



EL CAUDILLO

REVISTA ILUSTRADA



EL CAUDILLO

— José Quijada.

El Caudillo de Falange Española de las J. O. N. S., José Antonio Primo de Rivera

Una Patria - Un Estado - Un Caudillo
Una Patria: ESPAÑA - Un Caudillo: FRANCO

30 cts.

ESTABLECIMIENTOS CERÓN - CÁDIZ

Ayuntamiento de Madrid

COMPañÍA ESPAÑOLA

DE

ELECTRICIDAD Y GAS



LEBON
FÁBRICA DE GAS
DE CADIZ

El gas es indispensable por su seguridad, facilidad, rapidez, limpieza y economía para

ALUMBRADO Y CALEFACCION

Para darse cuenta de las ventajas y múltiples aplicaciones del empleo del gas visiten la exposición:

SAN PEDRO, 8 y 10

Instalaciones a precios económicos y dando
FACILIDADES DE PAGOS



¡¡LUJOSOS OMNIBUS!!
Magníficas carreteras

AUTOMOVILES
de Cádiz - Algeciras - La Línea
y puntos intermedios

Salida de Cádiz, a las 7:45	Llegada a Algeciras a las 11:40
" " Algeciras, " 13:45	" " Cádiz, " 17:40
CADIZ - MEDINA Y ALCALA Y PUNTOS INTERMEDIOS	
Salida de Alcalá, 7 mañana	Salida de Cádiz, 5 tarde
" " Medina, 8	" " Medina, 6:45
Llegada a Cádiz, 9:35	Llegada a Alcalá, 7:35

CADIZ - SAN FERNANDO

Servicio cada hora. Domingo y días festivos, servicio cada media hora desde las 12 a las 21.— Precio: 0,95.

CADIZ (Central): Isaca Peral (Sánchez Barcáiztegui). Teléfonos, 1763 y 2972. - ALGECIRAS M. Marín, 6. - Telf. 137. - SAN FERNANDO: Plaza de la República, 66. Telf. 71. - ALLALA DE LOS GAZULES: Teléfono 24. - MEDINA SIDONIA: Galán y García Hernández. - Teléfono 2. LA LINEA DE LA CON. EPCION: Plaza Blasco Ibañez. - Telf. 104.

Empresa: TRANSPORTES GENERALES

JOAQUIN J. REY

COMISIONES-TRANSITOS-EMBARQUES
DESPACHO EN ADUANAS Y DEPÓSITO FRANCO



DIRECCION TELEGRAFICA

JOAQUIN J. REY

TELEFONO NUM. 2040



PLAZA DE LAS CORTES, 13 (escritorio)

CADIZ

LA INSTALADORA ELECTRICA



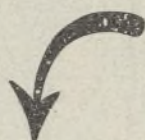
Instalaciones, Reparaciones, Abonos



Precios sin competencia
Trabajos de garantía : :

TELÉFONO 14-14

Valverde, n.º 15, esquina a E. Dato.-Cádiz



Reservado para la

Pastelería Viena

Cádiz

Manuel Fernández y C.ª, S. L.

JEREZ



GRAN ESPECIALIDAD

Jerez Quina del Ramo

¡VIVA ESPAÑA Y SU GLORIOSO EJÉRCITO!

Ayuntamiento de Madrid

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa Central: MADRID. - Carrera de San Jerónimo, 43 - Banca, Bolsa, Cambios. Agencia de viajes Marsans

SUCURSALES: Aguilas, Albacete, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Cayosa de Segura, Caravaca, Cartaya, Cartagena, Cieza, Dolores, Elche, Granada, Jijona, Hellín, Huelva, Ibi, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, S. Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Tarazona de la Mancha, Totana, Valencia, Vejer de la Frontera, Yecla.
Sucursal en Cádiz: PLAZA DE LA CONSTITUCION CA. ANOVAS DEL CASTILLO



LOS MEJORES
CALZADOS

Gran surtido en artí-
culos de Fut - boll

Central: P. de Castelar
Teléfono, 1958

CADIZ

Sucursal: Columela, 14
Teléfono, 2486

LA MONTAÑESA

Fábrica de Gaseosas y Jarabes

DE

José Rodríguez Ramos

Placia, 11 - Tlfno. 2750 - CADIZ

Juan Teruel Duarte

Ultramarinos finos - Vinos y Licores

S. Moret, 32 - CADIZ - Teléfono, 2718

Francisco Prida

Ultramarinos finos - Vinos y Licores

Placia núm. 4 : - : CADIZ

José Mateos Frías

Almacén de Ultramarinos : : :

Comestibles finos y Embuchados

Teléfono, 1863 - Benjumeda y San José, 32 - CADIZ

"La Parra"

JOSE SEPTIEN

Ultramarinos, Vinos y Licores Botica núm. 16 - CADIZ

LOS LEGIONARIOS

Ramón Barquín Fernández

: : Comestibles y Vinos Trinidad, 16 : - : CADIZ

Las Flores

Almacén de Comestibles, Vinos y Licores
MANUEL RUIZ REVUELTA

COLOMBIA número 20 : : : CADIZ

Panificadora CORTÉS MARQUES

Viena "Los Madrileños" Fa-
bricación de toda clase de
PAN DE LUJO

Teléfono números 2549 y 2486

Desamparados número 6 - CADIZ - Adolfo de Castro número 4

LA CUPLIA

Ultramarinos y Calzados - Revendedor de la Campsa
ATAULFO FERNÁNDEZ COBO

Alvarez Cabrera núm. 11 - Teléfono, 1974 - CADIZ

"LA NAVARRA" Café, Vinos y Licores

TOMAS CELIS RUIZ : : Sto. Domingo, 33 - CADIZ

JUDAS ORTIZ MAZORRA

Almacén de Comestibles, Vinos y Licores

Posadilla número 1 : : : : : CADIZ

RAMON GANDUL ORTAS : : SERRERIA MECANICA

Hijo y sucesor de Antonio Gandul Construcción general de cajoneria

Placia números 17, 19 y 21 - Teléfono núm. 1318 - CADIZ

La Palma de Oro

Almacén de Alpargatas - Comestibles Finos
CELESTINO SÁINZ CALDERON

San Leandro, 26 - Tlfno. 1918 - CADIZ

"EL PASIEGO" Manuel Barquín Fernández

Comestibles, Vinos y Licores San Bernardo, 21 - CADIZ

SANTA LUCÍA

RAMON GIMENEZ MOLINA
Café, Vinos y Licores

Gentil número 1 : : : CADIZ

Confitería EL POPULO

Alfonso Quintero Reyes

Pastas y dulces finos para bodas y familias

Alonso el Sabio, 16 : - : Teléfono, 2407 : - : CADIZ

FABRICA DE PAN

Cristóbal García

Peñalva número 40 - CADIZ - Teléfono número 1554

SALVADOR FERNÁNDEZ GARRIDO

COMESTIBLES Y VINOS

Campo del Sur, esquina a Cruz : - : CADIZ

ULTRAMARINOS

Café, Vinos, Licores

Antonio Fernández Diego

Sagasta y Campo del Sur : : : : : CADIZ

MUCHOS MILES DE PESETAS

ganará usted si anuncia en "GENTE CONOCIDA" que será la revista
literaria ilustrada mejor escrita de Andalucía y la más amena y buscada

SERA PRONTO LA REVISTA DE MODA

¡¡Viva España y su glorioso Ejército!!



Granja Gallango

Café, cervecería, chocolatería
Nevería, Salón de Té.

LOCAL PROPIO PARA FAMILIAS

Tetuán n.º 36
Alvareda, 9



Sevilla

Reservado para
el Dibujante



Luis Jiménez

Constitución, 99. -- SAN FERNANDO

"LAS CINCO PUERTAS" — Angel Cuesta
Almacén de Ultramarinos Sopranis y Amaya, 1 - Cádiz

LA VALENCIANA

ALPARGATAS Y CALZADOS

San Roque, 13 y Barrameda, 14 - Teléfono, 148 - Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)

Manuel González Jaén

JAVIER VERGARA Y GORDON

CRIADOR Y EXPORTADOR DE VINOS Y COÑACS

Especialidades de la casa: Fino y Oloroso, VERGARA - Jerez Quina, VERGARA - Coñac, VERGARA

JEREZ DE LA FRONTERA.—No se admiten Agentes sin buenas referencias.

Exijan siempre las riquísimas CERVEZAS marca

LA CRUZ BLANCA

De venta en todo buen establecimiento de bebidas

S. A. CERVEZAS DE SANTANDER

Fábrica para el Sur de España "LA GADITANA" DE CADIZ
Avenida Primo de Rivera, 55 y 57 - Teléfono, 1256 - CADIZ

J. Alvarez

Análisis Clínicos

Santa Inés, 6 - Teléfono, 2587 - CADIZ

LA PALMA DE LA VIÑA Angel Gutiérrez Gutiérrez
— ULTRAMARINOS FINOS San Pablo, 6 - CADIZ

Droguería EL NAZARENO - Perfumería
ALFONSO BLANCO SANCHEZ

Alvarez Cabrera número 15 - - CADIZ

LA PERLA DEL BARRIO



COMESTIBLES Y VINOS
Vda. de Conrado Fernández
Alvarez Cabrera, 30 - CADIZ

LA CRUZ VERDE José Fernández Cobo

Ultramarinos, Coloniales, Vinos y Licores Pí y Margall, 12. - Cádiz

T O S : Caramelos "Cano"
GRIPPE: Acetamón "Cano"

LABORATORIO CANO
CADIZ

DEPÓSITO DE CERVEZAS

"LA CRUZ BLANCA"

Hijos de F. KIESLICH

Zorrilla, 2 y 4 - - CADIZ

Droguería GADES

Perfumería-Ortopedia-Pin-
turas - Productos Químicos.
San Francisco núm. 33 - Teléfono núm. 1615 - CADIZ

"San Roque"

Embutidos, Azúcares, Cafés y otros efectos.
Ultramarinos - Expenduría de Tabacos núm. 1
JOSE ORTIZ Y ORTIZ
Especialidad en Manzanilla "LOS 48"
Santo. Domingo, 30 y San Roque, 1 - CADIZ

Guía Oficial de Sevilla y su Provincia

FUNDADA EN EL AÑO 1865

Director propietario: Vicente G. Zarzuela

Anuario completísimo, formando un tomo de más de 1.500 páginas
en 4.ª—Información histórica, descriptiva, monumental, comercial,
industrial, profesional y artística de la capital y la provincia.—Más
de 60.000 indicaciones de domicilios.

Dirección: Porvenir, 5

Sevilla

== Viva España y su glorioso Ejército? ==

Ayuntamiento de Madrid

GENTE

CONOCIDA

Revista Trimensual
ILUSTRADA

Director:
EDUARDO DE ORY

Dirección, Redacción y Administración:
Alameda de Apodaca, 17 y 18 - Tlfno. 1679
CADIZ

Suscripción en Cádiz a domicilio, 1 pta. al mes
» Provincia, un año 15 pesetas

AÑO I

15 DE FEBRERO DE 1937

NÚM. 2

¡MUCHAS GRACIAS!

En honor de la verdad, podemos asegurar que estamos asombrados, porque jamás pudimos imaginar que esta modesta revista, publicada sin pretensiones de ninguna clase, como ya dijimos en nuestro número anterior, iba a alcanzar el éxito que ha obtenido, hasta el extremo de haberse agotado la edición por completo, a los dos días de ponerse a la venta. Por correo y telégrafo nuestros corresponsales administrativos nos pidieron nuevas remesas de ejemplares, y a todos ellos tuvimos que decir que nos era imposible atender tan halagadores pedidos, ya que en la administración no quedaba ni uno solo disponible!

Según nos han manifestado los vendedores callejeros de «GENTE CONOCIDA» ha habido una nota simpática que nos complace consignar: el sesenta por ciento de los compradores han sido mujeres...: ¡mujeres bellísimas, como son las an-

daluzas, mujeres para las que tenemos siempre nuestros más entusiastas elogios!...

La prensa de España ha acogido muy favorablemente la aparición de nuestra Revista, y a toda ella — y especialmente a los periódicos locales Diario de Cádiz, La Información y Aguilas — hacemos presente el homenaje de nuestro reconocimiento y simpatía.

Y antes de terminar consignaremos que está en nuestro deseo el mejorar la publicación paulatinamente hasta conseguir hacer de ella una de las mejores en su género, ya que contamos con las mejores firmas literarias contemporáneas y los más notables dibujantes.

Mientras tanto, expresamos nuestra gratitud al público que nos favorece, del modo más sincero.

Y a todos, pues,

¡MUCHAS GRACIAS!

FRENTE AL MAR...

Frente al mar atlántico tejo mis canciones;
el mar es mi amigo: él meció mi cuna,
y oyó de mis versos las modulaciones
las noches de luna...

El, frente a mi casa, llega con sus olas,
y yo, con mis rimas, sus ecos respondo,
y surgen mis cantos y mis barcarolas
a su rumor hondo...

Mar azul: tu sabes todos mis anhelos;
todas mis venturas y todos mis duelos;
¡cuántas veces, cuántas, te conté mis penas,
mientras reflejaban la luz de los cielos
tus ondas serenas!...

Por eso, hoy que rimo penas y alegrías,
consagrarte quiero las estrofas mías,
plenas de sentires, llenas de emociones...
¡Pues fuiste testigo de todos mis días,
toma mis canciones!...

EDUARDO DE ORY.

¡Viva España y su glorioso Ejército!

Ayuntamiento de Madrid



PÁGINA DE LA MUJER Y EL NIÑO

Ya no tendrá dama alguna, por modestos que sean sus recursos, por qué ver con miradas anhelosas los refulgentes vestidos de oro y plata de las actrices del cine, vestidos esos en que la luz vivaracha y coquetuela va y viene por pliegues y no desperdicia un solo movimiento ni un solo gesto de quienes los llevan. Porque ahora, los lindos vestidos de que se trata y que han sido siempre imán irresistible para los Adonis y para quienes, no siéndolo, se imaginan serlo, estarán al alcance de pobres y ricos por igual. De ahí que peritos en modas aseguren que dentro de unos cuantos meses cundirá por todo el mundo el uso de vestidos hechos de telas de tal o cual apariencia metálica.

No ha mucho la Compañía de Pont creó lo que se ha dado en llamar un acabado metálico, perfectamente aplicable al papel, al género y a la película de celulosa, acabado que no se oxida ni pierde nunca su lustre, y que es excelente en todos sentidos. Una vez que se le hubo de crear, empezó a buscarse el modo de dividir la película de celulosa que lo llevase, en tiras a tal punto angostas, que se les pudiera entretejer, como si se tratara de hilaza, con el rayón u otros géneros. Y se logró. Como consecuencia de ello, se están haciendo actualmente con la película de celulosa metalizada, cortinas y demás colgaduras, zapatos, bolsos y, claro está, vestidos primorosos.

Y quédese entre nuestras bellas lectoras y nosotros el secreto, hasta que nos ha sido posible averiguarlo, de lo que en realidad les dá a las telas la apariencia metálica, según el nuevo procedimiento a que nos venimos refiriendo. Trátase, no de una, sino de dos películas de Clar-Apel, superpuestas, a cada una de las cuales se le aplica en el lado exterior el famoso acabado. Terminada esa operación, se prensan una contra otra por medio de un cilindro especial esas películas, de suerte que, unidas, parecen una sola, que viene a resultar así metalizada por ambas caras, y al entretejerla con telas de gran diversidad de estilos y colores, se obtiene un material encantador.

BELLEZAS ESPAÑOLAS



Srta. Asunción Torrecilla

Los colores vivos protegen a los niños

La Dirección general de Economía Doméstica, del ministerio de Agricultura norteamericano, encomienda que se vista de colores vivos a los niños, para su protección. Lo mejor sería, naturalmente, evitar que anduvieran por

la vía pública, pero como hay ocasiones en que necesariamente tienen que cruzar las calles o los caminos rurales, y aun cuando se les aleccione debidamente sobre la manera como deben hacerlo, bueno es que su ropa sea de colores vivos, que puedan distinguir bien y a la distancia conveniente los automovilistas.

En general, a los pequeños les gustan mucho los colores vivos, tales como el rojo encendido, el verde, el azul, el anaranjado, etc.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Para quitar las manchas

Es una lástima que pienseis un momento en deshaceros de una pieza útil, por la injuria o el estrago de la tinta que habeis tratado, inútilmente, de hacer desaparecer con todas las fórmulas conocidas. No os preocupeis; el remedio está en vuestras manos, sin heriros el bolsillo.

Se toma un poco de sebo derretido y se cubre con él la mancha que afecta al lienzo. Es preciso que el sebo sea purísimo y no contenga partículas que pudieran perjudicar el resultado del trabajo.

En el momento en que el sebo ha caído sobre la mancha, aquél le absorberá, e inmediatamente le dais un buen lavado, con agua templada, durante varias veces; mancha y sebo desaparecerán totalmente.

Luego, el lienzo se somete a un breve aclarado con agua fría, y a secarlo al sol.

Resultado: prenda útil, mancha fuera y una preocupación menoa en vuestra imaginación.

¡VIVA ESPAÑA Y SU GLORIOSO EJÉRCITO

Ayuntamiento de Madrid

AUN VIVEN LOS SOÑADORES DEL AMOR

EL EPISTOLARIO DE DOS ALMAS

LA NOCHE OSCURA

De Lohengrin a Elsa

Elsa:

He abierto su carta con el ansia de un niño a quien entregan el más deseado de sus regalos, con la infinita ternura con que la madre descubre las bellezas y gracias del hijo. Al paso de sus letras, mi alma, antes esperanzada y suspensa, se cubría de sombras, sintiendo la angustia aprisionándome la garganta, impidiéndome hasta el grito de mi letal desolación. Es como si una noche, la más oscura y espantosa de los tiempos, me hubiese envuelto de pronto en su sudario, trágico manto donde las estrellas no fulgen, porque los luceros de Dios jamás están donde el amor no vive, quedando el espíritu sumido en el vacío, el más doloroso de todos, porque ni siquiera se alcanza a presentir la lucecita divina de la esperanza. *Que no puede amarme ni ahora ni nunca...*, dice usted en su carta, añadiendo que *debo matar toda esperanza*. ¡Como si fuese posible matar la propia vida... y quedarnos con vida todavía! Es cierto que jamás dió usted motivos para la exaltación de mi amor; usted iba por la vida con su luz sin ofrecer sus resplandores, ajena a todos y a todo, sin saber a quién hería o a quien salvaba con sus rayos, ciega de la vida que sembraba entre las almas; ignorante, sin duda, de la pena que daba a algunos tristes corazones. Pero así están las estrellas en el cielo, sordas y mudas en su aparente quietud, y, sin embargo, no evitan que muchas al-

mas, quizás las mejores y más puras, se enamoren de sus lumbres y hagan un culto del divino misterio de sus fuegos. Dice usted que no ha tenido culpa alguna en el proceso ingente de mi amor. ¿La he tenido yo, acaso? ¿Qué culpa tiene la planta que nace y crece en alguna hondonada de los valles raquílica, enclenque, sin hermosura y sin gloria, en espera de la helada que la marchite o del vendaval que la arrastre, y que, un día, en medio de su agónico vivir, advierte que desde las altas montañas descende un rayo de sol que la acaricia y la envuelve y la mimosa y la tonifica con su savia, y a su conjuro la planta se yergue altiva, y crece viril, y estalla en el fruto y la flor, que es el himno inmortal de su victoria? Sin duda, que el sol que reparte la vida entre nosotros no es un ciego inconsciente que recorre al acaso las alturas. Es la manifestación del pensamiento y de la voluntad de Dios que nos ampara. Y cada alma necesita una lumbre, y por ella vive y se alza desde la esperanza de un día a la real verdad porque soñamos. Usted no hizo nada por encender mi amor; es cierto. Pero ¿no cree usted que Dios fué el que dispuso que mi alma vibrase y mi corazón se agitara al conjuro de sus ojos, que son, en la oscura noche de mi espíritu, y a pesar de su indiferencia, las estrellas lucientes de mi dicha? ¿No podrá ocurrir, Elsa del alma, que la estrella ignorante hoy de la finalidad amorosa de su luz, y sin saber cuántas esperanzas suscita, llegue una hora en que descubra que si inflamó un corazón fué porque en el suyo estaba el fuego, y que si incendió una montaña fue porque en el seno de la misma estaba la otra luz de que era hermana? Yo pude arder con otros fuegos. ¿Por qué me incendió precisamente con los suyos? Yo sé que todo en la vida humana responde a este fundamental e invariable principio: somos una lira de amor, con cuerdas de temple divino, pero que jamás suenan si no es otra mano, ajena a la nuestra, quien las agita y conmueve. ¿Por qué no he de ser yo el instrumento que dispone su destino para que la lira de su alma resuene

mostrando a todos que hemos sabido y querido entonar, también con nuestro corazón, el himno de la felicidad? Piense y medite, Elsa del alma. Y lea, entre las líneas de esta carta lo que es y lo que será por siempre mi alma para usted.

Y otra vez quedo esperando. Ahora con superior angustia, porque desde que recibí la suya, navego en un mar insondable de tinieblas. Yo desconocí hasta aquí estas crueles torturas del espíritu. Me ha hecho usted conocer mi noche triste, mi noche de sombras, y yo le aseguro, que, sin la estrella de su amor, será tan eterna como la muerte.

Otra vez esperando,

LOHENGRIN.

De Elsa a Lohengrin

Lohengrin.

Tres días he tardado en contestar su carta, y créame que no ha sido por cruel y meditada desatención. Dije a usted que yo no era sino una chiquilla, pero con una brava sinceridad a toda prueba.

De ello quiero darle cumplido testimonio en estas letras que, si van con una demora que le habrá parecido torturante, en cambio llevan la leal expresión de mis más puros sentimientos, el testimonio pujante de lo que en estos momentos vibra en mi alma y en mi corazón. Le confieso que su última carta no ha desviado ni un ápice la brújula de mis afectos, ni he sentido conmoverse, siquiera en un débil trino, algunas de las cuerdas de esa lira del alma de cuyos sonidos triunfales usted espera la felicidad. Pero en cambio le aseguro que me ha llenado usted de inquietud, porque, al juzgar su carta y creer rotundamente en la sinceridad que la inspira, se ha apoderado de mi alma una especie de remordimiento, que yo creo es el pero más terrible de todos, por ser el remordimiento que

PAPEL MOJADO



Billete expedido por el Frente Popular de Porcuna (Jaén), análogo a otros emitidos en otros pueblos andaluces.

nos llega sin culpa, mordedura que más se debe a la triste fatalidad de los demás que a las culpables acciones de la propia alma. Ciertamente, como usted mismo reconoce, yo no tengo la más leve culpa en su desdicha; pero si todo lo que en el mundo acaece nos llega por designios de la divina bondad, ¿por qué he sido yo y no otra mujer que le pudiera haber correspondido, la que inflamó su corazón y llenó su alma con el sublime, y a veces trágico perfume de los amores que no mueren? ¡Qué mal conocen muchos hombres el corazón de la mujer! Podemos nosotras ser indiferentes ante las solicitudes del amor que nos llega a nuestro espíritu, ante la vulgar imploración de otros afectos que no tienen en el alma su arranque inicial. Pero jamás somos indiferentes ante el dolor, cuando éste es puro, cuando es noble, cuando es sincero, cuando es capaz, sin desdoro, de poner a Dios por fiador y testigo de sus lágrimas. ¡Si viera usted como he sufrido en estas noches, leyendo y releiendo su carta, estrujándola entre mis dedos, convencida de que no le amo, de que no le amaré nunca, y, sin embargo, angustiada, espantosamente conmovida por la visión de usted en la noche oscura que lo envuelve, sin poder trocarlo en luz de estrella, porque yo sé que para los dolores del alma que nacen de los amores sinceros, el destello de la piedad misericordiosa más acrecienta que mitiga la pena.

Guardando un dulce, y a veces triste, recuerdo de estos días, se despide de usted su más atenta, ELSA.

Por la Transcripción: SHEREZADA.

¡VIVA ESPAÑA! ¡VIVA EL EJERCITO ESPANOL!

Ayuntamiento de Madrid

JUVENTUD TRIUNFANTE

Pepe Quijada, el genial dibujante gaditano.

Cádiz puede enorgullecerse de tener un gran artista como Pepe Quijada, al que muy bien podría llamársele — sin temor a caer en la exageración — uno de los mejores dibujantes de España.

Muy joven aún — nació el 4 de Mayo de 1905 — su labor es bastante importante y lucida, ya que domina todos los géneros del dibujo: desde el cartel de gran tamaño hasta la miniatura en que reproduce textos que ocupan páginas enteras...

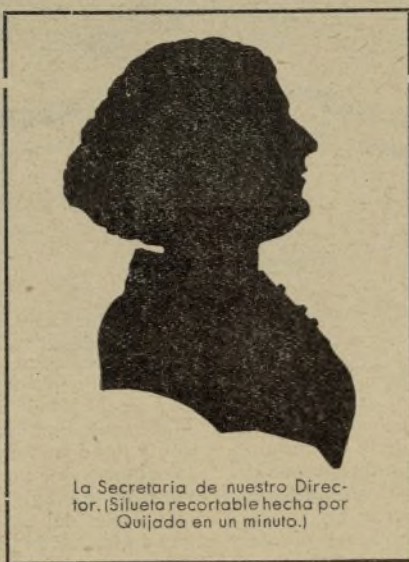
Sus caricaturas, sus dibujos grotescos y sus dibujos de fantasía son inimitables y en cuanto a sus «miniaturas» puede asegurarse que tiene la exclusiva, pues aunque hay muchos artistas en España que se dedican a este género, son muy pocos los que han llegado al perfeccionamiento como Quijada: ¡ha escrito el padrenuestro en un fósforo y puede leerse perfectamente con la ayuda de una lupa! y ha escrito, en otra cerilla, el conocido soneto «Cádiz», de nuestro Director Eduardo de Ory. Y lo más raro todavía es que después de estampar en el mismo fósfo-

ro una dedicatoria al autor de la poesía, aun le ha sobrado espacio. ¡Es asombroso!



Pepe Quijada

Un día en nuestra Redacción se ofreció a la Secretaria parti-



La Secretaria de nuestro Director. (Silueta recortable hecha por Quijada en un minuto.)

cular de nuestro Director para hacerle una silueta con unas pequeñas tijeras que siempre lleva. Aceptado el obsequio por dicha señorita ¡hizo la silueta en un minuto! La publicamos en esta página.

No en vano le llamó el importante diario «Orán Martín», de Orán — cuando estuvo en aquella ciudad francesa con motivo de una exposición de sus obras — «artista bien singular y bien original»; agregando: «Quijada ha provocado el mayor entusiasmo y admiración.»

Refiriéndose a estos trabajos notabilísimos, el periódico «Nuestro Tiempo», de La Línea de la Concepción — cuando estuvo Quijada en aquella ciudad gaditana, de paso para Gibraltar, donde celebró otra exposición de sus maravillosos trabajos, que alcanzaron un gran éxito — decía: «Siluetas a punta de Tijera». El joven siluetista gaditano José Quijada ha pisado nuestra Redacción, dejándonos a su paso por ella, una muestra de su arte popular, en la persona de nuestro Director. El joven Quijada no solo domina esta antigua y difícil faceta de arte, sino además es un verdadero *recordma* de la miniatura y de la paciencia. Ha conseguido con fidelidad casi fotográfica una reducción de la primera plana del «Diario de Cádiz» y varias cerillas, que no



Dibujo de Quijada.



Campeonato de boxeo. (Dibujo de Quijada.)

¡VIVA ESPAÑA Y SU GLORIOSO EJERCITO!

Ayuntamiento de Madrid

decimos con la Biblia, no vaya a parecer una interjección...»

En iguales términos elogiosos se han expresados los más importantes periódicos de Andalucía, con motivo de diversas exposiciones y trabajos de Pepe Quijada.

El *Diario de Cádiz* decía con motivo de unos trabajos interesantes expuestos por el mismo artista:

«El joven dibujante José Quijada, conocido ya como excelente artista del lápiz, la pluma y el pincel, tiene expuesto en un establecimiento de la calle Columela una magnífica colección de retratos y caricaturas, hechos a la acuarela, que es una maravilla. Expone allí unos cincuenta dibujos, todos admirables: personalidades de Cádiz conocidísimas, casi toda la Permanente Municipal, destacadas personas de la política madrileña, periodistas gaditanos, autoridades locales y algunas otras personas que todos conocemos por algo que las hace sobresalir de las demás: Paulino Uzendum, el Padre Miguelito, como cariñosa y respetuosamente le llamábamos; en fin todos en los dibujos de Quijada los vemos cual en una fotografía. En unos es el trazo gracioso de la caricatura: en otros un verdadero retrato como en un óleo y algunos pa-

recen fotográficos o agua-fuer-tes perfectamente grabados.»

cel y la pluma: pues es también un gran escultor, como lo ha proclamado la prensa de Andalucía. Precisamente tenemos a la vista un artículo que se refiere a esta faceta, que dice así: «Nuestro querido amigo el notable dibujante Pepe Quijada está terminando de labrar una artística escultura, que mide 64 centímetros de altura, y es reproducción de una célebre estatua de Nueva York.»

Cádiz tiene una deuda de gratitud con el gran artista Pepe Quijada, y debe satisfacerla, recompensándole de alguna forma.

Sevilla, Málaga, Córdoba y otras ciudades andaluzas, incluso Algeciras—que honró una de sus calles con el nombre del ilustre artista José Román—han recompensado de algún modo a sus figuras destacadas en el arte, la ciencia y las letras.

Yo creo que sería un acto de estricta justicia que el Excmo. Ayuntamiento o la Excmo. Diputación Provincial, concediese una subvención, aunque no fuese cuantiosa, a Pepe Quijada, que como buen artista no está sobrado de pesetas...

Sería un acto que merecería el aplauso unánime de todos los que aman el arte y la belleza.

ZAHORI.

Cádiz 2-1937.



Reproducción en miniatura de la primera página de un número del «Diario de Cádiz», por Quijada.

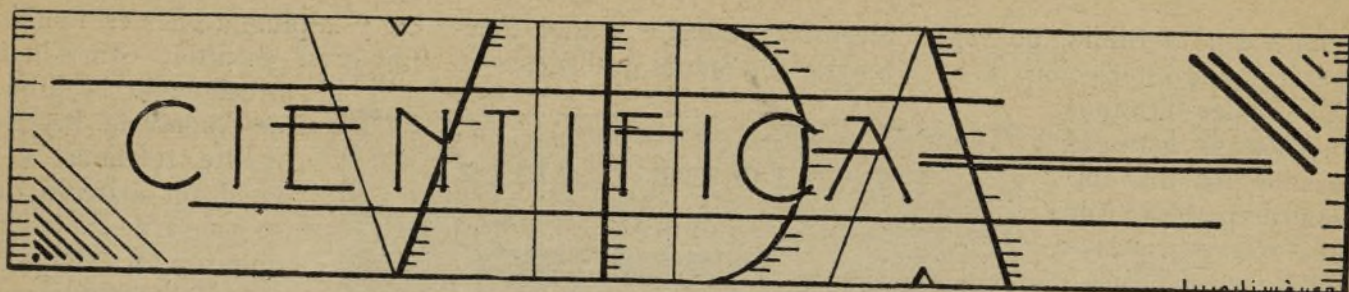
Pero no es solamente Pepe Quijada un gran artista del pin-



«El bautizo del nene». (Dibujo de Quijada.)

¡VIVA ESPAÑA Y SU GLORIOSO EJERCITO!

Ayuntamiento de Madrid



En las alas rápidas y poderosas de este periódico, que la voluntad poderosa de un gran poeta gaditano ha sabido extender por el cielo nebuloso del periodismo, en momentos en que nuestra Patria se debate en un esfuerzo supremo de vivir, quiero enviar al público mi saludo cortés y rendido, desde las columnas que la excesiva bondad de nuestro Director pone bajo mi modesta dirección.

No crea nadie que en esta sección vamos a tratar con gesto severo, grave y doctoral temas que no estén al alcance del gran público. Todo lo contrario. Desde el primer momento, quiero que mi contacto con los que me lean, sea sencillo, cordial y amable, y que los escasos conocimientos que aquí se expongan, sean de utilidad práctica inmediata.

Desde luego, de una manera absoluta y total, estoy a disposición de cualquiera de mis compañeros que desde estas mismas columnas deseen dirigirse al público con una iniciativa, o simplemente quiera ver publicado un trabajo suyo. Abiertas están las puertas de esta casa para todos, y siempre mi pluma dispuesta a detenerse allí donde un compañero desee poner la suya. Para todos mi ofrecimiento y mi saludo especial.

Hoy vamos a tratar de una manera muy superficial, tocando solo los puntos esenciales, de la terrible enfermedad que se llama «Tracoma».

Esta afección ocular es muy frecuente en Cádiz, en donde la mayor parte de los ciegos que vemos por las calles vendiendo décimos de lotería o implorando la caridad pública, lo son a consecuencia de la misma, cuya característica es la presencia de lesiones nodulares, «granulaciones», que tienen su asiento en la conjuntiva tarsiana superior, principalmente al nivel del fondo de saco. Estas lesiones se establecen de una forma insidiosa, sin apenas síntomas externos y solamente cuando las molestias son muy grandes y tratándose de niños cuando el enrojecimiento de los ojos es muy manifiesto, se decide la familia a consultar al especialista, no sin antes haber puesto en ejecución unas medidas caseras que no le dan resultado alguno.

En muchas naciones americanas es tal el horror que se le tiene al «Tracoma», que toda persona que se dirija a esos

países tiene que ir provisto de una certificación médica de no padecerla y en caso contrario se le niega la entrada rotundamente.

En los albores del siglo pasado fué cuando el Tracoma llamó la atención de los médicos de una forma extraordinaria. Fué cuando el gran Corso, aquel genio de la guerra, que se llamó Napoleón, llevó sus tropas bajo la sombra augusta de las Pirámides y de la Esfinge, allá en la tierra llena de misterios y de promesas del Egipto.

Se observó que los soldados empezaron a padecer de una violenta inflamación ocular, que por haberlas adquirido en aquellas tierras, se le dió el nombre de Oftalmía de Egipto. A su paso por Europa, de vuelta de la campaña, fué contagiando el mal a los demás habitantes, y la marcha de aquel ejército dió lugar a una epidemia, que se extendió considerablemente.

Según Fuch, esta enfermedad ya había sido conocida desde muy antiguo, encontrándose una descripción bastante detallada de la misma en el *Papyrus Ebers*, y Celsus también la describía.

Su propagación es rapidísima y fácil. Basta que en una familia la padezca uno, para que al poco tiempo, como no se tomen medidas higiénicas escrupulosas, se corra al resto de los familiares.

Mac-Kenzie hace una curiosa descripción de una epidemia de Tracoma que estalló a bordo de un buque negrero llamado *Rondeur*, por los años de 1819, que fué de tal magnitud y violencia, que dificultó la marcha del buque, pues desde el capitán hasta el último marinero fueron víctimas de la misma.

Esto hace pensar que en aquel tiempo la enfermedad tenía caracteres de violencia, de que carece afortunadamente en la actualidad, cosa que no es de extrañar, porque habiendo mejorado las condiciones de vida por los mayores conocimientos que actualmente se tienen de la higiene y profilaxis de las enfermedades en general, no es raro que hoy nos asombren los espantosos estragos que en los siglos pasados han hecho enfermedades que ahora son dominadas con relativa facilidad.

En el próximo artículo seguiremos con el Tracoma, tratándolo desde diversos puntos de vista.

DR. CAYETANO DEL TORO.

HOMBRES QUE VALEN



Dr. Francisco Ramos Martín

Nació en Cádiz en Noviembre de 1905. Hizo sus estudios de Bachillerato con brillantes notas, en este Instituto. Se licenció en Medicina a los 21 años, habiendo obtenido Matrícula de Honor en casi todas las asignaturas de la carrera. En 1928 aprobó con excelentes calificaciones las asignaturas del Doctorado; fué alumno interno por oposición, de Clínica Médica con el Profesor D. Casimiro Martínez; también por oposición ha obtenido plaza en la Beneficencia Municipal y en la Provincial; durante varios años ha desempeñado la Cátedra de Patología general y algunas veces la de Patología Interna en nuestra Facultad de Medicina, como Profesor Auxiliar por oposición; recientemente ha sido honrado por la Academia Nacional de Medicina de este Distrito que le ha elegido miembro de número. Posee también el Título de Maestro de 1.ª Enseñanza superior.

¡¡Viva España y su glorioso Ejército!!

Ayuntamiento de Madrid

cinematografía

ESCRIBE BEN H. RUXELL

Hollywood, Diciembre 1936.

Recientemente tuve oportunidad de asistir a un espectáculo impresionante en cierto modo cuando, frente a un caserón medio abandonado, mi acompañante me dijo:

—Hé ahí a qué se redujo el famosísimo «Pickfair» que, en un tiempo deslumbró a Hollywood.

«Pickfair», el hogar de la Mary Pickford y del Douglas Fairbanks de la época de oro de Cinelandia; la suntuosa morada a la que tenían acceso única y exclusivamente los privilegiados de la fama y la fortuna de Hollywood; la mansión de las recepciones fastuosas; el lugar donde se realizaban las fiestas cuyos pormenores eran esparcidos por la publicidad a todos los ámbitos del mundo; el punto de cita obligado de todos los reyes, príncipes y nobles que paseaban por la Meca del Celuloide; la casa encantada donde todo estaba vestido de blanco: el piano, las paredes, las alfombras espesas y costosísimas, los decorados. Eso era ayer. Hoy «Pickfair» no es más que un inmenso caserón abandonado, deteriorado por la acción del viento y de la lluvia, con los vidrios de las ventanas rotos...

Los que administraron la fortuna de Mary Pickford, infinidad de veces intentaron que una estrella prominente alquilara «Pickfair»; pero ninguno de los grandes personajes de Hollywood permitió jamás que le hablaran del asunto, por dos motivos fundamentales. Primero, por superstición, y, segundo, porque Hollywood propiamente dicho no ofrece la quietud, el silencio, el encanto que afanosamente buscan los privilegiados de Hollywood.

Greta Garbo ha sido la primera que abandonó la ciudad para instalar su «bungalow» en Santa Mónica, en la mismísima playa del Pacífico, con el propósito de gozar de la soledad del mar que, además del sosiego para su espíritu, le proporcionaba oxígeno para sus pulmones gastados por el aire enrarecido de los estudios.

Un poco más lejos de Santa Mónica, se encuentra la playa de Malibú, lugar preferido por Constance Bennet, George O'Brien, Dolores del Río, sir Guy Standing. Otros prefieren la soledad de las colinas. Gary Cooper tiene una cabaña enclavada en las sierras californianas, mientras que Harold Lloyd, Bing Crosby y Marion Davies poseen las mejores mansiones de Hollywood.

Antes de terminar estas líneas, diré que la mayoría de las casas de las estrellas de Cinelandia tienen pileta y sala de ejercicios físicos.

Marlene Dietrich ha tenido que abandonar la exquisita y lujosa mansión que poseía en Beverly Hills porque la casa tenía muchas ventanas, por lo cual era posible la intrusión de extraños... Y como Marlene hace tiempo viene recibiendo anónimos amenazándola con que le raptarán a su hijita si no paga 100.000 dólares, no sólo prefirió abandonar la casa, sino que se marchó de Hollywood, rumbo a Europa.

¡Viva España! ¡Viva el Ejército!



Antonia Colomé, admirable «estrella» del Cine

DE TODO UN POCO

La «PAGINA DEL CORAZON»

Lector: ¿quiere usted tener una amiga, una novia, un acompañante, una esposa, un amigo? Lectora: ¿quiere usted tener un novio, una amiga, una compañera, un amigo, un esposo? Pídalos por medio de esta sección y lo conseguirá. La *Página del Corazón* procurará amigos, acompañantes, maridos, novios, amigas, compañeros, esposas, a los que carecen de afectos, a los que no han conocido el calor de la amistad o la dulzura de un cariño.

Índole de esta sección: Los solicitantes redactarán sus pedidos en forma concisa, exponiendo sus condiciones y lo que pretenden, del modo más breve que les sea posible. Las respuestas deberán consignar el número del pedido al cual van dirigidas y, además, el nombre y dirección verdaderos del interesado, y serán remitidas a sus destinatarios dentro de los quince días subsiguientes a la aparición del pedido. Los solicitantes contestarán, a su vez, directamente a quienes les respondan, pues la misión de la Revista se concretará a ponerlos en relación entre sí, sin mantener ninguna gestión ulterior. Todas las cartas dirigidas a esta sección tendrán que llevar en el sobre esta indicación: «GENTE CONOCIDA. Para la *Página del Corazón*. Alameda de Apodaca, 18, Cádiz», con el fin de facilitar su clasificación y más pronto despacho. Asimismo, tanto los pedidos como las respuestas deberán venir acompañadas de dos pesetas en sellos de correos, para gastos de franqueo y administración, requisito sin el cual no serán atendidos. Los lectores del exterior que no puedan conseguir sellos españoles, se servirán enviar el importe correspondiente en dinero de su país.



—¿Qué son los besos, papá?
—Los besos son... tonterías...
—¡Pues entonces don Matías tontea con mi mamá!

Correspondencia

Núm. 1. Señorita de 27 años, de buena presencia, morena, estatura 1'70, muy culta, desearía relacionarse a señor, 35 a 40 años, de preferencia extranjero, fines matrimoniales. No contestar si no reúne condiciones.—*Sevillanita*. (Sevilla).

Núm. 2. Señor de 43 años, formal, dedicado al comercio, desearía cambiar correspondencia con señora viuda o señorita independiente, de 25 a 30 años.—*Hatuey*. (Cádiz).

Núm. 3. Desearía relacionarme con señorita culta, preferible con la carrera de maestra, de 28 a 32 años. Yo poseo el título de maestro, soy de la provincia de Zamora, mi estatura es 1'75, moreno y de salud excelente. Mi edad es 37 años.—*J. M. H.* (Sevilla).

Núm. 4. Soy huérfana, de 24 años, rubia, muy educada. He viajado por España y el Extranjero hasta hace un año, que murió mi madre. Desearía encontrar un hombre bueno, trabajador, honrado, de 25 a 30 años, capaz de hacer mi felicidad.—*Mary*. (Cádiz).

Núm. 5. Soy viuda, no poseo capital, pero ejerzo la carrera de maestra en un pueblo de la provincia de Córdoba, desde hace cinco años. Desearía relacionarme con señor de 40 a 50 años, de alguna posición. Yo tengo 37 años, soy alta, morena y hablo el francés.—*P. R. P.* (Córdoba).

Núm. 6. Caballero formal, 47 años, independiente, desearía relacionarse con señorita de 30 a 35 años, también independiente, prefiriendo sea alta y rubia, con extensa cultura y afabilidad.—*S. S. S.* (San Fernando).

NOTA.—«GENTE CONOCIDA» al inaugurar esta nueva sección—único periódico que en España la inserta—advierte a sus lectoras y lectores que no se trata de nada nuevo, pues son varias las revistas ilustradas de América las que la publican, entre ellas el importante semanario *El Suplemento*, de Buenos Aires, que es la publicación que más ha fomentado este interesante asunto. Por mediación de *El Suplemento* se han celebrado en la capital argentina muchos casamientos. «GENTE CONOCIDA» advierte también que no debe confundirse esta sección con la que publica en su última página un diario madri-

leño, pues esta es muy diferente, por su índole y seriedad.

El redactor encargado de ella, advierte que la misión de nuestra Revista se contrae a la publicación de un extracto de las cartas que se reciben, pues las respuestas se remiten seguidamente a sus destinatarios, sin que «GENTE CONOCIDA» tenga otra intervención ni misión ulterior.

GUIRIGAY

Solo es feliz aquel que cree serlo...

Debemos ser buenos, aunque sea solo por propio egoismo.

El dinero, por sí solo, como dinero, es despreciable. Pero por las satisfacciones y horas agradables que proporciona, con su innegable poder, es casi... adorable!

Vivir sin ilusiones es como agonizar en plena vida.

Hay sonrisas que son como puñales que se clavan en el corazón...

Los pequeños dolores suelen producir lágrimas. Las grandes catástrofes y tragedias de la vida, se leen con indiferencia casi siempre...

Cuando Dios nos proporciona una alegría debemos agradecerse. Y, si por el contrario, nos da una contrariedad, también debemos darle las gracias... ¡Él, en sus altos designios, sabe por qué lo dispone así!

No está el mérito del escritor en llenar muchas páginas para al fin, no decir nada... El verdadero mérito consiste en decir muchas cosas sustanciosas en muy pocas palabras.

En literatura vale más, mucho más, un gran pensamiento que nos lleve a la meditación, que un libro de trescientas páginas de lectura farragosa que solo conduce al cansancio.

¡Qué hondo dolor el del enfermo enamorado de una mujer bella, que observa cómo se le vá la vida al lado de la persona que idolatra, inútilmente!

ZAHORÍ.

Soluciones a los jeroglíficos del número anterior:

Diente.—Entretodos.

¡¡VIVA ESPAÑA Y SU GLORIOSO EJÉRCITO!!

Ayuntamiento de Madrid

Para Vinos Finos

SANCHO

Puerto de Sta. María

Exportación a todos los países

CARLOS SOLARI COLLINS

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO
Cosechero de Sal Marina

Cabrera de Nevares, 2-1.º - Teléfono, 1226
Dirección Telegráfica "SOLARI" - Apartado, 48 - CÁDIZ

La Circulación de "GENTE CONOCIDA"



Esta revista está de venta en los principales establecimientos de periódicos de diversas poblaciones y pueblos de España.

"EL MODELO" PRODUCTOS ALIMENTICIOS

Ruperto Revuelta Beato Diego de Cádiz, 1 - CÁDIZ

ULTRAMARINOS - Saturnino Fernández Viaña

Vinos y Licóres - Gran surtido en Conservas - Especialidad en Chacinas - Expenduría de Tabacos núm. 9
Calle Manuel Rancés, 22 :: :: CÁDIZ

Miguel Martínez de Pinillos

UNION SALINERA (Nombre Comercial)

Grandes Salinas LA TAPA en el Puerto de Santa María, S. FELIX, S. MIGUEL y DOLORES en Río Arillo, con apartaderos propios en la vía general de ferrocarril. CARGADERO en el RÍO GUADALETE Sales corrientes, trituradas, doble trituradas, molidas, refinada y de mesa, a granel y en sacos. - Premiadas en varias Exposiciones.

Dirección Telegráfica y Telefónica: PINILLOS
Apartado núm. 47 C A D I Z

EL FÉNIX

PAPELERÍA

Teléfono, 2504 :: :: CÁDIZ

PASTELERÍAS RODRÍGUEZ

PREDILECTA: S. José, 7 - Teléfono, 1141

SUCURSALES:

"LA PERLA" Prim, 7

"LA CAMPANA" J. R. de Santa Cruz, 15

Nuestro lema: Calidad... y Economía

Imprenta
Papelería

LA IMPERIAL

Útiles de
escritorio

Viuda de Francisco Acuaviva

San Francisco, 20 - Teléfono, 1551 - CÁDIZ

Agencia LINCE

Informes en general

Corresponsales en toda España y principales capitales de Europa y América
VALVERDE, 13-3.º - Izq. :: CÁDIZ

SANTA MARÍA

Vinos Valdepeñas - Cerveza Mahou
Sacramento, 3 - Teléfono, 2615 - CÁDIZ

EL CENTRO

COMESTIBLES

Francisco G. Alonso
Teniente Andújar número 11 - CÁDIZ

JOSÉ QUIJADA

DIBUJANTE

Rótulos - Pergaminos - Carteles
Retratos - Caricaturas - Anuncios

Clichés para Cines, etc., etc. - Prontitud y Economías

Para avisos a "GENTE CONOCIDA" - CÁDIZ

GENTE CONOCIDA

REVISTA DECENAL ILUSTRADA
Director: Eduardo de Ory

Dirección, Redacción y Administración:
Alameda de Apodaca, 17 y 18 - Teléfono, 1679 - CÁDIZ

Suscripción en Cádiz a domicilio 1 pta. al mes, Provincias: un año 15 pts.

Advertencias.—No se devuelven los originales que se nos envíen, aunque no se publiquen.—Queda prohibida la reproducción del texto y fotograbados de esta Revista.—Se publican a precios convencionales, informaciones y reclamos de Casas Comerciales e Industriales. Los anuncios que se contraten se publicarán indistintamente en las páginas de **Gente Conocida**, si no se especifica en el mismo contrato el lugar que han de ocupar.—Todos los recibos y giros irán autorizados con la firma del Director-Gerente de la Revista y con el sello del periódico.—Será considerado suscriptor toda persona que reciba la Revista de propaganda y no la devuelva a la administración.—Los clichés de los anuncios serán de cuenta de los anunciantes.—Los anunciantes que no avisen un mes antes de la terminación de sus contratos, con esta Revista, se considerarán que renuevan su publicidad por un período de tiempo igual al estipulado anteriormente.

¡Viva España y su glorioso Ejército!

GRAN LICOR

"PONCHE-ESPAÑOL"

J. RUIZ Y CA
JEREZ

VINOS-COÑAC-CHAMPAGNE

ESTABLECIMIENTOS CERON

GRANDES TALLERES DE IMPRENTA, LITOGRAFIA Y RELIEVES
UTILES PARA ESCRITORIO - PAPELERIA - LIBRERIA ESCOLAR

Talleres: Moreno de Mora, 4-Teléfono, 1524. -- Despacho: Columela, 25-Teléfono, 1842. -- Cádiz

UNA FORTUNA POR POCO DINERO

San Francisco, 22 (antes en Columela, 36) :: CADIZ

Puede obtenerse jugando en la
Administración de Lotería n.º 3
LA AFORTUNADA
de DOÑA CARMEN LORCA

TEJIDOS LA INNOVACION NOVEDADES

ESPECIAL SURTIDO EN CONFECCIONES PARA MILICIAS
PRECIOS: LOS MAS BARATOS DE CADIZ

TOPETE NUM. 8

TELEFONO, 2430

Habilitación de Clases Pasivas
FUNDADA EN 1878
Buenos Aires, 19.-Teléfono, 17-69

Francisco Fernández Chazarri
— CADIZ —

CASA MOLINA
Columela núm. 16.-CADIZ

**EFFECTOS MILITARES
Y DE IGLESIAS**

COLCHONERIA RAMOS

◆ ◆ ◆ ◆ **Prim, 14.-CADIZ** ◆ ◆ ◆ ◆

EUSEBIO COBO Y COBO
Calderón de la Barca, 8.-Sucursal: Ustáriz, 13

Almacenes de Ultramarinos
Especialidad en Conservas, Embutidos,
Pastas, Galletas y Vinos de las más acreditadas marcas. -- CADIZ

ROSA DE ORO
PANIFICADORA MECANICA

Especialidad: Pan de lujo, elaborado
con las mejores harinas de Andalucía y Extremadura.
Ramón y Cajal, 20.-Tif., 23-78.-CADIZ

EL HABANERO
LAVADO Y PLANCHADO EN SECO
José del Toro, 21.-CADIZ

ALMACENES DE HIERROS Y ACEROS GARCIA Y COMPAÑIA

Depósito general en Tabladilla. (Teléfono, 32808)
Despacho y escritorio: Antonio Díaz, 10, 17 y 19. (Teléf. 27265)
Grandes Almacenes de Ferretería al por mayor: San Isidoro, 3 (Tif. 25008)
Al por menor: Plaza del Pan, 4.-Teléfono, 25322) SEVILLA.
LA CASA MAS IMPORTANTE EN LOS RAMOS DE HIERROS, ACEROS Y FERRETERIA

Rogamos a los constructores y público en general, que antes de hacer sus compras nos consulten precios y condiciones, en la seguridad que le resultarán más ventajosos que en cualquier otra casa de estos ramos.

Si desea que sus impresos
le salgan económicos y
bien confeccionados, en la



TIPOGRAFIA MODERNA

Plaza Mendizábal, 3.-CADIZ

VINOS SELECTOS DE RIOJA

CLARETE OJO DE GALLO

PETIT HERMANOS. -- PASAJES

BODEGA EN HARO Se admitten Corresponsales

¡¡Viva España y su glorioso Ejército!!

Viuda de José M.^a Berenguer

Consignatario de Buques, Agente de Aduana,
Reexpediciones y Tránsitos

San Fernando, 35 Sevilla

Dirección Telegráfica y Telefónica, BERENGUER

TELÉFONO, 201



Miguel G. Longoria

S. en C.

SEVILLA

ACEITES FINOS

DE

OLIVA

La más importante exportación en Andalucía



LA MEJOR
MANZANILLA

"LA GUITA"

Rainera P. Marín

HEREDERA DE

DOMINGO P. MARIN

Cosechera y Almacenista de Vinos

Sanlúcar de Barrameda

"LA CASUALIDAD"

SOCIEDAD ANÓNIMA

REFINERÍA DE ACEITES

Fabricación de Aceites de Orujo

y

SULFURO DE CARBONO

PUENTE GENIL (Córdoba)

RESERVADO

PARA LA

Fábrica de Pastas Españolas

La Divina Pastora

DE

LUIS ARROYO CRESPO

CADIZ

Banco Popular de los Previsores del Porvenir

CAPITAL: PESETAS 30.000.000

Casa Central: Rv. Conde Peñalver, 20.-Dirección Telegráfica y Telefónica: PREVIBAN

MADRID

SUCURSALES Y AGENCIAS: Alcalá de los Gazules, Alcázar de San Juan, Algemés, Algínei, Alhama de Murcia, ALICANTE, Almagro, BARCELONA, Barruelo, Belmonte, Benifayó, Berlanga del Duero, BILBAO, Brozas, Bulas, Cabañal, CADIZ, Cañaveral, Ceuta, Elche, Elda, Grado, Grao, HUESCA, Infleto, JAEN, Jerez de la Frontera, Luanco, Manises, Monóvar, OVIEDO, PALENCIA, PAMPLONA, Paredes de Nava, Puerto Lumbreras, SAN SEBASTIAN, Santa Cruz de Mudela, SEVILLA, Socuéllamos, La Solana, TOLEDO, Tomelloso, Toro, Torrente, VALENCIA, Villafranca, Villarta de San Juan, VITORIA, Yecla, ZARAGOZA.

Realiza toda clase de operaciones de Banca y especialmente Cobro y Descuento de Letras, cheques, cupones, títulos, amortizados, Cartas de Crédito, transferencia, giros, Custodia de valores, Cuentas corrientes, cuentas de crédito con garantía personal y de valores. Compra y venta de valores.

CAJA DE AHORROS.—Servicio de HUCHA de Ahorro a domicilio

SUCURSAL EN CADIZ: Duque de Tetuán y San José.-Teléfono, 1103

EFFECTOS NAVALES

JOSÉ DÍAZ Y COMPAÑÍA

SUCESORES:

ALEJANDRO R. BROME E HIJOS

Isaac Peral, 25 - CÁDIZ - Teléfono, 2858

FÁBRICAS DE PINTURAS

N. P. U. TOSTADERO DE CAFÉ

San Fernando

Tomas Cruceira.-P. de la Iglesia, 66.-Tlfo. 136. R.

AGOTAMIENTO SEXUAL

Por qué gastar el dinero en específicos caros e ineficaces del extranjero, teniendo en España la primera materia: extracto de las glándulas más nobles de los toros bravos? En la debilidad nerviosa y sexual recurra siempre al acreditadísimo específico

NERVIDIN SANAVIDA

6'30 en Farmacias o 6'80 contra reembolso.

DEPOSITARIO: APARTADO, 227 - SEVILLA

CÓRDOBA Y C.^{ía}

Fundadores del Estuche Azucarero

EXPORTACIÓN - CÓRDOBA

¡Viva España y su glorioso Ejército!

CAFÉS TOSTADOS "MIS NIETOS"



Los más puros y selectos que se ofrecen al mercado español

JUAN HERRERA CABANILLAS

IMPORTADOR DE CAFÉS

Peñarroya.-Pueblonuevo. (CORDOBA)

Aceite de oliva y Aceitunas



Sucursales: Sevilla - Aguilar de la Frontera - Castro del Río
Pinos Puente - Melilla

ASOCIACION PATRONAL DE SEGURO MUTUO

(Autorizada por el Ministerio de Trabajo en 15 de Noviembre de 1933)



**MUTUALIDAD SEVILLANA
DE ACCIDENTES DEL TRABAJO**

Dirección y Oficinas:

Martín Villa, 5 - SEVILLA

Herbos

FARMACIA
DEL

Lcdo. Pascual del Valls

Columela, 2.-Tño. 1248. - CADIZ

INTENSAMENTE SURTIDA

INYECTABLES BASCUÑANA

"LA UNION" y "EL FÉNIX ESPAÑOL"

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital desembolsado: 12.000.000 pesetas



SEGUROS DE

Vida. - Incendios. - Accidentes. - Automóviles.
Individuales. - Marítimos. - Valores.
- Robo y Tumulto popular.

Subdirección de Cádiz y su provincia

C. del Castillo, núm. 26 - Teléfono, 14-48

¡Viva España y su glorioso Ejército!