

T. M. T.

Leg. #

La L. n.º 4
Bainete

In loco tiene el todo.

Sillas
Campanilla

Labor a Calzeta La Palma

Casa x tabacos a origi.

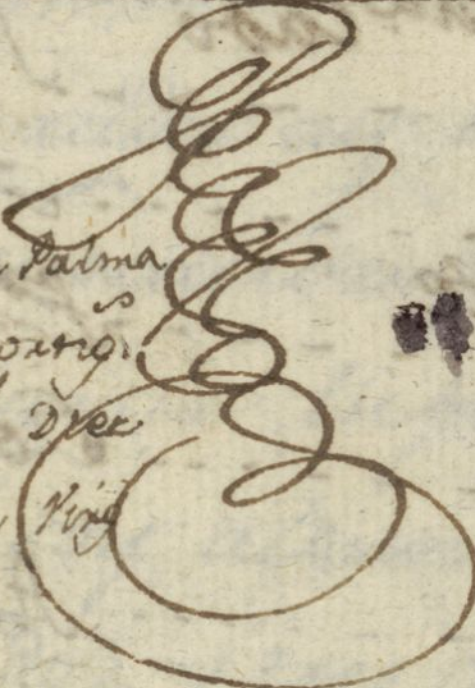
Puxetina x Pap. diez

Certo x naxanera diez

una Cuchilla diez

Papeles voto

~~Salvador con la a a otros~~



~~BRUNDA~~

L

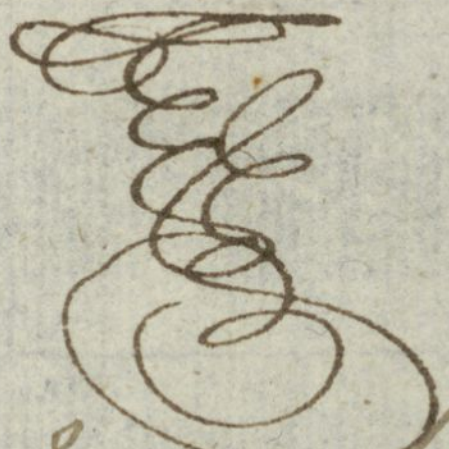
Ap. 20/10
Fij.

2

Tea 1-165-23.c

+
Repartin.^{to} año ~~1778~~ 1807

D. ⁿ Patricio	-----	Espejo Soto
D. ^a Thomara	-----	S. ^a Maria Garcia
Manolo	-----	Chinita. Inesol
D. ^a Eulalia	-----	S. ^a Lucrecia Carlota
Francisca	-----	Palma
Lorena	-----	Cruadas
D. ^a Pepa	-----	Ant. ^a Ponce
D. ⁿ Blas Ofic. ^l	-----	Ma. Cabo
D. ⁿ Ant. ^o Estrada	-----	S. ^a Mayor Gamb. ^o
Un loco	-----	Jadeo Ortigas
Chufito, Page	-----	Calles Casanova
Calfoxas, Taque tuno	-----	Gonzalo Diez
Colara Narangera	-----	Aldovera Pepe
		Pomero. Polcan
		Polonia Vixq


todos los papeles

Salon coxto. En el Patricio, y Mamolo
el 1.º con unos Papeles. y Sillas

Mam.º X Señor, ni falta, ni sobra: ^aCamj. p. ^allam. p. ^{2a}

To he gastado dos peretas,
y seis quartos.

Patr. En la suma

poner esso; mas la quenta
esta errada: ay siete quartos
de equivocacion perversa,
y maliciosa: ¿tu pingan,
q. To soy algun labiaca?
Nixa: dos, y tres son cinco,
y quatro nueve. Esta alerta.

Mam. -- To, para que? Lo he gastado,
y ay esta de buena letra;
conq. lo demas es bromas:
siete quartos se me estan.

Patr. Tenu, q. cara.

Mam. -- Bien dice
su merced, q. Cara esta.

Patr. Dos peretas, y seis quartos
errundia.

Mam. -- Ya es no nada,

tom. 29.

y ya moviéndose de ahíto,
hí duxa esta conveniencia.
De las dos peretas salen
pan, areyte, vino, y yerbas,
la carne con los garbanos,
el torino, la manteca,
carbon, chocolate, portier,
una bandaja, y dos velas.
Come Usted, come mi Ama,
la Francisca, la Roxema,
el loco, y Yo; conque seis,
y en Madrid, en futileria
q. mereces, que al instante
Usted a la quinta vuelva.
Vaya otraver: don, y tres
son cinco.

Pata... Maldita lengua
calla, y no me embromees más
q. por no hablar de la Fuente
la he de xargar. Xargala

Man... Si, Usted xargue;
pero sepa, q. es mi hacienda,
la q. xarga, y no del Amo

como vi en cierta Comedia.

Patr... ¿Como hacienda tuya?

Man... Como

J. que alcanna seis quantos, vengam.

S. D. Thom. X. ¿Que bulla es esta, Patricio?

Patr... No es nada: ¿tienes moneda?

tom... ¿No, de donde?

Patr... No pregunto

¿No de donde: ella q. venga,

y mar q. sea de Francia.

Man... Mas que sea de Ginebra:

deme Usted mis seis quantares,

y entremos en nueva cuenta.

Patr... ¿Que te parece, Thomara?

¿Ya partò las dos peretas,

y aun me alcanna en lo q. dice.

tom... ¿Pues, Manolillo, en q. bienas?

Man... Ola! Usted se atreve à hablar,

y le trage de cereras

dos quantos en dos manos?

Patr... Muger, y no te rebientas?

¿Tener, q. cara! Dios mio,

¿en donde tango de la

para tanto extraordinario?
tom... ¿Que ordinaria expresión era!

Lorenza 2^a)

que merquino eres! En fin
hijo de Madre Gallega,
y de Padre Catalán.

Man... ¿Añada Urte, q. La Abuela
fué de aquel País, de donde
saliendo un Santo à otra tierra,
se sacudió los Tapatos,
porq. ni el polvo liquierna
quiso llevar de allí.

Juan^{ca} 2^a)

Patr... Calla,

q. errar, y otras voces necias
prueban tu desemboltura,
y mi sobra de paciencia.

El Ama te lo permite:
ella te dà linda escuela.

Yo no puedo más, thomara,
si no hay una vida nueva,
y una muy grande Reforma.

Man... Yo les daré una Receta

para dormir algo.

Pata... Puer dila.

Mam... Vinos à dormir sin cenar.

Pata... Algunos lo hacen así,
y se levantan sin deuda.

tom... Capas eres tu de todo.

Pata... Si la oficina no presta
para mas.

Mam... Si si Vsted no ila,
no debana, ni hace hacienda
conq. gana alguna cosa,
como otras hacen.

tom... Ea, ea.

Marche el à la mer los platos:
tu sabe, que D. Pepa,
y su tentulia esta tarde
vienen aqui, y de la tienda
se tomó lo q. en preciso
fido.

Pata... Vagen de Regla
anistidme, puer fino

J. he de verame en una afrenta.

S. Lox... Señora, aquel chocolate
esta guapado de almendra,

ni una Ricana salda
con dos onzas.

Pata... Echa, echa.

tom... Ya se ve: se trae fiado:

¿que quieres, Chica, q. venga?

Enton son los grandes ahorros

de tu Amo.

Lox... ¿Vred en q. piensa,

q. no trae moneda à Casa?

Pata... ¿que se gana la moneda
saliendo à pasear?

Man... A veces.

todo pende en buena entalla.

tom... traex otra libra mas,

y q. se añada à la quenta

Man... Asi entaxa dibextido

mi Señor con la Rceta,

pues dixà: - cinco, y tres, ocho,

y quatro, doce.

Pata... ¿que apuertas

q. te aplanto las Narices,

sino callas?

Man... Ayuntamiento de Madrid

5
xargar la quenta, y decirle:
toma, ingrata, toma pexas,
que estas no son quentas tuyas,

J. fino papeles de tienda.

Se. Fran. ca

El loco, Señora mia, Chac. do Calzeta.

ni me de pa hacer Calzeta,

ni al Retrete quiere entrar,

para cerrarlo.

(El Loco p. 29.^a)

Pata... Que tecla

esta otra para dibujar

a un hombre de poca enta.

¡No es nada lo que lo hizo!

Sobre las impertinencias

de una Mujer linda y rica,

q. tiene Page, doncella,

y Cominera, aguantar

a su hermano sin Cabera.

Si esto no es morua, muy poco

falta, para q. lo sea.

¿Le encierran, t'homana?

tom... No.

Ya saben, q. a nadie inquieta,

y cerrabo, Ayuntamiento de Madrid

de tal modo, q^o pudiera
darnos una mala tarde.

Patr... tal vez no sea muy buena,
sino le cerramos.

tom... Dale!

No quiero. Lo oyes?

Patr... Paciencia.

Man... Como un Cordero esta el hombre,
aunq^e mi Ama lo dequella.

S. el loco en ademán de baylar un minuete,
cantando, y al irse le quita à Fran^{ca} una de las

agujas de las Calcetas.

Ja Nam². y.
D. C. Valia Ora

Fran... ¿Ve Ureed² asi las agujas
me quita, y los puntos vuelte:

Yo no le puedo aquantar. (Ve)

Patr... Mujex, el cerrarle à fuerza.

tom... No es mi gusto, no hay motivo:

ni q^o alguna muerte hiciera
mi pobre hermano?

Dox... ¡Que Cara!

Man... Dimelo à mi, q^o en la cuenta
me van seis quartos de agujero;
mas la risa lo remedia

mañana. ©
Lox... Y q. bien q. harás.

Pata... ¿Que se xera? ¿Que se xera?

Man... Damos las gracias à Dios

Nam... por la grande conveniencia
de la faja.

¿tocan d.º Campanilla

Pata... ¿Se quien llama... (No el hac.º a abrir)

señor, si tuviera Menta,

gran cosa era el dixerme,

y gartax; mas sin moneda,

y con trapasar, en dogal

se vuelve qualquiera fiesta.

tom... Ahora por aquel semblante
q. acostumbrar.

Pata... ¿Que se xera
que vives!

tom... Me has entendido,
cara de triste Luaxema?

Pata... Muxer, calla, q. ya salen.

Ella tiene tragaderas

para todo.

genza Pepa, d.º Blas. Oficial, y d.º Ant.º Estudiante.

Pep... Queridita.

Pata... ¡O, Señora D^a Pepa!

Blas. y Ant... A los pies de Vsted, Madama.

Tom... Estoy à vuestra obediencia.

Acerca sillan, muchacho.

Anto... ¿Que casa tiene tan sexiã
Maxido!
el ~~confunto~~!

Mam... Las Visitas
à mi señõn no le petan.

Pata... ¿Algãme el Santo Sudario!
¿Que uno hà de tragax por guerra
lo blanco, y lo negro! Vaya,
q. este es campo de conciencia.

Blas... Parece, q. es Patricio
està algo de tixeretas, { algo de
prenda mia. } la tomara

~~Uan~~ Tom... El es peniãl;
à ver como no Vbienta. } 2^o Campana

Pata... ¿No oyes llamar?

Mam... Si señõn:

lo oyo, y salgo: valga fenna. } e

Blas... ¿Vsted punta de un polvito?

Pata... Apróbechemos si quierda } e
la ocañon ya q. en mi daño

no puedo poner enmienda. ¿tomate

(Dra) Oía! oxan penexo, Amigo.

Señal. Eulalia. Ay, Vecina! venpo muerta!

tom... ¿Que há havido, Vecina mia?

Eulal... ¿Pues q. no rabeis la nueva?

tom... No por cierto.

Eulal... Sin mi estoy.

Loco 29^a

—Pues rabad: (Vaya tragedia!)

que el Mundo quedará à obcuras,
y q. han de ser las tinieblas
por causa de un grande Eclipse,
q. há de padecer la tierra,
demado, q. el dia en noche
há de volverse.

tom... ¿Que pena!

¿Teno en fixo?

Eul... Es muy seguro.

Pata... ¿Que brabas carantoneras!

El Eclipse del bobillo
hiento Jo.

Blas... Señoras, tengam
valor.

tom... Ay, q. Ayuntamiento de Madrid

me falta: el pecho se yela. ^{¿dermayada?}
Pep... ¿Señor, Señora: ¿a q. fin
havrà venido con esta
noticia?

Patr... Yo aunque xepañò:-
agua, agua, muchacha: al verla
padecer, tanto me aflujo,
q. Uoro.

Man... No èi estupenda
la perspectiva del amo
dexretido como cexa?

Y se loco... con barton.

Patricio... Cuntaguo, Cuntaguo; Señores
no se aruten.

Blas... De manera
que el q. no tiene juicio
èi Repetible.
*Uam. p. y chu
Hixò d. r.*

Ant... T de cerca
mucho mas.

(El loco la toma el
Pulso y señas al Barta
q. no es a cuidado y le
deja el Banton)

Retiranse los 2, huyen chillando las Mujeres, y Ma-
nolo acude à socorrer à la q. està dermayada. Blas
la toma el pulso, y despues andando con oxavedad acia
d.º Patricio, le explica por señas, q. el accidente ra
èi de cuidado, y le dexa el banton, explicandole tam

bien por venir, q. el cascabela, es el remedio; y dice
antes

Mano... Si huimos todos,
gran papel hará la Enferma.
Ya vuelve en si; mas, Señora,
¿q. Medicina le deya
su hermano dested al Año?

Rep... ¿se pasó, Amiga?

Thom... Ay q. pena!

Eul... Siento haver tuuido yo
noticia, q. tanto cuenta.

Man... Pues lo siento à muy buena hora. / No cam
llaman / panilla

Pata... Sal, q. llaman; pero quenta
q. ninguno aqui nos traiga
tal vez alguna otra Nueva
de dispueto, porq. entonces
este banton le rompiera
en los Carcos.

Man... No Señora:

si en esta la quinta erencia
para el mal de mi Ama. V. y se queda en

tom... In loco

da à otro loco tal Receta.

Pata... Con q. lo viste, thomara?

¿pues como en la patatera,
que te turba los sentidos
oír, y ver?

5.^o Manolo, y Chufito Page, q. hablará muy pau-
do, y con tonillo extraño.

(Ora) Man... ¿Fue gran pieza.

es el Compadre Chufito!

Chuf... ¿Vedes las tengan buenas.

thom... ¿Fue hay, Chufito?

Chuf... Poca cosa.

(Locop. 29^o)

la Señora d.^a teclá

no viene esta tarde acá,

porq. mi Ana la Marquera

há mal parido, y ^{no} quiere

su Señoría q. venga,

hino q. a su Señoría

dè combexación discreta.

thom... ¿Cong. mal parido, Chufito?

Chuf... Salvo la pulla, mi Reyna.

Pate... ¡Algún Dios! Fue desgracia!

¿y era varon, ò era hembra?

Chuf... No tenía aun su Señoría

alma, y no se sabe q. era.

Ant.^o... Señoría, antes q. el Alma?
¡gran título de jomedia!

Blas... Dime: ¿a ti te queixan mucho,
porque eres como una perla?

Chofl... Muxe Vsted: la Señoría
quando estaba en la tremenda
del mal parto, cada punto
decia = Chufito, xena.

Pero lo me voy: a Dios,
señores, q. alla me esperan.

Alixre... El loco, y le pone una gran bixetina de papel
en la Cabera: el se vuelve, y alterado marcha. Reti-
randonse hac.^{do} eptremor: el loco le hace corterian, y se retra.

Patz... No tengas miedo, ni Vstedes
se arusten.

tom... Son sus ideas
sin pexpucio.

Man... Menor quando
me xompe a mi la Cabera.

Pep... Oy parece q. es mania
de no hablar

Cub... Puer buena lengua
tiene.

Man... ¡Bien despepitada.

thom... Mi Marido, y este bestia
no pueden verle: entor son
trabajos para qualquiera:
Locop^o 29) ¿Pero, Señores, es fino
lo del Eclipse?

Blas... ¡Na adenga
van vendiendo por las Calles
sobre toda esta ocurrencia.

Ant... Pero al fin: Dios sobre todo.

Eulal... Vecina, es lo q^e recuenta
lo q^e dixe.

Ant... ¡Lo que No,
q^e es decia lo que Dios quierda.

tom... ¿En que consiste el Eclipse?

Pata... En no ver una moneda.

tom... Calla Patuicio, por Dios.

¿Como el sol sin luzes queda?

Man... Como vsted en el suponio
quedo sin sus tres potencias.

Blas... Sin duda algunos vapores,
q^e en ciertos tiempos se eleban
le nublan la luz.

Ant... *Óscuro*

el humo de la materia
del sol, à veces èn tanto,
q. lo obscurece.

El loco hà ido ratiendo xiendote de estas proposiciones,
y señalando rex faltas, dice luego.

P. J. X. Que buena
Loco. X. Que buena
filosofia?

Pep.... Otros dicen,
q. tienen una pendencia
entre si el sol, y la luna.

Colona y Colara
Orta

Loco.... Si: que estan ellos bien cerca. Zap

Pata.... Como mi thomara, y Yo
quando faltan las peretas.

thom... Quiexes de par esas charras
de bufon?

Pata.... En hora buena.

Man... En q. fino en hora mala
dixà con mucha sal ella.

Loco.... No se sabe mas?

thom... Estanto,
tu explicaras lo q. sea,
pues exes tan havi.

Man... Mucho;
como q. *sin cabera*.

Loco... Este es el Mundo: este el Sol: } con una
cuenta con veinte, cuenta, } otra man
porque el Sol, y el Mundo entonces }
serán cachetes de cerca.

Man... lo hará mejor q. lo dice;
y q. no es la ver primera.

Loco... Este es el Mundo: este el Sol. } lo mismo
este el q. alumbrá la tierra,
quando nada hay q. lo impida.
¿Lo entiendes? (a tomaray)

Thom... Clara es la letra.

Loco... Pues pon aora tu mano
entre el Sol, y el Mundo, y sea
la luna tu mano; si,
thomasita, q. eres bella.
Yá entra la luna: yá cubre
la luz del Sol: yá entiniebla
está el Mundo: aparta un poco
la mano; yá la luz entra
sin estorbo. Esta es la grande
dificultad, q. no acientan
un Militar fantamon,
y un Estudiante labrieca. }
22

Blas... Viro mixada, Señora:-

Ant... Madama, fino atendi era:-

Mam... Cuidado no pritar mucho,
porq. sera otra pendencia,
q. la del Sol, y la luna
la del q. tan gran materia
la explica à punto cerrado.

Ete es el mundo, o la tierra:

ete el Sol: entia la luna: } imita al
pero sobre todo cuenta, } Loco

q. Luna y Sol tan à mano
en cachetes no se vuelvan. ^{o. e. se queda dñ}

Rep... Cerrarlo tal vez sera } Campanilla
lo mejor. ^{ve}

Pata... sino quiere esta.

Eula... Por Dios q. no se lebanite
lavor.

Blas... Er q. me expuriexa } con arrogancia
à un lance.

Pata... Si otra vez sale
no tendra ete tanta lenoua

Manolo deten. à Casforras, Taque turo, y à Colara
Naxangera.

Cola... Memorias de Ayuntamiento de Madrid

Man... No han de entrar.

Calf... Or allá: - chupa Coquetas.

tom... ¿Que es eso?

Patx... ¿Quien está ahí?

Man... Esta será buena fiesta.

No quiere el Señor Calfoxas
detenerse, y sin licencia
se ha entrado.

Calf... Chito. Colana,

vamos pronto con la arenga,

q. aquí te espero.

Col... Allá voy.

tom... Colana, es fuera q. vuelvas
otro día.

Col... Dale, dale,

no estoy ya para más bueltas.

¿Diga Vite, Señora mía,

quando aquel instante llega,

en q. el Señor melitas

(que parece linda piera)

viene à mi Casa à pagarme

la tan añadida cuenta

de las Navanas?

tom... Colana,

Man... Esta fig.^{ca} è cuenta Nueva
de dos, y tres, cinco.

Pata... Calla:

no apures mas mi paciencia.

Col... Oiga Urtès, Señora mia:

dende antes de la Quaresma:-

sientome, q.^{ca} vengo un poco

hufocaa.

Sientare en el hielo.

Callf... Tel q.^{ca} è pexa

tampoco en pie se hà de estar.

Quitale la Villa al Estud.^{te} y se sienta à la p.^{ta}

Ant... Lo peor è, q.^{ca} por la puerta
ninguno puede salir.

Blas... Por vida mia.

Callf... Con flema.

Col... Pues como dije, Señora,

dende antes de la Quaresma

una tarde, en q.^{ca} Urtès iba

con el mueble à la Comedia

comenzò la cuentecita,

por sola media docena,

q.^{ca} al memorio se pagaba

segun su palabra mesma.

Sobre la media carga

Loco 29.º

al otro día otra media:

sobre las dos otras dos,

y en fin, oy ya son ochenta

los redlanos, q. Usted debe,

ò el Señora, q. es quien deviera

pagarlos, porque: - cabal:

quien no paga, no corteja.

Patr... ¿que para por mí, Dios mío?

¿Uno sobre otro? Paciencia.

Blas... Te te pagaré, Colara. Humano

Col... Pues vaya: venga Moneda,

que à eso vine.

Calf... ¿Tambien Yo

para dar Recibo de ella.

Pep... Raro apuro!

Eula... Entrame lance!

Blas... Mañana aguardo una letra,

y te pagaré: à mí para

vendrás.

Col... Si tengo sequencia.

¿A cara de un hombre No?

y que poco.

Calf... Chica, abrevia,

ò fino en pocas razones

lev dixè To lo q. Neta. } Lebantare

Col..... Calfoxas, aguarda. } Lebantare

Calf.... Iuta.

Col..... Laya hombre, con prudencia,
que oy el q. tiene Kanon
há de callar.

Calf... Ca. ea. } Deremborase

aquí solo hay dos caminos.

Et uno dar la moneda,

y el otro: - (tiemblesme todos)

dar la sangre de las Venas. } Lebantare
todos.

Blas.... Confusentoy.

Poco de el bart... fue cobardes!

Calf... Vamor pronto.

Tom. y Patra... Aguarda, espera.

Calf... Fue Respuesta se me dá?

Se loco X To algo à dar la Respuesta } con una gran
y cuchilla.

Calf... El loco: - ¡salgame Dios!

To no tengolas pendencias
con Vred.

Blas.... Es un infame.

Anto... In Villano. } Confusador.

Loco... Menor lengua.

Col..... Vamor. } à Calfoxas

Loco... Cong. hay dos caminos?

el uno da la moneda;

y el otro: -fiemblemme todos

da la sangre de las venas?

¿No es así?

Calif... Mire Vsted: - Yo: - Humilde

Loco... Rindiere la fortaleza.

Embayne el señor Carranza.

Col.... Manolo, no en cara agena
se aborote.

Man... A la cuchilla

den gracias de la prudencia.

Loco... Vtedes vayan con Dios, ^{al militar, y} Est.^{te}

y para otra vez aprendan

à ser hombres; pero à Casa

sin mi permiso no vuelvan,

porque en cada cuchillada

caerá un brazo, ò la sabela.

Blaf... De un loco fuerza es una. Zap

Ant... Si pillare V la puente? Zap

Loco... Vepa el Venõx Militar,

y el Venõx dotanas repa,

q. la obardia vil

donde hay señoras, q. median

un Eclipse es del honor;
y q. un loco les enseña.

Blas... No dice mal; pero voyme. *Ure*

Ant... Mucho estimo la advertencia. *Ure*

Col... Su merced pegó en el chote. *Ure*

Calz... Saca q. un hombre de letras
vale para componer
un Reyno.

Pep... Dámon licencia.

Thom... No me atrebo à replicar.

Eul... Tenis q. para' voy muerta. *Ure*

Loco... Patricio, dime q. día
podrías pagar esa cuenta
de las Maldivas Narrañas?

Patr... Mañana, aunque Tome venda.

Loco... Pues vuelva mañana el Saque;
pero por ravidó tenga;

Col... Venos, estamos en todo.
Vamos, Calforras.

Calz... Es que echa
unos ojos como un tigre. *Ure*

Man... ^{+ Col^o} tierna ^{Personen Orde}
la volvió de nada.

Loco... toma
la Cuchilla.

Man... Que tal fuera: - ¿timido
pero no, q. está tratable.

Loco... Ahora solo decia Neta,
Señora hermana, y Señor
Cuñado, q. esta es la Receta ¿toca al bar
con esto todo se cura.

Pata... Pues mira, fino te emmiendas: - ¿amen
tom... To lo ofresco, Esporo mio. ¿kala

Loco... ¿Como no lo ofrecieras,
¿para q. estaba en el mundo ¿ingui
quien en los rayos impera?
¿Quien el Júpiter Amigo,
hará tronar, y tormentar ¿fusoro
producirá? quien: -

tom... Hermano: -

Pata... A Dios: volò la chabeta:
pero en fin antes capuro
el Diablo de la pendencia.

Loco... El Eclipse: - las naranjas: -
Chufito: - esta hermana fexa: -
morizan: - dame ese Estoque

Man. Guarda Pablo: no lo ceas.

Patr... Ayuda por Dios, thomara.

Loc... Arma, arma; guerra, guerra.

Debame lo patricio, y thomara, q. desde q. se inquiete
procuram contenerlo.

Man... Si tuviere cosa en la mano
lo q. en la mia me depar?

Pero, en fin, voy a anistales,
pues terminada la idea,

no falta, sino q. solo

conchuya, diciendo: a fuera:-

el Ecypte:- el mundo:- el sol:-

arma, arma; guerra guerra.

