Tea 1-81-2,13

Comedia.

El Asturiano en Madrid y observador instruido.

Ayuntamiento de Madrid

615

Año - 94

Campa 3ª - D. Placido — Torre — Roca

Figuera Quiroga 2ª - D.ª Jacinta — Diaz — Coleta

Figuera 2ª - D.ª Pasquala — Facial —

Quiroga - D. Casiano — Pepe Garcia —

Año Gro - D. Blas — Ponce

Frco Gr.ª - D. Carlos — Rafael —

Frco 1º - D. Felix — Porto — Rafael —

Frco 3º - D. Ximotes — Blanco Lopez Da

Año - Celestino — Fran.co — Garcia —

Frco Año - Tres — Correa — Garcia

Conde 4ª - Faustina — Flor — Garcia

Año 94 Los q.e tienen Luego Luego

Luego.

Los que tienen esta señal

Año de 1807 el q.e tiene p.a esta

Salen largo con Dⁿ. Josefa a la izquierda una el barᵒⁿ. 1.º y otra en el 4.º S.ᵉ Dª Jacinta e Inés. Emp.ⁿ 2ª y 3ª - 29.

Sillas y Mesa

~~Silla~~ Que

rel. Alg.ª Que

rexo, con cho

colate y zg.ª

Jacin. ff. Inés ietu pensamiento
no hai duda que resulbara
nuestra diversion; mas temo...
Inés... Decidme que os acobarda?
Jacin: Que se llegue a descubrir
y mi esposo malicia:-
Inés... Nada puede sospechar;
y mas quando no se trata
contra su honor; pues entonces
fuera la burla perdida.
Jacin... Si Dⁿ. Carlos no quiere
ni su Compañero en nada
meterse, Dime que hacemos?
Inés... Si Vm. se lo suplicara
condescendiera al instante.
Jacin... Ya estás, Inés, mui cansada.
Inés... La suerte nos ha embiado
los muebles a nuestra casa,
que objeto se volera todo

no ✠

vea

no

pro

Ayuntamiento de Madrid

no

Hp

no

no

no

condiçan ser, y justadas
mis ideas por viñ
se quedan: piedras tiara
D.ª Crisanto, como loco,
si yo a mi cargo tomara
hacerle Fabian.

Facin. El es
este varo.

Ines. Pues la alaja
del tal D.ª Blas. mayor bestia
no salió de las montañas
de Asturias; Decid, Señora,
aquel talle, aquella gracia
del tio y sobrino, no son
para ser mui envidiadas.
Aquel arte de Pentar,
aquel cuerpo, aquella pauta
de D.ª Crisanto, un caracter
tan Faro, donde se halla.

Facin. yo sé como mi marido
vino Ines en que Pasquala
su hija con ese hombre

Ayuntamiento de Madrid

Inés... Han estraño se canza.
Antes pensó noblemente,
pues de ese modo de casar
no se han perdido; pues ella
honra, y él necio, adquirida
ha sido en todo la boda;
ademas, que aora echar plantas
no podemos las mugeres,
porque los hombres se pasman
en aquel instante mismo
que se casan se hablan;
y tenemos exemplares
de Jovenes, que por vanas
se quedaron para tias,
y enterraron con Guirnalda.

Juan... En fin, Inés, a tu gusto
condescendo

Inés... Vive mi alma.

Juan... Pero a D.ª Clara...

Inés... Anoche
me dijo tendrá mi falda
hoy, y podrá bien Ignacio

Ayuntamiento de Madrid

hablale.

Jac.---Sueña entrada:-

Ines..-De què?

Jac..-De que el fingimiento
en el instante se acabo,
que la mas leve sospecha
contra mi decoro haya;
que pues el cielo me ha dado
un Esposo, que me ama,
en mugeres como yo,
nada es antes que su fama.

Ines...-Hacia aqui vienen los Sres,

Jacin...-Retiremonos.

Ines..-Si el arma,
ingenio, pues hoi à dos
Estrellas les declara
à fuego y sangre la guerra
la mas inocente Cuidda

Sale D. Cuanto en bata y pelo D. Blas de militar, cuyo vestido será no muy arreglado à su cuerpo, y le manejará como poco acostumbrado à llevarle.

El criado pone dos sillas en la Scena les sirve el Chocolate, y en una mesa pone una vandeja con bastantes pizcochos,

Ayuntamiento de Madrid

Cui- Pues desde nuestro Solar
en Asturias conocido
á la Corte te hey venido
con ánimo de medrar;
parte pide el amor mío
los Consejos que aquí oyeres:
hijo de mi hermana eres,
y es cierto que sin tu tio.
mi fortuna en todo infiel
para acrecentar mi Dueño,
me condujo hace diez años
á este confuso Babel;
y quando bolver pensé
á mi tierra á descansar,
por acabarlo de errar,
sobrino, me enamoré.
Pasaron varias Orillas,
quise mudar de intencion,
caí en la tentacion,
que amor me hizo mil cosquillas.
pedila mui satisfecho,

Ayuntamiento de Madrid

Vengan a mi capricho,
y paramos Desde el Dicho
en tres Domingos al hecho.
Ella me obedece pronta,
(de esto mui poco encontramos)
que en los tiempos en que estamos
lo hace sola la que es tonta,
Porque la fortuna, encara
no es con los pobres maridos,
pues se miran reducidos
que la muger mande encara.
en fuego por conclusion
es Abogado, (oye atento,)
y plantara un Pedimento
x el Gallo de la Pasion.
De su primera muger
tubo. ami querida Epoca,
enviudò, ¡qué linda cosa,
si no la hechara a perder!
Pues fue tal la necedad
de mi Suegro perdulario,
que se entregò voluntario
a nueva Cautividad.

Ayuntamiento de Madrid

Segunda mujer, Dispuso:
y en su enlace, el mentecato
halló la alma á su Zapato
en una mujer al uso.
Esta es amiga de fiestas,
de bailes, y modas, gusta
de Coches, y no se ajusta
de Casas, ni de trompetas.
El Patrimonio se gasta,
y las Rentas en arcas;
y para su Dueño
una flota no la basta.
El por ella está mui ciego,
y espero si mas aguanta,
que el Diablo sela manta
y le descubra el enredo.
A mi nada se me dá
que haga la casa un Pipote,
porque viva esposa el dote
bajo de esta llave está:
Ya viendo Revolucion
si me pidieren me apuro,

Ayuntamiento de Madrid

pues antes que dar un duro
me arrancara el corazon.

Blas.- Yo, mi tio, le calla,
y le libra con afan,
pues dice bien el refran,
q. que aquel q. guarda halla.

Cri.---- Hè sor tonto: mi develo
fue, pues la suerte me adula,
ya que en feria compré mula
el que no viniera en pelo.
Pues muger que sustentar
sin traer el demonio un cuento,
es, hijo, cuento de cuento,
y sin tener que contar.

Blas.- Decidme, (pues sor mi norte,
y à vos qual padre me entrego,)
¿para no parecer lego,
que debo hacer en la Corte?

Cri.---- Mucho hai en eso q. hablar,
y por no bolverte loco,
te advertiré poco à poco
de quien te debes guardar.

Ayuntamiento de Madrid

Primero, procuraréis
huir con astucia vana
a la mujer cara a cara,
ellas mil lazos por detrás.

2ª Gta Mam.ra Cortesa y Camp.l yza.da

Si

De las coches con esmero
huyes siempre los cocheros:
libraste por todo lado
de tuanes farandulero.

Mas: aunque en algo repares =
que tu en tu vida hayas visto,
sigue tu camino listo;
de ninguno modo te pares:
El aspecto mui severo;
aprende marcialidad;
y mira que es necedad
el quitarse ante el Sombrero.

Bar.... No hacerlo es Descortesia.

Cri.... Mal mi Retrica acomodas:
en esto, señor, mil modas
salen nuevas cada Dia.
Si en la Yglesia a algun Beato
mui mojigato le ves,
quita el hombro, pues es

Ayuntamiento de Madrid

De tu faloriquera gxto.
Al Pleitecante Despreci;
pues si te habla, en el momento
Desde el primer pedimento
te envolo hasta la sentencia:

Si en ti alguna dlafa bella
ven, y te la alaban, chito;
pues si Brunda, seguito
que te quedarte sin ella.
Si Dice que hai primoras
cosas en nuestro lugar,
te empezaran a encargar
a centenares las cosas.
Si te para una Dineta
que vendote conocer,
para en pedir, y ha tener
la limosna de a peseta.
Si oyes niña, de contado
(no corras, que te harás rco)
aprieta el taloneo
y hecha por el otro lado.
trata con Veneración

Ayuntamiento de Madrid

á los hombres y mugeres,
y Dí á quanta conociere
á ellas Doña, y á ellos Don.
Que con mis avios fuí
hasta hombre, claro está,
y al verte Dejan; ay vá
el sobrino con tío.

Blas.... Procuraré con afan
acreditar mi obediencia.

Cri... Sino ten negligencia
que aqui te Deperdian.

Blas.. Que haya tanto malo estraño,
y el motivo no sospecho.

Cri... Cada uno vá á su provecho
sin ver el agena Daño.
Y en suma, entienda tu, maña
que si el Q. mas Q lastima,
catedratico de Prima
del arte de la Patraña.

Blas.... Con su padre, las criadas,
y su madrastra, su tio
viene. (sigue a la 17ª)

Ayuntamiento de Madrid

Cui---: dinos gregueria.
Blas---: Pa eso, tio te entadas?
Cui----: Si, porque es cosa mui Vara,
y que à un casado incomoda,
al otro Dia de boda
ver à los Suegros la cara.
Blas--De escuchante me pongo;
ya salen.
Cui----Ese la Vd;
y pues están en Madrid
sobrino Blas, abre el ojo.

S. D. Blas. D. Cui, D. Sanz, D. Sanz, Inés, y Faustina Criadas.

Y- Blas-+-Cuñadico, hijo querido,
¿porque desprecias la grata
compañia de una Esposa,
y dun Padre que te ama?
Cui----Porque siendo Deuda en mi
el que mi Sobrino salga
en el teatro de la corte
con todas su Zarandajas,
debo ir en su entendimiento
impidiendo esas Farsas.

Ayuntamiento de Madrid

Jacin... ero se le puede negar
el que es mozo de esperanzas.
Blas... Como me honran! al fin.
Cri... Calla tonto,
y no creas sus palabras.
Blas... Porqué?
Cri... Porque hacen mas burla
de aquello que mas alaban.
Blas... Porque mienten?
Cri... Cada vez
que abren la boca, y q. hablan. XX
Paq... Mi Pilen novio, ó marido
14 se anoche acá, imaginara
que desde que nos hecharon
la bendicion, otra cara
tiene Dutinta.
Yñes... Señora,
mientras el solo esperanzas
17 las que tienen, son alegres,
y con su trato encantan;
pero en siendo ya maridos
como fieras espantan;
y se trocan a demonios en un instante se pasan

Ayuntamiento de Madrid

no [en un instante se pasan.
Blas... Cuanto, de tu sobrino
mi fino afecto se encarga:
conmigo vendrá á el Consejo,
Puerta del Sol, Prado, Plaza
mayor, Cafés, y otras partes,
hasta que tomado haya
aquella Justa instruccion
propia de un hombre Balga.
mis avios y Doctrina
le apartarán de la errada
senda del vicio: no temas;
le presentaré en mil casas,
De Distincion, que enteradas
De quien eres, ricas pruebas
de tu mucho afecto
tendrá.
tendrán
Conocerás el gran mundo,
y aprenderás sin tardanza
á tratar, y á distinguir
de lugares; y pues te hallas
con estudios, ni las leyes

Ayuntamiento de Madrid

cuna, y graduarte alcanza
de Abogado, serás hombre
visible, cobrarás fama,
y mira aquí en poco tiempo
ya tu fortuna entablada.

Bla... Acepto el partido.

Cri... A espacio:
y responded; fuego, o maza;
¿sois mudo?

Pla... No.

Cri... ¿Y su padre?

Pla... Tampoco.

Cri... Luego es bien clara
consecuencia de que vm.
no toca pito, ni flauta,
en el muchacho, y dispone
como si á vm. lo encargáran,
y en un punto hecho y derecho
ya Abogado me lo encaja.
¿Abogado? antes las piernas
que lo sea, le quebrára.

Ayuntamiento de Madrid

Plac ~~Jaun~~ ... ¿Porque razon?

Cri..... Yo la sè.

Plac.... Dila.

Cri..... No me da la gana.

Plac.... ¿No es facultad mui decente?

Cri..... Si lo es; pero no me agrada.

Plac.... Fundalo à ver.

Cri.... Señor mio:

en la ley no cabe trampa:
en las vueltas la hay à veces:
con las mismas que se gana
un pleito, y los mismos textos
otro se pierde mañana:
à uno hacen rico y el otro
se queda, por Dios Santos.

Plac.... En ese caso, los casos
varian de circunstancias.

Pero todo, no es un gusto
quando una Deidad se aclara
con nuestra favor, hacer
que aquella Renta usurpada,
aquella herencia no Justa

Ayuntamiento de Madrid

que el contrario disputaba
no la logre, y exclamar
con el derecho en voz alta:
¿Que? Ni vbiumque iit
pro suo dominio clamat.
¿El salir della estando
con la Polilla mojada
del rudo? ¿los parabienes
recibir; ver como alaban
la verbosidad, talento,
y otras prendas q. cuno ensalzan
y le dan honor? ¿No es, Dime,
la mayor dicha que se halla?
Cui..... Y quando aquella verdad,
que es aun mas pura q. el agua
quiere que la ventura,
o pretendes ocultarla,
¿quantos latines, y autores
Cidas para sufocarla?
Y le hechas libros de a folio
encima hasta sepultarla,
y logra la Amadeo

Ayuntamiento de Madrid

salir á el fin con la instancia.
Por esto debo librarle
si cargo con tantas cargas;
¡y que algun dia buscando
la ley vigesima quarta,
sin poderlo remediar)
la ley otro encontrara!

Plac.... Eres un necio.

Cri.... Mejor.

Jac.... Eres::.

Cri.... No tan grande mancha
como Vm. y creo cierto
le doi á Dios muchas gracias.

Jac.... Pues, Placido, veràs
que en razon repugnaba
yo esta boda: ¡Pobrecita,
quanto trabajo te aguardan!

Plac... El mudara, y quando no
sera tan cruel mi venganza,
que para siempre se acuerde
de D.n Placido de Burgos.

Cri.... Como se conoce bien

Ayuntamiento de Madrid

los de mi Suegro y madrastra. Cap
Pap... Padres, Decidme por Dios,
¿para toda esta algazára
que causa ha dado mi Esposo
que ai viñs. le amenazan?
Plac... El que es...
Cri... uni hombre de bien, Cap.
moneda que poco pesa.
Plac... Temàr. temerario, y...
Cris... Bruto:
Decidlo en una palabra.
Plac... Quando hai confesion de parte
se omite toda probanza.
Bastaba que sobre mi
me hechase tan grande carga
como es el civilizar
(empresa bastante ardua)
à un muchacho Atruxano,
que criado en la montaña,
ignora los tapuis niquis
que aqui en la Corte se gastan,
y procurar su aumento:

Ayuntamiento de Madrid

para que le Refrenaran
las Riquezas de ese, que en
mi yerno, por mi Desgracia.

Cri---¿Y mi fortuna, en que reair
mi Suegro, está angustiada?

Plac---Puede que sí; mas espero
quando vea la eficacia
de mi Razon, convencerle;
y mui despacio Hatada
esta materia ha de ser.
En el Consejo me aguardan:
á Dios:: hijo iba á decirte
mas tus propias me cansan,
pero corregirte espero:
abur Juanta, Pasquala,
toma, hija mia, y de Dios
la bendicion en ti caiga

Cri---¿A quien no engañaran estos Cap.
con tan medras palabras!

Jacin---Ven, Inés, entablemos
entre todos lo que falta. ¿V.ª Sr.ª é Inés.

Cri---Luego ¿para mañana está ordenado Cap.

Ayuntamiento de Madrid

ya anda el Diablo en Castillanx.

Blas....¿Qué tenei bío?

Cri....tien cosas
que à qualesquier hombre espantan.

Blas....¿Quales son?

Cri....Mui muger tonta,
Juego Abogado, y Madrastia;
que son (si lo miras bien)
los enemigos del alma.

Luq....Esposo mio, Cuanto,
no me pongas en cara:
bien saves que yo te quiero:
¿Si mi Padre te regaña
que culpa te tengo Yo?
Dame los brazos.

Cri....Ya estamos:
no seas simple, y delante
de gentes no se calla;
que aunque casada estemos,
es dar mal exemplo à quantas
personas lo ven; y aora
yo voi à salir, espera

que à qualquier parte q. buelvas
à mirar, allí me hallarás;
y que estoy siempre à tu lado
aunque esté fuera de casa.

Pasq.... Eso como puede ser?

Tu estarás aora en esta sala;
si voy aimi quarto y viene,
y no te mueves, es clara
cosa q. estarás aquí;
y yo en mi quarto sentada;
y que habrá uel uno al otro
lo menos sus veinte varas.

Clis.... Es del honor del marido
la mujer depositaria;
aquel soy yo; y en tí está
y nunca dexti separta:
à mi me ves, ni le mirar,
y hablando con él me hablas

Pasq.... Saber tu donde tengo
escondida yo esa alaja?

Blas.... No señora.

Pasq.... Que Barraca!

Ayuntamiento de Madrid

Voi adentro y no tardaré
lo mixo todo, y si hallo
el hombre que es quien Lucrecia
al otro marido mio
le he de hacer tantas mondas
como hacia á las muñecas,
quando era yo mas muchacha. Vº

mutas. de calle: S. D. Carlos, D. Felix, y Celestino.

2. Felix. Estraño es vuestro suceso.
Carl... tales actos culpa
entre si amor, q. acerto obliga
con su influencia tirana;
pero como en sus escuelas,
he curado su mudanzas,
no me sorprenden, pues sè
que à saberes de inconstancias,
Deidad le sea amor
si produjese otras causas.
Fel... Bien hago yo en cumplir
rendir à esa Deidad vano
sacrificio, pues tan mal

Ayuntamiento de Madrid

á lo que les niven pago.

no

Tengo un Corazon tranquilo,
pucion ninguna me manda,
y solo aspiro á la gloria
De merecer por mi Espada
y mi valor, los aplausos
á que mi estado me llama.

920

En mi concepto Domina
en almas afeminadas,
que poseidas del ocio,
este mismo, los axantia
á sufrir de una muger
altiveces temerarias.
Ellas trastornan el Orden
natural, pues es mui rara
la que sugeta su gusto
á aquel objeto que ama,

no

no quriendolas, me escuso
De sufrirlas, y aguantarlas
Celest. ¿Y Dn. es Soldado?
Fel. Si.

Ayuntamiento de Madrid

Cel.... Pues si con mui estraña
no tengais amor.
Fel.... Por qué?
Cel.... Porque en los que estan Casados
Llevan, suele introducirse
con tal fuerza y eficacia
y que aquellos que se llevan
del pero llaste, en la Esquadra
de Cupido, suelen ser
la Milicia veteranos.
Carl.... D.ª Felix, no hai duda alguna
que la muger Divina
nuestra ruina, pero ignoran
mucho, como han de tratarlas;
Atendedme un breve rato
quedará desengañada
vuestra opinion: las conozco,
y las vereis descifradas;
y reparad que mis voces
son todas ellas sacadas
de cumplido desengañado,

Ayuntamiento de Madrid

14

Felix ... que han frecuentado sus aulas.
... A mi oido á vuestro acento
presta toda su eficacia.

Carl. ... El Dr. Felix, la mujer,
si aqui con juicio lo toco,
todo, nada, mucho, y poco,
que no hai mas q. encarecer.
Son de varios apreciables,
y de otros aborrecidas,
y las nombran femeninas,
engañosas, y mudables:
con afecto desigual
unos y otros las miramos;
¿pues si malas las hallamos
porque buscamos el mal?
Son opiniones fundadas
que nadie podra negar;
que para llegar á amar
han de ser solicitadas.
¡Viejos amantes, querellas
no formeis! si os desvelasteis

Con què juſtificacion
vive ſiempre tu advertencia!
Si como tù fueran todas
las mugeres, no eſtuviera
el mundo tan eſtragado.
Beat. Pues contra aquello que llega
à ſer precepto inviolable,
què obediencia ſe revela?
Luiſ. No hay guſto como engañar *ap.*
à un hombre de eſta manera.
Moſt. Grande embuſtera es tu ama.
Luiſ. Hay tan grande deſverguenza!
de mi ſeñora, inſolente,
dices mal? *Moſt.* Dios no lo quiera,
no digo ſino muy bien,
y oyeme una conſecuencia.
Tu ama vive en la Corte,
donde las niñas mas lerdas
ſe enceleſtinan de embuſtes,
con ayuda de las viejas;
luego tiene buena cara,
luego tiene una docena
de amigas de eſtas que ayudan
à enmarañar las conciencias,
con que no hay fieſta ninguna
en Madrid, que ella no vea,
y eſto es diciendo, que và
à cumplir una promeſſa,
ò à Atocha, ò à viſitar
alguna Beata enferma,
devociones, que yo sè,
que à muchos maridos dexan,
ò al Signo de Capricornio,
ò à la luna de Valencia:
y luego en bolviendo à caſa,
mas enflautada, y ſevera,
que un Corregidor vigote
tomando una reſidencia
por qualquiera niñeria,
como es que en ſu quarto entra
alguna tapada, dice,
que es muy grande irreverencia,
que profanen ſu clauſura;
de ſuerte, que ella es de aquellas
de veanme en todo el mundo,
y en mi caſa no me vean.
Todas eſtas circunſtancias,
y otras muchas menudencias,
que porque de cuenta paſſan,
no quiero que entren en cuentas;
ellas bien pueden ſer malas,
pero no parecen buenas.
Fern. Mucho debo à tu recato.
Beat. No agradezcas lo que es deuda.
Fern. Quànto lucen ſi ſe hermanan
la hermoſura, y la modeſtia!
Beat. Què bien de mi falſedad *ap.*
he logrado la cautela!
Fern. Yo quedo muy obligado.
Beat. Y yo de zelos voy muerta: *ap.*
hà falſo, y fingido amante!
pero què necia querella!
quien le fabrica en ſu daño,
ſola de sì tenga queja. *Vaſe con Luiſa.*
Fern. Con tanto acierto mi hermana
ha madrugado à lo cuerda,
que en las flores de ſu edad
lleva frutos de prudencia.
Moſt. Eſſo por mas que milagro
ſerà razon que ſe tenga,
que virtud, y guarda-infante
no tiene correſpondencia;
porque el guarda-infante enſancha,
mas la libertad eſtrecha.

Sale Don Pedro.

Pedr. Nunca, amigo Don Fernando,
en mis cuidados acierta
el alma con dos alivios,
haſta que de mi dolencia
buſco en vos la medicina.
Fern. Pues què diſguſto os inquieta?
que ya os eſcucho aſſuſtado:
Moſtachon, vete allà fuera.
Moſt. En los ſecretos de mi amo
no tengo entrada: paciencia.
Lacayo deſde oy ſerè
de llave capona. *Vaſe.*
Fern. Y llega
à ſer vueſtra pena mucha?
Pedr. Ved vos qual ſerà mi pena,
ſiendo de amor. *Fern.* Y la Dama
que tanto cuidado os cueſta,
quièn es?
Fern. De Don Diego Oſſorio
hermana es la ingrata bella;
en cuya deidad, amor

todo

Ayuntamiento de Madrid

todo ſu poder oſtenta:
no haveis viſto ſu hermoſura?
Fern. Nunca he viſto ſu belleza,
aunque conmigo ſu hermano
eſtrecha amiſtad profeſſa.
Pedr. Pues, amigo, eſta paſsion,
que en mi pecho ſe alimenta,
bolcàn que incendios aborta,
tan rebelde ſe apodera
de mi alvedrìo, que en èl
imperioſamente reyna.
Y aſsi, pues vos ſois amigo
de Don Diego, no quiſiera
de medio tan eficàz
malograr la conveniencia:
proponedle mi perſona,
mi calidad, y mi hacienda,
porque en tan penoſo eſtado,
ya que eſta ingrata me niega
favores por lo galàn,
quiero que mi amor pretenda
por la ſenda de marido
licitas correſpondencias.
Fern. Què à lo viejo eſtais templado?
porque ya es grande flaqueza
enamorarſe los hombres,
Don Pedro, con tantas veras.
Pedr. Luego à vos ningun cuidado
de amor os deſaſſoſsiega?
Fern. A mì cuidado de amor?
ſoy muy poco tierno: buena
penalidad para quien
vivir muy ſuyo deſea.
Pedr. Sì, pero advertid, que amor
no es arbitrio, ſino fuerza.
Fern. Para quien no ſe reſiſte,
que no para mi entereza.
Eſcuchad un breve rato,
amigo, por vida vueſtra,
del modo que yo procedo
con las mugeres, que ſi eſta
doctrîna en lo fervoroſo
de vueſtras llamas ſeveras,
no pudiereis obſervarla,
no os peſarà de ſaberla.
Con las mugeres me porto
ſin amor, màs con decencia,
el ſombrero doy à todas,
y el alma à ninguna de ellas;
que es atencion muy cortès,
y ſeguridad muy dieſtra,
ſer amante de ninguna,
y ſer galàn de qualquiera.
Eſtimarlas ha de ſer
coſtumbre; pero quererlas
ha de ſer comodidad,
y ha de parecer fineza.
Yo juzgo, que la muger
de mas robadoras prendas,
no es buena para cuidado,
ſolo para guſto es buena.
La que por lo lindo mata
rayo à rayo, y flecha à flecha,
con ſolo un Dios te bendiga,
me libro de ſu belleza.
La que pide, ſerà hermoſa,
que aunque tenga deſverguenza,
yo sè, que no tendrà cara
para pedir una fea.
Y aſsi doy à las que piden
diamantes, rubìes, perlas;
pero es quando en un Romance
las hago Auroras, ò Eſtrellas.
No las buſco deſpulſado,
los acaſos las ofrezcan;
guſto, que ha de ſer peſar,
no ha de coſtar diligencia.
Si bien, aunque no pretendo,
alcanzo, que mi entereza
no dexa de conſeguirlas,
aunque de ſeguirlas dexa.
El bien ſi viene, admitirle;
el mal, huirle aunque venga:
la muger es bien, y es mal,
admitola, y huyo de ella.
Porque eſto de enamorarſe
ſolo ſe uſa en las Comedias,
ò en las ſelvas encantadas
de Don Belianìs de Grecia.
Quièn havrà, que no condene
por facilidad muy tierna,
que porque la otra ſea hermoſa,
ſe muera un necio de pena?
Si es hermoſa, ſi es bizarra,
ſi es un Angel, que lo ſea;
han de ſer en mì deſgracias,

las

Ayuntamiento de Madrid

las que ſon gracias en ellas?
Y hombre, ſiendo Dama harpìa
la que tanto te enagena,
còmo te ha dado en el alma,
ſi tira à la faldriquera?
Tiemblo el yugo de caſado,
porque es muy coſtoſa empreſſa
obligarſe un hombre à ſer
de una muger dueño, y dueña.
Es la muger un enigma,
que aunque deſpues ſalga buena,
el que con ella ſe caſa,
la adivina, no la acierta.
Muger, dos veces muger,
un martir marido lleva,
que peſa, quando es peſada,
y quando es liviana, peſa.
Y porque haya diſtincion
entre lo que hay diferencia,
en ſu eſtado en cada una
gradùo de eſta manera.
No codicio las caſadas,
que quando à franquearſe llegan,
ſon ya ſobra de otro guſto,
platos de ſegunda meſa.
Y no es bien, que cada noche
con todo un marido duerma,
y que à la mañana yo
lleno de eſcarcha amanezca.
No apetezco à las viudas,
porque ſin ſazon oſtentan
en madureces de Otoño,
reſultas de Primavera.
Y alhaja, que quando muere
el marido, aun no la dexa
por manda, quièn ha de haver
que la acepte por herencia?
Iba à decir, que me tiran
mas las ſeñoras doncellas;
pero eſtàn fuera del mundo,
y no hay quien hallarlas pueda.
Las ſolteras no me prenden;
porque como andan tan ſueltas,
que ellas ſe pierden por todos,
quièn ſe ha de perder por ellas?
Madrugue, pues, el cuidado,
donde el peligro ſe acerca,
que en el golfo de Madrid
hay atractivas Sirenas.
Y aſsi, quien con ellas cauto,
y cortès ſeguir intenta
ſeguro rumbo, negado
à fatales inclemencias,
ni extremo ſea en amarlas,
ni extremo en aborrecerlas,
ni viva con ellas mucho,
ni viva mucho ſin ellas.

Pedr. Mas que admirado me dexa
vueſtra groſſera opinion,
razones tan ſin razon
à todas tendràn con queja.
Contra las mugeres tal
capricho, es mucho deſdèn:
yo las quiero à todas bien.

Fern. Yo, amigo, ni bien, ni mal:
de buena razon ſe arguyen
los pareceres que fundo.

Pedr. Ellas no pueblan el Mundo?

Fern. Sì, mas tambien le deſtruyen.

Pedr. A quièn mas que à una muger
ſe debe veneracion?

Fern. Mirad, eſſa eſtimacion
ſin cuidado puede ſer.

Pedr. Y decir, que es necio, es juſto
el que à una hermoſura adora?

Fern. Digo, que el que ſe enamora
es necio, mas de buen guſto.

Pedr. Vos, aunque lo deſmentìs,
llegais como yo à querellas.

Fern. No quiero, vivo con ellas,
vos por ellas os moris.

Pedr. No os arguyo, que eſtais ciego,
y ya no os reducireis,
ſolo quiero que trateis
de hablar al punto à Don Diego:
remediad de mi paſsion
el amoroſo accidente,
antes que obre mas ardiente
el fuego del corazon.

Fern. Venid, que vos triunfareis
del ſugeto que adorais.

Pedr. Si vos lo facilitais,
nueva vida me dareis.

Fern. De que preſto he de ſanaros,
alegre, Don Pedro, eſtoy,
que pues à caſaros voy,

voy

Ayuntamiento de Madrid

voy à deſenamoraros. *Vanſe.*

Salen Doña Leonor, è Inès.

Inès. Eſtraña es tu condicion.
Leon. De eſte melindre adolezco,
à qualquier hombre aborrezco
con rebelde obſtinacion.
Inès. Por què à Don Fernando dexas
con tan ingrato deſvìo?
Leon. Porque eſſe no es galàn mio.
Inès. Pues de quièn? *Leon.* De ſus guedejas.
Inès. No pagarà liberal
tu amor Don Juan de Ribero?
Leon. No, hermana, que es Cavallero,
y ſabrà pagar muy mal.
Inès. Què hallas en Don Juan Chacòn?
Leon. Ser mal acondicionado.
Inès. Y en Don Pedro de Alvarado?
Leon. Ser de buena condicion.
Inès. No es bravo Don Luis de Caſtro?
Leon. Su braveza no codicio,
que eſtos valientes de oficio
me ſuenan à hombres del Raſtro.
Inès. Con el Capitan te aplaco:
merecete agradecida?
Leon. No me nombres, por tu vida,
hombre que toma tabaco.
Inès. A quièn havrà que no aſſombre
melindre tan importuno?
Pues quàl es bueno? *Leon.* Ninguno,
que el mejor de ellos es hombre.
Siempre los ſufre peſados
quien los admite amoroſos,
quando amantes, què enfadoſos!
quando dueños, què enfadados!
Si los defectos deſdicen
de lo que ſus quejas mienten,
dicen mas de lo que ſienten,
ſin ſentir lo que ſe dicen.
Si malogran un intento,
con què advertida malicia
esfuerzan una caricia
al golpe de un juramento!
Y el que en deſpojo ſe ſiente
lejos de favorecido,
con un ſerè tu marido,
lo es anticipadamente.
Pues ſi en daños tan crecidos
eſtos penoſos afanes
ſe paſſan con los galanes,
què ſerà con los maridos?
Què ſerà vèr con enojos
un Neronazo impaciente,
con el ceño haſta la frente,
y el ſombrero haſta los ojos?
Què ſerà vèr que atropella
lo juſto con lo tirano,
y en fin, tener tanta mano,
que uſa muchas veces de ella?
Buſcarle en ſu golfo incierto,
à ruegos compadecido,
es dar voces en marido,
que es lo miſmo, que en deſierto.
Y es rigor de un matrimonio,
que ſea un Angel la muger,
y que haya de reſponder
quando la llaman Demonio.
Inès. Juſto es, que juſta renombres,
por tan juſtos pareceres,
que el ſer malas las mugeres
es delito de los hombres.
Muger, en quien nunca iguala
la razon lo que condena,
ſi acaſo no has de ſer buena,
por Dios, que ſepas ſer mala.
Seguras verdades hablo;
la mas ſagàz eſtè atenta,
mira, ſi el Diablo te tienta,
ſaca provecho del Diablo.
De amantes, con atencion,
numero elige oportuno,
el guſto ha de meneſter uno,
el gaſto mas de un millon.
Al confiado, engañarle;
al zeloſo, deſpedirle;
al que te quiere, pedirle;
y al que te dà, conſervarle.
Si quieres provecho honrado
ſin eſtorvo, eſto te aplico,
ò buſca algun viejo rico,
ò buſca algun Licenciado.
Por ſuſpiros haz donaire
del que intentàre obligar;
porque quièn ſe ha de pagar
de lo que ſe lleva el aire?
Por cuchilladas, ingrata
ſiempre al valiente has de ſer,

que

Ayuntamiento de Madrid

hicieron bien, pues mixaron
que las zozobras son ellas!
No será justo te asombre
que te den mal pago à tí:
¿tienen ellas culpa, de
De que no sepas ser hombre?
Añadid à lo que he dicho
su espíritu dominante,
por capricho es hoi su amante
el que dejan por capricho:
No se quexa nadie,
baste lo que dicho habemos;
y ahí D.ª Felix, parece
à como se han de tratar.
Yo en las escuelas de amor
para mucho soi necio,
pues no me aflige un desprecio,
ni enoberbece un favor.
Si hoy de alguna querido,
porque lo dije lo creo,
y en la cumbre de amor leo

Ayuntamiento de Madrid

14

el que seré aborrecido.
A quantos paso voi dando
(no os parezca desatino)
digo, en buelbe este camino
tengo de hasar rodando.
Y mui necio perdrá si ex
quien su daño no prevea
pues por mui buena que sea
al cabo será muger.
Si es de aquellas cuyo ennero
labre en pedir importuna,
va creciendo su fortuna,
y menguando mi Dinero.
Si es anciana, es pegajosa,
y à buelta de mil chocheces
he de aguantar sus sandeces
Despues de ser mui celosa.
Si rica y noble, es pasar
las penas del Purgatorio,
porque, amigo, es mui notorio
q. honran con solo mirar.

Si es soltera, un dia con
ma sin
pues debe un hom
mirar q

si es causa, es bien sabido
que mi amor su empleo pierde,
al instante que se acuerde
el maxido que es maxido.
Estas causas á tratarlas
igual á todas me obligan,
pues ellas mismas me obligan
en dejandome á dexarlas.
Yo querellas no hago empeño,
pues el voto de novela,
que la que por mi no vela
me haya de quitar el sueño.
Esto me hace venturoso,
tengo amores á porfia,
y alabo con viveza
su gracia y rostro hermoso;
pues todas (porque me crean)
sus defectos te dixan,
mas nunca confesarán
ni que los dejan, ni dejan.
Mi gusto á el suyo de allana

Ayuntamiento de Madrid

Mut.ª
2ª y 4ª y 2ª y 3ª y 8. sillas.

y pues me han de aborrecer,
el Dexarlas, ha de ser
quando a mí me Dé la gana:
Porque amigo, yo no acabo
De entender su Desvarío,
y en que estriva el poderío
De que un amante sea esclavo.
Si me rindo a una beldad
no por eso he de ser necio;
si me trata con Desprecio
no tengo livertad:
y esto que escuchais aquí
Baste. y no os parezca estraño
Decir que este Desengaño
De ellas mismas lo aprendí;
y finalmente al tratarlas
dos cosas se han de observar,
una, saberlas amar,
y la otra, saber Dejarlas.

Fel... D.r Carlos, no hai duda alguna,
que demostrais bien la causa

Ayuntamiento de Madrid

de donde á vaxio amantes
sus afliccionez dimanan.

Felip.---¿Aque no acertau, amigo,
dezir que en la boda citaban
anoche qual me gurtò? mas!

Car.---¿Como a facil, entre tantas?

Fel.---Pues fue la novia.

Car.---¿La tonta?

Fel.---Si, la tonta: ¿no os enpanta?

Car.---¿Os burlau?

Fel.---Ez posible
que yo á alguna me inclinára,
á ella fuera, porque tiene
un no se qué, que la agracia.

Carl.---Pues si quereis ir á verla,
no es mui difícil la entrada,
¿que os suspende?

Fel.---Que en mi vida
he enamorado, ni enchanzau,
y aunque es tonta, no quisiera
que acaso se me burlara.

Ayuntamiento de Madrid

+ Cele... Pues ella será Discreta
como mula dela mancha.
Car.... Venid, que no es como aquellas
célebres que hai enzoçadas,
en el golpe de madrid.
+ Cele.... Es a la parte la llana.
Car.... Y van a querella?
Fel.... Puede.
Car.... Pues miad, que aunq. no es sabia
es mujer.
+ Cel.... Y la mas tonta.
à el Diablo Di quinceyfalta.
Fel.... Yo novicio, y ella simple,
ya veeis que fiesta que anda.
+ Cel... Cuidado con su marido.
Fel... Si ella a mi no me es ingrata
14 y el se enoja, en canal le abro
de la primer cuchillada
+ Cel.... Atenta, que estos foraludos
14 tienen burlas muy pesadas. } Vanse.

17 Salon largo con tres puertas: una à el centro y las otras
una à cada lado, mesa, sillas, y D.ª Jacinta, è Inès.

Ayuntamiento de Madrid

Jac.ª ... Inés mía, segun veo
mucho le turba D.ª Carlos.
Inés ... El venga, no hai que temer;
Si lo que me habeis contado
de la tertulia de anoche
es cierto, ami me ha asombrado.
Jacin ... Y porqué? La juventud
ociosa, no halla reparo
en decirlo: compadecen
al parecer el estado
de aquella que está casada
con hombre de mucho año.
In ... Pues yo estoi en que el Cielo
14 tener el marido anciano.
Jacin ... Verás que dando lugar
no Dicen. Ah! si tocado
me hubiera ami tal fortuna!
Si este fuego en que me abraso
conocieran! Si soltera
os miraba! Si esa mano
fuera mia; el mas Dichoso

G.la
Y = y Concha 3
y = q.da

sería de los humanos.

No Fres... Señora, los petimetres,
no
no (esto es, á los que llamamos
á la primera tijera)
cuando solteras estamos
huyen todos de nosotras
como de un cuerpo apestado;
no, pero en estando casadas,
ii como de estado mudamos,
mudan ellos de opinion;
y al que antes costó trabajo
que nos quitase el sombrero,
tan pegajoso observamos
despues, que siempre le vemos
como faltriquera al lado.

o a b a
D. D, Isaq. como Ygañando con Faustina.

Para Inés á la dña de su casa

Isaq. Ò Dime donde lo has puesto,
ó vivo arrancarte te mato.
Faust... Si no sé lo que es.
Isaq... Ladrona,
te he de sacar entre mis manos.

Ayuntamiento de Madrid

Jacin....¿Que es esto Pasquala?

Pasq.....Ay, madre!

Jacin....Chica, señora me llamo.

Pasq.....Yo ya lo sè; pero à vezes

señora, dicen que es malo.

Jac.....¿Que es te pregunto?

Pasq....Es a vil

que una cosa me ha robado.

Jacint..No hai tal;

Pasq--Calla pitorera:

mire Vñ.: he registrado

cofres, casas, papeleras,

las alacenas y almarios,

y no encuentro yo una cosa

que mi espiritu me ha dejado:

nadie, nadie, sino es ella

en mi abitacion ha entrado;

¿conque dice Vñ. alli

quien el agua habia tocado

sino es esa? ó Damela,

ó tus dias se acabaron.

Jacin.....¿Pero que es lo, Pasquala?

Ayuntamiento de Madrid

Paq.---Antes de salir mi amado
esposo, Dueño, ó marido,
Diez Haime Dijo mui citado:
y Andres aunque mirar que me voy
Dra. me hallaras siempre á tu lado:
queda contigo una cosa
Depositada, que hablando
con ella lo haces conmigo:
si la ves, me están mirando.
La iba á buscar, y aunque mas
todo bien lo he cuidadoso
no la encuentro.

Juan--Y que cosa es?

Paq--Aguardarse,.....

Paq--Eso es lo que estoy pensando:--

es:-- el honor del marido,
y que está Depositado
en nosotras, y es alaja
de tanto precio, y tan raro,
que en perdiendose no se halla
dinero conque comprarlo.

Ysa--Señora, ella es tonta; pero
cada palabra es un Dago.

Una dama con calaga a su mujer, y dijo: mi Dama le ha hecho algun empeño? Como se llama?

Ayuntamiento de Madrid

Jacin... En alaja tan preciósa
la tiene tu.
Paq... Mas sepamos
en donde?
Jacin... En tu corazon.
Paq... Y decid: para sacarlo,
ablar con él, y mirarle,
tengo de meter la mano
por la boca.
Jacin... no se saca,
que se tiene allí guardado *
Paq... Yo pense que manoseando
pudiera se tanto en tanto,
y como con las muñecas
Jugar con él alguna rato * Dan llaman.
Jacin... ¿Pero= Que ruido es aquel?
Paq... El que ala puerta han llamado. ya á abrir.
Jacin... Se ha satisfecho Vted ya
que yo no se lo he quitado.
Paq... Que se yo? Algunas Zurrapas
ala Duda me han quedado.

Ayuntamiento de Madrid

En S. D.v Carlos, D.v Felix y Celest.º

Dos 2.as Señoras, a vñas. pies.

Paq.... Esta anoche bailaron.

Jacin... Ya culpaba la tardanza,
mi afecto, Señor D.v Carlos.

Car.... Nunca pudiera Dejar
el mio de tributaros
en finezas oblaciones
de amor sacrificios gratos;
pues si' es del favorecido
deuda, llevar axiando
de aquel Reconocimiento
la cadena; aprisionado
mi Corazon en los Dulces
eslabones que ha formado
mi dicha; ui esta creciendo
quanto mas soy vñe. esclavo.

Paq.... ¿Que tendre' en mi, q. no sea
De mirarme este Soldado?
¡Ay que se rie! Pues ello,
precisamente sera algo;

Ayuntamiento de Madrid

pues Rix sus causa, a de tener,
como Dice aquel adagio.
Fel.---Si fuera como su rostro
su entendimiento; milagro
fuera en vez de mujer:
¿que me detengo? Yo la hablo.
Jacin.---Llegad Silas.
Cas---¿Que se suspende? {a d.ª Felip.
Y d vuestro amor entablando.
Jacin--Sentate Pasquala.
Pasq.---¿Adonde?
Fel---Donde gustes.
Jacin--Otro lado.
Fel---¿Que he de decirla?
Cas---mil cosas,
en estilo sublimado.
Fel---En haviendo de hablar culto
maldita la cosa valgo.
+Celest.ª--¿Dime Inés, y nuestro amor
va acia la Puente, ó al vado?
Inés---A ninguna parte.
+Celest.ª---Y ~~[illegible]~~ ¿porque?

Se sientan el uno al lado de Dª Jacinta y Celia al de Dª Pasq.ª

Se paran

Ayuntamiento de Madrid

Inés... Porque, querido, ha expirado?
+Celest°... La tristeza es que no puedo 3ª=dra.
haverle ninguno Sufragio.
Inés... Y por qué?
+Celest°... Porque el Dinero
en mi siempre es contrabando.
Pal(q)... La conversacion de este hombre
es particular.
Feliz.. Amado
fomento de una pasion
que está conmigo luchando,
causa de mis inquietudes,
objeto de mi cuidado,
tu piedad de mi, y socorre:
si no soi yo para el para Cap.
Pal(q)... (b) unirá, si los pobretes
les pido Dos un ochavo;
y pues pedir que os socorra
tomad por todo este quanto.
Fel..... No ai de buestra mano afecto
que os está quemando tanto.
Pal(q)... (b) me quemen?
Feliz... Con toda el alma.

Ayuntamiento de Madrid

Pang.... Y lo mismo que D.ⁿ Carlos
a mi señora.

Pelt.... Lo mismo.

Pang.... Y tambien me haxeis Regalos?

Feliz... Si os he Dado el corazon,
Y decid que podré negaros?

Pang.... Vaya un pasax la max
yo, la Yndia me he encontrado. } Llaman.

Juan... Juèz?

Juèz... Señora ya entiendo, } ya se abrix por la Dña y buelve
D.ⁿ Simoteo ha llegado.

Juan... Sus guardas ya prevenidos
el proyecto, no olbidado.

D.ⁿ Simoteo vestido De negro, el q. será sin ser ridiculo, usado.

Simot.ª Dña Señoras:: (gracias a Dios que aqui por fin le he pillado.) (ap
a vuestra obediencia.

Pelt. Amigo?

D.ⁿ Simoteo, sentaos. (se sienta al lado Dño de Carlos

Juan... Lo merezco q. en tu busca (ap
he roto un par de Zapatos.

Pelt. Que hai del Pleito?

Ayuntamiento de Madrid

Bien... mucho y bueno; Luer.ª y Albᵃ dᵃ.
ya hablaremos mas despacio.
Paq.- ¿Que ami vos me quereis?
¿Debo ami Epoo ocultarlo?
Felip.- El preuo: si él lo sabe
nada hemos adelantado:
¿lo callareis?
Paq.- Como un muerto.
+Celes.- ¡Qué verdad!
Ynés.- ¡Qué pelmazo! (V.S.
+Celes.- Serenate.
Ly Ynés.- No quiero.
+Cel.- No te andes regodeando
porque amigo, á sus mugeres
en mi Parroquia tocamos.
Ynés.- No me importa que otra calce
Ly Zapato que he deshecho. — — Sᵐ y le que
Tem.- ¿Habrá otro Procurador (da dia.
como yo, mas Desgraciado?
¿Qué te he hecho, cruel fortuna,
para que andes á topapes
conmigo? Ya en la oscura
no quieren darme un bocado:

Ayuntamiento de Madrid

el Zapatero me envíte; Camps-dra 4
el Calero, i no pago
quiere me mude; el barbero,
(este me Dá mas cuidado,
pues en mi pensero puede
vengarse un Dia aprietando:)
me pide Dinero; todos
contra mi se han conjurado,
y no hai mas apelacion
que el pegar con D.n Carlos:
¡este vicio tan maldito
de sobar adelantado,
y olbidarseme pagar
quando tengo; a esto fracasos
me reduce! el es buen mozo,
y le ha costado dinero;
¿y si Dice que no tiene,
¿qué haré entonces? En do salto
meterme en S.n Sebastian,
y publicar q.e he quebrado.
Ynes ... Señora, ay estan ...

Ayuntamiento de Madrid

Jacin... Uuu bien.
lo que os he dicho cuidado. = Se levantan todos y se buelven a sentar y
can... Desde que yo participe vase. D.ª Isl
también del amable trato
de D.ª Pasquala. á Felix
Pasq... Vaya;
que estamos aquí tratando
un asunto de importancia
entre los dos secreto.
Fer... No hai remedio, yo le envisto. ayte
vé D.ª Cuiquito y D.ª Blas.
Cui. Dra -/-/- Señores:: Una verbum caro: Se levantan
¡El otro Dia de boda
mi muger con dos almas!
Blas... Que es esto?
Cui... Se acaba nada;
pero puede ser mui malo.
Pasq... El Dia, Cuiquito mio
Cui... El te guarde :: de los lazos, Cap.
que ponen á la inocencia
los hombres ocupados.
Blas... ¡Mui tia, como se explica!

Ayuntamiento de Madrid

Cri---Calla, tobuno enbrióbado,
y no me dés mas coldeb
pues vèn q. me estoi doscando.
C. d. 2ª Plá. Señora, tanta ventura 2ª 2ª
por mi casa!
Carlos---Ve el ciriaño,
venir á dar parabienes
á los nobios.
Plan---Dile algo. (á Cuanto
Cri---Yo estimo el favor: Quien fuera (ap.
bailuco y con muxalos
los matara!
Paq---Espero mio,
si supiera tu que guapo
es el señor, fuera cosa
que te dejara encantado:
á mi me ha gustado mucho.
Cri---Honra de Asturias ajorcio: (ap.
Pero juro por la viga
que atravesó el fuente Sando
enbobadonga, á los dos
meterlei por los costados

Ayuntamiento de Madrid

Sin duda, si es que aun hay honor
encuentro algun menoscabo.
Sim. Señor D.n Carlos, oid.
Plac. Mi muger. (á Ines.
Ines. En su quarto.
Plac. Que Rematada! qué honesta!
Car. Por allá, y aqui D.n Carlos?
no lo creo: en este hecho
hai algun gato encerrado.
Sim. Una onza: vuestro fabor
implora este Desdichado:
¡no Stiga tanto el Cuero::
si Viera que subor pago!
Carl. Este es Dinero perdido; (ap.
mas puedo necesitarlo.
¿Mi pleito?
Sim. Aunque vuelva
Caifas, Herodes, Pilatos,
contra Vos, le ganareis;
preguntad á el Abogado.
Carl. Tomad una onza puesta,
y media que yo os regalo.
Sim.o Respira un tumulto:

Y. Que mozo! Que parroquiano!

Jacinta. Yo penié que no veníais. (á Placido.

Señores, beso las manos.

L. y Fel. Estámos á vús. pies.

Plan. Hijo estais preocupado? (á Cristanto.

Cri. Son cuentas de Compañía
que entre mi estoi ajustando.

Jacin. Plazido, pues han venido (aparte á Placido.
estos señores á honrarnos,
convidalos á comer.

Plan. Un favor que supplicaros (a Carlos y Felip.
tengo.

Felip. Quien puede mandar
no suplica.

Plan. Acompañarnos
siquiera á comer la sopa.

L. y Fel. Señor::

Plan. No interesamos
mi Esposa y yo.

Cri. Que no fuera
veneno cada bocado.

Carl. Por no parecer groseros

Ayuntamiento de Madrid

vuestro saber aceptamos.

Lin ... Nada me dicen: A ver
si despidiendome alcanzo
igual gracia: A Dios Señores.

Cas ... D.ª Timoteo, quedad
que yo os convido.

Lin ... Y yo acepto.

Plac.º ... Ya la mesa espera.

todos ... Vamos. (Vanse todos)

Baq.ª ... ¿No viene Casimiro?

Cas ... Si.

Baq.ª ... ¿Que tiene?

Cas ... Un viento malo:
le advierto tengo q. ablante
al instante q. comamos.

Baq.ª ... Bien, Dueño mio. — (Vase)

Cas ... ¿Que es esto,
mueble D.ª Casimiro?
¿Que ha de ser. [illegible]? mudanza loca,
tener un Juego q. es fatuo,
un Dragon y un Petimetre
al Matrimonio anexado.

(capte) (2.ª) (Vase todos menos Baq.ª y D.ª Casimiro)

Ayuntamiento de Madrid

En fuer ingenio mio,
el mejor medio elijamos,
para salir bien de todo,
y castigar al culpado,
para que quede memoria
del mas astuto Asturiano.

Tea 1-81-2,B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

El Asturiano en Madrid,

y Observador incluido.

CRUZ

Tea 1-81-20, B

A.

Jornada 2.ª

Ayuntamiento de Madrid

Consp.n Nacional. Diez-Haro

y otros.

Contra

Camp.o Yzq.o

Rat.s y Alcaldes Yzq.os

Jacn. Aprovechando este instante,
en que sin testigos pueda
hablaros, tomad Dn Carlos
esta llave; por la puerta
falsa del Jardin entrad,
á proseguir la materia
proyectada, yo me voi
para evitar la sospecha
de si nos ven.

Car. Está bien.

Jac. Yo estimaré la fineza. Vase.

Felix. Dn Carlos, a la verdad,
¿en el amor?

Car. Se interesa
en hacer á Dn Casimiro
perder el juicio.

Cele. Y como ella
lo intente lo logrará.

Car. Pues, que hai de vrá. empresa?

Fel. Solo mui extravagancias
producen esta ansiedad.

Lelen... Dn Placido viene. Vte Dn Placido

Carl... Dentro,
concedeno la licencia
de irno.

Plac... Debo acompañaro
hasta el portal.

Fel... La molestia
escuso.

Plac... mi obligacion::

Carl... Pueno es que condesciendo.

Fel... Vamos - - - - - Vte los 3os
y Dn Placido.

Plac... Fuerza es Dar avino
a Cuanto, pues me cuenta
mi Jacinta que estos dos
a Paquala galantean.
¡Bendito Dios que me ha Dado
una esposa tan perfecta! V. Dña.

Vne. por la Dña. y por la inf.a Sr. Dn Blas y Dn Timoteo.

Blas... Loco estoi, Dn Timoteo,
al contemplar Cvia. Ciencia.

Tim.o... Dn Blas, la sabiduria,
como virtud, no se cebo

Ayuntamiento de Madrid

en la codicia, y no aspira
a amontonar las riquezas

Blas.—¿Qué, no puede el hombre sabio
ser rico?

Tim.—Si no es poeta;
y si de esos haveis leido
los Romances, o Comedias,
vereis que en llegando a dar
siempre por mil empiezan:
Nunca daban menos cuatro
los hallo en estas materias,
y por dar todo, nada
para ellos se reservan.

Blas.—Mal hacen que el Individuo
es justo que se precava.

Tim.—Decidme D.n Blas, ¿no hacen Exp.
si es miserable, o demasiada
generosidad: ¿a quanto
ascenderan vuestras Rentas?

Blas.—Fijamente no lo sé;
pero si hai buena cosecha
de manzanas
el [illegible], aquel año,

Ayuntamiento de Madrid

mas de mil reales se aumenta
á los otros.

Tin.... Pero el todo
se pregunto?

Blas.. De manera
que yo presumo que pase
de mil Ducados; me quedan
ochocientos cada año
libres, esos los emplea
mi tio, pues de esta suerte
en pocos años se aumenta.

Tin.... eso hai duda, y es para estrañar
vuestra rentita mui buena:
¿y se venir á la corte
se puede saber la idea?

Blas.... Si Señor.

Tin.... Ya que fui es?

Blas... Es poneme en carrera.

Tin.... Buen pensamiento, y tal des
~~tendrá~~ ya la mira puesta
en alguna honesta joven
para casarse con ella.

Sale

Blas.... Yo no lo se; pero puede.)
Tin.... A mi me mando que Diera
cierto pavo; mas callarlo
por ora sera fuerza.
Blas.... ¿Mi tio?
Tin... Si, vuestro tio.
Blas... ¿Y que fin?
Tin... Yo se lo Dixera
en confianza; pero tengo
le enoje, si a saber llega
que se lo he dicho.
Blas.... De callarlo
se hago aqui la promesa.
Tin.... Pues hizo que me informara
de una niña; ¿si la viera?
Blas... ¿Es bonita?
Tin... Como un Sol.
Que hacendosa, y que Discreta,
y rica.)
Blas... La circunstancia
mejor que haber Dicho es esa.

Ayuntamiento de Madrid

Don... Doce mil Ducados tiene
este; este los maneja
un pariente suyo, hombre
de tal virtud y conciencia,
que estan en onzitas todo
puntas, para aquel que sea
esposo de la muchacha.
Blas... Y decid a esa propuesta
mi ho, que Responda?
Don... Dispuso que la pidiera;
pero como es fuera de
si un viejo asi, con decencia;
no puedo, por cierto lance
que me sucede; y mi pena
es el que si me Rescindo
no pide otro la prevenda;
este vestido ya veis
como esta, que aunque se acuerda
que ha sido nuevo, del fue,
solo vestidos le quedan
Blas... Y no tener otro?
Don... Si.

Ayuntamiento de Madrid

Blas.... Vaya de èl.
Lin.... Bien lo quisiera;
pero no puedo.
Blas.... ¿Por qué?
Lin.... Por tratarme con llaneza.
Blas.... Seguro.
Lin.... Aunque confiara,
D.ª Blas mío, mi flaqueza,
me avergonzara, lo hago
fiado en vuestra nobleza.
Blas.... Y ésta mayor se atreviera;
pues mi Casa Solariega
trae desde Adan acá
su gloriosa descendencia.
Lin.... Fue la mia en su desgracia
sin duda principio en Eva;
mas vamos al caso.
Blas.... Vamos.
Lin.... Pues sabed que en estas ferias
en que todo por dinero
van con tanta boca abierta,
se me presentó el Cuero

Q. l. D. L. y z.q.da. - Liver. de [redacted] visita cuya [redacted] pudiera haver enviado / y dijo: (à la mut.e apoen Aguad.e Hom.b. y Muq Diez = Raro = y Amd.e

el medio año al punto venga,
y Decalogad el Quarto:
yo procuré con atenta
expresiones acallarle;
mas no huvo forma: ¡ ni viexas
qué cara! bolo podrè
comparala con aquella
que pone un pobre Aldeano,
quando se buelve àsu tierra,
y en el camino le roban,
Despues de haver con miseria
y cansancio, aqui en la Corte
juntado unas medallejas.
Blas... Sea lexos.
Fin... otras mas le tiene
aquel que el Quarto me arrienda.
Viendome en tal situacion
un Vestido (que en la tienda (ap.
està todavia) amigo

Ayuntamiento de Madrid

fui y empecé; ~~que fuertes~~ q.l fuistes

Y por esto el vacuar
no pide la Diligencia
q.uento Tio, tocante
a la union que Dicha queda.

Blas... Si era este uno de aquellos
farandulero que cuenta
mi tio, y De quien guardarse
por todo lado es fuerza?
¿Por que lo?

Fuero 2.º

Rin.º... Procurador:
los mas Pleitos que maneja
D.n Placido, las procura
tengo ami cargo.

Blas... Y la Deuda
q.uanto es?

Rin.º... Diez y seis Duros.

Blas.... Yo hasta Diez Duros pudiera,
mas no hai bastante.

Rin.º... Si tal;
pues echo por mis agencias
me ha dado D.n Carlos hoi;

Ayuntamiento de Madrid

Doy Diez-y-seis, y me quedan
Dos duros para regalo
del que el dinero franquea.

Blas... ½ Solo es una.

Fin°... En este punto
hai livertad de conciencia:
el infeliz que se ahoga,
no ve el agua que le anega;
pero dado á la ocasion
el logrero la aprovecha

14

y.

D.n Dn.° Cri.° // Blas.²

Blas... mi tio!

Fin°... ½ Y el dinero.²

Blas... tomadlo, y con gran cuenta
manejad el lance.

Fin.° ... Bien;
mas cuidado que no pga
de esto nada D.n Cristeto.

Blas... Cuando mi palabra media
no hai ~~fuego~~ ziergo, soy cristiano,
y ai no tengais sospecha.

Fin.° ... Vé tu Dque los diez duros

Ayuntamiento de Madrid

mutacion q. figure la Puerta del Sol. En el telon del foro se verá la fachada del Buen Suceso, y la fuente en el medio, á cuya inmediacion se verán los Vigiladores, llevando su cantaro, los bastidores á ambos lados figurarán los tien-
das, y en lo que Demuestre la Casa de Correos su centinela pasean
do. varias gentes, unos cruzando, y otros en corrillo ablan-
do, y en algunos bastidores Carteles, De suerte, que todo con-
tribuya á la mayor naturalidad, aseo, y propiedad de
la Scena. Vr. D. Carlos, D. Felix, y Celestino.

Carl... D. Felix, mientras la ora
cion Dentura se acerca,
Divirtamonos un rato
en este sitio.

Felix... Materias
en el jamas han faltado,
que den fomento á diversas
conversaciones.

Carl... No hai Duda;
y muchas veces superfluas;
y aun perjudiciales, pues
á el bueno se le cercena
la virtud Del ofrecido

Ayuntamiento de Madrid

se hacen publicas las penas:
si alguno tiene una falta
al momento es descubierta;
y lo peor es que a veces
el ignorante vocea,
y quatro palabras cultas
que aprendió, tal qual idea
que dyo a un libro, ya por tal
le exhibe la asamblea.
Estos son en general
los que este sitio frequentan.

Celent°. ... Y veras quan lo mismo
que aquellos q. arrancan muelas. se quedan
Felix. ... Si; pero nunca en España (al p^no y xq^da
han estado artes y ciencias
con tanto explendor como ahora):
Cle. unas se imitan, se inventan
otras, y todo dimana
de las Reales providencias
que desde su excelso trono
vuestro monarca dispensa
Cel. ... No lai duda pues como sabio

amoroso ídolo anela
que Deide el noble al vendigo
Disfruten De su clemencia;
y si un egemplo tan grande
imitan los que govieman
serán dichas las Venturas
y nuestras Dichas completas.

C. Delante D.n Cuianto hablando con su Sobrino, el q.e parece haverse quedado, mirando alguna cosa, y sigue hasta q.e lo hecha menos

Cui.o -// Esta es la Puerta del Sol
y otra Babilonia nueva
en Donde el Devocuydado
tiene fija Residencia,
y aqui ¿pero donde estàn,
Blas! lo mismo que un babieca
se ha quedado.

C. Blas -// Vaya, vaya;

Cui.o ... Ven conmigo no te pierdas.

Blas ... ¿Aqui Señor?

Cui.o ... ¿En Duda?

¿Saber tu Donde te encuentras?

Blas ... En madrid, y en una Plaza

Ayuntamiento de Madrid

muu bonita, toda llena
de toros, que cada una
en verdad tio, me elevan.

Cri... Este es un breve Paraiso
del forastero, y observa
que si huvo Eva para Adan
en el otro, con fineza
intencion, en el que vei
hai para un Adan, cien Evas;

14 Ro | que despues que le Bernadan
a otro Valle le Destierran.

Sl | ¿Que te parece, Dime?

Blas... He leido en una tienda
Aqui se vende, (decia,)
se calidades muu buenas,
generos ultramarinos,
¿y que no saber quisiera?

Cri° ... Aceitunas, Salchichones
queso, Alcaparras, Ciruelas,
y otras cosas, que los necios
Ingleses que vienen de Gibraltar
Remotas, y hai en España

Ayuntamiento de Madrid

De ello, abundantes hechas,
y que se venden bien caras
con el nombre de Estamperas. 21.
Cárl.... Yo veis allí á D.n Cuanto, Rapf.l Dra.
y su Sobrino?
Félix.... Que pieza
tan extravagante son!
Celest.... Pensará aquel que los ve
que son de algun Lapiz Hespa
ñoles de Covachuela.
Blas.... Tio mio, aquel Señor
que en aquel Portal se apea
de Cara grande, y que viene
que la gente de Librea
le quitó luego el Sombrero
y le hizo mil Reverencias,
y para grave, es acaso
un Oficial?
Cri.o.... Qué Simpleza!
Blas.... Mariscal de Campo?
Cri.o.... Menos
Blas.... Brigadier?

Ayuntamiento de Madrid

Cui.... Vive no me mueras
sobuno; y si á nuestra España
todas las demas Potencias
unidas, á un mismo tiempo
le Declaraen la guerra,
y cada soldado nuestro
matase en una pelea
tantos, como tiene aquel
nuestro bajo la tierra,
en menos de quince Dias
fuera la victoria nuestra.
Blas.... ¿Luego mata aquel Señor?
Cui°.... Es verdad; mas con licencia.
Blas.... ¿Qué es?
Cui°.... Doctor en Medicina;
y tiene tal preeminencia,
que el muerto siendo inocente
le vá á Retirer á la Yglesia,
y el matador, por las calles
libre en coche le pasea.
C. v. D. Bm. ✠. Bendito Dios, q. he logrado
el que hoi no haya sido adverso

Ayuntamiento de Madrid

la suerte, ora emplear
el Dinero sera fuerza: Ninguna. No
treinta y quatro Duros tengo,
como treinta y quatro estrellas
matutinas; con su vista,
vuelco mis potencias:
Diez Duros para Camisas, 10
que con la que llevo puesta 10
tengo Doce, con mas Pegarnos
que el guapo San. Esteban.
Otros Diez para una Capa;
Ello no sera mui buena;
mas el Yierno pasado
llevé la Del Cielo cuenta,
y mis Dientes parecian
tiritando castañuelas;
me compraré un Peluquin
pues a este el pelo le Dejo,
y el pobrecillo la red
por muchos lados enseña:
medias, Zapatos, pañuelo,
y alguna cosa contodo,

Ayuntamiento de Madrid

en sombrero, asi el Dinero
no malgastaré; ¿y las Deudas?
Ah memoria! ¡Como tu
lo que me olvido me acuerdas!

Pel.... Haciendo mil Almanakes
el Procurador se acerca.

Carl.... Tambien es un ente Vano.

Blas.... Decidme aquellos que llevan
los Cantaros son Payanos?

Cri.º.... Hombre hai de sangre tan Regia,
que de Troya y mauregato
Deriende por linea Recta;
pero a esto, Sobrino mio,
les obliga la pobreza.

Blas.... Como trabajan los pobres!

Cri.º.... Son, si bien los considera,
los Gallegos, y Vizcainos
que aqui en la Corte se encuentran,
macho de carga, nacidos
para alivio de las bestias.

Dim.... Si pago à todos, por junto
setenta R. me quedan. Sr. el Peluq.ro

Blas.... Aquel q. vá tan sonriendo

Ayuntamiento de Madrid

y q. de velocer Nova
que es, tio mio?

Para unpelug.o bien puesto, con 2 velocs
19

Cris... Un Peluquero.

Blas... Que bien puesto!½ Y quanta Renta
tendrà?

Cris... De ocho los haveres
si es un tanto por Cabeza,
y cobran mas alcabala,
quando mejor las enredan.

Blas... Pero estos serán Señores!

Cris... Hay mui pocos que se lepan
su principio, y los mas
cursan toda la senda
de amodos fraudes;
y asi que tienen apenas
una pequeña instruccion
de su facultad, se agregan
a alguno que tenga fama;
este dice le lleva,
le introduce, abilita
en esta, y otras materias,
que aunque no son mui precisas

Ayuntamiento de Madrid

Son ánu oficio conexas:
y en Debe salen pexitos;
y no hai ninguna prevenda
que dé tanto, como el sex
peluquero en esta Era.

Blas.—tio, y aquella señora
no tan guapa, sabeis quien sea?

Cris.º—De ella ya por el camino
te hice algunas advertencias

Blas.—Y son ricas?

Cris.—Hai de todo;
no y como siempre manejan
agenos caudales, viven
expuestas á muchas quiebras.

Cant.ª—Vendreis conmigo esta noche;
y apenas sus sombras tiendo
usurpando del Sol sus luces
la que hermosa Deidad ofrezca
en Jacinta, y en Ezquala
hallan el Jardin ofrezca

Blas.—Que quiere Decir aquello,
que hai escrito en esa tienda
C. Almacen [illegible]

Dic, con dovida letal.
Cri.... tanto, que no hai juicio humano
que descifrarlo pueda.
Blas... Pero que es?
Cri.... Un laberinto
mas confuso q. el de Creta.
Blas... Y que, es malo?
Cri.... Es lo peor
hacida una quinta esencia.
Blas... Y como?
Cri.... Como estas casas
son (miradas con prudencia)
simbolicas Infiernos
de todas las Potencias.
Blas... Pues que son?
Cri.... En dos palabras
te dare una idea.
Estas casas nunca acaban
de superfluas invenciones,
en las cuentas perdiciones
y ruina de muchas Casas:
En su genero no hai tasas;
le niegan la entrada al Juicio,

Ayuntamiento de Madrid

14

En centro del precipicio,
que a porfia buscan todas,
y en ese Almacen de modas
presiden el lujo, y Vicio.
Son, (si bien lo considero)
con sus adornos fingidos,
de España fondos perdidos,
las Indias del Estrangero:
De las flotas paradero,
piedra iman de los caudales,
fomento fijo de males;
y en fin son en conclusion,
una proxima ocasion
de mil pecados mortales.
Blas... Ofrezco en dias no entrar.
Cas.... Atun mirada por defuera
Dañan, mira tu que entrago
cuando à el que las frecuenta.
Blas.... Alli está el señor D.n Carlos,
y D.n Felix.
Cas.... Pues apriesa
vamos a casa.
Blas.... Por que?

Ayuntamiento de Madrid

Cri.º ... Para Dar ami Parienta
avisa mui importante,
y con ella Defenderla
De un Dragon y un Permetle

que tal ver su ruina anelan.

Blas ... Yo he observado que los Dos comiendo la hacian señas.

Cri ..... Yo hai Duda, y con este avido
acredito mi sospecha.

Blas ... ¿Yno Pegeamos?

Cri ..... Si;

aqui venden a la Buelta
alosja, bebida rara
para el cuerpo y faltriquera.

Blas ... ¿Que no nos Despedimos?

Cri ... De buena gana lo hiciera,
si con una culebrina
yo, saludarlos pudiera.

Blas ... D.v temoteo, cuidado.

Cri.º ... D confiado.

Blas ... Mi sospecha
es que otro no me la pille.

Ayuntamiento de Madrid

Fin°...Creed seguro, que ya es vuestra,
y antes dentro hora prometo
volveros la respuesta.
Blas....Pues animo, que la pago
desde ahora como ami Cuenta. } Fase. 2ª
Fin°...Lo mismo es este que Blas,
y Blas dicen que era un Besta. } Fase.
Celest°...Que moca le hauia picado
á D.ª Orianto, que apenas
no la ha visto; como un Rayo
vá por la calle que buela?
Car...Quien basta á saverlo? Pero
al fin será una simpleza
propiamente suya, que él
lo es por naturaleza.
Felix--Pero no podreis negarme
D.ª Carlos, que aunque es sexo
en su sobrada malicia
aquella falta supera.
Carl....Pero ha sido a primer vista
sus maximas descubierta.
Felix...tambien egecuta quien
dizinto dello q. piensa

Ayuntamiento de Madrid

Carl... Pero decid que hombre, habra
no que solo por apariencia
sea facil en creer
quando en la misma evidencia
solemos dar a veces
la falsedad enuviesta;
y para que conozcais
que en esta y otras materias
todo es bolver y aprehension:

Carl... ~~no carece de intencion~~

Demos a el Prado una buelta;
y en tanto por el camino
hablaremos.

Felix... Norabuena.

Cad... Vete tu a casa y las capas
adonde sabes nos lleva.

Celest.... Esta bien.

Cad... Vamos D.n Felix,
y viva en la ausencia
que es para todos la corte
el Duendecito ciudad.

Salon Corto y S.n en la Pag.a y Faustino.

Pag. ... y mi Espos.a

Ayuntamiento de Madrid

Paul. Cred Aun no ha venido.

Pang. Dude que vinió está fuera,
y á la verdad su tardanza,
me tiene ya un poco inquieto.

Paulé. En tomando ello la vuelta
14 Pio de la dejare buena.

Pang. Ello de Pauta, en verdad
que me ha metido en sospecha.

Paul. Ya está aquí mi amo. (a la dña

Pang. Que punto!
Bendita sea tu lengua.

Cv S. D. Cri. y D. Blas hablan al bart. y su tpo. se vá D. Blas.

Cri. Ora Sé que con el has hablado,
y te quedaste en la puerta
del del Peñón, y te advierto,
que como otra vez suceda,
á él le daré una paliza,
y á ti te embío á la tierra.
D. Timoteo al muchacho (ap.
tal vez viendo pudiera
Blas. Está bien: sea preciso
usar de mucha cautela.
Cri. Paulino, arrima de allá

Ayuntamiento de Madrid

Paulo... Ya lo estàn.

Cris.... Solos nos dexa.

Paulo.. obedezco. (Vase ya

Cris.... Siéntate. se sientan.

Paul.... Cuidado mio que intentas?

Cris.... tu bien y el mio.

Paul.... En que forma?

Cris.... Conque escuches y obedezcas.

Paul.... De egecutar uno y otro
mi cariño hace promesa.

Cris.... Pues fue ayer el felis Dia
que te di mi mano amante,
sabe, que desde el instante
que fui tuya, fuiste mia.

no | Con la bendicion supremo
quedé y de ello satisfecho,
que este lazo es mas estrecho
que el grande nudo Gordiano:
cortarlo aquel con pronta
Diligencia; pero aqui
si este se quiebra por mi
no es para mi el tanto monta:
y aunque de esto yda al cabo

tu entendimiento, por fin
sino entender el latin
escuchame aora el Romance:
y todo te diré:
para librarme de susto,
sugetate tu á mi gusto,
que yo al tuyo ya lo haré:
¿Dime: ha ablado tu Madrastra
con D.ª Carlota?

Pas.... Con su lado
mas de media hora se ha estado;
y quando venia:

Cri.... Basta;
¿pero aquel q. al tuyo, estaba
con atencion pregunta,
te preguntaba Doctrina,
la verdad, ó te confesaba?

Pas.... Ni uno ni otro, pues atento,
y rendido se mostró;
y solo me Declaró
que era reservarme su intento.

Cri.... Pues aquí tu Dicha entiendo;
no te canses pierdes obra

saber q. esta sauidumbre
es política del Diablo:
y así para en nada errar,
y antes acertar en todo,
pretendo explicarte el modo
de como te has de portar.

Para a) Todo es que a ti me someta.
Cru: - Si otro con astucia pronta, (apte
una Discreta hacen tonta
yo a una tonta hacé Discreta.

Para a) En todo seré obediente.
Cru - - - Así tendremos Reposo.
¿Quien soy yo?
Para - - - Mi Dulce Esposo.
Cru - - - Sí? Pues oye atentamente:
aunque es contra tu talento
del ruego Deber huir,
y la malicia supla
la falta de entendimiento: - - -
El qual todo, pues aquel
tanto la sospecha entabla,
que en no oyendo lo q. le habla
le presume que trata mal de él:

si alguien te pide un favor
no le des: Guárdate
por el favor es el gusano
del razonable es amor. ##

De la que andan sexvíte
Reprecia el ofrecimiento;
pues con malicioso intento
procuraran seducirte.

mas candida que el examino
(aunque era tonta en efecto)
sería, usando el precepto
De un Dios, un Rey, y un cariño:
le debemos al primero
este ser que disfrutamos;
y al segundo le juramos
fidelidad: va el tercero:
ese soy yo, y no te espante.
ser tuyo; no es cosa nueva;
pues lo soy en facie Ecclesia;
oye, y parezco tentante:
De consejos los despego
huye, siendo diverido,
que son todo marido
enemigos los consejos:
atropellan la verdad,
fomentando la inquietud,
y espantando la virtud.

Ayuntamiento de Madrid

empañan la honestidad:
De esto tendrás evidencias
al ver tantos desdichados,
y algunos pobres casados,
á la luna de Valencia:
muchas ciudas por discretas
son fi amor en Dama mete/
correo de gavinetes
y otras veces estafetas:
Quatro omes, (enigma Vara)
en Roma una vez fixaron
y un gran premio señalaron
a aquel que las desatara:
Un Casado, (enigma, audisti)
obtuvo el don que ofrecian;
pues las quatro eran Dexan
Mulier Mala Mors Maxiti.
Si
será justo al ver mi suerte,
que quexas con Bercebu,
solo por ser mala tu,
que sea segura mi muerte;
no sea Paiquala homicida,
conquien tu vida Pilato

Si — y no el que sea ingrata
sea a esta vena vida;

No — y pues no vemos unida
no hechemos de este güeda
cada uno por su vereda,
como bueyes mal uncidos;
pues si en nuestro matrimonio
solo no guia una luz
sabiendo llevar su cruz
No — tan pesada, huirá el Demonio:
quede esto bien entendido
en ti, y sabe que no hai madre,
hijos, hermanos, ni Padre,
en la que tiene marido:

No — Hay Dios de tantas penas
como ellos á otros han dado
que es malo sin ser culpado
el pagar culpas agenas.
Sea tu amor vigilante,
y tu fé á tu esposo plena,
yo para tu luna llena
sin creciente, ni menguante.

Ayuntamiento de Madrid

La quietud irá á porfiar;
si lo huviere comenzado;
sino, no acabaremos;
libres de una aplopegia;
y en nuna entiende mui bien
no hacer mi fortuna corta,
y pues consiste la torta,
que no baile yo en Belen.

Paq... En tan poco, prumdoras
advertencias Cuanto
me han hecho, y mui Despacio
examinaré estas cosas:
tan cuan uno a uno
sabié a ibas Reparar;
mas te Debo preguntar
¿si puedo querer a alguno?

Cri... Como prosimos que si
te digo, no cauer Daño,
quiere a todos como estraño,
pero como propio a mi.

Paq... ¿Que haré si alguno con arte
solicita que le quiera?

Ayuntamiento de Madrid

Cri..... tengo, hasta q. me muera
tengo paciencia la parte.
Paq.... Solo saber deseo
si tardarás en morir.
Cri.... Te que puedo servirte?
Paq.... Para decir te esperaba.
Cri.... Hasta rabie como un perro.
Paq.... El saberlo me acomodo.
Cri.... El otro dia te bido
ya me tratas del corriente?
Paq.... Eso te causa inquietud?
Cri.... Y grande.
Paq.... Lo siento.
Cri.... Si el morir es fiolera,
muerete primero tu.
Paq.... Eita! bien.
Cri.... No hablemos de eso;
pues si en ti tengo a mi vez,
solo un hueso que roer;
aquella es un puro hueso. Se debantan.
D. Pab.º Dra Paquala vete de aqui
que ablar si cuanto esfuerza.

Ayuntamiento de Madrid

Paq... Así lo haré.
Cri... Dios me dé
para mejor reverencia.
Paq... Ah pobre Crisanto! Vaya Cap.
que buena carda te espera. Cvo ya.
Plas.. Estamos solos?
Cri... Sí estamos.
Plas.. En esa silla te sienta, Se sientan.
y oye.
Cri... Por amor De Dios,
que sea mucha la atencion
Plas... Lo será, aunque es fuerza hacerte
mil abisos, y Advertencias
Cri... dos ciento y noventa y nueve
no tomaré; mas paciencia.
Plas... Hijo, y Señor D.n Crisanto,
no cumpliera con la Deuda
que he contraído contigo,
si mi amor no previniera
el libertarte del riesgo,
que miro De ti tan cerca:

Ayuntamiento de Madrid

mi esposa D.ª Juana,
cuya virtud y modestia
me es notoria, me ha avisado
de algunas faltas pequeñas
de pequeña, q. no pueden
nacidas de ignorancia:

Contar el mal al principio
Sy es facil: pero sobre fuerzas,
conforme ellas van creciendo
al imposible se acerca:

¿Le parece justo, Dime,
que esta mañana estubiera
con D.ª Carlos, y D.ª Felix
en conversacion entretenida,
mientras estaba mi esposa
ocupada en las tareas
de la casa? Dime, es justo?
Mui enorabuena, aprenda
de su madrastra, que huye
de los hombres: toda tiembla,
y pierde el color hermoso,
quando alguno se le acerca;

Ayuntamiento de Madrid

y así si hemos resuelto
juntos, preciso es advertir,
á tu mujer, que á la mia
en todo viva sujeta;
que sus preceptos abrace,
y rendida obediencia
las órdenes, que juiciosa
le imponga; de esta manera
pronto nos separaremos;
no el mal egemplo pervierta
la candidez, y recato,
porque mi Jacinta tenga,
y tus caprichos tercos
den fomento á que yo pierda
el concepto que han formado
de mi honradez, y mi ciencia.

Cris... Suegro, cuya oxible voz,
á todo cuanto oyerre,
en lo que se refunden
pues en ella se refunden
los Cielos, las miserias;
mi esposa, infeliz dos veces
es; una por ser mujer,

2ª 4ª doy otra por tener verdadera;
2.ª y 4.ª yzq.ª
en el mentir tan maestra,
quitar las rayas
que lo que es Defecto suyo
Diez, y raio sabe encubrirlo con ella.
p.ta yzq.da Ved de entendimiento,
saudad la potencia,
acepilad la memoria;
la Voluntad, no la tuerza;
ni un amor le aluzine,
pues quien las leyes maneja,
sin escuchar las dos partes
no puede dar la sentencia.
D.ª Jacinta, media hora
ha estado hoy en ruchuelas
con D.ª Carla; no hay q. andar
con Reparos ni cobetas,
que la verdad se adelgaza,
Señor mío, no se quiebra:
no [esto siempre que querais
o lo haré ver sin falencia.
Mi ciencia me lo ha contado,
y el la Verdad no las cepas

Hace el Plan. or varios movim.

allei al cielo, que aunque
por gente Zapa no tengan,
si hai en otrias borricos
no faltan en esta tierra:
sufrix yo que su madastra
mande á troche y moche en ellas,
nunca; pues las faculdades
que me concedió la Yglesia,
pues ellas fueron pes vitam,
pes vitam sabié temerlas.
Aquello dedidimos
es lo que á mi mas me peta,
que el casado pide casa;
y pues acabé cetera.

Plan... Está bien, te acordarás.

Cri... Pues que=yerno no se acuerda
en su sueño, ni en memoria
que le acompaña á la huesa?

Plan. Pero Dime, hombre, es posible,
que tan mentecato seas?

Cri... Quien lo es mas seño, yo,

Ayuntamiento de Madrid

no hara ver la esperiencia.

Plan. ½ Conque tus proposiciones
las remites á la prueba?

Cri.... Y pillarem in fraganti
á los Rs.

Plan... te creyera
si no ser Jacinta un Angel.

Cri... De aquellos, que ella espera
bajan Reboleando
por su maldita sobervia.

Plan.. El tiempo hablará.

Cri... Seguro.

Plan... Dios, y en tanto que llego
~~[illegible]~~ pediré al cielo, que te abra
en claridad mollera. (V.e 7)

Cri.... ~~Yo te haré ver q. sabe~~ y yo pediré q. aclare
~~vña q fiscada, será.~~
~~nuebe, nuegen que le acierta.~~ (V.e 2ª)

Oscuro

Jardin largo; en los ultimos bastidores de la izq. entre uno, muestra una puerta falsa practicable, una fuente, y á los lados están dos cenadores de murta, enlazados en esta alguno Jazmines, y por en la puerta de la izq. 2ª D.ª Jacinta é Ines.

Oscuro

Jac.ª Pues ya, Ines, queda mi esposo

Ayuntamiento de Madrid

dispuesto en mi tarea,
y D.ª Carlos, y D.ª Felix
a hora de que yo vengan,
mientras yo voi por Pasquala
tu en este sitio te espera.

Joaq... Esta bien.

Jacin... Voi que llegue
Roge la llave, y cierra.

Joaq... Yo me quedo aqui solo?

Jacin... Pronto bolveré, no temas.

Joaq... Yo no sera muy facil;
que me figura mi idea
que en cada mata un gigante,
y el menor ruido me inquieta;
ademas que es natural,
que estando las doncellas
en lances asi, mediras;
mas parece que la puerta
abren: si era D.ª Carlos y
pero el temor no me deja
andar; mio es el, mis gritos
bien se oirán desde una legua.

Ayuntamiento de Madrid

Por la puerta salla S.r D.n Carlos, y D.n Felipe con capas, y vieras.

S.y Car.s y. Pues esta todo en silencio
vengo siguiendo mis huellas.
Fel.s Que ande yo por una tonta
a el primer amor si vientas!
Ynés Pues digo, ello sedán. (Rat.s y Alv.s
Fel.s D.n Carlos, si acaso llega Oria.
el Atrevido a sentirnos,
y viene con su rodela
hecho un vivo D.n Quijote
y un espantajo de hierro;
al otro dia de nueva
viuda Buquela se queda.
Carl.s Y por que?
Fel.s Porque de un tajo
le vebano la cabeza.
Ynés Que mi semblor vaya a mas
Sy conforme el Rumor se acerca!
bereé a ver si son ellos. (Vase
Car.s Quien?
y Ynés Yo soy.
Carl.s Ynés?
Ynes La misma.

Ayuntamiento de Madrid

Carl.... y D.ª Jacinta?

Frei.... Al punto

Bajará, que voi por ella:

Dadme la llave.

Carl.... Aquí está.

Frei.... Ya mi sobrealto cesa. = (V.ª y.ª)

Felip.... Decidme, amigo D.ª Carlos,

¿Los que gueren, se sugetan

á estas cosas?

Carl.... Yà mayores.

Feli.... Y que haya quién amar quiera!

Carl.... Por què?

Feli.... Porque los amantes

nocturnos pueden engañar

la vista como mochuelos,

y la astucia de zigüeña;

y aun con todo muchas veces

caerán quando menos piensan.

Carl.... Los peligros en amor

Dra acreditan su firmeza.

Ce. D.ª Blas y D.ª Simoteo hac.º el menor rumor que pueden, y hablando á media voz

Blas.- Amigo D.ª Simoteo,

Ayuntamiento de Madrid

Supuesto que la Respuesta
que traeis, es favorable,
vivificad mis potencias.
Fin.....uerdad, mas he pelead
hasta conseguir la empresa,
que el famoso Cid Rui Diaz
en la toma de Valencia.
Blas...½Pero la nobia es segura?
Fin...½Pues que, quando se interesan
hombres como yo, era justo
que desairados bolvieran?
y los doce mil del pico
del Pote ¡¡vaya!
Blas...¡Que sean
en Amor tan afortunados
tan Dichosos!
Fin...la nobleza
es iman de las mugeres,
y sus notas gentileza,
agrado, donaire, y chiste
es::-
Blas...Pues por vida vuestra.
Fin....Un tan singular compuesto,
que se amor en la palestra
los Dianos Cupidillos,

Ayuntamiento de Madrid

que dominais las bellezas.

Blas---Venid acia aquella fuente,
no sea que alguien no sienta,
que el gozo se escuchando
mi alma se place se alegra.

Juan----Si fuera noche, por macho (apte
pudieras tu tirar de ella.

Van los dos andando acia la fuente, y S. delante Inès, y D. Jacinta
q. trae dela mano à Parq. la q. demostrara violencia.

J. Jacin---Ven conmigo, no resistas
lo que yo te mando, necia.

Parq----Pero si cuanto dice
que à él solo se obedezca.

Llega Inès donde estan D.ra Carlos y D.ra Felix.

Inès----Ya han venido.

Carl----Que ventura!

Parq----Parq. Vñ. tanto me aprieta?

Juan----Sigue y calla.

Parq----Pero à buena
tengo miedo.

Juan---Calamera:

D.ra Carlos!

Carl---Felix quien logra
en medio delas tinieblas,

Ayuntamiento de Madrid

gozan de el bel hermoso
los benignos influencias.
Para ... ¿Esto tenemos aora?
Vaya yo me buelvo tela =
En contemplar que los hombres
a obscuras tambien riquiebran.
Felip ... ¿Dª Pasquala?
Pas ... Aqui. (a Dª Facta) (se pasa al lado de ella)
Feli ... ¿Aque no hablais?
Pasq ... me lo ordeno
mi esposo.
Felip ... ¿Pero por que?
Pasq ... Yo no lo sè.
Felix ... ¡Que simpleza!
¿Que decid, la urbanidad,
y la atencion, no son prendas
de buena crianza!
Pasq ... Si;
mas no querrá él que las tenga.
Jacin ... Inès?
Inès ... Señora, ya estoy. (V. Dra) (V. [illegible])
Feli ... ¿Ai pagais mi fineza,
quando mi afecto os estima,
y de amor la cruel saeta
me ha herido? ¿Ai desprecios

Ayuntamiento de Madrid

este fuego que me quema[2].

Paq.... Fue, buen remedio; embocar — 4ª Jor. — 5
en el pilon De cabeza.

Felix.... Era no es piedra.

Paq.... Si tal;
con agua el fuego se templa.

Felix... Vuestra Sa le han causado;
alivien ella mis penas.

Paq.... Fue hecho por ella chispas,
como Dragon de comedia[1].

Felix... Solo conque me querais
vereis que mis males cesan.

Paq.... Si aguardais yo os querre:-

Felix... Quando[2].

Paq.... Quando mi espiro se muera,
pues dice q. aquel que me ame
tenga hasta entonces paciencia.

Blas-y-Gente se oyeiablad una quedo.

Tim--y-Han que hacer mil diligencias,
y estas sin mucho Dinero,
si efectuarse no llegan.

Blas--y-mi tio no querra Darlo.

Tim--y-con un Pleito se remedia,
y entonces vuestro caudal

Ayuntamiento de Madrid

... Sabrá el tolan por fuera.
Valen... Pues en prosecx mi intento
vuestro cariño se granea,
le he de hacer a D.v cuanto
perder el juicio, y paciencia.
Carl... ¿Y que fruto conseguis
con tan ridicula idea?
Juan... Divertirme, y hacer rabiar,
es simple, aunque no quiera.
Blas... ¿Y quanto habeis menester?
Juan... Para entablar la riqueza,
con unos cinco mil reales
habia bastante.
Blas... En mi tierra
hai quien compra un mayorazgo
con su ejecutoria llena
de trofeos, y blasones,
con cantidad como cia;
ademas que si a mi tio
se Dinero pidiera,
tenia en el mismo instante
una alferecia acuerdas.
Señora, Señora, al punto
Reinos, porque ya queda

Ayuntamiento de Madrid

D.ⁿ Cuanto como un loco
dando à la Cara mil bueltas.
Fac.... Pues vaya Inès, à D.ⁿ Carlos,
y à D.ⁿ Felix, por la puerta
falsa, bas q.ᵉ salgan; y encargo
el que la dexen abierta,
pues viendo à Paquala solx,
sospecharán que fue ella
quien condujo algun amante,
y lograrémos la cautela.
Inès.... Está bien.
Fran.... Señor D.ⁿ Carlos,
dèdeme con paciencia
à Inès; ah pobre Cifuentes!
Quantos sustos que te esperan. (Vᵉ D.ª
Carl.... Seguid, D.ⁿ Felix.
Fel.... Ya voy.
Carl.... Que en la fuente:::
Blas Paso pueden!
Fran- Si es vuestro tio, q.ᵉ viene
à cumplirme la promesa
de bolver q.ᵉ haveis dicho?

Fuer-dño. y lᵉ con vn Compᵒ. con luz dia.

Compᵒ. y otro compᵒ con vna luz dia.

Ayuntamiento de Madrid

D.ª D.ª Cris.ª Pasquala. Blas.

2da Blas.... Esta es buena.

Pasq.... ¡Ay que es mi Esposo!

Blas.... Mi hijo:

que no hallara ventura!

Tin.º.... Yo tambien. #

Carl.... No metais bulla.

Tin.... Burlemos la puerta á ventan.

Ines.... Dadme la mano, saldreis

por aqui pronto.

Ines va andando ácia la puerta falsa, D.ª Carlos y D.ª Felix la siguen bastante distantes, D.ª Blas y D. Tin.º encuentran con Ines, y su Esp.º se van, aquella arrimada á los bast.es de la izq.da va andando hasta dallar la puerta del escaleno, y quedan q.do sale D.ª Cris.ª Pasq.ª enmedio del teatro, y D.ª Carlos, y D.ª Felix en el foro junto á la fuente

Tin.º.... Estupenda

ocasion para escapar.

Blas.... Pues andad, nada os detenga. M.

Pasq.ª.... Señora.ª D.ª Felix.ª vaya,

que aqui solita me dejan.ª

Ines.... Salid, pues abierto está.

Blas.... M. Que sera esto.ª

Tin.º.... Una de aquellas

Rev.

Ayuntamiento de Madrid

Fuenroya, que las Ciudades
en muchas casas enredan,
y que por ellas los amos
sin estimacion se quedan. { Vn. D. Blas y D. Tom.

Felip.... Yo èl en donde estarà?
Paq.... El miedo andar no me dexa.
Yo èl.... Pues ya se fueron, aora
procuro ~~buscar~~ ~~la buelta~~. (V.c
a D. Cuiano, y la Duda
de este modo en pie se queda. (V. 2ª
Paq.... Si tardan, empiezo à quitar
hasta que alguno aqui venga. = Claro.

Felip. — D. Carlos, la accion perdimos,
pues en Luces aqui llegan.
Carl.... Y què hacemos?
Felip.... Ya empeñados
morir antes que perdernos.

D. Cuiano con una luz y una espada en la otra mano, y al ver
Don se buelta.

Cuia.º:- Pasquala:- dos once mil
Virgenes, conmigo sean:
¿Que hacen aqui?

Ayuntamiento de Madrid

Pan.º ---- Un un :- Dras :- tra :-

Cri ------ No te turbes, mayadera,
que suele la turbacion
hacer la Vida evidencia.

Pan.º ---- Aqui me traso.

Cri ---- ½ Y vosotros
en este libro que intentan?

Ly Aunque son dos, y estos solo Cap.
Sy echan la de guapos en fuerza.

Dra Carl. - Un acaso :-

S. D. Pla. - Le ha volado
el Diablo, que no me dejan :- ½
¿pero que miro, Cruanto?

Cri ---- Si fueras ciego, no vieras

Plo ---- ½ Aqui mi hija con D.v Carlos,
y D.v Felix!

Cri ---- Esas cuentas
aun me toca ajustar;
y pues soy en esta fiesta
la parte que hace, y padece,
vsted en nada se meta.

Plo ---- ½ Quien te trajo?

Pan.º ---- Un Ungüento,

Ayuntamiento de Madrid

y aun me duele la muñeca
de los tirones que daba
para que yo aquí viniera.

Plan... Pues donde está?

Lucy... Que se yo?

su merced é Inés se auentan,
y aquí sola con los dos
como havein visto me dejan.

Plan... Vaya Lanquila te portas!
¿Es mas de tonta, embustera?
Señores:

Cri... Suegro, ó Demonio
no me apures la paciencia;
ido con Dios, que no es justo
que los criados entiendan
nada de quanto aquí pasa,
y que mañana sus lenguas
sea estimacion de todos
vayan, y antiles hicieran:
si soi noble, noble soy,
aquí hai maldad, ó inocencia,
y hasta averiguar lo cierto
es preciso que callemos.

Ayuntamiento de Madrid

Plac.... ¿Hé averiguar, si infraganti
has pillado á tu parienta?
y la lei:-
Cai.... Por la de Dios
que no conozco, ni regla
ni entendimiento, y espero
Si hacer ver que las vuestras
aniquilan esta Casa,
si hacen felis las agenas.
Venid:- mas la puerta falsa
segun reparo está abierta:
¿La has abierto tu?
Lag.... Yo no.
Cai.... Está bien, salió por ella. (á Dn. Carlos y Felip.
Carl.... No penseis:-
Felis.... No imagineis,
que cabe en nuestro vileza.
Carl.... Ni que contra vuestro honor:-
Cai.... Esa question se dilata
á mañana, que al culpado
yo daré su penitencia.
Carl y Fel.... Quedad con Dios. = (Vase los 2.
Cai.... Id con Dios.

Ayuntamiento de Madrid

Ea Señor luego, alerta.

Placi... no soi loco, como tu.

Cui... Una tenes muger Dureta.

Plac.. Mi Jaunta:-

Cui... Es muger propia;

y estamos en una cas,

en que basta que sea propia

para que enemigo sea.

Plac... Si; pero se está en su Quarto

sin Dar á nadie parleta:

y Pasquala:..

Cui... Está inocente.

Plac... Mirar que aci la defiendas,

me invita mas.

Cui... Pues marchad,

y desafiarse con mi Tenor.

Plac... Mejor sea: que sino

es mui facil que me pierda:

ya que quiso mi desgracia

que tenga por yerno un bestia (Vase.

Cui... Cuidado:-

Cui... Nada te aflija;

Ayuntamiento de Madrid

Vete allá Juanito.

Paq.ª ... Ue alteza

vente enojado.

Cui ... Y aun

mas obras con me inquietan.

Paq.ª ... En nada culpada estoy;

Buelve tu por mi inocencia. (V.ª ya

Cui ... Ari lo creo: Ea honor,

ya estamos en la palestra,

que atropellando peligros

desde el mundo fama eterna:

y pues contra mi esperan

mi constancia, estos veran

que se burlan mi astucias;

conoca el fiero que yerra;

mi madanta mi defecto,

y entre tantas turbulencias,

Dexó Dandemu Astuto valiente triunfamo

libre mi honra montañesa.

Ayuntamiento de Madrid

Jorn.ª 3ª — D. Asturiano en Madrid.

Salon: Una puerta a la izquierda q. sigue la del fondo de la Calle, y S. D.ª Jacinta por la Drª. (Empª 2ª 1ª 1ª 2ª)

A=19 D.

Jaz... — Ruer ya la Aurora risueña
no — va sus luces Rogiendo,
y el Sol en hermosos Rayos
su Resplandor esparciendo:

2ª — Quiero prevenir á Inés
lo que he pensado; y á un tpo
preguntarla como fue
no cumplire mi precepto,
y que Cuanto á los dos
encontrare; llamar quiero:
Inés, Inés; como un tronco
dormira: Inés, ya su sueño
es empedro.

Inés D.... Quien llama?

Jazm... Yo soy.

S. Inés. Señor, que es esto?

Jazm... Venir á ver de tí,
como es que D.ª Carlos Dentro

Tea 1-81-2, B

Ayuntamiento de Madrid

quedó del Jardín.

Inés. ...ro es Dable,
pues á él y su compañero
yo misma saqué.

Jazin. ½ Que Dice?

Inés. La verdad, ~~que lo saqué~~ [illegible]

no y con gran tiento
subí la escalera; hallé
á D.ª Quinto, y observé
que Dejó: han visto á Pasquala?
no Señor, Respondo, y luego
como alma que lleva el Diablo
acia el Jardín fue Derecho.

Jaz.co - - Si mi marido lo vió,
sl y Dice que habló con ello
claro es que no los sacaste.

Inés. Señora, me Descuido,
no agarrado á mi mano ll
y que en los años que tengo
no es la primera, Señora,

Ayuntamiento de Madrid

no [illegible] que he tocado) con gran tiento, 29
acompañé hasta la puerta,
no
ambos por ella salieron.
Jacin... no puede ser.
Ynés... Yo lo juro
no. por el alma de un Barbero
que vi cözcar.
Jac... Alguien habia
en el Jardin, y creyendo
que eran ellos te engañaste;
porque, Ynés mia, es mui cierto,
mp que Crisanto y mi marido
con Pasquala allí los vieron.
Ynés... Señora, anoche a la puerta
llamó con mucho misterio
el que es Procurador,
y nombran D.n Ignacio;
me preguntó por D.n Blas,
y que tenia en secreto
que decirle; fui a buscarle,

que hai? le Dijo: mucho y bueno
Respondió el otro; en un Rato
mui retirado hablarèmos:
me fui, y ellos se quedaron,
y yo no se adonde fueron;
quando D.n Cuiento, y mi amo
estaban en ese Cuento,
abrió Faustina la puerta
à el Sobrino, y sin Sombrero,
segun me ha contado, vino.

Jacin... tu viste a D.n Inocco
salir?
Ynes... sto señora.
Jacin... Vaya,
ya està apurado el Suceso;
y que en el Jardin hablando
estavan me sospecho.
Ynes... Pues callad, que si eso ha sido,
averiguarlo prometo.
Jacin... Como?

Ynés. Del mismo sobrino.

Sy.

Jaun. Cuidado que no lo entienda.

Ynés. Siendo muger y cuidado,

Vlp no faltará alguno enredo

Vlo con que sacar la verdad

à ese pobre mascadero?

Jaun. Una que aunque sabes mucho,

estos tontos son perversos.

Inés. En casa de una verdulera

Nlo serví tres meses y medio;

y mire Vm: allí andaban

los embustes mas estraños

que en boca de los Poetas,

y pretendientes ambientos;

à los dos Dias, Señora,

Vlo ya conocí el barlovento:

tanto hice, que la obligué

me despidiera, temiendo

q. me alzara con el Santo

y con la limosna a un tiempo;

Ayuntamiento de Madrid

Porque dii a un pobre Asturiano
españole no es bofeo,
ni a una Gaditana fina
hice me tubiera miedo.

Jaz... Pues ai que repara algo
Sl en a bucarme corriendo,
que a D.v Carlos es preciso
Dar noticia de todo esto.

Ines... Fiad de mi.

Jacin... Ines querida
en buen Regalo te ofrezco. = (De Ya
Ines... A este medio Señorito,
por donde le emprendemos?
No Con algo? No; que fuera
hechale pedir a un fuerco:
por lo valiente? tampoco,
Sl pues ellos estan creyendo
Asp son con su ejecutoria
los Roldanes de estos tiempos:
veremos como se explica

Ayuntamiento de Madrid

Vq [y por allí le entraremos:
Aquí viene: ¡Que aguador
se está en él, Madrid perdiendo

C. D.ⁿ Blas. Como acabado de levantar de la cama

Y. Blas. // Con la noticia que ayer
me envió D.ⁿ Timoteo,
Dando bueltas por la cama
sin poder pillar el sueño
he estado toda la noche:
¡en que Dichoso momento
me envió a buscar mi tio
que en un instante me encuentro
Doce mil Ducados limpios,
y una muger como un cielo!

Ynes... Tenga V.ñ. mui buenos Dias.

Blas... Vd Dios, Ynes.

Ynes... Voi corriendo
a traer el Chocolate,

Blas.... Mejor sería un almuerzo
De sustancia.

Ayuntamiento de Madrid

Ynes... ¿Quereis magras,
o apetecen una Res?
Blas... Uno y otro, porque yo
de apetito no carezco.
Ynes... Dios le mantenga a Vm. siempre
tan sano robusto, y bello.
Blas... Vivas mil años; la moza (ap.
tiene unos ojos traviesos,
y segun se ve, cortal
de paja no le parezco:
¿en que piensas?
Ynes... En que anoche
me expuse yo a grande riesgo
por Vm.
Blas... ¿Por mi? que Dices?
Ynes... El Disimulo esta bueno!
todo lo sè.
Blas... ¿Pues que sabes?
Ynes... Que Vm. y D.n Timoteo
se bajaron a el Jardin

Ayuntamiento de Madrid

y al ver que os hechauan menos
vuestro tio, la piedad
que en mi Corazon conuerso
i mi prouino, me hizo
~~Uenir de tio~~ buscar la llaue, y abriendo
la puerta falsa, por ella
os salustio: y Dando luego
la buelta entrastes en casa:
Faustina os abrio no, ,
Blas... Esta muger es Demonio:
mira Ynes, yo te confieso
que el Procurador:
Ynes... No sirue
de andarse por todos;
Hoy ~~Ha~~ ~~Ha~~ ~~Ha~~

Inés ... Que anda mucha en este Cuento.

Blas ... Desde la cuna a la fecha,

quanto me has dicho es mui cierto:

pero por Dios ...

Inés ... q̃ se, es parece,

aunque me mixan riéndo,

no sabré callar.

Blas ... Como eres

muger.

Inés ... Y que importa eso.

Señor D.n Blas, esta falda

sin excepcion tenu señó.

Blas ... Mucho es, porque no callais

ni lo propio, ni lo ageno.

Inés ... Eso son las mugercillas

que llaman á poco menos.

Blas ... Son las de algo y algo ma.

también sucede lo mismo.

Inés ... Ha ablado Dñ. con la novia?

Blas ... todavia no

Inés... Pera un Dios
por vera enamorar.
Blas... 2 Por qué?
Inés... Porque un embeleso
vera, no requebrar.
no hay en tendimiento
como el de Vm.; que tenga
y que tutles conceptos,
la Dicen; conque tenga
no exalara vuestro pecho
un suspiro, un vida mia!
Blas... Pues mira, no soy muy lerdo.
Inés... Se; su presencia lo Vm.
no bien claro lo esta diciendo.
Blas... Inés, no me alabes mas
que ya conozco tu afecto.
Inés... Pero cuidado, señor,
que en esto de casamientos,
suelen a el mas avisado
sacudirle mayor perro.

Ayuntamiento de Madrid

Blas. ¿Como?

Ynes. Como en las mas bodas
van rodando los taleqos;
y asi que a el pobre paciente
en la Taula lo metieron:

Bl. Calla aquello que no busca,
y lo que busca mui lejos:
aprovechad este aviso,
no lo olbideis, pues contemplo
que como estais ignorante
de lo que es Madrid por dentro,
no sabeis Diferencias
lo que es malo y lo q. es bueno;
Y Dios Señor, que me voi
a prevenir el almuerzo (v.o 9a.

Blas. El Diablo es la Jegona
no hai duda tiene talento:
¿si acaso el Procurador
sera algun grande embustero,
y con fuga de Gatud

me habra sacado el Dinero?
Bien puede ser; pero juro,
si es que à descubrirlo llego,
hacerle hechar de un cachete
por las narices la sesos.

Salen Dn. Blas y Dª. Jacinta

Blas. y Jacinta mia, es preciso
que con claridad hablemos:
Paquala dice que fue
por ti conducida à el puesto
que te he dicho; tu lo niegas,
si como muger te quiero,
ella tambien como hija
es acreedora à mi aprecio;
la puerta allamos abierta,
alos dos amigos dentro,
ami Paquala anunciò,
y de todo no tenemos
alguna prueva, de aquellas
que la ley pide; entonces

Ayuntamiento de Madrid

este mal, que a los principios
es mui facil el Remedio:
¿que hai en esto?

Ines... ¿Que se yo?
Con Inés en mi oposento
estuve toda la noche.

Blas... Pero que hacian?

Ines... Leyendo:
¿lo entiendes?

Blas... De su virtud
sin duda alguna lo creo

Ines... Oí á Cuanto dar grito,
Dijo Inés: que será aquello?
Y la infeliz anustada
no se atrevia de miedo
a salir; mas Viendo
si peligraba, Zelos
la llevó a saber de su amo:
si viviar todavia
dijo: Ay amo de mi Alma!

Ayuntamiento de Madrid

¿si acaso algun contratempo
le sucede!

Plaz... Robleda,
Recompensaré su afecto:
llamala, pues puede ser
que tenga algo descubierto,
si acaso hai alguno caido
metido en este embeleco.

Jacin... eso sabe nada.

Plaz.. No importa.

Jacin.. Estara ocupada.

Plaz.. Bueno.

Inès.

Jac.... Lo ves! eso responde.

Plaz... Yo la llamaré una vez;

y Inès.

C. y V. Inès. Qué me manda Usted.

Plaz.... Oy vuestra lealtad espero,
que me digas quanto pases
en lo de anoche.

Ayuntamiento de Madrid

Ynés.... Vequemos.
No se nada!..
Plan... ¡La verdad!
Ynés... Señor::
Plan... no tenga Recelo;,
[pues hasta la extinacion
de tu alma, quando menos
peligra, porq. la imputan
que ella dió a todo fomento.
Ynés.... Quien es esa mala alma,
que testimonio tan fiero
se Canta?
Plan.... Nunca no faltan
enemigos encubiertos.
Ynés... Pues si vm. me da palabra
de callar, todo el enredo
tengo averiguado.
Plan. Bien.
Juan. Pendiente estoy en un acento.
Plan. Venelo todo: no temas,

Mud.r 2 Sillas
Gta y Fuente detras del Peton.

Ayuntamiento de Madrid

Y rrei = Anoche al s.or d.n Blas
ord.n
y al S. J. Simoteo
los vi bajar al Jardin;
y que ello la puerta abrieron,
no hai duda; por la g.e entraron
aquellos de Caballos:
D.n Blas vino por su tio,
Y bajo con ellas y luego
dio la buelta por la calle
y vino a casa: el perverso
e.vo procurado
sin duda que dano buelo;
esta es la verdad: ahora
sepan vms. q.e el mismo
sobrino me lo ha contado;

Ayuntamiento de Madrid

lo que importa es el silencio,
y que Vmd. consideren,
si por su bien me intereso.

Plan... Como? Bendito Dios,
que ya todo lo sabemos:
¡como brilla la Ynocencia
en el rostro de mi Dueño!

Jazin... tu sospecha:

Plaz... Esposa mia,
que eres como hombre discreto.

Ines... Quiere Vm. otra cosa?

Plan... No.

Jazin... Ves, Ines, acabaremos
lo que sabes: a Dios, hijo. {Vm.e la D.

Plan... A Dios mi Dulce embeleso:
Y voi a buscar a Cayetano,
y le entregare que al momento
se separe, pues huir
de esto labrintos debo,
y a dar a mi hija pesadumbre

20

las saludables consejos
Sy que debe un Padre; y libranla
en precipicio cierto. (vt.)

Salen Lango con vela y Dn Villar: en la derecha vquierda sentada Pangnala, y en la otra, D.ª Catarro uno y otro penatibos.

Cri. ¡Quanto mas pienso en el lance
de anoche, menos lo entiendo!
Pang. ¡Que estando inocente en todo,
que soy mala entre creyendo!
Cri. ¡Que nadie con el rigor,
y el cariño he descubierto!
Pang. ¡Que mi perversa maldad
ami me merece en esto!
Cri. ¡Que por miedo de q. me arranquen
a mi muger no haya muerto!
Pang. ¡Que haya pasado la noche
preguntando y Respondiendo.
Cri. ¡Sea fin que sea tan bueno
que aporque del Jmeneo

Ayuntamiento de Madrid

Mi voz que dice el Rey,
que bien se ame el buey suelto.!

Pan. ¿Que las leyes vean Espso
en un todo obedeciendo,
Juzguen de mi corazon,
a quien no he tocado un dedo!

Cri.... Paciencia.

Pan. Sea por Dios.

Cri.... ¿Juramos mal!

Pan. ¿Callemos!

Cri.... Pariguela, (señal alguna.
de maldad en mi voto imperio.)
¿Que D.n Felipe y D.n Carlos.
Llamados por ti no fueron?

Pan. No Criatto.

Cri.... ¿Y quien lo dixo!

Pan.... Si lo sè, permita el cielo
me perdonen: la verdad
se todo dicha de tengo. ,

Cri.... Entre la dama y la criada

Ayuntamiento de Madrid

está el embuello; apuremos
mas el caso: ¿pero tu
dime, sientes en tu pecho
inclinación por alguno,
ó cariño que es lo mismo?
Paq. á ... tres cosas son solamente
las que interiormente siento.
Cui .... 2 Quales son? Honra mia,
si ella ama á alguno, laus Deo.
Paq. á ... una Cuanto, ami Padre
le tengo amor y respeto,
á él respeto y amor;
pero es mas este postrero
que el otro, pues yo no sé
el porque á ti mas te quiero;
Dede anoche ami voluntad
de tal manera aborrezco,
que á ser yo aquel animal
que dizen tiene veneno
en la vista, de cuyo

Ayuntamiento de Madrid

que la pobre huviera muerto.

Cri.º ¿Y son estas las tres cosas Campo-Sta.
interiores?

Paq.º Sí.

Cri.º No hai medio,
ella está inocente, y estas Apte
bribonas son el fomento
de todo, pues ex astucia
ala venganza apelemos,
Esto descubramos la maldad
y la virtud amparemos:
¿Dime, harás lo que te Digo?

Paq.º A tu gusto me sugeto.

Cri.º Pues bien está; en ti consiste
mi quietud, y que ambos demos
eterno amor conyugal
el mas verdadero exemplo:
Si yo no estoy, Pacualita,
obedece en el momento
a mi Sobrino, pues a èl

Ayuntamiento de Madrid

con mui facultades Dejo;
Ha ver si puede una tonta,
un Sobrino mio necio,
y un Asturiano ruin,
poner el pie en el pescuezo
A
a esa Savia malicioso
y Dañoso fenómeno
que opuesto a la Virtud
Su igual contrarios mientras
que infestan sino se cortan
las nobles partes de un cuerpo....
D
Para... mi Padre::
Cui°... El aconsejante
que no obedecer no debo;
oyele con sumision;
mas mira que su talento
está ahora preocupado,
que el amor le tiene ciego,
y que imagina milagros
lo que son crasos Defectos.

Ayuntamiento de Madrid

D.ª Plác.ª Guiando, bien cerciorado
de la verdad del suceso
por mi Jacinta é Inés,
(que con su sutil ingenio
todo al fin lo ha averiguado,)
te notificarte vengo
que te mudes.
Cri... Está bien;
pero decidme los reos.
Plác.ª ...son parte á tu propinquo
y no me Darás arenas.
Cri... de dare, si corresponden
á los indicios los hechos.
Plác.ª ...Pues en tu Sobrino Blas,
tu esposa, y D.ª Timotea
está el cuerpo del delito,
y la complicen; yo siento
De noticia tan ~~funesta~~ infausta
tener que ser mensagero;
pero donde media la honra

Ayuntamiento de Madrid

todo lo demas es menos
faltantes et consecuentes
deben, segun el Derecho,
siendo parte de un delito
sufrir un castigo mismo.
Cui.... Esta ley:-
Plac... Es terminante,
y divino todo fuero.
Cui... Pues Señor, sin atender
a la sangre y parentesco;
vinculos que a la piedad
inclinan al Juez mas recto;
quando lo haya comprovado
sabe proceder severo,
y no obstan esta ley
que puede q. con el tiempo
tengan que fingar la causa
y de arruga con el texto,
y los que en Mengano q. arruinos
nuestros

Ayuntamiento de Madrid

Sexeis
vos ~~lexis el~~ Juez, yo el Fiscal,
que nos examine el hecho.
Bas.. ¿Yo culpada, Padre mio?
miente todo el Universo!
Blas.. Calla y no me precipites.
Cui.. ¿Y Blas en este embeleco
que pito toca?
Blas.. el Jardin
Baso a Pasquala.
Bas.. El enredo.
Cui.. ¿Y el Procurador?
Blas.. Abrio
la puerta.
Bas.. Yo no sè de eso;
y quien ami me basó
agarrada como un perro
fue mi madrasta.
Blas.. eso hasi dalí;
que ella se estuvo cosiendo
con Inés.

Ayuntamiento de Madrid

Lusitan las sillas 7.
Mud.n
Dier.=Plan.=Rap.l y
Cand.=Dña.

Rap.o ¿En el Jardin,
y a obscuras?
Cri...Sería a tiento.
Plan...Si no fuese ya cansada,
le agarra con esos Dedos.
Cri...Otro Gallo me cantara
si vos pudieran hacerlo.
Plan...¿Por qué?
Cri...Porque era señal
de que no tenia fuego,
que es el mayor enemigo
que tiene un hombre en el suelo.
Rap...Padre:
Plan...No eres hija mia.
Cri...La palabra aprendemos,
porque si lo reflexiono
es el amante mui serio.
Plan...No es mi hija, segun sus obras,
aunque el rey la dé.
Cri...Acabemos.

Ayuntamiento de Madrid

que estaba con la Duda?
mi alma cuida de un cabello.
Plac.- Pues ya lo sabes todo
queda con Dios.
Cas.- Aora luego;
pero Dadme una palabra.
Blas.- Dime qual es.
Cas.- Si un empeño
de me offuerca de honor,
me ayudaras?
Blas.- Lo prometo.
¿quien otra cosa?
Cas.- Pues
Señor.
Plac.- Divino Cielo,
porque en me castigais,
Dandome para tormento,
despues de una hija tonta
tan grande animal por Yerno! (Vase)
Blas Que tiene Padre?

Cri... Una cosa

que aora deber no debemos.

Paq... Pero que es?

Cri... Un corazon

de toda maldad agena,

que ama la sinceridad,

que mira al vicio con tedio,

y piensa que los demas

tienen su procedimiento.

Paq... Está enfadado conmigo?

Cri... Calla Paquita, que espero,

que para que tu le llames

padre mio, porque empeñor:

vè à tu quarto, el tio. para,

y en aora precibo el tiempo.

Paq... Para què?

Cri... Para hacer

nuestro pundonor ileso,

y que triunfe tu inocencia

de tus enemigos fieros.

Ayuntamiento de Madrid

Ruiz ... todo estáis contra mí
sin comello ni bebello;
y en verdad no haber dormido
ni almorzado a lo q. siento.
Ver a la cuna a ver
si algo que mascar encuentro;
pues como no estoi culpada,
que me castiguen no temo.
Y como dice el refran,
lo duelos con pan son menos. 2º 2ª Jr.

Calle: S.ª Cruz, D.ª Carlos, D.ª Felix, D.ª Simoka, y Celestino.

Dña Call. Todas vuestras confusiones
vuestra voces han deshecho.

Felix. Ynes se sale.

Simº. A los dos
la puerta franca nos dieron.

Cal. En eso estubo el engaño.

Simº. Con fortuna el Dia empieso,
pues al menos ya he chupado (capte
a D.ª Carlos el almuerzo.

Ayuntamiento de Madrid

¡si viera el tal Sobrino
asi que oyo el tremendo
alarido de su tio,
todo temblando y pimiendo
sin saber donde esconderse!
de ese paso mas selecto
que puede ocurrir!

Felix... Y vos?

Tio... tambien mi punta de miedo
me acompañaba, porque
como entre en el pretexto
de un matrimonio mental
que á el Sobrino le he propuesto,
Recelaba que su tio
no viniese con un leño,
y Dando á todas, y á locas
me magullase los huesos.

Felix... Sacar la espada.

Tio... Es Doncella
mui Recatada, la tengo

Diez años ha, y no la ha dado
ci la hoja, Sol, ni sereno.

Carl...¿Pues para que la llevais?

Tim°....Para adorno de mi cuerpo.

Felip...¿Con ella pocas contrarias
segun Decis, habeis muerto?

Tim°....Algunas: (que me he pillado (ap.
picandome en el pescuezo.)

Carl...¿Sin sacarla como es Dable?

Tim°...Señor mio, yo me entiendo
y cada uno, en contrario
mata conforme su ingenio.

Carl...¿Sabeis Jugar?

Tim°...Del as de oro,
que es un Juego mui Discreto.

Carl...Digo la espada.

Tim...¿A que fin?
¿Si paz Octaviana tengo
con todo el mundo aprender
a reñir no fuera mui cierto?

Ayuntamiento de Madrid

Felix... Y ni os insultan?

Tin°... Callar:

a mas que aguantar debemos
los proprios pesares,
estando airados i enfermos.

Carl... Sois particular; cinco onzas
el Dia que gane el Pleito
os Regalarè.

Tin°.... Haced cuenta
que le perdeis sin Remedio.

Carl... Porquè?

Tin°.... Porque quando alguno
una oferta os me ha hecho,
ò se ha muerto, ò se ha frustado
totalmente su proyecto.

Felix.... tan Desgraciado soi?

Tin°.... Mucho;

y solo encontraba un medio
para quebrar De mi estrella
el influjo tan perverso.

Ayuntamiento de Madrid

Cad.... ¿Qual era?

Tin.º.... Que me las dexais

adelantadas; con eso

quando se mudára mi astro

que es el de Escorpion, ya Venus

entre aquel y Sagitario

su influencia interponiendo,

no hacìa se me eclipsàra

la promesa, y el Dinero

estaba ya en mi bolsillo,

y no en Palacio ecsecr.

Cad.... No Niedeis que esta vez

sin Duda os será propenso.

Tin.º.... Puede; pero bien vereis

que el otro modo era cierto.

Cad.... Vamos D.n Felix á ver

si ha venido ya el Correo.

Felix... Si pudieramos saver

las Resultas del sueño

De anoche.

Ayuntamiento de Madrid

tim.º ... Bien facil es,
y si quereis yo os ofrezco
Dar noticia de todo
si me aguardais; por mi empleo
tengo puerta franca, y maña
para sacarles del pecho
lo que haya avido.

Felix ... Está bien.
Carl ... dos dos os aguardaremos.
tim.º ... Donde?
Carl ... En la puerta del Sol.
tim.º ... Ruer alla iré como un trueno
en quanto haya rastreado
el lance.
los 2 ... Pr. tú noteo
quedad con Dios.
tim.º ... El os guarde: Sr. Carlos y Sr. Felipe
Sr. los 2. Pr.

¿si el hombre me dá dinero,
quando no le pido nada,
y hago en tenerle contento?

Ayuntamiento de Madrid

14 una mano laba la otra,
y las dos la cara; y debo
+ ~~de~~ servirle ~~en todo~~ en todo, pues es
generoso y Caballero.

V. Inés por la Dña. con basquiña, y mantilla.

Dña Inés... Ya no está D.v Carlos en casa,
Lucr. y Za. el criado, ni el compañero...
tan temprano, que será;
y lo peor es que no puedo
dar el papel de mi amo
y ya es tarde: voi corriendo;
pero Señor:.

Et.no ... Inés mia,
¿Dime niña, toman suero
que andan ya tan de mañana,
haciendo exercicio?

Inés... Vengo
de hacer una Diligencia.

Et.no ... ¿Dime ha sucedido efecto?

Inés... No Señor, porque de casa

Ayuntamiento de Madrid

ha salido ya el sugeto.

tim.º ¿Confesarán la verdad
si quien fuere, yo le acierto?

Ynés ... Es imposible.

tim.º ... Apostára
un quarto para buñuelos
que era á D.ª Carlos.

Ynés ... Que Carlos.

tim.º El que anoche quedó dentro
el Jardin, y en á D.ª Blas
y aun vacante creyendo
que eran el señor D.ª Felix
y su amigo.

Ynés ... Como es esto

[ver donde sabe este Diablo
la verdad de todo el hecho.

tim.º Que tal?

Ynés ... vuse usted.-

tim.º ... No temas
que yo lo sé por el menos.

Ayuntamiento de Madrid

Y me ha encargado que vaya
a averiguar que tuvieron
los novios, y despues lleve
la noticia á cierto puesto.

D.v Cuanto por la izquierda y se queda al bast.v

Y. Cui.o // Pues ya informado por Blas
citoy, ve todo, pretendo
ir á buscar á D.v Carlos,
y por aqui, mas que veo?
D.v Timoteo é Ynès
estan hablando; en su acecho
estaré en este postal:
no me han visto, observaremos
su acciones ya que asi
por la distancia no puedo. { para al bast.v
Ynès... Esto es todo lo que ha avido. { immed.o
Tim.o... Si ami me pilla, no quedo
para tiros de escopeta.
Ynès... Y vted lo verá?
Tim.o... Bien preito.

Ayuntamiento de Madrid

Ynè... Pues aora un favor mui grande
yo que supliçaros tengo.
Trio... Yes por ti?
Ynè... Por mi Señora.
Trio... Los que hombres nobles nacieron
como yo, en seruir las Damas
hija mia, nada hacemos.
Ynè... Pues mirad: este papèl:
Cri.º Cautelas hay? Esto es bueno.
Ynè... Entreparen a D.ª Carlos.
Trio... Està bien, y partiremos
si me Dà algo.
Ynè... Ved que importa.
Trio... No paran siete cuedos,
sin que le tenga en su mano
Ynè... Yo me voy, no me hechen menos.
[7] mejor que yo me pensaba (ap.
la Diligencia se ha hecho. (vº dª.
Trio... No, pues el tal papelito
que algo me valga prometo.

Ayuntamiento de Madrid

Cri.º ... Ya la cuida marchó,
y pues la espalda me ha buelto
presumo que lo mejor
sera salir al encuentro.

Tim.º ... Yo voi ::-

V. Cri.to ... Donde tan de prisa?

Tim.º .... Amigo mio, al Consejo
que es fuerza sobre unos autos
presentar un Pedimento.

Cri.º ... Pues yo abia de necesitaba.

Tim.º ... Desde ae una hora prometo
que os vere.

Cri.º ... No puede ser;
Los Varones acordemos.

Tim.º ... Pues que quereis?

Cri ... Que me digais.

Tim.º ... Quien se vio en igual aprieto?

Cri.º .... Que el hombre pobre procure
su Bien por licitos medios
es mui Justo; pero no

Mud.r Sillas
2.a y 2.a 2.da
y 4.a y 4.a y 4.a
6.ta y 6.ta
y se encuentran

Ayuntamiento de Madrid

con engaño y fingimiento:
Vn ami sobrino Blas,
con un mental himeneo
le hauia dado Dies Duros;
a' Vn la culpa no di hecho,
a él ni' que no conocio
que encui un grande embuntero:
se' lo del Jardin, y se'
quanto sabeis, añadiendo,
que he visto a Ynes q.e un papèl
a ha entregado: yo tengo,
(por malas almas) mi honor
en un evidente riesgo;
y si haceis lo que yo a Vn digo
ex vuestro amigo a ofrezco,
a Vn dos docientos reales,
y ama, esta onza, si luego
esa carta me entregais,
pues ella sea, contemplo
el Ynj que lleve a todos

Ayuntamiento de Madrid

1y Del deseanco al felis puesto. (1º Jt XX
Tim.--¡Que tenga yo un corazon
tan temprano, que en viendo
la razon, luego me venza!
Cri.º--¿Que me responderis?
Tim.º--Que acepto
el partido!
Cri.º---Pues tomad.
Tim.º---Malo es que no tiene el premio
1y ¿los diez quartos? ¿ver
el año? ¿el cuño nuevo.
Cri.º--Ahora ya ofrezco anyadiros:
venid en mi seguimiento,
y no temais que entre todos
1l el lance manejaremos
con cordura, hasta salir
de tan no vistos empeños.
Tim.º---No quisiera:
Cri.---Bien podeis
olbidar todo Recelo,

D.2v Cri.º da la onza a Tim.º y este alarga la carta mir.º la onza, y luego guarda.

pues no os pago la fineza
con todo gusto yo tengo
tru°.. Dandome enzxs, en los do
Rinara todo el contento. Sues. Ya

Salen largo con puesta à la dha arriba en el primer bast.or
uela Villas Dª y V. Dª Jacinta è Ynès.

Y. Ynès. Esto, Señora, ha pasado. Camp-dra
Jac.ta ... todo consiste en que el pliego
entregue el Procurador
à Dn Carlos.
Ynès ... Como un viento
habia ido D. Pasquala (y zy.
le acerca.
Jac.ta ... Disimulemos.
... como aqui vienes?
C. y Pas. Y. Entrando
Jac.ta ... Quando tu poco talento
à un cumulo de desgracias
hoi à todos nos ha puesto?
Pasq.ta ... Bien dizen q. en una casa
el que haya un tonto es mui bueno.
Jac.ta ... Para que?

Ayuntamiento de Madrid

Paq.ª ... Para achacarle
a él los delitos agenos.

Jta Jues. .. Eso es decir que tu estás
inocente.

Paq.ª ... No lo niego. Juez.ª y Prof.ª Dña

Jues.ª ... ¿Presumes sea yo
la causa?

Paq.ª ... me lo sospecho.

Jues.ª ... ¿Desvergonzada, atrevida
tu me pierdes el Respeto?

Paq.ª ... Vaya, deca la Verdad
no se puede en este tiempo.

Jues.ª ... Mi esposo tiene la culpa
el que aguante tu Insolencia.

V.D.ª Paq.ª ¿En que es culpado tu esposo?

Jues.ª ... En un todo, por Remedio
pronto, y fino para siempre
me encerraré en un convento. (V.e.y
y Jues. ... ¡Dongue cara tan alegre (aq.ª
me mira la tonta! Fuego! (V.e.y

Paq.ª ... El Alma y cuadra son
la soga tuya el Caldero. (aq.

Plaz...½ Pero es posible, Pasquala,
que quebrantes los preceptos
y la crianza que te dió
tu madre que esté en el cielo,
y asi mi afrenta procures
con tu mal procedimiento?
aquellas maximas nuevas
y cristianos documentos
que imprimió en tu Corazon
asi olbidas::

Diez=Baio=Alz^da y And^l-dra.

2a=la=y otra de q=entre y zq.

5ta=y Raf-l y zqda

Paq...Ni por pienso
Padre, porque el todo
el catecismo me acuerdo,
y sino pregunte vrd,
y lo veràs.

D. Cir^to y D. Cir^to...Señor Ruego
ya llego el caso. Pasquala
vete con D. Cir^to
à tu quarto, y quando Blas
te llame Dèn al momento.

y D. Cir^to

Paq...½ Ire ire estar con el Señor
allí sola? tendré miedo

Ayuntamiento de Madrid

Gin.º ¡Que mi caracter impenda
a el que me trata respeto!
Cii.º obedece y calla.
Paq.º Bien:
vamos Señor.
Gin.º ue Rielo
que he de sacar de esta Casa
alguna cosilla menor.
Paq.º ¡Pues estaré divertida (Vc Vm.d Paq.y D.n ya ya)
allí con este mortenco. Timoteo
Cii.º Padre, pues que ya el instante
Dichoso, cerca tenemos,
vemos conmigo.
Gin.º ¿Y adonde?
Cii.º En este oculto apossento
hemos de estar, y veréis
que hombre tenéis por Yerno.
Gin.º le obedeceré; mas luego
que nada adelantaremos.
Cii.º Si Gin no lo hecha a perder
cogidos los pasos tengo
y preso en mi apossento

añadir este trozo.

uuia prim.° a todas partes: D.ª Cris.to abre la puerta del Jard.n
to se entienden y V.ª por la D.ª, D.ª Carlos, D.ª Blas, y Celest.°

D.ª Carl.ª Saben en que ai vño. tio,
yo, D.ª Blas, servirle puedo?

Blas... De mucho, ya lo veren.
Felix... Aqui hai engaño encubierto. (a Carlos.
Carl... El valor aburia paso.
Felix. En llegando aperzeban recio.
Blas... Hazedme el favor de entrar (á Celestino.
y perdonad allá dentro;
decid á D.ª Jacinta
y á Chéi que aqui tengan luego

Celest.° Esta bien. (V.ª Y.ª
Felix.. Segun parezmo
el lance esta descubierto.
Carl... Vien bien que dentro de poco
se vña. Duda saldremos.
Blas... Que el Procurador infame
me saccia los doscientos! a
V.ª D.ª Jac.ta Chéi, y Celest.° por la D.ª Y.ª

Y. Celes. Ya vienen.

Ayuntamiento de Madrid

Ian.... Que es lo que quieres.

Pero que miro Cap.

Blas.... Ya empiezo

a tener la gente en orden:

Sta mia. D. Ximoteo

Plas. Que es esto.

Cii. // da introducciones

y despues a la accion iremos.

V. Pasq.... Stapii estamos Sr D. Ximo.

Ximot.... Sabe Dios,

que con mi gusto no tengo.

Blas.... Pues mi tio mi edad es casi,

ni vuestro Espiritu, y yo tengo

las facultades del uno,

que ahora me encuentro en fuego.

Cii. // Ea, sobrino de mi alma

en tus manos me encomiendo,

no | acuerdate que Descienden
de los Infantes Reyes
que Restauraron a España
de los crueles Sarracenos.

Blas.... Pues Señores, ya que aqui

Ayuntamiento de Madrid

hoy todos juntos nos vemos,
fuera de que Representemos
Cada uno para sí.
Si el vez mi corto talento
lo que emprendo será estraño,
mas sirva el Desengaño,
que el honor Da entendimiento.
Vitel, con fiero rujor,
quiso hacerse por burlador
D.ª Felix, mi tía, y D.ª Carlos
todo el enredo amor.
La Ynvita, en un instante
se metió en la Alzaxuia,
y pensó que lograria
salir con Hampa adelante.
Ya undida la Hama, luego
Vive mucho prevenir,
y unos á otra se Decian
entre todos anda el Juego.
Sin ver que por varios modos
la Virtud triunfar se vé,
y es mui seguro, que
Dios hace Justicia á todos

Ayuntamiento de Madrid

Con una virtud fingida
y depravada intencion,
mi hija era por traicion
la Inocencia perseguida.
De todo cobarde el porte
D.w temoreo, ah cruel!;
pero hace bien el papèl
del ventirono en la Corte.
Tambien à mi me ha engañado,
la burla me hace corquillas;
pero yo haré en mis costillas
el Zarzote mas bien Dado.
Aunque con varios fines,
(aunque no se logrò el fin,)
vino en nuestro Jardin
el monstruo de los Jardines.
De èl Ynes con grande anelo
à nosotros dos sacò,
y su engaño descubrió,
¡lo que son juicios del cielo!
Este à el cabo propicios
aclararon la verdad,
comprovando en realidad
¡quanto aventuran los juicios!

Ayuntamiento de Madrid

Otaviano malicioso
hay. y en accion pexentoua,
nadie cante la victoria
que hasta el fin nadie es Dichoso.
el todo es Desgracia
mi valor, pues ni otro dama
Antes que todo es mi Dama
Yo, antes que todo es mi tia.

Lin.° ...Como un Ciceron ha hablado
el Otaviano Claviero.

Blas.° ...Cuanto es todo verdad?

Cris.° ...Ellos lo dicen callemos.

Jac.° ...Como, ignorante, te atreves
con tan poco miramiento
achacarme a mi el delito
de tu tia?

Blas. ...El fingimiento
le acuso, y al Tribunal
de la verdad apelemos:
¿no nos saco anoche Yñes
al Jardin a ambos, creyendo
eran los dos?

Lin.° ...Es verdad.

Yñes ...Negad valdrá

Tim.º ... do miego.

Blas ... Esta mañana (Bulbona)
no dixte á D.ª Timoteo
un papel para D.ª Carlos,
de D.ª Jacinta, haviendo
antes ido tu á su Casa
y ya no estaba?

Inés ... Jhe enredo!

Blas ... Por una onza q. mi tio
le dió, no le dixera luego
la Cauta?

Tim.º ... Es asi.

Blas ... do vas?

Carl. ... Aqui morirás. á Timoteo

D. Carlos ... Tienes; {en D.ª Jac.ª y Blas.º

2. y pues mi Sobrino Blas
cumpliò en todo mi precepto,
leed este papelito.

Tim.º ... Sino salen le atravieso.

Lee D.ª Blas.º ... Señor D.ª Carlos: Anoche saco Inés equivocada á D.ª Blas, y á D.ª Timoteo del Jardin,
creyendo eran Vos, y D.ª Felix. Un acaso ha
producido este engaño; pero si me ayudais
informando de Inés todo, no dudo hacer per-

Ayuntamiento de Madrid

ex el juicio a D.r Cii.o con vño. aparente amor a Isq.a el
ii es q.e nos Divirtamos, dung.e ello sabrew; y pues en esto
o ofendo el honor y cariño q.e conserve ámi Esposo, auw
uando se Descubra paraxa. por burla q.e todos celebremos=

D.a Jacinta=

Cii.o ... Hora decidme; Señor,
es justo, sea yo objeto
dela ira?

Plan.o ... No Cuando,
que tiene razon conpleo,
y ofrezco satisfacerle
como quiera; lo primero
castigare dla ciudad
como es justo: en un convento
mi muger aprenderà
a tener Juicio, prohibiendo
a este Señor, que nunca
pise los umbrales nuestros.

Jac.a ... Resignada a quanto quiera
al ver mi culpa me entrego.

Cii.o ... De mi no se han acordado.

Blas ... Yo, solo una gracia os ruego
me concedan.

Ayuntamiento de Madrid

Plac.º ... Di qual es?

Blas ... Que si el Pouvreder mi afecto
le pague.

Plac.º ... Oyo, la Justicia
le concederá un empleo.

Jim.º ... En dan por mi servicio,
una Prendencia espero.

Cris.º ... Y pues hemos aclarado,
gracias á Dios, este enredo,
y ha triunfado la inocencia
de un enemigo fiero,
y contra mi solamente
resulta el agravio hecho,
como cristiano perdono.

Plac.º ... Aunque lo hagas tu, no puedo
permitir queden los malos
sin castigo

Paq.º ... Segun eso
bien ve usted que en mi no hay avido
ni el delito mas pequeño.

Felis ... Oyo mas amor, si he encontrado
tantos dueños al primero.

Cast ... Yo buscaré otro Abogado

Ayuntamiento de Madrid

que me defienda mi pleito.
y Procurador, que yo
e viage me contempolo.
o puede componerme,
pues quien conoce su yerro,
segun dice aquel refran,
no esta ella enmienda lejos.

Par... Que vista sora?

Cri°.. Que pidamos

Si a studiorum sea decreto

Tod°. Del studiano en madrid

Benigno ruego los yerros.

Dame un abrazo, monora,
y los demas á buelo;
se acabo el Asturiano;
perdonad sus muchos yerros.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

)

[illegible]iano

[illegible]anica C_

[illegible]la ocha

[illegible]go. 2 p.tas a la, luz.

[illegible]ta

[illegible]go. Largo con Q'ay

Salon Esto

Puerta del Sol. Tea 1-81-2

Salon Sur.

Jardin con S.

2. Salon largo
[illegible] Este.

Calle Costa

J.r Largo con la P.ta

Ayuntamiento de Madrid

12000 16338

Ayuntamiento de Madrid