

Ayuntamiento de Madrid

B.M.V.E., PQ 55.





**GRAN TEATRO**



**ORQUESTA BENEDITO**

**DIRECTOR**

**RAFAEL BENEDITO**

Por su finura, higiene y fragancia, ocupa puesto de honor en todo tocador elegante el **JABÓN Flores del Campo de FLORALIA**

Ayuntamiento de Madrid



# CONCIERTOS MATINALES

## TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1919

Concierto organizado a beneficio y para presentación de la  
**MASA CORAL DE MADRID**

Jueves 15 de mayo de 1919, a las once de la mañana.

### PROGRAMA

#### PRIMERA PARTE

NOVENA SINFONÍA (op. 121)..... BEETHOVEN

- a) Allegro, ma non troppo, un poco maestoso.
- b) Molto vivace. — Presto. — Molto vivace.
- c) Adagio molto e cantabile.
- d) Presto. — Allegro assai. — Recitativo. Allegro assai. — Allegro assai vivace. — Alla marcia. — Andante maestoso. — Allegro energico, sempre ben marcato. — Allegro, ma non tanto. — Prestissimo (finale).

Solistas: Srta. Camino Béjar (soprano), señorita Mary Marini (contralto), Sr. Garmendía (tenor) y Sr. Aguirre (bajo). Coros mixtos.

#### SEGUNDA PARTE

PARSIFAL ..... WÁGNER

Gran escena de la Consagración del Graal.

Solistas: Sr. Wolfgang von Schwind (bajo), Srta. Béjar, Sr. Garmendía y Sr. Aguirre. Coros mixtos.

RIENZI (obertura) ..... WÁGNER



En Madrid, donde la afición a la Música ha tenido en poco tiempo tan notable desarrollo, hacía verdadera falta una entidad coral, para poder dar a conocer obras maravillosas de los grandes maestros, lamentablemente ignoradas. Un grupo de aficionados fervientes, llenos de entusiasmos y de fe, hemos constituido la MASA CORAL DE MADRID con toda la modestia de nuestros medios, que son, más que escasos, nulos, pero con la esperanza de poder llegar a que nuestra agrupación sea algo importante y preste al Arte una eficaz colaboración.

Si el público se capacita de nuestro intento noble y de nuestra sana intención y alienta nuestro esfuerzo, confiamos en poder dar un desarrollo constante a esta entidad, ya que no nos falta el buen deseo ni el sincero amor a esta obra de verdadera importancia artística y social.

La voluntad tenaz y las altas miras artísticas que han guiado siempre a nuestro Director en sus campañas de cultivo y difusión de la Música, nos dan garantía de estabilidad y sólidas esperanzas de éxito en lo futuro.

---

Cooperan al conjunto un grupo de niños pertenecientes a la clase de canto de las ESCUELAS MUNICIPALES, que dirige el maestro Boronat, y el Orfeón de la SOCIEDAD PEÑALARA.







DE NABO  
NIX

SI AMA USTED LA BELLEZA, emplee en su "toilette" productos naturales de absoluta pureza e higiene, que hagan renacer los encantos y atractivos de la juventud. — Son los mejores por su finura y fragancia las creaciones **FLORES DEL CAMPO**

**JABÓN COLONIA RON QUINA**  
**Extracto. FLORALIA Brillantina.**  
**Loción. Polvos.**

Los productos de esta casa se venden en todas las farmacias y droguerías.

Ayuntamiento de Madrid