

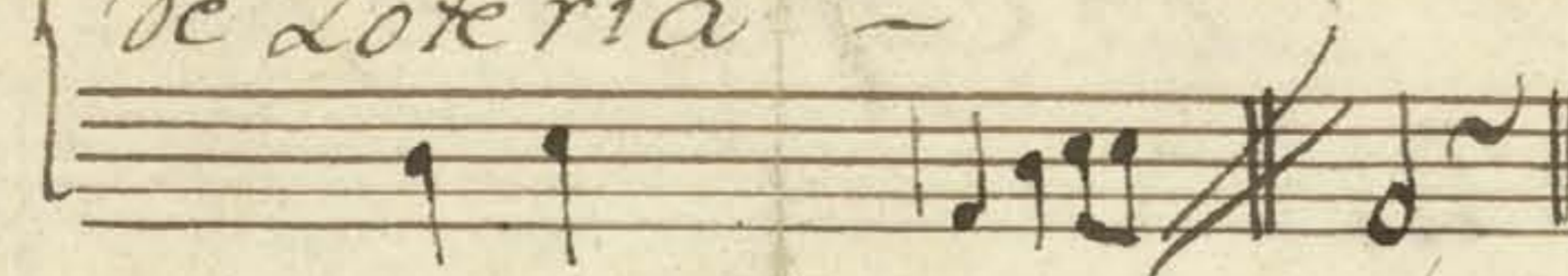
30

MUS 65-30



de Lotería -

Y si llegamos
a sacar algún terro
tendremos ambo.



Andax andallo
la q.ª tubiere embidia
llame a cachano.

Nº 26

Leg.º f.º n.º 66

+

Sainete

64

el Deseo de Seguidillas



1769.

chino

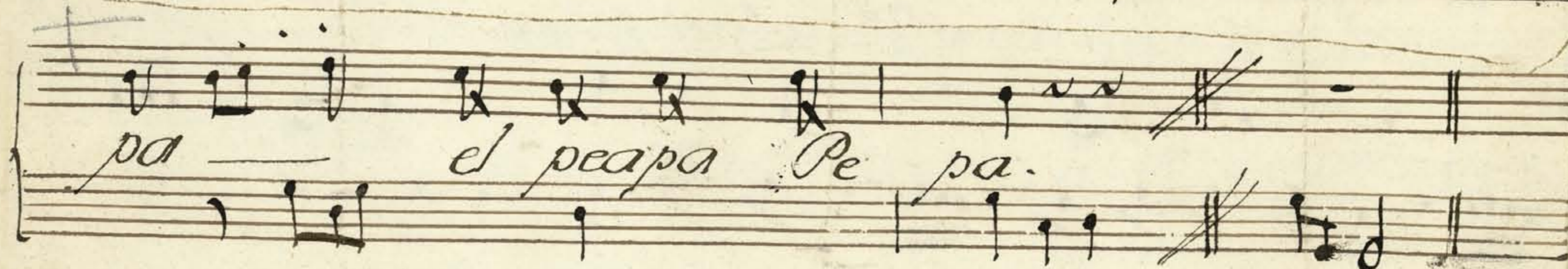
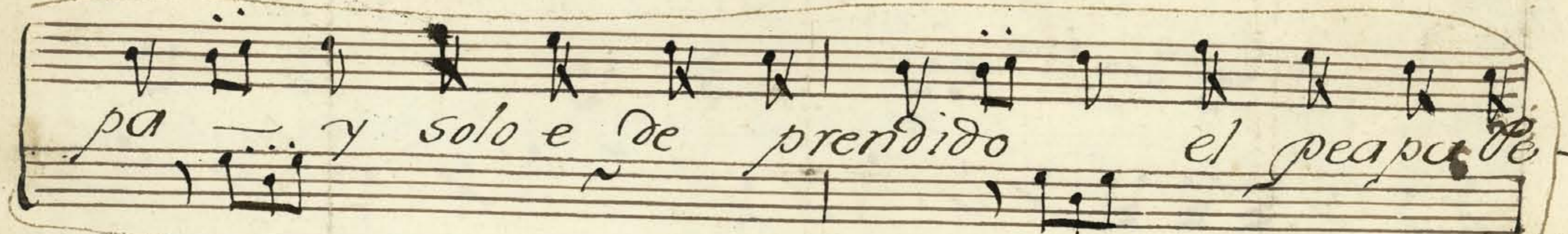
Alto 3/4

La Cartilla e pa-

sado letra por letra ay solo e de pren-

dido — el peapa Pe pa — el peapa Pe-

pa y solo e de pren dido el peapa Pe-



Come Simientes
te pondrás Colorada
Como un Madroño.

Siguen las Sec.⁸ de la Mayor, y despues las
Repiten todas las Mujeres.

mas.

St. Mayora.

And. no

En mi Calle me dicen en mi

ole ole ole Manolillo q. soi Usia

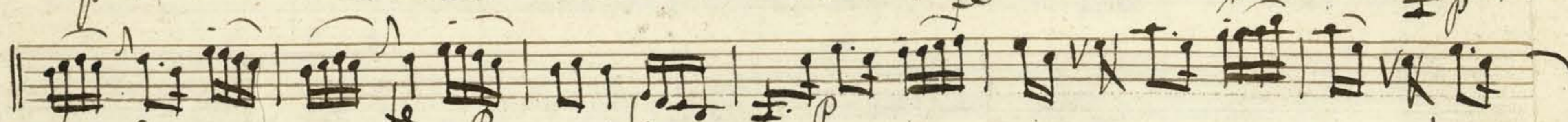
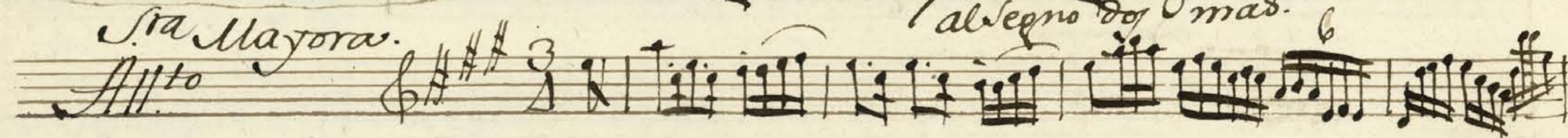
q. soi U-

Sid por q. amo un Escribiente de Lote ria ele q. e

le requiero ole por q. me echiza ele q. es un mu-

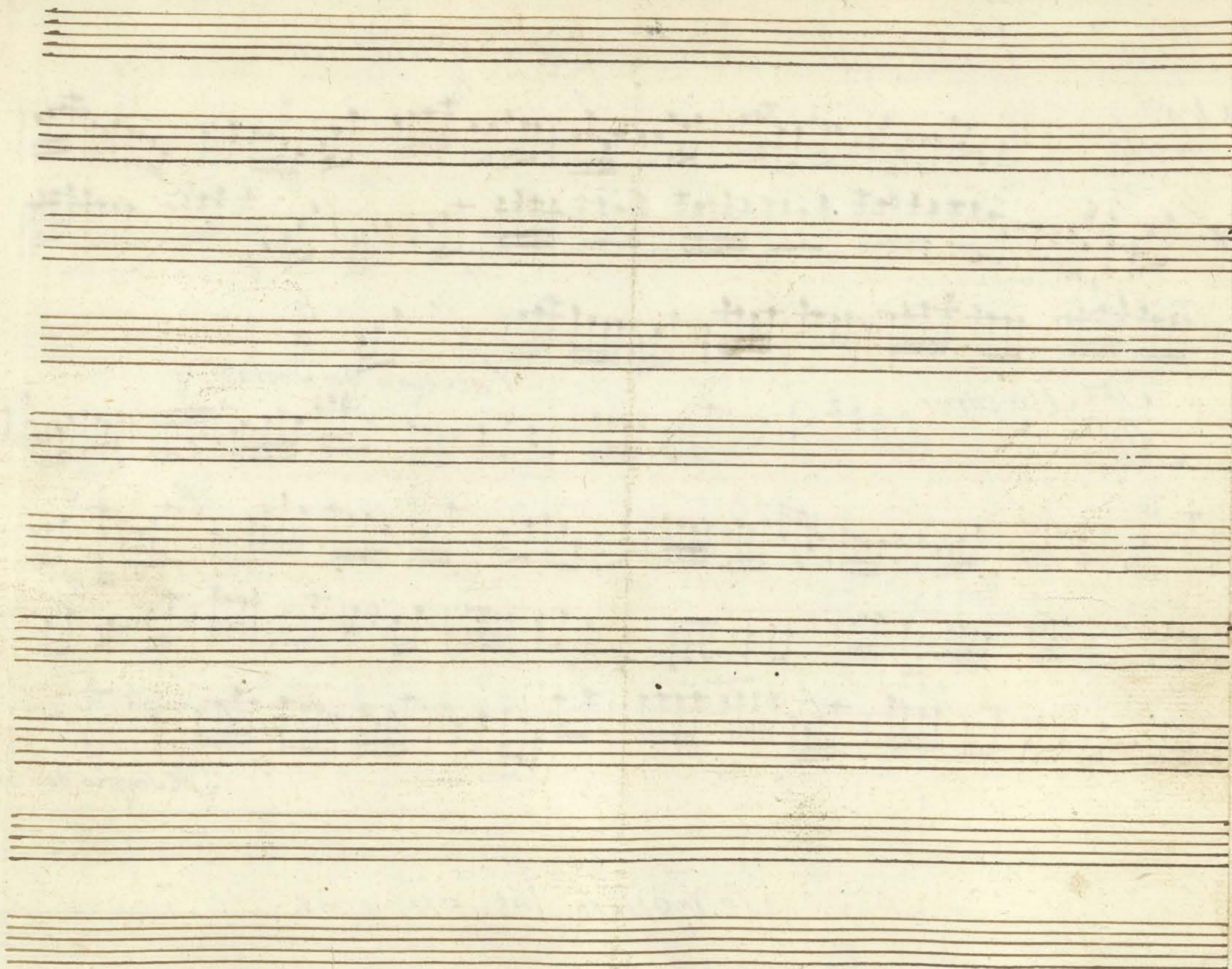
chacho ole de fanta sia ole ole ole un Escribiente

Violin 1.º Sainete el deseo de Seguidillas



Allegro do mas.

Se repiten las primeras.



Violin 1.º Sainete el deseo de Seguidillas.

Allegro
Seg.

Allegro
Ma. Mayor.
al Segno dos mas.

Se repiten las primeras.

al Segno dos
mas.

Musica Enta C^a de No pudeser.



Violin 2º Sainete el deseo de Seguidillas.



Se repiten las Segs primeras.

Violin 2.º Sainete el deseo de Seguidillas.

All.^{to} seg.⁸

Ma. Mayor.

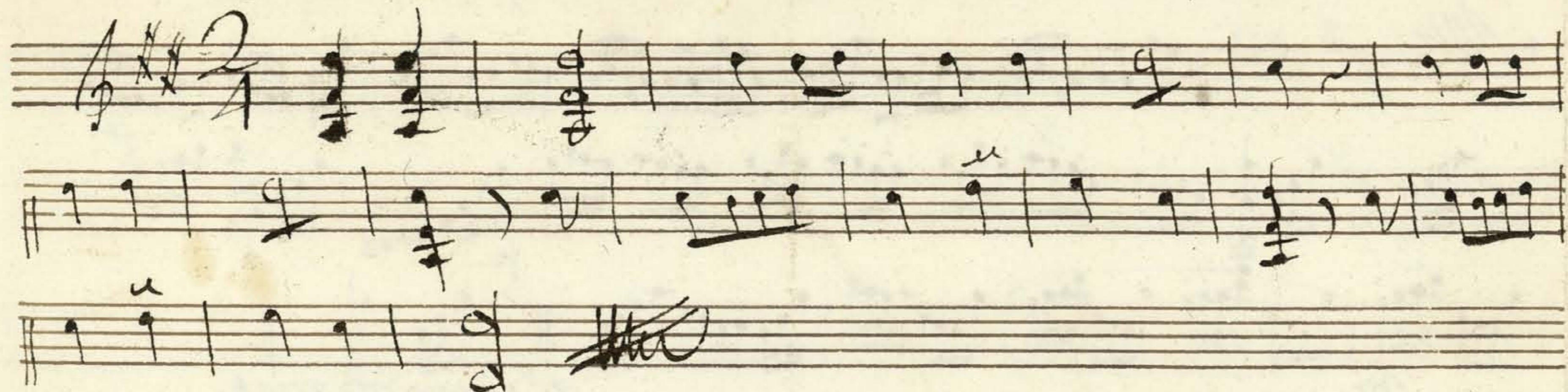
All.^{to}

allegro

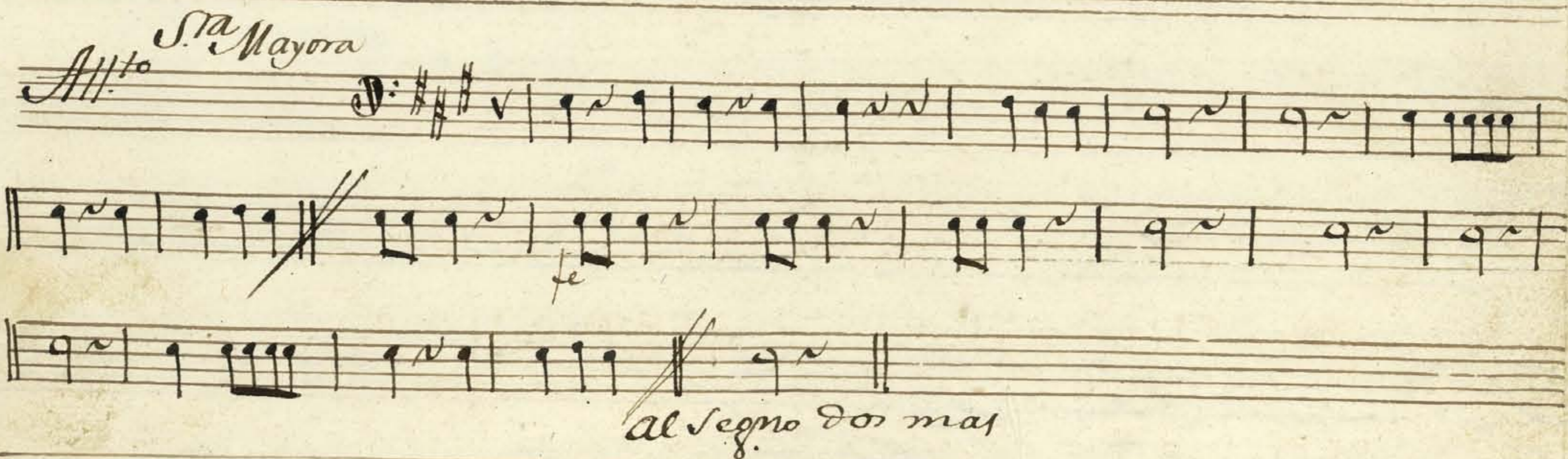
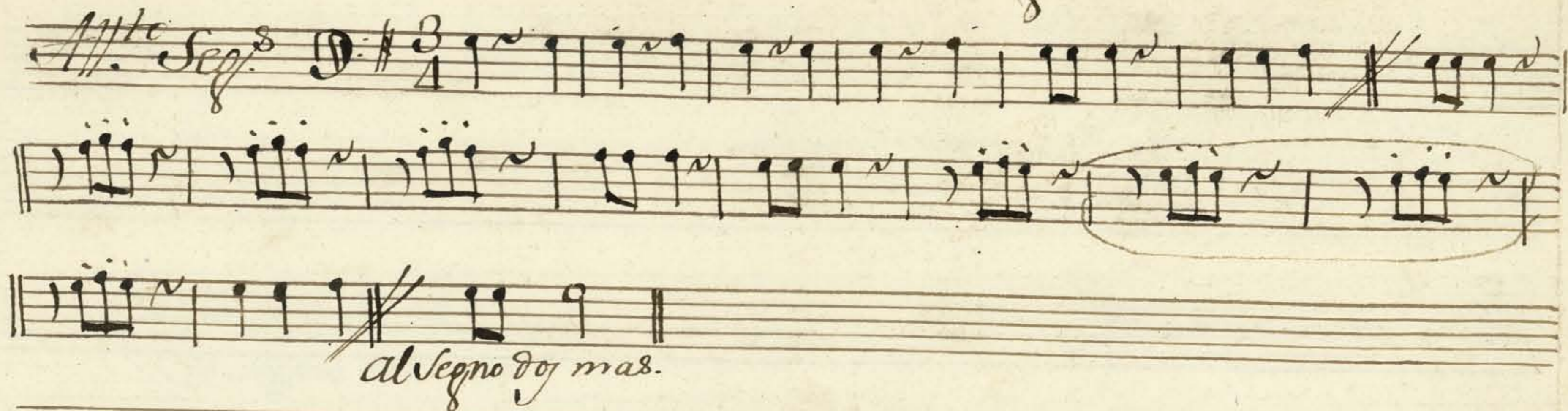
allegro dos mas.

Se repiten las Seg.⁸ de Arriba.

Musica Enla C^a de Noxudeses

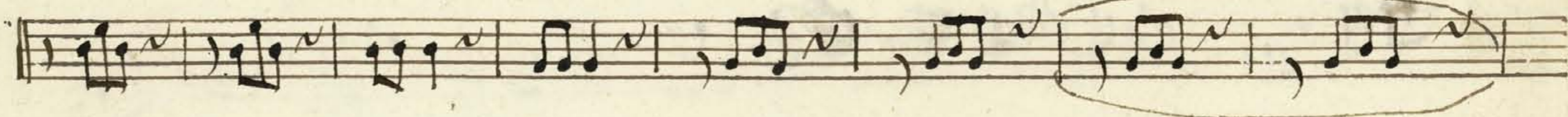
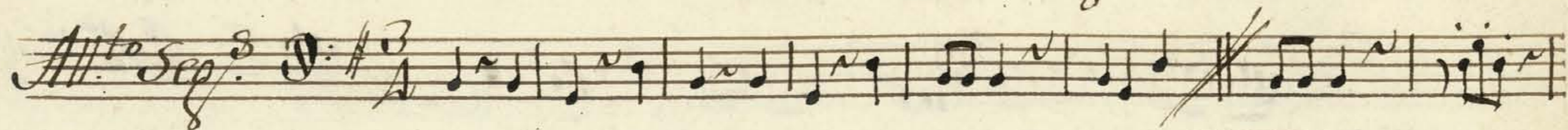


Trompa 1.^a Sainete el deseo de Seguidillas.



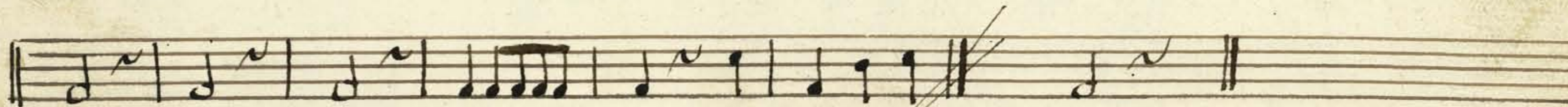
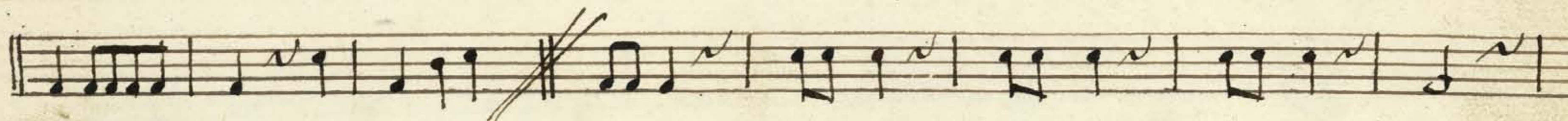
Se repiten las Seg.º Primeras.

Trompa 2.^a Sainete el deseo de Sequidillas



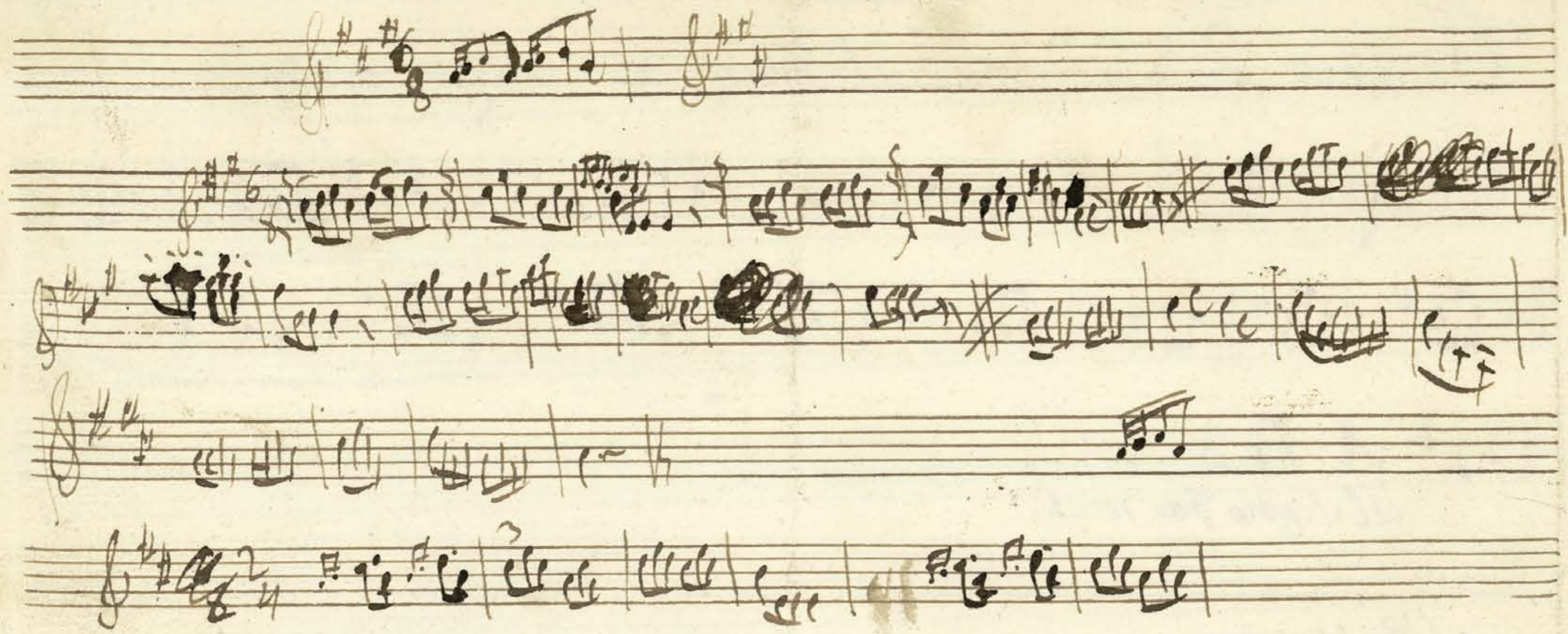
al Segno dos mas.

1.^a Mayora.
All.^{to}

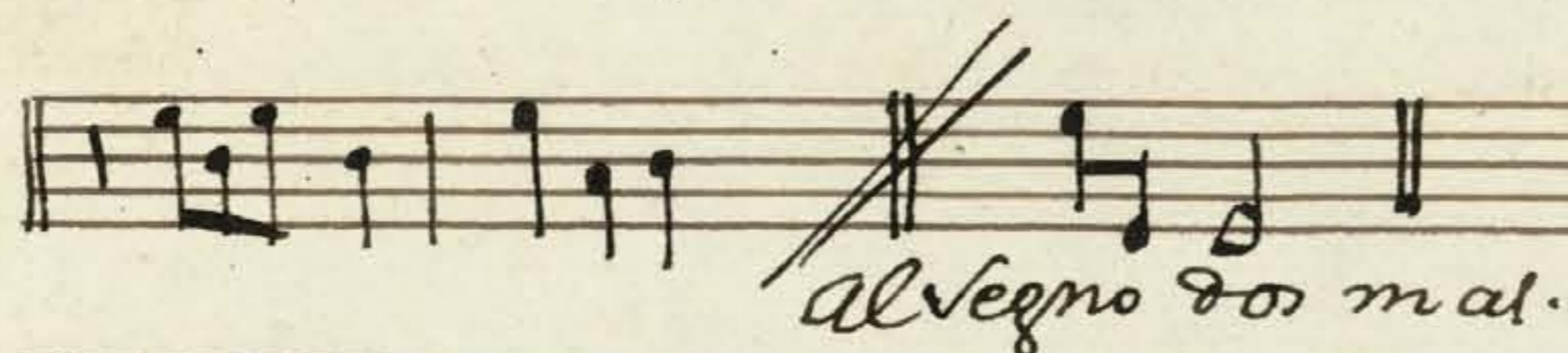
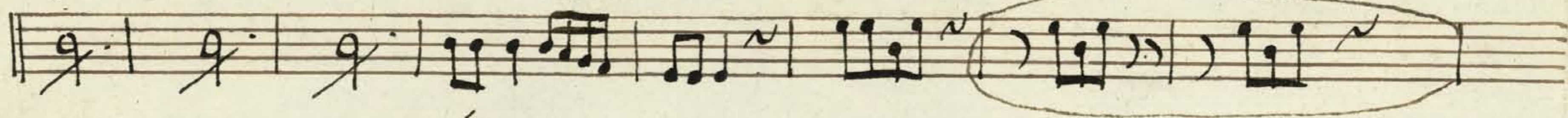
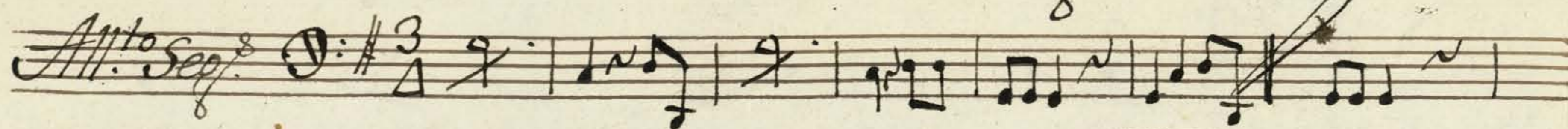


al Segno dos mas.

Se repiten las primeras.



Bajo Sainete el deseo de Seguidillas.



S. ra Mayor.
All. to



Se repiten las primeras.

Mus.^a en la C^a de Nopue de ser

Fine