1.600 obreros.

(2) En esta cifra no están incluidos los obreros del Sindicato metalúrgico.





# INDUSTRIA

ESCALA

1:25,000 500 1000 1500 2000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



- INDUSTRIA, METALÚRGICA Y ELECTRICIDAD
- ARTES GRÁFICAS Y PRENSA
- INDUSTRIAS QUÍMICAS
- CONSTRUCCIÓN, MADERA, CERÁMICA Y VIDRIOS
- CVRTIDOS Y SIMILARES
- SUBSTANCIAS ALIMENTICIAS
- TEJIDOS
- VARIOS
- TEJARES

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



A la cifra de 29.124, que son los trabajadores que figuran inscritos en la Casa del Pueblo, hay que agregar los obreros no afiliados y los empleados en determinadas obras (municipales, etc., etc.), que representa un total que no baja del 15 por 100 de los afiliados, por lo que puede considerarse que la población obrera de esta industria en Madrid se aproxima a los 33.500 individuos.

Dicha población habita, en su inmensa mayoría, en el Extrarradio del término municipal y en los términos contiguos, de donde tiene que trasladarse generalmente a pie o en bicicleta.

## MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

En la provincia de Madrid existen variedad de materiales para ser empleados en la construcción, de los cuales señalaremos los principales:

*Piedra granítica.*—Ya dijimos al ocuparnos de canteras que se encontraba este material en la provincia, siendo sus principales empleos los de construcción de edificios, mamposterías y pavimentación. Las canteras se explotan por procedimientos primitivos, pues en las que hay mayores adelantos se limitan éstos a la perforación por aire comprimido para los barrenos.

La producción de estas canteras es muy variable, dependiendo principalmente de la demanda que exista en un momento determinado; pero son capaces de producir cuanto fuera necesario a Madrid.

*Piedra caliza.*—También es empleada en construcciones. Sólo añadiremos a los datos referidos al tratar de canteras en la provincia, que también se emplean en su extracción métodos rudimentarios, que si se perfeccionaran podrían obtenerse grandes ventajas en precio y en producción, haciendo difícil que otras piedras similares pudieran competir con ésta.

*Yeso negro.*—Agregaremos a la información consignada anteriormente en otro lugar que las canteras de Monteviejo producen diariamente de 150 a 200 toneladas de piedra de yeso, y podrían producir más si se organizase su explotación, cambiando el vaciado del escombros o tierra vegetal que las recubre en forma que fuera a depositarse en la zona explotada y organizando los frentes de arranque para que siempre tuvieran dos caras libres, con lo cual el rendimiento del explosivo sería más enérgico. La perforación mecánica y el cargue de los vagones con dragas cuchara son desconocidos en Vallecas.

*Yeso blanco.*—A lo indicado en canteras añadiremos que en la de las Cumbres, si su explotación se organizase científicamente, podría dar una producción de cuarenta a cincuenta veces la actual, que es de 200 a 250 toneladas diarias. La cantera de Montarco tiene una producción de 150 toneladas de piedra de yeso blanco.

*Fábricas de yeso.*—Existen once en el término municipal de Vallecas y la de Montarco. Son del sistema primitivo de hornos intermitentes, con molinos de bolas y cernederos. Esta fabricación podría hacerse más económica con sistemas modernos. La producción diaria de las doce fábricas de yeso es de unas 400 toneladas, o sean 120.000 anuales.

Existe la posibilidad de organizar nuevas canteras y poder montar una fábrica capaz de producir ella sola de 150 a 200.000 toneladas anuales, en condiciones mucho más económicas que las actuales (1).

*Ladrillos y tejas.*—La provincia de Madrid, por causa de sus condiciones geológicas, se presta en buena parte de ella al establecimiento de industrias relacionadas con la fabricación de ladrillo y teja, los cuales constituyen elementos constructivos muy empleados en la región. Por los datos adquiridos puede calcularse que de los 250.000.000 de ladrillos consumidos durante el año anterior han sido fabricados en la provincia 200.000.000.

*Cemento.*—Solamente existe una fábrica en la provincia, la cual se encuentra situada en Vicálvaro, habiendo producido en el año 1928 unas 60.000 toneladas, que representan aproximadamente el 50 por 100 del consumo total de cemento en la capital en dicho año.

*Madera.*—Este material es importado en parte de procedencia nacional, y en parte extranjera. Como el consumo es de consideración existen almacenes de importancia, así como también la tienen los talleres dedicados a su elaboración.

(1) Datos tomados de la información facilitada por el Ingeniero de Minas D. Manuel Abbad, respecto a canteras de yeso.



## INDUSTRIA Y COMERCIO

### OTRAS INDUSTRIAS RELACIONADAS CON LA CONSTRUCCIÓN

Sin constituir industrias de caracterización local señalada, existen las indispensables en construcción, como son: marmolistería, piedra artificial, material refractario, fumistería, trituración de piedra, linoleum, tubería de gres, ascensores, saneamiento, calefacción, etc. La vidriería artística está en Madrid excelentemente representada.

### INDUSTRIA DEL MOBILIARIO

El mueble de lujo construido en la capital merece ocupar el primer lugar entre los de fabricación nacional, tanto por su esmerada elaboración como por estar ejecutado artísticamente. Debido a su precio elevado no puede sufrir la competencia económica de otros muebles nacionales, por lo que el número de talleres en ese tipo es reducido.

Comienza a fabricarse con éxito el mueble económico, especialmente el de serie destinado a oficinas, cuya producción es en parte exportada a provincias. En el mueble barato de pino la industria tiene importancia.

### Industrias relacionadas con curtidos

Existen bastantes talleres dedicados a la preparación de curtidos, fabricación de artículos de piel, zapatos, talabarterías, boterías, etc. En cueros repujados posee la capital una importante fábrica.

### Industrias de la alimentación

El carácter de ciudad populosa que tiene Madrid es causa de que estas industrias tengan importancia. Existen variedad de fábricas que casi cubren el consumo local, exportando sus productos algunas de ellas, como ocurre en cervezas, galletas, pastas para sopa, embutidos y chocolates. Adquiere incremento la producción de miel y sus derivados. La industria harinera es importante también; existen 25 fábricas y 49 molinos, con una capacidad molturadora de 606.306 kilos, siendo la harina producida durante el año 1927 por las fábricas y molinos de la provincia de 742.290 quintales métricos, y la importación de 479.140. El número de tahonas que había en la capital en 1927 era de 176, y el total de la provincia de 584, con una producción de 136.682.973 kilos, habiéndose consumido 136.453.064 (1).

### Industrias textiles y del vestido

Los tejidos en general son importados, encontrándose excepcionalmente algunas fábricas, como ocurre con la de pañuelos y chales bordados (de lo mejor de España en su género), y con la antigua y famosa Real Fábrica de Tapices, que obtiene excelentes trabajos, habiendo creado su tipo de tapicería otras factorías, que se desarrollan con satisfactorios resultados; también existen fábricas de trenzados, cordonerías y flecos en número abundante.

El vestido y tocado ofrece un gran desarrollo por razones de consumo, siendo su característica el haber un gran número de pequeños talleres, de reducido capital y pocos obreros. Los grandes talleres constituyen casos contados. En los pequeños se manifiesta la industria en sus distintos géneros: ropa blanca, vestidos, equipos militares, paraguas, bastones, sombreros, guantes, calzados, gorras, corsés, encajes, bordados, etc., etc. Es numerosa la población obrera que vive de este trabajo.

(1) Datos estadísticos de la Junta provincial de Abastos de Madrid.



## Industria del transporte

Los talleres de mayor importancia son los de reparación de material ferroviario y tranvías. En gran número existen los de reparación de automóviles y más escasos los de construcción de carrocerías, coches y carros. La producción de automóviles comienza a estar representada en Madrid por una importante fábrica, que habrá de disminuir notoriamente la importación extranjera.

## Industria del vidrio de precisión

Existe en la ciudad una nueva industria, que es la referente a vidrio de precisión (única factoría nacional), la cual está llamada a tener un gran porvenir, tanto por el impulso que a la misma se ha dado como por las excelentes condiciones de instalación, fabricación y producción.

## Industrias del papel, cartón, caucho y escritorio

Hay talleres dedicados a la fabricación de bolsas de papel, sobres, cajas de cartón y papel continuo, que si bien no constituyen grandes centros productores contribuyen en buena parte a la atención del consumo local, ocupando crecido número de obreros, principalmente del sexo femenino.

## Otras industrias

Por último, existen varias industrias de carácter oficial o de monopolio (tabacos, moneda y timbre, petróleos, aeronáutica, explosivos, etc.), que también tienen importancia, tanto por sus productos como por el número de obreros que en las mismas encuentra ocupación, así como establecimientos y talleres privados, que en varias manifestaciones contribuyen al conjunto de riqueza local y provincial (explotación de cloruro de sodio, industria agrícola (1), industrias varias de la capital, como linoleum, juguetes, talleres de joyería, etc.) (2).

---

(1) Véase Agricultura y Ganadería.

(2) Consúltese el plano de Industria unido a esta Memoria.



COMERCIO <sup>(1)</sup>

La situación geográfica de Madrid, el ser capital del reino y centro cultural e intelectual del mismo, así como también centro de comunicaciones, ha trascendido, bajo el punto de vista del comercio en distintos aspectos. La Banca, la Bolsa de valores, las Entidades de crédito inmobiliario, las Corporaciones industriales y mercantiles, cuyos elementos directivos se establecieron en la Corte como consecuencia de la centralización administrativa; los registros nacionales de nombres y marcas comerciales, las grandes líneas de transportes, las Empresas editoriales más importantes de España, las Compañías de Seguros, la propaganda, las modas lanzadas al país y los grandes almacenes, produjeron un comercio de gran volumen, con predominio en el de importación.

El Madrid de tiempos pasados era solamente consumidor. Las dificultades existentes por los primitivos sistemas de transporte, las grandes distancias a los centros importantes de la península, la carencia de núcleos poblados con vida intensa en las cercanías, etc., etc., fueron causa de que la producción quedara reducida a lo indispensable en la capital; pero con la construcción de ferrocarriles y de nuevas carreteras la evolución surge en el comercio, cambiando su aspecto en Madrid. Lo que anteriormente constituía motivo de aislamiento, la situación central, se convierte hoy en ventaja. Enlazando sus redes ferroviarias y carreteras los distintos puntos de la península, distribuye productos a provincias, es centro postal, punto de partida del turismo español y residencia de agentes comerciales que eligen preferentemente tal emplazamiento.

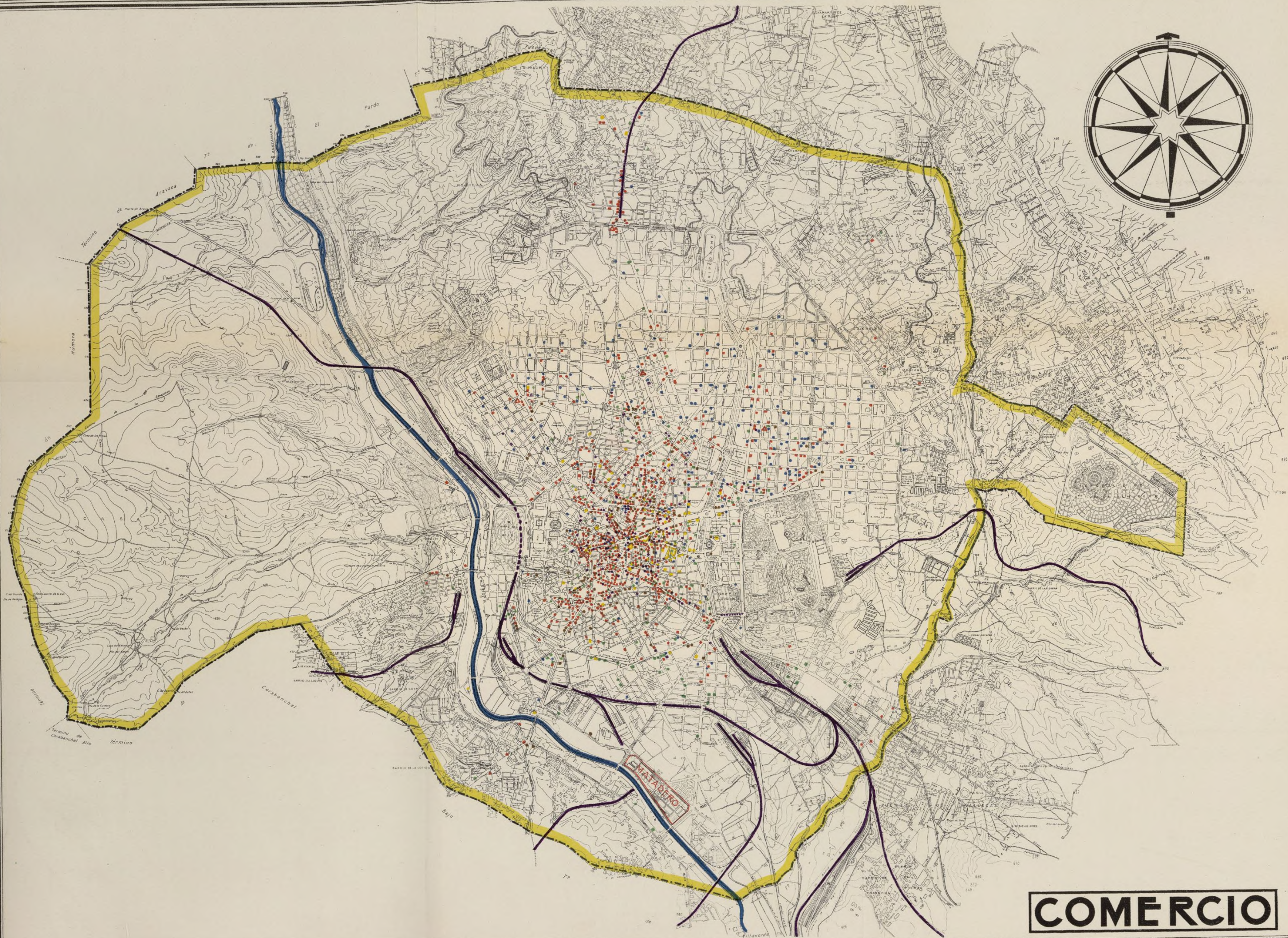
La rápida evolución de la ciudad, traducida en un importante aumento de población, transforma asimismo el comercio, sin que por ello desaparezca alguno de sus rasgos tradicionales característicos, cual es el desarrollarse más intensamente en el núcleo central, aglomerándose en una superficie relativamente pequeña. En el plano formado por esta Oficina, unido a esta Memoria, puede observarse este núcleo, que queda comprendido entre las siguientes calles y plazas: Gran Vía, Marqués de Cubas, Prado, León, Antón Martín, Magdalena, Progreso, Duque de Alba, Nicolás Salmerón, Ruda, Toledo, Cebada, Cavas, Mayor, Fuentes, Isabel II, Santo Domingo y Callao. De este polígono forma centro la Puerta del Sol, de la cual irradian las principales calles dedicadas al comercio (Alcalá, Carrera de San Jerónimo, Espoz y Mina, Carretas, Mayor, Arenal, Preciados, Carmen y Montera). Las vías importantes de reciente apertura en este núcleo son rápidamente invadidas, como ocurre con las Avenidas del Conde de Peñalver y Pi y Margall, estableciéndose en ellas comercio de lujo, grandes almacenes, hoteles y espectáculos. En las arterias principales de tráfico, que constituyen la penetración al polígono señalado, también se observa la preponderancia del comercio (Hortaleza, Fuencarral, San Bernardo, Toledo, Atocha y Barquillo).

Las importantes masas de población establecidas en la periferia han sido causa para la formación de centros comerciales satélites, como ocurre en Cuatro Caminos, Prosperidad, Ventas, Puente de Vallecas, Puente de Toledo y paseo de Extremadura, que reúnen características muy distintas de las del núcleo central, pues mientras en éste domina el comercio de gran lujo, estabilizado, mayorista y representativo de la más saneada riqueza, en los últimos existe el de abastecimiento a las clases humildes, con frecuente venta ambulante al por menor en los mercados callejeros, que invaden muchas de las carreteras que parten de Madrid.

En la zona del Ensanche el comercio se encuentra repartido en general con densidad menor, si bien predomina en las vías de tráfico más intenso (Princesa, Santa Engracia, Goya, Serrano y Alcalá), siendo conveniente observar que la población del Ensanche compra en el centro de la ciudad.

(1) Por la Oficina de Información sobre la Ciudad se han recogido datos en la Cámara Oficial de Comercio relacionados con el censo de Madrid en comercio al por mayor. A ello se ha unido la lista de las sociedades con capitales superiores a 1.000.000 de pesetas, y, como consecuencia de tales datos, se ha formado el plano que va unido a esta Memoria.





# COMERCIO

ESCALA

1:25,000 500 1,000 1,500 2,000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



- |                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| RAMO DEL VESTIDO           | MAQUINARIA           |
| ID. DE LA ALIMENTACION     | TRANSPORTES          |
| MUEBLES Y MENAJE DE CASA   | LIBROS Y PAPEL       |
| ALOJAMIENTO Y MANUTENCION  | SUBSTANCIAS QUIMICAS |
| MATERIALES DE CONSTRUCCION | BANCA Y MONEDA       |
| COMBUSTIBLES               | VARIOS               |

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.



## COMERCIO

En las zonas de predominio industrial el comercio no se ha desarrollado, como ocurre en la comprendida entre las Rondas situadas al Sur, el río Manzanares y las Estaciones del Norte y M. Z. A.

Existen en Madrid algunos rasgos típicos de caracterización, si bien no abundan. El comercio de artículos usados establecido en los mercados del Rastro y de las Américas constituye una nota local de gran interés bajo el punto de vista de las costumbres, almacenándose todo género de objetos y siendo visitado por numerosa concurrencia, en la que está representada las distintas clases sociales. También son típicos los mercados callejeros de abastecimiento, algunos tan populares como el de la calle de la Ruda, de los que más adelante hemos de ocuparnos. En pocas calles se repiten comercios de índole determinada, constituyendo excepciones la de Toledo, con abundante venta de artículos para aldeanos; la de la Cruz, con gran número de sastrerías; la Carrera de San Jerónimo, en la que son frecuentes las platerías y joyerías; la de Alcalá, con Bancos, cafés y cervecerías; la Gran Vía, con venta de automóviles, grandes hoteles y salas de espectáculos; la de Claudio Moyano, con puestos de venta de libros, y la del Prado, con antigüedades.

Como rasgo de costumbres debe citarse también la establecida por los numerosos vendedores ambulantes y traperos, que frecuentan las calles, por las mañanas principalmente, constituyendo en algunos casos molestias para el vecindario y perjuicios para la higiene pública.

El comercio tiene una característica temporal en Madrid. En los meses de verano disminuye notablemente sus operaciones en la zona central, especialmente el de lujo, y por el contrario, en esta misma época se establecen ferias en las clásicas verbenas de los barrios populares, las cuales son frecuentadas, a más del público madrileño, por forasteros (aldeanos principalmente).

La situación de las estaciones de ferrocarriles en la parte más baja de la ciudad, con fuertes rampas y sin las apropiadas vías de penetración y enlaces con determinados sectores de ella, perjudican el fácil desenvolvimiento del comercio y del tráfico y encarecen las mercancías.

Respecto al abastecimiento de artículos de primera necesidad en la capital consideramos de gran interés transcribir a continuación los datos que figuran en la Memoria publicada por la Junta provincial de Abastos (año 1929), que se refieren al año 1927, y son:

RESUMEN DE PRODUCCIÓN, IMPORTACIÓN Y CONSUMO DE LOS PRINCIPALES ARTÍCULOS DE PRIMERA NECESIDAD

ARTÍCULOS	EN LA PROVINCIA			EN LA CAPITAL		
	Producción	Importación	Consumo	Consumo anual	Consumo diario	Consumo diario por habitante
	<i>Quints. métricos</i>	<i>Quints. métricos</i>	<i>Quints. métricos</i>	<i>Kilogramos</i>	<i>Kilogramos</i>	<i>Kilogramos</i>
Aceite.....	30.901	175.137	203.575	14.320.800	39.235	0,050
Arroz.....	»	101.120	100.140	8.391.800	22.991	0,029
Azúcar blanquilla.....	126.076,89	174.707,19	300.784,08	26.418.340	72.379	0,092
Idem de pilón.....	6.064,23	3.192,60	9.256,83	826.398	2.264	0,003
Bacalao.....	»	66.124	65.815,95	5.243.300	14.365	0,018
Carne (vacuna).....	210.305,07	68.454,62	276.286,09	22.453.718	61.517	0,078
Idem (lanar).....	66.260,20	3.980,76	70.187,46	5.428.124	14.871	0,019
Idem (porcina).....	91.851,32	»	83.776,72	5.291.143	14.496	0,018
Garbanzos.....	25.655	168.300	193.573	12.870.000	35.260	0,045
Judías blancas y coloradas...	3.986,10	91.500	95.099,57	8.100.000	22.192	0,028
Patatas.....	547.374	379.700	923.652	49.860.000	136.603	0,173
Trigo.....	533.551	434.617	966.404	»	»	»
Harina.....	742.290	479.140	1.213.221	»	»	»
Carbón vegetal.....	32.323	724.000	755.529,17	»	»	»
Huevos (unidades).....	37.712.202	190.847.624	227.773.574	178.346.212	488.619	0,620
Leche (litros).....	45.361.427	16.508.678	61.867.064	52.123.608	142.804	0,181
Pan (kilogramos).....	136.682.973	»	136.453.064	83.381.148	228.441	0,290



## INDUSTRIA Y COMERCIO

Los principales mercados abastecedores de Madrid son: Aceite: Toledo, La Mancha y Andalucía; arroz: Valencia, Murcia y Albacete; azúcar, a más de la producida en la provincia (Arganda y Aranjuez), Toledo, Cuenca y Guadalajara; bacalao: Escocia, Islandia y Terranova; carbón vegetal (a más del producido en la provincia): Cáceres, Badajoz, Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Guadalajara; frutas y verduras (a más de las producidas en la provincia): Valencia, Murcia, Galicia, Asturias, Toledo, Aragón y Canarias; garbanzos (a más de los producidos en la provincia): Avila, Burgos, Soria, Segovia, Toledo, Andalucía, Marruecos y Méjico; leche (a más de la producida en la provincia): Avila, Cuenca, Guadalajara, Santander, Segovia, Valladolid y Toledo; trigo: se importa principalmente de la provincia; harina (a más de la producida en la provincia): Avila, Cuenca, Guadalajara, Aragón, Salamanca y Toledo; huevos (a más de los producidos en la península): Africa, Holanda, Bélgica y Turquía; judías (a más de las producidas en la provincia): Avila, León, Guadalajara, Vizcaya, Galicia y Valencia; patatas (a más de las producidas en la provincia): Valencia, Murcia, Logroño, Toledo y Valladolid; pescados y mariscos: en general de todos los puertos españoles, y con preferencia de Coruña, Vigo, Santander, Ferrol, Gijón y Málaga; carnes: el abastecimiento lo hacen en general todas las provincias de España, y preferentemente Extremadura, Galicia y Santander en vacuno, y Extremadura en lanar y porcino; pan: de la capital y pueblos de la provincia, y carbón mineral: Asturias y Peñarroya.

Los puertos marítimos principales de abastecimiento a Madrid son los del Norte de España, Barcelona y Cádiz.

También consideramos interesante el cuadro que transcribimos, tomado de la Memoria publicada por la Junta provincial de Abastos a que hemos hecho referencia últimamente:

### RESUMEN DE ESTABLECIMIENTOS EN LA CAPITAL EN 1927

	Número		Número
Aceites y jabones.....	40	<i>Suma anterior....</i>	4.102
Carbón (almacenes).....	66		
Idem (despachos).....	720	Lecherías.....	1.083
Carnicerías.....	735	Legumbres.....	83
Cereales (al por mayor).....	34	Pan (despachos).....	719
Comestibles y ultramarinos....	1.456	Pescaderías.....	308
Fruterías.....	493	Tahonas.....	176
Harinas (despachos).....	35	Ternererías.....	37
Hortalizas (puestos).....	266	Tocino, jamón y embutidos....	397
Hueverías.....	257	Verdulerías.....	63
<i>Suma y sigue.....</i>	4.102	<i>TOTAL.....</i>	6.968

En el capítulo correspondiente a Higiene de esta Memoria se detallan los mercados públicos de abastos con que actualmente cuenta Madrid y de los futuros que se proyectan. Los primeros son: Cebada, de la Paz, San Ildefonso, San Antón, Carmen, Olavide, San Miguel, San Antonio y Argüelles. Por efecto de la escasez de mercados se ocupan partes de algunas calles para establecer puestos en la vía pública, con todos los defectos señalados en el dicho capítulo que complementa esta información. Seguidamente señalamos, por distritos, los que pueden considerarse más importantes:

### PUESTOS DE PRIMERAS HORAS DE LA MAÑANA

*Centro.*—Plaza del Carmen, 14 puestos, y Tres Cruces, 9.

*Hospicio.*—Augusto Figueroa, 39 puestos; Corredera Alta de San Pablo, 116; Corredera Baja de San Pablo, 60; Colón, 15; Espíritu Santo, 97; Pelayo, 21; plaza de San Gregorio, 30; plaza de San Ildefonso, 36; San Joaquín, 11, y San Andrés, 19.



## COMERCIO

*Chamberí.*—Bravo Murillo, 24 puestos; Corredera Alta de San Pablo, 20; plaza de Olavide, 25, y Santa Engracia, 108.

*Buenavista.*—Torrijos, 86 puestos, y Ayala (callejón), 25.

*Congreso.*—Antonio Pirala, 38 puestos; Pacífico (arroyo Abroñigal), 68, y Santa Isabel, 83.

*Hospital.*—Argumosa, 29 puestos; paseo de las Delicias, 24; Fe, 18; plaza de Lavapiés, 58; Miguel Servet, 16; Santa Isabel, 80; Torrecilla del Leal, 38, y Valencia, 75.

*Inclusa.*—Embajadores, 59 puestos; Maldonadas, 35; plaza de Nicolás Salmerón, 118; Ruda, 63, y Toledo, 57.

*Latina.*—Calatrava, 93 puestos; plaza de Tirso de Molina, 28, y Toledo, 51.

*Palacio.*—Princesa, 53 puestos.

*Universidad.*—Bravo Murillo, 103 puestos; Espíritu Santo, 15; Noviciado, 26, y San Andrés, 26.

El total de puestos de primeras horas es de 2.009 en los distintos distritos.

Sumando a los puestos de primeras horas de la mañana, los puestos permanentes y los denominados industriales, se obtiene la cifra de 4.054 puestos.

\*\*\*

Por último, para que pueda formarse idea de Madrid en su aspecto financiero, acompañamos relación de las entidades bancarias locales:

CAPITALES NOMINALES DE LOS BANCOS LOCALES DE MADRID EN 1927 (1)

	Pesetas
Banco de Crédito Local.....	25.000.000
Banca López Quesada.....	6.000.000
Banco Calamarte.....	10.000.000
Idem Internacional de Industria y Comercio.....	30.000.000
Idem Central.....	200.000.000
Idem de Crédito Industrial.....	37.500.000
Idem Español de Crédito.....	50.000.000
Idem Germánico de la América del Sur.....	3.000.000
Idem Hipotecario de España.....	50.000.000
Idem Hispanoamericano.....	100.000.000
Idem Hispanosuízo para Empresas Eléctricas.....	5.000.000
Idem Sáinz.....	10.000.000
Idem Urquijo.....	100.000.000
Cooperativa del Comercio y de la Industria.....	3.939.000
Banco Popular de Los Previsores del Porvenir.....	10.000.000
<b>TOTAL.....</b>	<b>640.439.000</b>

El capital nominal total de los Bancos locales españoles que son ochenta y nueve—está representado por la cifra de 1.420.823.400 pesetas en el año 1927, por lo que resulta que el nominal local de Madrid fué el 45 por 100 de dicho total.

(1) Datos tomados del *Anuario Financiero*, por D. Guillermo Ibáñez (1928-29).







# TRÁFICO

## Caracteres de la densidad circulatoria

El problema creado en Madrid a causa de las condiciones defectuosas de su red viaria y por efecto de los medios rápidos de transporte es de tanta trascendencia, que puede decirse constituye la ciudad un caso típico de estudio para la resolución de dificultades en esta índole de problemas. Al importante incremento de población siguió con la misma rapidez el de crecimiento urbano; el núcleo central antiguo sufrió pequeñas modificaciones en sus angostas vías; el Ensanche se urbanizó por el sistema cuadricular, y en el Extrarradio la urbanización existente no responde a norma urbanística. A los defectos de conjunto del trazado viario se han unido otros que los han aumentado, cuales son: el establecimiento de líneas de tranvías, cuyo centro de red coincide con el de mayor tráfico en la población; el abandono que existió respecto al suministro de medios para el transporte en los núcleos poblados que se creaban en la periferia; el no haber sustituido, por lo menos en parte, los sistemas rígidos de transporte en común en el núcleo central por otros de mayor elasticidad; los emplazamientos de algunas de las estaciones de ferrocarriles, que han creado dificultades para la perfecta resolución del tráfico; los puentes sobre el Manzanares, que constituyen asimismo graves problemas al considerar su importancia artística e histórica y su angosta calzada, y por último, el establecimiento de mercados en los días de mayor congestión en las carreteras que parten de Madrid, lo cual agrava el problema en conjunto.

El servicio municipal encargado del tráfico urbano tiene establecidas distintas normas complementarias para el cumplimiento de los reglamentos existentes, con intención de resolver las mayores dificultades presentadas en el núcleo central de Madrid. Se han determinado direcciones únicas de movimiento para vehículos en unas ochenta calles (véase gráfico que acompaña a la Memoria), así como en las plazas se observa el sistema de circulación giratoria. En las horas de mayor aglomeración existe el servicio encargado de cortar, alternativamente las afluencias de vehículos y de peatones, habiéndose dictado reglas para la circulación y estableciendo pasos; se ha señalado la dirección de marcha a la derecha; para el estacionamiento de carruajes se determinaron lugares considerados a propósito; en algunos cruces hay instaladas señales luminosas, y por último, existe un servicio de vigilancia con motocicletas para la inspección de velocidades.

Para el porvenir se proyectan diferentes mejoras, como son, entre otras, el extender la acción tutelar a los límites del término municipal.

Al encomendarse a la Oficina de *Información sobre la Ciudad* el estudio sobre tráfico que había de facilitarse en esta Memoria, tuvimos que comenzar por el análisis de la densidad circulatoria, luchando con el corto plazo de que se disponía y con ser la primera vez que tal trabajo de conjunto se realizaba en Madrid.

Para ello hemos utilizado individuos pertenecientes a la policía municipal, a quienes facilitamos las hojas en las que habían de anotarse las mediciones, señalándoseles los lugares que a nuestro juicio ofrecían mayor interés, así como los días y horas oportunas. Se ha contado directamente el número de peatones y el de cada clase de vehículos por espacio de quince minutos. De las distintas mediciones efectuadas se dedujeron valores medios por hora. Los coeficientes aplicados por esta oficina para las deducciones de anchos responden a las particulares condiciones de la población, siendo los siguientes:

### COEFICIENTES ACEPTADOS PARA MADRID (Dos metros de anchura de vía en una hora.)

Carros.....	300	Tranvías.....	60
Coches.....	600	Vehículos a brazo.....	600
Omnibus, autobuses y camiones.	180	Bicicletas.....	500
Automóviles.....	500	Peatones.....	4.000



## TRÁFICO

Desde luego los resultados obtenidos sólo hemos de considerarlos como valores de relación entre calles, sin que señalen cifras absolutas de anchura precisa, pues influyen, como es sabido, otras causas.

Los gráficos cronológicos de circulación no han podido efectuarse por el corto plazo de que se disponía. Sin embargo, para la información se procuró obtener las mediciones en los momentos que, dentro de un régimen normal, existía la mayor concurrencia, pudiendo en este sentido considerarse como máxima la densidad obtenida. Hubiera sido nuestro deseo detallar aglomeraciones extraordinarias, así como estados comparativos y estudios de velocidades; pero forzosamente, como dejamos indicado, nos hemos visto obligados a limitar el trabajo a lo indispensable.

La densidad circulatoria en Madrid, por causa de los defectuosos enlaces entre zonas, presenta máximas y mínimas bruscamente. En el núcleo central es donde existe mayor sistematización, pero de manera confusa; las oficinas y teatros, emplazados la mayoría en el centro, originan una dirección radial; el comercio motiva la que pudiéramos llamar circular dentro del núcleo central, y finalmente existe la de cruce. Estas últimas se realizan en malas condiciones. Constituye una particularidad del tráfico madrileño la lenta circulación de peatones en las calles céntricas, costumbre favorecida por el clima, que en algunos lugares, como ya se indica anteriormente en esta Memoria, llega a convertir la vía pública en sitio de cita y aun de reunión.

Se observa en las calles comerciales de la Villa insuficiencia en el ancho de aceras, por lo que los peatones, en momentos de aglomeración, llegan a estacionarse y a invadir la calzada, dificultando el tránsito de vehículos. En el plano que se une a esta Memoria se señalan los principales puntos de conflicto. Destácanse entre todos los de la Puerta del Sol, con sus veintidós líneas de tranvías en determinados días, cuyas líneas las cruzan en distintas direcciones; los automóviles, estacionados; las cuatro salidas del Metro, la cantidad de gente parada, unos contemplativamente en espera y otros en charla inacabable, y, por último, los vendedores callejeros. El destacar este punto entre los demás de conflicto no debe quitar importancia al resto que como mínimo se ha señalado gráficamente, debiendo añadir que en tanto en el interior de Madrid no se realicen obras de importancia coordinadas con las del resto del término municipal y su extensión, los problemas creados por el tráfico subsistirán con caracteres difíciles de resolver.

NÚMERO DE VEHÍCULOS EN CIRCULACIÓN EN DISTINTOS AÑOS, SEGÚN DATOS FACILITADOS POR EL NEGOCIADO DE ESTADÍSTICA MUNICIPAL

Clase de vehículos	Año 1906	Año 1911	Año 1916	Año 1921
Automóviles particulares.....	459	685	1.514	4.208
Idem de alquiler.....				410
Autocamiones y camionetas.....	22	148	216	765
Carros (de sangre).....	3.962	4.817	4.740	4.271
Coches de lujo (de sangre).....				910
Coches de alquiler.....	879	946	1.589	1.395

ESTADÍSTICA DEL NÚMERO DE VEHÍCULOS EN CIRCULACIÓN EN DISTINTOS AÑOS, SEGÚN DATOS TOMADOS EN LA DIRECCIÓN DEL SERVICIO DE TRÁFICO URBANO

Clase de vehículos	Año 1926	Año 1927	Año 1928	Año 1929
Automóviles particulares (1).....	9.400	11.000	11.102	13.929
Idem del servicio público.....	2.375	5.775	4.154	3.500
Autocamiones y camionetas.....	1.600	3.000	2.577	2.700
Motocicletas.....	400	700	848	975
Bicicletas.....	5.000	7.490	8.547	5.867
Coches de plaza.....	325	115	92	35
Carros.....	5.585	7.150	4.000	4.600
Coches de lujo (tracción animal).....	500	400	350	295

(1) Están incluidos los automóviles oficiales.





Foto Aviación Militar

*Puerta del Sol y calles afluentes*



Foto Aviación Militar

*Calle de Alcalá, en su encuentro con las de Sevilla, Peligros y Nicolás M.<sup>a</sup> Rivero*









Foto Aviación Militar

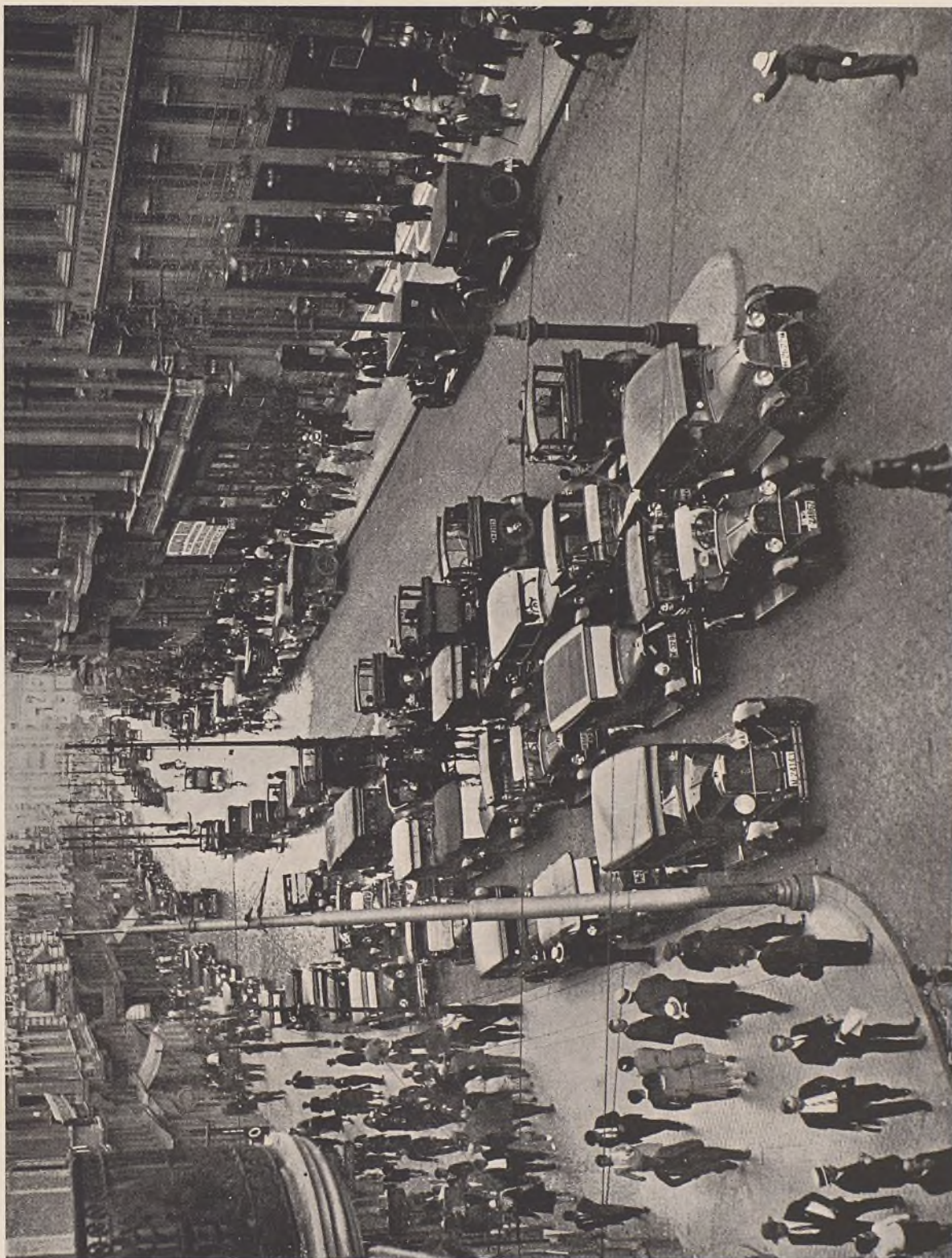
*Encuentro de la calle de Alcalá con la Avenida del Conde de Peñalver*

Ayuntamiento de Madrid









*Aspecto del tráfico en la Avenida del Conde de Peñalver (Gran Vía)*  
*(Vista tomada desde la Red de San Luis)*



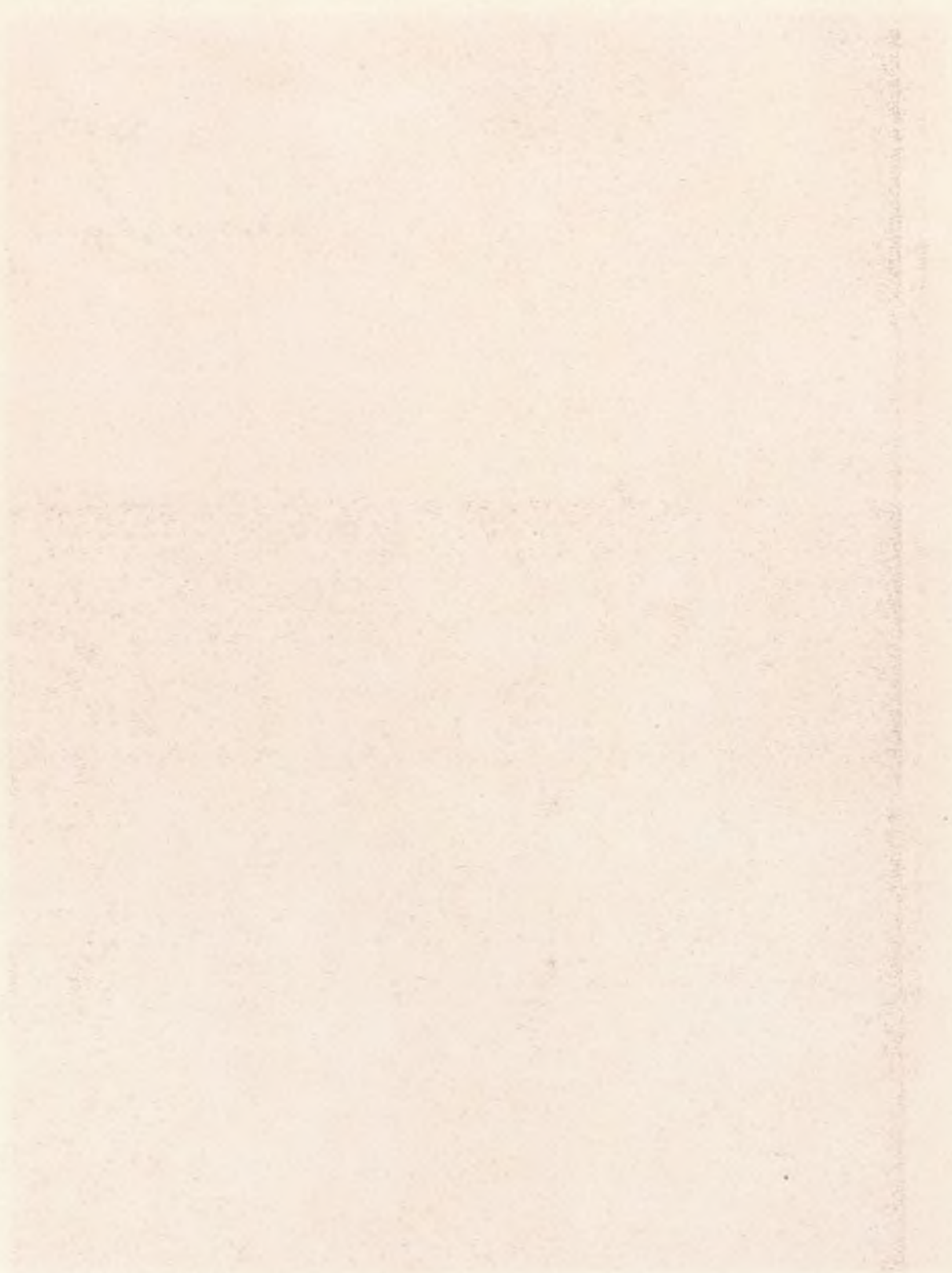






*Aspecto del tráfico en la Avenida de Pi y Margall (Gran Vía)*  
*(Vista tomada desde la Red de San Luis)*







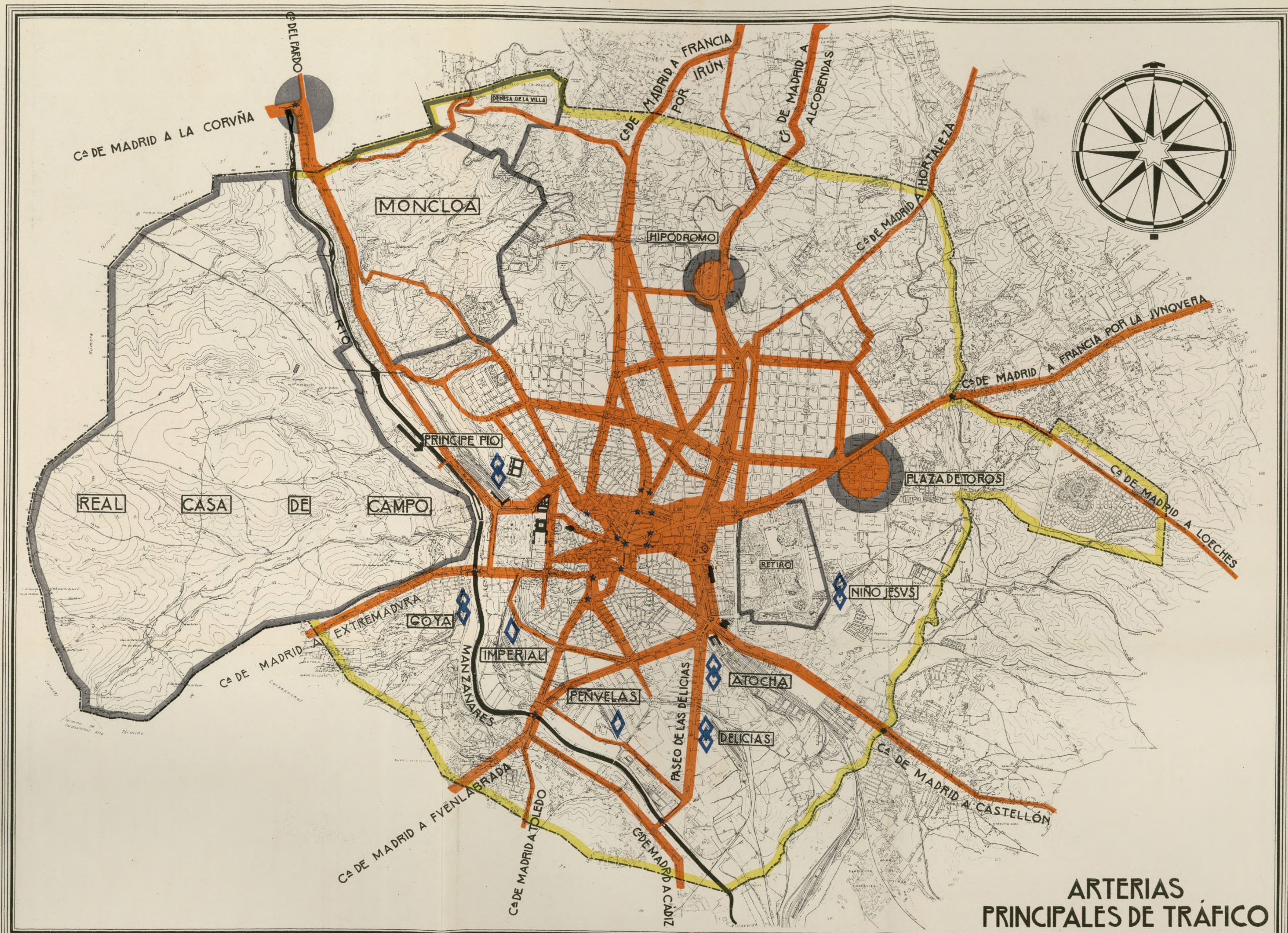


*Puestos de venta en la Plaza de Nicolás Salmerón y Ribera de Curtidores*









# ARTERIAS PRINCIPALES DE TRÁFICO

ESCALA DE LA DENSIDAD CIRCULATORIA 1:1250  
1:25,000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929

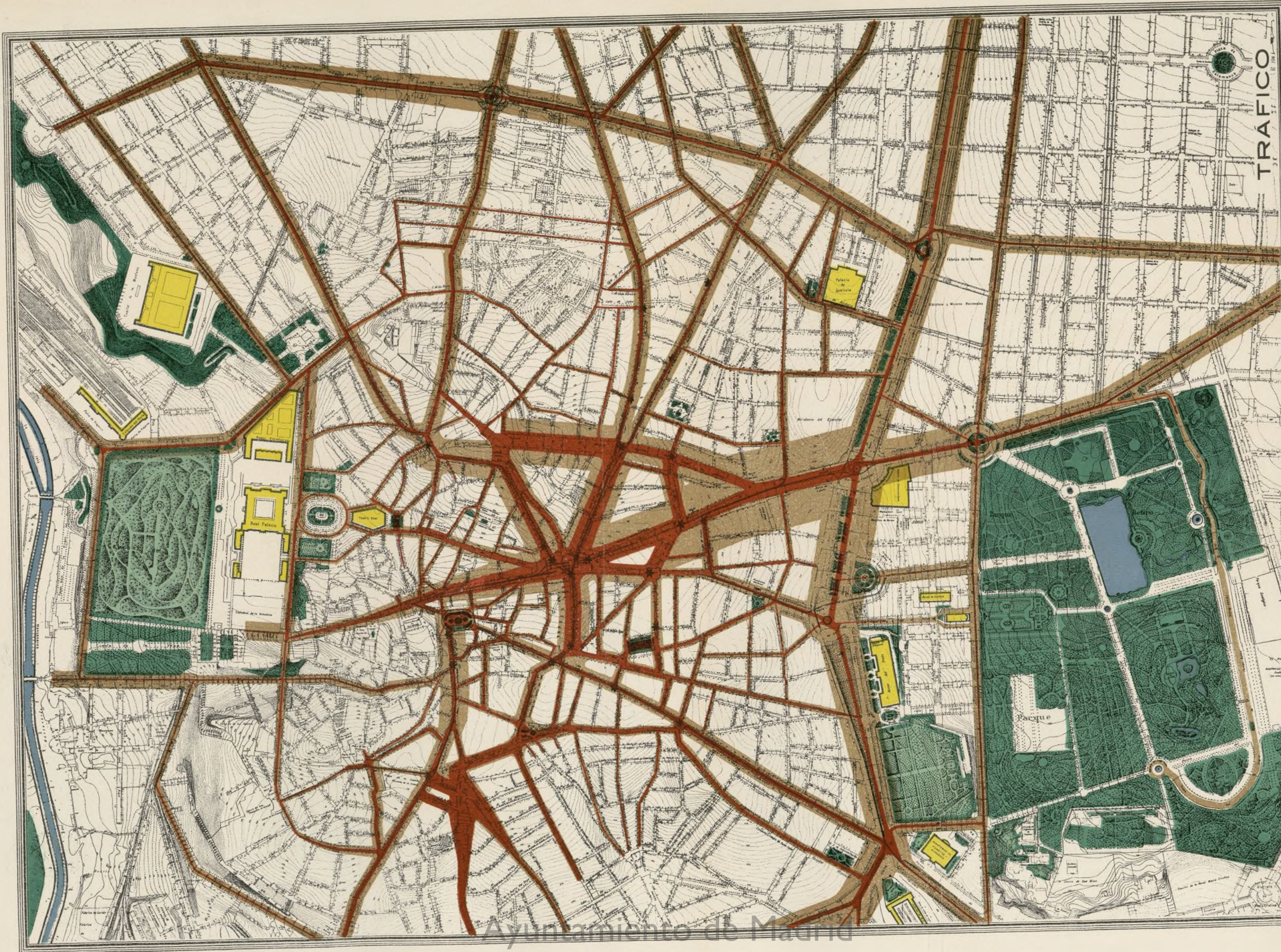


ARTERIAS PRINCIPALES. PUNTOS DE CONFLICTO...  
ESTACIONES VIAJEROS Y MERCANCIAS...  
MERCANCIAS...  
MEDICIONES EN DIAS EXCEPCIONALES SIENDO EL DIAMETRO DEL CIRCULO EXTERIOR PROPORCIONAL A LA DENSIDAD.

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.





PEATONES  
TRÁFICO TOTAL



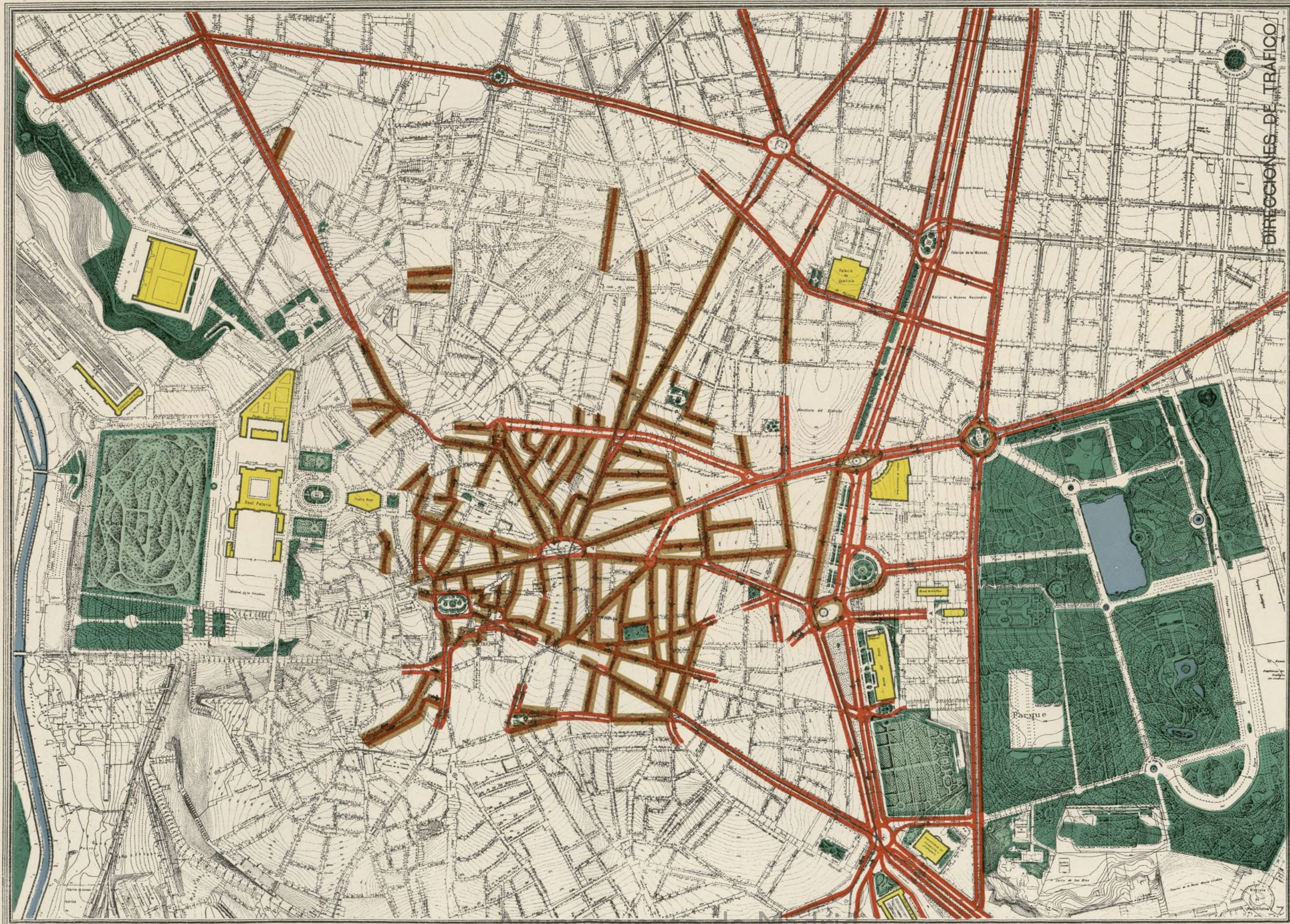
PUNTOS DE  
CONFLICTO

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929

ESCALA  
1:10.000

Formado por la oficina Municipal 'Información sobre la Ciudad' y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.





ESCALA  
DENSIDAD CIRCULATORIA 1:10.000

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929

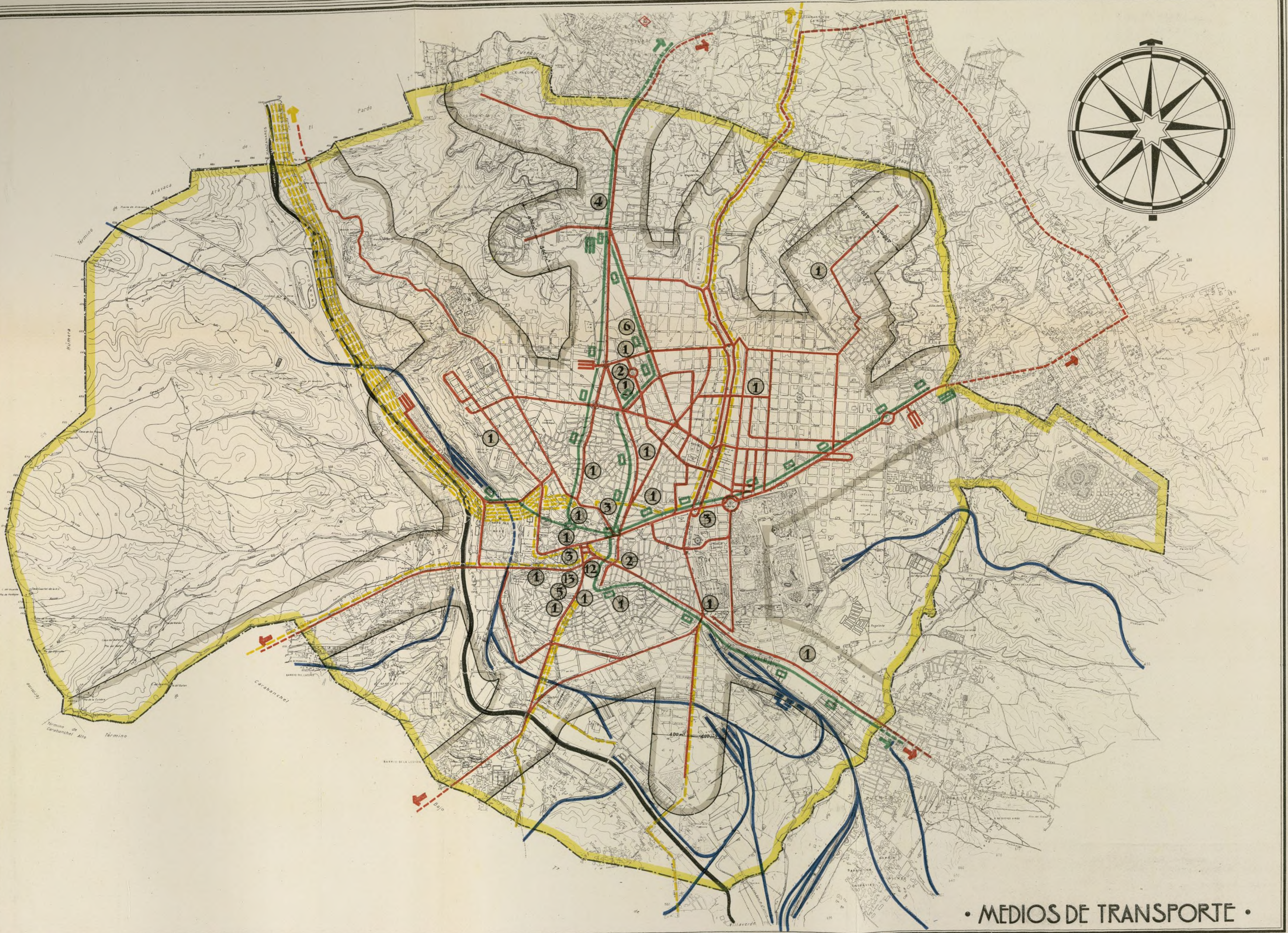
DIRECCIÓN ÚNICA

DIRECCIONES DE TRAFICO

Ayuntamiento de Madrid

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.





• MEDIOS DE TRANSPORTE •

13

ESCALA

COMUNICACIONES

1:25,000

500 1000 1500 2000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929

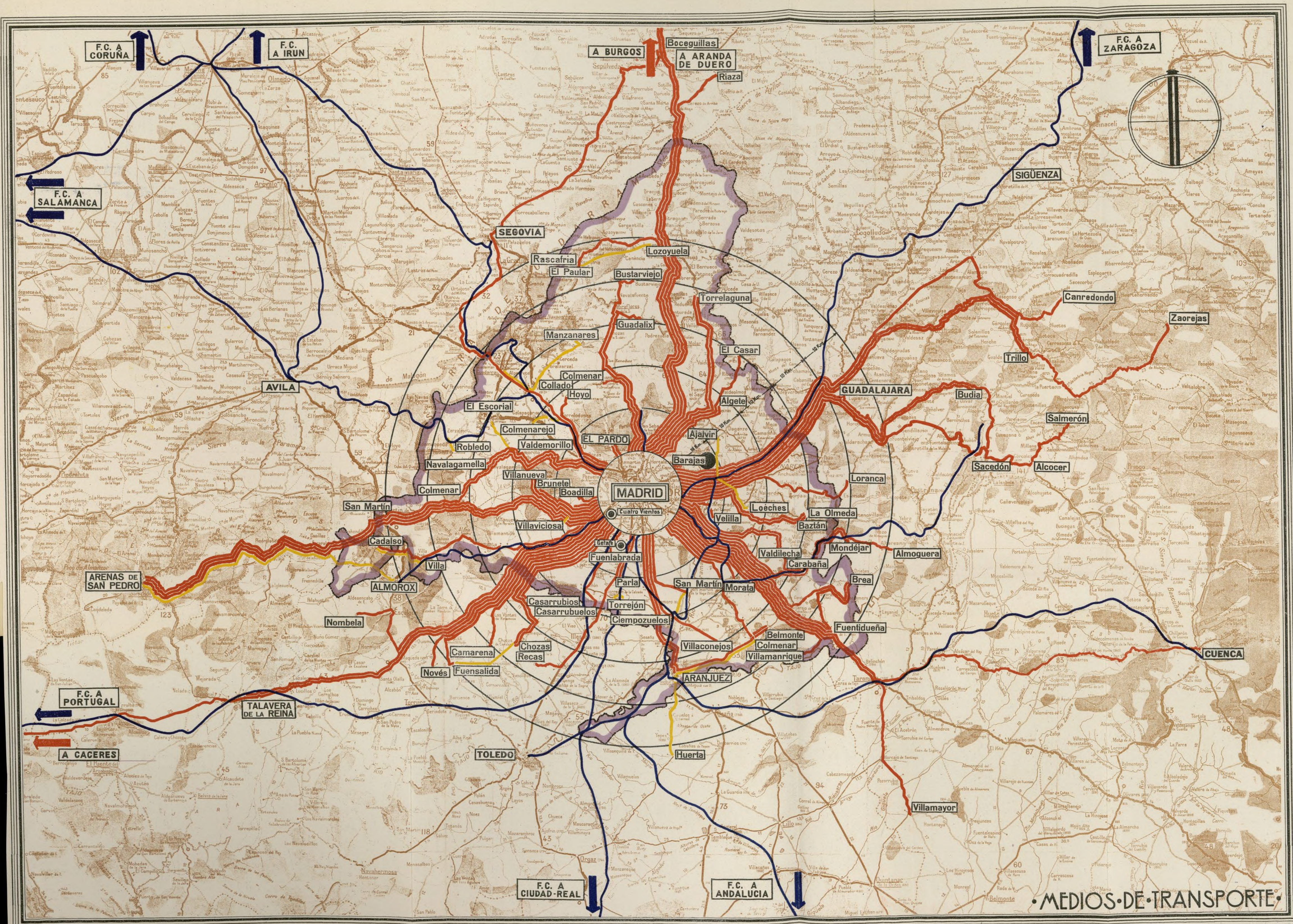


TRANVIAS • METRO • FERROCARRILES • AUTOBUSES  
LINEAS • COCHERAS • LINEAS • ESTACIONES  
SALIDAS Nº DE LINEAS ② Y  
VRBANS

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.

Ayuntamiento de Madrid





ESCALA  
MEDIOS DE TRANSPORTE  
1:500.000



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
INFORMACION SOBRE LA CIUDAD AÑO 1929



LÍNEAS DE AUTOBUSES  
RADIALES  
DE ENLACE  
EN PROYECTO  
EXISTENTE

LÍMITE DE LA PROVINCIA DE MADRID

Formado por la oficina Municipal "Información sobre la Ciudad" y estampado por el Instituto Geográfico y Catastral.

Ayuntamiento de Madrid



## Autobuses

El servicio público de autobuses hemos de considerarle clasificado en dos grupos: uno que corresponde al provincial, y otro el del núcleo urbano y suburbios. En la actualidad parten de Madrid sesenta y tres líneas de autobuses, que hacen el servicio a distintos puntos de la provincia, y existen otras quince líneas de enlace entre las primeras. Este medio de transporte puede decirse se encuentra en pleno desarrollo, al que contribuyen las necesidades sentidas, el magnífico estado de las carreteras y el mejoramiento apreciado en los coches. Sin embargo se notan deficiencias en tal servicio, como son la falta de un detenido estudio de las redes, por lo que resultan incompletas las comunicaciones y los enlaces, y la carencia de estaciones, que a más de la incomodidad para el público produce frecuentemente conflictos en el tráfico. La perfecta organización de este medio de transporte reportaría grandes beneficios a la comarca. Se ha observado que las líneas cuyo recorrido coincide con las de ferrocarriles son preferidas a éstas, pues existe en las últimas disminución en el número de viajeros de tercera clase. En el plano que se une a esta Memoria quedan consignadas las líneas existentes para el transporte provincial.

El servicio de autobuses en el núcleo urbano y entre éste y los términos limítrofes está representado por las siguientes líneas: Chamartín a Cibeles, Chamartín a Callao, Cibeles a Prosperidad y a carretera de Hortaleza, calle de Tudescos a Aravaca y a Pozuelo, calle de Tudescos a Aravaca, Santo Domingo a Pozuelo, especiales a Aravaca, Plaza Mayor a Cuatro Vientos, plaza del Angel a El Pardo, Santo Domingo a El Pardo, Atocha a la Colonia de Orcasitas y a Villaverde, Nicolás Salmerón a Dos Amigos y a los Ventorros, plaza de San Millán al Matadero y General Narváez a Fuente del Berro.

Los datos relacionados con los transportes de material y número de viajeros han sido solicitados a distintas Compañías, pero éstas no los han remitido.

## Tranvías

La red tranviaria existente ha sido trazada en el plano que adjunto se acompaña. Este medio de transporte es utilizado en Madrid, en su mayoría, para el servicio de núcleos centrales de población en donde las velocidades necesariamente han de ser pequeñas y los conflictos ocasionados en la circulación grandes. Ya queda dicho que por la Puerta del Sol pasan veintidós líneas de tranvías en determinados días, añadiendo que por la calle de Alcalá pasan doce también en determinados días, con lo cual puede formarse idea del imperfecto sistema, ocasionándose frecuentemente largas filas de tranvías parados. El recorrido es irregular en los momentos de aglomeración, con todos los inconvenientes de la espera para el público y de reunirse coches de un mismo disco, ocasionándose llenos de viajeros en cantidad mucho mayor que la capacidad de los vehículos. Este servicio que con su tupida red urbana ha motivado en mayor parte la carencia de transportes por autobuses, crea otro problema de circulación en el centro, debido a la necesidad del taxímetro como medio más veloz y sin los inconvenientes de la trayectoria fija a que obliga la vía, siendo sus naturales consecuencias que para el mismo número de viajeros aumenta el de vehículos en circulación y los recorridos resultan a precio más elevado.

La relación total de líneas de tranvías de vía ancha es la siguiente: Salamanca-Sol-Quevedo, Ventas-Puerta del Sol, Goya-Sol-Argüelles-Rosales, Bombilla-Sol-Hipódromo, Argüelles-Bilbao-Retiro, Puente de Vallecas-Sol-Quevedo-Cuatro Caminos, Puente de Vallecas-Sol-Chamberí-Cuatro Caminos, Cuatro Caminos-Sol-Progreso (por Fuencarral), Cuatro Caminos-Sol-Progreso (por Hortaleza), Obelisco-Sol-San Francisco, Cuatro Caminos-Red de San Luis (especial), Pozas-Sol (por Isabel la Católica y Leganitos), Pozas-Sol-Embajadores, Plaza Mayor-Carabanchel Bajo, Plaza Mayor-Carabanchel Alto, Plaza Mayor-Leganés, Cibeles-Puente de Toledo, Pozas-Sol-Delicias, Red de San Luis-Prosperidad, Hipódromo-Chamartín, Fuentecilla-Sol-Diego de León (por Velázquez), Plaza Mayor-Puerta del Angel, Cibeles-Delicias-Puente de la Princesa, Pozas-Plaza Mayor-Santa Cruz, Santa Bárbara-Prosperidad, Santo Domingo-Puerta de Hierro, Cibeles-Hipódromo-Cuatro Caminos, Plaza Mayor-Fuentecilla, Plaza Mayor-Mataderos, glorieta



## TRÁFICO

de Atocha-Estación Norte, Quevedo-Olavide-Cibeles-Atocha, Goya-Colón-Argüelles, glorieta de Ruiz Gíménez-glorieta de Gaztambide, Torrijos-Puerta del Sol y Plaza Mayor-Cuatro Vientos.

Las líneas de vía estrecha son: Hermosilla-San Jerónimo-Argüelles, San Jerónimo-glorieta de Atocha, San Jerónimo-Lista (por Barquillo) y San Jerónimo-Lista (por Independencia) (1).

La Sociedad Madrileña de Tranvías tiene solicitadas del Ayuntamiento las siguientes concesiones: plaza del Progreso-Duque de Alba, Ventas-Necrópolis, Toledo-Embajadores, Gran Vía, Puerta de Hierro-Puente de San Fernando, Puente de San Fernando-Cuesta de las Perdices, Cuatro Caminos-Pozas, Ciudad Jardín-Prosperidad (por Velázquez y López de Hoyos), Puente de Vallecas-barrio Doña Carlota, Puente de Vallecas-barrio de Entrevías, Portazgo-Vallecas (pueblo), Trafalgar-Princesa, plaza de Manuel Becerra-glorieta de López de Hoyos y Serrano, desde Diego de León a Joaquín Costa. Existen reformas de líneas en la calle de Méjico, prolongación de la de Goya y calle de Altamirano.

Las líneas de tranvías actuales han sido ejecutadas en distintas épocas mediante las oportunas concesiones, en las que se señalaron las fechas de explotación por los concesionarios. Los años para la reversión varían entre los cincuenta y los sesenta, habiéndose empezado a contar el plazo de algunas concesiones en 1924.

El número de viajeros transportados por las distintas líneas de la red tranviaria de Madrid en el año 1928 fué el siguiente:

Viajeros		Viajeros	
Enero.....	15.548.242	<i>Suma anterior.....</i>	118.623.529
Febrero.....	15.314.847		
Marzo.....	16.783.580	Agosto.....	15.483.727
Abril.....	16.510.051	Septiembre.....	16.465.396
Mayo.....	18.462.385	Octubre.....	18.039.693
Junio.....	18.627.970	Noviembre.....	16.687.534
Julio.....	17.376.454	Diciembre.....	16.515.944
<i>Suma y sigue.....</i>	118.623.529	TOTAL GENERAL DE VIA- JEROS EN EL AÑO 1928...	201.815.823

Total de coches en servicio en las líneas reseñadas, 358.

El tráfico de viajeros en las distintas líneas no ha sido posible desglosarle, a causa de encontrarse mezclados los trayectos recorridos de distintas concesiones.

Hasta ahora nos hemos referido a la red de la Sociedad Madrileña de Tranvías. Existe otra red cuyo principal recorrido se efectúa fuera del término municipal de Madrid, con líneas propiedad de la Compañía Madrileña de Urbanización, que son las que partiendo de Cuatro Caminos van a Fuencarral, a la Dehesa de la Villa, a Tetuán y a las Ventas, y la que partiendo de las Ventas va a Canillejas. En construcción o en proyecto se encuentran las líneas de la Dehesa de la Villa-Peña Grande, prolongación de la de Ciudad Lineal-Vallecas y Madrid-parque de Valdelatas. El servicio es de viajeros y mercancías entre Ventas-Canillejas-Ciudad Lineal-Tetuán-Fuencarral-Dehesa de la Villa-Cuatro Caminos. Dispone la Compañía de 31 automotrices y 23 remolques.

## Metropolitano Alfonso XIII

La primera línea construída por la Compañía Metropolitano fué la de Norte-Sur, inaugurada en octubre de 1919, comprendiendo Cuatro Caminos a Puerta del Sol, con ocho estaciones que distan aproximadamente 500 metros. En el año 1921 se abrió al servicio el segundo trozo Sol-Estación de Atocha, con cuatro estaciones. Sucesivamente han ido poniéndose en servicio los restantes trayectos existentes, los cuales se

(1) Existen algunos servicios con carácter voluntario para la Compañía, según las necesidades.

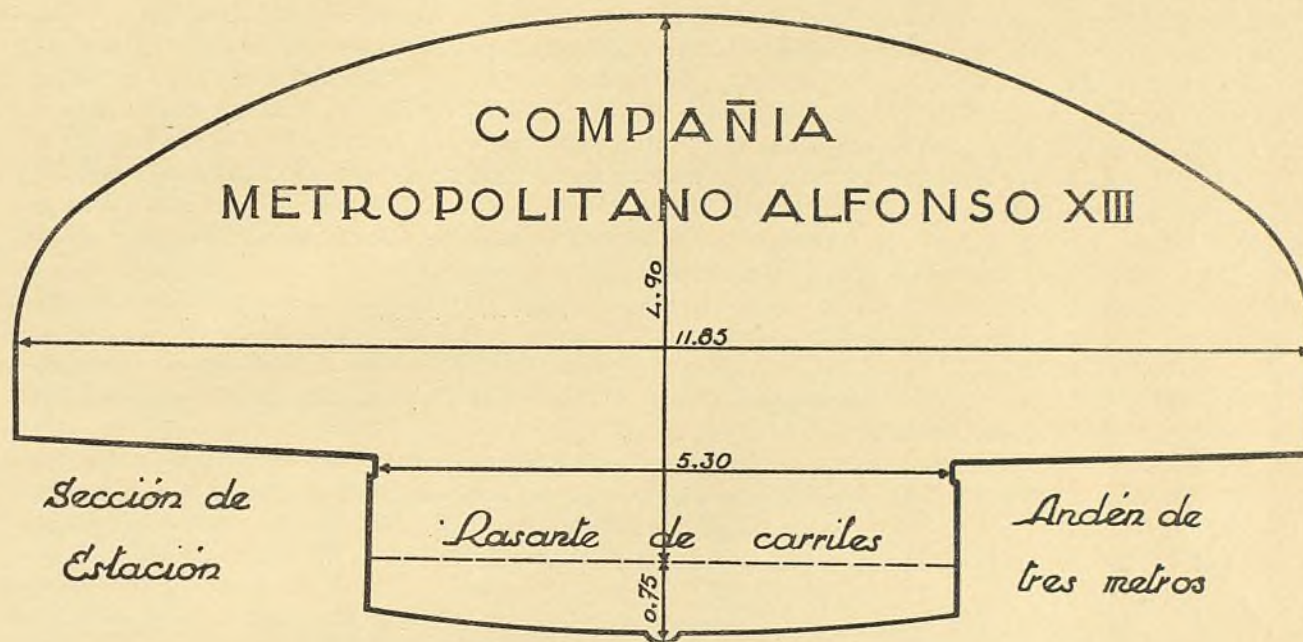










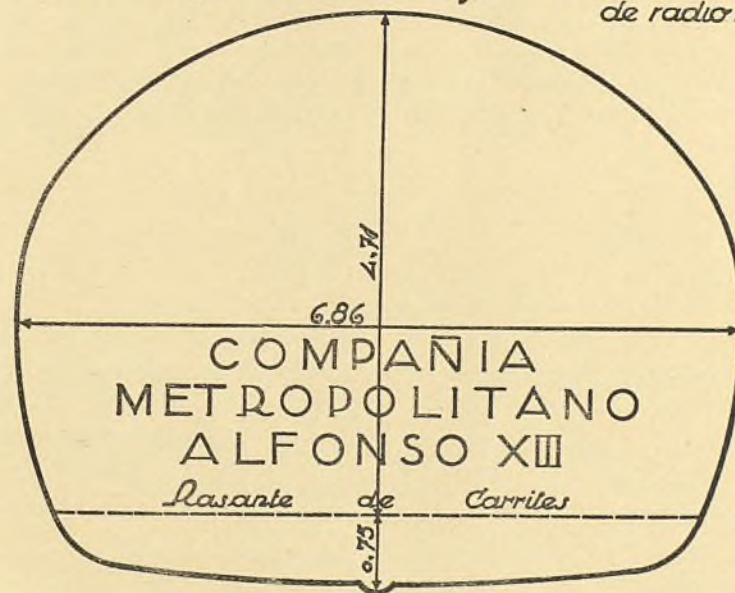


consignan en el plano unido a esta Memoria, habiendo quedado enlazadas las dos barriadas más populosas de la periferia de Madrid, que son la del Puente de Vallecas y las de Cuatro Caminos y Tetuán a través de la Puerta del Sol, así como éstas con la de Ventas y Estación del Norte.

Las estaciones actuales son:

*Línea número 1.*—Tetuán (Plaza de Toros), El Estrecho, Alvarado, Cuatro Caminos, Ríos Rosas, Iglesia, Chamberí, Bilbao, Tribunal, Gran Vía, Sol, Progreso, Antón Martín, Atocha, Menéndez Pelayo, Pacífico y Puente de Vallecas.

*Sección de Galería - En recta y curva hasta 200 m. de radio.*





## TRÁFICO

*Línea número 2.*—Ventas, Manuel Becerra, Goya, Príncipe de Vergara, Retiro, Banco de España, Sevilla, Sol, Isabel II, Santo Domingo, Noviciado, San Bernardo, Quevedo, Cuatro Caminos, a enlazar con la línea número 1. En la estación de Isabel II existe un ramal que termina en la Estación del Norte.

La estación terminal de Ventas está directamente enlazada con los nuevos talleres y cocheras, habiéndose preparado en ella, en previsión del extraordinario número de viajeros que acudirán en su día a la nueva Plaza de Toros, un acceso especial. En la de Goya existe también un acceso junto a la actual Avenida de la Plaza de Toros, habiéndose construido poco antes de llegar a esta estación la sección telescópica de enlace con la futura línea de los bulevares. En la del Banco de España se ha tenido en cuenta la correspondencia que en el porvenir existirá con la línea de Gran Vía. Como estación de mayor interés acompañamos el plano general de la de la Puerta del Sol; la línea número 1 se encuentra a nivel inferior de la línea número 2; las tres grandes masas de viajeros circulan por trayectorias independientes a través de galerías. En la Estación del Norte hay una galería que conduce directamente a los andenes del ferrocarril, y en la de Atocha también existe para salida y llegada de viajeros del ferrocarril. La estación de Antón Martín tiene comunicación con el Monumental Cinema. En la de Tetuán se ha previsto que la vía puede ser prolongada el día de mañana.

Con objeto de establecer cruce libre de peatones en la calle de Alcalá, están dispuestos tres pasos subterráneos, públicos y gratuitos: el primero, enfrente del Ministerio del Ejército; el segundo, próximo a la calle del Barquillo, y el tercero, próximo a la calle de Sevilla.

El túnel tiene una profundidad variable; entre Cuatro Caminos y glorieta de Bilbao oscila entre uno a dos metros desde el trasdós de la bóveda hasta el pavimento de la calle, y desde dicho punto hasta la Puerta del Sol varía de 12 a 20 metros. Todos los trayectos son de doble vía, y el radio mínimo de las curvas de 200 metros.

Los trenes se forman con el coche motor y uno o varios remolques. En la actualidad, a las horas de gran tráfico circulan trenes de cuatro unidades, si bien la instalación responde para poder formar trenes de cinco unidades. El número de viajeros por unidad es de 24 asientos y 100 personas de pie.

El movimiento de viajeros ha sido:

	Viajeros		Viajeros
Año 1920.....	14.627.466	Año 1925.....	48.443.359
— 1921.....	20.633.886	— 1926.....	67.664.276
— 1922.....	30.130.202	— 1927.....	64.527.526
— 1923.....	34.923.264	— 1928.....	70.748.533
— 1924.....	42.328.657		

En tiempo lluvioso el tráfico es sensiblemente mayor que de ordinario; en verano la media diaria de viajeros (agosto de 1928) fué de 138.951, y en invierno (diciembre de 1928) de 220.989.

## Ferrocarriles

### CAMINOS DE HIERRO DEL NORTE DE ESPAÑA <sup>(1)</sup>

Dispone de las siguientes Estaciones: *Príncipe Pío* (viajeros y mercancías), en el paseo de la Florida, con vuelta a la glorieta y paseo de San Vicente; actualmente se realizan en esta Estación importantes obras, independizando los tráficos de llegada y salida de viajeros; *Imperial* (mercancías), situada en los

(1) Datos suministrados por la Compañía.



paseos Imperial, de los Melancólicos y de los Pontones; *Peñuelas*, paseos de la Esperanza y de las Yaserías. La estación de clasificación de material se encuentra establecida en Las Matas, a 24 kilómetros de Madrid. En la del Príncipe Pío existen talleres, oficinas y Dirección, enlazando el conjunto de las tres estaciones dichas con las líneas que parten del Sur de la población por la vía llamada de contorno, utilizada sólo para mercancías.

El número de empleados de que dispone la Compañía en el tráfico de Madrid actualmente es de 4.105. El material de que dispuso en el año 1928 fué de 1.094 locomotoras, 1.857 coches para viajeros, 1.085 para equipajes, 25.897 para mercancías y 79 coches correos. Las características de vía son: ancho, 1,674 metros (perfil Vignol); longitud del carril, 12,40 metros, y carga máxima por eje, 18.000 kilogramos. La longitud de coches de viajeros es de 15 metros. El total de kilómetros explotados por la Compañía es de 3.656.

El movimiento en transporte de viajeros que han salido y llegado a Madrid en el año 1928 de las estaciones más próximas, que por su importancia consideramos de mayor interés reseñar, son: en la de Pozuelo de Alarcón, 408.000 viajeros; El Plantío, 86.000; Torreldones, 90.000; Villalba, 120.000; El Escorial, 180.000; Avila, 98.000; Cercedilla, 131.000; San Rafael, 53.000, y Segovia, 128.000. Es de advertir que en los dos meses de julio y agosto el transporte sufre grandes incrementos en relación al resto del año. En el último quinquenio las variaciones no son grandes. El número total de viajeros llegados a Madrid el año 1927 (1) fué de 1.764.864, y los que salieron, 1.793.095.

#### COMPAÑÍA DE LOS FERROCARRILES DE MADRID A ZARAGOZA Y A ALICANTE (2)

Dispone de las siguientes Estaciones: *Atocha* (para viajeros, mercancías y talleres), en la glorieta de Atocha, paseo de Atocha calle del Pacífico y Méndez Alvaro; *Cerro de la Plata* (mercancías), y *Cerro Negro* (clasificación de material y depósitos). Las oficinas y Dirección se encuentran en la calle del Pacífico, 2, 4, 6 y 8. Se proyectan obras de importancia en la Estación de Atocha, con el fin de independizar la llegada y salida de viajeros y mercancías. Por la línea de contorno, de que se ha hablado al describir el ferrocarril del Norte, enlaza esta línea con aquélla.

La Compañía dispone actualmente para el tráfico de Madrid de 6.179 empleados, y el material utilizado en el año 1928 fué de 1.096 locomotoras, 1.761 coches para viajeros, 25.783 vagones de todas clases y 1.046 furgones. Las características de las vías son las indicadas para el Norte. El total de kilómetros explotados por la Compañía es de 3.670. El número total de viajeros transportados el año 1900 fué de 532.795, el de 1920 fué de 1.176.530, el de 1927 fué de 1.770.554 y el de 1928 ha sido de 1.829.961.

El tráfico de mercancías de pequeña velocidad recibidas por esta Compañía, en las distintas estaciones enclavadas en la provincia, en el año 1927, ha sido de 1.138.943 toneladas. En régimen de tránsito han pasado por Madrid 467.120 toneladas, sumando un total de 1.606.063 toneladas.

#### FERROCARRIL DEL OESTE DE ESPAÑA (3)

La Estación de viajeros y mercancías se encuentra situada en el paseo de las Delicias, a cuyo emplazamiento debe su nombre. En esta Estación existen las oficinas, talleres y depósitos. El tipo de vía es el normal español, de condiciones similares a las del Norte y M. Z. A., existiendo enlaces de las líneas de esta Compañía con las dos anteriores. El total de kilómetros explotados es de 777. Los viajeros salidos de Madrid en el último quinquenio han sido: el año 1923, 167.796; el de 1924, 147.400; el de 1925, 138.763; el de 1926, 145.119, y el de 1927, 134.677.

(1) De la Memoria publicada por la Cámara de Comercio en el año 1927.

(2) Extracto de los datos facilitados por la Compañía.

(3) Los datos que se suministran proceden de la Memoria publicada por la Cámara de Comercio, del año 1927.



## TRÁFICO

En los gráficos que esta Oficina ha formado, tomando como base la publicación editada por la Cámara de Comercio en el año 1927, se observa que el número de viajeros de primera y segunda clase sensiblemente se mantiene invariable en el quinquenio, mientras que los de tercera clase disminuyen, lo cual reconoce por origen la competencia de líneas de autobuses en recorridos coincidentes.

Han sido expedidas por esta Compañía 22.925 toneladas en el año 1927, y recibidas 95.567, que hacen un total de 118.493.

### FERROCARRIL DE MADRID A ARAGÓN

La Estación única, llamada comúnmente del Niño Jesús, se encuentra emplazada en la Avenida de Menéndez Pelayo. No existe comunicación con otras estaciones ni líneas. La vía es de un metro de ancho. El material de que dispuso esta Compañía en el año 1927 fué de 15 locomotoras, 45 coches para viajeros, 9 furgones y 320 vagones de mercancías (1).

El número total de viajeros que han circulado por las líneas de esta Compañía el año 1910, fué de 123.804, el de 1920, 231.831; el de 1927, 138.180, y el de 1928, 129.240, con recorridos, respectivamente, por años, de 217.467, 352.185, 368.104 y 395.268 kilómetros.

Los tráficos de mercancías en los mismos años fueron: 137.187, 136.520, 244.263 y 310.998 toneladas (2).

### COMPAÑÍA DEL FERROCARRIL DE MADRID A VILLA DEL PRADO Y ALMOROX

La Estación de viajeros y mercancías, llamada vulgarmente de Goya, se encuentra en la calle del Cardenal Mendoza, sin número. No tiene comunicación con otras estaciones ni líneas. Es de vía estrecha, como el anterior ferrocarril. El número total de viajeros transportados al año, ha sido: en 1925, 307.720, y en 1927, 321.154 (3).

El material de que dispuso la Compañía en 1927 fué: ocho locomotoras, 31 coches para viajeros, tres furgones y 102 vagones de mercancías (4).

### FERROCARRIL DE LA COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

Tiene establecida su estación de salida en Madrid, en la calle de Bravo Murillo, próxima a la glorieta de Ruiz Giménez, continuando la línea por Tetuán de las Victorias, Fuencarral, Valverde, etc., hasta Colmenar Viejo. Esta Compañía tiene en proyecto la prolongación de la línea hasta Chozas de la Sierra. El número de empleados en el año 1929 es de 66. El material en 1928 fué de nueve locomotoras y 74 unidades. El ancho de la vía es de 1,445 metros; el tipo del carril es 12 centímetros, de 32,385 kilogramos por metro lineal, para una carga de diez toneladas.

El número total de viajeros salidos y llegados a Madrid en los años 1920 a 1928 ha sido de 595.776, existiendo un máximo diario en agosto de 1921 de 746 viajeros. El promedio anual es de 45.000, y el diario, de 125. El principal tráfico de mercancías es de piedra destinada a la construcción, procedente de Colmenar Viejo. El promedio en el tráfico de mercancías es de 243 toneladas.

### FERROCARRIL LLAMADO DE MADRID A SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

Tiene carácter militar, y actualmente, arrancando de la calle de Antonio López, termina en la zona militar.

(1) Datos del *Anuario Estadístico de España*, de 1927.

(2) Datos facilitados por la Compañía.

(3) De la *Memoria de la Cámara de Comercio*, de 1927.

(4) Del *Anuario Estadístico de España*, de 1927.



## TRÁFICO

### Transportes aéreos

En la actualidad existe una Compañía concesionaria subvencionada, la cual tiene establecidas las siguientes líneas: Madrid-Barcelona, Madrid-Sevilla y Madrid-Biarritz. El aerodromo utilizado es el militar de Getafe, en tanto se construye el aeropuerto de Madrid en Barajas. Cada 50 kilómetros de recorrido existe un aerodromo propiedad de la Compañía, y cada 75 kilómetros, observatorios meteorológicos. Las salidas y llegadas de Barcelona y Sevilla son diarias, y las de Biarritz bisemanales. Los aviones utilizados son monoplanos trimotor Junkers. Desde el aerodromo de Getafe a Madrid existen ómnibus combinados.

Los aerodromos militares de la provincia son: Getafe, Cuatro Vientos y Alcalá. Los dos primeros próximos a Madrid.

### El nuevo puente de la Princesa sobre el río Manzanares

Pertenece a una carretera del Estado que enlaza la zona Sudeste de la capital con las carreteras generales de Andalucía y Toledo.

Su tráfico es tan intenso que ha exigido la sustitución del puente que se inauguró en 1909, con ocho metros de ancho, por el que actualmente se construye, cuya anchura es de 18 metros, de los cuales 15 constituyen la calzada con pavimento adoquinado.

El nuevo puente está formado por tres arcos centrales de hormigón en masa y dos tramos rectos de hormigón armado a cada lado, salvando los paseos marginales del río.

Se han previsto el establecimiento de doble línea de tranvía por el centro de la calzada y la instalación de los servicios de agua, electricidad, gas y teléfono por el interior de las aceras.

La obra quedará terminada en el próximo año 1930.

Es autor del proyecto y director de obras el Ingeniero de Caminos D. Alberto Laffón.







## LA VIVIENDA

### Movimiento de la edificación

Con el fin de formar juicio sobre el movimiento de la edificación en Madrid se han utilizado los datos facilitados por el Negociado de Estadística municipal, partiendo del año 1913, anterior a la guerra europea, por haber sufrido dicho movimiento desde tal fecha más perturbación. Por el estudio de estos datos y de los gráficos que con ellos hemos formado se deduce que, existiendo un movimiento creciente en el año 1914, en que el número de licencias solicitadas fué de 1.153, éste inicia un descenso brusco en el año 1915. Por estas fechas de 1913, 1914 y 1915 predominaban en cantidad las licencias solicitadas para el Extrarradio, siguiendo las del Interior y siendo las menos en el Ensanche. Es decir, que las obras de nueva planta, que son las que corresponden a tipos económicos, se edificaban en cantidad en el Extrarradio al comenzar la guerra, siendo escasas con relación a ellas las del mismo género que se edificaban en el Ensanche; las del Interior referíanse las más a reformas y ampliaciones.

Las consecuencias de la guerra se aprecian francamente en el año 1916. Las construcciones económicas van escaseando notablemente, las obras del Interior disminuyen y la edificación de lujo en el Ensanche, lejos de retraerse, se aumenta. Ello es una derivación lógica de los altos precios que iban alcanzando los materiales y de la demanda existente en habitaciones de rentas elevadas. En el año siguiente sigue la construcción del Ensanche aumentando y llega al mínimo la del Extrarradio, invirtiéndose los términos en el año 1918. En 1919 continúa la tendencia de predominar la construcción de lujo en el Ensanche, y escasea relativamente la construcción económica; las obras del Interior llegan a un máximo, partiendo del incremento iniciado en el año 1917. Las causas son conocidas, pues el alza de precios en jornales y materiales es compensado con la demanda de habitaciones y las subidas de alquileres; en esta fecha, por causa de haberse eximido a la construcción del pago de derechos municipales, las licencias solicitadas en general tienen un máximo comparando con los tres años anteriores. En 1920 aparece el decreto limitando el aumento en los alquileres, observándose en el año correspondiente una disminución importante en las solicitudes para el Interior. El mínimo de licencias del conjunto existe en el 1922, que son 183. En 1923 se exime nuevamente del pago de derechos municipales, iniciándose un incremento, el cual posteriormente ya no disminuye ni en el Ensanche ni en el Extrarradio, siendo de observar las máximas alcanzadas en los años 1924, 1925 y 1926, hasta el cual dura la exención de derechos, así como los mínimos del Interior.

El conjunto en los diez y seis años manifiesta que la construcción en el Interior disminuye y que aumenta en el Ensanche y Extrarradio, teniendo mayor importancia el aumento en el último.

El número total de licencias se distribuye en los años considerados, en la siguiente forma:

Interior, 1.549 licencias; Ensanche, 2.297, y Extrarradio, 5.561.—Total, 10.107 ídem.

El máximo, como queda dicho, corresponde al año 1914, con 1.153 licencias; siguiendo el de 1924, con 1.140; el de 1926, con 1.086, y el de 1925, con 1.066. En todos ellos el mayor número solicitado corresponde al Extrarradio.

### Alquileres

De una manera análoga a la expresada al hacer el estudio del movimiento de la construcción para analizar el de los alquileres de los cuartos habitados nos hemos valido de los datos facilitados por el Negociado de Estadística del Ayuntamiento, con los cuales se ha formado el gráfico que se acompaña, en el que se consignan las rentas mensuales por distritos para los años 1910, 1925 y 1 de enero de 1929,



## LA VIVIENDA

agrupándolas en alquileres hasta 15 pesetas mensuales, de 15 a 50, de 50 a 125, de 125 a 250, de 250 a 500 y superiores a 500 pesetas.

El cuadro que se inserta a continuación expresa las cifras absolutas para los tres años y las diferencias entre el de 1925 y el de 1910 y las existentes entre los actuales y el de 1925:

TIPO DE RENTA MENSUAL	Año 1910	Variación 1910-25	Año 1925	Variación 1910-25	Año 1929
Menos de 15 pesetas.....	44.511	35.543	8.968	365	9.333
De 15 a 50 ídem.....	46.084	10.345	56.429	1.607	58.036
De 50 a 125 ídem.....	22.813	50.070	72.883	21.745	94.628
De 125 a 250 ídem.....	7.038	15.615	22.653	11.574	34.227
De 250 a 500 ídem.....	2.087	4.552	6.639	506	7.145
De más de 500 ídem.....	732	2.714	3.446	563	4.009
TOTALES.....	123.265	47.753	171.018	36.360	207.378

CUADRO DE TANTOS POR CIENTO RELATIVOS AL ANTERIOR

TIPO DE RENTA MENSUAL	Año 1910 — Por 100	Año 1925 — Por 100	Año 1929 — Por 100
Menos de 15 pesetas.....	36,11	5,25	4,50
De 15 a 50 ídem.....	37,38	32,99	27,98
De 50 a 125 ídem.....	18,50	42,62	45,63
De 125 a 250 ídem.....	5,70	13,25	16,50
De 250 a 500 ídem.....	1,70	3,88	3,44
De más de 500 ídem.....	0,61	2,01	1,95
TOTALES.....	100,00	100,00	100,00

Analizando el gráfico citado se observa claramente la subida experimentada en el alquiler de la vivienda modesta del primer tipo que abundaba en el año 1910. En cambio el número de viviendas de más de 50 pesetas de renta aumenta, especialmente en los tipos de 50 a 125 pesetas.

Varios factores influyen en este hecho: por una parte, la guerra europea, que produce un cambio en la escala económica que existía anteriormente a ella; la mayor demanda, por la concentración de gentes en las grandes capitales; acaso las declaraciones oficiales de rentas menores que las reales; la subida de materiales y jornales, que gravó el precio de conservación de fincas; el aumento real de valor que éstas experimentaban, y por último, la tendencia de algunos propietarios al mayor lucro. Las consecuencias se tradujeron en el Real decreto de 21 de junio de 1920 regulando los aumentos de alquileres. Por este hecho los inquilinos encontraron garantías frente a los propietarios; pero éstos, que veían sus rentas mermadas y el alza en la construcción, abandonaron la conservación de las fincas, no realizándose ni aquellas obras absolutamente indispensables.

Por otra parte, existiendo en las casas de nueva planta la competencia en rentas con las antiguas edificaciones, se tendió a aquilatar al límite económico por negociantes de esta industria los procedimientos constructivos y de adquisición de solares, construyéndose donde éstos eran más baratos casas defectuosas levantadas en su mayor parte por propietarios que, valiéndose de hipotecas y de malos aficionados al arte de la construcción, invadieron las afueras del núcleo madrileño.

En las casas a que nos venimos refiriendo últimamente los tipos de renta están comprendidos entre



## PROYECTOS

- Mercado central de frutas y verduras.*—Solar municipal, izquierda del puente de la Princesa.  
*Mercado y Matadero de aves.*—Solar inmediato al nuevo Matadero.  
*Idem del Hospicio.*—No hay aún solar.  
*Idem de la Guindalera y de la Prosperidad.*—Solar de la calle de Cartagena.  
*Idem de Lavapiés.*—Solar de la plaza de Lavapiés y calles de Valencia y Argumosa.  
*Idem de Chamberí.*—Solar en las calles de Viriato y Alonso Cano.  
*Idem del Puente de Segovia.*—Solar municipal, centro de la plaza de Tirso de Molina.  
*Idem de Pardiñas.*—Solar en las calles de Narváez y Jorge Juan.  
*Idem de Antón Martín.*—Solar de la Diputación, en las calles de Atocha, Fernán-Núñez y Santa Isabel.  
*Idem de las Ventas.*—Solar en las calles de Bocángel y Pedro Heredia.  
*Idem de Vallehermoso.*—En las calles de Fernando el Católico y de Vallehermoso.  
*Idem de Bravo Murillo.*—Solar en la calle de Bravo Murillo, 126.  
*Escuela de Sordomudos y Ciegos.*—En el paseo de las Delicias, 19 y 21, esquina a la calle de Murcia.  
*Parque sanitario de mendigos.*—En las calles de Riego, Jaime Vera y otras.  
*Dirección del Tráfico, Policía urbana y Guardia municipal.*—En el Matadero viejo.  
*Baños públicos.*—Uno, en la calle de Bravo Murillo, 113 y 115, y otro, sin sitio aún determinado.  
*Galería subterránea para gas, electricidad y agua.*—En las calles de Fuencarral, Hortaleza, San Bernardo, Santa Engracia, Toledo y glorieta de Bilbao.  
*Parque automovilista de limpiezas.*—En el Matadero nuevo.  
*Imprenta Municipal.*—Solar en la calle de la Concepción Jerónima.

## Ferrocarril de circunvalación de Madrid

### BASES EN TRAMITACIÓN

Es uno de los temas de mayor interés para el estudio de la reforma urbana y extensión de Madrid el relacionado con el ferrocarril de circunvalación, el cual, por Real decreto de 5 de marzo de 1926, se incluyó en primer lugar entre las líneas de urgente construcción. Con el fin de que pueda tenerse conocimiento del estado del asunto han sido realizadas por la oficina municipal de «Información sobre la Ciudad» diversas investigaciones en distintas dependencias oficiales, de las cuales parece deducirse que, existiendo unas bases de proyecto en tramitación, por el momento lo único de que puede tenerse conocimiento es de las características generales de tales bases.

Sabido es que en la actualidad se dispone de tres estaciones para todos los ferrocarriles de vía normal que afluyen a Madrid, y que poniendo en comunicación los distintos puntos de toda la red ferroviaria española los enlaza con la capital de la nación. Están comunicados estos tres ferrocarriles por la línea llamada de contorno, por la cual se hace el tránsito de mercancías que pasan por Madrid, realizando el intercambio de productos entre las distintas regiones de España. El aumento de los tráficos y la necesidad de mejorar los servicios de viajeros y mercancías han obligado a las dos grandes Empresas, Norte y M. Z. A., a decidir su ampliación y mejora.

De los ferrocarriles comprendidos en el plan de urgente construcción que se está ejecutando en España, cabe esperar una apreciable intensificación del tráfico, y si el ferrocarril directo Madrid-Burgos, cuyas obras están en marcha, ha de tener su estación de origen convenientemente situada en distinto lugar que las existentes, habrá que convenir en que los planes de reforma y ampliación de las dos grandes Compañías resultarán acaso inadecuados para el futuro.

Por ello ha surgido la necesidad de acometer sin demora la resolución de este problema por medio del ferrocarril de circunvalación.

El problema a resolver no es tan sólo el que pudiéramos llamar ferroviario de momento, pues ha de ser necesario en su día ampliar las instalaciones que ahora se establezcan, tanto por necesidades





## PROYECTOS

que aún no es posible medir, como para no estorbar la ejecución de planes de reforma o ampliación de Madrid, ni tampoco que, desde el punto de vista militar o estratégico, se cause entorpecimiento.

Por las bases en tramitación del ferrocarril de cintura, parece deducirse, como antes se indicaba, que existiendo en construcción la línea Madrid-Burgos, que ha de acometer en su último trayecto a la capital en dirección paralela sensiblemente a la carretera de Colmenar Viejo, el emplazamiento de la estación de término que acaso se elija se encuentra en las Cuarenta Fanegas. Fijado este emplazamiento en principio, la línea de circunvalación enlaza con la de Madrid-Burgos en el cruce con la carretera de Alcobendas, sigue hacia Hortaleza, cuyo poblado y el de Canillas comprende en su contorno, deja fuera el poblado de Canillejas y dentro el de Vicálvaro, en donde acuerda con la línea de Zaragoza, de la que se aparta antes de llegar a Vallecas, que también queda comprendido en el recinto afectado, así como Villaverde, los Carabancheles y Húmera; continuando la línea acuerda con la del Norte en la estación de Pozuelo, y sigue contigua al caserío de Aravaca para enlazar con la línea Madrid-Burgos en las cercanías del Convento de Valverde, después de atravesar parte de la posesión de El Pardo en dirección Noroeste.

En el circuito descrito, al que se ha dado carácter de solución para satisfacer las necesidades de Madrid en su día, se prevé el establecimiento de cuatro vías, con las que las zonas industriales o comerciales que se crearan acaso estarían servidas.

Las estaciones que pudiéramos llamar del Hipódromo están concebidas para utilizarse como centrales de gran tráfico, emplazando la de viajeros próxima al asilo de San Rafael. La previsión que se hace para la de viajeros es de 40.000, entre llegadas y salidas, por día. La de mercancías de pequeña velocidad se situaría paralelamente a la anterior, disponiéndose para un removido de 3.000 toneladas por día. Se completa la idea con una línea subterránea que, partiendo de la estación del Hipódromo, enlace a cielo abierto con las vías actuales de pequeña velocidad de Atocha, desde donde comunicaría con el resto de la red existente, incluso con la actual de contorno; de modo que con un recorrido aproximado de 12 kilómetros se utilizaría solamente para los trenes de viajeros, destinando la nueva línea de circunvalación para el tráfico suburbano y para el de pequeña velocidad de tránsito entre las estaciones. El subterráneo pasaría por debajo del barrio de la Prosperidad, dirigiéndose, según la alineación de la calle del Príncipe de Vergara, por debajo del Retiro, Botánico y glorieta de Atocha, a las vías de pequeña velocidad, ya a cielo abierto, después de un recorrido de cinco kilómetros. En la unión de O'Donnell y Menéndez Pelayo habría de establecerse la estación subterránea llamada Retiro.

Las vías del andén de viajeros en la estación del Hipódromo tendrán aproximadamente la cota 702.

En su día, al realizarse el programa en conjunto, se electrificaría todo el ferrocarril de circunvalación, sus enlaces subterráneos y parte de las líneas Norte, Mediodía y Burgos.

Respecto a la estación de clasificación de Madrid-Burgos se han considerado distintas soluciones, de las que pudiera señalarse con caracteres más definitivos la consistente en emplazarla en las cercanías de Fuencarral, con una capacidad para maniobrar 4.000 vagones diarios. Esta estación queda entonces comprendida en la línea de cintura. La cota aproximada en Fuencarral es la de 715.

El conjunto descrito, parece lo probable, habría de realizarse en sucesivas etapas, a medida que las necesidades lo exigieran, limitándose por el momento a lo siguiente: en el ferrocarril de circunvalación, construir la parte comprendida entre las estaciones de Pozuelo y Vicálvaro, pasando por Fuencarral, y disponiendo la estación de clasificación Madrid-Burgos dentro del ferrocarril de cintura; construir asimismo la estación de origen Madrid-Burgos, que hemos llamado del Hipódromo, y, por último, establecer los enlaces Pozuelo y Vicálvaro, como también de la línea del Tajo con M. Z. A.

## Aeropuerto

El Gobierno acordó la construcción de un aeropuerto para Madrid, nombrando al efecto una Junta para todo lo relacionado con este proyecto. Esta Junta convocó un concurso para la adquisición de terrenos, habiendo sido fallado y aprobada la adjudicación por Real orden de 9 de julio de 1929. Dichos terrenos



## PROYECTOS

### Prolongación del paseo de la Castellana

Esta importante mejora urbana, próxima a llevarse a la práctica, es la primera con la que los concurrentes tienen forzosamente que contar.

Muchas han sido las vicisitudes de este proyecto, que iniciado el año 1915, fué propuesto en 1926 por la Junta Técnica de Extensión, desarrollándose posteriormente el aprobado por el Ingeniero municipal Sr. Núñez Granés. En la Junta Técnica de Extensión se adoptó un trazado que se orientaba en sentido de adaptarle a la topografía del terreno, siguiendo sensiblemente la vaguada. La solución aprobada en cambio, según se desprende del emplazamiento, es, aunque dividida en tramos por plazas, sensiblemente recta. Estos tramos entre sí forman ángulos muy obtusos, tanto que sus quebrantos dan lugar a 3 y 5 grados centígrados. En la terminación de dicha avenida, se proyecta construir el nuevo Hipódromo en sustitución del actual que desaparece al prolongarse el paseo de la Castellana (1).

La longitud del nuevo paseo será de 5.005 metros a partir de la entrada del actual Hipódromo. El primer tramo mide 192 metros, después viene una plaza de 355 metros de longitud y 200 de anchura; a esta sigue un segundo tramo recto de 750 metros que termina en otra plaza circular de 70 metros de radio; a continuación se desarrolla el tercer tramo recto de 299 metros y otro formando con éste una pequeña desviación, de 354 metros; sigue una plaza rectangular de 104 por 95 metros; continúa otro tramo recto de 592 metros; al final de este último se desarrolla una plaza circular de 90 metros de radio, siguiendo otro tramo recto de 739 metros; a continuación se encuentra una nueva plaza rectangular de 155 por 120 metros, y por último, sigue un tramo recto de 890 metros a cuyo final existe la plaza de acceso al Hipódromo.

Las rasantes son tres: la primera, de 0,136 en 594 metros; la segunda, de 0,188 en 2.276 metros, y la tercera, de 0,021 en 2.135 metros.

Las obras que comprende el proyecto son: explanación, encintado, subsuelo, bocas de riego, alumbrado, empedrado, asfalto, aceras y obras para cubrir el canalillo.

La Real orden del Directorio Militar cediendo los terrenos del actual Hipódromo con la obligación por el Ayuntamiento de construir otro nuevo que lo sustituya, es de 10 de agosto de 1925.

El proyecto afecta, a parte del término municipal de Madrid en una longitud de 1.857 metros, al de Fuencarral en 617 y al de Chamartín en 2.531, que como decimos antes suman la longitud total de la prolongación que es de 5.005 metros.

Del actual Hipódromo se emplean 106.305,22 metros cuadrados en vía pública y jardines, quedando 49.625,50 como solares para edificar.

El presupuesto, descompuesto en sus dos partidas principales, a saber: expropiaciones, 12.936.643,35 pesetas y ejecución material de las obras 26.482.232,67, asciende a la cantidad de 39.418.876,02 pesetas.

Como la prolongación del paseo de la Castellana invade los términos municipales de Fuencarral y Chamartín de la Rosa, ha motivado que el Ayuntamiento de Madrid se dirija al Ministerio de la Gobernación, con la aportación de los documentos exigidos por el Reglamento de Población y términos municipales de 2 de julio de 1924, solicitando en primer lugar la agregación a Madrid, segregándola de Fuencarral y Chamartín, de la superficie necesaria para la construcción de la nueva vía pública, más la de las zonas laterales de 50 metros que han de ser expropiadas con destino a la edificación, y en segun-

(1) Datos tomados de la Memoria del proyecto de que es autor el Sr. Núñez Granés, 1928.— Sobre el plano puede apreciarse el aprovechamiento del actual Hipódromo y el emplazamiento del nuevo.



## PROYECTOS

do término, que se dicte una disposición en virtud de la cual, en una zona de 500 metros, a cada lado, no se consienta la edificación sin que previamente se apruebe un trazado que cumpla con las condiciones mínimas señaladas en el Reglamento de obras y servicios, según proyecto que deberá ser sometido a informe del Ayuntamiento de Madrid.

### PARTE DISPOSITIVA DE LA REAL ORDEN DE MAYO DE 1929 APROBATORIA DEL PROYECTO DE PROLONGACIÓN DEL PASEO DE LA CASTELLANA

«La Comisión, considerando que en nada afecta al aspecto técnico-sanitario que el trazado de tan importante vía se efectúe en línea recta o quebrada, acordó por unanimidad aprobar el referido trazado, pero a condición de que el Ayuntamiento de Madrid manifieste la formación de las manzanas que se proyectan en el enlace de las dos avenidas, cuya superficie abierta debe definirse con arreglo a las disposiciones legales; y que presente además con la mayor urgencia los proyectos complementarios de organización de las viviendas en toda la extensión de la avenida, con el trazado de las manzanas y su reglamentación de conformidad con lo preceptuado en las disposiciones vigentes.»

## Proyecto de enlace de la calle de Pi y Margall con la plaza de Isabel II

El objeto del proyecto es unir la plaza del Callao con las de Isabel II y Oriente a base de la reforma de la plaza de Santo Domingo.

Se prolonga la calle de Pi y Margall con un ancho de 20 metros hasta la plaza de Oriente, con las alineaciones que se indican en el plano. El proyecto representa expropiaciones por valor de 4.747.592 pesetas.

Los solares resultantes para la edificación miden 5.352,90 metros cuadrados.

Para esta mejora urbana se aplica la ley de 1895.

En el presupuesto final la diferencia que existe entre el de gastos e ingresos es de 2.795.323,36 pesetas.

Este proyecto ha sido aprobado por la Superioridad (1).

## OTRAS REFORMAS URBANAS

El excelentísimo Ayuntamiento ha aprobado el año anterior un presupuesto extraordinario, entre cuyas partidas figuran las correspondientes a las obras que seguidamente se enumeran:

Instalación de una estación de aguas residuales. Construcción de los siguientes edificios: Grupo escolar Primo de Rivera, Mercado central de frutas y verduras, Matadero y Mercado de aves, Mercados en los sitios y distritos del Hospicio, Chamberí, Pardiñas, Antón Martín y Vallehermoso, Parque sanitario para mendigos y dos edificios destinados a baños públicos. Transformación del antiguo Matadero de vacas en los siguientes servicios: cuartel para la Guardia Municipal de Caballería, Parque de limpiezas, Dirección del Tráfico e Inspección de Policía urbana. Construcción de un edificio para Tenencia de Alcaldía, Juzgado Municipal y Gota de Leche del distrito del Congreso. Edificio para Casa de Socorro del distrito del Congreso. Edificio para la Imprenta Municipal. Expropiación de las fincas de las calles de Peligros, 3; Atocha, 16; Jardines, 40; Atocha, 18, y Bordadores, del 2 al 6. Expropiación de las fincas precisas para el ensanche de las calles afluentes a la calle de Pi y Margall. Formación de una plaza en el encuentro de las calles de la Paloma y Solana.

## REFERENCIAS

*Casa municipal del distrito del Congreso.*—En el edificio de la Casa de Socorro actual, en las calles del Fúcar y Costanilla de los Desamparados.

*Grupo escolar Primo de Rivera.*—A concurso de terrenos para emplazamiento.

(1) El autor del proyecto es el Arquitecto municipal Decano D. Julio Martínez Zapata.



## LA VIVIENDA

### RESULTADOS DE LA LEGISLACIÓN

El dinero invertido por el Estado en la nación para el fomento de construcciones destinadas a viviendas, hasta junio de 1929, es el siguiente:

	Pesetas
Subvenciones hasta 1924.....	8.100.950
Préstamos del Estado al 3 por 100.....	55.643.846,65
Idem id. al 5 por 100.....	25.629.512,56
Primas a la construcción.....	8.429.520,64
Abono de parte de intereses.....	1.765.171,19
TOTAL.....	99.568.991,04

### POSIBLES MODIFICACIONES EN LA ACTUAL LEGISLACIÓN

La Sección de Casas baratas y económicas del Ministerio del Trabajo estudia en estos momentos las modificaciones que convenga introducir en la actual legislación, a causa de haberse considerado procedían llevarse a cabo con el fin de fomentar la construcción, mejorando a la vez las condiciones urbanísticas a que deben someterse estos tipos de viviendas.







## LA VIVIENDA

50 y 125 pesetas, y como la tendencia de sus propietarios al construirlas es de venderlas una vez alquiladas, los alquileres se fuerzan para mejorar la capitalización, por lo que los desalquilos son frecuentes y la falta de cuartos de esta índole evidente. A título de comprobar lo expuesto publicamos el siguiente cuadro, formado con los datos facilitados por el Ayuntamiento correspondientes a las licencias de mudanzas. Se han tomado del mes de marzo en los años 1927, 1928 y 1929:

TIPO DE RENTA MENSUAL	NÚMERO DE CUARTOS EN QUE EXISTIERON MUDANZAS		
	Año 1927	Año 1928	Año 1929
Menos de 15 pesetas.....	31	52	42
De 15 a 50 ídem.....	117	153	183
De 50 a 125 ídem.....	367	501	544
De 125 a 250 ídem.....	201	278	231
De 250 a 500 ídem.....	70	54	53
De más de 500 ídem.....	15	11	12
TOTALES.....	801	1.049	1.065

### Casas baratas <sup>(1)</sup>

*«Casa barata»*.—Es la que ha sido calificada de tal por Real orden del Ministerio de Trabajo, Comercio e Industria. Para obtener esta calificación es necesario cumplir los requisitos exigidos por el Real decreto-ley de 10 de octubre de 1924 (*Gaceta* del 15) y del Reglamento para su aplicación de 8 de julio de 1922 (*Gaceta* del 28), modificado por el Real decreto de 30 de octubre de 1925 (*Gaceta* del 5 de noviembre).

*Condiciones de las casas baratas*.—Para que sean calificadas legalmente de baratas, las casas han de reunir las condiciones que se detallan en los artículos 1.º a 41 del Reglamento, referentes a la propiedad y el alquiler, al beneficiario y su máximo de ingresos, al coste de las casas y precio de alquiler y al patrimonio familiar de la casa.

*Entidades constructoras*.—Pueden construir las casas baratas el Estado, los Ayuntamientos y demás Corporaciones oficiales, las Sociedades de todas clases y los particulares. Las Sociedades deberán someter sus estatutos y reglamentos, redactados en la forma prescrita por los artículos 42 a 53 del Reglamento, a la aprobación del Ministerio de Trabajo.

*Terrenos*.—Estos deberán reunir las condiciones determinadas en los artículos 54 a 56 del Reglamento, y habrá que solicitar su aprobación, como aptos para construir casas baratas, por el Ministerio, en la forma indicada en los artículos 107 a 113 del Reglamento.

*Casas*.—Las condiciones que han de tener las casas que pretendan la calificación de baratas constan en los artículos 57 a 106 del Reglamento. Antes de comenzar la construcción es necesario solicitar la calificación del proyecto, conforme establecen los artículos 114 a 124 del Reglamento.

*Exenciones tributarias*.—Una vez obtenida la aprobación de los terrenos y la calificación de las casas, unos y otras tendrán derecho a la exención de toda clase de contribuciones, impuestos y arbitrios durante veinte años, y en ciertos casos durante treinta. Las exenciones tributarias se detallan en los artículos 17 a 22 del Real decreto-ley.

*Primas a la construcción*.—Consisten en un tanto por ciento (que se detalla más adelante) del valor del terreno y de la edificación, y se entregan a los dos meses de terminada la casa, si se ajusta al proyecto calificado. (Véanse los artículos 1.º a 4.º y 45 a 47 del Real decreto de 30 de octubre de 1925.)

(1) Copia de las instrucciones que por el Ministerio de Trabajo, Comercio e Industria se facilitan a los constructores de casas baratas.



## LA VIVIENDA

*Préstamos del Estado.*—Equivalen al 55 por 100 del valor de los terrenos urbanizados, al 50 por 100 si están sin urbanizar y al 70 por 100 del de las casas ya terminadas, y se abonan por entregas parciales, que no pueden exceder del 55 por 100 del valor de los terrenos urbanizados ni del 60 por 100 del de las obras en curso. El interés es del 5 por 100 si se trata de casas de alquiler, y de 3 por 100 para las demás, y el plazo de amortización no podrá exceder de treinta años. (Véanse los artículos 24 a 30 del Real decreto-ley y 1.º a 44 del Real decreto de 30 de octubre de 1925.)

*Abono de intereses de préstamos y obligaciones.*—El Estado abona una parte del interés, que no podrá exceder del 3 por 100 anual, de los préstamos u obligaciones hipotecarias amortizables al portador emitidas por los constructores de casas baratas, con las condiciones de que el importe de aquéllos o de éstas no exceda del 55 por 100 del valor de los terrenos ni del 70 por 100 de las construcciones dadas en garantía, el interés no sea superior al 6 por 100 anual ni el plazo de amortización mayor de treinta años. (Véanse los artículos 31 a 34 del Real decreto-ley y 49 a 54 del Real decreto de 30 de octubre de 1925.)

### BENEFICIOS QUE PUEDEN DISFRUTAR LAS CASAS BARATAS

	Constructores:	Beneficios:
Casas en propiedad...	Sociedades cooperativas y benéficas.....	Prima del 20 por 100 y préstamo al 3 por 100 o abono de intereses.
	Sociedades lucrativas y particulares.....	Prima del 15 por 100 o prima del 10 por 100 y préstamo al 3 por 100 o abono de intereses.
Casas para alquilar...	Corporaciones públicas, Sociedades cooperativas y benéficas y patronos (para sus obreros).....	Prima del 10 por 100 y préstamo al 3 por 100 o abono de intereses.
	Sociedades lucrativas y particulares.	Si el alquiler no excede de la mitad del máximo.....
		Si el alquiler excede de la mitad del máximo.....
		Prima del 20 por 100 y préstamo al 5 por 100.
		Prima del 15 por 100 o préstamo al 5 por 100.*

### EL AYUNTAMIENTO DE MADRID Y LAS CASAS BARATAS <sup>(1)</sup>

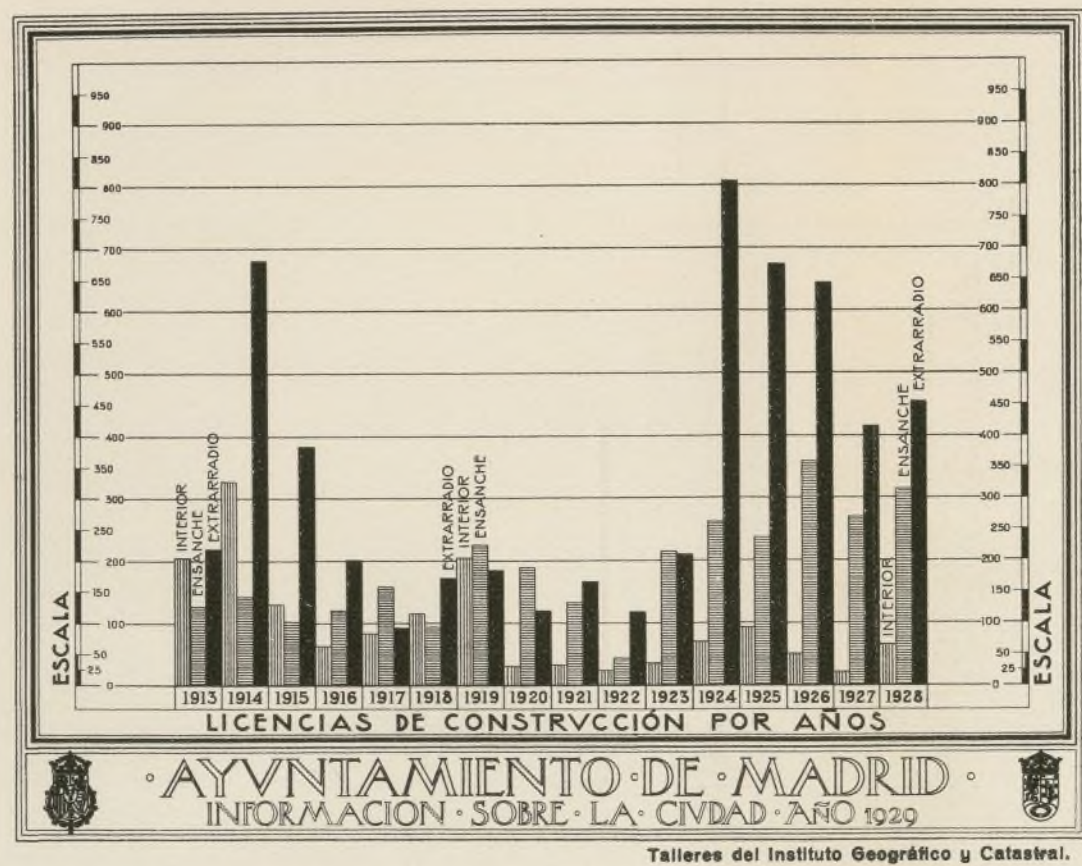
El Ayuntamiento de Madrid, de acuerdo con las prescripciones de la ley, en que, bien voluntariamente, o en otros casos obligado, el Estado se ocupa de la actuación de los Municipios en el problema de la construcción de casas baratas, consignó 7.950.573,73 pesetas en el presupuesto extraordinario de 1923.

Tiene el Ayuntamiento actualmente a informe de la Junta de Sanidad el proyecto para la construcción de casas ultrabaratadas. El solar está emplazado en el distrito de la Inclusa, barrio del Marqués de Comillas, en la zona del Extrarradio, entre la calle de Antonio López, ferrocarril militar, calle de Marcelo Usera y límite con el término de Villaverde. Ocupa una superficie de 94.322 metros cuadrados. Se proyectan veinte edificios de dos pisos, con un total de treinta viviendas cada uno, y diez y siete de una sola planta, de diez viviendas cada uno. Representa, pues, un total de setecientas setenta viviendas, compuestas cada una de cuatro habitaciones, cocina y W. C. La barriada estará dotada de todos los servicios municipales, de agua, alumbrado, alcantarillado, pavimentación, jardines, etc.

Comprendida la urbanización y dos calles de acceso, el coste total será de 5.453.862,66 pesetas.

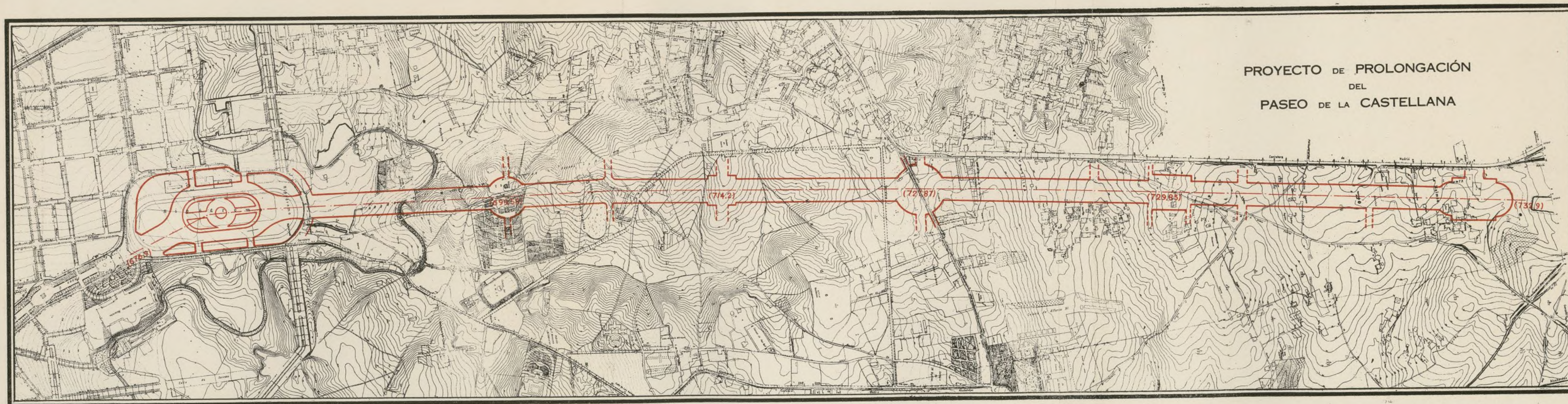
(1) Los datos referentes a casas ultrabaratadas han sido tomados de la Memoria del proyecto de que es autor el Arquitecto municipal D. José de Lorite.





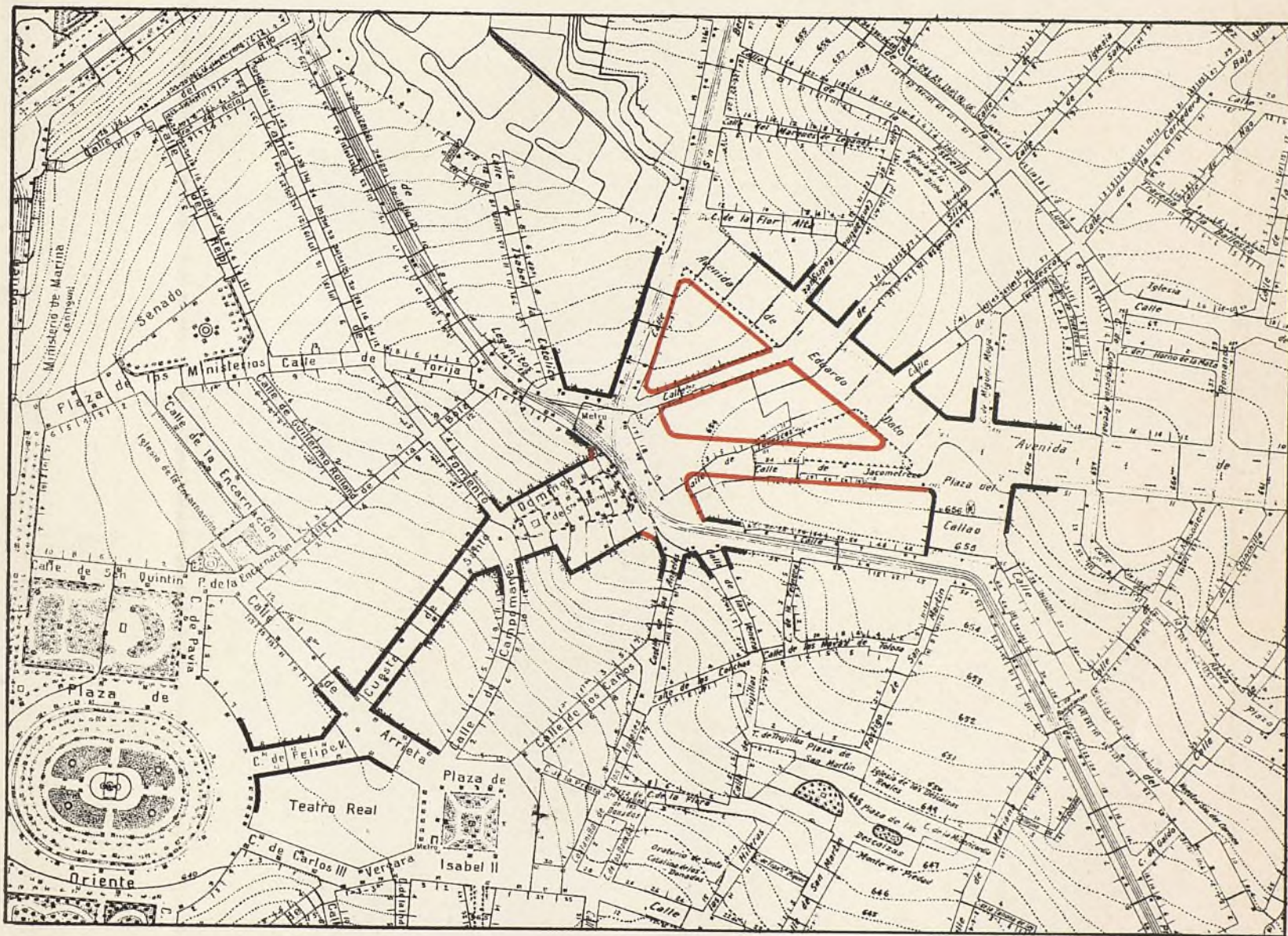
Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid





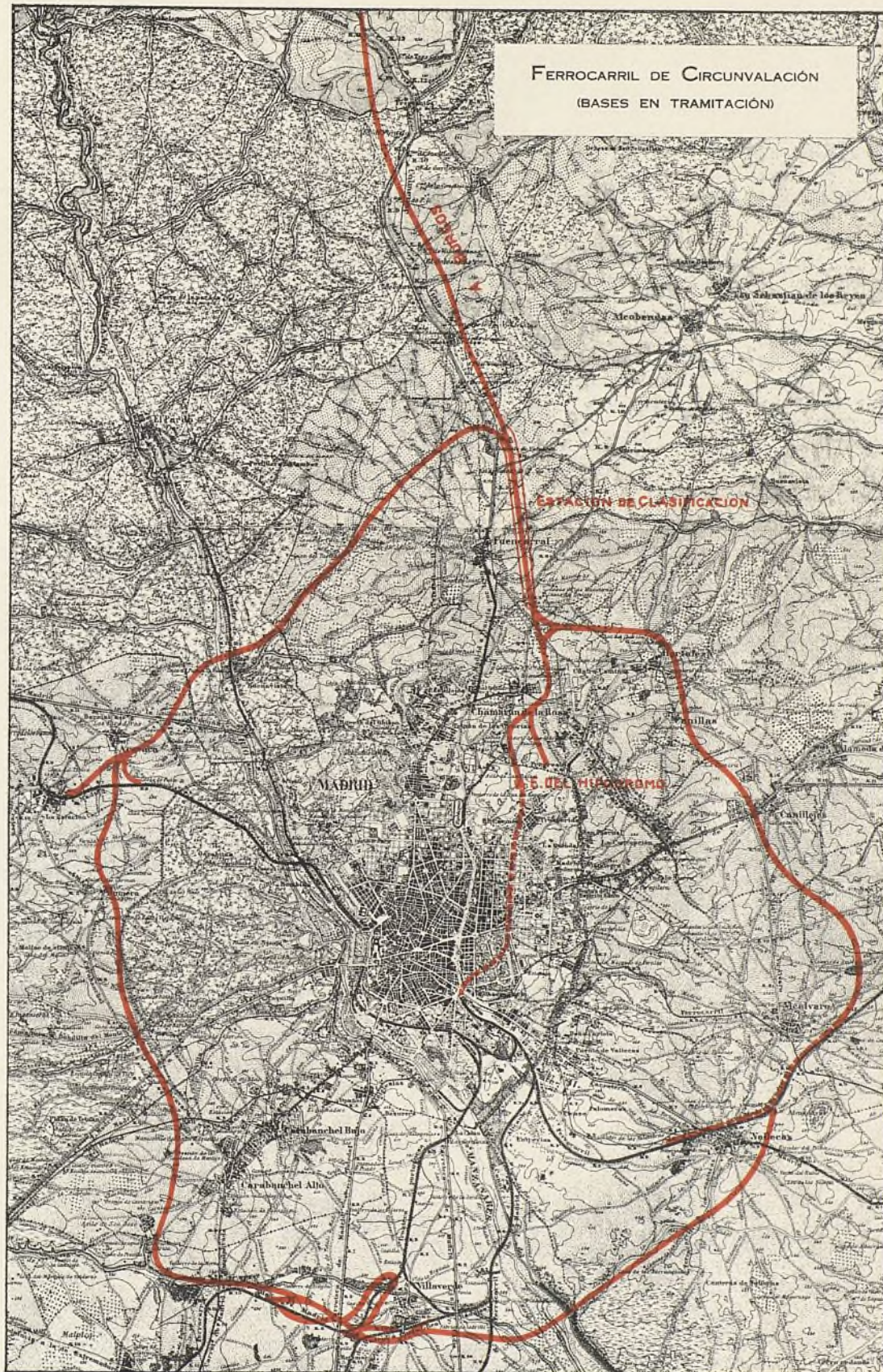
Talleres del Instituto Geográfico y Catastral.

PROYECTO DE ENLACE DE LA AVENIDA  
DE PI Y MARGALL CON LA PLAZA DE ORIENTE





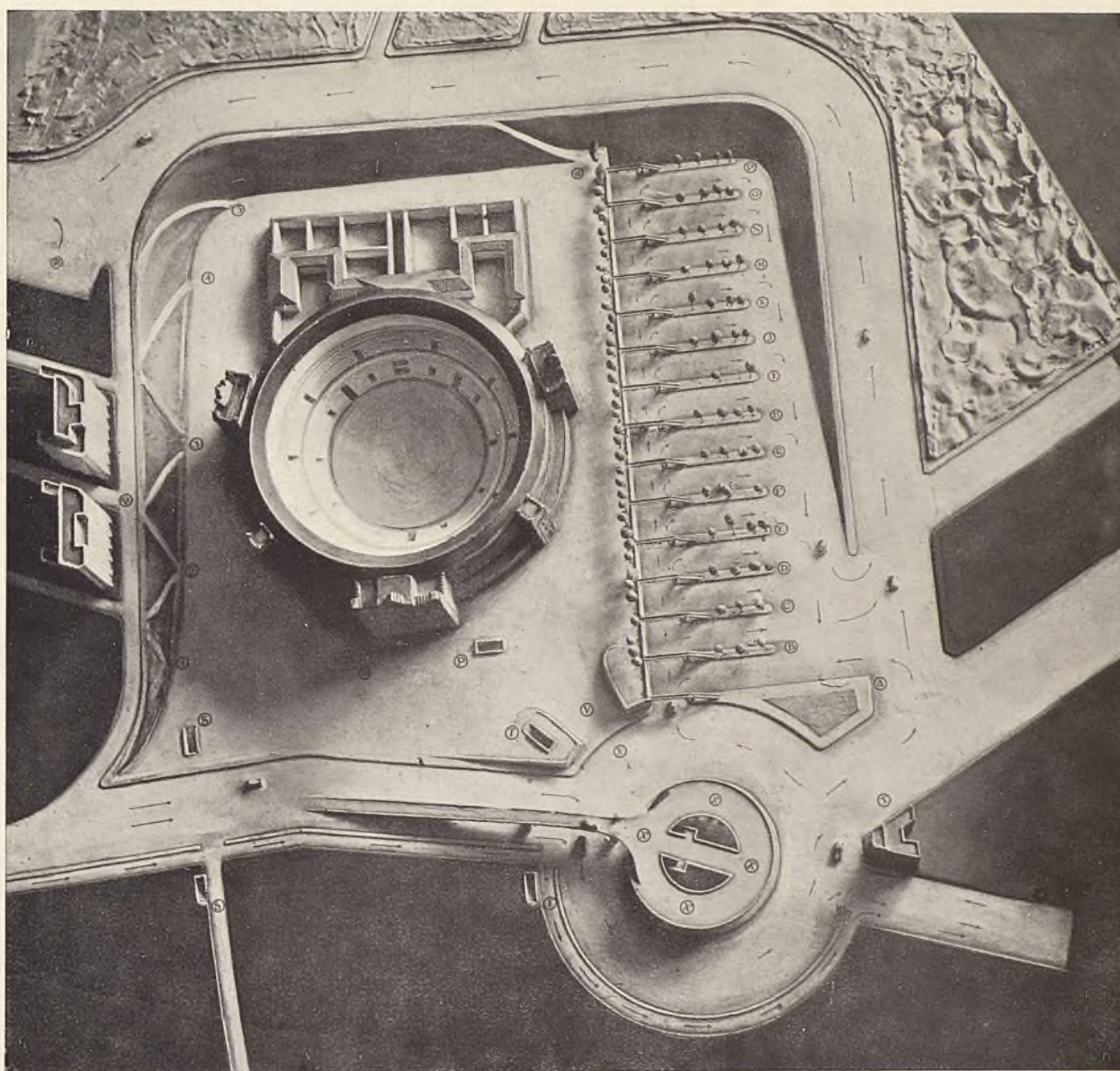












*Estudio de la circulación en la nueva Plaza de Toros (maqueta)*







## PROYECTOS

se encuentran situados en el término municipal de Barajas, y miden una extensión de 493 fanegas, equivalentes a 164 hectáreas. Aunque no absolutamente regular, mide aproximadamente 1.100 metros por lado.

Con fecha 19 de julio del corriente año se ha convocado un concurso entre Ingenieros y Arquitectos españoles para la construcción de este aeropuerto (*Gaceta* del 23 de julio), no habiendo sido fallado aún. Se han publicado las condiciones técnicas y el plan de necesidades en el *Boletín Oficial* de la Dirección general de Navegación y Transportes aéreos, habiendo publicado una aclaración a estas bases, con ampliación de los datos necesarios a los concursantes, con fecha 14 de octubre de 1929; el concurso termina el 26 de noviembre corriente, y a los proyectos irán unidas propuestas de construcción.

El futuro aeropuerto se encuentra muy próximo al pueblo de Barajas. Para el acceso el Estado cede a la Diputación la carretera existente, para que ella se encargue de ensanchar y poner firme especial, y desde ésta al aeropuerto existe un proyecto de carretera a partir del kilómetro 13, que será la de acceso, y que unirá la citada con la de Barajas a Rejas, que es por donde hoy tiene su acceso directo el terreno elegido.

Según se dice en la Real orden de adjudicación del concurso de terrenos, éste se encuentra a 12 kilómetros y medio de la Puerta del Sol.

### Urbanización de los alrededores de la nueva Plaza de Toros

Considerando ha de interesar a los concursantes el proyecto en estudio referente a la urbanización de los alrededores de la nueva Plaza de Toros, incluimos en la Memoria una fotografía de la maqueta referente al proyecto, en la cual se define la solución propuesta.

Sobre la aprobación de tal estudio aún no ha recaído acuerdo definitivo.

El autor del proyecto es el Arquitecto municipal D. Francisco Javier Ferrero.







## DISPOSICIONES OFICIALES Y BIBLIOGRAFÍA

### Disposiciones oficiales de interés, relacionadas con la urbanización y la vivienda

- Real decreto disponiendo se formule el Ensanche de la capital (8 abril 1857).  
Real decreto aprobando el anteproyecto de Ensanche de Madrid (19 julio 1860).  
Ley sobre enajenación de terrenos insuficientes para solares (17 junio 1864).  
Real orden dictando reglas para las edificaciones en el Interior y en la zona de Ensanche (20 abril 1867).  
Ley de Ensanche de poblaciones de 22 de diciembre de 1876 y Reglamento de 19 de febrero de 1877 (derogados en parte).  
Real orden dividiendo en tres zonas parciales la general del Ensanche de esta Corte (8 mayo 1877).  
Ley de Expropiación forzosa y su Reglamento (10 enero y 13 junio 1879).  
Ley de Aguas de 13 de junio de 1879.  
Real orden disponiendo que por el Ayuntamiento de Madrid se estudie el trazado de vías para el Extrarradio, en armonía con las aprobadas para el Ensanche (31 agosto 1888).  
Ordenanzas municipales de la Villa de Madrid (15 agosto 1892, reformadas en varias fechas).  
Ley de Ensanche de Madrid y Barcelona y su Reglamento (26 julio 1892 y 31 mayo 1893).  
Ley de Saneamiento y mejora de poblaciones y su Reglamento (18 marzo 1895 y 15 diciembre 1896).  
Ley de Urbanización del término municipal de Madrid, en un radio de ocho kilómetros (17 septiembre 1896).  
Real decreto aprobando el plano definitivo del Ensanche de Madrid (25 enero 1898).  
Bando de la Alcaldía Presidencia sobre higiene y saneamiento (5 octubre 1898).  
Instrucciones para la ejecución de dicho bando (7 diciembre 1898).  
Real orden sobre saneamiento de edificios públicos (13 julio 1901).  
Acuerdo del Ayuntamiento de Madrid aprobando el proyecto de nueva división administrativa de la capital de 15 de julio de 1898, puesto en vigor desde 1 de diciembre de 1902.  
Real orden dictando reglas para la adquisición, venta y permuta de bienes inmuebles (19 junio 1901).  
Real orden de Gobernación sobre tasación y clasificación de fincas expropiables (7 octubre 1902).  
Real orden de Gobernación aprobando el proyecto de prolongación de la calle de Preciados y enlace de la plaza del Callao con la calle de Alcalá (27 agosto 1903).  
Circular de la Alcaldía Presidencia recordando el cumplimiento de las disposiciones relativas a higiene y salubridad de los edificios (17 noviembre 1905).  
Real orden de Gobernación sobre regímenes para proyectos municipales (23 noviembre 1906).  
Ley sobre saneamiento y mejora de poblaciones de 8 de febrero de 1907, modificando la de 18 de marzo de 1895).  
Bando estableciendo reglas sobre redes de desagües (23 octubre 1908).  
Leyes sobre el Catastro de la riqueza urbana (23 marzo 1906, 29 diciembre 1910 y 2 marzo 1917).  
Casas baratas: bases para la construcción de casas con viviendas higiénicas y económicas (Ayuntamiento de Madrid, 8 abril 1910).  
Aprobación por el Ayuntamiento del proyecto de Extrarradio (23 marzo 1911).  
Viviendas baratas (Ayuntamiento de Madrid, 4 abril 1911).  
Ley de Casas baratas de 12 de junio de 1911 y Real orden circular recabando la cooperación de las Corporaciones provinciales y municipales para la ejecución de la ley anterior (12 julio 1911).  
Ley modificando el párrafo 1.º del artículo 7.º de la ley de 26 de julio de 1892, ley de Ensanche (22 diciembre 1914).  
Real decreto aprobando el proyecto de Extrarradio (15 agosto 1916) y proyectos de ley para cumplir dichos fines (21 diciembre 1914, 29 mayo 1916 y 5 noviembre 1918).



## DISPOSICIONES OFICIALES Y BIBLIOGRAFIA

- Real decreto sobre instrucción para los trabajos del Catastro (10 septiembre 1917).  
Acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento modificando el título VI de las Ordenanzas municipales (17 diciembre 1917).  
Real decreto sobre abastecimiento de aguas (5 septiembre 1918).  
Real decreto relacionado con obras municipales (20 diciembre 1919).  
Real orden relacionada con obras municipales (29 octubre 1920).  
Ley de Casas baratas y su Reglamento (10 diciembre 1921 y 8 julio 1922).  
Real decreto de la Presidencia del Consejo sobre abusos en casos de expropiación (noviembre 1922).  
Real orden sobre Sanidad publicando las instrucciones técnicas sanitarias para los pequeños Municipios (3 enero 1923).  
Real orden sobre Sanidad: Higiene de las viviendas (9 agosto 1923).  
Acuerdo del Ayuntamiento de Madrid aprobando el proyecto de Caja municipal de crédito inmobiliario (23 noviembre 1923).  
Acuerdo del Ayuntamiento de Madrid solicitando de Gobernación se aplicara para el Extrarradio la ley de Ensanche de 1892 (23 noviembre 1923).  
Estatuto Municipal y su Reglamento (8 marzo, y julio y agosto 1924).  
Real orden de 7 de marzo de 1924 rectificando la de 9 de agosto de 1923.  
Real decreto sobre exenciones tributarias a casas de alquiler (23 febrero 1924).  
Real orden de Gobernación resolviendo lo solicitado por el Ayuntamiento en noviembre de 1923 sobre que se aplicara para el Extrarradio la ley de Ensanche de 1892 (19 agosto 1924).  
Acuerdo del Ayuntamiento de que por la Junta Consultiva municipal se proceda al estudio del Extrarradio (3 septiembre 1924).  
Acuerdo del Ayuntamiento para que por la Junta Consultiva se nombrara una ponencia que estudiara el proyecto de Extrarradio (25 septiembre 1924).  
Decreto-ley de Casas baratas (10 octubre 1924).  
Acuerdo del Ayuntamiento aprobando las bases que habrán de regir para el estudio del Extrarradio y la extensión de Madrid (28 noviembre 1924).  
Real decreto creando la Escuela Nacional de Sanidad (9 diciembre 1924).  
Reglamento sobre construcción de viviendas en general (20 diciembre 1924).  
Real decreto aprobando el Reglamento de Sanidad Municipal (9 febrero 1925).  
Decreto-ley sobre casas económicas (29 julio 1925).  
Real decreto aprobando el Reglamento para la aplicación de la ley de Casas baratas (8 julio 1922, *Gaceta* del 28).  
Real decreto modificando el Reglamento sobre casas baratas (30 octubre 1925).  
Real orden sobre perímetro de protección de los Cementerios (5 noviembre 1925).  
Real orden sobre establecimientos industriales incómodos, insalubres y peligrosos (17 noviembre 1925).  
Real orden resolviendo reclamaciones contra la de 5 de noviembre de 1925 sobre perímetro de protección de los Cementerios, rigiendo para los de nueva construcción (18 enero 1926).  
Real decreto sobre exenciones tributarias a casas de alquiler, ampliación del de 23 de febrero de 1924 (18 abril 1927).  
Real decreto-ley sobre casas económicas para funcionarios (15 agosto 1927).  
Real orden aprobando el Reglamento para la aplicación del Real decreto-ley sobre casas económicas de 15 de agosto de 1927 (20 diciembre 1927).  
Real orden aprobando el Reglamento para la aplicación de la de 2 de enero de 1926, relativa a desinfección, y de la de 7 de noviembre del mismo año (21 diciembre 1927).  
Real decreto-ley creando el Patronato de casas militares (febrero 1928).  
Real decreto-ley sobre la creación de la Caja para el fomento de la pequeña propiedad (agosto 1928).  
Real orden aprobando el Reglamento para la inspección sanitaria de establecimientos, edificios y vehículos de servicio público, que habrá de regir en todos los Municipios (22 mayo 1929).  
Real orden circular dictando reglas para conocer la actuación de los Inspectores provinciales de Sanidad y sobre la organización, desarrollo y funcionamiento de las instituciones de carácter higiénico, sanitario y social de la Provincia y de los Municipios (31 mayo 1929).



## BIBLIOGRAFÍA

- Memorias números 33, 42, 50, 60 y 68 de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. Madrid, 1921-1924.
- OBERMAIER (H.), *El hombre fósil*. Madrid, 1925.
- OBERMAIER (H.) y PÉREZ DE BARRADAS (J.), *Las diferentes facies del Musteriense español, y especialmente del de los yacimientos madrileños* (*Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid*), tomo I. Madrid, 1924.
- PÉREZ DE BARRADAS (J.), *Estudios sobre el terreno cuaternario del valle del Manzanares*. Madrid, 1926.
- *Nuevas civilizaciones del Paleolítico de Madrid* (*Butletí de l'Associació Catalana d'Antropologia, Etnologia y Prehistoria*, tomo II. Barcelona, 1927.

## CRONISTAS DE MADRID

- AMADOR DE LOS RÍOS (José) y RADA Y DELGADO (Juan de Dios de la), *Historia de la Villa y Corte de Madrid*, tres volúmenes.
- AMADOR DE LOS RÍOS (José) y ROSELL (Cayetano), *Historia de la Villa y Corte de Madrid* (vol. IV, 1860-1864.)
- AZCONA (Agustín), *Historia de Madrid, desde sus tiempos más antiguos hasta nuestros días*. Madrid, 1843.
- DOMINGO PALACIOS (Timoteo), *Documentos del Archivo general de la Villa de Madrid*, cuatro volúmenes, 1888.
- FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS (Ángel), *Guía de Madrid*.
- FRANCOS RODRÍGUEZ (José), «De la Villa y Corte», artículos en *Mundo Gráfico*, y «Memorias de un gacetillero», artículos en *A B C*.
- FUENTE (Ricardo), *Reyes favoritos y validos*.
- MESONERO ROMANOS (Ramón de), *El antiguo Madrid*, 1861.
- *Memorias de un setentón*.
- *Manual de Madrid*, 1831.
- ORTEGA Y RUBIO (Rafael), *Historia de Madrid y de los pueblos de su provincia*.
- QUINTANA (Jerónimo de la), *Historia de la antigüedad, nobleza y grandeza de la Villa de Madrid*. Madrid, 1629.
- RINCÓN LAZCANO (José), *Historia de los monumentos de la Villa de Madrid*.

## OTROS CRONISTAS

- RÉPIDE (Pedro de), DÍAZ ESCOBAR (Narciso), RODRÍGUEZ SOLÍS (E.), MACHADO (Manuel), y VELASCO DE ZAZO (Antonio).

## FUENTES HISTÓRICAS

- ALVAREZ DE BAENA (José Antonio), *Compendio histórico de las grandezas de la coronada Villa*. Madrid, 1786.
- CEÁN BERMÚDEZ (Juan Agustín), *Sumario de las antigüedades romanas que hay en España*. Madrid, 1832.
- GONZÁLEZ DÁVILA (Gil), *Teatro de las grandezas de la Villa de Madrid*, 1823.
- Guía anónima de Madrid*. Madrid, 1815.
- Guía: Paseo por Madrid* (anónima). Madrid, 1855.
- LEÓN PINELO (Antonio de), *Anales de Madrid hasta 1658*, continuada hasta 1700 por M. J. MUÑOZ CAMARENA.
- LLAGUNO (Eugenio), *Arquitectos y arquitecturas de España*. Madrid, 1829, cuatro volúmenes.
- MADOZ, *Diccionario* (tomo X), año 1847.
- MARÍN VÉNEZ (Andrés), *Guía de Madrid y su provincia*, 1889.
- MORALES (Ambrosio de), *Antigüedades de España*. Alcalá de Henares, 1575.
- PALOMINO (Antonio), *Theorica de la pintura* (tomo II). Madrid, 1724.
- PÉREZ PASTOR, *Memorias de la Real Academia Española* (tomo XI). Madrid, 1914.
- PONZ (Antonio), *Viaje de España* (tomos V y VI). Madrid, 1787-1794.



## DISPOSICIONES OFICIALES Y BIBLIOGRAFÍA

- QUADRADO (José María), *Recuerdos y bellezas de España*. Barcelona, 1839-1861.  
REAL BIBLIOTECA DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, *Relaciones topográficas de los pueblos de España* (Felipe II).  
TEXEIRA, *Plano de Madrid en 1656*.  
TORMO, *Las iglesias del antiguo Madrid* (dos volúmenes). Madrid, 1927.

## PLANOS ANTIGUOS

- AYUNTAMIENTO DE MADRID, *Catálogo de planos del Archivo Municipal*.  
— *Idem id. de la Junta Consultiva municipal*.  
CABALLERO (Fermín), *Noticias topográficas y estadísticas sobre la Administración de Madrid*, 1840.  
FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS (Ángel), *Guía de Madrid* (para el año 1875).  
JÜRGENS (Oskar), *Spanische Städte*, 1925.  
PEÑASCO DE LA FUENTE Y CAMBRONERO, *Las calles de Madrid*, 1889.  
SOCIEDAD DE AMIGOS DEL ARTE, *Catálogo general y guía de la Exposición del Antiguo Madrid*, 1916.

## RECREO

- Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España*.  
PONZ (Antonio), *Viaje de España*, tomo I, página 222.  
SIGÜENZA (Fray Joseph de), *Historia de la Orden de San Jerónimo*, 1605, página 845.  
WINTHUYSEN (Xavier de), *Jardines clásicos de España*.

## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

- ARROYO (J. Clímaco), *Manual legislativo de Primera enseñanza* (Anuario de Perlado, Páez y Compañía). Madrid, 1907.  
ASCARZA (Victoriano), *Diccionario de legislación de Primera enseñanza*, 1924.  
ASOCIACIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE LA MUJER, *Memoria* (curso de 1927-28). Madrid. Imprenta de los Sucesores de M. Minuesa de los Ríos, 1927.  
AYUNTAMIENTO DE MADRID, *Catálogo del Archivo y Biblioteca escolares*. Madrid. Imprenta Municipal, 1927.  
— *Folleto dedicado a la primera Colonia escolar de intercambio Madrid-Barcelona*. Madrid. Imprenta Municipal, 1925.  
— *Real decreto reglamentando las funciones de la Delegación Regia de Primera enseñanza y reorganizando la Junta municipal*. Madrid. Imprenta Municipal, 1913.  
— *Reglamento de Maestros y Escuelas municipales de Primera enseñanza de sostenimiento voluntario*. Madrid. Imprenta Municipal, 1915.  
— *Reglamento para la organización y régimen interior de las Escuelas Aguirre*. Madrid. Imprenta Municipal, 1911.  
— *Catálogo de la Biblioteca Municipal* (apéndices números 3, 4 y 5). Madrid. Imprenta Municipal, años 1909, 1916 y 1923.  
— *Estatutos y Reglamento del Colegio de San Ildefonso*. Madrid. Imprenta Municipal, 1905.  
— *Informe sobre la reorganización de la Enseñanza municipal en Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1910.  
— *Proyecto de construcción de edificios escolares*. Madrid. Imprenta Municipal, 1913.  
— *Memoria descriptiva de los principales asuntos que fueron objeto de estudio por la Comisión de Instrucción pública*. Madrid. Imprenta Municipal, 1913.  
— *Proyecto de construcciones escolares: Reforma*. Madrid. Imprenta Municipal, 1914.  
— *Reglamento de la Inspección Médicoescolar del Ayuntamiento de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1921.  
— *Instituciones escolares creadas y sostenidas por el Ayuntamiento de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1921.  
— *La enseñanza primaria en Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1920.  
BLANCO SUÁREZ (P.), *Museo Pedagógico Nacional: Historia de la educación y de la Pedagogía*. Madrid. Imprenta de J. Cosano, 1923.  
COMISARÍA REGIA DE TURISMO, *Noticia del Museo Romántico*. Madrid. Imprenta de Rico, 1924.



## BIBLIOGRAFÍA

- CORPORACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA, *Colonias de vacaciones*. Madrid. Imprenta de J. Cosano, 1929.
- COSSÍO (Manuel B.), *La enseñanza primaria en España*. Madrid. Imprenta de Fortanet, 1897.
- COSSÍO (M. B.) y LUZURIAGA (Lorenzo), *La enseñanza primaria en España* (segunda edición). Madrid. Imprenta de R. Rojas, 1915.
- ESTUDIOS SUPERIORES DEL MAGISTERIO (Escuela de), *Memoria* (1909-1912). Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos.
- FERRER Y RIVERO (P.), *Tratado de Legislación de Primera enseñanza vigente en España* (segunda época). Madrid. Imprenta de Hernando, 1915.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO Y CATASTRAL, *Conferencias del Ingeniero D. Paulino Martínez*. Madrid. Talleres del Instituto, 1928.
- *Catálogo de publicaciones*. Madrid. Talleres del Instituto
- JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS, *Memoria* (cursos 1924-25 y 1925-26). Madrid, 1927.
- JUNTA CONSTRUCTORA DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA, *La Cité Universitaire en Madrid* (Memoria - folleto). Madrid, 1928.
- LÓPEZ DEL ORO (A.), *Colegio municipal de San Ildefonso*. Madrid. Imprenta de González y Compañía, 1926.
- LUZURIAGA (Lorenzo), *Documentos para la historia escolar de España* (Junta para Ampliación de estudios). Madrid, 1916.
- *Las Escuelas nuevas* (publicación del Museo Pedagógico Nacional). Madrid. Imprenta de J. Cosano, 1922.
- MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES, *Anuario del Real Conservatorio de Música y Declamación* (1924-25). Madrid. Tipografía de Gaisse, 1925.
- (Sección de informaciones, publicaciones y estadística), *Estadística de los Centros de enseñanza* (curso de 1926-27). *Boletín del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico, 1927.
- *Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, 1927.
- *Un ensayo de clases complementarias: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta de *La Enseñanza*, 1928.
- *Construcción de edificios-Escuelas* (Real decreto de 17 de diciembre de 1922). *Instrucciones complementarias. Modelos de documentos administrativos*. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Rivadeneira, 1923.
- *Escuelas de Comercio: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, 1926.
- *Escuela Central de Anormales: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Tipografía de Blass, Sociedad anónima, 1926.
- *Los estudios de las artes y los oficios en nuestra legislación: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, 1926.
- *España: Estudios hechos en los Centros oficiales por los estudiantes extranjeros*. Madrid. Tipografía Artística, 1928.
- *Museo Nacional de Ciencias Naturales: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Tipografía de Blass (S. A.), 1929.
- *Escuelas de Veterinaria: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, 1925.
- *Construcción de edificios-Escuelas* (Real decreto de 17 de diciembre de 1922): *Planos-modelo*. Madrid. Edición oficial, 1924.
- *Escuela Nacional de Artes Gráficas: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Tipografía de Blass, Sociedad anónima, 1926.
- *Escuelas de Arquitectura: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta de *La Enseñanza*, 1926.
- *Escuela Central de Idiomas: Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, 1928.
- *Catálogo metódico de las publicaciones de los Centros de cultura que dependen de este Ministerio*. Madrid. Tipografía de Yagües, 1929.
- *Defensa de la riqueza monumental y artística en España*. Madrid. Instituto Geográfico y Catastral, 1926.
- *La Primera enseñanza en Madrid*. Madrid. Talleres del Instituto Geográfico, 1925.
- *Estadística de Escuelas privadas: Escuelas privadas y Escuelas voluntarias*. Madrid. Imprenta del Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, 1926-27.



## DISPOSICIONES OFICIALES Y BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES, *Institutos Nacionales de Segunda enseñanza: La reforma de 1926. Estado actual de la enseñanza en España*. Madrid. Espasa-Calpe, (S. A.), 1928.
- *Presupuesto para el ejercicio económico de 1929*. Madrid. Tipografía de Yagües, 1929.
- MINISTERIO DE FOMENTO, *Anuario de la Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos* (curso de 1927-28). Madrid. Talleres Voluntad, 1928.
- MUSEO PEDAGÓGICO NACIONAL, *Bibliografía: Enciclopedias*. Madrid. Imprenta de J. Cosano, 1924.
- *Notas sobre material de enseñanza*. Madrid. Imprenta de R. Rojas, 1915.
- *Pestalozzi en España* (H. Morf). Madrid. Imprenta de J. Cosano, 1928.
- *Bibliografía y material de enseñanza: Educación física. Higiene escolar*. Madrid. Imprenta de R. Rojas, 1915.
- *Bibliografía y material de enseñanza: Dibujo y trabajo manual*. Madrid. Imprenta de R. Rojas, 1913.
- *Bibliografía y material de enseñanza: Paidología. Psicología pedagógica. Educación intelectual. Didáctica*. Madrid. Imprenta de R. Rojas, 1913.
- MUSEO NACIONAL DE ARTES INDUSTRIALES, *Anuario de 1916*. Madrid. Imprenta Clásica Española, 1916.
- MUSEO DE REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS, *Guía históricodescriptiva*. Madrid. Tipografía de la *Revista de Archivos y Bibliotecas*. Madrid, 1918.
- ROY HERREROS (Pedro), *Planes escolares de la Villa y Corte: Parques infantiles, excursiones escolares, Escuelas al aire libre, Colonias escolares, plan económico*. Madrid. Imprenta Municipal, 1929.
- UBIERN Y EUSA (J. A.), *La función docente del Estado*. Madrid, 1917.
- VEGUE GOLDONI Y CANTÓN (S.), *Tres salas del Museo Romántico*. Madrid. Imprenta de V. Rico, 1921.

## HIGIENE Y SALUBRIDAD.—BENEFICENCIA Y PREVISION

- ASILO DE CIEGOS DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN, *Memoria*. Madrid. Imprenta del Asilo de Huérfanos, 1912.
- ASILO DE SAN RAFAEL, *Memoria*. Madrid. Imprenta Artística, 1924.
- ASOCIACIÓN MATRITENSE DE CARIDAD, *Memoria del año 1928*. Madrid. Imprenta de Vallinas, 1929.
- AYUNTAMIENTO DE MADRID, *Estadística Demográfica* (resúmenes de los años 1901 a 1926, ambos inclusive). Madrid. Imprenta Municipal, 1902 a 1927.
- *Presupuesto extraordinario para la construcción de la Necrópolis del Este*. Madrid. Imprenta Municipal, 1916.
- *Pliego de condiciones para las obras del proyecto general de saneamiento del subsuelo de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1916.
- *Proyecto de red de galería para las canalizaciones del subsuelo*. Madrid. Imprenta Municipal, 1913.
- *Institución municipal de Puericultura*. Madrid. Imprenta Municipal, 1926.
- *Institución municipal de Puericultura*. Madrid. Imprenta Municipal, 1927.
- *Reglamento para el servicio de calas en las vías públicas*. Madrid. Imprenta Municipal, 1917.
- *Proposición de la Compañía Madrileña de Alumbrado por gas*. Madrid. Imprenta Municipal, 1914.
- *Proyecto de concierto económico con la Cooperativa Electra-Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1910.
- *La Necrópolis del Este*. Madrid. Imprenta Municipal, 1927.
- *Junta técnica municipal de Salubridad e Higiene: Real orden sobre saneamiento de viviendas*. Madrid. Imprenta Municipal, 1902.
- *Estadística*. (Rectificación del empadronamiento general de habitantes en 1898, ídem íd. en 1905, ídem ídem en 1910, ídem íd. en 1915, ídem íd. en 1920). Madrid. Imprenta Municipal, 1899, 1906, 1911, 1916 y 1921.
- *Prestación del servicio funerario*. Madrid. Imprenta Municipal, 1918.
- *Servicios municipalizados de pompas fúnebres*. Madrid. Imprenta Municipal, 1919.
- *Resoluciones adoptadas para el saneamiento de las viviendas*. Madrid, 1911.
- *Obras de saneamiento del subsuelo: Pliegos de condiciones*. Madrid. Imprenta Municipal, 1925.
- *Informe sobre la reforma, reparación y saneamiento de los viajes antiguos de la Villa* (Gil Clemente). Madrid. Imprenta Municipal, 1922.
- *Proyecto de municipalización del servicio de pompas fúnebres* (Dr. Chicote). Madrid. Imprenta Municipal, 1922.
- *Reseña histórica y antecedentes acerca de la construcción de las Necrópolis del Este y del Oeste*. Madrid. Imprenta Municipal, 1906.
- *Reglamento provisional de la Necrópolis*. Madrid. Imprenta Municipal, 1922.
- *Memoria del proyecto de red de galerías para las canalizaciones del subsuelo*. Madrid. Imprenta Municipal, 1916.
- *Reglamento del Servicio de Alumbrado público de esta Corte*. Madrid. Imprenta Municipal, 1915.
- *Reglamento de la Beneficencia municipal de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1910.



## BIBLIOGRAFIA

- AYUNTAMIENTO DE MADRID, *Obra de protección a la infancia que realiza el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1921.
- *Reglamento de la clínica del servicio antidiatélico*. Madrid. Imprenta Municipal, 1916.
  - *Institución municipal de Puericultura: Consulta de niños. Gota de Leche*. Madrid. Imprenta Municipal, 1925.
  - *Reglamento de la Institución municipal de Puericultura*. Madrid. Imprenta Municipal, 1916.
  - *Instrucciones para uso de los Inspectores técnicos de la oficina de Higiene y Policía mortuoria*. Madrid. Imprenta Municipal, 1915.
  - *Real decreto sobre reorganización de Comisiones sanitarias, central y provinciales*. Madrid. Imprenta Municipal, 1926.
  - *Saneamiento de edificios públicos*. Madrid. Imprenta Municipal, 1901.
  - *Bando sobre saneamiento de viviendas*. Madrid. Imprenta Municipal, 1908.
  - *Reglamento para el servicio de los evacuatorios subterráneos de la Puerta del Sol*. Madrid. Imprenta Municipal, 1912.
  - *Reglamento de los Cementerios municipales del Este de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1905.
  - *Reglamento para la policía sanitaria de los Cementerios*. Madrid. Imprenta Municipal, 1905.
  - *Legislación de Cementerios, en particular sobre los de Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1902.
  - *Proyecto de reorganización del servicio de limpieza pública y domiciliaria* (Ingeniero, Sr. Arenas Ramos). Madrid. Imprenta Municipal, 1914.
  - *Obras del suelo y subsuelo: Bases generales para el concurso y proyecto para las del subsuelo* (Ingeniero, Sr. Núñez Granés). Madrid. Imprenta Municipal, 1913.
  - *Memoria de los servicios del Matadero y Mercado de Ganados* (1927), C. Sanz Egaña. Madrid. Imprenta Municipal, 1928.
  - *La Necrópolis*. Madrid. Imprenta Municipal, 1916.
  - (Dirección de Servicios Sanitarios), *Resumen estadístico de morbilidad y mortalidad por enfermedades infecciosas en 1928*. Madrid. Imprenta Municipal, 1929.
- BRAVO Y FRÍAS (Juan), *Mortalidad infantil en Madrid y medios para aminorarla*. Madrid. Imprenta Municipal, 1927.
- CANAL DE ISABEL II, *Memoria sobre el estado de los diferentes servicios en 1923* (Ingeniero, Zufiaurre). Madrid. Imprenta Voluntad, 1924.
- Idem íd. en 1922 (Ingeniero, Nicolau). Madrid. Imprenta Voluntad, 1922.
  - Idem íd. en 1921 (Ingeniero, Nicolau). Madrid. Imprenta de los Sucesores de Rivadeneira, 1921.
  - Idem íd. en 1920 (Ingeniero, Nicolau). Madrid. Imprenta de R. Velasco, 1921.
  - Idem íd. en 1924 (Ingeniero, Bello). Madrid. Imprenta Voluntad, 1925.
  - Idem íd. en 1925 (Ingeniero, Bello). Madrid. Imprenta Voluntad, 1926.
  - Idem íd. en 1926 (Ingeniero, Bello). Madrid. Imprenta Voluntad, 1927.
  - Idem íd. en 1927 (Ingeniero, Bello). Imprenta de Artes Gráficas, 1928.
- CASA-ASILO DE CONVALECIENTES DE SAN NICOLÁS, *Reglamento*. Madrid. Imprenta del Asilo de Huérfanos, 1909.
- COLEGIO-ASILO DE SAN DIEGO, *Memoria*. Madrid. Imprenta de Sanz Calleja.
- CHICOTE (Dr. César), *Laboratorio Municipal de Higiene: Resumen de los trabajos en 1928*. Madrid. Imprenta Municipal, 1929.
- DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE MADRID, *Reglamento del Instituto Provincial de Higiene*. Madrid. Imprenta del Reformatorio Príncipe de Asturias, 1926.
- GARCÍA MOLINAS (Francisco), *Instituto tutelar de Menores de Madrid: Memoria de 1928*. Madrid. Imprenta del Reformatorio Príncipe de Asturias, 1929.
- HOSPITAL DE SAN FRANCISCO DE PAULA, *Memoria*. Madrid. Imprenta de Mateu.
- *Reglamento*. Madrid. Imprenta de Prensa Nueva.
- HOSPITAL DE SAN PEDRO APÓSTOL, *Reglamento*. Madrid. Imprenta H. de Fuentenebro, 1915.
- INSTITUTO NACIONAL DE PREVISIÓN, *Veinte años de previsión social*. Madrid. Imprenta del Instituto, 1929.
- MINISTERIO DE LA GOBERNACIÓN (Comité Ejecutivo Antivenéreo), *Algo de su labor en la lucha contra las enfermedades venéreas: Dispensarios y Sifilocomios*. Madrid. Imprenta Clásica Española, 1928.
- (Dirección general de Administración), *Nuevos apuntes para el estudio y la organización en España de las instituciones de Beneficencia y Previsión*. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Rivadeneira, 1912, 1915 y 1918.
  - *Estadística de la Beneficencia particular de España* (1919 al 1921). Madrid. Imprenta de Nieto y Compañía, 1922.
  - *Estadística de la Beneficencia particular de España* (1922 al 1925). Madrid. Imprenta de Huelves y Compañía, 1926.



## DISPOSICIONES OFICIALES Y BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE TRABAJO, COMERCIO E INDUSTRIA (Dirección general de Estadística), *Censo de la población de España en 31 de diciembre de 1920* (tomos I, II, III y IV). Madrid. Imprenta de M. G. Hernández, 1922, 1924, 1926 y 1928.
- (Servicio general de Estadística), *Boletín Demográfico de España* (publicación trimestral). Madrid. Imprenta de M. G. Hernández.
- ORTEGA (Dr. Julio), *Saneamiento y padrón sanitario de viviendas en las oficinas municipales de Sanidad*. Madrid. Imprenta de Molina, 1929.
- ORTEGA Y BALLESTEROS (Enrique), *Memoria sobre fundamentos para mejorar la salubridad en Madrid*. Madrid. Imprenta Municipal, 1926.
- RUBIO DE LA TORRE (Carlos), *Compendio de legislación sanitaria española*. Madrid. Imprenta de los Sucesores de Rivadeneira, 1926.
- SOCIEDAD PROTECTORA DE LOS NIÑOS, *Boletín* trimestral. Madrid. Imprenta de la Sociedad Protectora de los Niños, 1927.
- *Estatuto y Reglamento*. Madrid. Imprenta del Asilo de Huérfanos, 1912.
- UNIÓN DE MUNICIPIOS ESPAÑOLES, *La eliminación de las basuras urbanas*. Madrid. Imprenta de V. Rico, 1928.



## APÉNDICE

---

### Concurso de anteproyectos para urbanización y extensión de Madrid

---

#### B A S E S

---

##### PRIMERA

Se abre un concurso de anteproyectos para el trazado viario y urbanización de la zona comprendida entre el límite del Ensanche de Madrid y el de su término municipal (1), debiendo contener además el trazado esquemático de la reforma interior y los planos de exposición de ideas sobre la extensión general del término municipal, determinando la forma de establecer un perfecto enlace entre los nuevos núcleos urbanos y la metrópoli.

##### SEGUNDA

Los anteproyectos del Extrarradio constarán de los siguientes documentos: Memoria, planos y presupuesto aproximado.

En la Memoria se hará la valoración de las fincas, agrupando aquellas a que puedan aplicarse los mismos precios unitarios.

El presupuesto aproximado habrá de referirse a cuantas obras exija la urbanización de los terrenos y su enlace con la población, incluyendo entre aquéllas los movimientos de tierras necesarios para el trazado de las vías, plazas, paseos, parques y establecimiento de los paseos públicos, la construcción del alcantarillado, distribución de aguas, establecimiento de canalizaciones para el alumbrado, servicios eléctricos, etc., y la pavimentación y aceras (2).

##### TERCERA

En la redacción de los anteproyectos se observarán los preceptos técnico-sanitarios de las Ordenanzas municipales de este Ayuntamiento, en cuanto se refiere a la construcción y en todo aquello que no represente merma de lo dispuesto en el artículo 6.º del Reglamento de obras, servicios y bienes municipales, aprobado por Real decreto de 14 de julio de 1924.

##### CUARTA

Se recomienda a los concursantes el siguiente programa mínimo para la redacción de los anteproyectos:

a) Se han de abordar conjuntamente el Extrarradio y la extensión, relacionándolos con la reforma esquemática del Interior de la capital.

---

(1) Esta zona es la denominada Extrarradio.

(2) Teniendo en cuenta la base cuarta, apartado h.)



## APÉNDICE

b) La urbanización del Extrarradio y de la extensión se hará eligiendo el sistema de núcleos edificados, respetando en lo posible los existentes, encuadrándolos y delimitándolos en forma que armonice con el resto del anteproyecto, sin dar a cada núcleo una superficie superior a 12 hectáreas.

c) Se crearán las zonas fabriles e industriales junto a las estaciones, vías férreas y principales carreteras, con varios anejos de casas baratas.

d) Entre los núcleos se desarrollarán las grandes vías y los parques y jardines; bien entendido que el trazado de esas grandes vías debe ser la base del anteproyecto.

e) Se procurará evitar las obras de reforma en los grupos ya edificados del Extrarradio, tanto para evitar gastos, que por el momento no son indispensables, como para no agravar inoportunamente la crisis de la vivienda, y por el convencimiento de que esas reformas parciales se harán con suavidad y de un modo gradual después.

f) Aunque no parece necesario conviene concretar más, diciendo que en el Extrarradio y más allá no debe implantarse el sistema de manzanas que constituye el Ensanche de Madrid.

g) Se incluirá la situación de los principales edificios públicos, situándose las escuelas, los establecimientos de beneficencia y otros lugares análogos en el interior del núcleo, fuera de las grandes avenidas y a la inmediación de jardines.

h) Las grandes avenidas se dotarán de todos los servicios municipales, incluso de un esquema de medios rápidos de comunicación, y podrá prescindirse de esos servicios para todo lo que sea el interior de los sectores o núcleos, salvo en aquellos establecimientos públicos que lleven como anejos parques o jardines.

i) En los parques se dará la preferencia al arbolado, huyendo de los jardines artificiales, procurándose, por lo menos en cierto número de ellos, que el público pueda pasear, no sólo por las vías o plazas, sino por debajo del arbolado, sobre el césped.

Se acompañará un proyecto de Ordenanzas municipales para la edificación del Extrarradio y extensión, en el cual, además de tenerse en cuenta los preceptos de la legislación vigente, se atenderá a la conveniencia de que en las grandes avenidas se guarde un cierto orden arquitectónico, procurando entonaciones de conjunto en las edificaciones de una misma vía, que, sin caer en la uniformidad, no desdigan de su importancia, procurándose el relieve necesario de los monumentos que hayan de emplazarse y evitando el mal aspecto que ofrecen las medianerías descubiertas.

## QUINTA

Como elementos de juicio para la formación de los anteproyectos se irán poniendo de manifiesto, en la oficina municipal de Información sobre la Ciudad (calle de la Espada, 7), según se vayan terminando, los antecedentes relacionados en la conclusión tercera de la propuesta de bases (1), pudiendo las personas que lo deseen solicitar copia de los planos o documentos que les interesen, los cuales se facilitarán dentro de los quince días siguientes a la fecha de la petición, previo pago de los derechos que al efecto se señalen. Estos derechos serán devueltos a cuantos señores tomen parte en el concurso una vez presentado el anteproyecto.

(1) La conclusión tercera de la propuesta de bases dice así: «Que estando reconocido por los hombres más competentes en materia urbanística que la constitución de los elementos de una vista de conjunto sobre el estado actual y el funcionamiento de una ciudad son preliminares esenciales para la preparación de los ensanches y desenvolvimiento futuro de las mismas ciudades, y con el fin de facilitar a los concursantes las necesarias bases informativas, se procederá a la recopilación y formación de los antecedentes que a continuación se expresan:

I. Reunir una colección de planos antiguos que demuestren los distintos grados de desenvolvimiento de la ciudad.

II. Formar planos en colores del estado actual de la población, considerada desde los diversos puntos de vista enumerados a continuación:

a) El grado de densidad de la población por zonas.

b) Todos los barrios insalubres y los particularmente pobres.

c) La distribución de los barrios industriales.

d) Los exutorios naturales de evacuación y el trazado de los colectores principales de aguas residuarias; las tuberías principales de distribución de aguas potables; las principales canalizaciones subterráneas o aéreas de alumbrado (gas y electricidad), de teléfonos y demás.

e) Las vías de comunicación y los medios de transporte: ferrocarriles, tranvías, ferrocarriles subterráneos, etc.

f) La situación de los parques, jardines y otros espacios libres, con arbolado o sin él.

g) Los edificios públicos y todos aquellos lugares que presten cualquier interés o estén particularmente caracterizados por su belleza y con los que, por cualquier motivo, proceda contar.



## S E X T A

Los trabajos constarán de los siguientes documentos:

- 1.º Sistema viario completo (1).
- 2.º Sistema de parques y jardines (2).
- 3.º División en zonas, indicando en cada una los establecimientos públicos (3).
- 4.º Monumentos, grupos edificados, edificios públicos, etc., cuyo emplazamiento deba modificarse. Estos trabajos se harán en los planos facilitados por el Ayuntamiento, a escala de 1 : 5.000.
- 5.º Estudio de parcelación de una manzana tipo en cada una de las diferentes zonas o núcleos, en escala de 1 : 2.000.
- 6.º Perfiles longitudinales de todas las vías proyectadas en los documentos 3.º, 4.º y 5.º, en escalas de 1 : 2.000 para las distancias y de 1 : 200 para las alturas, y las secciones transversales, también en escala de 1 : 200, en que aparezcan todos los servicios que han de establecerse en ellas. En las avenidas principales no se admitirán rasantes superiores al 4 por 100, y al 6 por 100 en las demás, salvo en los parques de superficie grande (4).
- 7.º Un proyecto de Ordenanzas y una Memoria concisa y breve, reducida a justificar o completar los planos; éstos se dibujarán con arreglo a los signos convencionales de las notaciones internacionales, y sólo delineados, sin aguada, guache ni lavados.

b) Además de los datos anteriormente relacionados se facilitarán a los concursantes cualesquiera otros que puedan tener relación con el proyecto objeto del concurso, bien se trate de proyectos aprobados o se hallen en vías de preparación, siempre y cuando pueda disponer de ellos el Ayuntamiento.

III. Reunir mapas geológicos, unir a los mismos diagramas en que se señalen los vientos dominantes, la frecuencia de las lluvias, etc.

IV. Además del plano topográfico en escala de 1 : 2.000, con equidistancia de curvas de un metro, se construirá un relieve del plano de 1 : 5.000, con curvas de nivel de cinco en cinco metros.

V. El mapa fotográfico tomado en aeroplano por medio de una cámara panorámica múltiple para facilitar una imagen inmediata de la densidad circulatoria en determinados puntos de la población, obteniéndose con igual objeto, si se considerase preciso, cintas cinematográficas.

Diagramas y noticias. Además de la elaboración de los distintos planos especiales anteriormente citados, se reunirán en una Memoria y condensarán en forma gráfica todos los informes relativos a:

- 1.º Las tendencias particulares de la población a desenvolverse en tal o cual dirección, y las circunstancias naturales que determinan dichas tendencias.
- 2.º La circulación general; todas las estadísticas relativas a este objeto; el grado de afluencia hacia el centro y las direcciones generales del flujo; el régimen de las relaciones por vías de comunicación y medios de transporte; indicaciones acerca de la capacidad de transporte de los ferrocarriles, tranvías y carreteras; tráfico efectivo y desenvolvimiento probable de éste en relación con el crecimiento de circulación y de población.
- 3.º Los caracteres distintivos de la población, considerada desde los puntos de vista geográfico, geológico, climatológico, botánico, pintoresco, etnográfico, arquitectónico e histórico.
- 4.º Mencionar todas las vistas y todos los monumentos que ofrezcan un interés histórico o arquitectónico cualquiera, e indicar su situación y sus particularidades en los planos.
- 5.º Indicar la situación, el carácter y la superficie de los parques y terrenos de esparcimiento; en qué medida se los frecuenta; los barrios de vivienda, así como la densidad y las condiciones de existencia de la población que los frecuenta; las posibilidades de su ensanche o de crear otros nuevos; los establecimientos públicos, tales como bibliotecas, baños, etc.
- 6.º Establecer estadísticas, o estudiar las existentes, relativas a los establecimientos de instrucción y a las necesidades que se dejan sentir respecto a los mismos.
- 7.º Estudiar las estadísticas de higiene existentes, poniéndolas en relación con las contingencias físicas de la localidad, así como con la densidad de la población.
- 8.º Indicar los centros de empresas comerciales existentes, lo que las caracteriza, número de obreros que en ellas tienen ocupación, sitios en que se hallan, etc.

Los anteriores informes deberán ser anotados en forma gráfica sobre planos levantados con arreglo a una escala común, para que pueda fácilmente establecerse la comparación entre los distintos factores considerados y constituir una referencia permanente de las condiciones de la ciudad.

La falta de alguno o varios de los antecedentes a que se refiere este apartado no será motivo ni para dejar de anunciar el concurso ni para la presentación de trabajos, debiéndose atender todos los concursantes a los datos que el Ayuntamiento pueda proporcionarles.

Los planos que el Ayuntamiento facilitará serán los siguientes:

Un estudio gráfico de la evolución de la ciudad, en escala de 1 : 20.000; otro relativo a densidad, en escala de 1 : 10.000; otro relativo a salubridad; otro de la red de evacuación; otro de canalización subterránea; otro de situación actual de los parques, jardines, plazas y vías arboladas; otro representativo de los edificios y monumentos públicos, y otro de las comunicaciones y su densidad, todos en escala de 1 : 10.000.

- (1) Escala de 1 : 50.000. Se tratará con carácter de esquema de plan comarcal, señalando comunicaciones, espacios libres, poblados, etc.
- (2) Escala de 1 : 20.000, tratado con carácter de plan de extensión, y comprenderá: sistema viario, parques y jardines, zonas, etc.
- (3) Escala de 1 : 5.000. Habrá de referirse principalmente al término municipal, estudiando su extrarradio y el trazado esquemático de la reforma.
- (4) Se completará este estudio con una copia del documento 3.º, en la cual se marcarán en los cruces de todas las calles proyectadas las cotas de nivel en relación al anteproyecto. Estas cotas, envueltas en un círculo, se trazarán con tinta negra para el nivel actual y con tinta roja para el del anteproyecto.



## APÉNDICE

### SÉPTIMA

El concurso de anteproyectos tiene carácter internacional, en virtud de la Real orden del Ministerio de la Gobernación de fecha 6 de noviembre de 1928. Los concursantes acreditarán encontrarse en posesión de título expedido por sus respectivos países, por el cual se testimonie su competencia profesional.

### OCTAVA

El plazo para la presentación de trabajos será de un año improrrogable, destinándose los cuatro primeros meses del mismo para la preparación de los trabajos que se han de facilitar a los concursantes, entendiéndose que si no se terminaran en este tiempo no por eso se demorará el plazo del concurso.

### NOVENA

Los trabajos presentados pasarán a estudio de un Jurado, presidido por el excelentísimo señor Alcalde de este Ayuntamiento, y del que formarán parte los señores Presidentes de las Comisiones de Fomento y Ensanche, el señor Presidente de la Sociedad Central de Arquitectos, el señor Director de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, un Arquitecto designado por la Academia de Bellas Artes de San Fernando, el señor Presidente del Instituto de Ingenieros civiles, el señor Ingeniero Jefe de la Comandancia de Madrid, un Arquitecto español elegido por votación de los concursantes, Ingenieros y Arquitectos indistintamente, un Ingeniero español designado por el mismo procedimiento, y un especialista extranjero, elegido por votación de los concursantes no nacionales.

### DÉCIMA

Se destinará la cantidad de 300.000 pesetas a premiar los trabajos que lo merezcan, a juicio del Jurado. El primer premio será de 200.000 pesetas, distribuyéndose el resto en cuatro premios de compensación, de 25.000 pesetas cada uno, caso de que existiesen trabajos merecedores de esta distinción, a juicio del Jurado. No obstante podrá declararse desierto el concurso mediante dictamen razonado del Jurado, que podrá proponer la entrega de algunas cantidades en concepto de indemnización a los trabajos que por su importancia lo merezcan.

### UNDÉCIMA

Los trabajos premiados o recompensados quedarán de propiedad del excelentísimo Ayuntamiento. Sus autores no tendrán derecho a ninguna otra recompensa, ya que el Municipio se reserva la facultad de utilizar las soluciones que total o parcialmente puedan proponerse en los anteproyectos premiados o recompensados para la resolución del problema.

## Notas complementarias

Con el fin de recopilar los antecedentes relacionados con la conclusión tercera de la propuesta de bases para el concurso de anteproyectos (base quinta) se ha constituido la oficina, dependiente del Ayuntamiento, denominada Información sobre la Ciudad, con domicilio en la calle de la Espada, 7, que funciona bajo la dirección del Arquitecto municipal D. Eugenio Fernández Quintanilla. Por esta oficina se facilitará



a los concursantes copia de los documentos formados con destino a los mismos, previo pago de la cantidad de 400 pesetas (1), la cual será devuelta totalmente a cuantos señores tomen parte en el concurso una vez presentado el anteproyecto.

La correspondencia relacionada con el concurso habrá de dirigirse a las señas indicadas y a nombre del Arquitecto Director de la citada oficina. Las consultas sobre las bases no podrán hacerse después de transcurridos los seis primeros meses del plazo del concurso. Las contestaciones serán reunidas y enviadas a todos los concursantes cuyas direcciones sean conocidas antes de los ocho primeros meses del concurso.

Los documentos facilitados serán:

- 1.º Plano de conjunto, a escala de 1 : 50.000.
- 2.º Idem de Madrid y poblados próximos, a escala de 1 : 20.000.
- 3.º Idem íd., a escala de 1 : 10.000.
- 4.º Idem íd., a escala de 1 : 5.000.
- 5.º Idem íd., a escala de 1 : 2.000.

Los anteriores planos, que se facilitarán por duplicado, excepto el número 5.º, que sólo se facilitará un ejemplar, serán los que se utilicen por los concursantes para la presentación del anteproyecto.

- 6.º Estudio gráfico de la evolución de la ciudad, a escala de 1 : 20.000.
- 7.º Idem íd. de densidad, a escala de 1 : 10.000.
- 8.º Idem de salubridad, a escala de 1 : 10.000.
- 9.º Idem de red de evacuación, a escala de 1 : 10.000.
10. Idem de canalización subterránea, a escala de 1 : 10.000.
11. Idem de situación actual de parques y jardines, a escala de 1 : 10.000.
12. Idem de edificios y monumentos públicos, a escala de 1 : 10.000.
13. Idem de comunicaciones, a escala de 1 : 10.000.
14. Plano de Teixeira, año 1656 (reproducción fotográfica).
15. Plano fotográfico de la población.
16. Memoria informativa conteniendo referencias sobre geografía, climatología, geología, industria y comercio, agricultura, tráfico, construcción, historia, arqueología, recreo, instrucción, higiene, aspecto pintoresco, legislación y, en general, cuanto pueda interesar a los concursantes en relación con las bases.
17. Ordenanzas municipales de la Villa de Madrid.
18. Estatuto Municipal y reglamentos para la ejecución del mismo.
19. Reglamento de casas baratas.
20. Disposiciones oficiales sobre higiene y salubridad.
21. Guía oficial de las vías públicas de Madrid.

La falta de alguno o varios de los antecedentes a que se refiere la anterior enumeración de documentos no será motivo por parte de los concursantes para reclamación; debiendo atenerse a los que por la oficina dicha, Información sobre la Ciudad, pueda proporcionárseles, y sin derecho a devolución de la cantidad indicada. Las copias suplementarias que pudieran necesitar los concursantes se cotizarán a precio de tarifa.

Con el fin de que por los concursantes que lo deseen se examinen los trabajos ejecutados por la oficina informativa, quedarán expuestos en ésta, según se vayan terminando, a partir de los dos meses siguientes al anuncio del concurso, pudiendo visitarse la exposición por dichos concursantes, mediante la presentación de la oportuna tarjeta, firmada por el Arquitecto Director, en las horas de oficina.

En las solicitudes de inscripción para el suministro de datos se hará constar el nombre y dos apellidos, residencia y profesión. Si se tratara de algún grupo o Sociedad se consignarán estas mismas características para la persona que oficialmente les represente y del técnico encargado de los trabajos.

Los anteproyectos deberán ser entregados, dentro del plazo concedido en las bases, en el local que oportunamente se comunicará a los concursantes; este plazo empezará a regir partiendo de la fecha en que las bases sean anunciadas en la *Gaceta de Madrid*; las horas de entrega serán las de oficina.

Al entregar el anteproyecto se acompañará una relación duplicada en la que se hagan constar, enumerándolos, los documentos que se presenten.

(1) En esta cantidad no están incluidos los gastos de envío, los cuales correrán a cargo de los concursantes.



## APÉNDICE

Uno de los dos ejemplares de la relación duplicada será devuelto con el sello de la oficina y la firma de la persona destinada para hacerse cargo de los anteproyectos; el otro ejemplar quedará en la oficina. Al mismo tiempo se hará entrega, en sobre cerrado, del voto para el nombramiento de Jurados a que se refiere la base novena.

Cada concursante presentará, como mínimo, los documentos consignados en las bases del concurso, siendo excluidos los que no cumplan con esta condición. Los documentos que excedan de los exigidos no podrán ser más de cuatro, y si se tratara de planos, su dimensión mayor será de 1,50 metros.

Los documentos serán presentados en idioma español.

Todos los planos se entelarán y las Memorias serán escritas a máquina.

Cada concursante señalará sus trabajos con un número, que servirá de distintivo. Este número estará compuesto de seis cifras, y habrá de figurar en tamaño de un centímetro de alto por cuatro centímetros de largo en cada hoja de planos y en cada escrito del anteproyecto, en el ángulo superior de la derecha.

Sobre este número habrán de colocarse por la oficina de información los números de orden, impresos en tiras de papel engomado, de forma que el distintivo no pueda ser reconocido. El secreto de las listas que se formen lo conservará el Arquitecto Director de la oficina, ayudado del personal que estime preciso, hasta tanto que se conozca el fallo del Jurado.

Los autores habrán de entregar con los anteproyectos, a más del sobre cerrado del voto, otro sobre, también cerrado y no transparente, conteniendo su nombre y dirección, cuyo sobre llevará como inscripción el mismo número distintivo del anteproyecto. Este último habrá de ser abierto por el Jurado una vez emitido el fallo.

Antes de los cinco días siguientes al de terminación del plazo del concurso se procederá al escrutinio para la elección de miembros del Jurado elegido por los concursantes, cuyo acto presidirá el señor Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Madrid o persona en quien delegue, que señalará día y hora, anunciándolo en la prensa diaria de Madrid. Este acto será público. La elección será por mayoría, y ningún concursante podrá formar parte del Jurado. En el caso de igualdad de votos se elegirá por sorteo.

La colocación de anteproyectos se efectuará tomando parte en ella la oficina de información exclusivamente, siendo reservada para el Jurado la exposición hasta que éste haya emitido su juicio y hecho público el fallo. Después de este momento la exposición estará abierta al público por tiempo mínimo de veinte días, haciéndose constar al pie de los trabajos los nombres de los autores; al ser clausurada los concursantes no premiados tendrán la obligación de retirar sus trabajos antes de los cuarenta días siguientes a la clausura, previa presentación del documento que sirvió de inventario para la entrega. Transcurridos seis meses desde dicha clausura sin que sean recogidos los trabajos, perderán sus autores el derecho a la devolución de los mismos.

Cada miembro del Jurado expondrá su voto en forma razonada y por escrito, haciéndose pública la copia de la votación y de las deliberaciones una vez emitido el fallo. En caso de empate decidirá el voto del Presidente.

Para la publicación de anteproyectos presentados se tendrán en cuenta los derechos de propiedad intelectual del autor.

El hecho de presentarse al concurso supone la aceptación de las bases y de las notas complementarias a las mismas.

Madrid, 16 de julio de 1929.