

[Faint handwritten text, mostly illegible]



Mr. Maria Josep
El Año Saneado De Nomos
Auto Sacramental



Personas.

<i>El Hombre</i>	<i>La Seguridad</i>
<i>El Albedrio</i>	<i>La Verdad</i>
<i>El Amor</i>	<i>El Desprecio</i>
<i>El Temor</i>	<i>El Honor</i>
<i>El culto diuino</i>	<i>El Mundo</i>
<i>La orre diencia</i>	<i>El Demonio</i>
<i>El Perdon</i>	<i>La Lujuria</i>
<i>La caridad</i>	<i>La fe</i>

Suena dentro la Musica y Mientras se canta se abre en lo alto de un carax una gruta y sale de ella El Hombre y h'do de pie y como que cuando con admiracion

Mus. Venid Venid peregrinos
Venid Venid que yte ano
La puerta se abre que y tubo cerrada
por tantas Hedades por siglos tan largos
y pues que la vida es forrada de Hedades
Felices a que vos que peregrinando
mezean que le ano se para con ellos
La accion de piadoso El Nombre de santo
Homb. Por que se las entraron
el centro que en sy bobe de me encierran
por mi prision de la fortuna mia
Dentre las dos campanas
del cielo y de la tierra
alavoz de ta metrica armonia

Salga a gozar la breve edad del día
sin bato de mi. Fleda puy quando nace
De ansia el sombro de mi ser. Veno
vienlo me el día, de no en otro sea
transito y de que haze
Con vida tan y ca
que de m sepulchro, a otro sepulchro pasa
Dígame yo que apenes
omio del sol. La lumbre
Desde le un bial de mi primer de hino
quando de oros venos
Sallo en las quebras de una y tra lumbre
Excepción a un ante que el camino
fin elección sin hino ~~pagos~~
~~Queda de m de gozando~~ naz lo, y fin que conpre benda
que ~~de m de gozando~~ minatural deses.
De dos sendas que veo
qual y lame for senda
para que veque menos fangado
aver el fin para que fui euado
of. de aqui. Voy. Voy.
Los dos despenidos.
Otra vez que mbara los acenoy
Lalagando velosoy
Lapaz de mi sentidos
articulacion otuare los viendoy
Los Humanos acenoy
Diciendole ami engano
Larob desy oracuboy dia moy
Muy. Venid venid peregrinos
Venid venid que y de ano
Muy. La puerta se abre que estubo cerrada
por tanta Fleda y por de glia tan larga
Homb. que puerta sera aquella
que hasta oy tenia cerrada
Y ay abierta, Combida a peregrinos

2
Muy. 3. Duda mi y bella
Si de taros guiado
Dorse y vocal queme dia el camino.
pero entre dos qual y no deservir mi no
Clique elisan my of. ^{acercar o me deservir}
que no se qual me ~~acercar~~ ^{acercar} ~~acercar~~
Desta dulce armonia
Uno de dosoy y, otro de abroft.
Divina vos si acabo por de goft.
Delueto estis aristo me y tay dando
que me quicoy de m por taly mo dy.
Muy. que puy que la vida y for nada de lo dy
Felic aquellos que peregrinando
Muy. Merezcan que le año de parra con ellos.
La acion de pidiendo el de nombre de fano.
Homb. que y for nada la vida
Difisul for nada
En dason natural, Larob que viene
quieren dia opus euendo
Buena omala profado
La lobu natural que veyto tiene
Luego elejor com tiene
De taros de sendas vellos
Lame for, queno en vano
Creelo lobuano
para adytar my que voy
natural y lobu na teraly
Darony dio a mi vieny gamy maly
Muy. ay de mi mal puerdo
aunque me ves y luy trado
De alma y uelro, por tenies y sendoy
elejor yo sin miedo
queno nace en leñado
En Hombu y lo de son pafro de dy

quantos da yn ad verbi dñs
dñs dñs uos lo humano
fm yn pul so diuino
no abra qu'en ayn viador diga el camino
para bajar de de gñe monre al nono

Albe. si abra con migo ven } Sale el albeduo
en la arto tan vien

Hon. de si me fio
pens di me quien luy

Albe. tu ar ve dñs

Hon. fue tu ya aquella voz q'et viene emb'as
Nanando me

Albe. el Namor no q' accion mia
Nono berbi in afeto obucuydad
Aya onora adonde tean Namado

v Jaf. al ver quan tñ de q'et
quando por dos sendas vas
Venga aque una elifas

Hon. que
qual ta que de legar q'

Albe. Laque de aqua dare may
queyo si impie que q'et viene
Entre dos duday per plefo.
Combendie en la que elifas
Jaf. to ma mi con feso

v Hecha por la que qui si eng
si vien al ver que camina
Entre alagos y digory.

De baray y clauellinas

Dice que pise la flos

quinters que los egiptos

ven por aqui que q'et do

el camino may buillado

Hon. si sare gaderle el fido
no tiene may vien Gallado } va vafando
} pollonoele
} Albeduo
pero no menos per dñs
quef. aquella voz que oy

Abellbar me troy h'

quan do esto tra sen da de fo.

pienso que de ella me arfo

lo solo que voy troy h'

Albe. que que voy que acento y tran

Oysse entuey los dos caminos.

Hon. deia hno me engano

Albe. Almid Almid peregrinos

Venid venid que q'et ano

Laguer da se abra que q'et tubo corada

por tanray de dady por h' gñj tan largy.

Albe. oye que el eco rebanda

lady por may duley on dñs

no se que q'et q'et runciando

Albe. que que que la vida q'et for na da de dady

Dichos aque los que peregrinando

Albe. con admiracion yo panno

Oye sus acentos vellos

En el tablado

Hon. Calla que q'et q'et que creanro.

Albe. Omezean que le ano depar ta con el.

La accion de piadisa, le de mambu de fante.

Hon. Ella y ventu aora tray an.

Albe. si Hane que le ymperio mio

may forcar ynel nar h'

no fuera he al be dñs

ano fu setar me an

que aon que yo tan libre soy.

y para de ar bituo a feno

do para de propio q'et

si puyh ofer malo o bueno

Segun aquel con quien voy

Hon. Oye cubry en la de fion

del mundo oyo bado ofeno

Albe. solo mira mi arencion

ala oulla de ona fienre

Vn velli fmo garcon

peregrino
Hom. ¿cuébo
amor. Flacud. Dentro el
Ora en los sig. q. h. g. Amor
Los que camu nay con sed.
que yta y fuerse de aquez or vaj
Vlegad vlegad I reved.

Alb. Con el agua te an buñdad
La sus voy ya sus penas

Hom. Argümes paf que edado
Agua me ofucen las penas
En que labo mi pecado
Ota Her misa serafin
que y lytrando y re ouiconde
percees que ofu con fin
Ay tray la da do aotio monse
Las fueras de Da f. d. m.

Amor. que qui eng.

Hom. Loque fue gundo.
y don de va y re camino

Amor. y de y to dos van a on punto.

Hom. A on punto

Amor. f.

Hom. no y mas fino
Como fien do varios ya
a on punto pueden

Am. Con ves
quella for nada y rirer
La pü me patua na ces
I La pofa da monse

Hom. Que como eys f. ble y re
varias las fendas f. yn feren
alos ofs quera ven
Vn fin

Am. Como todos mueren
I no todos mueren vien

Hom. I que fenda y lamefor

Amor. Loque me figuiere ami

El amor de
peregrino

Hom. Como de la moy

Amor. Amor

Hom. parece = per don

Amor. f.

Hom. que yn plia

Amor. porque

Hom. y lior

Amor. pensar que amor fien do eigo
que vien

Hom. no y que no soy
Amor. de la y bo fuego

Amor. que que

Hom. Amor que amando voy
adios y al pafino luego

Amor. A on por es peregrino
Lay. Donde y tu camino

Amor. ala cüd mi li tanse

Hom. que lo re de la triun farse
Jerusalem, y mas fino

Amor. allar sus puestas a rier ray
Iaque cerra dy sus puestas

Hom. Etu vieron farta aqui
cerra dy sus puestas

Amor. f.

Hom. f. y plio de que me ad rier ray
De que puestas eys son

Amor. son las puestas del per don

Hom. I quien fave don de y tan
La apocalipf. de fran

Amor. On fely hial fion

Hom. que, aque se abren
ayn hnto.

Amor. De que
de fely acer de

Hom. ami

Amor. an

Hom. faves y rier ray

Amor. de que fuer de

Hom. de fta fuer de

Amor. de fta fuer de

Hom. de fta fuer de

Am oye atento
que y el Sombre peregrino
Enfugativo que el centro
Dela tierra que le engendro
En si le tiene visleno
Gasta que bual be a lo buo lo
quando encenico de fuerzo
En trañay que fueron auna
Le fri ben de muna muna
que y el Sombre peregrino
En su patria adeu bual bo
guingio tan ofentado
E de los dos que no tengo
meafdad de go barle.
Con ocifos argumentoy.
Su puy lo que con mi vob
Amey de adra lo di jeron
Job. En sy lamenta co ney.
Jene mias en sy tue ney
I con dauid en sy sal mey
Salomon en sy pro ber bo
Jasi pofando alla caufa
Jefes peregrino, gnenro
E plicar la. Iy que como
El Sombre vive con puy lo.
Deuen po yal ma en qui en f engre
Vatallan los dos e hie mey
Dela materia y la forma
Con la cadaes y lo eser no
fiempre en do mey ricatid
Viven los dos, por que fiendo
El vn drey hie vi nans
Eifo del pot bo y del vueno
Jella vn e pui tu noble
Draida en me for y mperio
Mal ardeni do y mal
Hallado y de conserbo

5
Por fiam a defatarfe
Oder yugo que le an puy lo
Jella delos ata duras
Delos carcelos del quierpo
De uya defigual das
Drae el en contrado afecho.
que los tray fiempre de pof
Gan nlando y pui tendiendo
De aquella vital vnuon
Dromper los ym pedimentoy.
Lepor bol ver se ala tierra
Jella por bol ver se aliado
Con lo qual fiendo la vida
peregrinacion pafemoy
De vna vez aque camina
y el mefor y may ciado.
fienfa el Sombre quando nace
Quando empiza als mendi
formando enty de Raion
A obras con entendimiento
que nace a emplear bucafo
Solo en el vso de aque ney
Oficiot aque le llamo
La bocation de fufenio
fuy no que ni el cesar my mo
Drae sola mende ofe lo
El feno ofe feno
alacis le caballero
El soldado adar vitoria
El mupio adar con fey
El estudio al aplauso
El politico al go bierno
El ofical al fador
ni el mendi al de con fualo
Todos nacen a lo fno
que y fiu examinar quier do

Dios ofendido, fue fuerza
quedase su esclavo deo
Gusta que le compadece.
Del miserable la mente
Delos padres que claman van
por el blando. Dios herido
De la cruz que guajado
Vimos ya, en sombras y leys.
En la piel de se deon
Dios puso satisfaciendo
Lo infinito al infinito.
que se hiciera carne el verbo
Encarna en un virgen claustru
De virtud y gracia llena
Inace de madre virgen
Ante y de puer de serbo
A que encarna ya que nace
El morir lo diga. Cuyto
que de la porcion de humano
quilo su jetarse al fudo.
Muere puer por nros culpas
tan fador de elly quesiendo
afena los Hau gupia
Tanto que en el cruento
sacrificio parecia
que el que de pecado afena
morira al peccador salvando
Era espadador muriendo
Ayer porm, aye orror, aye
afombro, Hico serm m eno
da la bacia ~~de~~ la Hermita
fabrica del universo.
tiemblan los montes, los mares
Se enciupan jimen los vienes
caducan los edificios
Abrense los muros menos obscuran se los lucos
~~atenuan se los lucos eclipsan se~~

7
Chocan las piedras del cielo
Viendo sangrienta la fab
De la luna creyo muerto
El sol y que de su sangre
sarpicada ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~ bulvelo.
Luan gotas las y fue los
Y la guimay los lucos
Entanto con flecto, entanto
temor, porm, ofombro y miedo.
Aon el mayor fue de los dos
Nagante cereb del templo
por que alli la braga go
Nespia el ultimo alieno.
Hendo ultimo para firmo
De fuly el cumplimienro
De las gontunay quando
El antiguo documento.
fay cere monia y dios.
Cedio al nuevo te ta mento.
vacando en aquel yntanse
La variedad de pueyos
Del levitico que dios
Legy n puso fin a que los
Diez de duidos ados
Del decalogu que y n puest.
May en la fe que en el mar mol
Siempre ande vivos eternoy.
Hasta aqui en lo li terae
Se explica el sagrado texto.
De cuyo serm do pof
Al alegorico, ~~de~~ Haciendo.
De my hico I literal
Algorico con epto
que, a tu peregrinacion
Abodar el argumento
ca curafes aqui
Y emmy ser a bento

Jas. asegúrense. Dispuesto
Consulta con tu albedrío
si acetas mi ofrecimiento
por su diendo de a que sol
as naido para qto
por que me feta de, ponga
largos ofusos tu feta
Dignidad de sena uo

Honrar qtaos aumentos
nosa may que una y la fion
Un engano un de bano
Vanidad de Vanidad
que le me mento. Sena me mento
Dus los combierte en cenizas
Sumo Polbo form bra y vientos.

Hon. que se parece al ve dno
De aqut ta pro po si on

Ab. tu ya adese la elecc ion
que si em pre el pareo nio
a de qtaos suseto am

Hon. si pero si em pre suseto
con de pugnancia

Am. lo es fe
que me de pugn de

Hon. que si
que si pugn que ena cio
Alto me for vob u gado.

Japereguinar, el Hado.
De mi vida me atraido
te e de fegais

Am. que con migo
por aqut ta senda ven
que en ella Gallara, aqui en
te a compa nio

Hon. Dale figo. temo
pero con pugn porque
Vay Entrando a una ofensa
de toda azaor, toda tye tza

Ab. Si allí otra senda se te
no vamos por eta qtao
este q el camino mio
ven no tan pugn al v dno
Empiece tu de pugnancia. Sale el temo
adon de qtao segura. Vaydo de peregrino
mi vida gordon de voy

fiada paso que voy
y fobu mi sepultura
apenas muebo la planta
quando pienso que la hea
En fuy a v mto me ena cio
qual quier pasaro que canta
vien que con dulce armonia
que sumo que y amio oydo
de aquella trompa el sonido
que fero nio demio

Muerse y fuydo ay avn error
pena y gloria, avna malicia
adon de de fuydo

Seguro qtao senor
quien q aquel peregrino
que parece que tu som bra
Le ate morica y le afombra
El temo de Dios Divino
que si em pre vive afuytado.

De fuydo y rigor
Naga y Hablate, Temor
si foy afuydo llamado
no demio el amor foy
Solo amor Haver pu dera
que

que el temo no se melia
qui en contigo viene oy
El Sombre En mi compa nio
afer peregrino feli
viene no se aparce Al
a, aprobeche fancia

Hom. por vis amigo temer
La me tened de de aqui
Hom. que vos me tengais ami abraçame
y lo que os esta me for
Hom. de de el gny tante al be dris
que supuso al mis Negro
El coia con seme elo
Dentis del
Albe. py que fura el mis
que con me nos causa saue
temblar, esta compania
Deja, obag de la mia
obayca oia may duabe,
Hom. no faretal py andy cres
que con na de yre me for
que con amor y temer
a ganar el fu bileo
Cult. de canse la ve foz mia
fin de caecer el fer bor
py que tam riera el senor
De canse el deplimo dia
a gse ba culo a dlmado
este vn caduco e d fuso
que tambien y sacri fuso
El ois del fangado
Alb. oia venerable anciano
por aki sale al camins
Am. gse y el culto diuino
Hom. en fu aspecto soberano
que lo y ni d fulto.
Alb. Culto.
Hom. que de doperar
Alb. fola mense y mafinar
fin culto y. que flablara en culto.
Am. Venerable padre mio
Cult. o amor quien conigo viene
Am. El Sombre
Cult. Sauer con viene
Si viene con fu al ve dris

para que le abraze yo
Siel con migo no viniera
Lo arrojando le truxero
Vos po drey. pero yo no
por que adser voluntario
El afecto para mi
a amor y temer seguir
fin ser alor dos contrarios
Sarta coza
no d fulto.
La ofueas mi fabor
que albe dris con amor
Y temer vien viene al culto.
Nega aba meste legal
De aquel saconado cordo
que dulce y sabroso y pira
aqui le geyte y le coma qui en quiera
Cantan dentro
Jel perdon
Cantan
Solo el de galo mi oy do.
Nega may con defengans
De que faze pro becho fuede flauer dano
por que gse mansar que vye
fue andy leon y lordero de pye.
Mijteuosa y la cancion
Si de clarar de la y pero
fice
que yo amo cor dero
a quien yo de mo leon
Nega que en mijteu tanta
ty vey senor y ty vey santo
en vn ymora le declara
El anfel
Den le si vien le declara
Cargos y premio le ven
por que y pandevida I donuer te tam bien
felz o yn folz mi fuer de

Flora tan nueva comida
Am. Ama por que y pan de vida
Hom. teme por que y pan de comer
Obed. En gracia le as de comer
para que llegue a fati fuer
Per. creyendo que en el y ten
El que me oyo rigo de obiar mal o vien
Los dos Vega puy Vega al altar
si ^{vien} que ay per dido le quien cobrar
Alb. otros dos en via trase
son los que equiebo cantar
Cult. Garanto por alibiar
La fati gy. del viafe
Hom. I quien aguy los dos son
que vigan a tu que sena
Obed. Jofy Hombu la ore di ena
Hom. tu quien eny.
Perdon. Ceper don
Alb. Eraboy Jenty vgy lo pando
Am. Ldag al viafe com vien
Hom. como
Am. como lo dag vien
significacion
Alb. y quando
La explicacion seade ver
Am. quienes la dia y masino
El dyculso del camino.
Alb. Juy vien sea me ny der
tener atencion con ellos
por que no por ~~per~~ omifion
Sepies da la ~~fatig~~ explicacion
Cult. Ervot a centos veltos.
La voz me cle bo
Obed. abra fdo
por lo casta la cancion
Hom. buelbe ore diencia, per don
buelbe ofy pender mi oydo.
Obedi. Vega ala mesa legal Cantado

11
de aquel sa, conado con deo parqual
qual ^{dentro la se}
qual ^{quidad arma}
Oyd que en los concabos quecy ^{farde y la capti}
Responde el ayu veltos. ^{dad aotras}
Mor atended por si enfa vos ^{Cantando en}
Algo nos dicen los eoy ^{elos.}
Vaya cada vno guar dando
Unfenti do para si
para juntar los.
sea asi.
mor. puy buelbe almpicar cantando.
Vega ala mesa legal Cantado.
de aquel sa, conado con deo parqual
qual ^{dentro} Cantado
qual ^{dentro} Cantado.
qual
que dulce y sabroso y pero Cantado.
a quele gude y de toma quien quier
quiera ^{dentro} Cantado
quien ^{dentro} Cantado.
quiera
Vega may con de sen gano Cantado.
de que sae pro becho y pue de Hacer dan
ans ^{dentro} Cantado
ans ^{dentro} Cantado.
ans
por que y de man far que vgy Cantado
fue ansy leon y con deo de puy.
es ^{dentro} Cantado
es ^{dentro} Cantado.
es
Vega que enny teno tanto Cantado
tas vey senior y tres vey santo.
santo ^{dentro} Cantado
santo ^{dentro} Cantado
santo
En va Hymno le declara Cantado

El angel.
obed. Genet si vien se de para
Segur. para — dentro cantado
Cayd. para — dentro cantado
Homb. para
pordon, Caydigo y premio sereno — Cantado
porque y panderida y el muerse tambien
Segu. vien — dentro cantado
Cayd. vien — dentro cantado
albed. vien
obed. En quia leas de comer — Cantado.
porque se heque afaty fuer
Segur. Hacer — dentro cantado
Cayd. Hacer — dentro cantado
Amor. Hacer
perd. creyendo que en el y en — cantado
el premio o caydigo de obrar mal y vien
Segur. y vien — dentro cantado
Cayd. y vien — dentro cantado
temor y vien
Los dos — Haya puy Haya al altar — Cantado
si el vien que asper d'ito lequien obrar
Cayd. obrar — dentro cantado
Segur. obrar — dentro cantado
Cayd. obrar — dentro cantado
Culto. obrar
Amor. bol vamos aora a juntar
El eco aser que de clara
Hom. qual
albe. quiera
Amor. uñs
temor y
Culto. santo
Hom. para
albed. vien
Amor. Hacer
temor y vien
Culto. obra
Los dos. Con que viene a declarar
La cifra del ayre claro

12
Los dos. qualquier año y santo para Salen Segur.
vien Hacer y vien obrar. tad y cay d'ida
Cayd. quien si no he cay d'ida Cantando de
que si el cay d'ida p'ro d'ito perquinos tan vñ
Homb. vñiendo con migo
mi migma se guzida
aniquino la y clauina
mifer que aella y ta No fundo.
En que
Cayd. En que ella y en el mundo
La cifra mas peugina
Segur. y verdad que moncar
Homb. mas peugina Her mofara
Cayd. Hacer que el Homb. pro uero
Segur. alas d'it.
Cayd. En mi
Hacer quiense de fabor
Segur. si aser vien y peugino
Cayd. y en mi de d'ito el camigro
Homb. La seguridad mayor
Cayd. qui en com puso cay d'ida
Segur. La letra aque dy son d'ito
Cayd. El eco que se oyo
Homb. Yo. Salen la verdad.
Cayd. quien y q'ta
Segur. La verdad.
Cayd. La verdad a d'icho
Homb. si
Cayd. y Hacer d'ida la trax
quinto en el mundo no ay
Homb. Hacer Gallando por aque
Segur. peuginos dela heria Salen el dy p'ro
Cayd. La que quier la compaña Cio y el oñs
Homb. q'ta junta, andy que el d'ito d'perquinos
Cayd. La cumbre de aquella fiera
Homb. Nos encubra a camixar
Cayd. Empead, que por que no

tardeys. El onor y yo
OT venimot abuyar
Alb. onor d'iso
Hom. calla naco
Alb. quant' alla may aqui ve
Hom. amor
Amor que quiere
Hom. quien y.
Gre
Amor. El Humano depreco
Alb. el depreco y el onor
Amigos y juntos
Amor f.
Alb. por mala villos que n.
No vi ninguna mayor
Onor puy no laten por postal
que entre no solus Honrado
y mas, el may depreciado
Cult. Ya que de los diez cabal
y ta el numero y de los
El Gombu de sen ganado
De los diez almpañado
Hacer su viaje, sea
En el trafe peregrino
Como en el nombre
Am. Yo quiero
ser quien le asista el primero.
Para q to deservir
Desnudar le dela piel
De los aritos villanos
que son afectos Humanos
Hom. propio oficio y de amor fiel
Desnudar de otros afectos
temor puy yo que soy el temor
La tunica del dolor
Seryto, cuyos efectos

Quitale la
piel.

Ponele la tunica
de peregrino

Como en la Serpiente Hacen
que otra nueva piel Deciban
para que nuevo Gombu viva
poniendole vez galan
Si es en la autoridad
Del apostol, y re asido
El cingulo que se fido
te ofrece la capdad
puy yo quien al cielo plugo
Dar del culto, la divina
autoridad, la esclavina
Doy que significa el yugo
Dela ley
Yo dar le quiero
por ser don dela obediencia
para que haga de beencia
Al may Humil de el sombrero.
Recibe puy que la accion
En que de vez y tribar
es el sauer por donar
El baculo, Del perdon
Por que voya seguro
El baculo que se dio
El perdon, y to que, Yo
Hace, porque as proca.
mot tras que la fortaleza
y don de se guarida.
puy yo que soy la verdad
Dar a la natura leza
y h'monios de que en
peregrino en tiemaymas
por que te desan pasar
por donde quiera que fuer
aqui protetan fir mando
Job. David. y Salomon
La autentica y n for macion
de que vos peregrinando

Dale el cenidor

Dale la esclavina

Dale el sombrero.

Dale el bordon

Degenbay na del
bordon una epada

Dale una capa
con papeles
Como traen los
peregrinos

Desp. Yo guardo de precio Delo Humano

para sy tentarte yre.

pidiendo li mays en fee.

de que hdo onor y vans.

Onor fino el mis puy lefundo

En ese mis ms de precio

Albed. Ya ey peregrino

Homb. meus

siempre yo lo fuy del mundo

Albed. Ig todo yre, El mny tans

aque los diz an venido

Homb. quica trayn otro qcondido

Albed. mientra nega ese mny tans

con ser lo avn no de vls traca

de ser peregrino Gonrado

puy por los que de andado

te fecta la cala bza

fiya no y que la cala bza

te fecta de lo do

Amor Ia

que y qual en el Sombu yta

avito y natura lza

por que se eplique mejor

El auto del peregrino

Empece mos el camino

Desp. Yo a libiando su digor

sea cantando el mny tans

Del pan que emoy de pedos

Del mny na para yx

De de aqui al Romano y mperio.

hoy empieza puy.

Albed. Yo y mays no

si ellos cantan des pender

que oy hoy emoy de ser

frane lo ty alo di cins

Antes de pender me to

de ser peregrino

de ser peregrino

de ser peregrino

Cantan lo do

de ser peregrino que

piden li mny no

Al mny fento.

al padre magdimo

al santo spiritu

de ambos para chito

pidamos Humily

que en ytos asperos

valley de lagunoy

desertos yon dya

su amor ayudelos tuguia a sal beny

por que no de vly

En yre transito

tandemos mny de ay

pedid su viatico.

opan de quien sim bol

fueron los auimoy

emblema fisico.

Enigma candido

tu amor ayudelos tuguia a sal venoy.

Antes de dar vuelta con ytos vly fto

entran cantando y salen Comoyen de los

on admiracion luy vel por una parte y por

otra la loquicio. Ellos cantan alo fe fto

opan de quien sim bol

fueron los auimoy

Emblema fisico

Enigma candido

tu amor ayudelos tuguia a sal venoy.

de quicase mny vlyta

den for de viera mny oyo

ansy que Hubiera quacabo

primero que Hubiera vlyto.

de aquella cy hana tropa

de aquel y quadron diuino

La congregacion de felys

La alabancia de felys ymoy

de que me aferuido de celys

de que omon ty me aferuido

Luz. El ser ay tura serpiense
Luz. El ser traydor de si y lo
Luz. Si al acento de su voz
Luz. Si de su planta al d'g'ino
Luz. My orejas no se cierran
Luz. No matan los ojos mis
Luz. La pesada del mi veneno
Luz. La by peso del mi ar vitua
Luz. O ygo aque nos ala banco
Luz. Aquella y quada miso
Luz. Donde de su voz el eco
Luz. De su via se ce mo n'bo
Luz. Y del mi gar ganta lazo
Luz. De y del mi cuello cucu'ho.
Luz. A cuyo morder bargo
Luz. A cuyo embotado filo
Luz. Tan a lo mentado mueru
Luz. Tan de su pesada rido.
Luz. que con fuso
Luz. que asy tado
Luz. mortal
Luz. abfora
Luz. ofendido
Luz. trise
Luz. In felz
Luz. mudo
Luz. ciego
Luz. Davidillo ro pens y jimo.
Luz. pauci que del mi voz
Luz. lico que de mi figuras
Luz. articulados los ecos
Luz. Los acentos de pendor
Luz. me an de y pon di do las penz
Luz. los monoy mean de y pon di do.
Luz. que si tan vien aly y rag
Luz. si tambien a los semidos
Luz. ay en los g'ras a la zoz
Luz. ay si son los en los d'g'os

15
Dime otra pens que veo
Dime otra pens que mira
Luz. vol
que y ego
que quantate lo a h'm'mo
que si con un coracon
Con un alieno vivimos
tan vno los dos que somos
Solo en el nombre d'g'intos
quien duda ay del mi quien duda
que abay en este d'g'ito.
Lo que yo quise, quise
Lo que yo el d'g'ito vito
El Hombre
si asienta que es
mitad mia otro mio
Negando yo apa decarlo
que tiene tu que deus lo
Dese que el Hombre y y pirado
de aquel ce ly hial auyiles
del amor que con su gracia
siempre se sale al camino
Junto ala opauila orilla
de la fuente del baptismo
su compaña a celo
Sentase de peregrino
Con las virtudes que son
de su bando. En quien ~~admir~~ admira
Las d'g'as de los d'g'os
preceptos que el de do m'mo
de d'g'. En el duro mar mal
Dio amoy d'g'. Traguenido
a ganar el jubileo.
Como po by men digos
aquel pan de cada dia
Van si diendo al cielo aguit
Cuy si ya fays que y es
su paz d'g'os los confu'tos

su favor y muy trage na
judicia Inuyto marhuo
a ya, que caudela feroz,
Cautela, contra le defigra
de fuy y no entor
Luz. qualis
que ya afi quia lame amio
pug soy contra foy tu de
El capital de los vicio.
Luz. Oros de la faze vando
deale gorilos senti los
Ine ta foz no fons
dy fazea los pereguinos
Luz. Luz
Luz. Luz vlemos no solus
de aque te argu miento my ma
I Mebe mos a delance
Los dies got de los caminos
Luz. de que fuerde
Luz. desta fuerde
a del mundo — Sale el mundo.
Mund quien afi do
Luz. quien ami y fera a llamad.
Luz. hy dos mayory amigos.
Luz. La la ci bía y yo.
Mun o la ci bía
Luz. O luz bel, pug en que os fu bo.
Luz. no ey no amigo
Mun Luz
La contraria si lo jimo
Luz. Le quiba, puy tu ella y yo
Somos los hy enezigos.
Luz. Del alma
Luz. quando te llaman
O Mundo muelon os pias
Venta y pofada, foz en que le Sombre.
Luz. esta de gafa
Mun y n f n i t o s

16
Luz y fuerza que en tu casa
pauen quantos van camino
clara esta
pug avon viador
de los que le traen con fizo
Emos de apartar faziendo
que le canfen lo moni bor
con que le Meban faziendo
En tu ospe dase cani no
que en el le diuier tan
no obedezco me Duplico.
que avon que ene migo del Sombre
foz, no lo foy por fi bo
pug por ser mundo no foy
facilmente ene migo
fmo de pte de aque llo
Ocafio ny que en mi admio
Luz. avon que tengo me long
de peados y de vicio
tengo tambien de vicio
Luz. penitencia afi los
Ino se yo aqua le Meben
Luz. fenzos que tray con fizo
Mayori mente fi con ellay
viene fu libe al be dno.
por ifo quien que sea
Caudela el yn dento mio
preben le tu vna pofada
Nena de apazabz dno
Delicioz vian dy y fuzo
Luz. faze que aque fe gmi ofi no
pug con ifo fu la ci bía abizo
por que no burque ofi no
fmo el del dno a fte puestoy
a de etar de fu e di fmo

Namando alos pafafens.
porque de tu voz me vido
acertar el oyo dase

Laga. Delos pafafens austers distina
tambien y mi oficio es
Ioy veras como los bñdo
alos quetaz del mefor
con el olo rofo vi no
que embriaguez delos Mortaly
Infunde en fuentz lagubos
Confucionados venen

Luz. Deyn fionados eebios
puy y tambien de la herna
extransu ad benedico
fin fue otro caminante
que Haciendo me encontradio
con ellos. an los traygo

Mund. Puy cada qual a su ofio
Yo a hacer voy el os pedase
que fiera vn palacio artibo
fabricado sobre el viento
puy los los vnefion
Del Mundo son al fin vñdo

Laga. Si son li sonja al principio vafe
Yo voy aque aque te engano
Los liegue y de mi lo fo
puy yo ahy vmbialy loy
de la herna de tu apeto.
El calor de tu defo
La fufcion de tu ar bituo
De tu yn feno la topeza
De tu dñon el delirio
Ter domy nio veneno

Luz. Del yman de tu albeduo vafe
puy sea puyto por que ya Intuimen
los tentos

Las confonancias e oydo.

Con que al mundo viene el Gombre
Dicen do otra vez fuy Hyman?

cantando = panar meli fluo
mas dulce y placido.
para el catolico
que al pueblo ebrayco.
tu amor ayudendz tu gracia far venoz.
ala fombra de los fances
De cantemos puy dños fies
para el de canso la fista
y oy lo es.

Guelfentodot
afato como
Entraron

vien y mafino
que emeny ter el de canso
aguien no pafalo mismo
L'va perdido caminante
extransu per guino
Halla piedad en voftraz.
deid fuy yre el camino
para la mefor pafados
vien de re que vaj perdido.

En que
En que venij de adonde
los vamo y yndicio
que quien de fa el fin atay
vaya urado en lequincio
Arque pueda al argumento
Dy poner may folicio
In formar me que arguio
no vaj al mundo.

3
puy vamo y por no ya folo
que ya con voftraz digo
fatos en la pafada
el go to hane
y vn vñdito

Hom. queng.

Am. No goberno gremio.

¿Quien y dira el camino

Alb. Muchas cosas que saber
Nebos que avn no abeiguo
El mý trais de los diez.

Luz que que mý trais y con di do
ayenellos

Alb. que se yo
que solo se que los digo
por deficiatos y por perezos
Sin de canso y sin alivio

Vase le bantando en vncano vnatorne,
May ador nada gen su capitol la lagubia
Con vna copa de oro en la mano

Luz No dy con sy tan presto.
que ya entre aque nos dos digos
Juntuosa mente Noble
Se dy ubre vn edificio
Cuyos altos capisoles
Epeps son de oro y vido
En que se ena vnoza el sol
tor na solcan dese avises
Y y luminandise avayor.
De su Her mofura nareiso
Vamos alla queno du do

Am. y vos que soy caballero
que los que po by nacioms
En el desier to alo jamay
No en alcacary Dios

Honor las cueby adon de avito
La penitencia es el si to
para no soltos de cense.

Cult. ~~ay mas oy que y mas de bigo~~
La altemplo que al gala coy

fatigados peregrinos
que de las Humanas sendas
penetrar los lauerintos

Oyd que de la torre os llaman

en las lemas vello que dísio
que vieron jamay mý ofo.

Si el cansancio del camino

queray aliviar aqui

posada puer to y abugo

tendays, no pasey aotra

Vney como en ella os fúbo

Uegad Desfuead que en epe

vaso yta el puer to vino

de los mectary con que

alos caminanty. Cuindo

ve que mós allos

ambayalbe) Reguemoy.

tenre Sombre. — Donen se ley de amse

tenre albeduo

no alla ray

por que

por que

Se es el fero vey hlo.

que vio Juan sobre la vey hlo

De fere cuellor dy tintor

bin dar con el vino quey.

veneno de los sen nidos

sea vino y sea veneno.

que noay mal veneno en vino

quey vna vey que ve gamoy

aver vn pequeno alivio

mele embacay, msey

Rigor le que vray con migo

No hno piedas.

quien deso

de pay que por bre nay vino

tan asperay, de go car

dera posada el camino.

Luz. Buelbe los ci bía allamarlos
Luz. Negad negad peregrinos
vuestro teney laquesta
donde todos los sen' d'os
Flamante ojer, lavito
Entre aparador y dicos
De plara yoro. Entre dulce
Instrumentos el oydo
Entre aromas le ofalo
Entre manjary de hntos.
Le guito; Letack entre
Lecor Depluma mullido
Cuyas delicias detrasen
El guimio para yf.

Luz. quien os agradece os pedase
tan noble.

Alb. tambien lo digo.

Luz. no veng

Hon. S. Quando no
fuera ese pretyto digno.
ce deservtar Her misera
lo fure.

Amor nos que y d'li's — pñesele amor

Hon. de lito y amor lo ser misa

Am. S.

Hon. de escuchar lo me admira
alque dice que y amor

Am. S. Soy mas amor divino
queno ama ala ser misera
Sno al autor quella fñs
Jaf. Sen mi companio
quier y prolegu' con migo
la viafe solo adios
as de amor

Hon. tiemblo al oydo.

Alb. queva que cada vno empieza
Aora le my tenis a que rino

Hon. puy nose ama en lazeria nra
Al ciador

Am. Dyo lo a fñs

19
Mas no quando en lazeria nra
posen der le pofa y nra
El amor por que ay amor
que y vñtas y amor que y vñs
vi redios que yo ede amor ~~parato~~
La dora del das que mi do ~~parato~~ al
no fery su nombre en vano ~~amor y pone~~
Jony contan mal mo h'bo ~~se le temer~~
Como faver cosas mal fcegar
que mi y tñe mgo de oydo
por que no ay nada en que mas
Sepierda adios le deuido
temor que quan do le traen
del pecado para tñe
ni ede amor ni ede fñar — Conde pñe
con buena fende venimoy
puy que ya empieza amostuar
Amor y demor per dios
agora y tiempo las ci bñs
Venid venid peregrinos
adonde todo y de canto
alegría y de goeifo
Yo fñs quier y venir
de esa dulce voz mofido
Como que y dulce voz
Sno me yue. afte y nra
que on mal e tempear a vey
don pue de moy queyo migo
que date mientay queyo
goe ~~como~~ como veyo y vñs — vafe
aydemi que ~~como~~ fñs
y le que en mi ay nra deuido
que dñs lo que pierdo goe
como no arñ de venido
a estos Amor y demor
como el yncapaz afido
de amor y demor de dios
Jaf. no arñ de venido
Jaf. no arñ de venido

que se vaya sin no folio
puy con no folio no vino.
Hom. puy aora vien ya que sea
amar y jurar del to.
sin amar y sin jurar
vamos aver que dize

Culto. al templo y mejor
que oy el dia y del domingo.
De sancto fcar la fcar
Debemos con la ci fcar

Hom. buen de can lo y la oracion
para leque viene den dize
De fcar fcar fcar fcar y fcar

Alb. por dios que le confuelo y lindo.
trago comer ni verer
Cult. me for pan y me for vino
teda yo

Alb. vna por vna
mejor el otro lo fcar
que y tara comiendo ya
cariere veriendo fcar
Jesado adormor la fcar

Hom. fcar fcar los dos lo fcar
Cult. fcar por que fcar mero
y ya al fcar con migo

Hom. quita y fcar fcar aniano
Obed. no le fcar con dy bio
que fcar yo ede al mpa nar de
fcar de dy pao fcar do
fcar paday ay de fcar nar
fcar mayoy. I fcar fcar fcar

Hom. quien se nase en fcar
Obed. fcar
La obe diencia

Hom. may me juto
con los quatro mandamientos
que oponer avej guendo
delante opuy los quatro
aguanos fcar y guano dize

aparta a los dy
Jatruigafe le
Culto.

apartale
con dy que cia
Jatruigafe
la obediencia

7. Eto es ley
don que lo sea
quitad no me fcar q y mpo
Hom. pa por todo fcar
aguar fcar
no ofado no vengaf bo
de fcar fcar de fcar fcar
el ayo.

16. Ya ban cinco.
puy fcar los quatro en fcar do
el no matar fcar y le guino.

17. Como fcar ay rado con el fcar
memias tu agguendido
tener me
como le fcar fcar

18. Soy. y no ede consentir lo
puy do a los amigos fcar
pero don a los enemigos
ay de perdonar por no

19. Como fcar en fcar fcar
huay visto tantos preceptos
como man y x fcar dize do
en un y fcar fcar

20. abra mos
de fcar fcar fcar
no me aniano

21. Atento y an de me de fcar
fcar fcar do el oy x fcar
fcar fcar

22. puy yo no.
que ede ya fcar fcar fcar do
alomer y de can fcar
queno me de fcar fcar do.

23. porque merio fcar abra
fcar fcar do fin al bedio
no fcar fcar

24. de fcar amor
en bano lo fcar fcar
fcar fcar fcar fcar
no pue do

va ady nudar
le fcar fcar de
fcar fcar y de
fcar fcar fcar
don fcar fcar
puy lo de fcar fcar

25. Quel fcar fcar
le fcar fcar
le albedio qui
fcar fcar fcar
fcar fcar fcar
de fcar fcar

26. Vafosando el
albedio fcar fcar
fcar fcar de fcar fcar
fcar fcar fcar fcar
fcar fcar

Hom. Culto
 Cult. Nijo aongue por fio
 Hom. obediencia
 obed. Do tan poco
 Hom. perdona
 per. En vano me animo
 Hom. nadie le de heneo
 los 5 no
 Alb. no qui den dar melibrio
 que a aver al be drio forado
 do Sabiera libre al be drio
 Hom. puy yo vere si yo puedo
 forarse aque y ty con migo Alcancale
 Alb. tu podras pero no otro. le Gombae
 Javn con vis lencia humijmo. Ithosetragf.
 pro tgo que de de aqui
 Demala gana se fubo
 Hom. Do que de fa mala gana
 Sago al cielo sacu ficio
 mos trando que pue de el Gombae
 fufetar ofa al be drio
 quando po ne los puecph
 Delante alog apen tof
 Laga. ay dloni que alog le abuelto
 Etando ya fufi nbo
 fu al be drio mas que y puer to
 si aongue obe deca alos lino
 le mayor Diego le falso
 Venid venid pere guinos
 Donde vaj lon q ta sig ta
 quando el sol mas encendido
 fenix de fa my ma Namia
 le gta abra fando ofi my mo.
 Hom. ay dmi que cada vez
 que aygo su vob fufub miao
 Contra mi al be drio se buel be
 Le dlon de mi al be drio
 Cagh. no la o yag ni veag
 Hom. porque

Guelbeayr aia
 dondellama la
 loyabia yatra
 viefate la cay b la

fugra Allanse asgu nido
 que ni laoga ni la veas
 por que y aque se mi ofcio
 que siendo la cay nido
 y mi mortal ene migo
 la lagubia y mi puecph
 y contra le amor lagubo
 siendo fupuecph el sexto
 dnyta mende le adicho
 aparra que ede mirar la
 quien ey nullo pro difio
 Del Mundo
 del mundo soy
 y pofa, efe dueno yn victo.
 de quanto veg
 no ay dver la
 si ede ver la, aparta dgo.
 no ay quien me ayude a ver la
 si. qyo tu fufub animo
 Hom. tu aytoz bar me de adelansay
 quando aella la de brio
 para po ner de la nre
 te aguitado de fa tu f. tio.
 si que siendo yo el onor
 Jauiendo ya mafes dicho
 qui y mafes de otro, que aolo
 se Sago ofensa no per mto.
 Jaf. a de lantar me al lado
 de la cay nidad me ay vito
 que soy de la cay nidad
 puecph corre la nbo
 no ay de co dicar mafes
 a fena
 si la lo drio
 Ono, hmo ay aytoz bar lo
 tanto por que solicio
 man pofa de fa dlayor
 mores a tan buen pe ligro
 quan lo por de la foygo

ponese de
 amore la cay nidad

ponese ofulado
 el onor qui
 tando de fa
 pugh

quod quoniam per se non.

quiere el Sombre
 Bolver le af' y
 Clarbedio se
 Resfite y dadas
 Delo mano por
 fiam Del albe
 dio arrastra al
 Sombre

Obid. Pota ella con migo tra
clara y ta que yre contigo.

Onor Perdi do le suplico adios
su onor soy galardo fijo
por que no ay onor humano
Donde no ay onor divino.

Digg. De aque se de precio ami
mayor parte me acabo
puy me ofende quien no sabe
de otros vicios de perdicio.

Verd. Y y esto tanta ver dad
que yo que lo soy lo ofrmo
segu. puy que se guarida y
puede que dar le con fgo
figuier vata el tiempo adios
Hau le mayor la du ricia

Perd. Ninguna yaf el per don
se com ber na en eg hgo
puy de la du rra de del alma
y el pecado, omici do.

Culto. Sec perdon sera, ya el culto
no se pue deser proprio

tem. ni de temer, puy no le tiene
quien se sabe del culto, yndigno

Amor quien pier de el temer adios
Take ba el amor perdido
por que dios no puede ser
amado sin ser temido

Hom. Asi os vaig dan do los manes
Vos a otros, y exi go

al. O madre que de con fgo
encadena do se ~~que~~

al. en cada uno se ~~que~~
todj en vno ofendido

La car. di. tad.
fina de la mano
ala obediencia
La obediencia
Al onor yaf
Los demas se
bandando los
manos yaf
Saves se de
Vna cade na
Cadarno con
fuy ver se

De la mano

mb. De falo yase que yo
en de canfando, al camina
fandio a alcan car loj.

mor quico
Vnos dias
em. Quy fijo e h do
Bastante por mi aper der.

que se bastare digo
por mi a gallardos
mor. no seray.

que se Gombu basta atreui do
aper der adios fin dios
pero adios noby ta e my mo
fin dios a salvarle.

mb. de que puy to.
que y falo aque se gu ne pto
Verey.

puesto veray tu
que y ver da de ro

em. puy y dos
que yo bol vere alo bravo.

mor. que po dray cobrar nos digo.
mor. no por hi lo la mente.

puy por quien
por los au si los.

que adios pedira el amor
fin que se de ellos dignos aver los merecido
Ten fin os vaig to dos

Si.

Vno avn no queda con migo.

no que quien queda en peccado
De ningun mero y digno — vanse

al. buicioz luz vel la de fa
La virtu de con quien vino

em. puy no falle de se perado; dentro
Lifonfa agora en los vicios —

mb. La falo como que dado
que se fada con pan na

Alb. Negue mos amsy que el dia
quede en lombra sepultado

Homb. Adel Hermosto tras lado
de ese alcacar de cuy tal

Laya. quien y quien llama agra vmbrial

Alb. Linda flemas

Homb. Espereguino
que ata vos Namado vino
abre; ~~en~~ puy en casa tall
Las glorias del mundo fundo

Laya. Las glorias del mundo

Homb. ~~que~~
Laya. puy no ay pasada que af
pasan las glorias del mundo

Homb. oportento fin segundo ~~en dese latorre~~
Etan qui meas portento ~~y desaparece lo~~

Alb. que panna mi entendim ~~Laya. Gira contome~~
ay tener que se sio aquella ~~mo~~
Hermosta fabrica vella

Homb. toda tela vello el verno

Alb. luego todo era y lusion
quanto de ofusos oparence

Homb. un yntanse sola mende
don no lo que mi ~~ambicion~~ ~~por dencion~~

Alb. ~~luego~~ ~~por que~~ ~~don~~ yntanse ~~moson~~
Las glorias del mundo

Homb. Linandes
peruquin caminanse
ad vierre en mi mal go berno
quan buve mense is erer no
Espier de lo que aro no y yntanse

Alb. Pals en su y pavis aque dade
vna lobuga vna vmbria
Cueba

Homb. Supuy lo que el dia
con lo de may asfaltado
Lanache en ella al vergado

Mun quien va ~~Laya. de vno~~
~~Cueba el mundo~~

Un peregrino
que unado por aqui vino

Donde tu camina y
ala yn dula fencia

Laya. puy
no y aque se tu camina

quien en y
el mundo soy

no era tu ya aquella vella
fabrica

Laya. puy que y de ellas

por no dar tela Ladoy
Al verno

aque eflo oy
mela pro me tyde

de os pedarse
Laya. si aceto

Lago mesa por que no
mela cumply

por que yo
muchadoy lo que pro men

Laya. no al vergado
Laya. si

pero don dele al vergue
Ignorap

yo flos le
que en la palacio len

Al vergame en le ami
puy ves quan trize y obfuro

Lanache enas pro lora
Laya. si fare, entra afe buche gano

queyo al que ofusos vn palacio
Ladoy vna depol tura

Laya. vafe
Linda aga saso

Laya. ay dem
que paboroso que fuerse

es el orror de la vuerse
aqui e de os pedarme

Luz. Sale luz vel de
tu aljamiento y aquí Lagrimas

Flom. Contra enes
ay demi tu te
no es tu que me di fi de
que aquí delicias buscase

Luz. para que me engañase

Flom. para que tu me creyese

Luz. luego no era verdad

Flom. no
Luz. sino sombra y vanidad.
porque si fuera verdad
no se la dijera yo

Flom. que ya que sombra se vio

Luz. como no duro esa sombra

Luz. como fue flor tembrada

Luz. Lagrima del mundo vana

Luz. que apenas vela mañana

Luz. quando la tarde la asombra

Luz. por ser su vida tan bñfiera

Luz. La ofendi para no dallas

Luz. que si sabieras de gozallas

Luz. quica no se la ofendiera

Luz. que y mi dolor de manera

Luz. que con el gusto me xafaba

Luz. darselo al Gombu no gustaba

Luz. Dasi al que puedo obligar

Luz. que le con dene un pesar

Luz. no ade condenar le un gusto.

Luz. Ipay que la com paricio

Luz. per di te con quien venigre

Luz. Iper diendola per di te

Luz. con el cam no y quies

Luz. Deses pira de confie

De Negar ala segura

puerta que abri sepro cura

pus ya lura do peregrino.

no puedo Hallar camino.

quien de en la sepul tura

ay ynfirice de mi

que a ongu con ofombro y mieda

quien a tray bolver no puedo.

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

De Negar ala segura

puerta que abri sepro cura

pus ya lura do peregrino.

no puedo Hallar camino.

quien de en la sepul tura

ay ynfirice de mi

que a ongu con ofombro y mieda

quien a tray bolver no puedo.

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Albeduo

Alb. No la ay en mundo m' en mano

Hom. aquel no y de amor

Alb. Amor sacame de aqui

Am. Si ciego atreuido y vano

quise, pidi de caer

Si m' que otro te ayudara

Levantarte tu

Hom. Dugero

Ch' que lo Vno pudo ser

Lo otro no.

Am. Luego cues

De ry con el si lo sy mo

Deaverte en aqui se avy mo

que por ti m' y mo p' a dize

Caer, y m' ya que cayste

Levantarte por ti en y mo.

Con cuyo ejemplo los dos

Vay en r'io se far

que sin dios p'ue de pecar

El Sombra may no sin dios

a dize n' r'io

Hom. p'ue vos

Loz su amor, de aqui de f'uerse,

para f'ir mo de la muerse,

que li f'ir

Am. Si fare, may d'.

Vamay me de mor

Hom. Si Vagay.

Am. p'ue no p'ue de coner de

que alos alos del temov

In me diano amor no a uide,

Na ma al temov que te ayude

Hom. Si fare, Ven entanko orov

temov a dar me favor

Am. le que p'ue de de dar

Amor Si atricion ee temov fue

tangos el f'era bay tanoe

o que le que cay se le bano

La allegar y

delicense de

hizandose del

Salte ee temov

Malamonsal

albe d'io y tan

pole se le bano

flacami fuerza leve

Na ma aotio.

Culto diuino — Sate el culto

que me quiergo

que le des

Fuer cog altemov p'ue veg

que ariendo errado el camino

este lecho me p'uevino

El mundo

Con f'ie fa al ver se,

Rebido aese afombro f'uerse,

que errare.

Solo con f'ie

p'ue yo me gase con es

agora afaboreerde

que dando tu am al be d'io

Lamano, el am temov

tu demov am, el favor

del per don traer se con f'ie Sate eper don

Si fare, que ya el tra co mo

al canco amor de de aqui — El Sombra en

amor aora me gase

que aora me alcanca eper don

Ja que no de contricion

de atricion

Como

o ye

Si

quando p'ue de de n'ge

Sate de demov Na maboy

No era no por que le amaboy

Si no por que le temoy

Sate loz p'ie da de n'ge

No alibianon tu passion

Sate que en la con f'ie

pudise el acto elebor

que amor no p'ue de alcanca

Don de no alcanca eper don

La n le aperi me alcanca

El Sombra en
le f'ue lo h'ine dada
Lamano al albe
dio, ee al be d'io
Altemov, ee temov
Al culto, ee culto
Al per don con que
eper don alcanca
Al amor que g'itabo
de h'ine

quando etoy deli' ofendido
por la mano Izquierda afido
la y. lo que yo le edado
por que de tu pecado
no me alcançaste, mas seela
La onfeñon de agrobela
tanto que fien do aluición
La yzquierda La contruición
La buelbe mano derecha
La yndulgençia aque vieng
que aqui se explica yonafino
pues se da el culto diuino
legado que tu no tienes
por le, leperdon que tienes
queno pu dieras por ti
prebenir, pudiendo aqui
La gracia que yo prometo
hacer de un acto yon perfecto
un perfecto acto, fof.
quando por solo temor
onella magde no me que.
tas culto y perdon si que
altemor con su favor
se da su gracia de amor
con que probas sollicito
que la sacra mento ynfinito
de on fesion y bon tante
que se aluio se le bonse.
Non meritos de contruio
Ipuy agora lo etoy
agrobela el tiempo aora

teme.
fime.
perd. fente.
albe. aora.
culto. con es barber po dias.
don de el camino Gallary
que por dy se
Hom. aquar da eperas.
puy como de esta manera.

Le cantase.

27
teray.
Iaque mi favor
ficio de temer amor
Nebo el perdon aotrag feras
puy los diez como fin rep. Vanse el
Gallardos po me o tra vez. Colto yel
perdon.
Cantos dos estan los diez.
Los diez se ençieran en dos.
que son
Amor adios
Iaque fimo
af. lo creo
may quenda que mortal me vleo.
No negar y vien que hento
Al numero de cinquenta
Del año del ju rito.
fueray. f. f. empre
f. f.
Entre vieng gen ty onale.
de ese numero de raly.
f. em pre le de cinquenta
f. f.
como
como en el ley.
que lo das las oras son
Del numero del per don
I pue de el dolor le hento,
Hacer qual quiera año fono.
Y don de yta esa lección
Entre los fofalmos f. ad quiere.
Gallar la en ellos yndenta. Dale un
La Halle le numero cinquenta f. f.
que fofalmo y.
Le mifere.
fuego no acof seynfere.
le que de un numero son
año y fofalmo y folección
fanto Garagual quier fias
o lo quelo La fee mias
f. f. f. f. De Coracon.

Homb. la Señor Demi te compadece. Legendo
 Albrme Embuelto En mi mortal dy cordia
 no se gun que mi culpa lo merece
 sino segun tu gran mi flauor dia
 Segun le gran numero que ofusca
 De con misericordia la con cordia
 Delupiedad, del libro delos diez
 bona Señor, Iniquida dy mi go.
 ~ Con amplia gracia, e py tu gracia of. do.
 La viva fuente de ymortal pureza
 Laba las manchas En que mea tenido.
 El todo vil, de mi naturalza
 no porque yo lo tenga merecido
 pero por que conozco mi flaqueza
 Nonzo que siempre con furore
 Da con trami, con mi go mi pecado.
 ~ pero si confesandole a cuiselo
 supoder, de de ber de no me arguyas
 Contra ti, puy Señor, contra ti solo.
 pegue mi Dios, y en la que se enciata yo
 para que tu, quando, de polo apolo
 a fuzgar, vengas. En la causa fuyo
 juzd figuys. tu causa, y mi con vengas
 Confydiciay no poder por vengas
 ~ Mas a tiende Señor En la agonias
 Del fuyus que me aguarda por vengas
 que culpable misos. Herencia y mi
 puy que naci en pecado con curido
 Mas ay que tu y mortal flauor dia
 amando la ver dad, vena En gran deido
 ~ ~~que~~ porque esta disculpa no me baze
 Lo ynculto de tu ciencia me ensenye
 ~ vien que yparciendi el candido asco
 Del grande al fofar que tu aurora vnebe

[illegible]

Son aquellos que del mundo salen de
trian fan tambien por aduirta pueros y la
que afuy pig es por lo y nubi. Seguridad tra
Deste mundo la diqueca. Dando pueros
Solamente la queca. Al mundo
seguro el que la diqueca

Amor Los dos que aqui del demonio
trian fan son si vien se acuerdan
La obediencia y la verdad. Saan
que demen tira y soberbia. La obediencia
Solo que triunfen y fuo. La verdad
La verdad y la obediencia. Prof el dem.

temor Conquistay tus enemigos
Daque gran tador la fuerca
Amor le uirtu alli y el perdon
Habien del templo los puertos.

temor porque son perdon y uirtu
fily omny tior de aque lla
Amor Blanca ostia que en ee ara
Del altar la fe fue tenta
temor fien do oia fabrica ser mofa
tano ala opaxen se opue lta

Amor que vna fenicio ca duen
Otra ade vira coerna
Todos Diciendo en sy ala banco.
O uirtu en voy di ver sag.

Mofa Nega Gombu Nega agocar
E fu viles y depara
que en el ara del altar
que quier ano y sank para
vien saur y vien obrar

Hom que y to lo que nuy venturay
Laci que y to mi de dicta vean
Mund que y to mi colera so fua
Dem que y to mi dacia conf en ra
fee. Nega Hombu que el fu viles

preuano. La ynduffencia
El an santo te aguarda
En esta fabrica de celso
que ade durar para siempre
En oposicion de aque lla
que de vaneida en humo
vera el siglo quando vea
venis afuy por fuego
toda su fabrica y n menfa
fi alli de biendo con vino
y Manfory. La cautela
de ty ene migos yo
te ofego aqui en me for mofa
Me for vino y me for pan
en cuyas especis y velle
y da. La fustancia de ty
acci den sy se con for can
porque y carne y sangre donde
y tan con de al afy den cia
cig to en cuerpo y alma como
en los uelos vive y de y nos
atan ra ver dad pro trado
Non grima Dabie y mueras
Yo atansa luz que des lla bre.
Yo atansa onor me fuy perdon
feliz Yo que lugar pude
de aqui te templo a los puertos
feliz yo que mi temor
fue quien de los rito adier ay
feliz yo que pude hacer
que ee en amor se con bier to
feliz yo que di a aquel pan
el candor del mi pureza
feliz yo que fui el onor
de la gloria y honra xelso
feliz yo que fice seguir
de este camino la fenda



Desp. feliz yo que ya geseo
mi dignidad y mi miseria
Obed. feliz yo que al sacrificio
al padre di la obediencia
Vero. feliz yo que el rey y monarca
soy delaque y la verdad mymo

Culto, feliz yo que soy el ministro
que de paraiso la merced

Sord. feliz yo que soy el perdón
que abra del templo los puertos

Albed. feliz yo si alla le alcanzo

~~del~~ Laqui' de la sacrosanta
quando ~~esta~~ vos de albeduo des de
Contos a deus buelga

Musi. I bdoz — Vega Hombre Vega agano

El jubiles y depara

que en le ara del altar

qual quier año y santo para

bien hacer y bien obrar



El diablo mudo.

Auto.

