



MUSEO MUNICIPAL. — ANTIGUO HOSPICIO (Madrid)

El Hospicio, que es una de las más considerables instituciones de la Beneficencia en Madrid, fué fundado por la Congregación del Santo Nombre de María, en la calle de Santa Isabel, el año 1668. En un principio fué particular, pero no tardó en extender su radio de acción. En 1674 le tomó a su cargo la Reina gobernadora, Doña María Ana de Austria, y en el mismo año fué trasladado al local que hoy ocupa en la calle de Fuencarral, a unas casas propias de aquella hermandad. Demolidas éstas, en 1722, dióse comienzo a la construcción del edificio que todavía existe, y que fué concluido en 1795, a expensas de la Contaduría general de Espolios, por haber cesado los ingresos de que disponía. El año 1800 fué añadido a la primitiva institución el Hospicio de San Fernando, creado en 1766, y que era como una hijuela del principal.

El edificio es obra de D. Pedro Ribera y una de las más típicas del barroquismo madrileño, al que tanto hay que aludir en las descripciones de antiguos monumentos y que ha logrado ya su reivindicación artística. El grupo escultórico de la portada representa a San Fernando recibiendo las llaves de Sevilla; es obra de Juan Ron.

Al ser trasladado al Hospicio, fué demolida la mayor parte de este edificio, abriéndose en su solar los jardines de Pablo Iglesias. Se ha conservado la crujía principal, que es la representada en esta vista, y en la que ha sido instalado el Museo Municipal.

Ayuntamiento de Madrid

FORMULA

- Carbonato de plomo..... 19,150
- Laurus Capnora..... 6,380
- Principios extractivos del
- Semen Myristico..... 0,397
- Excipiente C. S. P..... 100

Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN * MADRID

Textos del cronista de Madrid, PEDRO DE RÍPIDE

TOBERAL del Dr. Aparicio
 El mejor remedio para curar heridas, quemaduras, panadizos, úlceras, antrax y toda clase de procesos infectados.



Modelos y Marcas Registrados. — Prohibida la reproducción.

Si desea ensayarlo, pida un tubo al autor. Monte Esquinza, 7 tripdo. 1.º Tel. 32384. MADRID (IV)

24858

127