

600.63

EXCELENTE

Larzuela Rueba
Hilago es hallar Verdad
Dornada Púmera

Para este año del 32:

P 3. Miguel

Tea 1-188-20

C
Ju
Ch
Lu
D
d
C

esta
nau
qua
so l
tras
y at
fo
cho

~ Zarzuela Nueva:
 ~ Milagro es hallar Verdad:
 ~ Mornada Primera:
 ~ Personas:

Claudio Dama.
 Jupiter Dios.
 Chuxumbela, graz.
 Lureyo, Capitan.
 Dos Utones.
 Dos Senadores.
 Comparsa Desordados.

Onilio Galan. 1.
 Cibeles Diosa.
 Neptuno Dios.
 Folondo, grazioso.
 Arcadio galan 2.
 Leonor Dama 2a.
 Musica.

Estando eltheatro de Porque, y en el foso la fabrica de un
 naculo con dos escalas a los lados, se oyendento las Vozes del
 quatro; y alson de Casas destempladas, y sordinas ya salien
 do la Comparsa Desordados, Folondo, Arcadio, Lureyo, y de
 tras de ellos onilio vendados los ojos que letracran dos soldados
 y atadas las manos atras y cadena alqüe que la lleva delca
 bo Folondo, y saldra vestido de negro alla Romana con pena
 cho negro y Canta dentro la musica

Musico. Quién de Sobe supremo
Haciendo el poder
contra Roma delinquere
muera, y poxos altibex
Répita el eco ay níscero de aquél
quidesí propio el homínida fue.

Arcadio Fúste militär Centuria,
dela exocesa Roma quién
os manda a sus tirias oy
al que aplaudisteis ayer,
pues las Gemninas escalas
desde estaplaya seben
Cuya funesta, gigante
pabrosa lobreguita,
tropas denieblas opone,
del sol contra el vocifer,
a ellas llevadas a oricio,
buestro gran Caubillo, aquél
que profanando de Sobe
el sacro Respeto, aser
despenado al Fiben viene
por Justo Decrto, dc

la Relación, y el Senado
 en quien es culto la Ley;
 y si la ejecuta el menor ~~te~~
~~te~~
 nio, llegando a Sauer
 que le arroja Dofrnia, y esto
 me hace llorar sudesten.
 Yo os lastime el abey visto
 Coronado de Laurel,
 Vestía la Clamíde Rosa,
 y embrazar la Espeide, al que
 en funesto trape obsano
 Vierte a los dos later
 Desu desgracia, anunziando
 El supuesto mas Caudel,
 pues con Sauer que quién pudo
 a San, Destrozar, romper
 el Simulacro diurno
 del Diós del tiempo, es,
 no sacarés delapiedad
 sin delinquir en la fe;
 Y así Congosado bronze,

y Ronca entutada píct
con golpes, y con temidos
aesi Coro Responde
de Juno esposa de Jove,
que siendo seleste,
al delinquente el castigo
le daremos Complacer
para que en honor de Roma
que es su Patria, yes su Tuez.
et Y Rm. Ca. Jo. ----- Repita el eco, ay misero de aquell
que desí propio el homízida fue.

Lareyo que lastima!
to dos quedes dicha;
Folondro Peñones, muerto bien,
que no fizo por un anno
si no es por tres, quese
que esta Innocente.

Arcadio Si, qual?
Folondro Un anno menos amres
de Nasón, quis le matan
me desprenan tambien.

Aciadio muera el que se fende a los Dioses.
y dos muera.

Juelio Síes que puede haber
en el mundo que no Romano
entre el Cuello, y el Cordel,
entre el pecho, y el puñal,
algún espacio, en que se
taron, ya que no disculta
de mi riego proceder,
la ejecución de mi estrago
un Instante suspende,
que no es dejar de moxín
sillata el apaderer; ,
nosoto (o Roma!) tirano
tu decreto he concebido,
mas esta muerte que pido
yo apadererla Yano;
de un Cielo ame soberano
el Imbenzible Vigor
por el Cometi el humor,
y así gusto dea Cauar,
que ensin logro probar

que aun ay quien muera de amor;
Compió conmí finca,
Iose, señor delos Cíelos,
mas donde median los Celos
ni ay Relación, ni ay grandeza;
Y ya que ala fortaleza,
de ese alcazar de Rubí
a estos baños no subí
su y magen te destroze,
y en su muerte me fengue,
pues la que pude bici.
Dor esto me condono
Toma, pero nada ha echo
si se y forma demí pecho,
que ya estaua muerto yo;
La esperanza me faltó
y el bien que anhelo Constante,
pues que mal ay quemé espante
ni qual amatarme alcanza,
si estando sin esperanza
ya esta sin vida un amante.
Y así, Patria Cuyas gloria

4

mí espada supo exaltar,
no lamentéis clímax
a Nativitas mis ~~memorias~~ ^y tonas;
Sepultadas mis memorias
con mí dura suerte lo quiba
famos a que me venia
hecho pedazos clímax,
Como yo logre alcanzar Casas Clamínes y sus
res dentro
London, Doridon, Claudia Picas

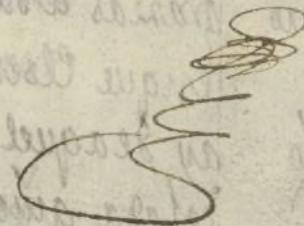
Voxes.

Ancadio.

que es esto.

Luxeyo

que Claudia Virgen,
de festa, y parecidotasa
llega.



Suelo

pues llevadme puesto,
quitadme amigos la vida
antes que latea.

Bolonio.

Amo, y diablo,
que tarantela te pica
queta, y mi Varón pretenderes
que semueran en un dia?

Ancadio

los ha descubierto?

Luzero. Sí.

Axacio malogrose mi o Señora, — Lap
oxelio nomé lleváis al Suplicio.
Axacio no oxelio, que por antigua
ley de Retisión, llegando
una festal ala Vista,
de un Delinquente, se Inibe
Jesus fueros la Justicia,
y ella es Tuez, Juicio, y Senora
quele Condena, ó le libra.

Folondro grazias á Yaco, que ay tanres
enque Cleser Festiales sienra.

Oxelio ay de aquél que vida ó muerte
relada quién sela quita.

Yores, Yúa Roma, y triunfe Vista,
Doxfina llega Cláudia, llega apura.

Cláudia mucho es lo quedece oxelio
atu Compasión Doxfina.

Yores Lardon, Lardon.

Senador Vº es curado
es, que nuestra bor lepida,
pues la Sacra Señor Diosa

Foto
Char
Yores Denoso ysa
Dos Litónes con
mallas delante, a
sus azes de Yanith
y achas de armas
hombro: In Señor
Romano, Doxfina
Churumbela, Clá
dia, y Soldados

que posea de Nesta Hína,
de mulio el Justo Castigo
suspende, contas notícias
del delito, Xeris puesto
que la Sentencia Confirma
de el Senado.

Fotonro no ay que arer,
mí Varón esta perdida;
Misa Doña Chukumbela;

Chukun. Fotondro, en que pensara
tu amo, queno supo hacer
atempo la escapadiza.

Bucadío tan publicó el sacrifcio
hermosa Claudia, durna
asido, quenos posible,
quenos este del abestida;
taglefe scandalizada,
medirosa la Monarchia,
yolada la Retisión,
todos, Señora, te instan

que quide Satisfecho
Jupiter, antes que es quina
desu Colera tonante
las Sacras ardientes yras;
Y p'as de Roma el r'ipano,
Consiste en la Costa Túma
de un aliento delinquente
que el mismo se la fabrica,
no el Vago tumultuante
Viego del Pueblo, lesiva
defenso, al Justificado,
dictamen queta practicas;
permite que oxelio muera.

Dafnia Dexo antes quelo permitas
B Considera noble Virgen
que bulveras, y derrubias
el príblejo sagrado
de aquella Deidad Venigna
que no permitio este accas,
para que ese horror prosiga.
De quē (generosa Claudiá)

seruira la Negaliá

que alas Víxeres Vestales
nuestra Relisión dedica
si los estragos no estorban
si las Venganzas animan;

Y así.

Claudia suspende el asento,
que ya que no prevenida
Casualidad me condurre,
donde la autoridad má
de mi has desupoder,
no quiero por ambas líneas
ni que la piedad se quese
ni se agravié la Justicia,
acuyo fin Retiraros
todos quedando amí Vista
que examinan querío al reyo.

Dorofina mira lo que determinas
pues tanto te devo, y puedes.

Claudia quequiero?

Dafiná ay Claudiá! ay amiga
sepiadosa, y restaurar
en un aliento dos vidas. - - - - - Pausa

Claudiá declarose: a Víos oido
lo que os mando.

Senador Vº ley precisa
es tu orden.

todos Ya obedecemos. - - - - -

Churum Si fuera un Víos pótula
yo te defara matar,
pero aun moro, me lastima.

Folondro me parece éste algo tierna
y natural, señorita.

Churum tengo un alma que es a lo que
entre blanda, y entre esquiva. - - - - -

Folondro pues yo un Corazon quastillo
y enemigo éstas las medidas.

Churum ay que pellejo de Lupia! +

Folondro ay que Potella de alumbar! Pausa

Claudiá Estoy... Y felix Iben Cuyo gran delito
se que es de amor, y latirana suerte

ender del logro te adquirió la muerte,
Yase lo que te devo, y Solitario
Castigar lo que ya fiel me correspondes,
que vives en muerte, no respondes.
ay afectos que ansi que arbitrio siendo
desmuerte, y su vida
Verle, y no verle, sea oy su horrida;
y no sea lo quisierra,
consiguendo que muera, y que no muera.

Ania

Si romperé el Cendal,
Si se te quitare,
ay amoroso feo
eso es querer tumal,
no, no lo intento
Ya, Ya.

Muera sin perarme, si
no, que es acción cruel,
pues no es ofensa enm
lo que es amor enem
dudosa aliento.

Oxelio, donde estor Cielos Sagrados
Claudia donde detus Yerros digas
los descansos.

Oxelio, no es posible.

Claudia porqué si.

Oxelio porque seña,
ozioso, quimio disculpas
tas oiga mi Culpa misma.

Claudia Quis qual tridelito es.

Oxelio, tu y dotatrada enemiga.

Claudia Yo soy tu enemiga.

Oxelio tu mi enemigo,
Y tu mi aziento, simuras
quanto aziento el que te ama
quanto yerna el que te obstina.

Claudia ay oxelio! que es posible,
que aquella pasion antigua
dura entupecho.

Oxelio no dura
que de miedo se fabuca,
tantas quantas yerres, piensa

Venezela mi fantasía.

Claudia no Saves lo que es mi estado.

Oxelio Yase lo que es mi desdicha.

Claudia quesen tuya Tamas pudo.

Oxelio Sentir nosenlo, podias.

Claudia Pues queso lo que mi anelas.

Oxelio Lo quetu nos olitas,
amar quiero, y sea amado,
que aeso no ay nada que impida.

Claudia lo estorba mi fundo,
y el peligro a que camina
quien ama, y se deja amar.

Oxelio pues De esa forma no impidas
que Huia el que ya murio.

Claudia Siuir quien murio? ese enigma
no al canzo.

Oxelio no se porqu^e
pues esta Clara la llyra;
yo se que Sobe te adora,
tu confiaste a Doxima

Este secreto, y tan mucho
que tu desden mortifica,
Celoso, y desesperado
me venge en su estatua impia
deshaciendola en pedazos,
y muerto de dos heridas
al ultimo desengano,
oy mi esperanza agoniza;
y pues entumano esta
de penas tan esquisitas
escusarme con mi muerte
para que muriendo viva,
que esperas quela sentencia
del Senado no confirmas.
A Cau yo, y sea pronto,
queriendo tu (o Claudia una!)
la Causa porquien fallero
veras que me resulta
mi amor, que eterno en el alma
aun vive mas quela vida.

9

Claudia Onelio, y Saliendo yo,
que de ella poní te pruebas,
quieres que yo te condene?
Onelio Si Claudia, qui así se alivian
mismales.

Claudia pues yo te devo
Castigar, Conque no axía
bien, endisponer que muervas
situ por puerio loestimas.
Onelio Yo sínti, y tuir.

Claudia Onelio.

Onelio no adeser.

Claudia Repara, mira.

Onelio que ay qui mirar?

Claudia queno puedes
morir, porquay quién me pida
(atu Innoxiencia ynclinada)
y contu atención bien quista)

Onelio que la vida te conserve.
no siendo tuya me Tuxta

- Cláudia qualquiera piedad; Romanos alza la voz
- Oxelio, Cesa.
- Cláudia Amigos.
- Oxelio, no prosigas.
- Cláudia ala Justicia atenta,
- mandá. ~ ~ ~ ~ ~ Salen todos los
se entran
- todos que? Doxf
- Cláudia que Oxelio Yúa.
- todos Yúa Oxelio. ~ ~ ~ Caso y Clarín
- Oxelio Quenos es eso.
- Cláudia su nombre el aíne Nepita.
- Todos que gran mujer! quién pudiera
resistir una pantomilla.
- Senador Pº Dues sera oponense al Cielo
Resistir lo que le Inspira
auna Vestal; buebla Oxelio
(tocandose las Insignias
funebres en las triunfantes)
- Arcadio Roma.
- Arcadio suti embidia ~ ~ ~ Jap te
yo hede apurar de que nasca

Compasión tan impresioná,
para con orgullo en Claudia.

Luzeyo pues nuestros Jefes señora
festivias alegres trompas
y no ya roncas soldinas
suenen en su aplauso.

Confraría I para
que anticipen la mortaja
al triste amago de aquella
melancólica armonía,
del Coro de Juras, opongan
sus ecos, voces que digan:

Muss Ca. Vesuvio la Salba,
de festa propia,
de todo sea o probó
lascivianía,
que una Clemencia
Concede piadosa,
que a otros tirano
venganzas fulmina;
y no es acción digna
que un dios ensangre se vaya la otra.

Pozos. Nuestro general Orelío
Viu, y triunfe. (Cas. Clavin y Yo. 3.º)

Claudia Ya Sofía
te obedecí.

Sofía Ó quanto el alma
de mi estante agraderida!

Arcadio Ven Orelío.

Orelío Arcadio, ora
tu aversion se califica.

Arcadio Mi Celo dirás.

Felondio apresu
conos yo te hiziera astillas.

Senador 2º Vamos, y que quieras
estos acuerdos el dia
que entre Celestes Respetos
o cultas leyes militan.

Mus. Ca. Jº Vesuvio las alba,
de vesta propina,
de Jobe sea oprobio
las soberanía. (Cas. Clavin y Yo. 3.º)

Pozos. Viu Orelío, y triunfe Roma
cuyas huestes a Caudilla.

3.º Sep
Mus. Ca. fo. - Dues una, Clemencías
Concede pradosa,
quando otro, tirano
Penganzas fulmina,
Y no es acción digna
que de un Díos en Sangre
se Dame la Vra.

Conesta Repetición se entran todos, y a suéndose un medio globo que passara unírse con el Denasco el qual es una Esfera, sobre el Cíelo de Júpiter, y el sobre un Agüila que desciende altaballado; y Canta

Júpiter Cta. - Dues digna acción Répite el ciérvo Yago
que Venque mi podex la Yn Junia mia.
y deun rro el castigo, no el estrago
llaman Yaldon Dení soberanía.
Plumada nube, á quien mi diestra quia,
Yvia Carnaza que los aires Yerra
y abusen dende
yate uno, y otros airon, y atienza, atienza,
donde quando te alezes,
a Restaurar mi estimación me deves,
quesí otras bes mi Culto nolatoma

troya sera demí tangana rama.

Aixa

Benigno muestra el Cielo
su nube, y su Vendor,
el monte, cuyo anelo
Vibera la ondibela
en piélagos de ardor.

Así yo que permiso
que aplaudan un terror,
axe, abrasando al Yelo
que Rayo mi Desbelo
y es pique mi finor.

Vixitado

a Cuyofin, ótu deida fecunda

de plantas, fuertes, lassanas, y flores,
en quién el hombre sus delicias funda
y a quién da su forma, y sus primor

en piedras, en Cristales, y en Endoxos; Cibe
vasga el Caudo seno; Mas quemar sup
en su hermoso Retiro,

tan suspensa a Cibelas considero,
Quini vez no es cuchado; atender que



abuse el monte:

Luis mirando un retrato que es felíx, 12
dice con pausa tal, que apenas dice.

Es el monte, y se ve a Cibeles en su retrete frutesco de
árboles y esplendorosos, fuentes, y flores adornado sentada
en un penasco, sus pensas, mirando un retrato, y canta

Cibeles Cta. a Vía.

Quén tedio y entumoso metal
tan viñiente alquien matir
que, dichosa cosa, Infeliz
quentebe cosa bien, y sumal:
Si tal copia consigues tener
dala elser, pues me robas, elser,
quite red gusto, y felic,
y sera nuestra gloria causal.

no alcanzo aben la copia que ha en serrado
la lamina.

ay demín! quén me ha escuchado?
quén vivo en esperanza
y poden consultante una, enganza
ya a auxentirme empiera
pues te alla practicando una tenebra.

Cíbeles no lo puedo negar pues que lo as visto,
y aun tam poco visto
amí Cúrio si ad.

Jupiter. pues quede sea?

Cíbeles. Pues de quien este retrato sea.

Jupiter. ay Cíbeles! Del mismo
que tengo a perseguir.

Cíbeles. Confuso atomo.

Jupiter. es del soberbio, cruel, delinquente
de esa religión contraria culto,
oy propio iba amoría, y hallo su yudulio
en lo que parati forosamente.

Veo le buebe azer, como te quente
que adora a Clásia, y que le libra esta
Ninfa tuya, supuesto querer Vesta,
y Cíbeles aun tiempo.

Cíbeles. Os fieros hados!
ponmís Celos empiezan mis cuidados.

Duo.

Jupiter Cta. ----- Matale.

Cíbeles Cta. ----- tengo amor.

Jupiter Cta. ----- Recala.

- Cibeles Cta. --- Sem error,
Yo la castigare.
- Jupiter Cta. --- No, que la abroso éñfee
Demos estumos;
- Los dos Cta. tan. --- oy no vemos que hazer,
mas ya veremos:
- Jupiter Cta. --- Yo intentare su fur.
- Cibeles Cta. --- Yo emperare apenaz.
- Jupiter Cta. --- Yaun con el prebenir.
- Cibeles Cta. --- Yaun con aduinar.
- Los dos Cta. --- nos en llegando á amar
si ar extasimos.
- Folondro Cutanto que llega Claudio
a este Cubículo Yello,
tisonon demí fantasia
que diuina mente puero
nu has enbadurnado el alma
del humo de ris despuezo
escucharme.
- Chuxum an visto, Elmono
picaro, trasto, gresoso
qual llega de confiado?

Yanse cada uno por
su cuenta y salen
Chuxumbela y
Folondro

Folondro nobes hija querí nerio,
mas no tanto quer qual quier
Y dicima antigos, omo dexo
no te puda explicar:

Churum

que?

Folondro

El mucho amor que te tengo.
Quiénes le ablaido.

Churum

Cansera.

Folondro

y Verado.²

Churum

aun no esta Ciego.

Folondro

escrito.²

Churum

es para Poetas.

Folondro

Veganado.²

Churum

es para Viejos.

Folondro

gestado.²

Churum

es de Letimetros.

Folondro

existon.²

Churum

es de Zúcumperos.

Folondro

Cantado, y Claro.²

Churum

Salbas

comuna voz de un Verexxo
como nade explican, él

un Cañón Dulce, y tréño.

Folondro Sí y Vsted, seis meses ha
que esta Lanzuela ante hondo
no zero siñor de onzas
de azucar piedra endos huevos,
y así manos ala obra.

Churum Enpiéa, quete prometo
Responder.

Folondro La garnate
tosámos, queí venremos
selas enpato a Isael,
y aterreras damas entro.

Folondro Cta. ----- Dulida Churumbela
Yo fallero portí

Churum Cta. ----- toma Canela;
y un Folondro publica supcado.

Folondro Cta. ----- nobes que es un Cañón atolondrado,
Tu, un pícano son.

Churum Cta. ----- Qui nose engane
que nome toca loqueno me tane.

Folondro Cta. ----- Conqué vién uno.

Churum Cta. ----- Con dediles de oxo.

Tolondro. Cta. ----- Claro Instrumento personal sonoro
que apesta aquél que pide con eso reso:

Churum. Cta. ----- pues para despedir allá la eso.

Arias

Ysted quisiera
que yo te amara,

y en el gastara

Chiste, y mesillo

un Vostro Yollo,

no quisiera harello

porque non Yollo:

en Italiano

quise sexillo,

y en Castellano

pude seguirlo,

Regale, y nuera

quisimoes Cera

yosóí escollo.

Tolondro Cta. ----- Nunon Yolles medies o los Zancos
o Yollo paramí de Maní mancos
buelbe para que Rayas aun mas hueca
te dan un Corazon quies demantecas;

16
15
oxo
res: *¡Oh! pasión colondrina, y ferbonosa!*

*en el alma me pica cierta cosa
que ni es Paxna, ni Tancha, ni al son builla,
pues quisiera esternal Chuxum bella.*

Sai que Aixa

*Chuxum bela, consu Chuxum bela
es mi pena, mi mal, mi aflicción,
y me pica, me cosca, y les bela,
latío mio, y amable Caruela,
ayudadme allorar mi pasión;
el amor quieren ser tarantela
queme inunde la imaginación,
o mujeres! o Yanuara esciela!
que Dora, quién os sirve, y anhela.
queso si hijas desu Corazon.*

Sali Claudio

Claudia *Folondo, tu a qui?*

Folondo *ay Señora!*

Claudia *que trén es?*

Folondo *Tengo undolor*

*que no le Conozca,
la pena que te parás.*

Claudia

Y orejio;

Alpando Loxofínia

Felondro

ese Villento.

Loxofínia

que es lo que escuchó pasón?

Claudia

estas loco!

Felondro

no penetre,
sílo estor, ónolo estor,
sotose quedetá abla

atoda ora.

Loxofínia

ay mas Vigor!

Felondro

y de Claudián tiene ya
Claudicante su Varón;
ala Verdad yo Ymassino

que el manzoso te hízo chor.

Claudia

nerio, Villano, atrevido:

Alpando Arcadio

Arcadio, en busca de Claudiá Voi.

Claudiá si otra vez me das así
te hane matar.

Felondro

erono

queyo guardax el secreto
yela amante Yndúñarion
enox tu, y orejio; aun mas
queun gallego un Real de ados;

I pues sé que soy Señor de todo
y es esta mi obligación, seré piedra,
seré bronce, seré tronco,
seré piedra, y Señor. [Vase]

afilia
Iasen que no fué por mí
por lo que le pides.

Acadio
a Claro es mi sospecha,
no fué piedad, sino amor. [Salen los dos]

Claudia
Loxina. Acadio.

Acadio
Señora
yo os tengo buscando, por
a Nicanor de un gran Negocio,
el qual fuuesta discrección
el dñe, si ácaso puede.

Claudia
Nada le causa temor
mi ignorancia; si, Acadio.

Acadio
Muerto Senado agusto
de el perdón que á sueldo disteis
tanoble Resolución,
Pero el Pontífice Maximo
Publio hostilis, a quien toco

Como Suprema Causa
ques de nuestra Religión
examinar buecos hechos,
airadamente feos,
Sabiendo que Orelío fue
quien antímpo os festejo,
no ay forma de que presumas
que es Inculpable esta acción,
pues profanar, y romper
la imagen de tan gran Dios
que con públicos favores,
en Roma os exhibió,
arguye; Dexo materias
tan delicadas, noson
aun qui lleguen al oido
para tratarlas labor;
Yosó quién soy, Yaunque a Orelío
tenga justa oposición
pues me Compité en Oxfordia
bemis dichas, la mayor:
Claudia esto mas, Cielos!

deante
de vuestra Justicia estoy,
por mas que ese noblero
bulgo, qui antes a Claudio,
vuestra Clemencia, Reputa
sin Causa, ley, ni Razón,
Pare y Voz dentro
la Velación, Tú, y Claudio
nunca, sila que branto.

Claudia
Porfiria
que es esto, Porfiria?
esto es
lo que siempre temí yo;
Vén Saues qui me faste
el amoxoso tesón
conque, Isbe teadórrua?

Claudia es am.

Porfiria que aese traidor
Isben, porquien te exogue
con Ynutil compasión,
pues sus meritos tenian
conquistado tu favor
te declare tu Secreto.

Claudia mat híalos.

Lafuña Y peor
tu, en no advertirme quiera.
punda de tu estimación.

Claudia Repara, Lafuña que a las
anuncio.

Lafuña aún me lasto
sauer, quemás a quién amo,
y el te amo, y es sin mas
atudor atender
primero que mi dolor;
Y pues hija démio, celos
es mi desesperación,
no hede estabitar por el medio
que ni fomento, ni voz,
se faciliten mis dichas,
que antes que todo só yo. ----- Vase

Claudia Abrase en el mundo oido,
en fabula, o Imbenzon
historia, o nobela, Caso
mas estrano, mas atroz
que el quele sube a un alma
que entre su amor, y su honor

los dos tiene a venturados
 por defenderlos a los dos,
 por dar una vida que es
 mía en lo que la estimo
 mi cariño, querido, pasa
 la linea de inclinación,
 tan mía que suya es
 segun su constante amor
 esta apíque de que a Cau.
 Dóces, si acaso los oíos,
 escuchad entre armonía
 demí tremula canción
 más quiescas, y en su voz Ysioma
 Cueto sea el que es temor.

Aventado

Palida obscura estrella,
 que enmí amor influyó,
 para que contra fuerza me quisiste
 enterrámos de aben despedazada,
 si asra adeser ella
 (O misera demí!) la quemé siga

aberría, Incontrastable, y enemigo
y Cielos! quinose que llevá pude.
todasón Confusión, asombro, y miedo.

Aria

2 Baquilla,
que ala oílla,
lapiende
y uila cobra,
y en ancho mar Lozobra,
mí amante afecto es;

3 Mi rentas
uola en quanto,
el alma
toda en Calma
oy no distingue, ni obra,
pues que sera despues.

Ay orelio!

Sale orelio

orelio que querras
quete ríga dueno hermoso,
queso' mi' l'eres dichoso

pues que nom brandome estas.
 no orelío, no arrestraras
 en llamante asturado,
 si que exes mi desdichado
 en que temombra, y tebea.
 no es posible quelo sea
 el que te Cuesta un Cuidado.

Claudia Pubbio hostilio.

Orelío Yalose.

Claudia al Senado.

Orelío Ya lo h.

Claudia me quiere acusar.

Orelío Yenti que ay que Culpar.

Claudia una fea qui piadosa temosae,
y fue siempre Casta, y pura.

Orelío eso es faltaarme Ventura,
eso es sobrante Veldad,

y sex mi fatalidad
la sombra Detu hermosura;

Ley yo sabia Venzella
síes que ese medio setoma,
porque he de a trazar a Roma.
y estando Loxinia en ella.
nada mi amado atropella
en que este, y deore de estar.

Claudia
Onelio

Claudia
Onelio

que hasta aora no lo he Sauido,
Conque lo que no he aprendido
ni aun lo tengo que olvidar.
tu si, quierenes de qui.
o a Cordante, y defendente,
ques Jupiter por querente: ~

Jupiter

Onelio,

Jupiter

Claudia

Salendo Jupiter
y se queda al pie
mi nombre al ayre escuche.
objeto amio y ras fue,
es Verdad, soberan tirano.
en mi genio soberano
que entero ando leyndios,
mas que aquel poder diuino
me deue ese culto humano.

20
elio, - Que nada ay ya que me Ympida:
ipser que tal Consientan mis celos.
celio asta de los mismos Cielos
Voi a defendex tu Vida;
Toma sera destruida
ques nome faltan parciales
y alejos os, y leales,
y sufriendo tus desdemes
mas que no toque mis vienes,
Como yo estorbe tus males.

Claudia Niña que Tamas señ^a
tuya, y que pierdes la acciⁿ
que amí feí, y mi bendicion,
ni falto, ni faltare.

Oñelio Ya Claudia hermosa lóse,
y eneso for.

Claudia pues prudente.

Oñelio aqu.

Claudia al fatal accidente

de que muramos los dos.

Oñelio Pues lo veras, a Dios. - - - - - Pase

Claudia aquanda, espera. ————— | Sale Júpiter

Júpiter Detente.

Claudia quién sois?

Júpiter Si me entiende mal,
tu es quiblo desden tirano,
en el Vido estás humano,
oyeme en el Celestial.

Canta. ~----- Yo sól duerle enemiga

Júpiter Sacro, Díos de los mortales
que llora entiende den eternos males.

Claudia Cta. ~----- que quieras demá.

Júpiter Cta. ~----- Sino te obliga,
mí Camino, mí pena, y mí fatiga,
quita Néigo te muere
quando de oreja la pasión te lleva
a una temprana muerte.

Claudia Cta. ~----- Siendo su afecto noblemente puro
ni es Yaron olvidarle, ni quererte.

Júpiter Cta. ~----- nomedes celos, que a los Díoses Juxo
quita Yrias Contenta, y él segaro
Con quete alle piadosa mí suera
Despique tu Yelleras.

Júpiter

agruño, que por él, yras me añade. 21
audia Cta. ~~~ no es dios el que aun horror me persuade.

Aixa Júpiter

Júpiter Cta. ~~~ Híra nubén portí
fuebbe portu Explendor
que no es Varon así
poseo un fenesí
vida perder, y honor;

Aunque Ignorante estes
Culpa tu empeño es
dí, quese Venze dí,
Cede portí, y poxmi,
Debatelo mi amor.

Haudia Cta. ~~~ Note Causes (o Sobe!) quese medio
no hede arestarle:

Júpiter Cta. ~~~ Con que no ay Remedio.

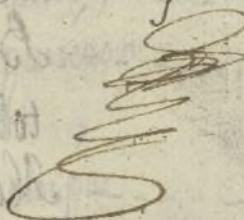
Claudia Cta. ~~~ es desairado entodo,
y ni aun se deu orn.

Júpiter Cta. ~~~ Con que no ay modo
de Contrastar tu Condición sebera.

Mientras esta aña a ²² Júpiter ha descendido un Cielo
unido que une atemíos con la perspectiva de la
Charena, quedando toda la fachada lomas hojas que
se queda, y en medio de la rambla vienen Cibeles y Ple-
tuno, una con un Vélico en la mano, y otra con un tridente,
y desprendiéndose de donde están van alabados. y cantan

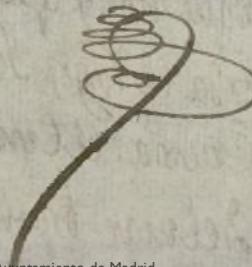
- Cibeles Cta. Ingrata Rufamia
pues son los celos, y suturania
el castigo mas fiero,
por ellos esperar el trago espeso.
- Claudia Liedad suprema Diosa
que tembló al verte ayrrada.
- Cibeles as de morir Saciendo que amoxia
pasión, y a declarada
que tengo a Ocelio, es la sanguinaria espada
que debore tu vida.
- Júpiter tu quiéres ser de entre ambos omníxida,
tuyo, expuesta al amante,
Ymo, al ver tu desgraciada suerte.
- Claudia Pleton soberano

- Neptuno ~---- Claudio no está en mis manos
Clemencia que es extraña, desde luego.
Claudia ~---- pide por mí.
Neptuno ~---- Yo y tu te pondré mi cargo,
pero de tu promesa desconfío.
Claudia ~---- La borra estuya, y el Impulso es mío.
Aúa
Neptuno ~---- Díos, no ay Clemencia.
Todos ~---- No.
Neptuno ~---- Y solo ay Castigo.
Todos ~---- Sí.
Neptuno ~---- Pues yo dare un medio.
Todos ~---- Dí.
Neptuno ~---- Saldré, ala fianza yo.
Jupiter ~---- Sí, Sí.
Cíeles ~---- no, no.
Todos ~---- Sí, Sí, Sí, mas no, no, no;
Neptuno ~---- Claudia ar una ofesta.
Claudia ~---- bien
Neptuno ~---- dí que asde olvidar
Claudia ~---- a quien.

- Ceptuno ~ ~ ~ a sueldo, y su voluntad.
 Iugio ~ ~ ~ sera obrar una Crueza
 Iaudia ~ ~ ~ con quien no la merecio.
- Noproxima talucha Y susa Diosa
 Plumeros Invitados
 que no allan Clemencianus Cuidados
 en su estrecha sana todo poderosa
 en Roma ay dios y quanto, que reposa
 en el silencio mundo, y el apelo
 el solo es quien sindida manda el cielo
 y no torpes deidades Fingatras
- Jupiter ~ ~ ~ Pues si rompes
 Cibeles ~ ~ ~ si Ultrajas
 Neptuno ~ ~ ~ si derribas
- 
- Jupiter ~ ~ ~ mi Culto
 Cibeles ~ ~ ~ mi Poder
 Neptuno ~ ~ ~ mi Confianza
 los tres ~ ~ ~ aqui no ay qui esperar, ala Finganza.
 Jupiter ~ ~ ~ Haza el Rayo, Síma Eltaveno
 Cibeles ~ ~ ~ Causa el Cenizo Relativa
 Neptuno ~ ~ ~ Del mar brame El hondo Seno

- Claudia ~ ~ ~ ~ Brilla el yñis mas seruno
todo Lar;
- Los tias ~ ~ ~ ~ no si no es guerra guerra guerra.
- Jupiter ~ ~ ~ ~ cum, enontraras Cualidades
- Cibeles y Neptuno ~ ~ cum, Imperio, y tempestades
- Claudia ~ ~ ~ ~ afra un Dió Cuyas piéades
le a Creditén Justo, y bueno,
- Los tias ~ ~ ~ ~ pias horas donde se enrienna.
- Jupiter ~ ~ ~ ~ Anda el Vayo, Tima el trueno
- Cibeles ~ ~ ~ ~ Crussa el Centao delatierra
- Neptuno ~ ~ ~ ~ delman brame el hondo seno
- Claudia ~ ~ ~ ~ Brilla el Yñis mas seruno
todo Lar:
- Los tias ~ ~ ~ ~ No si no es guerra, guerra, guerra.

Conta Repetición deste quatro han ydo Subiendo los
80xos de las tramoyas, y entrantose los quatro cada
uno por su punto dela Jourada y se dafin a ellas



Larzuela Nueva Yntitulada: ~20
Milagro es hallar Verdad: ~
Soornada Segunda: ~

- onelio Aida el Capitólio, y nueno
el Senado. | Deuxo Casas y Cla-
xones y onelio, y No.
- Vores fuego, fuego.
guerra, guerra. | Salen Tolondro y
Churumbela
- Tolondro ay Churumbela
que buena harienda hemos echo.
- Chuxun a onelio sele han entrado
los demonios enel Cuerpo.
- Tolondro que m as diablo que el amor,
pues Como, a Claudio pusexon
la acusacion contestigos
falsos, de que entodos tiempos
ay Santa Copia porque
nose hace enuno un exemplo,
y si es dia destinado
para el examen pumexo
por estos barlos m uano
afirmado contra el pueblo

las Cohortes Patozámas
de quees Caudillos, y tenemos
orden decentar degollando
niños mujeres, y Niños.

Churum ay Tolondro! q'estara
segurito mi pescuezo?

Tolondro a verle niña en Verdad
que el es blanco, y es herchoso
y sera lastima llegar
algun Soldadon q'osiero
quite de quelle deformia
quetedese con mal gesto.

Churum muerta haya, pero fea,
eso es lo q'ueno Concierto.

Tolondro pues ten, note apesadumbras
que yo me encargare de eso,
y este braro lebantado,
l'alengua desfura, el Cuello
torcido, tuestos los ojos,
tan gran golpe dante q'furco
quite quite la Cauera
en lamitas de un momento,
y quedandote intacto el mono

con una Cara de un Cielo.
malos años parati,
así me aní Claudiá pensó.
Yas bien sí la Combenzen.
oyes, pues que paradoxo
tendrá.

Felondro
Flomas que elde un pozo
en donde l'atendran puestos
pan, aceite, leche, y agua,
Cama, y lux, como diriendo,
quesed, ambu, ni cansanzo,
no la llevan al Inférnico,
y en un ataúd traída
al frío, la arrojando,
y los duros de festa
que es todo el comun del pueblo,
echan sobre la Infeliz
piédras, cascotes, maderas,
Y tierra, asta que lleve
el hoyo.

Churun Con que en efecto
quiera allí muerta.

Felondro nomas
que por falta de resuello.

Chuxum Yra de Dios!

Foxes triunfe Vista

Muera el Senado.

Sale Claudiá,

Claudiá supremos
Dioses, que queréis que sea
para que sea Instrumento
de tanto escandalos: o nunca:
Mas quien me escucha?

Chuxum Ya supe
de poco menos, mas.

Felondro y otros quereis más, ni menos.

Claudiá Y los de aquí que quieren nada
sin un mal de consuelo,
no quieren que emparezis
más que las.

Chuxum Ya obedezcemos.

Felondro Mas dispon.

Chuxum pero discurre.

Felondro alguna traza.

Chuxum algun medio.

Felondro Para que no te sotierren.

- luxun Para desenvar tus huesos.
 olondro Porque no hede ante alum brando.
 luxun Porque no hede ante sequero.
 olondro pues no pudiendo Casarte.
 luxun pues doncella Ysque In eternum.
 tolondro es picardia.
 Chuxun es locura.
 tolondro es maldad:
 Chuxun es Sacrificio
 Los dos quién no combida alas fogas
 que combida alos entierros.
 Claudio ea pensamiento mis
 solo yo, y el fuero eterno
 (cuya guarda es el sagrado
 primer Instituto nuestro)
 Emos quidado, y endia
 quenta Campana meico,
 Contra quién dení Ygnorancia
 Viene a batir los esfuerzos
 De algun Díos me hede Valer
 Cuyo soberano Encogio
 faboranca la Inculpable
 sin censidad dení pecho;



Yane y sedes abra
 Yna pira y enriña
 Yna hoguera ardi
 endo

y en quanto convulso, y voz,
y temeramos, y tememos
ninguno encuentro venido
y sin intermedio, y visto,
y etan humanas pasiones
atodos los miro llenos,
que esta comun deuacion,
mal quiso mi entendimiento;
Bien Sane Tobe, Cibele,
y Neptuno, que no tengo
culpa digna de castigo,
pues como los auem estos
y me persiguen, son dioses,
y son yo justos, no es justo
que yo plia contra deuacion.
y mas si en los libros les
de las sibylas que estan ~~en el templo~~
^{cada} en el templo,
que ay un dios vivo, y solo
por quien todo el universo
se vive; pues esto hasta
para que entre todos ellos
me acosa al que no conozco,

síentos que conozco ay Vesgo.

23

Canta ~ Sagrada Dira de Ynresante hoguera
ata diuina, Refluente llama
enxua impasión la Ver primera
el Sabio perfume quedexama,
y que anhela, Clemencia, yama,
aun Ignorado dios lepecho uno.
Como eterna Verdad en el Confío
acuyo altar sin pompas tua, ni fusto
ni Ynsermo, yni dolor, son slocusto.

Aixa

Este ároma, o Justo Cielo!

esa nube, o dios Ignoto!

entus avas, Culto, y Soto;

apedia Clemencia ya;

Dues tellaman, Ignorado

nuestra undia Recatado

quedebajo de ese Velo

el comun Remedio esta.

Sale el senador,
Lureyo, Doximia,
Arcadio, y soldados

enador P. El tempo rezas entanto
que estoí enel, y estorbad
que nadie entre.

- Claudia quay Sulpicio
que es esto?
Senador Pº Y a los afres
en syendome tuy y todos
quantes presentes estan.
- Sofría Claudio animate, que yo
pues no te puedo faltar,
de uno ser, y hedesentuya.
tu siempre beti seras.
36. Claudio por parte del Diablo Vengo
señoraj, con el pesar,
de oír nuestra acusacion,
y las disculpas quedas.
- Ariadó Por el no tener amí cargo
el mismo Cuidado esta
pues Ynteressados todos
en acción tan priunpal
desean nobres en Roma
aquella fatalidad
que laber que ha subreddo
la llova en Inbensal
todo el Imperio; los Dioses

no la permitan.

Claudia no atan,

ques al dia la Verdad, aunque
milagro es hallar Verdad.

Senador Vº Dices Claudio ati sete acusa
de que Saliendo questas
por Sacros Yoto Solemne
de Communtarse yncapaz
obligada a vivir para
bien como Virgen Vestal,
Sacrificamente y Justa:

Claudia Dijo

Senador Vº as llegado a Nolar
tupureza: que responder.

Claudia que mente quien dice tal.

Senador Vº Ya que niegas, no conozco
a dexo.

Claudia Si.

Senador Vº y entu heredad

primera, te quiso bien.

Claudia Yo no le quise mal.

Senador Vº Y aquella amante finesa

que los dos manifestáis,
no dura?

Claudia en quanto nosea

Calpa, dura, y durara;

Senador Vº Dorqué llevado amarur
te libraste?

Claudia pondesar

Yn demnes los d'xibilejos
demi relícion, questan
entre piedad, y rigor,
propensos, ala piedad.

Senador Vº a cuendate que Costumá
pon pretenderse adorar
profana mente, siústra
culpa que su vanidad,
estubo para morir.

Claudia pero segudo librar;
y ella, yo, y todos viuimos
expuestos a una maldad.

Senador Vº entu defensa, de orello
la tiega pasion tenaz
no esta armada contra Roma

a quien pretende a Numinar.²
 Claudiá ese es cargo parael,
 y assi el te respondiera.
 mador¹⁰ Pues Claudiá, no sin motivo
 es lo que entrambos obráis,
 Y así del proceso tuyo
 an venido a resultar
 tan behementes los vindicíos,
 que necesitas probar
 tu ignorancia, o sobruti
 de la pena Capital
 Recaera el ultimo fallo.
 Claudiá protestando que se arre
 ponim' parte tan patente
 que no la puedan tachar,
 te digo, que de querer
 an adue queden pruebas;
 El delito que me imponen
 siyo es de la Ceguza,
 mi Impulso es de la Razón,
 y el efecto natural

que sile Culpaí en mi
armestros Dioses Culpaí;
y de Iala que amasen ellos
con desinteres y qual
Con que: - - - -
oxelio Canalla traidora
lapuerta me disputais,
yola abúne en buestros pechos.
to dos tento oxelio.

Sale Orelío a Cau
llando a algunos
dados, y tocan cas
y sale Golondro

Senador Pº donde vas
Oxeripitado Manzoso.
oxelio donde Voi alibentan
al Senado, de la nota
de Coxexen una piedad;
Auricchio Lutonianos mueren todos.
Arcadio mi arena estu ante mural; Vivien
huye Salpirio.

Senador Pº oy Detoma
la Ultima Víma sera. - - - - Sale
Golondro quieba El maldito Sepete.
oxelio aun Venites.

areyo esperas

onelio, Aticatu.

acadio Ceder,

ala ventaja es lidian.

Dios y a bor solo trastu.

Pausa

Claudia, no puedes negar
que son dey nrendios, y estragos
motiuos, esfatalidad.

Claudia Si Loxfimia, pero estando

Y nos ente me diras

que hede arer.

Loxfimia Juro que el Cielo
pontu Causa bolbera,
como Creas de quien so
quitoda la solumata
quitube a onelio, y que oy
desbaneriéndose va
de uno, y otros desengano
alteson hede tucañ
en Justo agra derriamiento,
Como deesta Iniquidad
quite a Comulam telibra.

- Claudia eres noble, y no pobrar
y es desirlo tus acciones.
- Dosfruia tu lo experimentaras. — — — — — Pasey N
- Vozes Guerra, Guerra. — — — — — Sall Orelío
- Orelío Claudia
- Claudia Orelío
- Orelío Síqueme.
- Claudia que segundad,
donde.
- Orelío donde libré estos
de quantos te quieren mal.
- Claudia eso es quererme peor
tu, que todos los demás.
- Orelío pues quieres morir; y quieres
que muera yo depesar
que puedes tu fallecer.
- Claudia y de esa temeridad
quieres que arquen enm
el delito que no ay.
- Orelío en que fias mi bien?
- Claudia en que está bien el que esta
armado de la Ignorancia

contra la matigüedad;

Tú así que huelo, desde oy

tu conducta asde enmendar.

Onelio Repara.

Claudia me estimas, y amas?

Onelio esclavo de tu yeldad
es un albedrío.

Claudia Pues Cesa
en las armas, lleva enpar

a Roma, Conel Senado

te suelbe a reconciliár,
que el Cielo está en mi defensa;

y así sobre lo demás,

Onelio Y no he de replicar?

Claudia No.

Onelio y he de sufrir?

Claudia y Callar.

Onelio y he de sentir.

Claudia sin sentir.

Onelio y sera el Cielo::

Claudia sera.

- Onelio quién te ampare?
- Claudia Yo lo afirmo.
- Onelio Pues yo desiría estas,
- Claudia esa es la mayor finura
que por mí has podido obrar.
- Todos adiós, y el baile por ambos
pues el Pan la vendrá. — — — — — Pase y salen Jup.
y Zuleta
- Jupiter Cto. — — — — — Come estorbes Cibeles,
que a Venatado de mi afecto buele.
- Cibeles — — — — — adonde
- Jupiter — — — — — al templo sacro
donde en tor de mi Vega Simulacro
mande quese suspenda
contra Claudia eterno, y la desienda
vida, opinión, y fama.
- Cibeles — — — — — eso díes scúber que nos infama
sacrificando aun dios no conocido.
- Jupiter — — — — — queméperas y Cibeles gido.
- Pax
- — — — — Suelta me, que es pruzno,
desvane, que es forzoso
paras en Venturoso

El que un obfeto quiso

Dan a entender su amor:

Nada mostrale pade

como el notar qui es refe

en su finera ansio

quando contra su ansio

nunca poseu vigor.

Noas deparan d'aqueí formas quelches;

Y am.

que es lo que quieras?

que me es cuches:

Claudia que es delinquente

selabas sutrashia,

nada tu amor Veneria

porque ella ade morir forosamente;

pues no tu Leguidas (o Iobe) Yutente

que de orello aquien nudo mi Cuidado

desea de otros amor desocupado

carrera mi firmeza;

Laimexo es mi pasion, quer tu finera.

Roxa Cibeles

S.E.
Dela Caza el Vido siente
la Corolla que volara
mas la musica capara,
sin que sepa la Dolorente
quesu muerte cerca esta;

Asi entri gustosamente
a su acusada Veldad se ampara,
masto afecto ligamente
ques para otro no reparara,
Ya buscar su estrago ya.

Jupiter Cta. - Ques que assemos de arer.²

Cibeles Cta. - - Siendo la onda
del Tiber esta, de una, y otra quilla
de Vavelles Sulcada
en feo desen del mar dulce ensenda
a Neptuno Imboquemos.

Jupiter ~ - - Dara que.

Cibeles ~ - - Yalo ondas.

Jupiter ~ - - Ques no tardemos.

Cibeles ~ - - Señor de los golpos.

- Júpiter a - - - Monarca del mar.
 Neptuno Ctao - - - Ya abiertos asentos
 Responde mi voz
 Natura Ca. 4º - - - Sulcando del Fíber
 onjoso y dolor
 entorno de nacar
 la tranquilidad.
- Neptuno Ctao - - - Cíbele quedesas
 Cibeles Ctao - - - Que el oráculo seas
 quando sete Consulte
 qual larmibia sera quea Claudio. Y dulce
 pide que a quella Plaza
 en callada en la arena
 que mi Ynajan conduxe;
- Neptuno Ctao - - - Yase Sane.
 Cibeles Ctao - - - ala onilla las que summas pena,
 que atan el Cinto al mastil de sa arena.
- Anea Neptuno
- Neptuno Ctao - - - Tu lograras su estrago,
 Si bien que sea valido,
 de quien su efecto á oido,
 Y nosé que sera:

H Descubriose el Fíber
 y sobre sus ondas una
 Concha tirada de
 dos delfines y en ella
 vendra Neptuno
 y Canta

~~Neptuno Cta.~~ Has siendo un Imposible
tan fuerte, y tan temible
tu y Bea as conseguido
que no le Venzera.
~~Cibeles Cta.~~ Si ade ablar clauso
no desconfi' deel.

~~Júpiter Cta.~~ Dicis y apresoso
isan y diferentes mis acciones
siendo en Claudio desperios, y valbones.

Duo.

~~Neptuno Cta.~~ Mi fe sera obediencia.

~~Cibeles Cta.~~ Tu sen sera temido.

~~Júpiter Cta.~~ Mi amor dare al obiso.

~~Los tres. Cta.~~ Labrando una Inclamencia
algolpe del furor:

~~Neptuno Cta.~~ Sera el enoso el fuego.

~~Cibeles Cta.~~ Martillo, el de el espanto.

~~Júpiter Cta.~~ Yaun siendo el agua el llanto

~~Los tres. Cta.~~ no otra dura Influencia
quier quien denza tu vigor.

Vanse y mudase el teatro en Salón se cierra tamaxina
y Salen Toloudro, y Churumbela;

Folondro Conque altemplo de Negtuno
 quies mi terrible Contrario
 poseer el Díos de las aguas,
 y yo Devoto de Naco
 Ya Claudia.

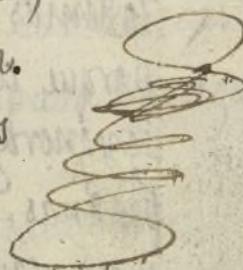
Churum Y a Compañada
 Delaptebi, y Elsenado,
 pues su oráculo hadeser
 quién diga el amo, y el quando,
 Deve probar su Ignorancia.

Folondro tal En Tambo de Yornachos
 nob' Jamas; mas Dexemos
 esto, que nos tan del Caso
 lo que discurimos, como
 Sauer, áquantes estamos
 Demuestro amor, Churum mona.

Churum A quarenta, Churum diablo.

Folondro ese numero nolle ay
 enmes ninguno.

Churum Dues asno
 tampoco enmuestro Canino
 ay puerio por lo Varato.



Folondro quise pude gan parec.
Chuxun poco, Dozemil ducados.
Folondro esperate que la quinta
tus olos valen diez quartos,
seis maravedis tus rejas,
tunazilla mochau,
tu Yoca un maravedi
pues aun no abulta otro tanto,
lo demás es oivasca
porque con los tortillaros
seyzona sitraen las damas
piennas, spatas de Yanco;
y así con un Real de plata
sobra.

Chuxun pues pícanonaro
yete abuscas Redondonas
y elas defaldones Larios,
que para Yoca Festial
no es lamiel.

Folondro te as enoiado?

Chuxun Claro esta

Folondro eso es quedeseas

te deseo te cantando.

35

Tolondro Cta ~ Quienes norte en que fíxe lagroa.

Churun Cta ~ Yupoquito

Tolondro Cta ~ De que.

Churun Cta ~ de Moco coa.

Tolondro Cta ~ Dnes de quenare el dulce Sentimiento.

Churun Cta ~ Deber Tolondro quese a Caua el quanto;
y el Octa me no la, enfada, y d'ua
sino me casa enesta larruecia.

Tolondro Cta ~ Dnes nom tiene am, para entregar me,
portu esposo.

Churun Cta ~ may dem! queeso es matarme.

Tolondro Cta ~ Como?

Churun Cta ~ Como adonrella quese guarda
quellamata la Poda porquata da.

Tolondro Cta ~ Conque no ay que fiax en que, y todo?

Churun Cta ~ no, porqu es:

Tolondro Cta ~ De que forma?

Churun Cta ~ De este modo.

Area

Hija yote he de Casar.

Daxemio para que?

Calle que no ay replicar.

Hixé Ysted

que llopane;

y en vez si esta sumexed

Y tentando por saltar:

Iraen al nobio, y are el fu,
el Laempiera a que trar,

y ella me le encaja un tu

al Instante que le de

porque ya ña como el de

Visotadas de pesar.

Isolondo Pues si éso Zaran beques gastan togas
dispongamos nosotros nuestras togas
sin esas patavatas.

Churum tu tienes mal oficio, y malas patas;
que esto desex de apie sobre soldado
mas empleo es de Cor que de locado.

Isolondo Pues discúyanmos entomar oficio.

Churum deprobicho adesex nuestro exercicio.

Isolondo es opido sin Vento ni Vantolla

que un pedazo de honor, no haze una illa.

Churun Cta. - - - - Yosere tevedora.
 Tolondro Cta. - - - - Yo Gastelexo.
 Churun Cta. - - - - Yame ensayono aora.
 Tolondro Cta. - - - - Ya emperan quíero
 Los dos Cta. - - - - Dues pongo casa,
 ande la Lanzadera,
 golpe enlamasa,
 que quién deofrío pasa,
 tendrá puchero:

Churun Cta. - - - - Jevore Calandrasos.
 Tolondro Cta. - - - - Yo Cañe, y a los.
 Churun Cta. - - - - Luntas formare yellas.
 Tolondro Cta. - - - - Yo huebo, y a elllas.
 Los dos Cta. - - - - Y si de elllos y de elllas
 no ay Copia escasa,
 ande la lanzadera
 golpe enlamasa,
 que Señor, y señora
 me arra el dinero. - - - Dentro Yores

Yores agase lo que Reptuno
 ordená.
 Díoses piedad. - - - - - (truenos ferios)

- Folondro Dásito ay de tempestad.
Churun Folondro. --- Sale Júpiter
Júpiter Yxntada Túmo
Folondro no tienes que Folondrar,
que estoí de asombro siñor,
Y a mi amor no es Contrati,
Ya no tienes que Vengar,
pues ta que fue Ynclinación ~ buenos
los oxicos me he deshecho.
Folondro ay mi palmito!
Júpiter en el pecho
sene á buelto Compasión.
Folondro no ay quién me Saque alla fuera.
Churun no ay quién metome estas manos.
Júpiter hund miserios Villanos
del Yusendio de una hoguera
que abrasa quanto oye, y bie;
no obedezcas á quien ablo.
Los dos Ya nos vamos con el diablo.
Júpiter que?
Los dos que Cangre con iste. ~ Yanise
Júpiter Quien Conozca el Loder

el onde que Yustico nase,
 pues lo que un Díos manda, y haze,
 no puede otro. Des hazen;
 Ya se perdió mi esperanza;
 Ó Malograda Yellera,
 De que sirve una finera
 que no estorba una Yenganza;
 De Claudio adesen la puerba
 para poderse librar
 lo que no alcanza alograr
 quanta multitud selleua
 de Díoses la estimación,
 y Recurri su Cuidado
 astio queriendo y quonado,
 Causa nuestra Confusión.
 Mas; Stelio viene. — — — — — Sale orelio

orelio

Cíelos

donde mi pena hallara
 Consuelo? Lexo quién ba?

Jupiter

Quien las yras de tus celos
 si con Rayos no Yengo

fu poseer mal proceder
Castigar a otro el tener
tan buen gusto como yo.
Onelio Lues Jove, lo que no hiziste
por tus agravios, aras
por el que notando estas
contra lo que bien quisiste;
Ya las armas he soltado,
Ya su causa abandoné,
Y justamente.

Jupiter y Dorqui.
Onelio porque ella me lo ha mandado;
y tengo de obedecerla,
aunque sea en no querirla;
querirla esta en no querirla
eso es ya mucho quererla;
y es tan noble yclinación
la tuya, que desde luego
que la y Dolores te luego,
y olvidare mi pasion;
la tuya ha puesto patente
tu valor, y suprema,

quitan y dalgas fiúera
no pudo ser delinquente.

Però que hemos de aconsejar?

Suelo' nada,

pues si la prueba se saca
que adesen sacar tan ave
que esta en el Tíber farrada
consu Cordon ala onilla,
y acepta el príncipe ella,

otro medio, es ofendella
porque su honor se amanilla;

Y supuesto que el Senado

conmigo se conformo

cediendo en mi empeño go
la asistira mi Cuidado,

asta ber sies quesu estrella

obra el prodixio que Insieré,
a Yúer, siella no muere,

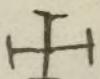
Si muere, amorín conella. ----- Vase

Jupiter Cta. ----- felic quién prueba encauzar sus males
que quedesen fortuna elser montales;

82
y desgraciado del que siempre dura
si hace eterna con el su desventura.
Pero yo nosotro somos Omnipotente,
pues como? Como mi Señor Convierte
desdichas en su gloria
pudiendo fabricarse su Victoria!
Señor sera en la esfera
Claudia, si muere, y logro quemar
Y si hubo de agua estrago sin segundo
por guerra, y sangre he de causar el mu-

Aria

Caídos metales
se finan los vientos,
y alteran violento
tocando a Natalla;
Que el orbe gire
si Claudia fallare,
y los elementos
a quién a Natalla.



Negrum Donde vas Cibeles.
Cibeles Donde

Vale y nubas e
el teatro en bosque
ysalen Cibeles y
Negrano

síendo yo mi propia estatua
en el Lopo Desea nave
que en las Venas Descansa
mas que en las ondas del Tíber
mayor y posiblemente aga
el que as sus puestos contra esa
Yufiel Ninfá quemé Ultrafa.

Neptuno
de Deidas no conozida
Valense es fuerza que añada
Ira, a Ira. - - - - -

Sordinas y Casas des
templadas dentro

Cibeles
Ya en funesta
melancólica ordenanza,
destemplados los Clarines
Vistiendo tutto las Casas
hasta la trulla del Tíber
la conduren las esquadras
del Senado, y el Senado
y todo el pueblo que Yava
Delante sedad llamado
en Yufiúta abundancia
uno, y otros mas en puebla. - - - - -

Salen Tolondro
y Churumbela

- Folondro que ases Demonio, te a Vanas?
- Churun esto no es mas que el monó
a Claraxme las entradas.
ay alma mia!
- Cibeles Neptuno
adiós.
- Neptuno por ver en que para
de mi trono una nube. ----- Pase los dos
- Churun ay Demí! ~, --- Loxita
- Folondro lloras, o Vanas?
- Churun que una mujer de cincuenta años
tal disparate pensara.
- Folondro ora nos dices suedad.
- Churun es que importa ala maraña,
que oy su profano Non Sió
ano morir sea Cauaba.
- Folondro pues ya no tiene remedio.
- Churun como que no?
- Folondro grita, calla,
a orcate, onte aorques
que ya llenando estaplaya

el Concurso la Condusen.

40

Churun en el pozo me a Vosara
tras ella ansesa porque
la que muere nose casa.

Van Saliendo el Senador Pº Onelio, Lureyo, Arcadio, Sofíma,
y Comparsa de soldados, y se le estraer con Copia de Pasos
y se echan unas ondas en el tablado azía donde adesalir la
Flauta, y Canta el quatuor con flautas.

Nues. Ca. 4º ~~~~~ oy es el gran día

o vesta soberana
en que ade probar Claudio
su Inocencia
o ade lograr muriendo
tu Verganza;

Senador Pº Hagen Vestal, Claudio Exmosa
ya estarnos donde te valgas
sin ses delirio tu Intento
de la zéga Confianza
quite trae.

Lureyo aquella Flauta
quedes de aquí a verse alcanza,
y Tanto al arbol mayor

lay mayor preziosa, y Tanta
Te Nesta, en acción desear
su Celestial argonauta
es la que manda Neptuno,
(o sola solo mandara)

que Saques ala Tierra.
todo Roma. Intentas abar
entu vida, esta pidiendo
alas deudas que salgas
victoriosa.

ay de quien tiene
pendiente deun ylo el alma!

Claudia, todos presumimos
Inbenible tu desgracia
Sandote prueba Imposible
porque no puedes lograla,
pero tonismo deestar

abierto el Sepulcro, para
dansin atu vida, empena
tu fechor, y tu esperanza,
en la deudas que as querido

Lafinia

Orellio

Pacadio

que te asista, y que te valga.

to 800 Siños quién es, porque altuyo
nuestros lugos sele añadan.

Onelio Y en sacrifício una vida
que fallere si tu faltas.

Claudia el dios en quien fió es uno
sin Ymafen, y con aras,
sin distinción, y con culto,
con supuesto, y sin estatua,
y el que por oculto pido
quemaniéste en mi causa
la Verdad de mi Yno riénzía
aun que cueste el declararla,
todo un mítagro, segun
es del mundo la alarma;

Y así dese protección
segura, en mis consonanzias
señe Lisié que en su muerte
sus propias exequias canta.

Canta. ~~~~~ protestando a los cielos,
a los hondos abismos, y a los montes

los de la yu transparentes Yelos,
y los del golfo Pagos oxíontes
que en mi noay Culpa, todo es Yuno zienzo
Yo' de ella áhacer la Ultima experienzia,
y viendo en fe de la Señor quisgo,
ofalleriendo si sy nola consigo.

Area

Luedos en Par Dorsina,
Caudillos, Senadores,
onelió no, no llores,
que alegre am oñir Yo';
Triunfar de harto espero,
Mas sionel Fibex muero
menudo esos Vigones,
y Satù fecha esto'. ~entrarse portas
ondas

To dos teme, espera.

Lureyo Portas ondas
de Fibex Tonge.

Acabio Y sus aguas
lidan passo.

To dos gran pro dioso!

oxelio El Corazon seme a unca
deplazer.

Dorfmá Ya dela flave
surinto ala proa leata.

Senador V. Viu el Cielo queras Ella
parese que el Vassel nada.
Denoro Claudiá

Claudiá Díos grande, y no conozido
tu quela Virtud amparas
fauor me.

oxelio a Remolco
Viénte pequeña lancha
es que atienda le conduxe,
Yores, trompetas, y Casas,
Repetid que Claudiá Viu.
Viua la Inocente Claudiá.

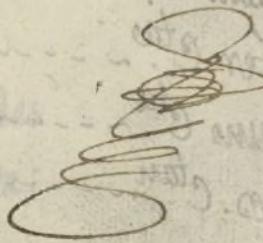
Yores ay quede para Contento
te abraro.

Tolondro abrara, que abrara.

Dorfmá asta aquí el Vassel lasique.

Todos Marabilla extra ordinaria.

Endos tramo y as dedos nubes para mediación de los dos



Caso y Clámera

Vores Denoro



primeros Vastidores; Salen Neptuno, y Júpiter, y saca
Claudia el Yaxel atado consu riñon encarnado, y en el
Vendrá Cibeles, llevando un adorno resplandeciente
que adorna y hermosec' desde la punta del astol mayo
asta las Yambalinas de punta apunta.

Júpiter Cta. Los oídes repután

Neptuno Cta. Publiquen las Auras

Júpiter Cta. que ay numen Supremo

Neptuno Cta. que ay fuerza Sagrada

Los dos. Cta. queriendo enel mundo aleve
por malicia, ó Ignorancia
milagro el hallar Verdad,
quien deel se sale ta halla.

Mus. Ca. S. Así lo celebran
en Yelcas salbas
los Cielos, los ayres,
los oídes, las aguas.

Semador. Y apruébaste tu Ymo reñida
Claudia noble.

Todos. Yá atus plantas
tedamos el parabien.

Cíbele Atendió Corte Romana,
Claudia está en edad adulta
en que es preziosa quesalga
a Ysan desu libertad
según las leyes romanas
Dení Relación y Dic:
sapientia está apresada
contan patente preziosa
no sobrada por deldad faga
sinoes porquien las virtudes
Morales, prunia, y ampara;
porque níun apre quide
porque níun atomo aya,
quedesu amor con Onelio
nose Yora, y Satis faga;
suya adeser.

Claudia Solo así
pagare sinesas tantas.
Onelio dichoso miér Yeres Yo
Arcadio Luis Doximia soberana
tu esclavo herido, y losoy.
Doximia Ya premio tus esperanzas.

Churum Daca esa mano Yelizé,
Solondro toma ese puño Voxnacha.
oxeló Ipidiéndos el Digenio
pedon desus muchas faltas.
tos Dela Yerdad en aplauso
bolbera adeix la salba. Jupiter y Neptuno
Losdos y Muñ. Ca. ----- Lusiendo en el mundo aleve,
Dounalizia o Iguoranzia
Mulgros el allor Yerdad
quien la profesa la halla.
Muñ. Ca. S. ----- Así lo Celebran
en Yelicas Salbas
los Cielos, los ayres,
los ondes, las aguas. H

Corrense los Yantidores y viene la Marimá y sedafín

O. M. J. E. F. A. M. U. N. I. L. L. A.

22000 11688



Ayuntamiento de Madrid