

Teatro Español



Gran
Concierto - Homenaje
a la

Banda Municipal

de Madrid, con motivo de cumplirse
el XXV aniversario de su fundación.

2 junio 1934

PRIMERA PARTE

1. Objeto del presente programa es el de servir de guía a los señores Delegados de la Junta Municipal.

2. El presente programa forma parte de las actividades que se desarrollan en el presente D. U. de Madrid.

3. El programa se divide en tres partes: I. Introducción; II. Desarrollo; III. Conclusión.

PROGRAMA

I. Introducción. Definición de los términos que se emplean en el presente programa.

II. Desarrollo. Descripción de las actividades que se desarrollan en el presente D. U. de Madrid.

III. Conclusión. Resumen de las actividades que se desarrollan en el presente D. U. de Madrid.

1. Definición de los términos que se emplean en el presente programa.

2. Descripción de las actividades que se desarrollan en el presente D. U. de Madrid.

3. Resumen de las actividades que se desarrollan en el presente D. U. de Madrid.

PRIMERA PARTE

1.º Ofrecimiento del homenaje por el ilustre y popular poeta madrileño **Antonio Casero**, ex-concejal delegado de la Banda Municipal.

2.º El notable baritono **Ramón Saborido**, acompañado al piano por el maestro **D. J. A. Colado**:

- a) **Mi guitarra**, canción. SABORIDO Y COLADO
- b) **La del soto del parral**, romanza. SOUTULLO Y VERT

3.º Prólogo de la comedia humorística de **Jardiell Poncela**

USTED TIENE OJOS DE MUJER FATAL

interpretado por la celebrada primera actriz **Pepita Meliá**, acompañada por **Carmen de Lucio** y **Benito Cibrián**, del Teatro Español.

4.º El divo **José Luis Lloret**, acompañado al piano por el maestro **Alvarez Cantos**:

- a) **Benamor**, canción española. LUNA
- b) **El caserío**, romanza. GURIDI

5.º **Daniel Fortea**, excelente guitarrista, ejecutará:

- a) **Danza en «Re»**. FORTEA
- b) **Serenata**. TÁRREGA
- c) **Ensueños**. TÁRREGA

6.º La eminente soprano **Angeles Ottein**, acompañada al piano por la **Srta. María Rodrigo**:

- a) **Estrellita**. M. PONCE
- b) **Madrid** (canción de la Maja). R. VILLA
- c) **Chateaux Margaux**. CABALLERO

7.º El gran maestro del baile, **Vicente Escudero**, acompañado por **Carmencita Granada**:

- a) **Córdoba**. ALBÉNIZ
- b) **Ritmos**, por V. Escudero. (Sin música)

SEGUNDA PARTE

8.º Concierto por la **Banda Municipal**, bajo la dirección del maestro **Villa**:

- a) **Las golondrinas**, pantomima. USANDIZAGA
 - b) **Córdoba**. ALBÉNIZ
 - c) **Triana**. ALBÉNIZ
 - d) **El ocaso de los dioses**, escena final. (Primera vez). WÁGNER
- Soprano: Srta. **Carolina Castillejo**.

Transcripción para la Banda Municipal por el maestro **Villa**.

Durante el intermedio le será impuesta a la bandera de la Banda Municipal la Medalla de Oro de la Ciudad de Lisboa por el excelentísimo señor Embajador de Portugal, y el excelentísimo señor Alcalde Presidente hará entrega del acuerdo del Ayuntamiento concediendo a la Banda la Medalla de Oro de la Villa de Madrid y del álbum prologado por el ilustre cronista D. Antonio Zozaya, que dará lectura del mismo.

La casa Mirurgja (S. A.), queriendo sumarse a este homenaje, ha perfumado la sala con su nuevo y maravilloso extracto Jungla, obsequiando a las señoras con muestras de algunas de sus admirables creaciones.

El piano que se utilizará ha sido generosamente cedido por la casa Ricardo Rodríguez.

El Sr. D. Juan de Dios...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Artes Gráficas Municipales