



## AVENIDA DE PI Y MARGALL (Madrid)

Este segundo trozo de la Gran Vía, que lleva el nombre de uno de los más insignes españoles del siglo XIX, está formado por el derribo de la calle de Jacometrezo y sus aledaños. Era un pedazo pintoresco del viejo Madrid, y conservaba el nombre del famoso escultor del siglo XVI Jacome de Trezzo, autor entre sus muchas obras del tabernáculo del Monasterio del Escorial, y que en esta calle vivió en una casa trazada por el gran arquitecto Juan de Herrera.

Esta avenida es la parte más ancha y la más concurrida y animada de la Gran Vía. Comercios opulentos aumentan su luminosidad y atractivos.

El edificio de la Telefónica, cuya enorme altura hace pareja con el palacio de la Prensa, los teatros de Fontalba, Avenida y Palacio de la Música, de elegantes aspectos exteriores y espléndidos en su interior, atraen la curiosidad de todos.

Asimismo los cafés, hoteles y los palacios del comercio que en ella hay instalados para oficinas y despachos, con su profusión de anuncios luminosos, dan alegría y modernidad a esta avenida, en la que no se estorban el cosmopolitismo y las características cualidades madrileñas.

## Tarjeta Postal

EDICIONES CAYÓN \* MADRID

Textos del cronista de Madrid, PEDRO DE RÉPIDE



Modelos y Marcas Registrados. - Prohibida la reproducción.

Ayuntamiento de Madrid

T N. 33403