
RADIO-MELILLA

Revista mensual ilustrada, órgano de la Emisora E. A. J. 21 para su Sección de Radioyentes de Melilla y la Zona.-Redacción y Administración: O'Donnell, 26

Adelante...

RADIO-MELILLA, la primera de las estaciones españolas que en la noche del 17 de Julio de 1936, lanzare al espacio la voz triunfal de la hora de la liberación española, en su obra entusiasta y decidida, va cuidando de día en día, aun tropezando con dificultades de tipo casi insuperable, el mejoramiento de sus audiciones, y si siempre cuida la sección del radioyente, mejora su servicio de información y busca con afán cuanto pueda resultar ameno y de interés, hoy, después de haber ofrecido una radiación perfecta de los actos religiosos celebrados en la Iglesia del Sagrado Corazón en los solemnes días de Jueves, Viernes y Sábado Santos, muy en breve, ampliará la potencia de la Estación para que nuestra voz llegue a toda la Península y países mediterráneos y fronteras.

Ello demuestra, como nuestra dirección técnica responde a la creciente aportación de los radioyentes y ratifica de un modo bien palpable la verdad de cuanto desde nuestro locutorio ofrecemos a diario.

Un poco más de concurso y... adelante. Lo hecho no es más que el prólogo de cuanto tenemos en cartera.

¿Después...?

RADIO-MELILLA

REVISTA MENSUAL

AÑO V.-NÚM. 92

ABRIL 1937

Una gran Exposición

¿No han visto ustedes, queridos radioyentes y lectores, la hermosa Exposición de Caricaturas inaugurada en la Academia Hispano-Marroquí de Nobles Artes y Bellas Letras?

Pues lo siento por ustedes, la verdad.

El certamen que Tomás Pellicer, el artista genial y exquisito ha ofrecido, para ofrecer su producto a la obra social de Auxilio de Invierno de F. E. es algo que pocas veces podemos disfrutar, de tan grato sabor, de tan fina gracia, de tan sobresaliente humor, que no debe perderse ninguna persona de buen gusto.

Pellicer, grande siempre, artista por temperamento y por vocación irresistible, se supera así mismo en este certamen que constituye una de las más bellas páginas en el libro de la historia artística de nuestra ciudad, en un album admirable, de trazo, de color y de humorismo, que nadie podría superar ni en detalle ni en conjunto.

Yo, que tantas y tantas veces os dirijo llamamientos desde el locutorio, que tanto y tanto deseo complaceros, os recuerdo ahora, lo que a través del micrófono os indiqué.

No os quedéis sin acudir al gran salón de la Academia.

Ir y saturar vuestros espíritus de algo verdaderamente delicado y grato.

Yo os aseguro que agradeceréis el consejo, aunque alguna caricatura, uno de tantos «poemas» como los que el genial Pellicer ofrece, os provoque una desbordante hilaridad, a costa de la «víctima», motivo escogido por su inspiración inagotable.

Ir amigos, admiraréis, si vais, a Tomás Pellicer, como lo admira siempre

CARLOS DE TOLEDO

Ayuntamiento de Madrid

E. A. J. 21 - RADIO - MELILLA

201'1 m. 1492 Klc. 200, Wfs.

La primera estación española en el Norte de Marruecos

PROGRAMAS PARA ESTE MES

Día 1, jueves

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de óperas.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
Música variada y de baile hasta las 11.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 2, viernes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de música selecta.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
Selección de películas sonoras y selección de revistas.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 3, sábado

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de zarzuelas.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
Música argentina, cubana y española.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 4, domingo

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

- Música de baile.
 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Eventual.
 Música de baile.
 4,— Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 Selección de discos impresionados por Miguel Fleita, Juan García y Marcos Redondo.
 11,— Música y cante flamenco.
 11,30, Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Todos contra la miseria y el hambre.
Con tu ayuda no habrá parados.
El problema de Melilla: TRABAJO.
 Contribuid a la suscripción abierta por la Junta Local del Paro Forzoso.

Día 5, lunes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 Media hora de música clásica.
 2,— **Programa del Radioyente.**
 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Eventual.
 Música variada.
 3,30, Música y cante flamenco
 4,— Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA,
 Películas sonoras, óperas, zarzuelas y revistas.
 11,— Música y cante flamenco.

- 11,30, Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 6, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 Media hora de tangos cantados.
 2,— **Programa del Radioyente.**
 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Eventual.
 3,30, Música y cante flamenco.
 4,— Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 10,— Selección de la zarzuela «La Dolorosa», del Maestro Serrano.
 10,30, Música de baile.
 11,— Música y cante flamenco.
 11,30, Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 7, miércoles

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 Media hora de canciones cubanas.
 2,— **Programa del Radioyente.**
 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Eventual.
 3,30, Música y cante flamenco.
 4.— Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.—Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 10,— Selección de discos impresionados por Carlos Gardel.

- 11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 8, jueves

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de solos de violín.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,— Selección de la película «**Morena Clara**», por Imperio Argentina.
10,50, Canciones porteñas y argentinas, impresionadas por Orquestas típicas.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 9, viernes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de pasodobles.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACION DE PRENSA.

- 10,— Tangos, Chotis, Pasodobles, Rumbas y Valses.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Los radioyentes adheridos a nuestra Sección de Radioyentes pueden, si lo desean, pedir cupones para solicitud de discos en nuestras oficinas y en nuestro Centro de información Estanco número 1, Avenida de la República.

Día 10, sábado

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de música clásica.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,— Selección de la película «La Hermana San Sulpicio», por Imperio Argentina.
10,30, Música variada.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 11, domingo

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de música de baile.
2,— **Programa del Radioyente.**

2,30, INFORMACION DE PRENSA.

3, - Eventual.

Continúa la música de baile.

3,30, Música y canto flamenco.

4, - Himno Nacional.

Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACION DE PRENSA.

10, - Selección de discos, impresionados por Selica Pérez Carpio Música de baile.

11, - Música y canto flamenco.

11,30, Himno Nacional.

Cierre de la Estación.

Día 12, lunes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

1,30, Apertura de la Estación.- Notas de sintonía.

Media hora de películas sonoras.

2, - Programa del Radioyente.

2,30, INFORMACION DE PRENSA.

3, - Eventual.

3,30, Música y canto flamenco.

4, - Himno Nacional.

Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACION DE PRENSA.

10, - Selección de la zarzuela «Los Claveles».

11, - Música y canto flamenco.

11,30, Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Día 13, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

1,30, Apertura de la Estación.- Notas de sintonía.

Media hora de danzones y rumbas.

2, - Programa del Radioyente.

2,30, INFORMACION DE PRENSA.

3, - Eventual.

3,30, Música y canto flamenco.

4, - Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACION DE PRENSA.

10, - Música árabe.

10,30, Selección de música española.

11, - Música y canto flamenco.

11,30, Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Día 14, miércoles

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

1,30, Apertura de la Estación.- Notas de sintonía.

Media hora de canciones.

2, - Programa del Radioyente.

2,30, INFORMACION DE PRENSA.

3, - Eventual.

Música variada.

3,30, Música y canto flamenco.

4, - Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Todos contra la miseria y el hambre.

Con tu ayuda no habrá parados.

El problema de Melilla: TRABAJO.

Contribuid a la suscripción abierta por la Junta Local del Paro Forzoso.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACION DE PRENSA.

10, - Selección de la 1.ª parte de la ópera «Tosca» de Puccini.

11, - Música y canto flamenco.

11,30, Himno nacional.

Cierre de la Estación.

Día 15, jueves*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de música selecta.
2,- **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,- Eventual.
3,30, Música y canto flamenco.
4,- Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,- Selección de la 2.^a parte de la ópera «**Tosca**», de Puccini.
11,- Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 16, viernes*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de cantos regionales.
2,- **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,- Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,- Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,- Selección de la 3.^a parte de la ópera «**Tosca**», de Puccini.
Jotas aragonesas.
11,- Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 17, sábado*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de solos de guitarra.
2,- **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,- Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,- Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,- Selección de la 4.^a parte de la ópera «**Tosca**», de Puccini.
Pasodobles y marchas.
11,- Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 18, domingo*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Música de baile.
2,- **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,- Continua la música de baile.
3,30, Música y canto flamenco.
4,- Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,- Pasodobles, Tangos, Rumbas, Chotis, Habaneras, Valses y Fox-trot.

- 11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 19, lunes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de zarzuelas.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música selecta.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,— Selección de la zarzuela «Los Gavilanes».
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Le agradan nuestras Emisiones, suscríbase a nuestra sección de socios protectores y contribuirá a mejorarlas.

Día 20, martes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 3,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de Bandas Municipales.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,— Selección de Fox, impresionados por varias Orquestas americanas.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 21, miércoles

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de discos, impresionados por Imperio Argentina.
2,— **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3,— Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4,— Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10,— Selección de la película «La hija de Juan Simón», por Angelillo.
11,— Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Día 22, jueves

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de selecciones de discos, impresionados por Miguel Fleta.
2,— **Programa del Radioyente.**

- 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Eventual.
 Música variada.
 3,30, Música y canto flamenco.
 4,— Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 10,— Selección de valsés vieneses.
 10,30, Música variada.
 11,— Música y canto flamenco.
 11,30, Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 23, viernes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Media hora de música selecta.
 2,— Programa del Radioyente.
 2,30, INFORMACION DE PRENSA
 3,— Eventual.
 Música variada.
 3,30, Música y canto flamenco.
 4,— Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 10,— Selección de discos impresionados por el trío Irusta, Fugazot y Demare.
 11,— Música y canto flamenco.
 11,30, Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 24, sábado

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Media hora de música de con-

cierto, a cargo de los mejores solistas.

- 2,— Programa del Radioyente.
 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Eventual.
 Música variada y de baile.
 3,30, Música y canto flamenco.
 4,— Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 10,— Selección de la zarzuela «El Duo de la Africana», del Maestro Caballero.
 11,— Música y canto flamenco.
 11,30, Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 25, domingo

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Música de baile.
 2,— Programa del Radioyente.
 2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3,— Continua la música de baile.
 3,30, Música y canto flamenco.
 4,— Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 10,— Selección de discos impresionados por las Orquestas Jak Hilton y Paul Whiteman.
 11,— Música y canto flamenco.
 11,30, Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 26, lunes*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Música variada.
2, - **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3, - Eventual.
3,30, Música y canto flamenco.
4, - Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10, - Selección de la película «**El negro que tenía el alma blanca**», por Angelillo.
11, - Música y canto flamenco.
11,30, Himno nacional.
Cierre de la Estación.

Le agradan nuestras Emisiones, suscríbase a nuestra sección de socios protectores y contribuirá a mejorarlas.

Día 27, martes*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de operetas.
2, - **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACIÓN DE PRENSA.
3, - Eventual.
Música de baile.
3,30, Música y canto flamenco.
4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACION DE PRENSA.

- 10, - Selección de discos, impresionados por la Orquesta Sinfónica de Filadelfia.
11, - Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 28, miércoles*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Películas sonoras.
2, - **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
3, - Eventual.
Tangos y música española.
3,30, Música y canto flamenco.
4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
INFORMACION DE PRENSA.
10, - Selección de la zarzuela «**Luisa Fernanda**».
11, - Música y canto flamenco.
11,30, Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Día 29, jueves*Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4*

- 1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
Media hora de música vienesa.
2, - **Programa del Radioyente.**
2,30, INFORMACIÓN DE PRENSA.
3, - Eventual.
Música variada.
3,30, Música y canto flamenco.
4, - Himno Nacional.
Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

- 9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.

INFORMACIÓN DE PRENSA.
 10, - Selección de discos, impresionados por la Orquesta Demons Jaz.
 10,30, Música alegre.
 11, - Música y canto flamenco.
 11,30, Himno Nacional.
 Cierre de la Estación.

Día 30, viernes

Sesión de sobremesa, de 1 1/2 a 4

1,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 Media hora de música americana.
 2, - Programa del Radioyente.

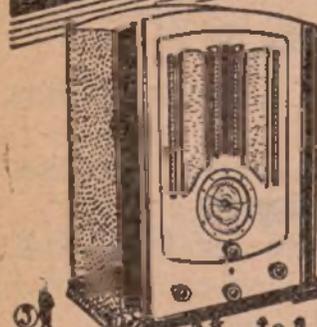
2,30, INFORMACION DE PRENSA.
 3, - Eventual.
 Música selecta.
 3,30, Música y canto flamenco.
 4, - Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

Sesión de la noche, de 9 1/2 a 11 1/2

9,30, Apertura de la Estación.-Notas de sintonía.
 INFORMACION DE PRENSA.
 Media hora de Fox, Rumbas, Chotis y Pasodobles.
 10,45, Música árabe.
 11, - Música y canto flamenco.
 11,30, Himno nacional.
 Cierre de la Estación.

**De éxito
 en éxito!**

Después de las maravillosas series 50 y 60 para todas ondas



PILOT lanza
 su **Serie Popular**

Para 2 ondas

Mod. 103 de 18 hasta 52
 y 180 " 550 m.

Mod. 105 de 180 " 550
 y 900 " 2000 m.

Un PILOT grande en solo Pts. **400**

Exclusiva en MELILLA:
 M. FERNANDEZ BENITEZ, Pablo Iglesias, 3

E. A. J. 21 - RADIO-MELILLA

El radioyente núm.

desea que sea radiado el disco titulado

Melilla de 193

Firma

Recibido el

Radiado el

Depositelo en el buzón de nuestras oficinas.

E. A. J. 21 - RADIO-MELILLA

El radioyente núm.

desea que sea radiado el disco titulado

Melilla de 193

Firma

Recibido el

Radiado el

Depositelo en el buzón de nuestras oficinas.

E. A. J. 21 - RADIO-MELILLA

El radioyente núm.

desea que sea radiado el disco titulado

Melilla de 193

Firma

Recibido el

Radiado el

Depositelo en el buzón de nuestras oficinas.

E. A. J. 21 - RADIO-MELILLA

El radioyente núm.

desea que sea radiado el disco titulado

Melilla de 193

Firma

Recibido el

Radiado el

Depositelo en el buzón de nuestras oficinas.

Oye con agrado nuestras emisiones...?

Hágase socio radioyente para mejorarlas,

E. A. J. 21

RADIO-MELILLA

vive exclusivamente para sus socios

2 Ptas.

Cuota mensual mínima

Siendo socio radioyente recibirá mensualmente nuestro Programa

IMPRESA Y PAPELERIA

LA HISPANA

García Hernández 30 - Teléfono 600

Ayuntamiento de Madrid

Una Patria:

ESPAÑA

Un Caudillo:

FRANCO

Un Estado:

La España
de Franco

Ayuntamiento de Madrid



Si quiere ahorrar dinero
haga sus compras en

LA RECONQUISTA

Tejidos y Novedades - Confecciones

Camisería - Medias y Calcetines

Juguetes - Muebles

EXTENSO SURTIDO EN DISCOS

PARA GRAMÓFONOS



Ayuntamiento de Madrid