

9<sup>o</sup>  
~~Libro~~ N. 9<sup>o</sup>

~~N. 16~~

Com. Nueva A=19



El Asturiano en Madrid  
y  
observador Instruido

A.

~~Libro 10~~

Tea 1-84-2, c

~~Libro 10~~

Ap. te 90

J.C.

J.C.







Salon largo con dos puertas a la Izq.<sup>a</sup> una en el primer  
bastidor y otra en el quarto. Salen d<sup>a</sup> Jacinta, e Ynes

Jaz<sup>a</sup> Ynes de tu pensamiento  
no hay duda q<sup>e</sup> resultara

nuestra diversion, may temo::

Ynes... Decidme que os acobarda?

Jaz<sup>a</sup>... Que se llege a descubrir  
y mi espazo maliciara

Ynes... Nada puede sospechar  
y mas quando no se trata  
contra su onor, pues entonces  
fuera la buxla pesada

Jaz<sup>a</sup>... Si d<sup>n</sup> Carlos no quiere  
ni su companero en nada  
metrase, dime que hacemos?

Ynes... Si se lo suplicara  
condesendiera al instante

Jaci<sup>a</sup>... Ya estas Ynes muy cansada

Ynes... La suerte nos ha enbriado  
dos muebles a nuestra casa  
que objeto de mucha riza  
pudieran ser, y frustradas  
mis Ideas por q<sup>e</sup>  
se quedan: Piedras rixara  
d<sup>n</sup> Crisanto como loco

Si yo <sup>ayuntamiento de Madrid</sup>  
hacerte xabiad.



Tea 1-81-2



Jaz<sup>a</sup> - - - - - El es

Enteaxo

Ynes..... Pues la alaja

9<sup>to</sup> 28<sup>o</sup>  
y Criado  
y 29<sup>da</sup>

del tal d.<sup>o</sup> Blas mayor Bestia

no salio de las montañas

de Asturias, decid señora

aquel talle? aquella gracia

de tío; y sobriño? no son

para sea muy envidiadas

aquel ante de Vestir?

aquel cuerpo, aquella pausa

de d.<sup>o</sup> Crisanto? un Carácter

tan raro donde se alla?

Jaz<sup>a</sup> - - - - - No se como mi marido

yino bien en que pasenala

su yja con ese ombre

tan extraño se Casara!

Ynes..... Antes penso noblemente

pues, de ese modo dos cosas

no se han perdido, pues ella

tonta y el necio. adiguada

asido en todo la Boda

ademas que ahora echax plantas

no podemos las mugeres

por que los ombres se pasan

en aquel instante mismo

que de Casarse. las ablan

~~Los Criados  
forza 22~~

~~Cien...  
pox...  
lag...~~

Criado g. por...  
dos Sillas y cho...  
colata. J... y...  
poxe 29<sup>a</sup>



si

y vemos muchas Bonitas  
a quien adornan mil gracias  
que se quedan para ti  
en una celda encerradas  
llevan toca, un ves de yugo  
y corona, en ves de Palma

Jaz.<sup>a</sup> En fin ynes a tu gusto  
condesciendo

Ynes... Fija mi ama

Jaz.<sup>a</sup> Pero a d.<sup>o</sup> Carlos ::

Ynes... Anoché  
me dijo bendra sin falta  
oy podreis bin despacio  
ablanle.

Jaz.<sup>a</sup> Queda enterada

Ynes... De que

Jaz.<sup>a</sup> De que el fingimiento  
en el instante se acaba  
que la mas leve sospecha  
contra mi decoro aya  
que pues el Cielo me a dado  
En esposo que me ama  
en mugeres como yo  
nada es antes que su fama

Ynes... Acia aqui vienen los dos

Jaz.<sup>a</sup> Betenemos nos

Ynes... Et el...

Vase 77



Inferno pues oyados  
Asturianos los declara  
afuego, y sangre la guerra  
la mas Ignocente criada

Vale

Salen D.<sup>n</sup> Crisanto con bata y Gorro. D.<sup>n</sup> Blas de Milit.<sup>z</sup>  
cuyo vestido sera no muy arreglado à su cuerpo, y lo  
manejara como poco acostumbrado à llevarle. El Criado  
pone dos Sillas en la scena, les sirve el chocolate y en  
una mesa, pone una bandeja con bastantes Piscochos.  
De la que tomara D.<sup>n</sup> Blas muchos, mientras habla  
D.<sup>n</sup> Crisanto.

D.<sup>n</sup> Crisanto. Pues desde nuestro solar  
en Asturias conocido,  
a la corte te has venido  
con animo de Medrar:  
Dante debe el amor mio  
los consejos que aqui oyes:  
hijo de mi hermano eres,  
y es cierto que soi tu tio.  
mi fortuna en todo infiel,  
para acrecentar mis daños,  
me condujo ase tus años  
a este confuso Dabel,  
y quando bolves pense  
a mi tierra a descansar;  
por acabarlo de errar,  
sobrino me inamora  
poraxon Raynias asillas



9  
quise mudar de intencion,  
Cai en la tentacion,  
que amor me hizo mil casillas  
Pedila muy satisfecho  
Otorgan a mi capricho,  
y pasamos desde el ~~otro~~ otro.  
en tres Domingos al echo.  
Ella me obedece pronta,  
de esto poco muy encontramos,  
que en los Tiempos en que estamos  
lo ase solo la que es tonta  
pues ya la fortuna locasa  
es con los pobres maxidos,  
pues se mixan reducidos  
que la muger mande en casa.  
Mi sugro por conclusion,  
es abogado, oye atento,  
y plantara un pedimento  
a el Gallo de la pasion.  
De su primera muger  
tubo a mi querida esposa,  
enbiudo, que linda cosa,  
sino lo echara a perdena,  
En que day se funde ignoro  
que el que de un peligro escapa,



[bolvex debe echar la Capa  
para que le coja el Toxo.  
tanta fue la necesidad,  
de mi Juego pendulario  
que se entrego voluntario,  
a nueva Cautividad.  
Segundas nunciadas dispuso,  
y en su enlace el mentecato  
allo la Oxma a su sapato,  
en una muger a el Uso,  
esta es amiga de fiestas,  
de Bailly, y Moday, gusta  
de cortejo, y no se asusta  
de Casas, ni de Frongetas  
El patrimonio se Gasta,  
y las rentas en arroyos,  
y para sus debaneos,  
una flota no le basta.  
El por ahora esta muy quedado,  
y espero si mas aguanta,  
Fixe el Diablo de la manta,  
y se descubra el enredo,  
a mi nada se me dá  
que aga la Casa un jigote,  
por que de mi esposa el dote,



5

bajo de esta llave esta  
y en viendo Rebolucion,  
si me pidiereñ me apuro,  
pues antes que dax un Duro,  
me arrancára el Corazon.

Blas... Esto mi tío se calla,  
y se libra con afan,  
pues dice bien el Refran,  
de que aquel que guarda, alla.

Cris... ¿Que soi Fouto? mi desvelo  
fue pues la suerte me adula,  
ya que en feria compra mula,  
el que no compra en pelo;  
pues muger que sustenta  
sin traer de America unguento  
es hijo, Quento de Cuantos,  
y sin tener que contar.

Blas... ¿Decidme pues sois mi Noite  
y a vos qual padre me entrego,  
para no parecer leo,  
que debo acer en la Corte?

Cris... Mucho ay en esto que hablan,  
y por no bolverte loco,  
te advertire poco, a poco  
de quien te debes guardar  
Primeramente



muja con astucia. Xaxa  
de la muger, casa a casa  
de las mulas por detras,  
de los coches con esmero,  
siempre siempre los costados  
librate por todos lados,  
de truanes faranduleros.  
Aunque en algo deparases  
que en tu vida ayaas visto,  
sige tu camino listo,  
de ningun modo te parases.  
El aspecto muy severo,  
aprende maxualidad,  
y mixa que es necesidad  
el quitarse ahora el sombrero.

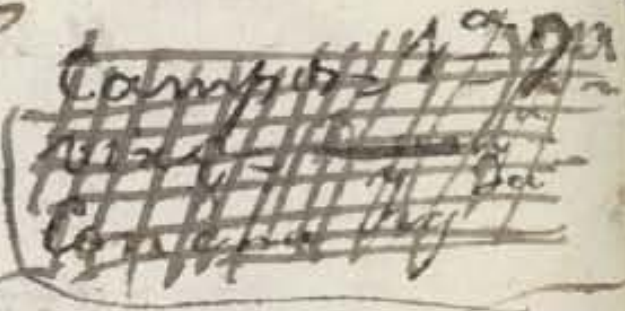
Blas. ... No asexlo u descoxteria.

Crisp. ... Mal mi doctrina acomodas,  
en esto Señox, mil modas  
salen nuevas cada dia.  
Si en la Iglesia algun Beato,  
muy moxigato le ves,  
quita el moxi, y mixa que es  
de tus faldriqueras gato.

Este no anda en Saxandasas  
la Juega de aqui, y de alli,  
y si puede perca assi.

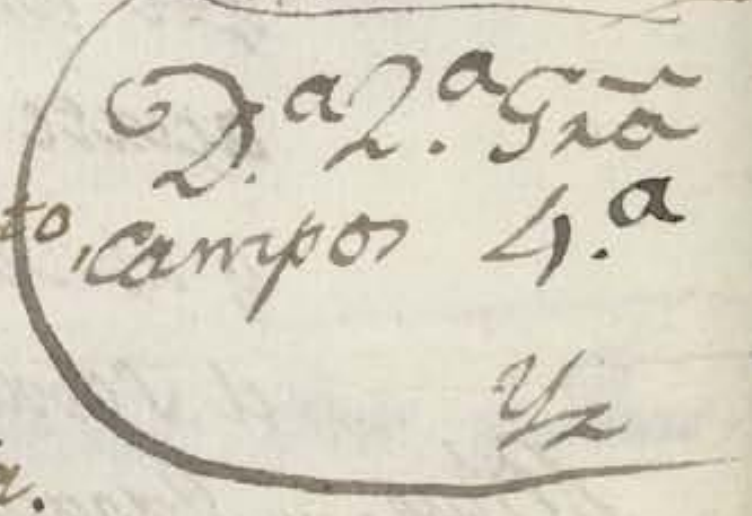


bolwillos, Pelotes, Casas.  
 Si en la calle mayor, necio  
 quixas un ropexo enganxante  
 mixa que quixas enganxante,  
 en la tela ú en el precio,



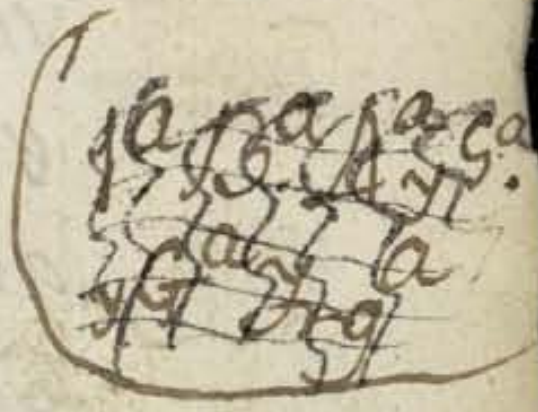
Si-

A los pleiteantes desprecia,  
 pues si te habla en el momento,  
 desde el primera pedimento,  
 te enboca asta la sentencia.



Si en ti alguna alaba bella  
 ven y te la alaban, Christo;  
 pues si brindas, seguidito  
 te quedaras tu sin ella.

Si dices que ay primorosas  
 cosas en nuestro Lugar,  
 te enpesaran a encargan  
 a centenares Las Cosas.



Si te para una Disoleta  
 quexiendote conoca,  
 para impedix, y ade sea  
 la Limosna de a pueta.  
 Si oyes niña, de contado  
 (no corras que te aras xeo)  
 apresura el taloneo  
 y echa por el otro lado



Frata con Penexacion

a los hombres, y mugeres,  
y da, a quantos conociexes,  
a ellas 2.<sup>a</sup> y a ellos 3.<sup>a</sup>  
que con mis avisos fio  
acuate hombre, claxo esta,  
y al vexte digan aij va  
el sobriño de su fio.

Blas... " Proguaxe con afoan  
acreditax mi obediencia.

Cris... " Y sino ten negligencia  
que aqui te despertaxan.

Blas... " ? Que haya tanto malo extraño  
y el motibo no sospecho?

Cris... " Cada uno asu provecho,  
sin vex el ageno daño.  
y en suma entiendá tu maña  
que es el que mas te lastima  
Catedratico de prima,  
del arte de la patxaña.

Blas... " Con su padre las criadas,  
y or madrastra, mi tia,  
fiene.

Cris... " Linda Greguxia

Blas... " ? Por eso fio te enfadas?

Cris... " Si por que es cosa mui rara,



7  
y que à un Casado incomoda,  
a el otro dia de boda,  
dex a los Suegros La Casa.

Blas... De escucharnos me sonrojé  
ya salen

Cris... Cese la lid;  
y pues estás en Madrid  
Sobrino Blas abre el ojo.



---

S. n. D. n. Placido, D<sup>a</sup> Jacinta, D<sup>a</sup> Pasquala, Ynes, y Jus-  
tina, Criadas

---

Y Pla... Crisantito. Hijo. Querido,  
por que desprecias la Queta  
Compañia de una esposa  
y de un Padre que te ama?

Cris... Por que siendo deuda en mi,  
el que mi Sobrino salga  
en el teatro de la Corte,  
con todas las Saandajas;  
debo ix en su entendimiento  
inprimiendo cosas Vaxias.

Jacin... No se le puede negar  
el que es mozo de esperanzas

Blas... Como me honran? ap<sup>l</sup> a D. n. Cris.

Cris... Calla tonto,  
y no creas sus palabras.

Blas... Por que?



Cris... " Pon que hazen mas burla  
de aquellos que mas alaban.

Blay... " Con que mienten?

Cris... " Cada vez

que abren la boca y que hablan.

Pasq.<sup>a</sup>... " Mi necio nobio, ó maxido  
de anoche aca, imaginara  
que desde que nos echaron  
la pendicion, otra casa  
tiene distinta?

Ap<sup>e</sup> a Ynes

Ynes... " Mientras es solo esperanzas  
las que tienen, son alegres  
y con sus rostros encantan:  
pero en siendo ya maxidos,  
como nexones espantan,  
y de Angeles, a Demonios,  
en un instante se pasan

Pasq.<sup>a</sup>... " Y uyen de la Cruz?

Ynes... " A veces

Pasq.<sup>a</sup>... " Bueno es saberlo

Ynes... " A que causa?

Pasq.<sup>a</sup>... " Para no acejala, no sea  
que si la ve se me haya.

Ynes... " Puede animarse, por que  
son Diablos de buena pasta.

Plac... " Crisanto de tu sobrino



mi fino afecto se incarga;  
con mi go bendra à el Consejo,  
Puerta del Sol, Prado, Plaza  
mayor, Cafes, y otras partes.  
asta que tomado aya  
aquella justa instruccion,  
propia de su Sangre idalga.  
mis abisos, y doctrina,  
le apartaran de la errada

senda del vicio; no temas  
te presentare en mil Casas  
de distincion, que interesados  
de quien eres, y interesados  
pruebas de su mucho afecto  
te dara su amistad vabana.

Conocerás el Gran mundo,  
y aprenderás sin tardanza  
a tratar, y a Distinguir  
de Sujetos; y pues te allas  
con estudios, si las Leyes  
cuasas, y Graduante alcanzas  
de Abogado, séras onbre  
visible, cobraras fama,  
y mixa aqui en poco tiempo,  
ya tu fortuna en tablada.

Blas... Acepto el partido.



Cris<sup>o</sup>... « A espacio,

y responded luego, ú masa

sois su tío?

Plac<sup>o</sup>... No.

Cris<sup>o</sup>... Y su Padre?

Plac<sup>o</sup>... « Tampoco.

Cris<sup>o</sup>... « Luego es bien clara

consequencia de q. e. P<sup>m</sup>.

no toca pito, ni flauta

en el muchacho, y dispone

como si a P<sup>m</sup>. lo encargaran

y en un punto, echo, y dexecho

ya Abogado me lo encasa

Abogado? antes las piernas

que lo sea, le quebrara.

Jac<sup>a</sup>... « Por que Paron?

Cris<sup>o</sup>... « Yo la se.

Plac<sup>o</sup>... « Dila.

Cris<sup>o</sup>... « No me da la gana.

Plac<sup>o</sup>... « No es facultad mui decente?

Cris<sup>o</sup>... « Si lo es, pero no me agrada.

Plac<sup>o</sup>... « Fundalo avex?

Cris<sup>o</sup>... « Señox mio

en la ley no cabe trampa,

en las Puercas, la ay aveses,

con las mismas q. se gana

un Pleito, y los mismos testos

Otro se ~~piada~~ mañana.



a uno decir Rico, y el otro  
se queda poristan Santa.

Plac<sup>o</sup>... " En ese caso, los Casos  
varian de Circunstancias,  
dime tonto no es un gusto  
quando una verdad se aclara  
con nuestra Razon; arer  
que aquella Renta usurpada,  
aquella exencia no justa,  
que el contrario disfrutaba,  
quitarsela, y lo clamar  
con el derecho en vos alta  
que Rex ubique est  
pro domino suo clamat.  
El Salix de los Estrados  
con la Golilla mojada  
del Sudor; los parabienes  
Recibir bez como alaban  
la Sabosidad, talento,  
y otras prendas que asno ensalzan  
y le dan Onor, no es dime  
la mayor dha que se alla?

Cris<sup>o</sup>... " Y quando aquella verdad  
que es aun mas pura que el agua  
queais que sea mentira,  
o pretendi<sup>o</sup> ocultarla,



quantos latinos, y Autores  
citais para ~~demostrarla~~ <sup>sofocarla</sup>,  
y le echais libros de afolio  
en cima, asta sepultarla;  
y logra ~~el injusto~~ <sup>la un raxon</sup> el premio salir al fin ~~con la inu~~  
[que para el buena se guarda? rancia  
por esto debo librarle,  
de cargo, con tantas cargas  
y que algun dia buscando  
la Lei Vigesima Quarta,  
sin poderlo remediar,  
la ley de Foxo encontrara.

Plac.<sup>o</sup>... « Exes un necio

Cris.<sup>o</sup>... « Mejor

Jac.<sup>a</sup>... « Exes :-:-

Cris.<sup>o</sup>... « No tan grande maula,  
como sm. y de no serlo

Jac.<sup>a</sup>... « le doi a Dios muchas gracias  
Aora Placido Texas

que con Razon Repugnaba  
yo esta boda, pobrecita

Plac.<sup>o</sup>... « Quantos trabajos te aguardan?  
El mudara, y quando no,

sera tan cruel mi lengua,  
que para siempre se acuerde,  
de d.<sup>n</sup> Placido Texas

Cris.<sup>o</sup>... « Como se conoce son Aparte



los dos mi suegro, y Madrastra  
Pasq...? Padres decidme por Dios,

para toda esta algaraxa

que causa a dado mi esposo

que asi ustedes le amenazan?

Plac... El que es :-

Cris... Mi hombre de bien, + Aparte

moneda que poco pasa

Plac... Feras, temerario y :-

Cris... Bruto

decidlo en una palabra

Plac... Quando ay confesion de parte

se omite toda provanza.

bastaba que sobre mi

me echase tan grande carga

como es el Zibilizax

(impresa bastante ardua)

a ese muchacho Asturiano

(que criado en la Montaña

ignora los Fiquis Miquis

que aqui en la Corte se gastan)

y proquixase su aumento

para que se Respexasan

las Respuestas de ese que es

mi hermano, por mi desgracia.

Cris...? Y mi fortuna en qe seais





mi suegro esta asegurado?

Blas.  
Lopez  
Dios  
y  
Dios

Puede que si, mas espero  
quando, mas la eficacia  
de mi razon, conbencente  
y muy despacio tratada

Walleri  
Lopez

Dios  
tonta

esta materia ade ver:  
en el consejo me aguardan  
a Dios... Hijo iba a decirte  
mas tus profias me canzan  
pero conregiate espero,  
Abux Jacinta, Pasquala  
toma Hija mia, y de Dios  
la bendicion en ti caiga. - m<sup>o</sup>

Lopez  
Dios  
Lopez

A quien no engañaran estos  
con tan melosas palabras.

En tres entablaremos  
entre las dos lo que nos falta.

Ap<sup>te</sup>  
Galan Rato  
Lopez Dro

Vanse Doña Jacinta e Ines

Suego que marcho el maxido  
ya anda el Diabolo en Cantillana.

Que teneis Fio?

Tres cosas,  
que a qualquiera onbre espanta

Quales son?

Mi muger tonta,  
Suegro, Abogada y Madrastra,



21

que son si lo miras bien  
los enemigos del Alma.

Pasq.<sup>a</sup>... « esposo mio, Crisanto,  
no me pongas esa cara  
bien sabes que yo te quiero,  
si mi padre te regaña,  
que culpa le tengo yo:  
dame un abrazo.

Cris.<sup>o</sup>... « Ya escapa  
no seas simple y delante  
de gentes eso se calla,  
que aunque casados estemos  
es dar mal ejemplo, a quantas  
personas: lo bien, y ahora  
yo voy a salir, repasa  
que a qualquiera parte que vuelvas  
a miraa, alli me allan,  
y que estoi siempre a tu lado  
aunque este fuera de casa.

Pasq.<sup>a</sup>... « Eso como puede ser  
tu estas ahora en esta sala,  
si voy a mi quarto y cierra,  
y no te muebes es claxa  
cosa que estaras aqui,  
y yo en mi quarto sentada  
y que habra del uno a el otro  
lo menos sus Punte Baxas?

Cris.<sup>o</sup>... « Es del honor del marido  
la muger depositaria,

F  
2010 Albo  
na Dra



aquel soy yo, y en ti esta  
y nunca de ti se aparta,  
a mi me bes, si le miras,  
y ablando con el me hablas, Vase

Pasq.<sup>a</sup>... Dime Blas, y en que bolsillo  
tendre esta preciosa alaja  
de tu tio?

Blas... <sup>se</sup> No, señora

Pasq.<sup>a</sup>... Boy adentro y sin tardanza  
me resisto bien, y si allo  
el onor que es quien ~~V~~ Estrata  
a el otro Maxido mio,  
te ede asex tantas monadas,  
como acia a las muñecas  
quando era yo mas muchacha.

Parase, y se echa Mutacion de Calle corta. y salen  
2.<sup>o</sup> Carlos, 3.<sup>o</sup> Feliz, y Celestino. 2.

Don Felix... ~~XX~~ Extraño es nuestro suceso.

Carlos... Gales acaso enlarza  
entre si amor que a esto obliga  
con su Influencia Tixana  
pero como sus escuelas  
he cursado, sus mudanzas  
no me sorprenden, pues se  
que a carecen de inconstancias,  
desana de su amor,  
pues son de su efecto causas.

Feliz... Bien <sup>Ayuntamiento de Madrid</sup>



12

Vendix a esa Deidad fama  
sacrificios, pues tan mal  
a los que le sirven paga  
tengo un corazón tranquilo:  
pasion alguna me manda,  
y solo aspairo a la gloria  
de merecer por mi espada  
y mi valor, los aplausos,  
a que mi estado me llama.

En mi concepto domina  
en almas afeminadas  
que poseidas del ocio,  
este mismo los arrestra  
a sufrir de una muger  
atribeces temerarias.

ellas trastornan el orden  
natural, pues es muy rara  
la que sujeta su gusto  
aquel objeto que ama.

No queriendolas, me escuso

de sufrirlas ni aguantarlas

Celest.<sup>o</sup>... "¿Y Vm<sup>e</sup> es soldado?"

Feliso... "Si

Celest.<sup>o</sup>... "Pues es cosa muy extraña

no tengais amor.

Feliso... "Por que?"

Celest.<sup>o</sup>... "Porque en los que esas casacas

lleban, suele introducirse



con tal fuerza, y Eficacia  
que aquellos que se Retiran  
del Cuel mante; En las Esquadras  
de Cupido suelen ser  
la milicia Petexana.

Carl... " D<sup>n</sup> Felix no ay duda alguna  
que de la muger divina  
nuestra Ruina, por que ignoran  
muchos como ande tratadas  
atendeme un breve Vato,  
quedara desengañada  
buestra opinion, las conosco,  
y las baxas descifradas;  
y reparad que mis boces  
son todas ellas sacadas,  
de Amantes desengañados,  
que han frequentado sus Aulas.

Felix... " Solo por saber amigo  
os escucha mi eficacia.

Carl... " Es D<sup>n</sup> Felix la muger  
si aqui con juicio lo toco  
todo, nada, mucho, y poco,  
que no ay mas que encarecer  
son de Varios despreciables  
y de otros aborrecidos,  
y las nonbran fumentidas,  
engañosas, y mudables,  
con afecto desigual,



13  
Unos y otros las mixamos,  
pues si malas las allamos  
por que buscamos el mal?  
son opiniones fundadas,  
que nadie podra negar,  
que para llegar a amar,  
andē sea solicitadas,  
necios amantes Quexellas  
no formen; si os despreciaron,  
tuvieron bien, pues mixaron,  
que las Rogadas son ellas.  
No sera justo te asombre  
que te den mal pago ati;  
tienen ellas culpa, di,  
de que no sepas ser onbre?  
Añadid a lo que e' dho,  
su espíritu dominante;  
por Capricho es oy su amante,  
el que dejan por capricho:  
no es quisiere molestar,  
baste lo que dho avemos,  
y asi D<sup>n</sup> Felis pasemos,  
a como se ande tratan.  
Yo en la escuela del amor,  
para muchos seere necio,  
pues no me ofende un desprecio



ni ensobexese en fabox  
Si soy de alguna quejido,  
por que lo dice lo creo;  
y en la cumbre de camox, leo  
el que se ve aboxecido:  
a quantos pasos boy dando  
(no os parezca desatino)  
digo, en breve este camino  
tengo de bajar Rodando.  
y muy necio bendra a ser  
quien su daño no preeba,  
por que en fin sea quien sea,  
al cabo sera muger.  
Si es de aquellas cuyo esmero  
haze su dña importuna,  
va creciendo su fortuna  
y menguando mi dinero.  
Si es anciana, es pegajosa,  
y a buelta de mil chochese,  
ede aguantax sus Pandese,  
despues de ser muy celosa.  
Si Rica y noble es pasax  
las penas del Purgatorio,  
por que amigo es muy notorio,  
que onraax con solo mixax  
Si es soltera mi aficion,  
ama sin cabeza a quien



14  
[ pues debe un hombre de bien  
mixar <sup>por</sup> ~~que~~ su estimacion.

Si es casada es bien sabido,  
que mi amor su empleo pide,  
a el instante que se acuerde  
el marido, que es marido.

estas causas, a tratarlas  
igual a todas me obligan  
pues ellas mismas me ostigan  
en camandome a desanlas.

por querrelas no ago empeño.  
pues es cosa de novela,

q. e la que por mi no bela,  
me aya de quitar el sueño.

con esto soy venturoso,

tengo amores a porfia,

doi a muchas la alma mia

y alabo su rostro hermoso.

Pues todas por que me creas,  
sus defectos te dixan,

mas nunca confesarian,

ni que son viejas, ni feas.

mi afecto a todo se allana,

si me quieren, se quexen

mas desanlas a desan,

quando ami me de la gana,

por que <sup>Ayuntamiento de Madrid</sup>



2<sup>a</sup> 5<sup>ta</sup> da y en que estaba el poderio,  
2<sup>a</sup> y 7<sup>ta</sup> y 29

de que un amante sea esclavo.

2<sup>a</sup> y 7<sup>ta</sup> da y si me lindo a una beldad

no por eso ede ser necio,  
si me trata con desprecio  
uso de mi libertad:

y esto que escuchais aqui  
baste y no os parezca extraño,  
decia que este desengaño,  
de ellas mismas lo aprendi:

y finalmente a el trataxlas  
dos cosas se han de observar  
una saberlas amar  
y la otra saber desaxlas.

Feliso. "Don carlos no ay duda alguna  
que demostrais bien la causa  
de donde a tantos amantes  
sus aflicciones dimanar.

? y que no aceptais amigo  
de las que en la boda estaban  
anoche <sup>cejal</sup> me gusto mas?

Carl. "Como es facil entre tantas?

Feliso. "Pues fue la novia

Carl. "La tonta?

Feliso. "Si la tonta, ero os espanta

Carl. "Os burlais?

~~ya para  
v. y nam  
29.~~

Vino = Concha  
4 da  
29



185  
Fel... «A sea posible,  
que yo alguna me inclinara  
á ella fuera, por que tiene  
un no se que que la agracia»

Cax... «Pues si quexeis ir a bexla  
no es muy <sup>dificil</sup> la entrada.

Que os suspende?

Felis... «Que en mi vida,

me enamorado ni en chanza  
y aunque es tonta no quisiera  
que de mi se me burlara.»

Celest... «Pues ella sea discreta,

como mula de la Mancha.  
Cax... «Serid que no es como aquellas  
culebras que ay en las cascadas,  
en el Golfo de Madrid.

Celest... «Es a la pata la llana.

Cax... «Y bair a quexarla?

Felis... «Puede

Cax... «Pues mirad que aunque no es sabia  
es muger.

Celest... «Y la mas tonta  
a el Diablo da quince y falta.

Felis... «Yo novicio, y ella simple,  
ya dexeis que fiesta que anda.

Celest... «Cuidado con su marido.



Felisa... Si ella a mi no me es ingrata  
y el se enoja, en canal te abro  
de la primera Cuchillada.

Celestina... A lesta que estos palmeros  
tienen buxlas muy pesadas.

Y se descubre Salon largo con tres puertas  
una a el centro, y las otras una a cada lado,  
mesa Sillas &c. y salen Doña Jacinta e Ynes.

Y Jac.<sup>a</sup> Ynes mia segun se  
mucho se tarda Don Carlos.

Ca y G. 29.

Ynes... ~~Anda~~ El vendra no ay que temer  
si lo que me habeis contado  
de la Festulia de anoche  
es cierto; a mi me asombrado.

Jac.<sup>a</sup> Y por que? la Juventud  
Piciosa no halla reparo  
en decirlo: Compadecen  
a el parece el estado  
de aquella que esta Casada  
con hombre de muchos años.

Ynes... Pues yo estoi en que es ~~Compadecen~~ Cucana  
teneo el marido anciano.

Jac.<sup>a</sup> Venas que dando suspiros  
nos dicen: Ha si tocado  
me huviera ami tal fortuna!  
Si este fuego en que me abrazo  
conocierais! Si soltera  
os mirara!



16  
fuera mia. El mas dichoso  
seria de los humanos.  
Yns... Señora los Perimetras  
esto es, a los que llamamos  
de la primera Fiveta:  
cuando solteras estamos,  
huyen todos de nosotras  
como de un cuerpo apestado:  
pero en estando casadas;  
como de estado mudamos,  
mudan ellos de opinion  
y al que antes esto trabajo  
que nos quitase el Sombrero;  
tan pegajoso ~~se~~ observamos  
despues, que siempre le vemos,  
como faldriquera a el lado.

~~Warrant for the  
Arrest of the  
said  
Dona~~  
20 de Mayo  
Dona

Dientro D<sup>a</sup> Pasquala como Regañando con S<sup>a</sup>ustina

Pasq<sup>a</sup>... Dime donde lo as puesto  
o sino infame te mato.

S<sup>a</sup>ust<sup>a</sup>... Si no se lo que es

Pasq<sup>a</sup>... Ladrona  
te hede aogar entre mis manos.

Jac<sup>a</sup>... Que es esto Pasquala

Pasq<sup>a</sup>... Ay madre!

Jac<sup>a</sup>... <sup>chica</sup> Señora me llamo.

Pasq<sup>a</sup>... Yo ya lo se pero ascas  
Señora dicen que es malo.



Tax<sup>a</sup>..... ¿Que es te pregunto?

Pasq<sup>a</sup>..... Cabil,  
que una cosa me a robado.

Faust<sup>a</sup>..... No ay tal.

Pasq<sup>a</sup>..... Calla picotexa,  
mire sim. he registrado,  
Cofres, Casas, Papeleras,  
las Alacenas, y Almacios:  
y no encuentro yo otra cosa  
que mi esposo me ha desado:  
nadie, nadie, sino es ella  
en mi abitacion a entrado;  
con que diga sim. alli,  
quien el caxpa abra tocado  
sino es esta :- Odame la

Tax<sup>a</sup>..... O tus dias se acabaron  
Pero que es ello pasquala?

Pasq<sup>a</sup>..... Antes de salir mi amado,  
esposo, mi dueño, o marido  
me dijo muy estirado;  
aunque mixas que me boy,  
me allaxas siempre a tu lado:  
Queda contigo una cosa  
depositada, que abando  
con ella, lo aces con migo:  
Si la ves, me estas mixando:

~~Umar, paco~~  
~~Malla~~  
~~Antigay dop.~~  
Dra

Dra  
~~Umar, paco~~  
~~Malla~~  
~~Antigay dop.~~

9.º Raro  
Pasq<sup>a</sup> dop.

P do q amar

9.º Raro  
Dop 2.º Dra

Umar, paco  
10.º Raro  
D. dop. 2.º  
Antigay



la iba a buscar, y aunque mas  
fodo, <sup>bien lo</sup> fodo e leudaiñado

no la encuentro?

Jac<sup>a</sup>... " Y que cosa es?

Pasq<sup>a</sup>... " Una quedan los Casados  
emmienda sus mugeres, y a Pm.

Jac<sup>a</sup>... " mi Padre le habra entrecado  
Como se llama?

Pasq<sup>a</sup>... " Aguandase  
que esto es, lo que estoi pensando  
Es:::- El honor del marido  
y que esta depositado  
en nosotras, y es alafa  
de tanto precio, y tan raro  
que en perdiendose no se alla  
dinero con que comprarlo.

Jac<sup>a</sup>... " Señora ella es tonta pero  
cada palabra es un rayo.

Jac<sup>a</sup>... " Lea alafa tan preciosa  
la tienes tu.

Pasq<sup>a</sup>... " Mas sepamos en donde?

Jac<sup>a</sup>... " En tu Corazon?

Pasq<sup>a</sup>... " Y decid para sacarlo,  
ablar con el, y mirarle,  
fengo de meter la mano,

~~El...~~  
Corte y el Chico  
de Cubas. p. sector  
las Sillas



por la boca?

Jac.<sup>a</sup>... " No se saca

que se tiene allí guardado

Pasq.<sup>a</sup>... " Yo pense que manuscante  
si pudiera de tanto, en tanto;  
y como con las muñecas

Uaman... jugar con el algun rato?

Jac.<sup>a</sup>... ~~Uaman~~

... No pues :-: - Que ruido es aquel?

Ynes... " El que ala puerta an llamado

Faust.<sup>a</sup>... " Se a satisfecho Sr<sup>a</sup> ya

que yo no solo he quitado?

Pasq.<sup>a</sup>... " Que se yo algunas sinxapao  
de la duda me an quedado.

Salen D.<sup>n</sup> Carlos, D.<sup>n</sup> Felix, Ynes, y Celestino.

D. Los 2... Señoras a buestros pies.

Pasq.<sup>a</sup>... " Estas anoche Sailaxon

Jac.<sup>a</sup>... " Ya culpaba la tardanza  
mi afecto Sr<sup>na</sup> D.<sup>n</sup> Carlos!

Car.<sup>s</sup>... " Nunca pudiaa desax  
el mio de tributarios  
en tendidas oblaciones,  
permanentes ~~Uocustos~~:  
pues si es del favorecido  
de ~~da~~ <sup>b</sup> llevar arrastrando  
~~da~~, ~~Uocustos~~ de aquel Reconocimiento  
La Cadena; ~~apasionado~~

~~Maffely~~  
~~da~~  
Uaman  
~~da~~

~~Raf.<sup>a</sup>~~  
~~da~~  
Uaman



llaman pres  
y Rogel, dia

mi Corazon en los Dulces  
estabones que aformado  
mi dicha; Va esta creciendo  
quando mas soy suerto loelabo  
Pasq<sup>a</sup>... " Que tendre en mi que no cusa  
de mixarme este soldado?  
ay que seric; Pues ello  
presisamente sera algo,  
pues Acia sin causa es de tontos;  
como dice aquel adagio.

Feliv... " Si fuera como su nostro ap<sup>te</sup>  
su entendimiento, milagro  
seria en ses de muger?  
que me detengo yo la ablo.

Jaz<sup>a</sup>... " Llegad sillas.

Can<sup>s</sup>... " Que os suspende ad<sup>n</sup> Feliv  
id suerto amox entablando

Jaz<sup>a</sup>... " Sientate Pasquala.

Pasq<sup>a</sup>... " A donde?

Feliv... " Donde gusteis

Jaz<sup>a</sup>... " A su lado

Feliv... " Que ede decixla? ad<sup>n</sup> Can<sup>s</sup>

Can<sup>s</sup>... " Mil cosas  
en estilo sublimado

Feliv... " En Abiendo de ablar culto  
maldita la cosa salgo.

Celes<sup>o</sup>... " Dime Ayuntamiento de Madrid y amor



ba acia el puente u a el Bado?

Ynes... « A ninguna parte,

Celest... « Y como porque?

Ynes... « Por que quejado, à espixado.

Celes... « da lastima es que no puedo  
hacexle ningun Sufragio.

Ynes... « Y por que?

Celes... « Por que el dinero  
en mi siempre es contrabando.

Pasq<sup>a</sup>... « da conversasion de este Onbre  
es particular!

Feliso... « Amado

fomento de una pasion,  
que esta con migo lidiando:

Causa de mis inquietudes,

Objeto de mis cuidados,

ten piedad de mi y socorras::-

Pasq<sup>a</sup>... « Sino soy yo para el paso Ap<sup>te</sup>  
Mirad a los pobrecitos

les suelo dax un ochavo,

y pues pedis que os socorra,

tomad por aora este quanto.

Feliso... « No asi os buxteis de un afecto

que os esta quexiendo tanto.

Pasq<sup>a</sup>... « Me quexiis?

Feliso... « Con toda el alma.

Pasq<sup>a</sup>... « Y lo mismo que D.<sup>n</sup> Carlos  
a mi Amada?



Felicio... do mismo  
Pasq<sup>a</sup>... Y tambien me acris negalos?

9<sup>ta</sup> dia = 19

Felicio... Si os e dado el conazon.  
decid que podre negaros

Q<sup>do</sup> 2<sup>do</sup> dia

Pasq<sup>a</sup>... Baya sin parax la man,  
Uamar... yo las Yndias me encontrado

Campo dia

Jacinta... Ynes?

llam<sup>a</sup> buena una campana

Ynes... Señora ya entiendo. 2<sup>a</sup>

A S<sup>e</sup> D<sup>n</sup> timoteo a llegado.

Jac<sup>a</sup>... Pues quedais ya prebenido  
del proyecto, no olvidarlo.

Sale D<sup>n</sup> timoteo Vestido de negro, el que sea sin ser  
ridiculo usado

Fimot<sup>o</sup> Señoras... Gracias a Dios,  
que aqui por fin le he pillado.  
a Nuestra Obediencia.

ap<sup>te</sup> (Palma)

Cebdo. Amigo

Cuando Pepe  
-ris

D<sup>n</sup> Fimoteo Sentas

Fimo... do mexicanos que en tu busca  
he xoto un pax de Lapatos.

ap<sup>te</sup>

Felicio... Que ay del Pleyto?

(Palma)  
a<sup>na</sup>  
Eyo, pepe  
dia Celm.

Fimot... Mucho, y bueno:

Campo dia

ya ablaemos mas despacio.

Pasq<sup>a</sup>... Y que a mi vos me quexeis  
debo ami esposo Oultarlo?

Felicio... Es preciso, si el lo sabe



nada unos adelantado.

lo Callaxus?

Pasq<sup>a</sup>... " Como un muerto

Celest... " Que simidad?

Ynes... " Que pelmaso

Celes... " Desenojate

Ynes... " No quiero

Celes... " No te andes negodeando

pox que amiga a seis mugeres  
en mi parroquia tocamos.

Ynes... " No me importa que otra calce

Zapato que e desechado.

Fimot... " Abra otro Procurador

como yo mas desgraciado?

que te echo en el fortuna

paxa que andes a sopapos

conmigo? yaenta otexia

no quixen darme un bocado..

el Zapatero me embiste;

el Casero sino pago,

quixen me mude, el barbero,

este me da mas cuidado,

pues en mi pescuso puede,

lengarse, un dia afuitando:

me piden el Dinero Todos

Contra mi se an conjurado,

Ramona

Oros Castañ

Camp

Ramona

Oros Alza

Camp

Dra

mi y la queda

la y queda



y no ay mas apelacion,  
 que es el pegax con D.<sup>n</sup> Carlos:  
 ese vicio tan maldito  
 de cobrar adelantado,  
 y olvidarseme pagax  
 quando tengo: à estos fracasos  
 me reduce: el es buen mozo,  
 y se a mostrado bizarro:  
 y si dice que no tiene?  
 que axe entonces. En dos saltos  
 metexme en San Sebastian,  
 y publicar que e quebrado.

Lamar

S.<sup>e</sup> Ynes ~~##~~ Señora ay estan: Ramone  
 Jac.<sup>a</sup> --- " Muñ bien.

lo que os edicho cuidado Case  
 Cas.<sup>v</sup> --- " Dejad que yo participe  
 tambien del amable trato  
 de D.<sup>a</sup> Pasquala.

Pasq.<sup>a</sup> --- " Suya  
 que estamos aqui tratando  
 un asunto de importancia  
 entre los dos Reservado.

Fim.<sup>o</sup> --- " No ay remedio, yo le embisto.

Sale. D.<sup>n</sup> Crivanto. y D.<sup>n</sup> Blas.

D. Criv. ~~##~~ Señores: mas beaxun caso



a el otro dia de Boda  
mi muger con dos Alanos  
Blas... Que es esto

Cris... Por ahora nada  
pero puede ser muy malo

Pasq... A Dios Crisantoto mio

Cris... El te guarde... de los lazos  
de Petrimetres ociosos  
y oficiales a tu lado

Blas... mi tia como se aplica

Cris... Calla sobriño endiablado  
y no me des mas cordel

señor d. Plac... pues bes que me estoi acercando  
Señores tanta Ventura <sup>Compro</sup>  
por mi casa

Cas... No es extraño

venia a dar parabienes

Plaz... a los nobios.  
Diles algo

Cris... Yo estimo el fabor, quien fuera  
Sasilisco, y con mixantlos  
los matara

Pasq... Esposo mio

si supieras tu que Guapo  
es el Señor. fuera cosa  
que te dejara encantado:

Ap<sup>te</sup>



a mi me a gustado mucho.

Crisp... « Honrra de Asturias à espacio:

pero ~~me~~ juró por la figa ap.<sup>te</sup>

que atrabeso el fuente Sando

en Cabadonga; a los dos

metexles por los costados

un chuso, si es que en mi Onox

encuentro algun menoscabo.

Fim<sup>o</sup>... « Señor D.<sup>n</sup> Carlos Oid.

Plaz<sup>o</sup>... « Y mi muger?

Ynes... « En su quarto.

Plac<sup>o</sup>... « Que recatada! que onesta!

Cris<sup>o</sup>... « Por alla, y aqui D.<sup>n</sup> Carlos ap.<sup>te</sup>

● no lo creo en este echo  
ay algun gato encerrado.

Fim<sup>o</sup>... « Ina onza: buestro fabon  
implona este desdichado:

me Ostiga tanto el Casero;

si bixasi que Xubon paso:

Cad<sup>o</sup>... « Este es dinero perdido, ap.<sup>te</sup>

mas puedo necesitarlo.

y mi Pleyto?

Fim<sup>o</sup>... « Aunque Jimixa

Cayfas, Herodes, Pilatos,

contra vos se ganareis:

preguntad à el Abogado.



Cax<sup>o</sup>... « Tomad una onza prestada:  
y media que yo os regalo,

Jim<sup>o</sup>... « Respira ya Timoteo Ap<sup>te</sup>  
que moro; que paxoquiario!

S. Jax<sup>a</sup> y J<sup>a</sup>... « Yo pense que no senias?  
Señores besos las manos.

Cax<sup>o</sup> y Felix... « Estamos a vuestros pies

Plac<sup>o</sup>... « Hijo estas preocupado!

Cris<sup>o</sup>... « Son cuentas de compañía,  
que entre mi estoi ajustando

Jax<sup>a</sup>... « Placido pues an benido Ap<sup>te</sup> ad J<sup>a</sup> Plac<sup>o</sup>  
estos señores à onzarnos  
conbidalos à comex.

Plac<sup>o</sup>... « In fabox que suplicamos  
tengo.

Felix... « Quien puede mandar  
no suplica.

Plac<sup>o</sup>... « Acompañadnos  
siguiera a comex la sopa

Cax<sup>o</sup> y Felix... « Señor

Plac<sup>o</sup>... « Nos interesamos  
mi esposa, y yo.

Cris<sup>o</sup>... « Que no fuera  
veneno cada bocado.

Cax<sup>o</sup>... « Por no paresex Jaxeros  
vuestro fabox aceptamos.  
que -



Fim<sup>o</sup>... « Nada me dicen; abex  
si despidiendome alcanzo  
igual gracia: a Dios Señores.

Capte

22

Cris<sup>o</sup>... « D.<sup>n</sup> timoteo, quedaos  
que yo os combido.

Fim<sup>o</sup>... « Yyo acepto.

Plac<sup>o</sup>... « Ya la mesa espera.

Todos... « Lamos

Pasq<sup>a</sup>... « No vienes Crisanto?

Cris<sup>o</sup>... « Si.

Pasq<sup>a</sup>... « Que tienes

} Vanse todos. menos  
2<sup>a</sup> Pasq.<sup>a</sup> y 2.<sup>n</sup> Cris.<sup>o</sup>

Cris<sup>o</sup>... « Me siento malo:

te advierto tengo que ablar  
a el instante que comamos.

Pasq<sup>a</sup>... « Bien dueño mio.

Nase

Cris<sup>o</sup>... « Que es esto

miserable D.<sup>n</sup> Crisanto?

que ade sea madrastra loca,  
tenez un Suegro que es fatuo,

un Dragon, y un Petrimetre,

à el matrimonio asociados

è à pues ingenio mio,

el mejor medio elisamos

para salir bien de todo,

castigar a el culpado,



para que quede memoria,  
Del mas Astuto Asturiano.

Fin de la Primera

Jornada,

1



F-19

Tea 1-81-2, C



Vornada 2<sup>a</sup>

El Estiriano en Madrid.



Alberca

Alberca

2º. 2.º. 4.º Alberca en

~~En el~~

Campos y q- da

~~del~~ da



Salon Conto: D<sup>a</sup> Juana D<sup>n</sup> Carlos, D<sup>n</sup> Felis y Celestino. 2

Jar.  
D<sup>n</sup> Juan  
D<sup>n</sup> Pedro  
D<sup>n</sup> Juan

aprovechando este instante  
en que sin testigos pueden  
hablaros, tomad D<sup>n</sup> Carlos  
esta llave: por la puerta  
falsa del Jardin entrad  
a proseguir la materia  
proyectada: yo me voy  
para evitar la sospecha  
ven vos dos.

Año 90  
10 de Julio  
Nall  
Campa  
Nafael  
y D<sup>a</sup> Clemente



*[Handwritten signature]*

Car... Esti bien

Jar... No estimare la fnera Guare

Felis... D<sup>n</sup> Carlos ala verdad  
es es amor?

Carl... se interese  
en  
que ~~se~~ hacen a D<sup>n</sup> cuando  
perder el juicio

Celent... Como ella  
lo intente lo lograria

Carlos... Peca, que hay una empresa







al contemplar una ciencia

Fin.<sup>o</sup>... D.<sup>no</sup> Mas la sabiduria  
como virtud no se leba  
en la codicia, y no aspira  
a amontonar las vigueras

Blas... Que no puede el hombre sabio  
ser rico.

Fin.<sup>o</sup>... Si los Poetas:

Si de ellos haveis leído.  
los Romances, o Comedias,  
veréis que en llegando a ellas  
siempre por miles empiezan  
sus addivas, nunca escaró  
los halló en estas materias,  
y por darlo todo, nada  
para ellos se reservan.

Blas... mal hacen que el Individuo  
es justo que se prefiera

Fin.<sup>o</sup>... Peudme, D.<sup>no</sup> Blas, prevemos  
si es misericable o demencia  
generosidad, a quanto

Cap



ascenderán vuestros rentas

Blas... Siamente no lo sé;

pero si hai buena cosecha

de Manzana ~~el ~~lugar~~~~ aquel año

mas demit Rates se aumentan

a los otros

Simó... Pero el todo

es presupuesto

Blas... De manera

que yo presumo que pase

demit ducados, me quedaran

ochocientos cada año

libres, estan los empleos

mi ho, pues de esta suerte

en pocos años se aumentan

Simó... No hai duda, y es para vuestros

vuestros rentas muy buenas,

y se venia a la corte

se puede ver la idea?

Blas... Si tenen

Simó... Ya que fin es.

Blas... Es a ponerme en cuenta



4  
timot... Buena pensamiento, y tal vez  
tendria ya la mira puesta  
en alguna onesta joven  
para casarse con ella.

viendose

Blas... Como lo se; pero puede

sonviendose.

tim<sup>o</sup>... Umi me mandó que diera  
cientos pesos mas callarlos  
por ahora sea fuera

Blas... un tio?

tim... Si, vuestro tio

Blas... Y aque fin?

tim<sup>o</sup>... Yo es lo que

en confianza; pero temo  
se enoje si a saber llega  
que es lo he dicho.

Blas... De callarlo

es hago aqui la promesa.

timot... Pues hizo que me informara  
de una niña si la vierais?

Blas... Y es bonita?

tim... Como un sol.



que hacendosa, y que discreta,  
y rica.

Mas... La circunstancia

mejor que haberi dicho es esa.

Tim<sup>o</sup>... Dove mil ducados tiene

de dote, estos los maneja

un pariente suyo, hombre

de tal virtud, y conciencia

que estan en onzitas de oro

prentos para aquel que sea

esposo de la muchacha

Mas... Y decid si era propiamente

mi tio que Respondio?

Tim<sup>o</sup>... Dispuse, que la pidiera;

pero como es fuerza ir

a un acto asi con decencia

no pude por cierto lance

que me sucede, y mi pena

es, el que si me demuido

nos pille otro la prevenida:

este vestido ya veis



como esta, q. cunq. se acuerda.  
que ha sido nuevo el fue  
solo vestigios le quedan.

Blas... Y no tenéis otro?

Sim<sup>o</sup>... Si.

Blas... vrad de el.

Sim<sup>o</sup>... Bien lo quisiera;  
pero no puedo.

Blas... Por que?

Sim<sup>o</sup>... vos tratamos con llanera?

Blas... Seguro.

Sim<sup>o</sup>... Aunque confesamos

p.<sup>o</sup> Blas mio, mi flaguera  
me es vergonzoso, lo hago  
fiado en v<sup>o</sup> nobleria

Blas... Y ella mayor de Arturiana,  
pues mi cara solariega  
trae desde v<sup>o</sup> acá  
su gloriosa descendencia

Sim<sup>o</sup>... Pues la mia en su degnacia



sin dudar principio en Eua  
mas vamos del caso.

Mas... Vamos.

tin... Pues sabed que en estas fiestas Carolina  
Aguiar

en que todos por dinero  
van con tanta boca abierta  
se me presento el casero  
(cuya visita pudiera  
haber evitado) y dijo

el medio año al punto venga  
y desarrollad el Puato;

yo procure con atentas  
expresiones acallarle

mas no hubo forma: si vieras  
que cara! Solo podie

compararla con aquella  
que pone un pobre asturiano

quando se buelve a su tierra,  
y en el camino le roban

Despues de haver con miseria,

Aguadoney  
Cent. a Hier  
ta Alcazar  
Carolina  
Aguiar

9/10 -  
- 8/10 yz.

Today las  
mug. y om  
bay detrajad  
telon.

~~Handwritten scribbles and signatures~~







tengo á mi cargo.

Blas... Y la Deuda

de quanto es.

Sim<sup>o</sup>... Diez y seis Duros

Blas... Yo, hasta diez Duros pudiera

mas no hai bastante.

Sim<sup>o</sup>... Si tal,

pues ocho por mi agencia

me ha dado D.<sup>o</sup> Carlos hoy,

diez Diez y seis, y me quedan

dos Duros para regalo

el que es Dinero franquico

Blas... no es unida?

Sim<sup>o</sup>... En este punto

hai libertad de conciencia.

El infeliz que se apegó

no ve el agua que le amega;

pero arido á la ocasión

el loquero la aprovecha

~~2<sup>o</sup> D. Cap.<sup>o</sup> Blas?~~

Blas... un tio.



Sim<sup>o</sup>... Y el dinero!

Blas... tomadlo y con gran viveza  
manejad el lance.

Sim<sup>o</sup>... Bien;

mas cuidado que no sepa  
de esto nada D.<sup>no</sup> Cuanto.

Blas... Quando mi palabra medica  
no hai riesgo: soy asturiano  
y di no tengais sospecha.

Sim<sup>o</sup>... Ni tu e que los Dios Duron



en toda tu vida veas.

(v.)

vuntas<sup>as</sup> que figure la Puerta del Sol. En el telon del foro se  
verá la fachada de buen suceso, y la fuente en el medio  
a cuya inmediacion se verán los aguadores llevando sus  
cantaros; los batidos de ambos lados figurarán las tier-  
das, y en lo que demuestre la cara de Corneon su centinela  
parecerá. Varias gentes, unos curando, y otros en con-  
ta ablando, y en algunos batidores cantales, esuente q.  
contribuya todo a la mayor naturalidad, adorno, y pro-  
piedad de la scena. S. D.<sup>no</sup> Carlos, D.<sup>no</sup> Felip, y Celestino

D. Cas. X. D.<sup>no</sup> Felip, mientras la hora  
se ni ventura se acerca  
divintamente un loco



En este sitio.

~~XXVIIII~~

Felipe... materias  
G.º de Lem.º  
~~León y Pape~~ en el panis han faltado

oia que den fomento a diversas

Ordo... conseruaciones.

Cap... no hai duda,

Los G.ºs de

y muchas veces superfluas

y aun perjudiciales que

del bueno se le zercenan

la virtud, el afligido

se hacen publicas las penas:

si alguno tiene una falta

a el momento es descubierta,

[y a ninguna se perdona

de qualquier estado sea,

y lo peor es que a veces

el ignorante vea,

y quatro palabras cultas

que aprendio, tal qual idea

que oyó a un sabio, ya por tal

le gradua la Asambleas

[deyentes y muchachos



que amargamente se queja  
no pien a su talento,  
del ministerio las riendas  
siendo un muieno pedante,  
y en el curso de las letras  
solo un tropiero q. a muchos  
impide que las porcan

estos son en general

los que este sitio frecuentan.

Celent. -- Y vereis gritan lo mismo

que aquellos que arrancan mueltas

X Felix. -- Si pero nunca en España

han estado artes y ciencias

con tanto esplendor como de los

una se imitan, se inventan

otras, y todo Divina

de la Reta providencia

que desde su cielo tiene

nuestro monarca Dipenica

Carl. -- No hai Duda, pues como Padre

amoroso, solo amela

que desde el monte del mendigo



Disfruten de su clemencia,  
y si un ejemplo tan grande  
imitan los que gobernarán  
serán ciertos las venturas  
y muertes dichas completas.

C. Delante D.<sup>o</sup> Cisneros hablando con su sobrino el q.<sup>o</sup> pa-  
rece haberse quedado mirando alguna cosa, y sigue hasta

D. Cis. ~~Esta~~ Esta es la Puerta del Sol, C. lo echo menor.

o otra Babilonia nueva

en donde el Desocupado

tiene su residencia;

y aquí... pero donde citas.

Blas lo mismo que un Babilonia

se ha quedado.

C. Blas ~~Esta~~ vaya vaya

Cis. --- Ven conmigo no te pierdas.

Blas... ¿aquí, Señor?

Cis. ... En Judas?

¿saber tu donde te encuentras?

Blas... En Madrid, y en una Plaza

muy bonita, toda llena

de ~~gente~~ Ayuntamiento de Madrid



en verdad, tío, me eleva.

Am... Este es un breve Parcillo  
del Forastero, y obrenva  
que si hubo Era para vider  
en el otro, con imicitia  
intencion, en el que ves,  
hai para un Adan, cien Eras,  
que despues que le derriban  
a otro valle le derriban.

Et que te paraste dime?

Blas... He leído en una tienda,

agui se vende, Decia,

de calidades muy buenas

generos ultramaxinos,

y que son, vaber quimera.

Ciu... Azetunas, Salchichones,  
queso, alcapanas, Ciueles  
y otras cosas q. los necios  
juzgan q. vienen de tierras  
remotas, y hai en España  
de ello, abundantes corchas,

9  
Rafael  
Dña.

Rafael  
Dña.

XV  
Cap  
Dña.



y que se venden bien caras  
con el nombre de estampetas  
Carl. X. No veis allí a D. Cuanco  
y su sobrino?

Jesús X. Me pierdas  
tan extravagantes son!

Celest. X. Remarca aquel que los ve  
que son de algun tapiz viejo  
figuras de Tobachuela

Blas... No mio, aquel Señor  
que en aquel Portal se apeda  
de cara grande, y que vimos  
que la gente de Libred  
se quitó luego el sombrero,  
y le hizo mil reverencias,  
y paró grave, era  
un oficial?

Cris. ... Me simplica!

Blas... maxime de Campo?

Cris. ... menor.

Blas... Brigadier?



10

Cris... Ma: no me mueles,  
sobuno; y si a nuestra España  
todas las demás potencias  
unidas a un mismo tiempo  
le declararen la guerra,  
y cada soldado nuestro  
matase en una pelea  
tanto como tiene aquel  
medido bajo de tierra  
en menos de quince días  
piera la victoria nuestra.

Blas... Luego mata aquel Señor?

Cris... Es verdad; ma: con licencia.

Blas... ¿Que es?

Cris... Doctor en medicina,

y tiene tal preeminencia,

que el muerto siendo inocente

se va a llevar a la Iglesia,

y el matador por las calles

libre en coche se pasea

S. D. Am. ~~XX~~ Bendito Dios que he logrado



el que <sup>hoy</sup> ~~no~~ <sup>no</sup> ~~haya~~ sido advenida

la muerte; con emplean

**Reboly**

el dinero sea buena:

de ~~una~~ <sup>de</sup> treinta y quatro duros tempo

y ~~zq~~ <sup>da</sup> como treinta y quatro estrellas

matutinas; con su visto

vivi fco mis potencias:

Dier duros para Camisas,

que con la que llevo puesta

tengo don con mas de quanno

que el grupo Fran. Ezevan,

otro dier para una Capa,

ello no sea mis buena;

mas el Ibicano pasado

lleve la vel cielo acuestas,

y mis dientes parecian

frutendo carañuelas,

me comprare un peluquero

pues a este el pelo le deja

y el pobrecillo la ved

por muchos lados emena



con Bue  
El peluquero  
Brida p<sup>o</sup>  
Luz

medias, Zapatos, Pañuelos,

Londra

y algunas otras con ellas,  
un sombrero, en el dinero  
no malgastaré, y las deudas.

no  
Haber de  
peluquero  
no  
dia

en memoria. Como tu

lo que me olvido, me acuerdas

Felix. Haciendo mil amarguras,

Ribera

el Procurador se acerca.

Car. También es un ente Vato.

Ribera  
no  
dia

Blas. Decidme, aquellos que llaman

los Cantareros son Pañeros.

Cui. ... Hombre hai de sangre tan Negra

que se Troita, y mauregato

Desuende por línea Recta;

pero a este Sobrino mio

le obliga la pobreza

Blas. Como trabajan los pobres

Cui. ... Son si bien lo consideran

los Callejos y Arturianos

que aqui en la Corte se encuentran

machos de carga nacidos



para alivio de las bestias  
bon... si pago a todos por punto

ind. Kain. ~~re~~ retenciones me quedan.

W. M. B.

Blas... Aquel que va tan contento  
y que dos Mlopes lleva  
que es, bro nro?

Para uno bien puer-  
to q figure con Pe-  
luquero con 2 Mlopes

Cris... un Peluquero

Blas... Que bien puerto, y quanta venta  
tendia?

Cris... De estos los haberes

es un tanto por Cabera,

y cobran mas alcavalas

quando mejor las cuidan.

Blas... Pero estos serian Señores

Cris... Hai muy poco que se repa-  
ra en principio, y los mas

curacion todas las sendas

el vicio en su mocedad,

y asi que tienen apenas

una pequena instruccion

de su facultad se agregan



à alguno que tenga tanto,  
 este año todo los meses  
 los introduce, abilita  
 en <sup>esta</sup> ~~esta~~ y otras materias,  
 que aunque no son muy precisas  
 son un oficio conexas,  
 y en breve salen por el  
 y no hai ninguna precenda  
 que de tanto, como el rey  
 Peluquero en esta era

- Uno... Es noticia muy segura.
- Otro... No puede ser.
- Ciego... La Faceta
- Blau... una vte. alli que Señora.  
Quien era, tu?
- Cui... una de estas,  
que andan en busca de aquellos,  
y aquellos en busca de ellas.
- Blau... Seria muy rica.
- Cui... Hai de todo;  
y como siempre manejan  
afuera de Madrid, viven



Sujetos a muchas quebras.

Blas... Ven quebrando a que se aplican

Cui... Por compasion las agregard

en una casa en que conen

e van como Peleteras.

Carl... vendreis con mi go esta noche

y apenas sus sombras tienda

unipando a el sol sus luces

la que hermosa reberbera

en Jacinta y en Pasquala

en nuestra dicha haia completa

Blas... Me quiere decir a quello

que hai escrito en esa tienda,

que almacem etoda moda

dice con doradas letras.

Cui... tanto que no hai juicio humano

que decir fualto puerca.

Blas... Pero que es?

Cui... Un laberinto

mas confuso q el de Creta.

Blas... Dque es malo?



Cui --- El velo peor

sucada una quinta ciencia

Blas --- ¿Como?

Cui --- Como esta casa

son (miradas con prudencia)

simbolizador Inferno

de todas las Petimetrias

Blas --- Pues que son?

Cui --- En dos palabras

de ellas te dare una idea.

Esta casa nunca escasa

perpetuas invenciones

son las ciertas perdiciones

y ruina de muchas casas.

En su genero no hai casas

le megan la entrada al vicio,

son como el precipicio

que a porfia buscan todas,

y en sus utinaciones de modos

presiden el lujo y vicio.

Son si bien lo considero



con sus adornos frigidos  
de España fonder perdidos,  
las Indias el Extrangero  
de las flores paradiso,  
piedra unida de los caudales  
fomento fijo de males,  
y en fin son en conclusion  
una proxima ocasion  
de mil pecados mortales.

La <sup>Mudra</sup> ~~de~~ <sup>de</sup> ~~de~~  
y ~~de~~ <sup>de</sup> ~~de~~  
y 29<sup>ta</sup>  
L. 2<sup>a</sup>

Bla... ofiero en ellas no entran  
Cui... itan miradas por el fuerro  
deñan, mira tu que entrago  
causara al que las frecuenta.

Bla... itan esta el Señor D. Carlos,  
y D. Felip.

Cui... Pues a priesa,  
vamos a Casa.

Bla... Por que?

Cui... Para dar a mi parienta  
avisos muy importantes,  
y con ellos defendida



un dragón, y un Perimette  
que tal vez su ruina anelam.

Blas... Yo he observado que los dos  
comiendo le hacien seridos.

Cris... isó hai duda, y con este aviso  
acredito mi sospecha.

Blas... ¿No Mercamos?

Cris... Si:

aquí venden a la buelta  
alopa, bebida sana

para el cuerpo y fultiguera.

Blas... ¿que no nos despedimos?

Cris... De buena gana lo hueria,

si con una utebuna

yo saludarlos pudiera

Blas... D<sup>o</sup> timoteo, cuidado.

tim<sup>o</sup>... E<sup>o</sup>. confiado

Blas... mi sospecha

es que otro no me la pille

tim<sup>o</sup>... Creed seguro que ya es vuestra,

y antes de una hora prometo

rellevaros la Vespasiana

aquí la  
una dragua

U. y prev-8na



Blas \* Pues animo que la puega  
debe adia come una cuenta.

~~Se pres-  
gra~~

Tim \* Lo mismo es este q. Blas

y Blas dicen q. eras un bestia ~~Se~~

Celoz. Que morca le abria picado  
a D<sup>n</sup> Crisanto que apenas  
nos a visto; como un rayo

~~Visto con  
cha hq<sup>da</sup>  
Clem.~~

va por la calle que buela.  
Car. Quien basta a saberlo<sup>r</sup> pero  
al fin sera una simpleza  
propriamente suya, que el  
lo es por naturaleza.

~~Ca Ga  
Ga~~

~~Qued  
Repe ora~~

Felix. Pero no podreis negarme  
D<sup>n</sup> Carlos, q. unq. asi sea,  
con su sobrada malicia  
aquella falta superan

Car. Pero son a primera vista  
sus maximas descubiertas.

Felix. tambien escurta suelen  
distinto de lo q. pensar

Car. Pero deida que hombre avria



q. solo por apariencia  
 sea facil de creer  
 quando en la misma evidencia  
 solemos allar à veces  
 la falsedad en cubierta;  
 y para que conozcáis  
 q. en estas y otras materias  
 no careca de instruccion,  
 todo es bolbes apariencia.

Carden... Demos a el Prado una buelta  
 y en tanto por el camino  
 hablaremos.

Felix... ¡vaya buena.

Can... --vete tu a casa, y las capas  
 adonde sabes no lleves

CelP... Esta bien.

Vare.

Can... Vamos D.º Felix,

y vivid en la creencia  
 que es para todos la corte

H de de engañar cruela. (In.)

Salon Corto: U. D. Parguala y Faustina

y Parg... mi Casaca? y



Faut. ... ¿Aun no ha venido

Parg. ... Desde que comió esta fuerza  
y a la vendida su tandancia  
me tiene ya un poco inquieto

Faut. ... En tomando ellos la vauto

Parg. ... Dio te la deparar buena

Faut. ... Eso es cuenta, en vendida  
que me ha metido en sospecha.

Parg. ... Ya está aquí mi amo.

Faut. ... ¿Qué gusto!

D. Bendita sea tu lengua.

En D. Cuanto y D. Blas ablan al bart. y en esp. rev. D. Blas.

D. Cui ~~se~~ se que con él has hablado,  
y te quedarte en la Puerta  
del sol detras, y te adviento  
que como otra vez suceda  
a él le daré una Palanca,  
y así te embro a la tierra.

D. Anoteo a el muchacho que  
tal vez viciarlo pudiera.

Blas. ... Está bien; será preciso  
usar de mucha cautela. — m. 429



Cris... Fautina arrimada Das Villas

Faut... Ya lo estan.

Cris... solo nos despa.

Faut... obedesco. (Fare)

Cris... Siemate

Pap... Criando mio, que inventas?

Cris... tu bien y el mio.

Pap... En que forma?

Cris... Conque cruches y obedescas.

Pap... De ejecutar uno y otro  
mi cariño hace promesa.

Cris... Pues fue Ayer el feliz Dia,  
que te di mi mano amante

sabe que desde el instante  
que fui tuyo, fustes mio.

Con la bendicion ufano  
quede, y de ello satisfecho  
que este caso es mas estrecho  
que el grande mundo gozidiano.  
Contaron aquel con pronta  
diligencia; pero aqui  
se este requietido por un



no es para mí el tanto montón;  
y aunque de esto nada alcance  
tu entendimiento, por fin  
juro entender el latín  
cucuchame abia el Romance:  
De todo te avisaré,  
para librarme resuelto;  
Ingrate tu amir gusto  
que yo al tuyo ya lo haré:  
Dime ha hablado tu medecina  
con D.<sup>o</sup> Carlos?

Parg.<sup>a</sup>... a tu lado  
mas de media hora se ha estado,  
y quando venias...

Cris... Santa;  
pero aquel que a el tuyo estaba  
con atención peregrina  
te preguntaba doctrina,  
la senda, o te confesaba.

Parg.<sup>a</sup>... si uno ni otro, pues atento  
y cuando se montó  
y solo que quedaba



que era servirme su intento.

Cris... Pues aqui tu dicha entablo

no te cause peridumbre

saber que esta servidumbre

es politica del Diablo;

y asi para en nada excusa

y antes acertar en todo

pretendo explicarte el modo

de como te has de portar.

Pasq... Todo es que a ti me temeta.

Cris... Si otros con astucia prudente

una discreta hacen tontos,

Cap.

yo a una tonta hare discreta.

Pasq... En todo sere obediente

Cris... a ti tendremos respeto:

quien soy yo?

Pasq... mi Dulce Esporo.

Cris... Si? Pues oye atentamente:

cuunque es como tu talento

del mundo debes huir?

y la malicia suplin



la falta de entendimiento;  
se qual toro; pues aquel  
tanto la sospecha en tabla  
que aun no oyendo lo q. se abla  
se presume que hablan d'el.  
De los que ansian revivite  
deprecia el ofecimiento,  
pues con malicioso intento  
proueranan reducite.  
A nadie Dei un favor  
y en esto ten gran seruelo  
pues si traigan el amuelo  
quedate presa el amor:  
Cite a qualquiera peplepo  
deja, y a el saliente ocica,  
y nunca uno, ni aquel pica  
hasta gustarse el pellejo;  
mas candida que el armino  
(aunque eres tonta en efecto)  
sean usando el proyecto  
de un Dios, un Rey, y un Carmino:



le debemos a el primero  
 este sea que difuntamos;  
 y al segundo le juramos  
 fidelidad; va el tercero:  
 que soy yo y no te espante,  
 sea tuyo no es cosa nueva,  
 pues lo soy en favor Eclesia,  
 oye, y parricio testante:

De Cortes los Borjes  
 huye, temiendo advertido  
 que son el todo marido  
 enemigos los Cortes:

atropellan la Justicia,  
 fomentando la inquietud,  
 y espantando la virtud  
 compran la honestidad:

De esto tendria evidencia  
 al ver tantos desdichados,  
 y algunos pobres caidos  
 a la luna de Valencia:

Unucha Ayuntamiento de Madrid



don, (si amor en danza meto)  
correa de Gavinete  
y otras cosas estafetas.  
Quatro Cines, enigma para  
en Roma una vez fijaron,  
y un gran premio señalaron  
a aquel que los descifra.  
Un Canado, esposa audite,  
obtuvo el don que ofrecian  
por los quatro Cines decian:  
mulier mala mors marito.  
Será justo al ver mi muerte  
que quieras con Percebo  
solo por ser mala tu  
que sea segura mi muerte.  
No sea sanguinala omnicida  
con quien tu Vida dilata,  
y no el que sea ingrata  
sea acorta sem Vida.  
Y por no ser unido  
no hechemos, decite que sea



19  
Cada uno por su fealdad  
como buques mal unidos;  
pues si en nuestro matrimonio  
solo nos quita una luz  
sabiendo llevar su Cruz  
tan perdida huira el demonio:

quede esto bien excusado  
en ti, y sabe q. no hai madre  
Primo, hermano, ni Padre  
en la que tiene marido:

Refundido su abolorio  
en el alla la mujer,  
y aquella nelen meter  
a el marido en Purgatorio:

Mira Deo de tantas penas  
como ellas a otros han dado  
que es malo sin ser culpado  
el purgar culpas agenas.

Sea tu amor vigilante,  
y tu fe a tu Cristo plenaria  
yo para ti, dona Maria,



Camp.  
Dra.

sin creciente, ni menguante.

de quietud via a profia,

si lo huviere comeremos,

hino no acortaremos,

libres veuna aplopegia;

Y en suma entiendo muy bien

no haer mi fortuna corta;

y pues comite la testa

que no baile yo en Belen.

Paq.

En tan poco, primorosa

advertencia Ciudadano

me has hecho, y muy despacito

examinare estas cosas:

tus avisos uno a uno

subie a sola repasar;

mas te debo preguntar

si puedo querer a alguno

Cris...

Como presumo que si

te digo, no causer daños;

quiere a todos como extraños;

pero como propio a mi.

Camp. por  
A. Era



Paq.<sup>a</sup>... Que haré si alguno con arte  
solicito que le quiera?

Cris... Amigo, hasta que me muera  
tenga paciencia la parte.

Paq.<sup>a</sup>... Solo seer decaña

si tardaras en morirse

Cris... Y de que puede servirte?

Paq.<sup>a</sup>... Para decir se experiencia.

Cris... Harás talie como un perro.

Paq.<sup>co</sup>... El saberlo me acomoda.

Cris... A el otro día te budo

ya me trata del entierro.

Paq.<sup>a</sup>... Eso te causa inquietu

Cris... Y grande.

Paq.<sup>a</sup>... No lo creyera.

Cris... Si el morir es fuolera  
muerete primero tu.

Paq.<sup>a</sup>... Esta bien.

Cris... No hablenno de eso

pues si enti tengo a mi lado

solo un hueso que roen

aquella es un puro hueso



3.º D. Plac.<sup>o</sup> Paquella vete te aquí,  
que hablar á Curanto es guerra.

Paq.<sup>o</sup>... Utri lo hará.

Cui.<sup>o</sup>... No me de  
para supir Penitencia

Paq.<sup>o</sup>... Ah pobre Curanto! Utrá  
que buena cada te espera! (v.<sup>e</sup>)

Plac.<sup>o</sup>... Entamos tolos?

Cui.<sup>o</sup>... Si entamos.

Plac.<sup>o</sup>... En esa silla te sienta,  
y dice.

Cui.<sup>o</sup>... Por amor de Dios

que no sienta la anemga

Plac.<sup>o</sup>... So xia aunque es guerra haente  
mil avies, y advertencia

Cui.<sup>o</sup>... So ciento y noventa y nueve  
no tomare; mas paciencia.

Plac.<sup>o</sup>... Hijo y Señor D.<sup>o</sup> Curanto  
no cumpliera con la deuda  
que he contraido contigo,  
si mi amor no previera  
el libertarte del tiempo



20  
que miro de ti tan cerca.  
21  
mi Esposa D. Jacinta,  
cuya virtud, y modestia  
me es notoria, me ha avisado  
de algunas faltas pequeñas  
de Poligamia, que ser pueden  
nacidas de su simplicidad:  
cortar el mal al principio  
es fácil, si cobra fuerza,  
conforme ellas van creciendo  
a el imposible se acerca.  
te parece punto, dime  
que esta mañana citabamos  
con D.<sup>no</sup> Carlos y D.<sup>no</sup> Felip  
en conversacion citados:  
mientras citaba mi Esposa  
ocupada en las tareas  
de la casa, dime el punto,  
pues aunque de esto se infiere  
pudo ser casualidad,  
mi encomienda, y general



De mi uadiastia, que huye  
de la hombre, toda temblor,  
y pierde el color humano  
quando alguno se te acerca;  
y así si hemos visto  
juntos, preciso es advertir  
a tu mujer, que a la mía  
en todo viva sujeta,  
que sus preceptos abraza  
y su dignidad obedezca,  
sus didones que sujeción  
le imponga; De otra manera  
pronto nos repararemos  
no el mal exemplo pervierta  
la candidez y decato  
conque mi Juicicia pienso,  
y tu capricho tenaces  
den fomento a que yo pierda  
el concepto que han formado  
de mi beldad y mi ciencia  
Cui... Sueño, cuya orrible voz



si todo carado aterra, <sup>Chuf<sup>r</sup> 7a 9a dar</sup>  
y en la q. se reopula. <sup>h-y 9-yz9-</sup>

de la Jernon las miserias. ~~XXXXXXXXXX~~

un esposa infeliz de ver  
una por ~~su~~ hija vuelta,

20/02  
2.4  
arriba

y otra por tener uadriantico  
en el mentir tan maestia,

que lo que el defecto suyo  
sabe encubrir con ella

abid de entendimiento  
sacudir las potencias,

acepillad la memoria  
la voluntad, no la tuenno

un amor que o alucina;  
pues quien las leyes maneja

no puede dar la sentencia.  
D<sup>ra</sup> Juana media hora

Hace D. Plan.  
varios movim.

ha estado hoy en cuchufletas  
con D. Carlos, no hai q. andar  
con Ripinga ni con...



que la Verdad se adelgaza,  
Señor mío, no se quiebra.  
mi Epoca, vuelvo a decir,  
no tiene el ser tan necio  
la culpa, ni la cuernera  
que ha tenido tan austeridad.  
saber educar los hijos  
en delicada materia  
e ignorar mucho el cómo  
si se les suelta la venda  
demarcado, el vicio,  
siguen la ambición tendida:  
si se tienen oprimidos  
mucho mucho sin que puedan  
de lo bueno y de lo malo  
formar ellos una idea  
con lo mismo que una moneda  
que cuando más estado esta  
comprimida, más estirado  
causa a el punto q. febril;  
y así entre los dos extremos

~~La Verdad se adelgaza~~  
~~Señor mío, no se quiebra~~  
1º opción

ga y da  
174. 29

1º 2º  
ambos



hai medio, que segun cuentan  
los filozofos le llaman  
mediocridad; no les cejan  
alcan a el Cielo; q. aunque  
por gente Latina no tengan  
si hai en Asturias Pormicos  
no faltar en esta tierra:

quitan  
Hilay

En quanto a que su madriatica  
mande a troche y moche en ella;  
nunca puer las facultades  
que me concedio la Ylencia,  
puer ellas fueron per vitam  
per vitam sabie tenerlas:

aguello divididnos  
ei lo que anni mai me peto,  
que el canado pide cura,  
y puer acabe et cetera

Plas. Esta bien te acordaria.

Cui. Puer que Jerno no se acuerda  
ven Siegro? si ei memoria  
que te acompaña a la Huera.



Plas.<sup>o</sup>... Pero dime, hombre, es posible  
que tan mentecato seas!

Cris... Quien lo es más de un. y Yo  
no haré ver la experiencia.

Plas.<sup>o</sup>... Conque tus proposiciones  
las remites a la prueba?

Cris... Y pillaré en flagranti  
a los No.

Plas.<sup>o</sup>... Te creyeras  
a no ser Jacinta un angel.

Cris... De aquellos que vela en casa  
baxaron reboloteando  
por su maldita soberbia.

Plas.<sup>o</sup>... El tiempo ablará.

Cris.<sup>o</sup>... Seguro.

Plas.<sup>o</sup>... A Dios, y en tanto que llega  
vos a pedrile que te abia  
era atestada mollera.

Cris.<sup>o</sup>... Yo a hacerlo ver que sabo (aquí #  
mucho, mujer que se arresta. (vame.

Jardin largo, en lo ultimo bast. de la inq.<sup>ta</sup> entre una muralla







abien, si era D.<sup>no</sup> Carlos;

~~Por la puerta falsa~~

pero el temor no me dejó  
andar, sino el el mi grito

bien se oían desde una legua.

Por la puerta falsa D.<sup>no</sup> Carlos, y D.<sup>no</sup> Felip con capataces y criados

D.<sup>no</sup> Carl. N. Pues está todo en silencio

venid siguiendo mis huellas

Felip... Que ande yo por una tontada

a el primer amor a treinta.

Ine... Páior digo, ellos están.

Felip... D.<sup>no</sup> Carlos, si acabo luego

el asturiano a contrinos,

y viene con su Rodela,

hecho un vivo D.<sup>no</sup> Quijote,

o un capataz de Huerta,

a el otro sea el novio

viuda, Parquiala se queda.

Carl... Y por qué?

Felip... Porque de un tazo

le rebano la Cubera

Ine... Que mi temblor vaya a mar

~~Clara~~  
~~Nat?~~  
~~Y Pepe~~  
~~Orla~~  
~~Nat?~~  
~~Orla~~



ii Contorne el rumor se acerca!

trere a ver si son ellos y tore.

Car. - ¿Quien?

Donne 29. Doña

Ynes. - Yo soy.

Car. - ¿Ynes?

Ynes. - La misma.

Car. - ¿Y de Quintá?

Ynes. - Ah punto

Empaña que voi por ella:

Dadme la llave.

Car. - Aquí está.

Ynes. - Ya mi sobrinito cesa. (Vare.)

Felip. - Decidme amigo D. Carlos,

¿en que quierem, se sujetan

a estas cosas?

Car. - Ya mayores.

Felip. - ¿y que haya quien amar quiera!

Car. - ¿Por qué?

Felip. - Porque los amantes

nocturnos, preciso es tener

la vista como mochuelos,



y la crueldad de cigüeñas;  
y aun con todo muchas veces  
caeran quando menos piensan.

Can... Los peligros en amor  
acreditan su primera.

Glaga Ja  
y ya.

En un p.º Blas, y D.º Timoteo, hauendo el menor humor, q.  
puedan, y ablando a media voz.

P.º Blas ~~Amigo~~ D.º Timoteo,  
~~Amigo~~ pues deus que la Respuesta  
que trae es favorable  
vivificad mi potencia  
Amor... amistad, mas he pensado  
hasta conseguir la empresa  
que el famoso Cid Rui Diaz  
en la toma de Valencia.

Glaga ca  
y ya

La vida  
namora  
y ya  
Uccy pae

Blas... Pero la novia es segura  
Amor... Pues que quando se intererian  
hombres como yo, era justo  
que decididos bolvieran?  
Y no dice nil del pico  
del dote vana!



Blas. Me rean  
en amor lo utraquiano  
tan dichoso!

26  
as  
(Curioso)

Tim. Si nobleras  
si imas ellas mugeres,  
y sus virtus, gentileza;  
agracido, donaire, y Chiste  
es...

Blas. Decido por vida vuestra  
Tim. En tan singular compuesto  
que el amor en la Palentia  
son tiranos cupidillos  
que domnicis las belleras.

Blas. Venid acia aquella fuente,  
no sea que alguien nos venca,  
que el gozo de cucharnos  
mi alma de placer se vena.

Tim. Si fuera vna por macho,  
pudieras tu tirar de ella.

Ven los dos andando acia la Fuente, y se ven delante Inés,  
y d. J. q. trae de la mano a Inés. La q. demostria violencia.



Jos<sup>ta</sup> Ven conmigo, no resistas  
lo que yo te mando hacer  
Parg<sup>d</sup> Pero si Cuanto Dices  
que a él solo <sup>sele</sup> solo obedezca.

Llega Inés aca donde están D.<sup>no</sup> Carlos y D.<sup>no</sup> Felip.

Inés... ¿Se han venido?

Car<sup>n</sup>... ¿Qué ventura!

Parg<sup>d</sup>... Porque un, tanto me aprieta?

Jos<sup>ta</sup>... Sigue, y calla.

Parg<sup>d</sup>... Pero a obscuras  
tengo miedo.

Jos<sup>ta</sup>... ¡Llamada!

D.<sup>no</sup> Carlos?

Car<sup>n</sup>... Felip quien logro  
en medio de las tinieblas  
gracia de ese sol hermoso  
las benignas influencias.

Parg<sup>d</sup>... Esto tenemos aca?

Vaya yo me vuelvo loco,  
en contemplar que los hombres  
a obscuras también se quebran.



Felix... y tu Paqueta?

Jos... aquí.

Feli... Porque no ablaui?

Paq<sup>d</sup>... me lo ordena

mi Exorno.

Feli... Pero por que?

Paq<sup>d</sup>... Yo no lo se.

Felix... Me simplera!

Pues decid la vanidad,

y la atencion, no son prendas

de buena crianca?

Paq<sup>d</sup>... si;

mas no querrá el que las tenga.

Jos... Ines.

Ines... Señora, ya cito.

<sup>dirio</sup>  
{ V. p. la puerta q. sale  
y se queda preso

Felix... Utri pagui mi fuesca,

quando mi afecto os estimava

y de amor la cruel saeta

me ha exido? Utri despreciavi

este fuego que me quemava

Paq<sup>d</sup>... Pues buen remedio, emboracos



Un p. para  
Jueves en el Pilon se labera.

Feli. -- Era no es piedad.

Parg. -- Si tal;

con agua el fuego se templa.

Feli. -- Vuestro ojo se han caudado,

abvien ellos mis penas.

Parg. -- Pues hecho por ellos chupen,

como Dragón se comedia?

Feli. -- Solo conque me querian

verer que mis males ceran.

Parg. -- Si aguardar yo es querre.

Feli. -- Quando?

Parg. -- Quando mi cuerpo se muera;

pues dice que aquel q. me ame

tengo hasta entonces paciencia

Blas. \* Gente se oye; abled mis quedo.

Fin. \* Ity que hacer mil diligencias,

y citos sin mucho dinero

a efectuar no legar

Blas. \* Mi tio no querria danto.

Fin. \* Con un Pleito se remedio

~~2. Lucas. Hato~~  
~~y mata con~~  
~~ellas~~  
Foy la con  
un exi  
P. de  
y  
Campana  
de  




X y entonces vuestro caudales  
habia de saltar por fuerza

Jos. -- Pues en protegen mi intento  
vuestro caudales se emera  
le he de hacer a B. Cuanto  
pender el precio y paciencia.

~~Thama  
F...  
A. donde  
reucario~~

Cañ. -- Y que futo coneyvni  
con tan ridicula idea?

~~Ramora~~

Jos. -- <sup>Y como</sup> ~~Pienso~~, y hacer <sup>e</sup> ~~habie~~  
ere simple, aunque no quera.

Blas. -- Y quando habien menester?

Sim. -- Para entablar la materia  
con unos cinco mil reales  
habia bastante.

~~Paudo  
Quero ora  
con espada  
y un g. raca  
pu dano~~

Blas. -- En mi tierra

hai quien compra un mayoralgo  
con su ejecutoria venia  
se trofen, y blasones

~~Cad...  
De Gray  
Daciano  
Cortes  
Galen  
con...  
Paco...~~

X con cantidad como era  
ademais que si ami fio  
ere diverso, y diferente











tim.<sup>o</sup> \* Estupenda

ocasion para escapar

Blas. \* Pues andad, nada os detenga

Pau.<sup>o</sup> ... Señora: D.<sup>o</sup> Felip: vaya

que aqui solita me dejau.

Inei. \* Salid, pues abierto esta.

Blas. \* Que sera esto?

tim.<sup>o</sup> \* Una de aquellas

tramoyas que las crucidas

en muchas carcas emedan,

y que por ellas los amor

in extirpacion se quedan.

Con.<sup>o</sup> D.<sup>o</sup> Blas. y  
D.<sup>o</sup> timoteo

Felip. \* Inei en donde estaria?

Pau.<sup>o</sup> ... El miedo andar no me dejau

Inei. ... Pues ya se fueron, adora

proximo pillar ~~la buelta~~

a D.<sup>o</sup> Crisanto, y la buelta

de este modo en pie se queda.

Co.<sup>o</sup>

Pau.<sup>o</sup> ... Si tardan, empiero a gritar

hasta que alguno aqui venga

Felip. \* D.<sup>o</sup> Carlos, la accion perdimo



pues con luces aqui llegan  
 Cui... ¿que haremos?  
 Fel... Ya empezamos  
 morir antes que poderlos.

C. D. Cuanto con una luz y una espada en la otra  
 mano, y al ver á los dos se sobresalta.

Cui... ~~Pa~~ ~~ng~~ ~~ua~~... las once mil  
 vírgenes conmigo sean  
 que haces aqui?

Pa... mi ma... dia... tra...

Cui... no te turbes mas persona,  
 que mele la turbacion,  
 haces la duda evidencia

Pa... Aqui me trasp.

Cui... Y usted  
 en este sitio, que inventan?  
 aunque son dos, y esto solo  
 echarla de guapo es fuerza.

Cui... Un cuaro...

C. D. Plar... ~~Ne~~ ~~ha~~ ~~ro~~ ~~ltado~~ ~~Campro~~  
 el diablo que no me dejan...



Pero que miro? Cuánto  
Cris... Si fueras ciego no vieras  
Plac.<sup>o</sup>... Aquí mi hija con D.<sup>no</sup> Carlos  
y D.<sup>no</sup> Felip.<sup>o</sup>

Cris... En cuentas  
á mi me toca ajustar;  
y pues sé en esta fiesta  
la parte que hace y padece  
vñ. en nada se meto.

Plac.<sup>o</sup>... Quien te trajo?

Parq.<sup>o</sup>... mi madrastra.

yaun me duele la muñeca  
vela traves que daba  
para que yo aquí finiera.

Plac.<sup>o</sup>... Pues donde está?

Parq.<sup>o</sup>... Que se yo;

su merced é Ynes se aventaron  
y aquí sola con los don,  
como haveis visto me dejaron

Plac.<sup>o</sup>... vaya Paquela te portar!

ya mas se le tonta embustera.



31  
Señores...

Cui... Suegro, y Demonio

no me apures la paciencia.

Por con Dios que no es justo

que los Criados entienda

nada de quanto aqui pasa,

y que mañana sus lenguas

de la enmascara retiran

Vayas y astillas picieran.

Si soy noble, noble soy;

agui hai maldad e inocencia,

y hasta averiguar lo cierto

es preciso me contenga

Plas... Me averiguar, si infraganti

has pillado a tu parienta,

y la ley.

Cui<sup>o</sup>... Por la de Dios

que no conozca se arregla

mi entendimiento, y espere

haceros vos que los dueños







32  
y estamos en una casa  
en que basta que sea propicio  
para que enemigo sea.

Plac.<sup>o</sup>... Si, pero se cita en su quanto  
sin dar a nadie palabra,  
y tranquila:...

Cui.<sup>o</sup>... Esta inocente.

Plac.<sup>o</sup>... Mirar que asi la defendas  
me invita mas.

Cui.<sup>o</sup>... Pues marcharon  
y dejadme con mi tema.

Plac.<sup>o</sup>... Mejor sea, que sino  
es muy facil que me pierda,  
ya que quisio mi desgracia,  
que tenga por sero a un bicho (8<sup>o</sup>.)

Parg.<sup>o</sup>... Cuanto:...

Cui.<sup>o</sup>... nada te aflija;

Vete a tu quanto.

Parg.<sup>o</sup>... me alienta



verte enojado.

Cui... Y ami

mas otras cosas me inquietan  
Pauq... En nada culpada esta

huelve tu por mi inocencia. (2<sup>a</sup>)

Cui... Asi lo creo. En honor

ya citamos en la palentia,

que atropellando peligran,

deje a el mundo fama eterna;

y pues contra mi conspucan

mi contrarios: esta sea

que se buslan su astucia,

conozca el fuego que yerra,

mi madriarta su defecto

y entre tantas turbulencias,

hago un Paludo Asturiano

libre su omnia montañera.

---







Casa de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...



2<sup>o</sup>

H. H.

A-19



El Ayuntamiento en Madrid,

y  
Observador interino.

A.

Tea 1-81-2, C

2<sup>o</sup> Apr<sup>to</sup>

Acto 3<sup>o</sup>

~~Handwritten scribbles and signatures~~



1<sup>a</sup> Era  
1779<sup>a</sup>

2<sup>a</sup> Era  
2<sup>a</sup> = Emp.  
1<sup>a</sup> = y 2<sup>a</sup> -  
2



~~Adm. de la~~  
~~Real~~

Acto tercero

Año 90

2

Salon, una Puerta a la Yzg.<sup>a</sup> que fingiere la  
del Quanto de la Criada y Sale D.<sup>a</sup> Jacinta.

Jaz.<sup>a</sup> Pues ya la aurora risuena  
ya sus luces despiendo  
y el Sol con carnosos rayos  
su resplandor va extendiendo:



Sy <sup>quiero</sup> debo prevenia á Ynes  
lo que pensado, y aun tiempo  
preguntarla como fue  
no cumpliese mi precepto

no y que cisando a los dos  
encontrase: llamar quiero

Sy Ynes, Ynes, como un tronco  
dormira, Ynes, ya su sueño  
es enfadoso.

Ynes D.<sup>to</sup> Quien llama

Jaz.<sup>a</sup> Yo soy

Salte Ynes Señora que es esto

Jaz.<sup>a</sup> Venia a saber de ti  
como es que D.<sup>n</sup> Carlos dentro  
quedo del Jardin.

Ynes... No es posible



pues a el, y su compañero

yo misma saque.

Jaz... Que dices

Ynes... La verdad

y con gran tiento

subi la escalera, halle

à D.<sup>o</sup> Cusanto, y Sobervio

me dijo as bisto a Pasquala

no Señora Respondo, y luego

como alma que lleva el Diabolo

azia el Jardin fue derecho

Jaz... Si mi marido los fió,

y dice que ablo con ellos

claxo es que no los sacastes.

Ynes... Señora me desespero

agarrados a mi mano

(y que en los años que tengo

la primera es que e tocado

de hombre alguno) con gran tiento

acompañe asta la puerta

y ambos por ella salieron.

Jaz... No puede ser

Ynes... Os lo juro

por el alma de un Barbero

que vi aorcar.

Jaz... Algun nabria

en el Jardin y enojando



que exan ellos te engañaste  
por que Ines mia es muy cierto  
que Crisanto, y mi marido  
con Pasquata alli los vieron

299<sup>3</sup>  
da  
y 299-

Ynes... Señora anoche ala Puerta  
llamo con mucho misterio  
ese que es Procurador  
y nonbran D<sup>n</sup> Timoteo  
me pregunto por D<sup>n</sup> Blas  
y que tenia en secreto  
que deciale, fui a buscarle  
que ay le dijo, mucho y bueno  
respondio, el otro en un sitio  
muy retirado ablaemos  
me fui, y ellos se quedaron  
y yo no se adonde fueron  
Quando D<sup>n</sup> Crisanto, y mi amo  
estaban en ese cuento  
abrio Faustina la Puerta  
a el sobrino, y sin Sobrino.

# segun me acontado fino.

Jaz... Fu biste a D<sup>n</sup> Timoteo

salix.

Ynes... No Señora

Jaz<sup>a</sup>... Yaya



~~Pepe 29~~

ya está apurado el Suceso  
y que en el Jardín Ablando  
estarian me sospecho.

Ynes. -- Pues callad que si uso asido  
abexiguarlo prometo.

Jaz<sup>a</sup> -- Como

Ynes. -- Del mismo Sobrino

Jaz<sup>a</sup> -- Cuidado que no lo exemos

Ynes. -- Siendo muger, y Criada  
me faltara algun enredo  
con que sacax la fexdad

Jaz<sup>a</sup> -- è ese pobre majadero  
Mira que aunque saby mucho  
estos tontos son pehensos

Ynes. -- En casa de una Andaluza  
servi tres meses, y medio  
y mixe S<sup>m</sup>. allí andaban  
los enbustes de mas ~~pehensos~~ espesos  
que en Boca de los poetas  
y Pretendientes ambientes  
a los dos Dias Señora  
ya conoci el baalovento  
tanto hize que la oblige  
me despidiexa, temiendo  
que me alzara con el Santo  
y con la limona a un tiempo;  
con que así a un pobre Asturiano



engañarle no es trofeo;  
si una Gaditana fina  
túze me tubiera miedo.

~~Oración~~  
~~de~~  
~~San~~  
~~Antonio~~  
~~de~~  
~~Padua~~

Jax<sup>a</sup>... Pues así que sepas algo  
ben à buscame conviando  
que a D<sup>n</sup> Carlos es preciso  
dax noticia de todo esto.

Ynes... Fíad de mi

Jax<sup>a</sup>... Ynes querida  
un buen regalo te ofresco. Case

Ynes... A este medio Señorito  
por donde le emprenderemos  
con alagos, no que fuera  
echarle perlas a un puerco.  
por lo saliente tampoco  
pues ellos estan creyendo  
son con sus executorias  
los Boldanes de estos tiempos  
seremos como se explica  
y por allí le entraremos  
aquí viene, que Aguador  
se esta ~~por~~ en el Madrid pendiendo

---

Sale D<sup>n</sup> Blas como acabado de lewantar de la Cama

---

Y. Blas... Con la noticia que ayex  
me emboco D<sup>n</sup> timoteo  
dando bueltas por la cama



sin poder pillar el sueno  
è estado toda la noche.

en que dichoso momento  
me embio a buscar mi Fio  
que en un instante me encuentro  
doce mil ducados limpios  
y una muger como un cielo.

Ynes... "Fenga Jm mui buenos dias

Blas... "A Dios Ynes

Ynes... "Boi corriendo  
a traeros el chocolate

Blas... "Mejor seria un almuerzo.

de sustancia

Ynes... "Queris magras

ò apetecis unos sesos

Blas... "Jno y otro por que yo  
de apetito no carezco.

Ynes... "Dios la mantenga a Jm siempre  
tan sano, robusto, y bello

Blas... "Vivas mil años, la moza  
tiene unos ojos trabucos  
y segun se se, costal  
de papa no le parezco  
en que piezas.

Ynes... en que anoche  
me espuse yo aduando riesgo  
por Jm.



Blas... Por mi que dices:

Ynes... el disimulo esta bueno  
todo lo se.

Blas... Pues que sabes

Ynes... Que Sr. y D.<sup>na</sup> Timoteo

se bajaron a el Jardin

y a el oer que os echava menos,

Vuestro Eio, la Piedad

si

que en mi corazón conserbo

ami proximo, me hizo

buscar la llave, y abriendo

~~llamo el Eio~~  
y la puerta falsa por ella

salisteis, y dando luego

la buelta entrasteis en casa

Faustina os abrió no miento.

Blas... Esta muger es Demonio

mira ines yo te confieso

que el proquaxador :-

Ynes... No sabe

el andarse por rodeos

Señor mio en este asunto

ai segun aca comprendo

que el Proquaxador procura

dos cosas, una el Dinero

pillaros.

Blas... Y la segunda

5  
La Campi-  
Ynes

La  
Dama Campi



Ynes... "Que anda moza en este cuento.

Blas... "Desde la Cruz a la fra.

quanto me as dicho es muy cierto

Pero por Dios

Ynes... "Que os parece

aunque me mirais sabiendo campos

no sabre callar.

Blas... "Como eres

mugia.

Ynes... "Y que importa eso

Señor D.<sup>n</sup> Blas estas faldas

con excepcion de mi sexo.

Blas... "Mucho es por que no callais

ni lo propio, ni lo ageno.

Ynes... "Esas son las mugercillas

que llaman de poco menos

Blas... "Y en las de algo, y algo mas

tambien sucede lo mesmo.

Ynes... "Y á ablado S.<sup>n</sup> con la novia

Blas... "Todavia no

Ynes... "Dixaa un dedo

por los enamorax

Blas... "Por que

Ynes... "Por que un embelso

sexa oia las producciones

hijas de un entendimiento

como el de S.<sup>n</sup> que finora

~~de la casa~~  
~~de la casa~~  
Campe  
~~de la casa~~



6  
y que sutiles conceptos  
y la dixeris, con que Feanera  
escalaxa Vuestro pecho  
un suspiro, un vida mia.

Blas... "Pues miya no soi mui leudo.

Ynes... "Si su presencia de S<sup>n</sup>.  
bien claro lo esta diciendo

Blas... "Ynes no me alabes mas  
que ya conosco tu afecto

Ynes... "Pero cuidado Señor  
que en esto de Casamientos  
suelen à el mas abisado  
Sacudirse mayor Perro.

Blas... "Como?

Ynes... "Como en las mas bodas  
Van lodando los talegos  
y asi que a el pobre paciente  
en la Janla lo metieron  
allà aquello q<sup>e</sup> no busca  
y lo que busca mui lejos

aprovechad este aviso

no lo olvideis pues contemplo

que como <sup>estais</sup> ~~esta~~ ignorante

de lo que es Madrid por dentro

no sabeis diferenciar

lo que es malo, y lo que es bueno



y a Dios Señor que me voy  
a prevenir el Almuerzo... Vase  
Blas... El Diablo de la fregona  
no ay Duda tiene talento  
si acaso el Procurador  
sea algun grande embustero  
y con capa de virtud  
me abra sacado el Dinero  
bien puede ser pero suyo  
si es que a descubrielo llego  
acerte echax de un cachete  
por las narices los Sesos Vase

---

Salen D.<sup>n</sup> Plazido, y D.<sup>a</sup> Jacinta.

---

Plac.<sup>o</sup> Jacinta mia es preciso  
que con claridad ablermos  
Pasquala dice que fue  
por ti conducida a el puesto  
que te he dicho tu lo niegas  
Si como muger te quierio  
ella Tambien como hija  
es acuedora a mi apresio  
la puerta allamos abierta  
a los dos amigos dentro  
a mi Pasquala asustada  
y de todas no tenemos  
alguna prueba de aquella



que la ley pide, contemos  
este mal que a los principios  
es muy facil el remedio.  
que ay en esto.

Jaz<sup>a</sup>... Que se yo  
con Ynes en mi aposento  
estube toda la noche.

Plaz<sup>o</sup>... Pero que asi as

Jaz<sup>a</sup>... Cuiendo  
to entiendes

Plaz<sup>o</sup>... De su firtud  
sin duda alguna lo creo.

Jaz<sup>a</sup>... Ohi á Crisanto dan gustos  
dijo Ynes que sea aquello  
y la Infeliz asustada  
no se atrevia de miedo  
á salir, mas recelando  
si peligrabas, su celo  
la llebo asaber de su amo  
si bixas tu con que anelo.  
dijo ay amo de mi vida  
si acaso algun contratiempo  
le sucede.

Plaz<sup>o</sup>... Pobrecita  
recompensar su afecto  
llamala pues puede ser



7  
Gla da  
= 479-

~~Ynes~~  
1799

Ap. te



u. a. Dio

que tenga algo descubierta  
si acaso ay algun Criado Mut<sup>a</sup> u. uera  
a metido en este embaleco (y Pillar-Da y  
G<sup>o</sup> Ap<sup>o</sup> cen)

Jaz... " No sabe nada

Plac<sup>o</sup>... " No importa

Jaz<sup>a</sup>... " Estara Ocupada

Plac<sup>o</sup>... " Bueno

Ynes

Jaz<sup>a</sup>... " Lo he no responde

Plac<sup>o</sup>... " Yo la llamare mas Vecio

J. Ynes

Sale Ynes... " Que me manda Sm.

Plac<sup>o</sup>... " Oy de tu lealtad espero  
que me digas quanto sepas  
en lo de anoche.

Ynes... " Negemos  
no se nada

Plac<sup>o</sup>... " da verdad

Ynes... " Señor

Plac<sup>o</sup>... " No tengas recelo  
pues hija la estimacion  
de tu ama quando menos  
peligra por que la imputan  
que ella dio a todo fomento

Ynes... " Y quien es esa mala Alma  
que testimonio tan fiasco  
levanta



Plac.<sup>o</sup>... " Suncanos faltan  
enemigos encubiertos

Ynes... " Pues si <sup>me</sup> me da palabra  
de callar; todo. el enredo  
si tengo abexiguado

Plac.<sup>o</sup>... Bien

Jaz.<sup>a</sup>... " Pondiente estoi de su acento

Plac.<sup>o</sup>... " Dimelo todo no temas

Lo que ampararte te prometo

Ynes... " Anoche a el Señor D.<sup>n</sup> Blas

Sobrino de Vuestro Yerno

Vino a buscar amor mio

el Señor D.<sup>n</sup> timoteo

y sin duda que estos dos

estaban ya de concierto

lo vi pasar áll Jardin

y que ellos la Puerta abrieron

no ay duda por la que entraron

aquellos dos Caballeros

D.<sup>n</sup> Blas vino por su tia

se bazo con ella, y luego

dio la Vuelta por la Calle

y vino a casa: el perverso

de Vuestro Proquaxador

sin duda que tomo buelo

esta es la ciudad, donde

8  
Vino  
Monje  
y  
se aparecen Sen  
vado de tras el  
vion



separar. <sup>2da</sup> *Sim.* que el mismo  
sobrino me lo ha contado  
lo que importa es el Silencio  
y que *Sim.* concidexen  
si por su bien me interese.

*Plaz.*... " Y como Bendito Dios  
q.<sup>e</sup> ya todo lo sabemos  
como builla la Ygnocencia  
en el rostro de mi dueño

*Jaz.*... " Tu sospecha

*Plaz.*... " Esposa mia  
que heaze como ombre ~~sufrido~~ confieso

*Ynes.*... " Quiere *Sim.* Otra cosa

*Plaz.*... " No.

*Jaz.*... " *Sim* Ynes acabaximos  
lo que sabes, a Dios hijo. - (Vanse las dos)

*Plaz.*... " A Dios mi dulce enbeleso  
boi a buscar a Casanto  
y a intimante que al momento  
se separa pues uix  
de estos taberintos debo  
y adax a mi hija perbosa  
los saludables consejos  
que debe con Padre, y librarla.





Vase, y se descubre Salon largo Mwa, y dos Sillas  
en la de la Ysquierda. Sentada Pasquala, y en  
la derecha D<sup>n</sup> Crisanto, uno y otro muy pensativos

Cris<sup>o</sup>... Quando mas pienso en el lance

de anoche, menos lo entiendo  
Pasq<sup>a</sup>... Que estando inocente en todo  
que soy mala esten creyendo

Cris<sup>o</sup>... Que nada con el Rigor  
y el canino e descubierta

Pasq<sup>a</sup>... Que mi perbera madrastra  
a mi me metiera en esto

Cris<sup>o</sup>... Que por miedo de que me roguen  
a mi muger no aya muerto

Pasq<sup>a</sup>... Que aya pasado la noche  
preguntando, y Respondiendo

Cris<sup>o</sup>... Y en fin que sea tan bruto  
que aspirase al Ymenco

Sin ver que dice un Refran

que bien se lame el Buey Suelto  
Pasq<sup>a</sup>... Que las Leyes de mi esposo

en un todo Obedeciendo

Juzgan de mi coraron

a quien no e tocado un dedo

Cris<sup>o</sup>... Paciencia

el mu



Pasq<sup>a</sup>... " Sea por Dios

Cris<sup>o</sup>... " Suframos males

Pasq<sup>a</sup>... " Callemas

Cris<sup>o</sup>... " Pasquala Señal alguna

Ap<sup>te</sup>

de maldad en su rostro inflexo.

que D.<sup>n</sup> Felix, y D.<sup>n</sup> Carlos  
llamador por ti no fueron?

Pasq<sup>a</sup>... No Crisanto

Cris<sup>o</sup>... Y quien los traxo

Pasq<sup>a</sup>... Si lo se permite el cielo <sup>e</sup> q. me <sup>devenen</sup>  
~~que muestra~~, la Señal

Cris<sup>o</sup>... de todo dicha te tengo

Entre la ama, y la Criada

esta el enbrollo, apuremas

mas el caso, pero tu

dime, sientes en tu pecho

inclinacion por alguno

u cariño que es lo mesmo

Pasq<sup>a</sup>... tres cosas son solamente

las q.<sup>e</sup> interiormente siento

Cris<sup>o</sup>... Yguales son, honra mia

si ella ama alguno Laus Deo.

Pasq<sup>a</sup>... Misa Crisanto, ami Padre

le tengo amor, y Respeto

A ti Respeto y amor

pero es mas este portero

el, y librarla



~~Campes~~ Que el otro pues yo no se  
~~de p.~~  
~~oña~~  
el por que a ti mas te quiero  
desde anoche a mi madre hasta  
de tal manera aborresco  
que aver yo aquel animal  
que dicen tiene veneno  
en la Pista te aseguro  
que la pobre uvieta muerta

Cris... Y son esas las tres cosas

interiores  
Pasq... Si

Cris... No ay medio

ella esta ignocente y was  
bribonas con el fomento  
de todo pues hea astucia  
a la Senganza apelemos  
descubramos la maldad  
y la Virtud anparemos  
dime axas lo q.º te diga

Pasq... A tu gusto me sujeto

Cris... Pues bien está: en ti consiste  
mi quietud, y que ambos demos  
de un tierno amor conyugal  
el mas eficaz modelo

10  
Campes  
Dña.



Si yo no estoi Pasqualita  
obedece en el momento  
a mi sobrino pues à el  
con mis facultades de  
aver si puede una Fonta  
un sobrino mio necio  
y un astuxiano coxal  
poner el pie en el pescueso  
a estos sabios maliciosos  
y dañosos fenomenos

y que opuestas a la virtud  
son qual cancerados miembros  
que infestan sino se cortan,  
las nobles partes de un cuerpo.

Pa... Mi padre  
Cris... El aconsejate

que no obedescas, no debo  
oyete con sumision  
mas mira que su talento  
esta ahora preocupado  
que el amor le tiene Crigo  
y que imagina milagros  
lo que son crasos defectos

Segun d.  
S. D. Plaza de Crisanto, bien cerciorado  
de la Ciudad del Puerto



11  
por mi Jacinta e Ines  
que con su sutil ingenio  
todo al fin lo averiguado  
à notificarte vengo  
que te muda.

Cris.<sup>o</sup>... Esta muy bien

pero decidme las Plaz.<sup>o</sup>  
Plaz.<sup>o</sup>... Son partes a ti propinquas  
y no me dasas acenso

Cris.<sup>o</sup>... de dare si corresponden  
a los indicios los echos

Plaz.<sup>o</sup>... Pues en tu Sobrino Blas  
tu esposa, y D.<sup>o</sup> Jimoteo  
esta el cuerpo del delito  
y los conplises, yo siento  
de noticia tan infausta  
tener que ser mensajero  
pero donde media la onza  
todo lo demas es menas  
facientes et. concencientes  
deben segun el derecho  
siendo parte de un delito  
sufrix un castigo mesmo.

Cris.<sup>o</sup>... Y esa ley



Plaz.<sup>o</sup>... Es terminante  
y dixime todo fuero.

Cris.<sup>o</sup>... Pues Señor sin atender  
a la sangre y parentesco  
vinculos que a la piedad  
inclinan al Juez mas Recto  
quando lo aya comprobado  
sabre proceder sabero

[y no olvidar esa ley  
que puede que con el tiempo  
tengais q.<sup>o</sup> juzgar la causa  
y os arguya con el texto  
y que en llegando los dos  
nuestros officios cambiemos  
vos seais el Juez, yo el Fiscal  
que mas acrimine el echo

Pasq.<sup>a</sup>... Yo culpada Padre mio  
miente todo el Universo  
[que me Requieren abex  
[si esta el delito en mi cuerpo

Plaz.<sup>o</sup>... Calla, y no me precipites

Cris.<sup>o</sup>... Y Blas en este enbeleco  
que pito toca.

Plaz.<sup>o</sup>... A el Jardin

bajo de Paquiala



Pasq.<sup>a</sup>... En un xado.

Cris.<sup>o</sup>... Y el Procurador

Plac.<sup>o</sup>... Abrió

la Puerta.

Pasq.<sup>a</sup>... Yo no se de eso

y quien a mi me baso

agarrada como un Perro

fue mi madrastra.

Plac.<sup>o</sup>.. No ay tal

que ella se estubo cosiendo

con Ygnis.

Pasq.<sup>a</sup>... En el Jardin

y a obscuras

Cris.<sup>o</sup>... Sena a tiento

Plac.<sup>o</sup>.. Ano aberte ya Casada

te agaxa con estos dedos

Cris.<sup>o</sup>... Otro Gallo me cantada

si vos pudiexas acerlo

Plac.<sup>o</sup>... Por que

*Alv<sup>a</sup>*  
*2<sup>o</sup> y 9<sup>o</sup> Alv<sup>a</sup>*  
*gran*



Malle Cris... Por que era señal

~~4/11 4/11 4/11~~  
11

~~V. Nat. de que no tenia Sueño~~  
~~dep. dia~~

~~R. de Rat~~ que es el mayor enemigo  
~~dep. de~~ que tiene un Onbre en el suelo

Contigian...  
C. Impe.

~~9.7~~ Pasq... Padre.

Plac... No eres hija mia

Acabar  
19 20 0  
2. 3. 4  
Rat... dia

Cris... La palabra apuxemos

~~R. de Rat~~ por que si lo Reflecciono

~~dep. de~~ es el asunto muy serio

Plac... No es mi Hija segun sus obras

aunque el sex la di

Cris... Acabemos

que estaba con la dudilla

mi Alma avida de un Cabello

Plac... Y pues ya lo sabes todo

queda con Dios

Cris... Asta luego

pexo dadme una palabra

Plac... Dime qual es



13  
Cris.<sup>o</sup> Si un Empeño  
se me ofreciera de honor

me ayudaraís

Plac.<sup>o</sup> Lo prometo

quixas otra cosa

Cris.<sup>o</sup> No Señor

Plac.<sup>o</sup> Divinos Cielos

por que así me castigai

dandome para tormento

despues de una Hija inmensata

tan grande Animal por yerno. Vase

Pasq.<sup>a</sup> Que tiene Padre?

Cris.<sup>o</sup> Una cosa

que agora tener no devemos

Pasq.<sup>a</sup> Pero que es

Cris.<sup>o</sup> In coxaron

de toda maldad avino

que ama la sinceridad

que mixa el Vicio con tedio



y piensa que los demas  
tienen su procedimiento.

Pasq.<sup>a</sup>... Esta enfadado con migo

Cris.<sup>o</sup>... Calla Pasquala que espero

que para. que tu lo llames

Padre mio ponga empeños

si a tu quarto, el tiempo pasa

que es ahora precioso el tiempo.

Pasq.<sup>a</sup>... Para que

Cris.<sup>o</sup>... Para sacar, nuestro

perdona. Y eso

y que triunfe tu inocencia

de tus enemigos fieros.

Vase

Pasq.<sup>a</sup>... Todos estan contra mi

sin comodo ni lebealo

y en Verdad no aver dormido

ni Almoxado es lo que siento

boy a la Cocina a Ver

si algo que masca encuentro



Pues como no estoi culpada

que me Castigjen no temo

y como dice el Refran

† los duelos con pan son menos. } Vase

Mutacion De Calle, y Salen D.<sup>o</sup> Carlos, D.<sup>o</sup> Feliz D.<sup>o</sup> Jimoteo

y celestino

D. Car.<sup>o</sup> ~~XX~~ Todas nuestras confusiones

Vuestras Voces an desecho

Feli... Ines os sacò

Lim.<sup>o</sup>.. A los dos

la puerta franca nos dixon

Car.<sup>o</sup>.. En eso estubo el engaño

Lim.<sup>o</sup>... Con fortuna el Dia enpriso Ap.<sup>te</sup>

pues à el menos ya he ~~enpriso~~ chupado

à D.<sup>o</sup> Carlos el Almuerzo

si bixar el tal Sobrino

asi que escucho el tremendo

alaxido de su tío

todo temblando, y gimiendo

sin saber donde escondease



era un paso el mas selecto  
que puede ocurrir

Feliz... Y vos?

Fimo... Tambien mi punta de miedo

me acompañaba por que

como entre con el pretesto

de un Matrimonio mental

que à el Sobrino le è propuesto

Meclaba que su tío

no viniese con un leño

y dando à tontas y a locas

me magullase los Guesos.

Feliz... Sacar la espada

Fimo... La Doncella

muy Meclada la tengo

à Diez años à, que no la ha dado

a la Oja Sol, ni Sexeno

Car... Pues para que la llebais

Fimo... Para adorno de mi Ouxpo



Jeli... Con ella pocos contraxios  
segun decir habreis muerto.

Fimo... Algunos q<sup>e</sup> me he pillado

pilandome en el pesueso

Ap.<sup>te</sup>

Car.<sup>s</sup>... Sin sacarla como es dable

Fim.<sup>o</sup>... Señor mio yo me entiendo

y cada uno sus contraxios

mata conforme su<sup>m</sup> genio.

Car.<sup>s</sup>... Sabeis Jugax

Fim.<sup>o</sup>... a el As de Oros

que es un Juego muy divertido

Car.<sup>s</sup>... Digo la Espada

Fim.<sup>o</sup>... A que fin

si paz Octaviana tengo

con todo el mundo aprender

à tener no fuera un Yermo

Jeli... Y si os insultan

Fim.<sup>o</sup>... Callax

a mas que aguantar debemos



Gla -  
= 87a.

de los proximos pesares  
barq<sup>no</sup> marit.<sup>a</sup> y estando auxados, o dexamos  
papel. Car. S. ... seis particularas cinco onzas

el dia que gane el pleito

os regalare.

Sim. ... Aced quenta

que le peadeis sin Remedio

Car. S. ... Por que

Sim. ... Por que quando alguno

una oferta asi me a echo

ii se a muerto, ii se ha frustrado

totalmente el proyecto.

Feli. ... Tan desgraciado sois

Sim. ... ~~Eximo~~ mucho

y solo encontraba un medio

para quebrar de mi estrella

el Influxo tan perverso.

Car. S. ... Qual era

Sim. ... Que me las dixais



Joaquina adelantadas con eso  
 cuando se middaxa mi bistro  
 que es el de Escorpion, ya venia  
 entre aquel, y Sastaxio

con baig.  
 y llaman. con  
 papel

~~Plama dia~~

su influencia interponiendo  
 no acia se me eclipsaxa  
 la promesa, y el Dinexo  
 estaba ya en mi bolsillo  
 y no en palacios ~~etereos~~

~~Plama dia~~

Cañ... No xecelw que esta sea  
 sin duda os sera propenso

Tim... Puedo pero bien veris  
 que el otro modo era cierto

Cañ... Vamos D.ª Feliz avra  
 Lavendo  
 si ~~avando~~ ya el Correo

Feliz... Si pudiexamos saber  
 las Resultas del Suceso  
 de anoche

Tim... Bien facil, es



y si quexeris yo os ofresco

daxos noticia de todo

si me aguardaris; por mi empleo

tengo puerta franca, y maña

para sacarles del pecho

lo que aya avido.

Jelis... Esta bien

Car... Los dos os aguardamos

Jim... Donde

Car... En la puerta del Sol

Jim... Pues halla ixe como un trueno

en quanto haya Yastreado

el lance.

Los 2... D<sup>n</sup> Timoteo

quedad con Dios

Vanse los 2.

Jim... El os guarde

si el onbre me da dineso

quando solo pido, nada

ago en tenciale contento:



1<sup>o</sup> Juna mano labo la Onda  
y las dos la Casa, y debo  
servirle, en todo, pues es  
generoso Caballero.

Salen Ynez por la día con Basquiña, y Mantilla.

D. Ynez ~~No~~ No estar D.<sup>n</sup> Carlos en Casa  
el Oviado, ni el compañero

Glo da  
= 479 -  
Ines y d.  
Ines y d.

tan temprano, que sea?  
y lo peor es que no puedo  
dar el papel de mi ama  
y ya es tarde por corriendo

Pedo Señor:-

1<sup>o</sup> Jim<sup>o</sup> Ynez mia

dime niña tomas Ines  
que andas ya tan demañana  
aciendo ejercicio.

Ynez. Vengo, de

hacer una Diligencia

Jim<sup>o</sup>. Dime a puntido efecto.



Ynes... No Señor por que de casa  
ha salido ya el sujeto.

Timó... Confesaráis la Verdad

Si quien fuese yo te acierto

Ynes... Es imposible

Timó... Apostara

un quarto para señuelos

que era à D<sup>n</sup> Carlos

Ynes... Que D<sup>n</sup> Carlos

Timó... El que anoche quedo dentro

del Jardin, y tu à D<sup>n</sup> Blas

y a mi sacastes creyendo

que eran el Señor D<sup>n</sup> Felice

y su amigo.

Ynes... Como es esto

por donde sabe este Diabolo

la Verdad de todo el echo.

Timó... Que tal

Ynes... Mire V<sup>m</sup>.



Simó... No temas

18

que yo lo se por el mesmo

Si } y me ha encargado que vaya  
à Veiguas q. tu bieron  
los nobios, y despues llegare  
la noticia à cierto puesto.

Sale D.<sup>n</sup> Cris.<sup>o</sup> por la Yzq.<sup>a</sup> y se queda al Bastidor.

Y. Cris.<sup>o</sup> Pues ya informado por Blas

estoi, de todo pretendo

ir a buscar a D.<sup>n</sup> Carlos

y por aqui; mas que veo

D.<sup>n</sup> Jimoteo, e Ines

estan ablando en su acecho

estare en este Portal

no me an visto observaxemos

sus acciones, ya que oia

por la distancia no puedo.

{ pasa al Basti-  
do inmediato

Ines... Esto es todo lo que à abido

Simó... Si a mi me pilla no quierdo



para taos de escopeta.

Ynes... Y ¿mí lo vea?

Jim... Bien presto

Ynes... Pues doxa un favor muy grande

yo que suplicaros tengo.

Jim... Y es por tí.

Ynes... Por mi Señora

Jim... dos que onbres nobles naciaron

como yo, en servix las Damas

hija mía nada hacemos

Ynes... Pues mirad este papel

Cris... Carititas ay esto es bueno

Ynes... Entregareis à D<sup>n</sup> Carlos

Jim... Esta bien y partiremos si me da algo

Ynes... Ved que importa

Jim... No pasaran siete ~~ordos~~ Cuedos

sin que le tenga en su mano

Ynes... Yo me voi no me echen menos

mejor que yo me pensaba

Cap. te



la diligencia se à hecho Dase 19  
Lim.<sup>o</sup> No pues el tal papelito

que algo me balga prometo

Cris.<sup>o</sup> Ya la Criada Maacho

y pues la Espalda me a buelto

X presumo que lo mejor

sea Salixà del encuentro

Lim.<sup>o</sup> Yo boy

Sale D.<sup>n</sup> Crisanto, y se encuentra.

Cris.<sup>o</sup> Donde tan de prisa

Lim.<sup>o</sup> Amigo mio à el Consejo

que es suexa sobre unos Autos

presentar un Pedimento

Cris.<sup>o</sup> Pues yo acia os necesitaba.

Lim.<sup>o</sup> Dentro de una ora prometo

que os bore.

Cris.<sup>o</sup> No puede sea

las Razones axitomos

Lim.<sup>o</sup> Pues que queda



11  
Cris... Que me digan <sup>Muñ... 2a 91a da</sup> ~~2-7~~ ~~7-79-~~

Lim... Quin se vio en igual aprieto

12  
Mam a Cris... Que el ombre pobre proque <sup>2a da</sup> ~~2-7~~ ~~7-79-~~

1a y 2a Lg. su bien por licitos medios

1a y 2a Lg. es muy justo pero no

con engaño, y fingimiento

Vos a mi sobrino Blas

con un metal imenoso

le abeis sacado diez duros

a vos la culpa no os echo

a el si quien conosci

que exais un grande embustero

solo del Sardin, y se

quanto sabeis, añadiendo

que è visto a Ynes, que yn papel

os a entregado, yo tengo

por malas Almas, mi honor

en un ebidente Ricgo

y si dices lo que yo os dije



sea buen amigo os ofrezco  
 os doy los docientos Reales,  
 y a mas esta onza, si luego  
 esa carta me entregais  
 pues ella sera contemplo  
 el viis que llebe a todos  
 del descanso a el Felis-puerto

Tim<sup>o</sup>... Que tenga yo un Corazon  
 tan compasibo que en viendo cap.<sup>te</sup> mirando ala  
 la razon luego me senza onza

Cris<sup>o</sup>... Que me Respondeis

Tim<sup>o</sup>... Que acpto el partido

Cris<sup>o</sup>... Pues tomad

Tim<sup>o</sup>... Malo es que no tiene el premio

3<sup>o</sup> crivante da la  
 onza, a 2<sup>o</sup> timoteo,  
 y este la carta mi  
 xa la onza, y lue  
 go la guarda.

y de los diez quartos, avex  
 el año del Cuño nuevo

Cris<sup>o</sup>... Ahora os ofrezco ampararos

venid en mi segimiento

y no temais que entre todos

el lance manifestaremos



con condumia asta salix  
de tan nobistos empenos.

Lim<sup>o</sup>... No quiriexa

Cris<sup>o</sup>... Bien poderi

olvidax todo decelo

pues ~~no~~ <sup>no</sup> ~~no~~ <sup>no</sup> pago la fineza

con todo quanto yo tengo.

Lim<sup>o</sup>... Dandome onzas en los dos

reynara todo el contento.

Salon largo con Puerta a la Izq.<sup>a</sup> en el primer Basti-  
dox Mesa, Sillas &c.<sup>a</sup> y salen D.<sup>na</sup> Jacinta e Ynes.

Y. Ynes. X Esto Señora à pasado

Jac.<sup>a</sup>..... Todo consiste en que el pliego

entregue el Procurador

a D.<sup>no</sup> Carlos.

Ynes... Como yn viento

habra ido: D.<sup>na</sup> Pasquata

se acerca.

Jac.<sup>a</sup>... Divinulemos.

Y. D.<sup>na</sup> Pasq.<sup>a</sup> X Inuen esta sala aduaxadase

Campes

Y. D.<sup>na</sup> Pasq.<sup>a</sup>



21  
me dijo Blas, y aunque infiero  
que sea para mi bien,  
como medida me veo  
entre tantos laberintos  
de qualquiera cosa tiemblo  
mas mi Madrastra, è Ynes  
estan aqui, mal encuentro  
para mi pues à las dos  
de Coxarzon aborresco.

Jac.<sup>a</sup> Que ~~ixel~~ lace.

Ynes... hablando esta entre si

Jac.<sup>a</sup> Propia accion de masadexos

Pasq.<sup>a</sup> das dixie algo sera fuerza

pero por que quando intento

saludaxos; à el abrix

la boca me falta aliento

Jac.<sup>a</sup> Como aqui viene

Pasq.<sup>a</sup> Andando

Jac.<sup>a</sup> Quando tu poco talento

àun Cumulo de Degradacion







pronto, u sino para siempre  
me encerrase en un Convento.

GR y G<sup>1</sup>o D<sup>na</sup>  
Vase 22

Ynes... Con que cara tan alegre

Ap.<sup>te</sup>

me mira la tonta. fuego

Vase

Pasq<sup>a</sup>... El ama y Criada son

~~GR y G<sup>1</sup>o D<sup>na</sup>~~  
~~Vase~~  
~~Ap.~~  
2<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> 4<sup>o</sup>  
V<sup>a</sup> D<sup>na</sup>

la Soga tras del Caldero

Plac<sup>o</sup>... Pero es posible Pasquala

que quebrantes los preceptos

y la Crianza, que te dio

tu Madre, que este en el Cielo

y assi mi ~~Orta~~ proqueres

con tu mal procedimiento

aquellas Maximas Sabias

y Christianos Documentos

que imprimio en tu Conacion

y assi olvidas.<sup>2</sup>

Pasq<sup>a</sup>... Si por pienso

Padre por que de todito

el Catecismo me acuerdo

y sino preguntare ~~un~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~verdad~~

22



y Vexa que nada Vexxo:

a mas que no à muchos dias

que me dijo Vñ mui Sexio

Repasandole es seguxo

que pocas encontraremos

en Madrid que de tu edad

como tu le sepan, y esto

dimama del Gran descuido

de los Padres, pues primero

que la doctrina a sus hijas

enseñan aoxa el bolero

no es esto assi

Plac... Es la Verdad

peas mira

---

Salc D.<sup>n</sup> Cuisanto y D.<sup>n</sup> Jimoteo. d.

---

Cuis ~~Jimoteo~~ Señora Suego

ya llego el caso Pasquala

Site con D.<sup>n</sup> Jimoteo.

A tu quarto, y quando Blas

te llame Ven a el momento.



Pasq.<sup>a</sup> Y de estas con el Señor  
allí a solas <sup>he</sup> tendre miedo.

Sim.<sup>o</sup> Fue mi carácter Infunda  
à el que me trata, Respetto!

Cris.<sup>o</sup> Obedece y Calla

Pasq.<sup>a</sup> Vén

Vamos Señor

Sim.<sup>o</sup> me acelo

que ide sacax de esta Casa

algunas Costillas menos

Pasq.<sup>a</sup> Pues estare dibertida

allí con este mostrenco

Cris.<sup>o</sup> Padre pues que ya el instante

dichoso Cexca tenemos

Venid conmigo.

Plac.<sup>o</sup> Y adonde

Cris.<sup>o</sup> En este oculto aposento

emos de estas, y seréis

que hombre tenéis por Yermo

Plac.<sup>o</sup> Es obedecerme mas Tuyo

27  
Ja GPa da  
h-y s-yzg-

Ja Prof. l da  
h-y Prof. yzg-

Je Zap a n.º  
M. D Pasq y D Sim.



que nada adelantaremos  
Caxi... Si Blas no lo echa a paxdex

colidos los pasos tengo

y pienso en mi locutoria

añadida este Trofeo. Se tiran

---

Mixa primero a todas partes D.<sup>n</sup> Curanto abre la pu-  
erta del Quarto, se esconden, y salen por la d<sup>na</sup>. D.<sup>n</sup> Cax-  
los, D.<sup>n</sup> Blas y Celestino. y D. Felix

---

D. Cax... ~~¿~~ ¿Pabeis en que a nuestro Tro

yo D.<sup>n</sup> Blas serviale puedo

Blas... De mucho ya lo seais

Felix... Aqui ay engaño encubierta

Cax... el Valor abria paso

Felix... En llegando apretax Necio

Blas... Acodme el favor de entrax

y peadonad; alla dentro

Decid a D.<sup>a</sup> Tarinta

y a Ynes que aqui bongan luego

Celes... Esta bien

Vase

Felix... Segun presumo



el lance está descubierta  
Carl... un bien que dentro de poco

de nuestra duda saldremos

Blas... que el Procurador infame <sup>en v. de</sup> S. D. Jacinta  
que sacase los documentos <sup>en</sup> Y. J. p. la d. d. a.

Celer... Ya vienen.

Y. Jacin... que es lo que quieres?

Pero que miro?

Blas... Ya empieso

a tener la gente en orden;

en tu ma, P. timoteo?

L. Placi... que es esto?

Carl... la introduccion,

despues a la accion ixemos.

en v. de  
S. D. Paqualta y P. timoteo

Paq... aqui estamos,

tim... sabe Dios,

que con mi gusto no tengo.

Blas... Puer mi tio no esta en casa

ni vucita <sup>Ayuntamiento de Madrid</sup> y yo tengo



las facultades del uno  
que ahora me encuchera en vuestro  
Cui... En vuestro veni alma,  
en tu mano me encomiendo,  
acuerdate que deiciendes  
ella Intenciones Regia  
que Retauraron a España  
ella cuelle sacraçion.

Blas... Pues Señore, ya que aqui  
oy todo punto no temo,  
fuera si que representen  
cada uno para si.  
Uta ver mi corto talento  
lo que emprendo para estaño  
mas viva de desengaño  
que el honor de entendimiento.  
Vited con fiero rigor  
quuo hicieran por buelarlo  
D. Felix, mi ha y D. Carlos  
todo es en medio amor



La Yncerta en un instante  
se metió en la algarabía  
y pensó que lograría  
salir con trampa delante

La medida la trama luego  
se ve mucho premunian  
y unos á otros se decian  
entre todos anda el Juego.

sin ver que por varios modos  
la virtud triunfar se ve,  
y ser muy seguro que  
Dios hace justicia á todos.

con una virtud fingida,  
y depravada intencion  
mi tra era por traicion  
la Inocencia perseguida

De todo cobraba el parte  
D. Timoteo; ah cruel!

Pero hace bien el papel

del mentador en la corte.



tambien ami me ha engañado  
la burla me hace coquillas  
pero yo haré en mi cortillas  
el Ganote mas bien Dado.

Umoche con varios fines,  
aunque no se logio el fin  
vimos en nuestro Jardin  
el montano de los Jardines

Del Ines con grande anelo  
a nosotros de sacó,  
y su engaño descubrió  
lo que son juicios del cielo.

Esto al cabo proprio  
aclararon la verdad  
comprobando en realidad  
quanto mienten los indicios.

Usturiano malicioso  
rey, y en accion perentoria  
nadie cante la victoria,  
que hasta el fin nadie es dichoso



26  
La todos en Decia

mi valor, pues si otro clama  
antes que todo es mi fama,  
antes que todo es mi tía.

Sim.<sup>o</sup>... Como un Ciceron ha hablado  
el virtuoso habiendo

Blas.<sup>o</sup>... ¿Cuanto es esto verdad?

Cui.<sup>o</sup>... Ellos lo dicen, callemos.

Juan... Como, ignorante, te atreves  
con tan poco miramiento  
a achucarme a mí el delito  
de tu tía?

Blas... El fingimiento  
se acabó, y al tribunal  
vete verdad apellemos.

Yo me acuerdo anoche Jnes  
al Judio a ambas, creyendo  
eran los dos.

Sim... Es verdad.

Jnes... ¡Jesús maldito!



Tim... lo niego.

Bla... Esta mañana, si bona  
no dize a D.<sup>no</sup> Timoteo  
un papel para D.<sup>no</sup> Carlos  
y D.<sup>na</sup> Jacinta, habiendo  
antes ido tu a la casa  
y ya no estaba?

Ynes... Me acuerdo!

Bla... Por una onza que me dio  
o dió, no le dices luego  
la carta?

Tim... Es así.

Bla... do veis?

J. Carl... aquí moradas.

En D.<sup>na</sup> Cas. ~~tened~~ - - - { y D.<sup>no</sup> Placido

y puer mi sobrino Blas  
cumplió en todo mi precepto  
leed este papelito.

Tim... Si no salen le avisare.

Lee D.<sup>no</sup> Plaz... Señor D.<sup>no</sup> Carlos: anoche sacó Ynes  
equivocadamente a D.<sup>no</sup> Blas, y a D.<sup>no</sup> Timoteo



Del Jardin, creyendo el Sr. y D.<sup>o</sup> Felip.<sup>o</sup> un  
accaso ha producido este engaño, pero si me  
ayudas, informado por Jnes de todo, no dudo  
hacer perder el juicio a D.<sup>o</sup> Cuianto, con  
vuelto aparente amor a Paqualda; el fin  
es que no duritamos, aunque ella sabien  
y pues en esto no ofendo el dno y canón  
que conveno a mi Eppdo, aun quando se der  
cubra paraia por buela, q. todo celebraremos.  
Jucinta

Cui. --- Aora decidme, Señores  
es justo sea yo objeto  
de la via?

Plen. --- No Cuianto,  
que tienes Varon confieso,  
y ofresco satisfacente  
como quieras, lo primero  
castigare a la Ciudad:  
como es justo en un convento  
mi mujer aprendera  
a tener juicio, prohibiendo



a estos señores, que nunca  
pueden los umbrales mentes  
Jac... Perignada á quanto quieran  
al ver mi culpa me entrego  
Sim... De mi no se han acordado.  
Blas... Yo solo una gracia os ruego  
me concedais.

Cris... Di qual es?

Blas... Que al Procurador mi afecto  
le pague.

Plas... Yo, la Justicia  
le concederá un empleo.

Sim... En ovan, por mis servicios  
una presidencia espero.

Cris... Y pues hemos acordado,  
gracias á Dios, este empedro,  
ella promera que te hice,  
sobrino mio, me acuerdo:  
esta fue, te explicare  
lo que era un cargo por dentro;  
y aunque ya sobre este punto  
algo se he injuriado, debo



continuar, y en los presentes  
manifestante pretendo  
quando no todo sucedió,  
mucha parte por lo menos.

En el juicio del Señor <sup>IV</sup> por D. Carlos.

se representará aquellos  
que viven, los que adulando  
las acciones de sus dueños  
viven felices, y quando  
sebuo en los grandes templos  
se juntan van publicando  
al pueblo que van bebiendo  
su salud, siendo sus ganancias  
en las tabernas defectos.

En D. Carlos imbuído  
el numero q. hai inmenso  
se permite que aridos  
a la pretension, o al pleito  
disipan aqui sus bienes  
en illicitos festejos,

riendo sequaces el vicio,



y enemigos delo bueno.

En S.<sup>o</sup> Felix Ulpilo

nuestros valientes guerreros

debiendote prevenir

que si el Señor vive exempto

del amor en la demás

esta arrojado, y entiendo

que buscar un militar

sin amor, fuera lo mesmo,

que querer cuerpo sin amor

y sin estrellas el cielo.

En Ynes della Cruzada

te te presenta un modelo,

unas hacen con las armas

gavilla, y otras al cebo

de los amor, que dar suelen

prendidas de los amuelos,

riendo de enredo, de charmes,

y divisiones fomento.

En este Procurador



maltrato.

Amo. -- Servidor vuestro.

Cui. -- Aquellos que tras del oro

van con afán tan sediento,

que por él emprenderán

qualquier vilera, sustiendo

se aquel que engañan baldones

oprobio, y vituperio,

atentando a lo que ejercen

con honor igual empleo.

En S. Jacinta todas

las Perimetras, sabiendo

que aunque esta para su esposo

se conserva un puro afecto

en estos dias se expone

el que se cara ya viejo

a mil cosas que suceden

y todos patentes temen

sacnificando al marido

por fútiles devaneos.

En ti, Blas, los mayores

voluntarios contemplo



pues aunque gusten millones  
en su crianza y maentio  
in saber porque han de ser  
tontos los mas herederos

En mi mujer se la pocas  
que hai buenas, ve un exemplo  
pues por no tener malicia  
la diu un non epitector,  
quando siempre por tonta  
en el general concepto.

todos los hombres de bien,  
y sencillos en mi suegro  
Niopila, y hallarian

como otra vez dicho de  
que tienen un corazón  
etoda maldad ajena

que aman la sinceridad  
que ven el vicio con tedio,  
y piensan que los demas  
tienen su proceder merito.

En mi los hombres astutos  
y camastiones te ofresco



que aunque a nadie hagamos mal  
los enguños conocemos  
y viendo próximo el daño  
no evadimos el riesgo.

Este es verdad en general,

y si en el permanecemos

te explicaré varias cosas

dignas del mayor aprecio,

que al país q. heu mucho malo,

tambien se halla mucho bueno.

San... De todo donde hai campanas

se encuentra, dice el proverbio.

Cui... Y pues solo contra mi

resulta el agravio hecho,

como cristiano perdono.

Plas... aunque lo hagas tu, no puedo

permitir queden los malos

sin castigo.

Perq... Segun es

bien ve' dñ. q. en mi no ha avido



ni el delito mas pequeño  
Jeli... No mas amor, si he encontrado  
tanto Daño al primero  
Cui... Yo buscaré otro abogado  
que me defienda mi pleito.  
Jim... Y Procurador, que yo  
ya se sabe me contemplo  
Cui... todo puede componerse  
pues quien conoce su valor  
segun dice aquel refran  
no esta ella en mienda lejan.  
Jas... ¿me está abor?  
Cui... ¿que pidamos  
a studitorio tan discreto.  
Jas... Del studiano en uicidia  
benigno supla los Terros.

---

J  
E

1200076339