

Barro

el Prodigio.

Nº 22

1

Juan. 1ª

Mar

Leg. 29E

Autor. C. Barro

Nº 21

XX

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

Tea 1-58-15, B





12

Felipe Beata  
Fabian y Gertrudis  
Robt. Lq.



Barro

El Prodigio.  
Tom. 1.<sup>a</sup>

---

D. Manuel . . . . . D.<sup>a</sup> Beatriz.  
D.<sup>a</sup> Clara . . . . . / Abogado.  
D. Leandro . . . . . Roberto.  
D. Octavio . . . . . Petronila.  
D. Félix . . . . . / Page.

---

Salon en Casa de D.<sup>no</sup> Manuel, correspondiente a la calle, con dos puertas, la una a la calle, y la otra acia dentro. Salen D.<sup>no</sup> Félix, D.<sup>a</sup> Beatriz, y Roberto.

---

Rob. // todavia de la cama  
no se ha levantado el Amo.

Beat. Digale Vm, que me importa  
hablar con él. muy despacio.

Rob. - Vm. perdone, Señora;  
que quando se halla en su quarto  
recogido, no permite,  
se le entre ningun recado.

Fel. - Beatriz mia, mi ruina  
a ser vendida vuestro hermano.

Beat. Espero, no perderas  
el caudal, que le has prestado:  
Si gana el pleito, que tiene  
sobre un grande mayorazgo,







3  
todo lo que hai en el caso;  
y or lo vuelvo à repetir,  
sin el menor embarazo,  
delante de este Señor

Mayordomo, que ignorarlo  
finge: De Madrid me escriben,  
que se estaba preparando  
cierta Viudita ofialegræ,  
con su comitiva al canto  
de Pasantes en Corte,  
para venir à buscarlo  
à este sitio, y divertirse  
à costa del mentecato:

Creed, que en las prevenciones  
mis doblones se han gastado.

Beat. No lo creo.

Jel. -- Yo lo sè;  
y pues ya miro cercano  
su precipicio, y ruina,  
no quiero irlo acompañando  
con mi dinero. Dixeis,  
Señor mio, à vuestro Amo,  
que piense luego en pagarme,  
ò en darme un hombre abonado;



y sepa, que de no hacerlo,  
(el parentesco olvidando)  
le haré meter en la Carcel.

Beat. Para arruinar á mi hermano  
tendréis alientos?

Fel. . . Y he,  
para verme á mí arruinado,  
le tendréis?

Beat. A Dios gracias,  
no te hallas necesitado.

Fel. . . El que no piensa adelante,  
atrás se queda: si estamos  
oy bien, tendremos despues  
hijos, y nos hará al caso  
la reserva de un bolsillo.

Beat. Los hijos aun no han llegado.

Fel. . . No pensáis nunca tenerlos?

Beat. Primero que un Mayorazgo.

Fel. . . Al fin, de qualquiera modo,  
no quiero que vuestro hermano  
emplee mal mi dinero:  
si se hallase con trabajo,  
le socorriera gustoso;  
pero no he de dar un quarto



4  
para fomentar los vicios  
de un hombre desbaratado.

Un. se acuerde de darle  
ese recado á su Amo. - - (Ve

Rob. Señora, al pie de la letra.

Beat. A eso va lugar mi hermano:

Razon tiene mi Marido.

Rob. - Eso tambien yo lo alcanzo.

Beat. Las amistades, que tiene

con D.<sup>a</sup> Clara, su hermano,  
y otros hombres semejantes,

su perdicion van labrando.

Yo, que sois hombre & reso,

podierais & quando en quando

tirarle un poco la rienda.

Rob. - El, Señora, no hace caso;

que yo, mas que un Ciceron,

le estoy siempre predicando.

Beat. No dexareis que le vea?

Rob. No puede ser; se ha acostado

muy tarde; hasta el medio dia

no me atrevo.

Beat. En dispendando,

decidle, que bolvete;

que mientras tanto le encargo

G.<sup>n</sup> Log.<sup>o</sup>



míre por su estimación;  
que no dé lugar á engaños  
de estafadoras, y amigos,  
que para comerte un lado,  
le adulan, y le acompañan.  
Dí, que le amo, como á hermano;  
pero que al fin, sus locuras  
me obligarán á olvidarlo. - Ve.

Rob. . . A fe mía, que los dos  
se encomiendan á buen santo!  
Nunca tuve vocación  
de ser Predicador. Hago  
de Mayordomo, conforme  
algunos me han enseñado;  
miso primero por mí,  
y despues para mi Amo.  
Si amanecieran un día  
los Señores hacendados,  
con juicio, que Mayordomos  
veriamos arrastrados!

2<sup>a</sup>  
Sale D. Manuel. Roberto? Vengo á buscarte.

Rob. . . Jesús, Señor, tan temprano?

Man. . . Ninguno dormirá mucho,  
como tenga mis cuidados.



Rob. . . ¿que dè peso, Señor!

D.<sup>n</sup> Felix vuestro Cuñado;

D.<sup>a</sup> Beatriz vuestra hermana  
vinieron à visitarnos.

Man. ¿se han ido?

Rob. - Si Señor.

Man. - Me han hecho favor entrambos;  
que tenemos que tratar  
asumpto, y embarazarnos  
podría su pesadèz.

Sabe, que estoy esperando  
muchas gentes de Madrid,  
que vienen à acompañarnos  
en la Jornada: Es preciso  
el que tengas preparado  
para banquete, refresco,  
y cena, lo necesario;  
sin olvidar el café,  
licores, y todo quanto  
le pertenece al buen gusto,  
de costoso, y delicado.

Rob. - A la verdad el D.<sup>n</sup> Felix (ap)  
estaba impuesto en el caso.

Man. Roberto, no pierdas tiempo:  
Confuso estás, y parado?



Rob.. No me aturde, Señor mío,  
disponer en breve plazo  
quanto Vm. aquí me manda;  
pues no ignoro que con algo  
se puede hacer mucho; pero  
con nada, yo no lo alcanzo.

Man.. Qué quieres decirme en eso?

Rob.. No mas, que estoy empeñado;  
y que para disponerlo,  
no me acompaña ni un quarto.

Man.. Que Mayordomo de honor  
asi responde á su Amo?

Rob.. La piedra filosofal  
tengo yo, Señor, acaso,  
para hacer oro, que alcance  
á lo que los dos gastamos?

Man.. Roberto, menos palabras:  
Ya en el empeño me hallo;  
mira como de él me sacas.

Rob.. Dad, Señor, por acabado  
mi ejercicio, buscad otro.

Man.. Respondes como hombre bazo,  
y sin espíritu: Al fin,  
en esta bola contados



están cien doblones; toma,  
y dispon lo necesario.

6

Rob. . . Esto es lo que yo quería.  
Señor, hará todo quanto  
sea dable para lucir:  
Su precepto solo aguardo  
para la distribución;  
pues aunque parecen algo  
cien doblones, si se empiezan  
á gastar, y más estando  
debiendo más de doscientos,  
no faltarán embarazos.

Man. . . Disponlo tu como quieras.

Rob. . . ¿Qué huéspedes esperamos?

Man. . . No sé; sola una persona,  
que es causa de mi cuidado,  
y ocupa mi corazón,  
es la que estoy aguardando:  
Pero quien sabe la gente,  
que ella traerá á su lado?

Rob. . . Perdone Vm. la Nanexa.

¿Que persona es?

Man. . . Es un pasmo  
de discreción, y hexmosura,  
á quien estoy adorando;



Es una Viúda graciosa,  
y no pobre; aquí la traigo,  
para con mas libertad  
poder decir que la amo;  
que en Madrid los concurrentes  
son tan frecuentes, son tantos  
en su Casa, que un minuto  
asolas nunca he logrado.

Rob. . . Buen pensamiento, con tal  
no la venga acompañando  
alguien, que valga por todos,  
en lo continuo, y pelmazo.

Man. . . No sé; pero finalmente,  
en mi Posada alojados,  
la prehemnencia & dueño  
me darán los combalados.  
Prevengete, que esta Dama  
es, Roberto, de tan raro  
paladar, tan exquisito  
gusto, de tan fino olfato,  
que antes de apearse del coche,  
distinguirá todo quanto  
se prevenga en la Cocina.  
Contaxète un lance extraño  
que me sucedió en Madrid.



Pet. 29.  
Pag. 29.

A una Fonda la llevamos  
combidada cierto día;  
aun no havíamos entrado  
en el Portal, quando olió  
Baca, y carneiro quivados;  
con el olor solamente  
la dió á la pobre tal asco,  
que estuvo para morirse.

Rob. . . Buen lance havemos echado!  
Que es lo que come esa Dama?

Man. . . El pelles de los gansos,  
las alas de los pichones,  
crestas de pollos, y gallos,  
los sesos & las palomas,  
y menudillos de pabos.

Rob. . . Que ayuno de treinta dias, <sup>Cep</sup>  
poco pan, y mucho palo!  
Si hemos de dar de comer  
con tales extraordinarios,  
los cien doblones, Señor,  
para el día no alcanzaron.

Man. . . No hai remedio, ello es forzoso:  
Haxás especial encargo  
sobre la ropa & cama  
á las criadas: Cuidado,



que si por desgracia hallase  
una mota, un gusarapo,  
para darla un accidente,  
haurà motivo sobrado.

Rob. . . Ay que gracia tan bonita!  
Y no la causará espanto,  
tal vez, hallar en la cama  
otra casta de espantafos.

Man. . . Es, Roberto, à prevenir;  
que el tiempo se va llegando.

Rob. . . A que, al poco mas, ó menos,  
quiere Vm. se extienda el gasto?

Man. . . A lo que quieras, con tal,  
que quede desempeñado. . . (Ve)

Rob. . . Lo contrario te aseguro:  
Y pues que se está quemando  
la Casa, y en pocos días  
haurémos de ir mendigando,  
procuraré hacer bolsillo  
à costa de un mentecato.

<sup>ya</sup>  
<sup>La</sup>  
Salé Petronila. D. Roberto, díse el Amo, vice  
que à tratar contigo venga:  
Qué tienes que prevenirme?

Rob. . . Muchas cosas: la primera,



saber en que estado estamos  
de cariño.

8

Petro.. Bien empiezas:  
te ha mandado, que me digas,  
el Amo, cosa tan buena?

Rob.. Qué importa, no me lo mande;  
si es la primera diligencia,  
mirar por las cosas propias,  
antes que por las ajenas?  
Dice el Amo, que oy aguarda  
forasteros; que prevengas  
ropa de cama, y manteles.

Petro.. Está muy bien.

Rob.. Tienes prisa?

Hablemos los dos un poco.

Petronila, se me acuerda,  
que te he ofrecido una bata;  
siempre cumplo mis promesas. (saca el bolsillo.)

Petro.. Siempre has sido muy garboso.

Rob.. Pero tu mi amor no apreciás.

Petro.. Pues quien te ha dicho; que no?

Rob.. Como veo, que te alejas  
siempre de mi, lo presumo.

Petro.. Quieres acaso que tenga  
que moxmurar la familia?



el disimular es fuerza.

Rob. - Aunque me quedan más dudas,  
con eso, al fin, me consuelas.

Petro. - No dudes, hipó: La bata  
me comprarás?

Rob. - Cuando quieras.

Petro. - Quanto mas presto, mejor,  
Roberto; y para que tengas  
menos trabajo, si quieres,  
iré yo propia a escogerla.

Rob. - Me conformo. Dime: Quanto  
es menester para ella?

Petro. - Me bastan treinta doblones.

Otra corita quírica,  
que me hace bastante falta;  
pero me causa vergüenza  
el decírla.

Rob. - Petronila,  
dímela, no te detengas.

Petro. - La cotilla: -

Rob. - Di, porique.

Petro. - Que tengo, está ya tan vieja: -

Rob. - Que para estrenar la bata,  
necesitas otra nueva.



No es verdad?

9

Petro. - todo lo apuras.

Rob. - Quanto una cotilla cuesta?

Petro. - Me bastan quatro doblones,  
haciendola á la francesa.

Rob. - Pues treinta, y quatro doblones,  
Petronila, ai te quedan.

Petro. - No quisiera parecer

Pase  
Ld

petardista, en mi conciencia;  
que la satisfaccion sea,  
que tengo de ti, me alienta:

Con cotilla nueva, y bata,  
Roberto, no se dispensan  
zapatos, guantes, pañuelos,  
y algunas otras fideleras,  
que callo, por no cansarte:

Pero, Señor, no quisiera:-

Rob. - Ai van diez doblones mas:

Estas, mi dueño, contenta?

Petro. - Y obligada con extremo:

(pelele yo, pues que él pela  
al Amo) Que do corrida,  
de admitir tantas finezas;  
y no quisiera, que acaso  
pensara Om:-



Rob. - Que quimera!

Nada me importa, bien mio,  
con tal que me ames deveras,  
y no andes con los Pages,  
ya me entiendes, tan risueña. (Vc)

Petro. Ese es otro punto: Pillo

lo que puedo á este vadea;  
y quiero al que me dá la gana,  
y lo que viniere, venga.

Salé Page. <sup>ya</sup> ~~La~~ Gran cosa es ser Mayordomo!

Sea muí enorabuena.

el regalo, Señorita:

Ya es Vm. muí linda pesca.

Petro.. tienes zelos, hijo mio?

Pag.. Como quieres, que los tenga,  
quando sobre los doblones,  
te dice con entereza:

Nada me importa, bien mio,  
con tal, que me ames deveras,  
y no andes con los Pages,  
ya me entiendes, tan risueña?

Petro.. Y eso qué importa? Al que dá,  
aunque una muger le quiera,  
como á un dolor de barriga,  
que le paladce, es fuerza,



G. p. 29  
 dandole buenas razones,  
 pues su dinero le cuesta.

Pag. - Cuantos hombres, como niños,  
 vemos paladear se defar  
 con esas buenas razones,  
 hasta que en cueros se quedan;  
 y despues de bien pelados,  
 enoxamala los echan.

Petro. - De eso hai mucho, Pepe miq;  
 y te he de dar una regla,  
 que casi es universal,  
 para que conocer puedas  
 si te quiere, u no te quiere  
 la Muger; la regla es esta:  
 No te pares, en que admito  
 de este, u del otro, finezas;  
 que muestre boca de riva,  
 y lisonjee a qualquiera;  
 que esto no prueba cariño;  
 lo contrario es lo que prueba;  
 pues ninguna, a aquel, que quiere,  
 verle infelice desea.

Si la muger te regala,  
 y busca tus conveniencias,  
 verbi gracia, como yo,  
 que para que te entretengas,



de estos hermosos doblones  
la mitad aquí te deja; - - Caselón.  
tén por cierto, que te quiere,  
vive con quietud, sosiego;  
y nunca tengas envidia  
del mafadero, que suelta:  
Y porque tengo que hacer  
ahora, con Dios te queda. - - Ve.

Pag. - No tiene duda ninguna,  
que es buena la consecuencia:  
Regalela el Mayordomo,  
y copa y la corecha.

La La.  
Sale D. Manuel. // Haviendo tanto que hacer,  
estando toda rebuelta  
la Casa, te estás aquí,  
sin hacer nada? Es muy buena  
poltronería.

Pag. - Primero  
es menester, que Vm. sepa,  
que tengo muy pocas ganas  
de trabajar.

Man. Desvergüenza  
tienes para responder  
ã tu Amo de esta manera?

Pag. - Quien es mi Amo, Señor?

Man. - Hay para oírlo paciencia?



P. Oct. Clara  
7 Leonora  
Rob. Petron  
Pablo Lq.

No te pago yo el salario?

No te mantengo? Di, bestia.

Es verdad, Um. lo paga,  
con tal que el que manda, quiera.

Man. - Pues quien manda?

Pag. - el Mayordomo.

Nos viste, si le trae cuenta;  
comemos, si tiene gana;  
dormimos, quando nos deja.  
Y finalmente Señor,  
aunque Um. aína, y lo sienta,  
como yo esté bien con él,  
de nada me tomo pena. . . . Ce

Man. - Ninguno de mí hace caso:

La demasiada licencia,  
que le doy al Mayordomo,  
tiene la culpa. Quisiera  
enmendarme, pero en vano:

La costumbre, que en mí reina,  
de discursar solamente  
en pasatiempos, en fiestas,  
sin aplicarme al cuidado  
de mi Casa, y de mi hacienda,  
me conduce al precipicio:

Lo conozco; y sin enmienda;



que esta, de un havito malo,  
es la peor consecuencia.  
Cuidado con no adquirixle  
quien verse honrado desea.  
Supo a Roberto, porque  
mi genio adula, y fomenta  
mis deseos: Quando faltan  
dineros, el me remedia;  
aunque de un tiempo a esta parte  
bastante los escasea.

Será sin duda, porque  
remediar mi daño intenta;  
he de sufrirle, no ay medio.

Ruido de coches suena:

S. los Criados.

Ola, Roberto? Criados?

Sin duda, que Clara llega;  
salga a punto a recibirla:

Dra

el corazon se me altera.

---

Se oye ruido de coches de caminos: Salen los Criados;  
y a la puerta D. Manuel; y luego entran D. Ines,  
D. Octavio, D. Leandro, Criados, y Petronila <sup>niña</sup>.

---

Octa <sup>bra</sup> // Señor D. Manuel, humilde  
para servirlo me ofrezco.

Man. Vos seais muy bien venido.



¿Quién sois?

12

Octa... Un amigo vuestro,  
hermano de D.<sup>a</sup> Clara;  
que como hace mucho tiempo,  
que me ausenté de la Corte,  
no me conocéis.

Man... Aprecio  
infinito esta fortuna.  
A que este embarazo nuevo (ap  
me traerá D.<sup>a</sup> Clara?  
No sale del Coche?

Octa... Pienso,  
se está componiendo un poco  
lo largo la bata y pelo.  
~~la escopeta, y el pelo.~~

<sup>Ora</sup>  
Lean... Reconoced, Señor mío,  
un amigo verdadero,  
Primo del que fue dichoso  
marido del más perfecto  
portento de la hermosura,  
que es D.<sup>a</sup> Clara.

(Sale D.<sup>o</sup> Leandro)

Man... Parentesco,  
que no le alcanzan los galgos. (ap  
Este estovo más tenemo.  
Voy a ayudar a apean  
esta Señora.



León. - Teneos,  
que en eso os he de servir;  
que solo por eso vengo. . . . (Ce)

Octa. - No os incomodéis, amigos.  
A su Primo, para obsequios  
le da el naipe; de ninguno  
mi hermana, hace mucho tiempo,  
se deja servir.

Man. - ¡Amora noticia!  
Hablando quedo.

Octa. - Ya se ha apeado.

Man. - Señora,

de veros buena, me alegro,  
como del feliz arribo.

Clara. - Feliz arribo? No crees  
que pudiese ser peor.

Man. - Ha habido algún mal suceso?

Clara. - Dese me Vm, D. Manuel:

Con el maldito estuendo  
de los coches de coleras,  
me he mareado. A mas de eso,  
en Valdemoro (ay que asco!)  
sacaron para el almuerzo  
una empanada de pollos,  
tan puercamente compuestos,



que a pellejos & diablo  
me han sabido: aun los huelo.

Man. Siento, que por causa mia:

Clar. No se vuelva a hablar en esto.

Necesito descansar.

Ay Dios!

Man. Petronila, luego

se la disponga una cama  
(ya lo sabes) con asco.

Petro. Voy al instante, Señor.

Clar. Le parece a U<sup>m</sup>., que venga  
para metarme en la cama.

En Madrid pudiera hacerlo.

Man. No decís, necesitáis

de descanso, y de sosiego?

Clar. El estar aquí de pie,  
me incomoda.

Man. Mas adentro

hai salas: Entrad, Señora;

y permitid, que sirviendo

os vaya.

Lean. No se incomode

U<sup>m</sup>., Señor; que para eso  
está aquí su Primo.

(va a darle el  
brazo, y darle  
D. Lean.)



Clara. . . Octavio,  
venid conmigo acá dentro. (dale el otro  
brazo.  
Entrad, Señor D. Manuel,  
que todos gozar queremos  
de vuestra conversación. . . . (Un<sup>o</sup>.

Man. . . también de mi sufrimiento.

Rob. . . Mucho me temo, Señor,  
le salga vano el proyecto. . . . (Ve.

Man. . . No me importa: D. Clara  
es Dama de gran talento.  
Haz que descaquen los cofres; (al Pag.  
y pregunta a los Cocheros,  
si les han pagado.

Pag. . . Voy.  
Con menos gusto no creo (ap.  
que pueda persona alguna  
desperdiciar su dinero. . . . (Ve y p. la  
Dra. Ines.

Petro. . . los pellejos de diablos,  
a que los pollos olieron,  
aunque mas lo he procurado,  
no me han salido del cuerpo.  
Qué esquilimora Señora!  
No le ha caído mal ternero  
al amo, si ha a adular



sus melindres, y peteos. - - - (ve

9  
p. oct. Clara  
7 deano. Brog.  
vanilla p.  
4

Man .. Venia con Primo, y hermanos!  
Buen negocio havemos hecho!  
El hermano, al fin, paciencia:  
Pero el Primo? No comprendo  
a que conduce el traerle.  
Esta Tornada he dispuesto  
solamente por lo gran  
deciala mis pensamientos;  
y temo, no he a poder  
hablar un solo momento,  
sin que me escuchen los dos,  
segun pegados los veo;  
se ha a bolver a Madrid,  
(con justa causa lo temo)  
sin poderla preguntar,  
si aspira a segundo empleo,  
si quiere casar conmigo.

Orta  
Sale Page

Señor, me ha dicho el cochero,  
que el Coche no está pagado;  
que por traerlos corriendo,  
el ajuste es diez doblones.

Man.. toma, entregalos luego,  
y uno mas, para beber



á Zapales, y Cocheros.

Pag. - No sea, tomen á mal  
esta accion.

Man. - No entiendes de eso;  
yo soy el que ha combidado,  
y todo pagarlo debo.

Pag. - Por eso andamos los Pages  
casi todo el año encuceros.

Que no encúcrren estos locos,  
quando hay paulas en toledo! (Ve)

Man. - Para lucir, y triunfar,  
no he menester documentos.

Sé que gasto demasiado,  
pero qué importa, si adquiero  
con eso, de generoso

la fama, y al mismo tiempo,  
que todos hablen de mí,

que es lo que mas apetezco. - (Ve)

(La  
Ing.)

Por otra puerta, salen D. Leandro, D. Octavio, y  
D. Clara.

Lean. - Dispensadme, Púma mía,  
si hablaros claro me atrevo:  
este vuestro D. Manuel



tiene poco fundamento,  
 recelo alguna caída  
 en su estimación, y temo,  
 que á nosotros, por amigos,  
 suyos, nos comprenda el riesgo.

Clar. Ustedes saben, que yo  
 de muy mala gana vengo;  
 y que á no ser por mi hermano,  
 ni hubiera pensado en ello.

Octa. Yo no sé de que os queáis:  
 en D. Manuel yo comprendo  
 mucha afición para vos,  
 y vos (hablando sin rodeos)  
 no le miráis el mal ojo;  
 y si fuese su amor cierto,  
 para una Ciudad no rica,  
 no sería mal empleo.

Lean. No sería despreciable,  
 D. Octavio el pensamiento,  
 si él no hubiese arruinado  
 con unos gastos inmensos,  
 hechos sin juicio, sin tino,  
 de manera, que aun aquellos,  
 que á su daño contribuyen,



nién & su desgovierno.

Mucho á mi pasion importa  
atajar este proyecto.

Octa. -- Para discurrir así,  
hay, Leandro, fundamentos?

Lean. -- No oísteis en la Plaza  
aquellos dos Cavalleros?

Clar. -- Si es cierta sola una parte  
de las que de él nos dixeron,  
antes de un Mes D. Manuel  
no tendría para el sustento.

Octa. -- Quien sabe, si por pasion,  
ó embidia, hablaron?

Clar. -- Lo cierto  
es, que & muy mala gana  
estará aquí.

Octa. -- Yo contento,  
y de buen humor: Suceda  
lo que quierá, que perdemos  
en lograr aquí unos días  
de bulla, y de pasatiempo?

Lean. -- Digan, que & su ruina  
somos parte.

Clar. -- Esc recelo



(Cr.<sup>a</sup> 2.<sup>a</sup>) me tiene muí disgustada.

Octa... A mi no, porque podríamos,  
mientras que nos divertimos,  
saber a fondo los hechos  
de este hombre, y nuestra instruccion  
nos serviría de gobierno.

Lean... Afirmar, entre otras cosas,  
que es libre este Cavallero  
con las Damas.

Octa... D.<sup>a</sup> Clara,  
ya en un estado tan serio,  
como el de Viuda, sabría  
libertarse de ese riesgo.

Clara... Él no me da sujecion;  
pero con todo, no quiero  
me deséis sola con él.

Octa... Poco fiáis de vos, luego?

Clara... Solo para hablar tontadas,  
os hallo siempre dispuestos.

Lean... De D.<sup>a</sup> Clara el caracter  
merece mayor respeto:

Para tomar nuevo estado,  
exponerse a tales riesgos  
no necesita.

Octa... Decid  
si tenéis algun empleo



mas pronto para mi hermana,  
que, segun lo que contemplo,  
ya su viruedad la tiene  
exhausta de suprimiento.

Clar. - Hablaís como un papagayo.

Sean. - El partido no está lesos;  
pero falta al pretendiente,  
para declararse, aliento.

Clar. - Hablaís, Leandro, Severas?

Sean. - En un asunto tan serio,  
fueran pesadas las buxas.

Octa. - Gracias á Dios que lo entiendo:  
Quiere nuestro amado Primo  
estrechar el parentesco.

Sean. - Artologías con vuestras.

Octa. - Sr. Manuel llega á buen tiempo.  
Sale D. Manuel. Señores, besos las manos.

D. Clara, como debo,  
siempre á ~~vos~~ pies. Por que causa,  
decid, no tomabís asiento?

Clar. - El del coche, todavía  
me tiene roto los huesos.

Mar. - Vaya un poquito, Señora,  
que aquí corre bien el fresco;  
podremos hablar un rato.

Clar. - Pues todos nos sentaremos.



Man. - Ven un poco los jardines  
 quexián estos Cavalleros,  
 que á la hora del medio día  
 están hermosos, y frescos,  
 y hay grandísimo concurso.

Sean. - Después de comer, iremos  
 acompañando á mi Prima.

octa. - Soy del mismo pensamiento.

Man. - Vive Dios, que no hallo arbitrio  
 de alejarlos... No quexiendo  
 la hora á los jardines,  
 jugar un rato padriémos  
 á los truco.

octa. - Bien decís.

Man. - Pues el partido está hecho;  
 entras con D. Leonardo,  
 que está la mesa allá dentro;  
 mi pa. D. Clara,  
 e yo, después requirémos.

Sean. - No se jugar á los truco.

Man. - Disponiémos otro juego.

Sean. - Con su permiso & C. m.  
 quiero aquí tomar asiento.

octa. - De ese modo, hará lo propio.

Clar. - Es el mas dulce recreo



la buena conversación.

Man. Para apartarlos no hay medio: *Cap*  
Yo he buscado mi mantixio  
à costa de mi dinero.

Clar. En Jornada, que es tan larga,  
en que pasa Om. el tiempo!

Man. Si he de decir la verdad,  
ella se me hace un momento:  
tengo infinitos amigos  
de gusto, sin cumplimientos  
me acompañan à comer,  
à la cena, à los paseos;  
mi mesa todos los días  
pasa de treinta cubiertos:

No faltan Damas, que vengan,  
qual vos, à favorecernos:

tengo por la temporada  
tomados dos aposentos  
en el teatro, aunque no  
ponga el pie en el Coliseo:

Ultimamente Señora,  
con los grandes, y pequeños  
prodigamente reparto  
las riquezas, que yo tengo;  
con eso looro à todos



un particular obsequio:  
Y para ser mas feliz,  
solo me falta el empleo  
dichoso de una muger,  
que llamandose mi dueño,  
colme con mi goza cada  
mis dichas, y mis contentos.

Clar. - Eso es lo que no hallaréis.

Man. - Porque, Señora?

Clar. - Yo creo,  
que por el retrato, que  
habeis & vos mismo hecho.

Man. - Me enmendare con casarme.

Sean. - El que es prodigo, no pienso  
que fácilmente se enmende.

Octa. - Mucho puede un casamiento.

Clar. - Os complace demasiado  
toda suerte & riesgos.

Man. - Creed, que en siendo marido,  
mudarme en un todo pienso.

Clar. - Lo mismo he oido decir  
a muchísimos solteros,  
que con la muger al lado  
peores despues se han hecho.

Man. - A la que lo fuese mia,



tratare con tal obsequio,  
que pareciera, mas que esposo;  
un ~~Príncipe~~ <sup>Amigo</sup> más tierno.

Sean. Si fuera mujer, jamás  
os diera crédito.

Man. Pienso,  
Señor Príncipe, que ya que  
no lo seáis, con ineteros  
en asunto, que no os tocan,  
exponéis vuestro respeto.

Sean. Sabré guardarle muy bien  
en todo acontecimiento.

Octa. No ay que alterarse, Señores:  
Si yo fuera Dama, protesto  
no buscara para esposo,  
sino a D. Manuel.

Man. Prometo,  
que jamás os pesaría.  
Señora, con tal silencio?  
Dad sentencia en esta causa.

Clara. Como soy mujer, no puedo.

Man. Antes, por serlo, podréis  
decir si tanto desprecio  
merezco yo.



Clara.. Señor mío,  
 si he de hablar como lo siento;  
 causas háy en vos bastantes  
 para el amor, y el aprecio;  
 pero igualmente las hay,  
 que apraxían méritos vuestros.

Man.. Quales son, Señora mia? -  
 Decídmelas al momento;  
 que para hacerme acreedor  
 de vuestra gracia, protesto  
 desnudarme luego de ellas.

Lean.. Que no viene al caso creo,  
 hablar de este modo, y  
 quando mi Prima no ha hecho,  
 ni dicho cosa, por donde  
 de su gracia hagáis empleo.

Man.. D. Leandro, ya os he dicho,  
 y lo repito de nuevo,  
 que no os merecéis en asunto: -

Ota.. A cada palabra un pleito?  
 Dejad que diga mi hermana,  
 que es quien puede hablar en esto.

Man.. Viva el Señor D. Octavio:  
 Vos tenéis famoso genio:



Permita Dios, que algun día  
logre ser paciente vuestro.

Octa.. Con eso, amigo, á mi hermana.

Man.. Que dice Uñ?

Sean.. Que no es tiempo  
de semejantes discursos.

Man.. Otra vez á eso volvemos?

Os preguntan algo á vos?

Clar.. Es, Sr. Manuel, suspendeos.

Mi Prímo ha dicho muy bien;  
vos hablais fuera de tiempo.

Man.. Señora, Uñ. me perdone:

La voz es llave del pecho,  
que descubre muchas veces  
los mas ocultos secretos,  
si la impele la pasión,  
sin ver si viene, ó no, á tiempo.

Y mudando de discurso,

Decidme, Señora, os ruego:

Que os parece esta sortija?

Que brillantes tan perfectos!

que igualdad! y que hermosura!

Clar.. Ciertamente es un portento!

Man.. A no ser temeridad,



La rogana, que en su dedo:—

Sean. A Damas de tanto honor  
parece poco respeto  
el ofrecerles regalos.

Man. Y los hombres, que tuvieron  
buena crianza, jamás  
en los negocios ajenos  
se entrometen.

Octa. D. Leandro,  
vos sois fogoso en extremo;  
sosegaos.

Sean. Con mi Prima  
sabéis, Octavio, que vengo;  
no he de permitir, que nadie  
atropelle su respeto.

Clara. Quien os ha dicho, que yo  
no me sobro para eso?

Octa. Viva mi hermana.

Sean. Señora,

libre todo el campo os des; (Levantanse.)  
haced lo que os agrade.

Clara. Vuestra amistad yo la aprecio;  
pero de vos, ni ninguno,  
he de menester consejos.

Sean. No tenéis que decir más;



*Parce Dña* pues todo quanto hay, comprehendo. *(Vc)*

Man - Vaya con Dios el pelmazo. *(af)*

Octa - - Hubiera sido bien hecho,  
no traer aquí este tonto.

Man - - Fue le fuere este siguiendo. *(af)*

quién era yo. D<sup>n</sup> Octavio,  
verdaderamente siento  
en mi Casa este disgusto.

Clara - - Nunca havia descubierto  
la pasión de D<sup>n</sup> Leandro.

Man - - Que vais á buscarle, os ruego,  
y procuréis resgarle.

Octa - - Con dos palabras lo aquíeto;  
esto no es nada.

Clara - - tenez,

que me parece muy presto.

Man - - Quanto mas pronto, mejor.

Octa - - Bien decis: Voy al momento. *(Vc)*

Man - - Gracias á Dios, que tambien *(af)*  
despedi á este majadero.

Clara - - De verme con él asolas,  
me está fixitando el pecho.

Man - - Mi Señora Clara,  
tomad por un rato asiento.



Clar. - Así estoy bien.

Abog.ª Dorá

21.

Man. - ¿Qué motivo  
podéis tener, que recelo?  
Yo no soy hombre capaz  
de disgustaros.

Clar. - Me siento  
solamente por serviros.

Man. - Aun otro favor espero.

Clar. - ¿Qué pretendéis? Ay, que susto!

Man. - Que este anillo en poder vuestro,  
me asegure vuestra gracia.

Clar. - No hay que empeñaros en eso.  
Que estoy alterada juzgo.

Man. - Hay causa para no hacerlo?

Clar. - Guardadle para la Novia.

Man. - Yo, como a tal, os la ofrezco.

Clar. - Ay, que temor! En mi vida (yo)  
me he visto en igual aprieto.

No estamos en este caso.

Man. - Si vos quereis, estaremos.

Clar. - Hay mucho que discuznar.

Man. - Discuznamos: esto quiero.

Clar. - Antes de todo: -

Pag.ª Señora.

Cal. Page.

Man. - Que no te cayeras muerta!



Pag. - Usted... viva muchos años.

Man. - ¿Que quieres? Di, maldere.

Pag. - Que de Madrid en la porta.

+ el Doctor vino corriendo.

Man. - Que se buelva con los diablos.

Pag. - Dize, que de vuestro pleito  
oy se ha a dar la sentencia,  
y que le es preciso veros.

Man. - Dile que se aguarde un poco.

Clar. - Lo primero es lo primero;  
ciudad de la que os importa.

Man. - ¿y que decis?

Clar. - Nos veremos.

Man. - Mientras tanto, la sortija  
haced a tomar.

Clar. - No puedo:

En deposito se quede  
en vos, mientras lo resuelvo.

+ Las piernas me están temblando. (Ve)

Man. - He penetrado el misterio:  
Ella es honrada, no quiere  
regalos fuera de tiempo.

Sale Abogado. Señora mía, siempre sup.

Man. - ¿Que me trae Don a nuevo?

Abog. - Puede haver mas novedad,



que la d'verse su pleito,  
y estarse Vm. tan tranquilo  
en sus usados recreos?

22

Man. Quedò bien recomendado;  
entera confianza tengo  
de Vm. Yo no sé palabra,  
ni entiendo nada d' pleito;  
si le gano, tendré gusto;  
y si le pierdo, no quiera  
presenciar mis desgracias.

Abog. La indiferencia celebro  
en cosa, que importa tanto.

Man. Quereis que me esté muriendo?

Abog. Oy se debe sentenciar.

Man. Y mi <sup>Abogado</sup> ~~Doctor~~, que está impuesto  
en la defensa, se viene,  
y me deja en el empeño,  
solo para reprehenderme  
los descuidos, que yo tengo?

Abog. - Portas deso prevenidas,  
llegaré a tiempo al Consejo:  
Y no viniere a buscaros,  
a no ser preciso el veros.

Man. - Pues que os obliga? Hace falta  
para ese asunto el dinero?



Abog. - No Señor. Vuestro contraxio  
tiene bastante recelo;  
anoche vino á buscar me,  
solicítando en el pleito  
composición: Y aunque es clara  
nuestra Justicia; en los pleitos  
(digo la verdad) no fio:

Por este motivo vengo  
á hablar con vos. Si queréis  
que se le admita, os ofrezco  
sacarla muy ventajosa:  
tendréis, si yo no me yerro,  
mas de doce mil ducados  
en cada un año, á lo menos.

Man. - Vos sois el hombre mas grande,  
que he conocido en el reino!  
Composición al instante;  
doce mil ducados quiero:  
Y vos luego á concluir la,  
no se pierda, amigo, el tiempo.

Abog. - Venid á Madrid conmigo.

Man. - Abandonar un empeño,  
que tengo aquí, no es posible:  
Mis facultades os cedo,



mí poder amplio teneis.  
 Doce mil ducados? Crec,  
 que doce años de vida  
 me daís, amigo, de nuevo.  
 Lo que siento en este caso,  
 es hallarme sin dinero:  
 Si tuviera mil doblones,  
 para mí agradecimiento  
 serian corta expresion.  
 Que toméis, Señor, os ruego  
 este anillo de brillantes,  
 en prueba de que os aprecio;  
 y perdonad.

Abog. - Esta tarde  
 volveré á veros contento.

Man. - Firmada ya la Escritura?

Abog. - No duéis.

Man. - Si salen ciento  
 eson doce mil ducados,  
 podeis contar con quinientos.

Abog. - Me desais reconocido . . . . (Ve)

Man. - Buenaos con bien el Cielo.

Si se logra este negocio,  
 otra vez á nacer buelvo:  
 A fe, doce mil ducados,



89  
son un bonito fomento.  
Este Abogado es famoso;  
merece mucho, es muí bueno.  
Solamente, haverle dado  
aquella sortija, ciento,  
que le ofrecí a D.<sup>a</sup> Clara,  
y depositó en mí: Pero  
que se ha a hacer? Fue forzoso:  
Si los doce mil adquiere,  
con comprar otra mejor,  
salgo fuera del empeño:  
Haré ver a D.<sup>a</sup> Clara,  
al Cuñado, al mundo entero,  
que en garboso, a D.<sup>o</sup> Manuel  
ninguno le embida el resto.



184

Bienio y trinquena de fechos marromedios

SEIENDO SEGVINDO, CIENTOS Y  
TREINTA Y SEIS MILLIS MAREAVEN-  
TOS, AÑO DITO TALLE SETECIENTA  
TOS Y SISENTA Y NAVEVE.









Ley.º 29

El Prodigio.  
Joan. 2.º

cro 21

1

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be a religious or philosophical treatise.]*

T. ea 1-58-15, B



12.00

12.00



2

El Prodigio.  
Jorn. 2.<sup>a</sup>

---

Salen D. Manuel, y D. Roberto.

---

Man. - Roberto; buenas noticias.

Rob. - Pues yo muy malas las tengo,  
y para llorar, me falta  
muy poco.

Man. - A qué viene eso?

Yo sé lo que digo; y sé,  
estaxas tambien contento.

Rob. - Por pocas horas será.

Man. - De natural sois muy seco.

¿Háveis visto al Abogado?

Rob. - Si Señor: ¿qué tenemos?

Man. - En esta tarde, sin duda,  
ha de traerme el convenio,  
en que doce mil ducados,  
por composicion del pleito,  
me señalan: Ved, si hai causa  
para estax ambos contentos.

Rob. - Siendo de ese modo, digo,  
que será el gozo completo:  
Vereis, como el Mayordomo  
o aumenta el lucimiento.



Man.. Anímo, pues; esta tarde  
me prevendrás un festivo  
el más grande, y exquisito,  
que se ofrezca al pensamiento:  
Cena magnífica; baile;  
toda suerte de refrescos;  
sorbetes con abundancia;  
y que todo sea muí bueno.

Rob.. Para esta tarde? Pues donde  
haveris hallado el dinero?

Man.. Qué importa, que no le aya,  
si le he de tener tan presto?

Rob.. Señor; el tiempo futuro  
no me sirve para luego.

Man.. Para oy pensad en buscarlo,  
sin inquietarme.

Rob.. Yo pienso,  
que Vm., de los cien doblones  
 juzga que tengo algun resto!

Man.. No pido, ni quiero cuentas;  
quiero el festin; el refresco:  
el cómo ha de ser, discurre!

Rob.. Yo me encargo de todo eso,  
con que Vm. solo una cosa



tome á su cargo.

Man. Di presto.

Rob. Para toda la receta,  
¿dónde encontrariè el dinero?

Man. Oy no te di cien doblones?

Rob. - ~~Quil~~ <sup>Quil</sup> el repartimiento.

Man. No me rompas la cabeza  
con cuentas: lo que yo quiero,  
es, que busques (sea como  
fues) para salir de esto.

Rob. - Diga Vm: se irán mañana  
á Madrid los forasteros?

Man. No se; pero quedará  
D. Clara por lo menos.

Rob. - Pues quedando esa Señora,  
el gasto se queda entero

Man. tu has de ver de dónde salga!

Rob. - Si la cebada no vendo,  
no hallo á pronto otro arbitrio.

Man. Roberto; vende la luego;  
á bien, que con los ducados,  
después comprarla podrèmon.

Rob. - Señor; se ~~perderá~~ <sup>perderá</sup> mucho,  
que este, de vender no es tiempo.



Man.. Piensase; allá te las haigas:  
Cuidado con que el refresco,  
y cena, sea exquisito:  
Sacame bien de este empeño,  
y más que para lograrlo,  
abrases quanto yo tengo. — (29<sup>e</sup>)

Rob.. Así será. La cebada  
está ahora á bajo precio;  
pero aguardando dos meses,  
se ha de doblar el dinero:  
Yo pienso darle por ella  
qualquier cosa, y el provecho  
será para mí; y pues quiere  
ser loco, sea yo cuerdo.

Salé Petronila.. Un escrupulo me obliga  
á buscarto, Sr. Roberto.  
Cuarenta y quatro doblones  
me disteis: los gastos hechos  
de bata, y sus adexentes,  
me han sobrado quatro pesos;  
tomador, que en mi poder  
no debe quedar lo ageno.

Rob.. Qué concienzuda que eres!  
Guardalos, que no los quiero.



Para pagar las hechuras  
al Sastre, yo te los desp.

Petro. . Si alcanzáran, se quítara  
todo el escrupulo; pero  
son menester dos doblones;  
por eso este doblon buelvo;  
que no quedando empleado  
en lo que Vn. ha dispuesto,  
no puedo con él quedarme.

Rob. . Yo de la duda te abuelvo,  
dandote el otro, que falta.

Petro. de tomo; y tened por cierto,  
que es por quítar mi conciencia.

Rob. . Muy delicado es tu genio.

Petro. En materias semejantes  
hilar muy delgado quiero.

Rob. . Petronila; porque veas  
mi mucho amor, y mi afecto,  
te confío mi negocio:  
se le ha acabado el dinero  
á mi Amo, y para requir  
con su tema, ú desgovierno,  
mandó vender la cebada;  
quedarme con ella pienso,



y retardando la venta,  
ganarè un ciento por ciento.

Petro... y por darle gusto al Amo;  
con su propio caudal oyes  
que le pagareis su importe:  
Cuidado, pues, con el precio;  
no se la paguèis muy cara.

Rob... Dos terceras partes menos  
de lo que vale al presente.

Petro... Evidentemente veo,  
que Urd quiere mucho al Amo.

Rob... Con la ganancia, tendremos  
para poner nuestra casa,  
si piensas, como yo pienso.

Petro... y porquè no? Quanto antes.

Rob... Vienes en que nos casemos?

Petro... En pasando la Tornada.

Rob... Dame la mano.

Petro... No quiero  
ofrecerla tan desnuda;  
despè que tenga en los dedos  
esmeraldas, y brillantes;  
y estara con mäs aseco.

Rob... Tendria todo quanto quieras,



si complaces mis deseos. — (Ve)

Petro) P. Si a ese precio ha de ser,  
nada tendré a ese precio.

Aresino de mi Amo;  
en el alma te aborrezco:

Qué podre esperar casada  
con un hombre tan perverso,  
que a quien le da de comer,  
asi le va destruyendo?

Solamente por vengarme,  
aparro de él quanto puedo.

Pag. — A nuestro gran Mayordomo (Sale Page.)  
he visto desde allí dentro.

Ituvo segundo regalo?

Petro. — Itip mio, quatro pesos.

Pag. — Y son de participantes?

Petro. — No lo son, porque hay gran riesgo  
en que frequenter los hombres  
tomar de nosotros.

Pag. — Riesgo?

Petro. — Y grande, si consideras,  
que acostumbrados a eso,  
llevan ya para Madrid  
en practica el suprimiento. (Ve)



Pag. -- Las mugeres, para todo  
hallan salida. Un paseo  
voy á dar á la Cocina,  
por si pillo algo de bueno. -- (C.<sup>e</sup>)

---

Salen D.<sup>a</sup> Clara, y D.<sup>o</sup> Octavio.

---

Clar. -- La pasion de D.<sup>o</sup> Leonardo,  
que me ha admirado, confieso:  
Nunca creí, que por mí  
llegaba á tanto su afecto.

Octa. -- Hermana; la gran frecuencia,  
con que os visitaba, creo  
que pudiera facilmente  
manifestar su proyecto.

Clar. -- Pensé, que por mí marido  
eran todos sus obsequios.

Octa. -- Muy difícil me parece,  
que donde hay marido viejo,  
y muger moza, ninguno  
prefiera al hombre.

Clar. -- A saberlo,  
ni de casada, ni de viuda,  
haviere con tanto aprecio  
admitido su persona.



Octa. El motivo no comprendo,  
haviendos siempre tratado  
con el debido respeto.

Clara. Es verdad; pero no se  
en D.<sup>o</sup> Leandro, qué encuentro  
de antipatia; que en clase  
de amigo, le estimo, y quiero;  
pero en calidad de amante,  
ciertamente le aborrezco.

Octa. No se qué diga; á vosotras  
es difícil entenderos.  
Vais de ciertas reservas,  
que engañan al más discreto.  
El D.<sup>o</sup> Leandro es un hombre  
rico; político; atento;  
obsequioso con las Damas;  
y tolerante en extremo;  
circunstancia más preciosa,  
que todas, en ~~un~~ Cavallero,  
que se emplea en cortejaros.

Clara. Pues sabed con todo eso,  
que estimo infinito más  
á D. Manuel.

Octa. Lo que vemos,



es, que hasta aquí <sup>gr</sup> á Deanos  
más finezas habéis hecho.

Clar. Sentiré, que en otro tono,  
que el de un amigable afecto,  
las haya tomado, y venga  
aora cargos haciéndolo  
risibles.

Octa. En vuestra mano  
su desengaño está.

Clar. Ciento,  
y el cómo, tengo pensado!

Octa. Habladle claro, y resuelto.

Clar. No lo haré de ningún modo;  
pero, no obstante, pretendo  
darle á entender, que en quererme  
pierde inutilmente el tiempo:  
Principiaré á iluminarle,  
á D. Manuel distinguiendo  
en favores, y si osare  
reprehen derme, poco cuando,  
le responderé de suerte,  
que no repita el hacerlo.

Octa. Si harás; que todas vosotras



7  
en semejantes empeños,  
encontraréis más salidas,  
que el diablo; según advierto,  
el D.<sup>o</sup> Manuel os ha entrado  
poquito ã poco en el pecho.

Clar... A la verdad, lo merece;  
pero no por eso, qu'ero  
ciegamente aventurarme:  
Què habeis sabido, en efecto,  
de sus intereses?

Octa... Dudo  
lo que debo responder:  
Unos le tienen por rico;  
otros le alaban de cuerdo;  
otros, por prodigo loco,  
hablan de él con menosprecio:  
Lo cierto es, que en la Cocina  
he entrado; y que sin dineros,  
no se puede disponer  
aparato tan soberbio.

Clar... Eso es decir, que le tiene,  
y que le gasta sin tiento.  
Una hermana suya aguardo,



que conozco, ha mucho tiempo,  
en Madrid: es una Dama,  
de quien confíaxme puedo,  
y he de saber la verdad.

Octa... D. Leandro.

Clar... Creed, que lo siento:  
Haría muy bien de bolverse;  
y no dexaré, por cierto,  
de incitarle à que lo haga.

Octa... Caminad con tiento en eso:  
Con nosotros ha venido,  
y bolver con él debemos.

Clar... Y si <sup>quisiese</sup> ~~quisiere~~ irse solo,  
es mejor quanto más presto.

Sal. D. Leandro. Señores; me dais licencia?

Octa... El preguntarlo, es superfluo.

Lean... No quisiera interrumpir.

Clar... Hablabámos, en efecto,  
de un particular negocio.

Lean... De esa manera, me vuelvo.

Octa... No hagais tal; que nuestro asunto  
está acabado.

Lean... Recelo,



que D.<sup>a</sup> Clara ha sentido  
el que entrase.

Octa. -- No lo creo;  
que mi hermana siempre tuvo  
de vos el debido aprecio.

Lean. -- Que vos lo digais, Octavio,  
es favor, que no merezco;  
pero dudo en vuestra hermana  
haya el mismo sentimiento.

Clar. -- Fuera la cosa más grande,  
si hubiese conocimiento,  
que llegase á penetrar  
lo reservado del pecho.

Lean. -- Tal vez, por <sup>el</sup> exterior,  
se conoce lo que hay dentro.

Clar. -- A tanto nunca ha llegado  
mi débil entendimiento.

Enseñadme (os lo suplico)  
por dónde habeis, en efecto,  
inferido, que yo ahora  
en el trato os diferencio.

Lean. -- En que otras veces, Señora,  
logrando el gusto de veros,  
me miraban vuestros ojos  
más dulces, y más serenos.

Clar. -- Ignoraba, que nublados,  
y amargos se hubiesen bueltos.  
Ya no dudaré.



Lean... Buxta dme,  
Señora; que lo merezco.

Octa... De eso no os piqueis, amigo;  
que una chanza no es desprecio.

Lean... De D. Clara, conozco  
el espíritu; y comprendo,  
que no suele hablar de chanza,  
ni por acaso.

Clar... Los necios,  
y los Niños, D. Leandro,  
así hablan; y no siendo  
ni loca, ni Niña; vos  
~~quedáis~~ <sup>estáis</sup> muy bien impuesto.

Octa... Esta disputa se corte.  
Visteis a D. Manuel? Creso,  
que ya seréis muy amigos.

Lean... He dicho, y a decir buelvo,  
que el tratar con aquel tonto,  
es desperdiciar el tiempo.

Clar... D. Leandro; me parece,  
que vais a dar al extremo  
de atrevido; maltratando  
en ausencia a un Cavallero.

Lean... Ignoraba, yo, Señora,  
que del patrocinio vuestro  
gozaba.



Clara... No estoy en grado

(~~cuando~~ hablo sin exordio)

de proteger á ninguno;

Y pudierais vos, más cuerdo,

no decir bachillerías

á quien os guarda el respeto.

Octa... Es posible, D.<sup>n</sup> Leonardo,

que todo se ha de hacer pleito?

Y vos, tambien, D.<sup>a</sup> Clara,

no tenéis conocimiento

que D.<sup>n</sup> Leonardo se burla?

Clara... La política, á lo menos

pide, que estando en la casa

de un hombre de honor, comiendo,

y bebiendo á costa suya,

se le trate con respeto.

Leon... La reconvenccion, Señora,

y el fin, que lleva, lo entiendo:

Á él, y á vos, quítaxse,

con íntime (en breves momentos,

á Madrid) el embarazo.

Clara... Haréis muy bien en hacerlos.

Octa... ¿Qué es esto, Señores míos?

Haya paz; haya sosiego.

Mañana, que viendo Dios,



todos juntos, no iremos.

D.<sup>o</sup> Manuel llega á esta sala.

Por Dios, Señores, silencio,  
y no se de que decir.

Sean. De puro enojo rebiento! ap.<sup>te</sup>

Ah ingrata Clara, qué mal  
correspondes á mi afecto!

Clar. A D.<sup>o</sup> Manuel pienso hacer ap.<sup>te</sup>

favores, porque con ellos

en D.<sup>o</sup> Leandro se aumenta

la colera, y el despecho.

Salen D.<sup>o</sup> Man.<sup>o</sup> Ustedes suplan, Señores,

descuidos del Cocinero,

que nos hace comer tarde.

Clar. No estáis inquieto por eso;

que no es tan tarde; y gozando

vuestra compañía, el tiempo

es muy breve.

Man. Esa expresión,

Señora, que no merezco,

el corazón agradece.

Octa. Oy todos disfrutaremos

vuestras finezas; mañana

no os veremos mas molestos.

Man. Tan de prisa, D.<sup>o</sup> Octavio?



tàn malo es el tratamiento?

10

Mi sra D. Clara,  
què ~~se~~ ha cansado tan presto?

Clar.. No cansan nunca favores;  
Yo priva alguna no tengo,  
como mi hermano en Madrid  
que hacer no tenga.

Man.. A lo menos;  
D. Octavio; una semana.

Clar.. Para darte gusto, creo,  
que se convendrá mi hermano.

Lean.. Yo me atrevo à componerlo.  
Mi sra D. Clara,  
y D. Octavio, no hay riesgo  
en que se queden, con tal  
que à Madrid me vuelva luego;  
que soy el que más estorva.

Man.. D. Leandro; à lo que pienso,  
tendréis que hacer en Madrid?

Lean.. Mucho.

Man.. No tiene remedio;  
quando hai que hacer, es forzoso  
dejar los divertimientos.

Haga <sup>ced</sup> lo que ~~te~~ acomode.

Lean.. Pondré en obra los consejos



de Vm. y de D.<sup>a</sup> Clara  
las persuasiones.

Man. Confieso,

que no le puedo sufrir. - (ap.

Clar. - Porque, Señor, tanto tiempo  
nos habeis desado solos?

Man. - Mis que hacer es tambien tengo;  
con criados, y Mayordomo  
varias cosas disponiendo  
he estado; que el que desea  
ser bien servido, primero  
debe saber mandar.

Clar. - Digo, sin lisonjas, ni rodeos,  
que en politica, y juicio  
os excedeis á vos mesmo.

Man. - Vm. quiere sonrojarme?

¿Qué hablar es este tan nuevo? <sup>ap. de</sup>

Clar. - Mi Señora D.<sup>a</sup> Clara

no es prodiga (no por cierto)

de alabanzas: Ellas dicen

el mucho merito vuestro.

Clar. - Yo le ire dando cordel, (ap.

pues tan picado le adviento.

A nuestra buelta á Madrid, (á D. Man



que me acompañéis, deseo.

11

Man. Como podre malograr  
un favor, que es tan inmenso?

Octa. Son, en buena compañía,  
los viages menos molestos.

Sean... Yo le hare más divertido,  
con ausentarme primero.

Clara... Esta noche, D. Manuel,  
en que nos divertiremos?

Man. En bailar, si á Vm. le gusta:  
Lo necesario he dispuesto.

Sean. La Srta. Clara,  
de todo divertimento  
gusta; pero especialmente,  
de el tratar con desprecio  
al que más piensa obligarla.

Man. De tal caracter no creo  
á esta Señora.

Octa... En mi hermana  
nunca noté tal defecto.

Clara... Ni en D. Leandro, hasta ahora,  
hermano, que era tan necio.

Sean. Con D. Manuel comparado,  
me ha sido forzoso verlo.



Man.. No os respondo, D. Leandro,  
porque no llego á entenderos.

Clar.. Son de oráculos sus voces,  
y necesitan comento.

Lean.. Vuestro odio me he granjeado,  
metiendome á Consejero.

Clar.. En qué ocasion?

Lean.. Quando os dixes,  
que no convenia á vuestro  
honor tomar la sortija.

Clar.. Ofendeme el argumento,  
que sacáis; y mi carácter,  
de vuestro alcance está leso.

Man.. En Mujeres superiores  
no peligran los obsequios,  
aunque se admitan; porque  
donde hai pundonor, no hai riesgo.

Octa.. Ofrecerle la sortija  
pudo con motivo honesto;  
que estando libre mi hermana,  
puede explayarse el deseo.

Por si logro concluir, (q  
voy estrechando el supuesto.

Clar.. Y de un hombre, como vos,  
no cabe tener recelo.



12  
Y para verificarlo,  
dadme esa sortija luego,  
me la pondré.

Man. - Extraño lance!

Y no sé lo que hacer debo. Cap.  
No la tengo aquí, Señora.

Clar. - Yo por ella; que os espero.

Man. - Juzgo que de vos no es digna;  
y con el permiso vuestro,  
otra mejor pienso daros.

Clar. - La primera es la que quiero.

Man. - El ser prodigo (ay de mí!) (ap.  
en fuerte lance me ha puesto.  
Que no la tengo, Señora,  
sinceramente os confieso.

Clar. - No quedó depositada  
en vos, como mía? Ciento  
que me hacéis dudar, mucho.

Man. - El caso yo le comprendo:  
Para daros el festin,  
y el aparato, que vemos,  
habrá vendido el anillo,  
de igual modo que lo ha hecho  
con todo su patrimonio;



Y si lo dudáis, sabedlo. — (V.<sup>e</sup>)  
Man. — En mi casa, D.<sup>n</sup> Leandro,  
remefante atrevimiento. (Queriendo  
requirle.  
Octa. — A qué viene el enojarse?  
Lo que ha dicho; es falso, ó cierto?  
Man. — Todo es falso; D.<sup>n</sup> Octavio.  
Clar. — Del anillo, qué haveis hecho?  
Man. — No soy capaz de mentir:  
Con noticias de mi pleito  
vine mi Abogado á verme;  
diólas buenas; y queriendo  
gratificarle, le di  
la sortija. No hai más que esto.  
Octa. — Eso es dar sin reflexión.  
Clar. — Veis ái vuestro defecto.  
No ay que ocultar la verdad:  
A todos es manifiesto  
vuestro miserable estado;  
muí bien los dos le sabemos:  
Sois prodigo de tal modo;  
gastador con tanto exceso,  
que no sois capaz de enmienda,  
aunque os miráis porciendo.  
Por una noticia simple,



que quizá es devaneo;  
 vais á dar una sortija,  
 (que es la cosa de más precio,  
 que quizá tenéis) y el vicio  
 de gastar sin mixamíento,  
 os hizo olvidar, que en vos  
 la deposité. Qué aprecio  
 tan corto hacéis de una Dama,  
 que mereció vuestro afecto!  
 Esto, de la pasión vuestra,  
 muestra, sin duda, el exceso;  
 y os hace <sup>muy</sup> despreciable  
 aun á los mismos sujetos,  
 que aprovechan la locura  
 con que gastáis; <sup>mas</sup> ¿á vos,  
 que no es asumpto un anillo,  
 arrojado sin provecho,  
 para tanta reprehension,  
 á no saberse de cierto,  
 que con todas vuestras rentas  
 de igual modo estáis haciendo:  
 Que estáis de deudas cargado  
 no ~~de~~ ignoro; y os compadresco:  
 Con libertad demariada



81  
o hablo; o doy sentimiento;  
pero mi sinceridad  
está mis labios moviendo.

Permitid, por fin, que os diga,  
que vuestra persona aprecio;  
que vuestro mérito estimo;  
que con mucho gusto os veo;  
pero que vuestras costumbres  
repenan mis pensamientos. (Ve

Octa. No sé qué deciros más!

Mui buen sermón os han hecho. (Ve

Man. Manuel; di; qué utilidad;  
qué alabanzas; qué provecho  
de ser prodigio has sacado?  
Reprehensiones; vituperios;  
insultos... Pero, ay de mí!  
que si reflexiono atento,  
conozco que del amor,  
y de la razón nacieron:  
Bien los tengo merecidos,  
gastando lo que no puedo;  
malbaratando mis rentas,  
muchas deudas contrayendo.



En lugar de adquirir fama,  
 la & loco solo adquiere.  
 Oh cuántas veces! oh cuántas!  
 y yo mismo á mi me reprendo!  
 Cuántos propósitos formo!  
 Pero qué importa, si puesto  
 en la ocasion me revalo;  
 me precipito, y me pierdo?  
 Oh fuerza & la costumbre!  
 Oh qué tirano es tu imperio!  
 De todas las reprehensiones  
 que he sufrido, (lo confieso)  
 la & D.<sup>a</sup> Clara ha sido  
 la que más herida ha hecho  
 en mi corazón. Ea, pues;  
 desde este punto establezco  
 arreglar mi Casa en todo;  
 afuera gastos superfluos.  
 Siganse & D.<sup>a</sup> Clara  
 persuasiones, y consejos.  
 Ella es hermosa y discreta;  
 conseguir su amor pretendo;  
 con ella quiero casarme;



y para lograr mi intento,  
es el camino mejor,  
conformarme con su genio;  
obsequiarla muy fino;  
la serviré con afecto;  
con constancia; con cordura;  
y en estos días, que tengo  
el gusto de su presencia,  
divertirla bien, prevengo:  
Magnífica cena; baile;  
mucha gente; gran refresco  
para esta tarde, y la noche,  
con primor están dispuestos.  
Pero este, de economía  
es principio muy opuesto:  
pero ~~estando~~ <sup>estando</sup> combidado,  
y ~~metido~~ <sup>metido</sup> en el empeño,  
cómo puedo retractarme?  
No; de ningún modo puedo.  
La mayor parte del gasto  
el Mayordomo habrá hecho:  
Luzcamos por esta noche;



que desde mañana pienso  
de esta económica idea  
disponer los fundamentos. (Ve

Lean. En vos, Señora, sin duda,  
el reparo cumplido vemos,  
que dice, que las mugeres  
siempre lo peor quisieron.

(Salen D.<sup>o</sup> Lean-  
do, y D.<sup>a</sup> Clara.

Clara. A vos vos el elegido,  
sin duda que fuera cierto.

Lean. Una expresión semejante,  
no es digna del labio vuestro.

Clara. Si no lo es, me disculpa  
que habeis sido mi Maestro.

Lean. Si de D.<sup>o</sup> Manuel hablé  
con claridad, no por eso  
excedi de la verdad.

Clara. En que habeis, u no, no pienso,  
con tal que á mi me defeis.

Lean. Os persuadir, en efecto,  
que de vuestro amor no es digno?

Clara. Qué os importa á vos ~~de~~ saberlo?

Lean. De quando acá, D.<sup>a</sup> Clara,  
me tratáis con tal despego?



Clar. - Desde el punto, que advertí,  
que queréis darme preceptos;  
que pretendéis gobernar  
mis labios; mis movimientos;  
y si he de tratar, ú no,  
con este, ó aquel sujeto.

Yo sé muy bien por mí propia  
lo que á mí pundonor debo;  
y á ninguno sufiré,  
venga á darme documentos.

Lean. - Iguales razones, nunca  
de vuestros labios salieron:  
La nueva pasión, sin duda,  
os ha transformado el pecho.

Clar. - Eso jamás lo dixé.

Lean. - Qué importa, para saberlo?

Clar. - Conque sois tan presumido,  
tan fantástico; ú tan necio;  
que pretendéis penetrar  
el fondo á mis pensamientos?  
tengo tanta vanidad  
en ocultar mis ~~decepciones~~ intentos;  
que si supiera que alguno



los penetraba, — por eso  
solamente, requiría  
rumbos en todo diverso.

16

Sean. Singular extravagancia!

Hacer alarde, ù trofeo  
de no amar la sencillez;  
de ocultar lo verdaderos;  
de coronar la coblez,  
y aplaudir el fingimiento.

Clar. P. Sea, ò no, extravagancia,  
mudar dictamen no pienso.

Sean. Vos hallaréis el castigo,  
quizás por los filos mismos,  
encontrando quien engañar  
os ferie à cambio de afecto;  
y con todo ese artificios,  
tened, Señora, por cierto,  
que no há largo disimulo  
adonde vela el acecho.

En el caso, en que oy estamos,  
teneis muy claro el exemplo;  
pues procurando ocultar  
de un nuevo amor los efectos,  
con lo mismo que fingis,



clar. los dejais más descubiertos.

Clar. Si el crecer es o acomodado,  
nadie o impide el crecerlo.

Lean. A pesar de desengaños  
tan claros, y manifiestos,  
no dexaré la batalla;  
el campo dexar no pienso  
á mí contrario; hasta que  
desengañada del tiempo,  
vos confeséis, que en amaron  
me he excedido y á mí mesmo. (U)

Clar. Si he de decir la verdad,  
en lo interior de mi pecho,  
de ingratitude á Leonardo  
reconvenida padozco,  
y á favor de D. Manuel  
una causa, que no entiendo,  
me inclina; pero con todo,  
sin asegurar primero  
su enmienda, sofocaré  
en su principio este incendio.

Salé D. Felix. Uda aquí una á aquellas, ay<sup>te</sup>  
que con embustes, y enredos  
le chupan á mi Cuñado.



la sangre.

17

Clar. - Este Cavallero  
no conozco: ¿quién será?

Jel. - Casi, casi, me resuelvo ay<sup>te</sup>  
á decirle alguna cosa  
de las que merece.

Clar. - Atento  
me mira, sin saludarme.

Jel. - En semejantes sujetos, ay<sup>te</sup>  
el tonto de mi Cuñado  
empleará mi dinero.

Clar. - Los ojos de mí no aparta: ay<sup>te</sup>  
Algun pretendiente nuevo  
es sin duda.

Jel. - No sé cómo, ay<sup>te</sup>  
al mirarla, me contengo!

Clar. - Parece que quiere hablarme, ay<sup>te</sup>  
y no se resuelve: Quiero  
ponerle en camino, para  
saber así sus intentos.

Muy servidora de Vm.

Jel. - Qué cortadas de genio! ay<sup>te</sup>

Clar. - Qué tímido es este hombre!

Esta Vm. aquí de asiento?







Jel. - Si V<sup>md</sup> no sabe su estado,  
informarla de él pretendo.

Clar. - A mí, qué puede importarme?

Jel. - Con ~~esto~~ se irá más presto. - Cap.  
El D<sup>o</sup> Manuel es un hombre,  
que por su poco gobierno,  
y gastos desbaratados,  
está casi pereciendo;  
y dentro de pocos días,  
si Dios no pone remedio,  
le verá de puerta en puerta  
una limona pidiendo.

Clar. - Para qué quiere cansarse,  
si no me importa saberlo?

Jel. - Le importa (por si ha formado  
con él algunos proyectos)  
el desengaño.

Clar. - Os doy gracias;  
Cavallero; y no pienso  
bolvarme a casa ahora.

Jel. - Poco me cuesta el cielo.

Clar. - En hablarme de ese modo,  
qué fin tenéis, ó que intento?

Jel. - La caridad, y tambien



algun interés.  
Clar. - Sospecho <sup>ap</sup>  
que vá á declararse.

Fel. - Juzgo  
que es <sup>Un</sup> d' gran provecho;  
de gran mérito; y me tomo  
la libertad:;

Clar. - Ya lo veo.

Fel. - De aconsejarla, que tome  
su camino.

Clar. - Apurar quiere <sup>ap</sup>  
su intencion. <sup>Un</sup> dispone  
bolverse á Madrid muy presto?

Fel. - Ó esta tarde, ó mañana.

Clar. - Podrá, Señor, segun eso,  
si me voy tambien, gozar  
su compañía?

Fel. - La entiendo: <sup>ap</sup>  
Quiere la pague el viage. <sup>ap</sup>  
Servizo, por Dios, no puedo;  
mi muger es muy zelosa.

Clar. - Siendo casado este necio; <sup>ap</sup>  
qual será su pretension?

Fel. - Vè que no traço el anzuelo. <sup>ap</sup>

Clar. - <sup>Un</sup> sepa, Señor mio,



que solo por pasatiempo  
he dicho lo que ha escuchado,  
que yo compañía tengo,  
con quien boloverme á Madrid.

Jel. . . Compañía?

Clar. . . Dudais eso?

Jel. . . Son acaso, los que he visto  
alojados acá dentro?

Clar. . . Los mirmor. Primo, y hermano.

Jel. . . Ô lo que quisieren ellos.

Clar. . . Qué modo de hablar es ese?

Quien creéis, que soy?

Jel. . . De ciento

no lo sé, ni lo averiguo;  
solo á repetiros vuelvo,  
que está D. Manuel perdido,  
sin que acabéis á perderlo.

Clar. . . Vos, que habláis, & esa manera,  
quien sois?

Jel. . . Uno de sus deudos,  
é interesado en su causa,  
por motivos que yo tengo.

Clar. . . Me admira vuestra osadía:

No se habla tan sin respeto  
á una muger & mis prendas:



17  
Sóis un grande desatento.

Jel. . . Mujeres & tales prendas  
se andan siempre apareciendo.

Clar. . . Or hare conocer:-

Jel. . . Chito;  
dixan que teneis mal pleito,  
si quereis meterle á voces.

Clar. . . Hay igual atrevimiento!

Sal D.<sup>a</sup> Beatriz. Mi Señora D.<sup>a</sup> Clara?

Clar. . . D.<sup>a</sup> Beatriz; á buen tiempo  
vienes. Dime: Quien es este  
hombre, ~~tan~~ rustico, y grosero?

Beat. . . Es mi Esposo.

Clar. . . Vuestro Esposo?

El Cuñado (no lo creo)

de D.<sup>a</sup> Manuel?

Beat. . . Sí, ~~mi~~ Esposo. ~~Es~~ ~~esta~~ Dama.  
Jel. . . Dime; ~~si~~ ~~quien~~ es esta Dama.

Beat. . . Una Joven de talento;  
honrada; noble; y discreta,  
que conozco ha mucho tiempo,  
y la dese de tratar,  
despues de mi casamiento,  
por vuestras ridiculezas.

Jel. . . Que me perdonéis; oruego.

Clar. . . Decid: Por quien me tuvisteis?



Jel. . . Perdonaos mi mal concepto:

Como mi Cuñado siempre  
tuvo la cabeza al ciervo,  
y ha tratado con Harpías,  
que viven & barlovento,  
casi, que vos lo seiais.  
Pero con todo, os adviento,  
que no haceis buena figura  
en su Casa.

Clara. . . Como vengo  
con mi hermano, y con mi Primo,  
yo juzgo, que nada pierdo.

Jel. . . Vuelvo a pedir os perdon:  
la pasion hablar me ha hecho,  
y algun interes tambien:  
Sabed: -

Beat. A que sacas eso;  
que a D.<sup>a</sup> Clara no importa?

Jel. . . Justificarme pretendo:  
Sabed, digo, me ha sacado  
prestado mucho dinero: -

Beat. No digas más; que es bastante.

Jel. . . Con mi sangre está viviendo.

Beat. . . Con la suya vivis vos.

Jel. . . Qué sangre me dió?



Beat. Qué necio!

La mía, que, siendo hermana,  
suya, la que él tiene, tengo.

Jel. - La sangre vuestra, y la suya  
se convierte en flema, y cieno;  
Mi dinero es sangre viva,  
que causa vígor al pecho;  
y estimo más una onza  
de esta sangre, (os lo confieso)  
que no á vos, y á vuestro hermano,  
y todo su parentesco. — (Ve)

Beat. Has oído cómo habla?

Es miserable en extremo;  
le ha prestado algunas sumas,  
á costa de muchos ruegos,  
á mi hermano, y de perderlas,  
hija mía, tiene miedo:

Pero se engaña; mi hermano,  
concluido un grande pleito,  
que tiene, está, sin duda,  
en estado muy diverso.

Clas. - Alabo, que tanto amor  
os deba un hermano vuestro:  
Amiga, de haveros visto



(después de tan largo tiempo)

Clar. me he alegrado; disponed  
al punto vuestros preceptos;  
porque esta tarde, ó mañana,  
Beat. á Madrid volverme pienso.

Beat. Si por las malas razones

de mi Madrid, volveros

pensais, <sup>¡bien!</sup> podéis quedaros

sin el más leve recelo;

yo estaré con vos en casa

& D. Manuel; y con eso

ninguno tiene que hablar.

Clar. No, Beatriz mía; que adviento,  
que hice muy mal en venir

Beat. Porque?

Clar. Hablaros claro quiero:

Porque vuestro hermano está

amiga, en muy mal concepto

para el mundo; y esto basta.

Beat. Os engañáis. Un defecto

tiene solo; que es ser largo

en gastar; gasta sin tiento,

de su espíritu dimana

(que es generoso en extremo)

esta prodigalidad.



En lo demás, es atento;  
amoroso; bien criado;  
y en todo muy cavallero.

Creed, que si se casase  
con muger de entendimiento,  
se trocaria al instante  
en sazar, cuerdo, y discreto.

Clar. - Que muger se ha de arriesgar  
a un triunfo tan incierto,  
atendida la costumbre,  
que es de dificil remedio?

Beat. - Entre las dos (si quereis,)  
ganarle tal vez podremos,  
y en breve.

Clar. - Da Beatriz;  
or engaña el propio afecto.

Beat. - Si le tienes, hija mia,  
a mi hermano? Sin recelo  
puedes fiarte de mi.

Clar. - Claro or digo, se le tengo;  
pero me guardare bien  
de exponerme.

Beat. - Yo no creo  
te arrepentiras de amarle;  
el, Clara, del amor vuestro



se hará digno.

22

Clar. . . Estando el vicio  
tan arraigado, me temo  
no se consiga la enmienda.

Beat. . . Amiga; la prueba haremos.

Clar. . . Todo, menos eso, amiga.

Beat. . . Él aquí viene á buen tiempo.

Clar. . . Qué lastima, que este mozo  
tenga poco entendimiento!

Beat. . . Vos podéis iluminarle.

Clar. . . tal vez perdiera el que tengo.

Man. . . D. Clara! todavía ap<sup>te</sup> (Pala D. Man!  
casi á hablarla no me atrevo,  
por el lance del anillo.

Beat. . . Llegó, hermano, sin recelo,  
que esta Señora te espera.

Clar. . . De verle, amiga, me alegro.  
Lo demás añades tú.

Beat. . . ¿Tú puedes perder en eso?

Man. . . Mucho pudiera mi hermana ap<sup>te</sup>  
ayudarme en este empeño.  
A mi hermana dos palabras  
dixé, con permiso vuestro.

Clar. . . Escusado es el permiso.  
en vuestra casa. Confieso,

(Hablan en recu-  
to D. Man. y D.  
Beat.)



un no se qué en D.<sup>n</sup> Manuel,  
que esclaviza mis deseos!

Man. . . Por último, este favor  
te he de deber.

Beat. . . Como puedo?

Si no me ve mi Manido  
la sortija, es caso cierto  
que ha de alborotar.

Man. . . No importa.

Clar. . . Sin duda la está pidiendo, <sup>ap<sup>te</sup></sup>  
que se interese conmigo  
para que le quiera; pero  
como no muda costumbres,  
gasta inutilmente el tiempo.

Beat. . . Toma, pues, si es tan precisa

Man. . . Con disimulo, con tiento;  
no lo advierta D.<sup>a</sup> Clara.

(quitarse con  
disimulo una  
sortija, y se  
la da a D.  
Man.)

Beat. . . Buena quimera me espero <sup>ap<sup>te</sup></sup>  
con mi Manido despues.

Clar. . . Largo es el razonamiento. <sup>ap<sup>te</sup></sup>

Beat. . . Perdonad, amiga mía;  
me estaba Manuel diciendo  
lo mucho que merecía.

Clar. . . Ese es favor, que le debo;  
y tal vez padece engaño.



Man.. No cabe engaño; y pretendo  
hacer de modo, que veáis  
lo mucho, que yo os venero.

Clar.. - Me vais dando malas pruebas.

Man.. - Por la sortija sospecho<sup>se</sup>  
que es esta reconvençion.

Beat.. Ahora estaba proponiendo,  
que sin vuestro gusto, nunca  
daxia paso.

Clar.. - Son esos  
propositos, de observarse  
difíciles.

Man.. Golpe nuevo  
sobre el anillo.

Beat.. Esta vez  
à ser fiadora me atrevo  
de mi hermano.

Clar.. - Si fiáis,  
que vos pagareis, recelo.

Man.. Me conformo; si faltare  
tal vez à lo que os ofrezco,  
por mi pagará mi hermano.

Hacedme favor os ruego,  
de entrar à ver si nos llaman  
à comer; que el Cocinero



ES  
oy, sin duda, no chasquea.  
Beat. Al instante os obedezco:

Man. A solas quiere quedarse. ap<sup>a</sup>  
Amiga, dale consuelo,  
y tratale con piedad,  
que lo merece. Vase - - - ~~Se~~

Clar. No creo,  
que merezca compasion  
un hombre, que poco atento  
se deja siempre arrastrar  
de su passion, los consejos  
despreciando de quien busca  
su propio honor, y su aumento.

Man. Muy acieheador soy, Señora,  
à vuestro justo desprecio;  
merezco vuestros rigores:

Beat. Que no debiera, confieso,  
enagenar un anillo,  
que tuvo el honor de vuestro:

Beat. Perdona dme.

Clar. - ¿Qué me importa  
del anillo?

Man. Ya lo ves;  
pero con todo, conozco,



que en mi, fue notable yerro,  
el darselo á otra persona;  
y pues no tiene remedio,  
este, que al fin es mejor,  
y proporcionado á vuestro  
mérito, supla mi falta.

Clar.. De ningún modo le quíso;  
y con más causa, que el otro,  
ni le admito, ni le aprecio.

Man.. El otro no le admitisteis?

Clar.. Solo para complaceros,  
en depósito le puse  
en voi, pero no por eso  
le tomé.

Man.. Me le pedisteis?

Clar.. Por un capricho: ~~estad~~ cierto,  
que no le hubiera tomado.

Man.. Para vengaros, comprendo  
os escusais: Os suplico,  
que movida á mis ruegos,  
admitais.

Clar.. Es cansaros.

Man.. Hacedme este honor.

Clar.. No quíso.

Man.. Pues ved, que si porfiáis,



le arrojará mi desprecio.

Clar. - La primera necesidad  
no sea, que ayais <sup>vos</sup> hecho.

Man. - Mayores serán, si vos  
seguis en el desden vuestro.

Clar. - No será la culpa mía,  
en vos estará el defecto.

Man. - Crecis, que para comprarle  
haya contrahido empeño?

Clar. - Y eso, que me importa á mí?

Man. - Su valor en poco aprecio.

Clar. - Yo menos que vos, le estimo.

Man. - De mi suerte desespero,  
y maldigo mi fortuna.

Clar. - A más venos, que no quiero

~~su~~ presencia desatinos.

Sale Petronila. Señores, el Cocinero

tiene cubierta la mesa.

Man. - Muchachaj, pon en tu dedo  
este anillo, que te doy  
de regalo.

Petro. - Qué suceso  
tan raro! Más de mil años  
viva usted.

(en ade-  
man &  
irse.)



Clar.. Cada momento  
mostrais más vuestra locura. — (Ve)

Man. La rabia me quita el seso:  
A esta le he dado un anillo, <sup>Cap</sup>  
que vale más de mil pesos:

mas Paciencia; ya lo hize;  
no soy niño; no ay remedio.

Petronila, eres dichosa. — (Ve)

Petro.. Hay más extraño suceso!

Soltifa á mi, de brillantes?

Porque? Pero me recelo,  
~~que~~ <sup>que</sup> no sería sino vidrio;  
que á ser diamantes, no creo  
que á mí me la huviese dado.

Fel.. Sabes tu, si está allá dentro <sup>(Sale D. Felix)</sup>  
D. Beatriz mi muger? <sup>Vio!</sup>

Petro.. Si Señor, está comiendo.

Fel.. Sin avisarme?

Petro.. Ha embiado  
el criado en este momento  
á darle á <sup>Via</sup> el aviso.  
A este preguntarle quiero. — <sup>Cap</sup>  
Diga <sup>Via</sup> entienda algo  
de diamantes?



29  
Fél. - Bien lo entiendo:

Se venden, quizás algunos?

Petro. - Dígame U<sup>na</sup> son buenos  
los que tiene esta sortija?

Fél. - Son hermosos en extremo.

De Beatriz es la sortija. - Cap

Quien os la dió?

Petro. - Qué consuelo!

De dar mela acaba el Amo.

Fél. - Pues decidle al Mafadero,

que os dé lo que sea sup;

que esta sortija me llevo,

porque es mía. ----- (ve)

~~El~~ Petro. - Remaldita

sea la hora y el momento,

en que yo se la he enseñado

á este Señor cicatero.

Bien dije, que para mí

se me hacía mucho cuento. Fin

---





184

Edicto y treinta y seis mardaleois.

SEPTIMO SECVNDOD, CIENTO Y  
TREINTA Y SEIS MARAVES-  
DIS, AÑO DE MIL SETECHE-  
NTO Y SESENTA Y NVEVE.





Recibo y recibos de los nobresos.

FOR...  
DIE...  
THE...  
SHE...  
CIE...  
Y...

1200030491



Ley.º 29.

<sup>t</sup>  
El Prodigio.  
Jorn. 3<sup>a</sup>

no. 27

Tea 1-58-15, B









El Prodigio.

Tom. 3.<sup>a</sup>

7<sup>a</sup>

Salen D. Manuel, y Roberto.

Man. Desfame, digo, Roberto,  
no me hables ni una palabra.

Rob. - Hizo á Vm. mal la comida?

Man. Veneno he comido, y rabia.

Rob. - Porque, Señor?

Man. - Si supieras  
que hora he tenido tan mala!

que rato! Bien digo que  
me persigue la desgracia;  
y que á quantos hago bien,  
con ingratitude me pagan.

En la mesa casi todos

vi, que me satirizaban

de varios modos. D. Felix

hecho una fuzia; mi hermana

tambien, sin saber porque,

llena de colexa, y saña;

con opo de basilisco

D. Leandro me miraba,

y D. Clara (ay de mi!)



tan seria, y tan enojada,  
que por no vexarme, Roberto,  
jamás levanto la cara;  
solamente D. octavio,  
como un lobo devorava,  
siempre en el plato los ojs,  
hasta tanto, que acabada  
la comida, con un brindis  
todo el obsequio me paga.

Rob. Señor, en esa moneda  
cobran siempre los que gastan  
la suya con tales gentes.  
Habla de la cebada  
queria.

Man. En buena ocasion!  
No te he dicho ya, que hagas  
lo que quieras?

Rob. He encontrado  
quien la compre; ahora acaba  
de medirse; ay mil fanegas.

Man. Tomaste el dinero? Basta;  
eso es lo que necesitó.  
Adonde está?

Rob. En oro, y plata



hai aqui treinta volones.

Man. Dámelos.

Rob. - Dejad se haga  
la cuenta.

Man. - No hai tiempo & eso.

Venga el dinero; mañana  
se hará la cuenta.

Rob. - Me expongo  
á que salga equivocada;  
y en materia de intereses,  
antes que todo es el alma.

Man. - Al presente es el dinero,  
que esta tarde, <sup>me</sup> hará falta,  
si acaso, durante el baile,  
quieren jugar, y en la sala  
alguno, que pierda, pide  
que le preste; pues me agrada  
poder servir un amigo  
en iguales circunstancias.

Rob. - Perder amigo, y dinero  
es siempre lo que se saca.

Man. - Con muchos me ha sucedido;  
pero no me importa nada:  
tengo tal gusto en ser franco,



que no hai cosa que equivaiga.  
Si se ha firmado el convenio,  
no pueden ser de importancia  
cien doblones mas, o menos.

Rob. . . Como llevo la contraria, (y  
yo procuro recoger  
aquello, que despaixama.

Man. . . Dispon, como he prevenido,  
cena, y baile; si no alcanzan  
las prevenciones, de nuevo  
a toda costa se hagan.

Rob. Si estan todos enfadados,  
como Vm. dice, de nada  
servira el festin dispuesto.

Man. Con él tengo la esperanza  
de disipar sus enfados;  
y advirtiéndolo D. Clara,  
que, con quantos medios puedo,  
solicito cortejarla,  
ya que no mas amorosa,  
la hallare menos ingrata.  
(de los demas no me importa)  
Procura saber con maña



Oct. 29<sup>a</sup>

4

de sus Criados, su gusto;  
y quanto dixeren, traigan,  
aunque sea a peso de oro.

Rob. El valor de la cebada  
voto con eso, Señor.

Man. No me hables ni una palabra  
de peradumbres; bastantes  
temp. esperando con ansia  
estoy ~~al Doctor~~ <sup>mi abogado yerno</sup> ~~receto~~ <sup>pero</sup>  
que en llegar, mucho se tarda.  
Pero, al fin, píendave todo,  
con tal, que el D.<sup>a</sup> Clara  
logre la gracia.

Rob. Esta bien;  
vaya todo enramala, <sup>Cap</sup>  
con tal, que para Roberto  
se quede la bolsa sana. <sup>(Ve</sup>

Man. No acabo de comprehender  
el genio de D.<sup>a</sup> Clara.

Las mugeres, que he tratado,

regularmente se aplacan

con regalos, y finezas;

se adulan con contemplarlas;

pero esta es todo al contrario:

Las dadas no la amanran,



las sumisiones la irritan:  
Yo no sé lo que me haga  
para templar su rigor.

Ninguna, como mi hermana,  
pudiera ayudarme; pero  
yo no alcanzo por que causa,  
(desde que en secreto Felip  
la habló) conmigo enojado,  
á perseguir me se ha unido  
con los demas. Suerte escasa  
es la mia; pues con todo  
lo que gasto en mejorarla,  
aun no he podido adquirir  
un amigo.

7<sup>a</sup>  
Frg

Salé D.<sup>o</sup> Octavio

Muchas gracias,  
D.<sup>o</sup> Manuel, por sus favores;

y vea lo que nos manda  
para Madrid.

Man. D.<sup>o</sup> Octavio,

que es esto? tan mal os tratan  
en mi casa, que tan presto  
os queréis marchar?

Octa... Mi hermana

quiere partirse esta tarde;



500  
y me ha mandado, que vaya  
al momento á buscar coche.

Man. Por que motivo, ó que causa?

Octa.. En dando en una manía,  
Señor D.<sup>n</sup> Manuel, las Damas;  
si queréis vivir con ellas,  
no hay mas medio, que dejarlas.

Man. Si creyese pegar fuego  
á quantos coches se hallan  
en el Sitio, no se iria.

Octa.. Mal conocéis á mi hermana;  
una vez resuelta, á pie  
ella emprendiera la marcha.

Man. Pero Señor D.<sup>n</sup> Octavio,  
es posible, que esto se haga  
conmigo, quando sabéis,  
que tengo ya preparada  
la funcion para esta noche?

No ay remedio, vuestra hermana  
se ha á quedar; y si quiere  
marcharse á Madrid, mañana  
la iremos acompañando:

Vos usad á vuestra maña;  
haced que se quede, amigo,



(Juan y Clara 79.)  
veréis que el contradanzas  
nuevas, paspíes, y minuetes:  
No se haría la noche larga.

Octa. Si os he de decir verdad,  
los bailes poco me agradan.

Man. Pues a jugar os pondréis:

Si acaso dinero os falta,  
aquí le tenéis, tomadle.

Octa. Nunca tuve pasión tanta  
al juego, que hiciese deudas  
para jugar.

Man. La confianza,  
amigo, todo lo suple:  
tomad, que no importa nada.

Octa. Demasiado generoso  
sois, amigo. Si con franca  
mano, expresiones iguales  
hacéis ~~a personas raras~~ <sup>con quanto tratar</sup>  
hallaréis quien las admira,  
y os buale para pagarlas.

Man. No sé que os diga, el deseo  
de deteneros, la causa.

Haced, amigo, por Dios,  
que se quede vuestra hermana.



Octa. Que será difícil, creo.

Man. La cena ya preparada,  
el refresco prevenido  
con magnificencia tanta,  
y marcha? No puede ser.

Octa. La cena es la que me para:  
Buen cocinero tenéis;  
confieso, que esta mañana  
mi apetito ha satisfecho.

Man. Es mucho mas delicada  
la cena; tened por cierto,  
que en la presente Jornada  
no se irá en Aranzuez  
otra que mas sobrecalga.

Octa. No séais mas, D. Manuel;  
que me haceis venir las ganas,  
aunque no hace media hora  
que comimos... D. Clara.

Man. Ayudadme a persuadirla,  
y a amigo, a que no se vaya.

Clara. Está prevenido el coche?

Octa. Dejadlo para mañana.

Clara. He de partir esta tarde.

Man. Mi Sr. D. Clara,  
por una tarde, es posible

Ya  
Salen D. Clara  
y D. Leonardo.



que tal desaire me haga?

Lean. Si luego quiere partir:—

Man. Con Vm. no hablo palabra.

Octa. Preparado ya el festin,  
y una cena delicada,

no me parece razon

le demos tal chasco, hermana.

Man. He hecho quanto he podido  
para pagar honras tantas.

Lean. Estimamos el favor;

pero está determinada

la marcha.

Man. Por vos, amigos,

no se ha preparado nada;

y en ese supuesto, juzgo

son escusadas las gracias.

Clan. No vais á buscar el coche?

Octa. No he de dejar desairadas

de D. Manuel las finezas.

Man. Os lo agradezco en el alma.

Clan. Ya os entiendo. D. Leandro,

disponed vos esta marcha,

buscad un coche al momento.

Lean. Os serviré sin tardanza.



Man. Deteneos, Sr. Leandro;  
si ~~me~~ <sup>accion tan bastarda</sup> ~~esta~~ ~~pasada~~,  
os pediré cuenta de ella.

Lean. Obedesco á D.ª Clara,  
y lo demás no me importa.

Man. D.ª Clara á todos manda,  
y la obedecemos todos,  
pero sobre aquesta instancia,  
despues los dos nos veremos.

Lean. A que fin, ó por que causa?

Man. Al de que vuestra oradía  
mí desaire satisfaga.

Lean. Quando quisieréis:-

Clar. Tened.

Sr. Manuel, quedo admirada,  
que en mí presencia tratéis  
con inpolitica tanta  
á un Cavallero, que vino  
conmigo. No se maltrata  
así á un hombre, que estimo;  
y repa vuestra arrogancia,  
si lo ignora, que merece,  
por su atención cortesano,  
conmigo, mas que no vos.



Por mortificarle, vaya <sup>Cap</sup>  
un favor á D. Leonardo.  
Man. Me persigue mi desgracia.  
Sean. Con esta declaracion  
totalmente se subranan,  
D. Manuel, vuestros insultos:  
Oútes, que D. Clara  
me estima? La estimación  
no los del amor anda:  
por los méritos son  
de mi obediente constancia:  
La verdad, al fin triunfa;  
no me engañó mi esperanza.  
Voy á servir, como debo,  
solicito á D. Clara. - (Ce

Clar. Si juzga, que esta expresion <sup>Cap</sup>  
es hija del amor, se engaña:  
Frecuentemente nosotros  
usamos de estas palabras  
con el que menos queremos,  
para bafarle las alas  
de la presuncion al que  
se hospeda dentro del alma.

Man. tal he quedado (ay de mí!)



que hasta el aliento me falta.

Octa. A D.<sup>o</sup> Manuel compadezco.

Permítid<sup>o</sup> os diga, hermana,  
que con quien tanto os obsequia,  
os excedis en ingrata.

Clar. De D.<sup>o</sup> Manuel los obsequios,

sus finezas relevadas,  
si continuare en sufrir las,  
me salieran, si, muy caras.

Que diga el mundo de mi,  
quando ve, quando repara,  
que esta por respetos mios  
executando tan raras

locuras, que le conducen  
a su precipicio? tantas  
prevenciones, cenas, bailes,  
que le aniquilan su Casa.

con lo que cuestan; no fuera  
mas acertado; pagara  
sus deudas, y su familia?

Me ofrece un anillo, (rara  
idea) y porque resisto  
admitirle, a una Criada  
se le entrega, por vengarse



de mi repulsa? A su hermana  
no fuera mejor, sin duda,  
del dedo no le quitara,  
para esto, y para ostentarse  
quan prodigamente gasta?  
Iguales finezas nunca  
se ejecutan con las Damas  
de honor; son para mugeres  
de estirpe abatida, y baja.  
La honestidad, el buen nombre,  
el juicio, la buena fama,  
son proporcionados medios  
para vencer a una Dama  
honesta, el desden; muy lejos  
estan estas circunstancias  
de D. Manuel; y por eso  
no tendria en mi pecho entrada:  
Quiero bolveme a Madrid  
al punto, porque en su Casa,  
y compaña, conozco,  
que mi honor poco adelanta;  
pues de todas sus locuras  
pensarian que soy la causa. (Vc)

Beatriz 7<sup>a</sup>.



Man. Que os parece, amigo mío,  
del modo con que me trata?

Octa. D. Manuel, si procedéis  
conforme dixo mi hermana,  
la sobran muchas razones,  
niño con mucha templanza;  
pues pudo decir, que sois  
hombre de poca crianza,  
y necio, que no merece  
que vengan a honrar su Casa  
personas como las nuestras.

Dijo muy bien D.ª Clara. - - (Ve)

Man. Que es esto, que me sucede?

Que es, Cielos, lo que me pasa?

Gasto, desperdicio, voy;

y de esta suerte me pagan?

Pueden despreciarme mas?

Como havia sabido Clara

lo de la sortija? Dudo

se lo haya dicho mi hermana,

porque me quiere de veras,

me estima mucho, y me ama.

Ella viene: De consuelo

me servirán sus palabras. (Sale D.ª Be-

atriz.)



(2<sup>a</sup>) Beat. Vos habeis portado, hermanos.

Man. Sabes acaso, que Clara,

(Petron. 7<sup>o</sup>)

que D. Octavio, y Leonardo:-

Beat. De todo estoy informada:

(Felix Dra)

Se que el amor no eres digno;  
se que tu locura pasa  
a exceso; se que te quiere;  
pero ya desengañada,  
de que no lo has merecido,  
te aborrece toda el alma.

Que bella acción! Mi sortija  
regalar a la criada!

Para eso me la quitaste?

Que locura tan extraña!

Mi marido lo ha sabido,  
y con razon muy sobrada  
mi facilidad reprehende,

no encuentro ni una palabra  
que alegar en favor mio;

pero estoy determinado

a abandonar para siempre

a un loco, que no perca

en su propio precipicio:

Anda mucho enojada... (Ue)

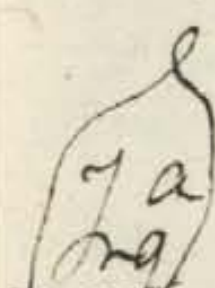


Man. Buen consuelo, si por cierto,  
me ha franqueado mi hermana!

10

No me admira, su sortija,  
que regalé a la criada,  
así la tiene. Ella viene  
a tiempo; verá si ay traza,  
dandola algunos doblones,  
de que la vuelva.

(Sale Petronila)

 Petró. ¡Qué alaja  
tan buena! Qué buen regalo  
hace Uria a sus criadas!

Man. Yo te ruego, Petronila:-

Petro. Pues estoy para rogada  
de un amo tan generoso,  
que me quiere, y me regala.

Sepa Uria, Señor mío,  
que aunque soy pobre criada,  
haré, que le conste, que  
no he nacido a las malvas.

Regalaxme una sortija,  
que no era suya, (qué infamia!)

para hacexme parecer  
una ladrona, o Conxaxia?

Me admira mucho, Señor;

Sepa Uria, que en su casa



no quiero estar un momento,  
y que de acción, que es tan baja,  
me acordare. hasta que logre  
la mas cumplida venganza. - (Ve

Man. Contra mí (pasmado quedo!)

(gra)

- el mundo todo se axma.

Sal. D. Felix.

(Pape Lg.ª)

Señor. Cuñado, soy breve,  
y gasto pocas palabras:

De lo que á mí me debéis

dadme unas buenas fianzas,

ú, olvidando el parentesco,

os hare meter en praula.

Man. A mí en la Carcel, D. Felix?

Fel. A vos, viendo que no os basta  
lo que á mí me haveis sacado  
en monedas de oro, y plata,

y que valido tambien

de la cabeza liviana

de vuestra hermana, sus joyas

la quitais (que linda hazaña!)

para regalar con ellas

á bufonas, y á criadas:

Mil peson costò este anillo;



**Rob. Oro** mirad si es cosa de chanza,  
mirad si sois poco loco. (Ue)

Man. Es verdad: Solo me falta,  
que en Zaragoza, o Toledo  
me señalen la porada:

Mi prodigalidad necia  
a tanto extremo me arrastra:

Soy loco, no generoso;  
y si acaso, por desgracia,  
el convenio de mi pleito  
no se logra, no se que haya  
para mis males remedio;  
tendre vida desdichada;  
todos de mi, con razon  
se burlaran. Oh que rabia!

**7a**  
**7a** A Madrid pienso marchar  
al instante. Oia?

**Sal Page** Quien llama?

Man. Di al Mayordomo, que venga  
al momento.

Page. - Que otro vaya  
mande Uria, y ~~de mi me~~ deferme  
un poquito.

Man. - Pues que tanta  
fatiga has hecho?



Pag. - Bastante.

Man. - En que?

Pag. - En medir la cebada.

Man. - Quien lo mandó?

Pag. - Que pregunta!

Aquel, que todo lo manda.

Mil fanegas se midieron;

y del Granero de Casa

las hizo pasar al suyo.

Man. - El Mayordomo me engaña;

sin duda, incierta es la venta;

el para si se la guarda.

Vete a llamarle al momento.

Pag. - No está su Merced en Casa.

Voy primero a descansar;

despues haré lo que manda. (Ve)

Man. - Havía persona, que sufra

mas ultrages, mas infamias?

Pagando tantos Cuidos,

manteniendo gente tanta,

siquiera no me conocen

por amo; y todo lo causa

el descuido con que vivo

del gobierno de mi Casa.

Despotico el Mayordomo,



en mi abandono descansa,  
 con mis haveres triunfa,  
 y me da, como el gracia,  
 mi propio caudal. Yo creo,  
 que en esto de la cebada  
 hay embrollo; lo veré.

(Sale Roberto)

Rob. ¿Es verdad, que Vm. me llama?

Man. Es cierto: Dame la cuenta.

Rob. ¿Qué cuenta?

Man. De la cebada.

Rob. No di á Vm. treinta doblones  
 á cuenta, en esta mañana?

Man. ¿Quien duda eso? La cuenta  
 venga.

Rob. Deje que se haga.

Man. Para que á vuestro granero,  
 decid, hicierdes llevarla?

Rob. ¿Quien lo dice?

Man. Quien lo ha visto;  
 y eso, amigo, huele á trampa.

Rob. Con un hombre, como yo,  
 no se usan estas palabras:  
 La he metido en mi granero,  
 por complacer las instancias  
 del Comprador.

Man. Está bien.



Venga esa cuenta, despacha.

Rob. . . Que cuenta es la que Vm. quiere?

Mar. . . La cuenta de la cebada,  
que voy al punto a Madrid.

Rob. . . Si Vm. quiere que se hagan  
cuentas, se deben formar  
de toda la temporada,  
que ha que le sirvo; por ellas  
verá Vm., que no me alcanza;  
y que con dos mil ducados,  
lo que me debe, no paga.

No he de anticipar un quarto,  
hasta que estén ajustadas,  
y me pague lo suplido.

Para hacer cuentas tan largas,  
se necesita de tiempo;

Vm.; si quiere, se vaya  
a Madrid, que allá despues  
nos veremos. Presentadas

que sean las cuentas, sepa,  
no espero para la paga

ni una hora; yo le haré ver,  
que no soy hombre de trampas;

pediré satisfacción



de su poca confianza . . . . . (Ve 13  
Man. Oh que picaio! Ahora empiezo  
á reconocer sus mañas:

No quiere formar las cuentas,  
ni quiere que se sepa nada:

Él está hecho á robarme  
á su medida, y sin tasa;  
y vale ahora, con que  
en grandes sumas me alcanza.

Pobre de mí! Que he hecho  
hasta aquí? Como mi Casa  
ha estado en tal abandono?

Estoy perdido sin falta:

No ay á mis males remedio.

Quien sabe, si igual desgracia  
sufro tambien en Madrid?

Quien sabe, si mis instancias  
conocián la misma suerte,  
que la que corre mi Casa?

Procurador, y Abogado,  
que sabemos si me engañan?

Este gastar sin medida,  
este gastar sin substancia,  
este descuido en un todo,



Clara y beatitud.) que credito, o que fama  
me ha adquirido? todo el mundo  
con justa razon me ultraja,  
y me desprecia; y si quedo,  
como me tomo, sin blanca,  
quien se dolera de mí?

A quien bolveré la cara?

A ninguno; pues jamas,  
aunque con ambicion vana,  
consumi tantos tesoros,  
desperdié tanta plata,  
empleé la menor parte  
en socorrer una honrada  
familia. La caridad

nunca me sirvió de pautá;  
la vanidad, y ambicion,  
el deseo de que habláran  
de mí, fueron solamente  
de mis desperdicio causa.

No sé que hacer, no ay remedio;  
y si del pleito me falta  
el convenio, que el ~~Consejo~~  
me ha ofrecido, no hallo traza.



para restaurar mis males;  
 tendré vida desdichada,  
 seré escarmiento de todos  
 los que vanamente gastan;  
 y para comer, tendré  
 que tomar sobre la espalda  
 un fusil, buscar la muerte,  
 que es fin de todas las ansias.

7<sup>a</sup> Inq. Beat. Le tengo tan gran pasión,  
 á mi hermano, que confieso,  
 amigo, que sus trabajos  
 me quitan todo el sosiego.

Clar. D<sup>a</sup> Beatriz, se conoce  
 la fuerza del amor vuestro,  
 si proseguís en amarlo,  
 quando lo merece menos.

Beat. Si tu le hubieras tratado  
 (ay Clara!) un poco de tiempo,  
 le hallaras digno de amor;  
 corazón mas noble, y tierno,  
 que el suyo, no se hallaría.  
 No tiene ningún defecto  
 perjudicial á su honor:  
 es amigo verdadero  
 de sus amigos. Estimo

7<sup>a</sup> Inq. Salen D<sup>a</sup> Clara  
 y D<sup>a</sup> Beatriz



el merito en los sujetos.

~~a las personas de merito;~~

ama con sinceridad,

con constancia y con afecto;

gusta complacer a todos.

Este, amigo, es el defecto,

que causò su precipicio.

Quedò solo en años tiernos,

rodeado de amigos falsos,

de adulares perversos,

y de criados bribones,

que sin su conocimiento

le han precipitado al mal,

que està el infeliz sintiendo.

Clara. En favor suyo, imagino

no caben mas argumentos;

la lastima es, que a su mal,

por antiguo, no ay remedio.

Pecat. Pues yo le contemplo facil,

Clara, porque sus defectos

~~no son~~ de mal corazón, no nacen

sino de su docil genio:

Solo con mudar de trato;

solo, con dejar los necios

amigos, y buscar otros

bien inclinados, y honestos,



Ab.º p.º <sup>o</sup>gría  
y portar  
le verías tan mudado,  
que no pudieras creerlo.

15

Clar. - Fueras los dos <sup>muy</sup> dichosos,  
a haver pensado primero  
en su cura; pero ahora,  
reducido ya al extremo  
de verse casi mendigo,  
sin proporciones, sin medios,  
por mentiroso tendrían  
su propio arrepentimiento.

Beat. - Con todo, a proporcionarse  
el pretendido convenio  
de su pleito, se hallaría  
en estado (segun creo)  
de manifestar al mundo,  
que aun es capaz de ser cuerdo;  
y si mejora se suerte  
de este modo, al punto quiero  
casarle.

Clar. - Será difícil;  
y en el caso, en que le ves,  
buscarse mujer, sin duda,  
de gran dote, y gran dinero.<sup>2</sup>

Beat. - Creed, amiga, que no  
me pasa por el pensamiento  
tal cosa. Sé que una Dama



de honor, y de entendimiento,  
es el tesoro mayor  
para el hombre, que es discreto.

Y ofala vos, Clara mía,  
entraos en mi proyecto.

Clar. No veis, que fuera locura,  
quando conozco su genio?

Bea. Suspended vuestra partida  
por un corto, y breve tiempo.

Clar. No puede ser, ya lo he dicho;  
el coche buscado tengo.

Bea. Que es esto? Porfas escuchad:

Que es el Abogado pienso,

que de Madrid vuelve: Hablarle,

antes que mi hermano, quiero.

Sal. Abogado. ¿Adonde está D. Manuel?

Bea. Al punto le llamaremos.

Pero decid, or suplico,

se ha conseguido el convenio?

Abog. Ya está firmado, Señora,

y los doce mil sin riesgo.

Bea. Bien empiezan; D. Clara,  
las cosas.

Clar. Yo lo celebro

qual si fuese asumpta mía



Beat. Mas interesada, o quiciera,  
 (Papeles) siendo esposa de mi hermano.

Clar. Chistosa estas, ya lo vemos.

Beat. Decidme, Señor Doctor, Abogado  
 (porque me importa el saberlo)  
 o dió mi hermano un anillo?

Abog. Es verdad, le tengo puesto.

Beat. Ves, Clara, como mi hermano  
 no ha andado con fingimiento?

Señor <sup>mi</sup> Doctor, ~~ya~~ sabéis

de mi hermano el desgovierno,

el desorden, la locura,

que en este estado le ha puesto:

Porque conciba mejor

la misericordia, á que está expuesto,

conviene, hacerle dudar

el exito de su pleito.

Retirao á aquella estancia;

que yo quando sea tiempo,

o llamare, para darle

la buena noticia.

Abog. Vengo,  
 como sabéis, por la porta,  
 y dilatarela sienta:

Pero, de hermana tan buena



las ordenes obedezco. - - - (Continuaré.)

Clar. Compite, Beatriz, con ti  
el amor con el ingenio. (Sale p. la d. de)

Beat. Ninguno, como el amor,  
<sup>adelantado</sup>  
~~de~~ entendimiento.

Ya sola?

Pag. Señora?

(Sale Page.)

Beat. Decid

(G. 29<sup>a</sup>)

á D. Manuel, que le espero.

Pag. Señora, no sé que tiene,  
confuso está, y sin sosiego;  
de tal manera, que el verle  
causa compasión - - - (Ve)

Beat. Efecto

es, sin duda, clara hermosa,  
de su reconocimiento,  
ten lástima de él, amiga.

Clar. Quizas es su sentimiento  
causa de su pobreza.

Beat. No hagas tan bajo concepto.

Clar. tanto, Beatriz, como tu,  
enmendado lo deseo,  
y esto mismo hace que duela:

No digo mas.

Beat. Ya te entiendo.



Porque la quieres, recelas?

Clar. No se negartelo, es cierto.

Beat. Bendita sea esa boca;

La acabaramos con ello.

Man. D. Clara con mi hermana. (Sale D. Manuel.)

Para no hablarlas, me vuelvo.

Beat. Hermano, no te retires; avergonzarte es superfluo con nosotras, que tus males, y desordenes sabemos:

Lo peor es, que la conducta vuestra os condujo al extremo irremediable; he sabido, que perdisteis vuestro pleito; el convenio, que esperabais, igualmente se ha desecho.

Man. Paciencia. Hermana querida, que tengas piedad te ruego de un infeliz sin disculpa, pues no la tengo de serlo.

Clar. Conoces vuestros errores?

Man. Los conozco, y los confieso; y opala, tuviera arbitrio, de hacer ver al mundo entero, que para mudar conducta,



ya me sobra el escarmiento.

Clar. Si nacen del corazón,  
son heroicos pensamientos.

Beat. Dime: Si fuera posible  
hallar a tu mal remedio,  
qué harías?

Man. Pedirte, hermana,  
te encargases del gobierno  
de mi hacienda, y de mi Casa,  
para no exponerme al riesgo,  
de que mis malas costumbres  
me renovasen tropiezos;  
haría Escritura formal  
por diez años, a lo menos,  
de vivir como pupilo,  
a vuestro arbitrio sujeto.

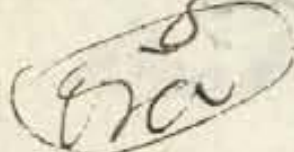
Pero que sirve (ay a mí!)  
proponer, donde no ay remedio?

Beat. Esa palabra, no obstante,  
yo la recibo, y la acepto.

Léque Vm., Señora Doctora,

~~Doña~~ y diga que hai del convenio.

Salte Rogado. Que aquí le tengo firmado;

 Doce mil ducados netos



tencis seguros.

Man. ~~Beat~~, ¿que digo?

18

el corazon me habeis buuelto:

Llegad, amigo, á mis brazos;

y disponed al momento

una Escritura, en que nombro

por mis tutores, y dueños

á mi Cuñado, y hermana:

Sé que prometido tengo

á vos, quinientos ducados;

pero entonces era ciego,

no sé lo que prometia;

el encargo queda en ellos,

de dar la satisfaccion,

que debo al mérito vuestro.

Beat. De vuestra tutela, hermano,

seria mejor acuerdo,

se encargase D.<sup>a</sup> Clara.

Man. Si lograra tal trofeo,

¿què mas quisiera?

Beat. ¿Qué dices?

Clara. Que es extraño pensamiento,

nombrañ una Muger Moza

tutora á un Cavallero.

Beat. Casandote con él, nadie



P.<sup>o</sup> Oct. 29.

lo extraordinaria.

Man. Suspenso,

su respuesta solo aguardo.

Beat. Nada respondes: ¿que es esto?

Clar. En semejante sorpresa,

ni con palabras encuentro.

Beat. Quien calla, otorga. Doctor,

haga luego el instrumento,

cediéndole a D.<sup>a</sup> Clara

la posesion, y maneso

de sus caudales.

J.<sup>o</sup> Felisberto

J.<sup>o</sup> Leonardo

J. Abog. Con que  
título?

Man. Al arbitrio vuestro.

Clar. Ved el Prodigio; subiste

aun todavía el enfermo.

Beat. Si lo es el amor, D.<sup>a</sup> Clara:

admite, amiga, el concierto,

y lograrás tu la gracia

de haver curado al enfermo.

Man. Compadeceros, D.<sup>a</sup> Clara,

al mirar, que por vos muero.

Beat. Vamos, amiga.

Clar. Beatriz,

que le he querido confieso,



y todavía le estimo;  
pero recelo:-

Beat. Ese pero,

D. Clara, está de mas;

responded que sí, acabemos.

Clar. Y si lo llego á decir,

despues no havrá mas remedio.

Man. Eso es lo que solicito.

Abog. Se dispone ese convenio?

Clar. Disponedlo: Ya lo dije:

Beatriz, válete con ellos.

Beat. Nunca me has dado mas gusto

Man. Estoy loco de contento

dejad, que por tal

os tribute mil obsequios

Abog. Voy á extender la

ñon **¶** Señores, ha sido cierto

lo que dijo el Abogado

Beat. Sin duda: Pero tenen

otra cosa mejor: Clara

su casamiento ha

para colmar nuest

con mi hermano.

Jel. do celebre.

Tambien una buena

~~Man. Estoy loco de contento~~  
~~dejad, que por tal~~  
~~os tribute mil obsequios~~



y todavía le estimo;  
pero recelo:-

Beat. Ese peso,  
D. Clara, está de mas;  
responded que sí, acabemos.

Clara. Y si lo llevo á decir,  
despues no havrá mas remedio.

Man. Eso es lo que solicito.

Abog. Se dispone ese convenio?

Clara. Disponedlo: Ya lo dije:  
Beatriz, salúte con ello.

Beat. Nunca me has dado mas gusto.

Man. Estoy loco de contento;  
desad, que por tal favor  
os tribute mil obsequios.

Abog. Voy á extender la Escritura

Del Señores, ha sido cierto  
lo que dijo el Abogado?

Beat. Sin duda: Pero tenemos  
otra cosa mejor: Clara,  
su casamiento ha resuelto  
(para cdmr nuestro gusto)  
con mi hermano.

Del. Lo celebro.  
Tambien una buena nueva,

~~Man. Yo me voy á casa~~  
~~Clara. Yo me voy á casa~~  
~~Beat. Yo me voy á casa~~

o/o Xl 5.º oct.º. Juanobeda del tenemor  
de que escritura retrata  
Beat... o, admiraria el saberlo:  
buena hermana no ha ornado  
con admirar el empleo  
tutoria y curadria: ~~mi hermano~~  
mi hermano: g.º discreto  
en pago de tal finera  
la nombra su esposa y dueño:  
Oct.º. Al fin mis artolesias  
D.ª Clara no murieron  
Clara... ¿que quieres? D.ª Beatriz  
por lo tanto:  
Oct.º. Talciendo  
ella porfiada, y ruicrma.  
g.º me he alegrado con esto;  
por g.º el obor de la cena  
g.º tiene desde alla de nexo  
por de sí por bida mia  
restituir la vida a un muerto  
la tirma hera no gozarla  
gr.º del. Señores años cierto D.º.



Papey y Petno  
n.º 29.

hermano, que duros tengo.

Supe, que con grande afan  
vuestro Criado Roberto  
vendia quanto tenia;  
y pensaba, á lo que entiendo,  
escaparse: Hablé á un ministro,  
que ahora le lleva preso.

Man. Con eso podre aclarar  
sus bibrnadas, y enredos.

Salé D. L. de la casa. Mi Sra D. Clara,

por el coche dispuesto tengo;  
vamos á marchar al punto.

Clar. Os doy gracias, lo agradezco;  
pero por ahora es preciso  
suspender por algun tiempo  
mi marcha, pues á mi esposo  
me falta el consentimiento.

Siento haver sido el mal rato;  
perdonadme, Cavallero.

Lean. Vos esposo? De que muerte?

Man. Lo soy al servicio vuestro.

Lean. Este asunto con reserva  
se ha tratado, (lo comprendo)  
para mas insulto mio.



Satisfacenme pretendo  
de la injuria en el culpado.

Man. Siempre me hallaréis dispuesto.

Clara. Poco á poco, D. Leandro;  
no deis que decir, osuego,  
quando no ignorais, que yo:-

Leand. Con continuos fingimientos  
me engañasteis, solamente,  
porque sirviese de velo,  
para encubrir el amor  
á objeto, de mí diverso.

Clara. No soy yo sola; que muchas  
me imitan, Leandro, en eso.

Leand. Para tratar con mugeres,  
me servirá el escarmiento. - Ve

Man. Buen viaje, y nunca vuelva.

Los 2.ª. Está dispuesto el refresco,  
y los músicos aguardan.

(Va  
2.ª  
Pálen tetraoní-  
lay y Page.

Beat. Pues empíezese el festejo.

Man. No quiero fiestas, ni bailes;  
enmendaxme solo quiero.

Beat. Por esta vez se dispensa,  
en honor del casamiento.  
Que os parece, D. Clara?



Clar. Me conformo desde luego.  
Man. Pues siendo de esa manera,  
prestaré el consentimiento.  
Y escarmentado de loco,  
viviré con tal azueglo,  
que en adelante será  
el exemplo de los cuerdos.



184

Escudo y corona y seis maravedis.



SEPTIMO SEGVNDO, CIENTO Y  
TERCERA Y SEPTIS MARAVR-  
DIS, AÑO DE MIII, SMILCIENTOS  
Y SESENTA Y NVEVE.



