Mus 185-2

t

Fandilla

à Duo

BIBLIOTECA MUNICIPAL MADRID

La Paya Porfiada

{ La Sra Concha
~~[illegible]~~
y Vizente

Sor Moral.

1791.

Ayuntamiento de Madrid

Pastoral.

Sale concha:

Concha:

El bruto de mi marido— tiene- ingenio-

A benido de la Corte- un Señor q.e ês

tan fatal- tiene- ingenio tan fatal-

muy- galan un Señor, q.e ês muy -galan-

Ayuntamiento de Madrid

Que con ninguna preso- na, me desa comuni-

y lo mismo fue- àtisbarle, que le quise- irabra-

car, me — — — — Pe-

zar, que Aèl-

ro como soi ansina Sin poderlo xremediar- en-

tampoco segun Creo le pareci yo muymal por-

Ayuntamiento de Madrid

mirando qualquier hombre rabio por que verle hà-
que luego que me bido = se èmpezo luego àrras =

blar, rabio ~ que se- ra dios-
car, se èmpezo ~ Siempre que me èn-

mio de que- nace- ra q.e èn viendo io-un hombre no-
cuentra me Suele- llamar y hàciendome fiestas me-

Ayuntamiento de Madrid

puedo parar no puedo parar: Solo àmi ma-
quière-āgarrar, me quière-āgarrar: Pero nome ā-
ri-do no pue-do trapar: no puedo trapar:
qarra y èse ès mi pesar, y èse ès mi pesar= Alsep.

Allegto. Sale Vizente

La libertad que

Ayuntamiento de Madrid

Se hàlla en los Lugares- la libertad que se hàlla en los Lu-

gares - en los lugares - - -

En los lu- gares, es sin duda nin guna -

En los Lugares, se- gozan sola mente

muy apre - ciable es sin duda ninguna muy apre-

tranquili - dades se logran sola - mente tranquili-

Ayuntamiento de Madrid

cia- ble: todo- ès en la Corte trabajos yá- fanes-
da- des; todo- ès Ino- cencia en sus natu- rales

todo- ès Confu siones y pena- li dades y-
siendo sus cos tumbres mucho mas amables, mu-

pe- na li dades=: Yunos dias de-
cho- mas amables: Ymas dulce èl so-

Ayuntamiento de Madrid

todo quiero-àpar tarme, yūnos dias de todo-
siego de los Lu-gares, y mas dulce-èl so siego-

quiero-àpartarme - quiero-àpartarme - - -
de los lugares - de los Lugares - -

Al Segno

Andte. Modto.

Ayuntamiento de Madrid

Ella:

Ai ai- que àle gria a lli- èsta èl se-
el: Alli- èsta la Paya tonta de na-

ñor solo- de mirar- le siento que seyo-
ción des de āqui ōbser bar- la serà lo mejor-

Siento que se yo: à los Parr.s - si me llega-
sera lo mejor:

ella:

Ayuntamiento de Madrid

re, si meã corcare- pero no me mira mal-

el.

aya suaquel, mal aya suã- quel: Se-

quiere arrimar- serio me èdes tar, para ver lo-

q.e hàce a q.e èste ānimal, a q.e èste ānimal=

ella. el ello el

Señor. quitate- àlla. Señor quitate- ā-

Ayuntamiento de Madrid

ella el.

lla: Por que no magarra: ai tal machacar, ai tal macha-

car: Ó quegran tor mento dentro de mi siento

(ella:) Ó quegran tormento dentro de mi-

por su nece - dad, por su nece dad, por

siento, por su serie - dad, por su serie dad, por

ella. Suplico avmd. que memire
vdya, nomaga rabiar,
el. pues que es lo que quieres ti
ella que no mequiere vmd. hablar
el. y por eso es el enfado?
ella por eso.
el. pues responde,
que te quiero prepuntar-

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas:

Allegto

el.

Dime teās enamo - rado de àlgun hombre àlguna-
Conmigo no ās de Casarte por que ya no puedo-
vez de àlgun hombre àlguna vez:
ser por que ya no puede - ser:
ella.
de mi-
Como a

Ayuntamiento de Madrid

Marido lo - estube, y aora - no le puedo ver, y aora
ted quisiera = todo se po - dria componer, se po-
el.
no le puedo - ver: Pues deves siempre quererle-
dria - Componer: Nadie se Casa dos veces
fe
q.e alfin tu Marido - es, q.e alfin tu Marido -
aun viviendo su Muger aun viviendo su Mu-

Ayuntamiento de Madrid

ella

es: Por lo mismo no le quiero, y por-

qer: Como vmd. es madrileño, pense-

que le quiero avmd. y por que le quiero avmd. Al Segno.

lo podria hacer, pense lo podria hacer.

el.

Quitate bestia de Jame enpaz de Jame en-

ella

paz: pues en que reparle no hago io mas no hago io-

Ayuntamiento de Madrid

Ella:

mas: A que èsto no ba bue — —

Diga vmd. sime quie — —

Allto

f p

no si no me èngaño — — — Sino me en

re, ò ènque quedamos — — — ò ènque que

fp

ga — ño el no quiere que rerme — — — por mas que

da — mos el vete con tu Marido — — — ò con mil

p

Ayuntamiento de Madrid

ha — go el no quiere que rer — — me por mas que
dia- blos vete con tu Mari — — do ò con mil

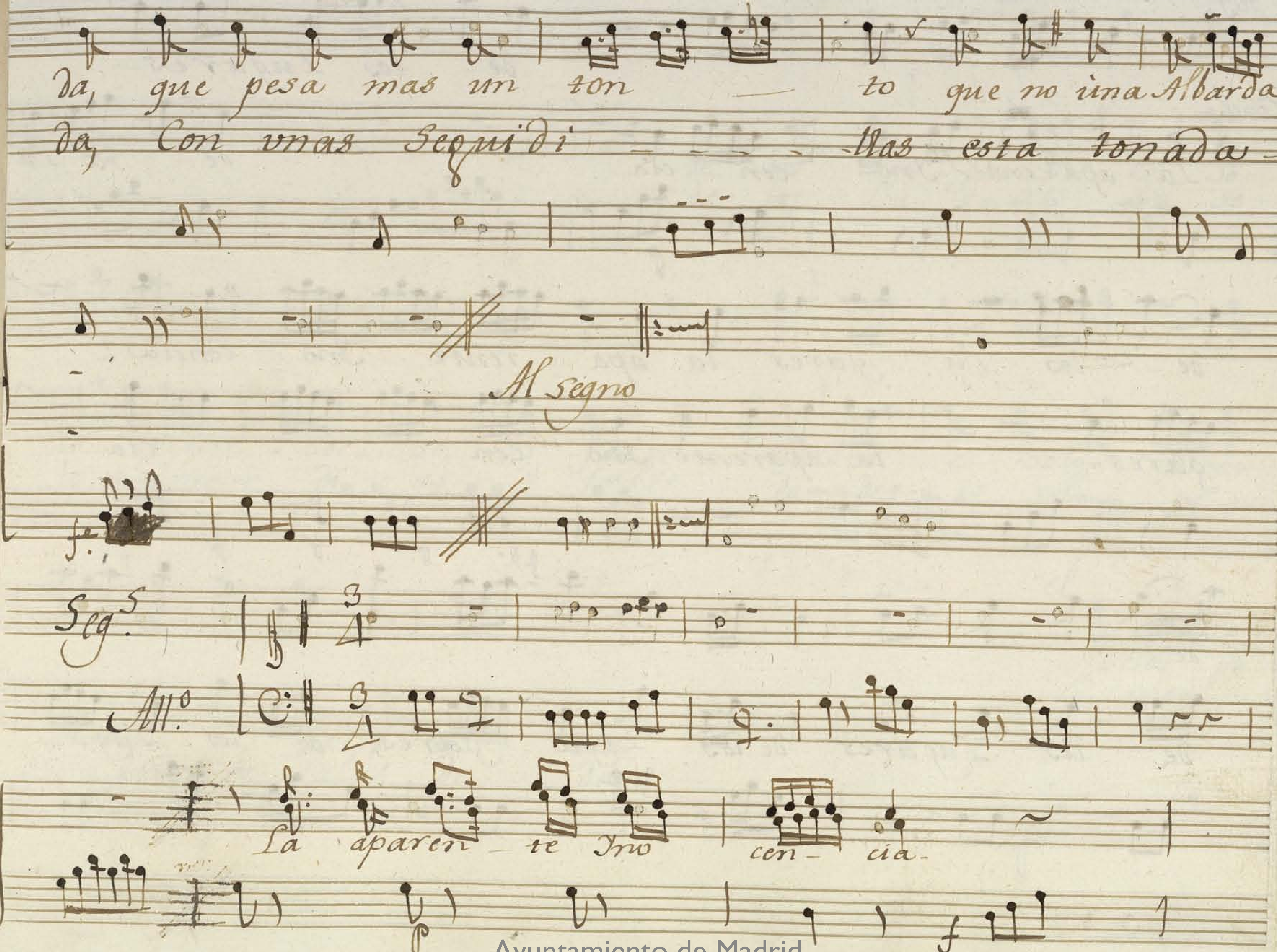
el.

hago - - - - Es cosa Cla — —
diablos - - - los 2: Ya qui seàca —

fr. p.

ra que pesa mas un tonto - - - - que no una Albar —
ba con vnas seguidillas - - - - - esta tona —

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Alto.

de- los Lugares-

Concha.

La aparente Iris cen- cia de- los Lu-

de- los Lu gares la apa rente - Iris cencia-

gares- la aparente Iris cen - - - - cia-

de

de- los Lugares de los Lugd gares, de los Luga-

Ayuntamiento de Madrid

res de los Lu - gares es so-
de los Lu ga res es so-

lo picar di - as, y false dades es solo picar-
lo picar di - as, y false da - des es solo picar-

el
ellos pa-
saven mas-

dias y false da des:
di- as y false da des=

po

Ayuntamiento de Madrid

recen mui Igno cen - tes-
ellos que cien letra - dos-

Y ellas pare - ce - que nada -
saven mas ellas, que el mismo -

los 2:

saven q.e nada saven:
diablo q.e el mismo diablo-

Pero si se - exa -
Y asi no ai que fi -

con - maña -
de - sus en

minan con ma - ña y - arte -
arse - de sus - en gaños

con - maña
de - sus en

Ayuntamiento de Madrid

yarte:
gaños

suele ser su Yno cencia-
y per do nar las faltas-

el.

Pu- ras mal-
due- ños a-

suele ser su Yno- cencia
y Perdo nar las faltas

dades
mados

Pu- ras mal dades suele-
due- ños a mados, y per-

Pu- ras mal dades
due- ños a mados

suele ser su Yno-
y perdo- nar las-

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero

Tonadilla à Duo; La Paya Perfiada;

Pastoral

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

And.te Moderato

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

D. C. tres Vezes mas

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

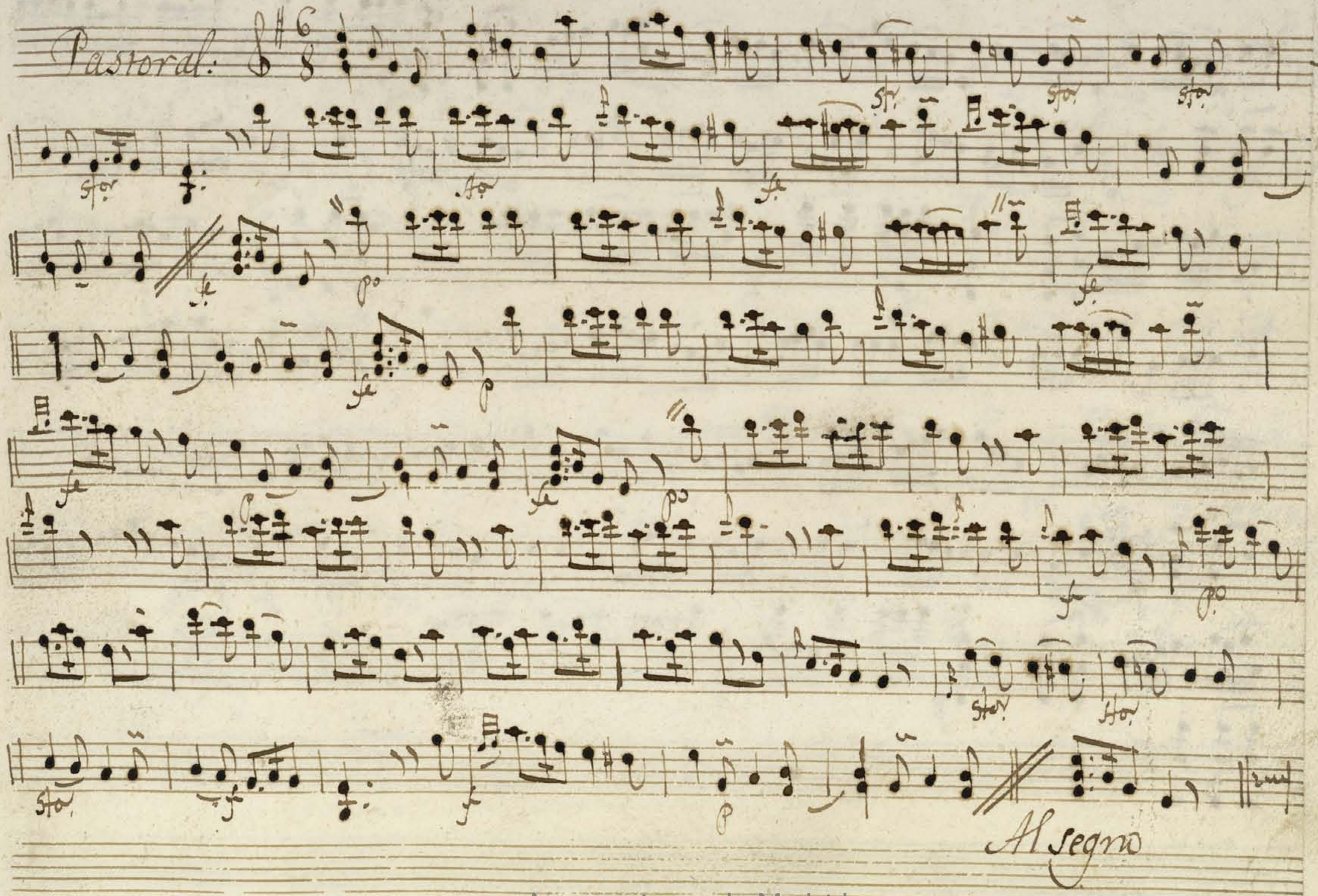
Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin 1.º Fon.ª à Duo: ‖ La Paya Porfiada:

Pastoral:



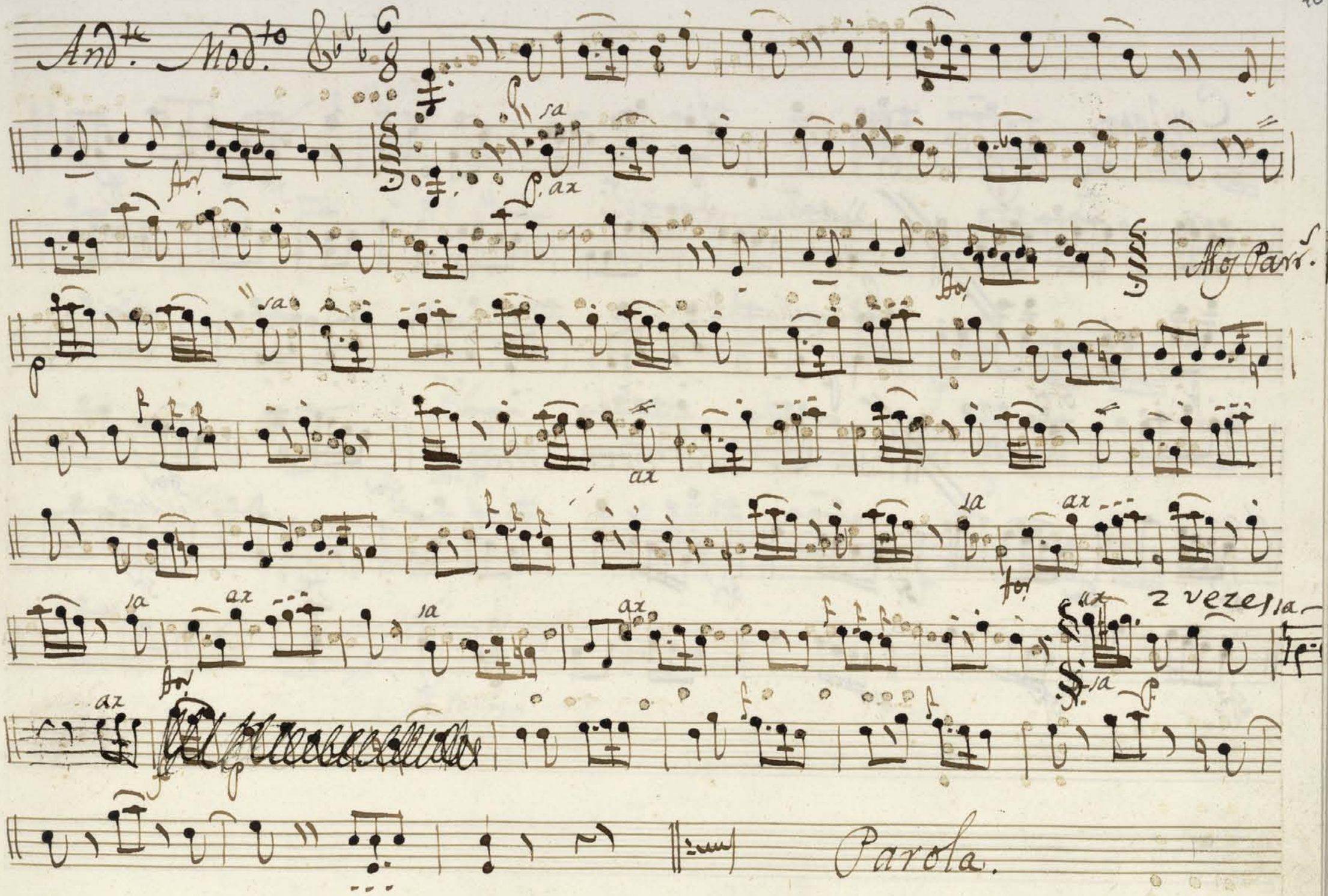
Ayuntamiento de Madrid

Allegro

ax

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Allegro

él

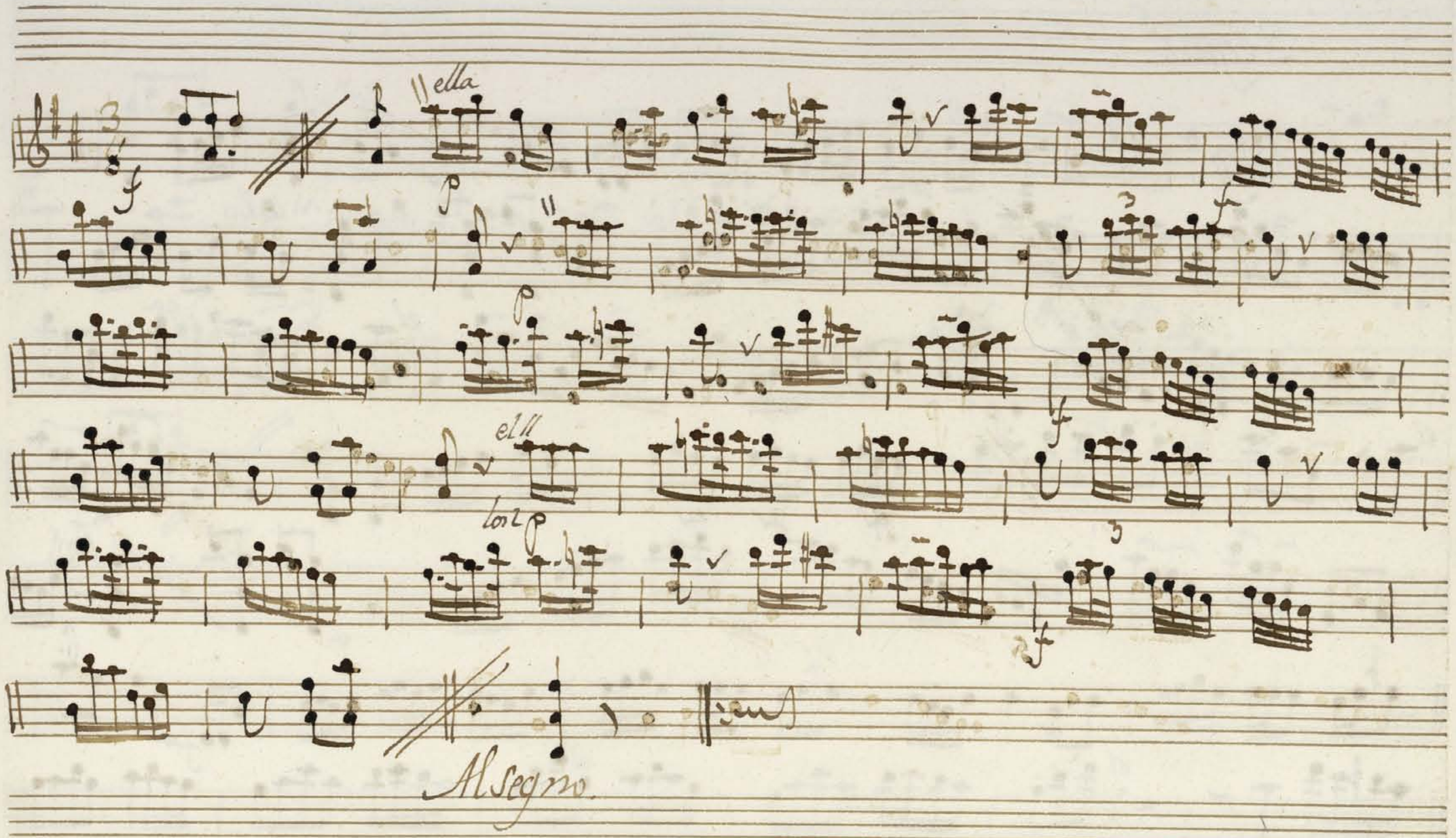
ella

D. C. tres veces mas.

él

ella

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin 2.o Son.a à Duo

La Paya porfiada.

Pastoral.

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Andte Mod.to

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

All.to

D. C. tres veces mas.

Ayuntamiento de Madrid

Al segno.

Ayuntamiento de Madrid

Seguid.s

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo

Tonadilla à Duo; La Paya Porfiada;

Pastoral

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

And.te Moderado

Parola

Coplas

Allegretto

D. C. tres veces mas

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui

Allegro

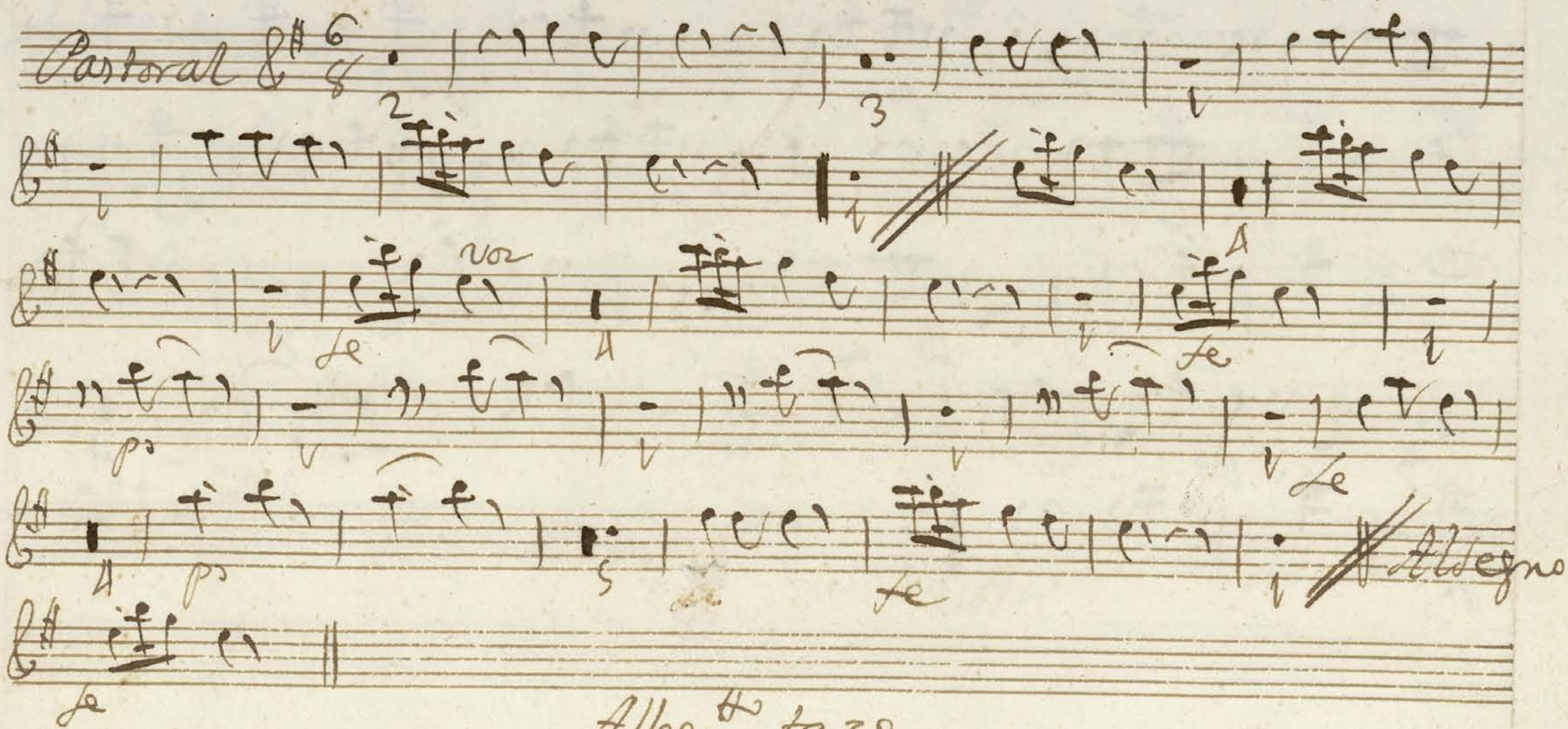
Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

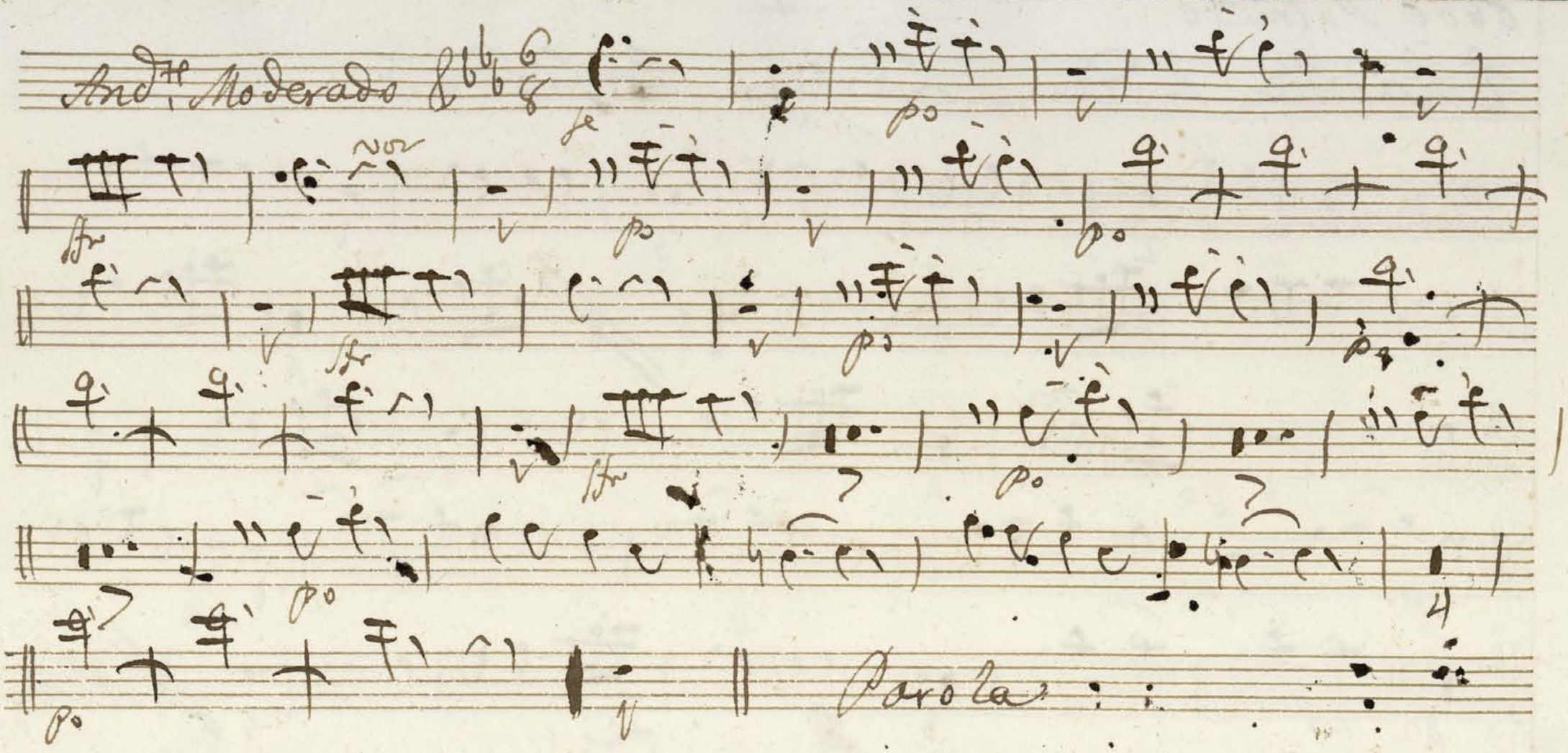
Ayuntamiento de Madrid

Tonadilla à Duo; La Paya Porfiada;



Alleg.to taze

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegtto

vor

D. C. 3 veces mas

8 barre

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegro

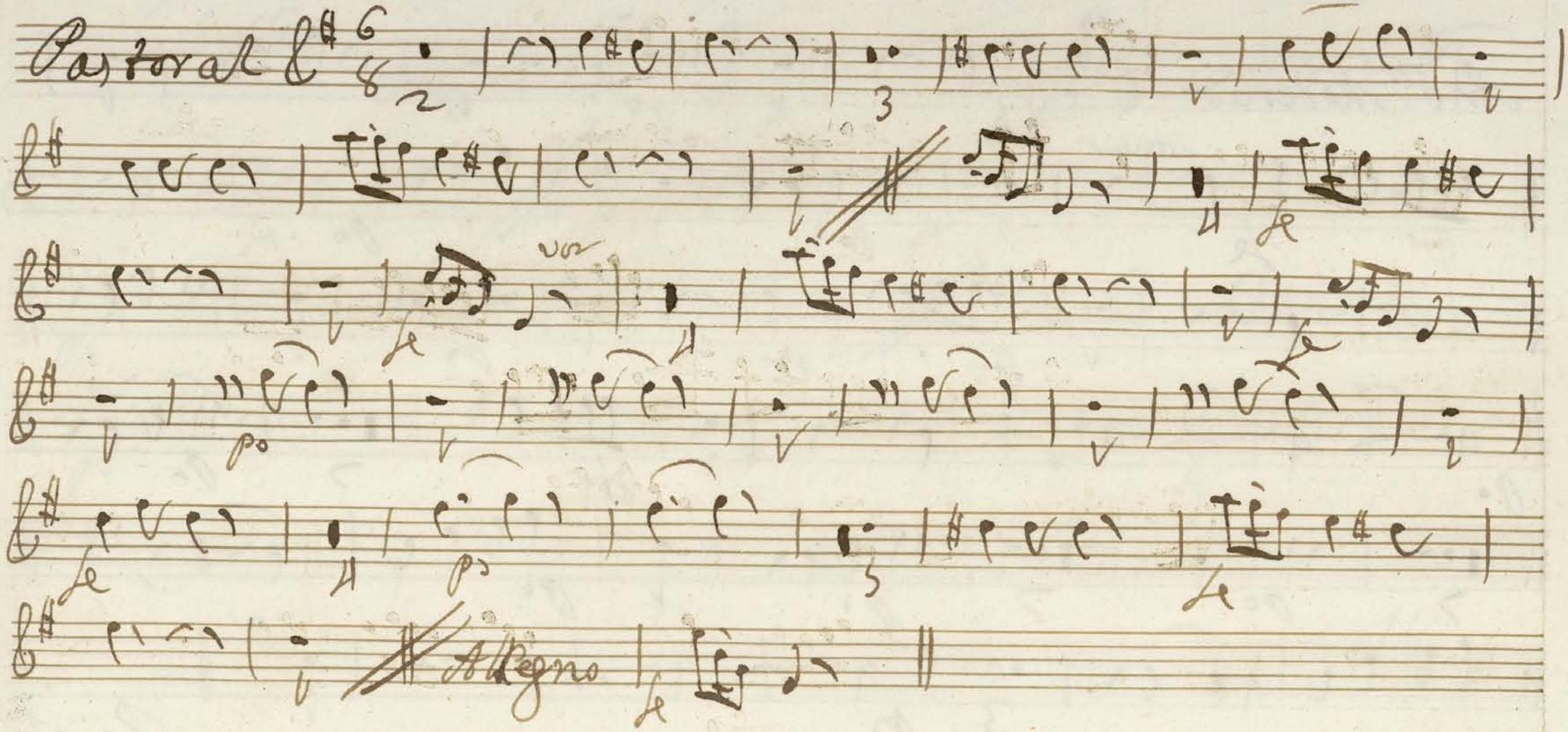
Solo

Adagio

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Segundo

Tonadilla à Duo; La Paya Porfiada



Alleg.tto tarde!

Ayuntamiento de Madrid

And.te Moderado

Parota

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

D. C. 3 veces mas

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui

Allegro

vor

po

Sfor

Le

Le

po

Le

6

solo

Le

Le

Sfor

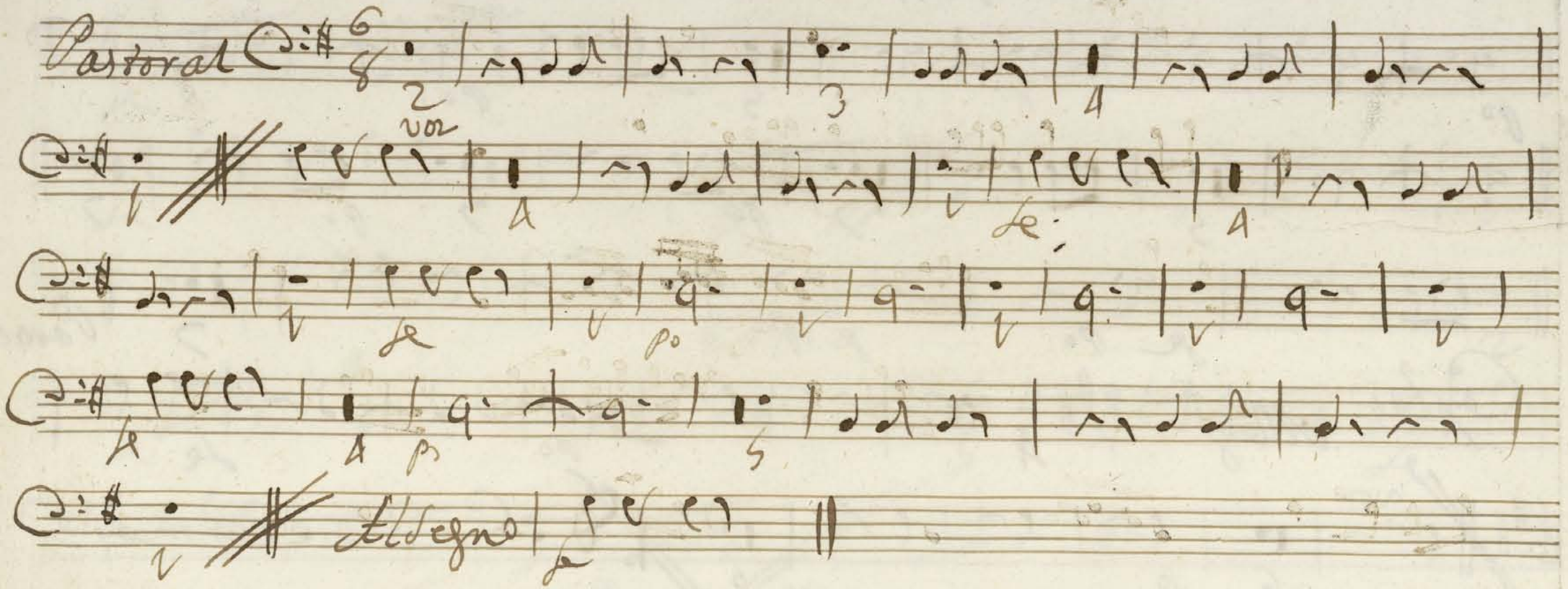
Le

Alsegno

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

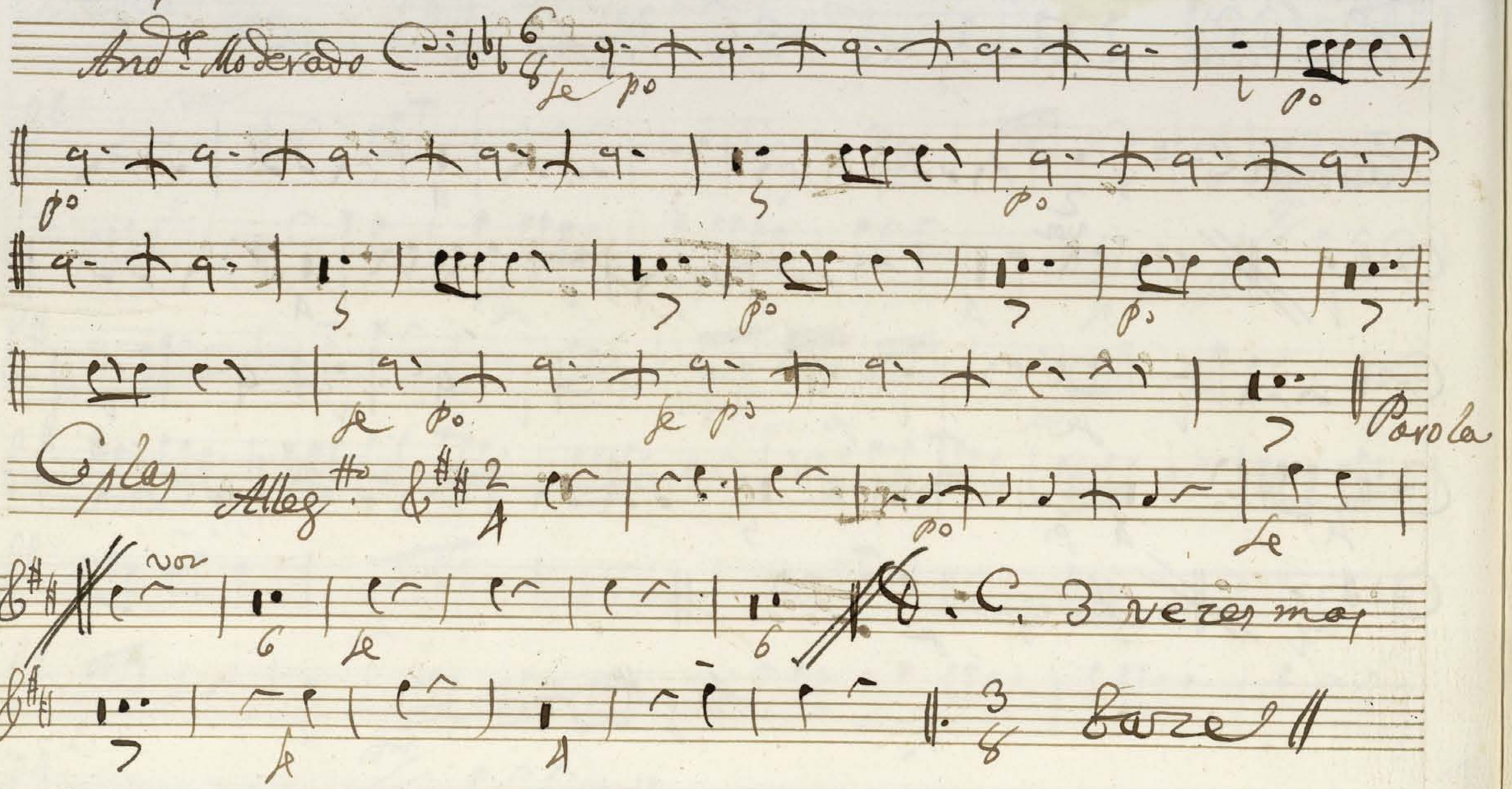
Tonadilla à Duo; La Paya Porfiada;



Allegtto tace

Ayuntamiento de Madrid

Clafa



Ayuntamiento de Madrid

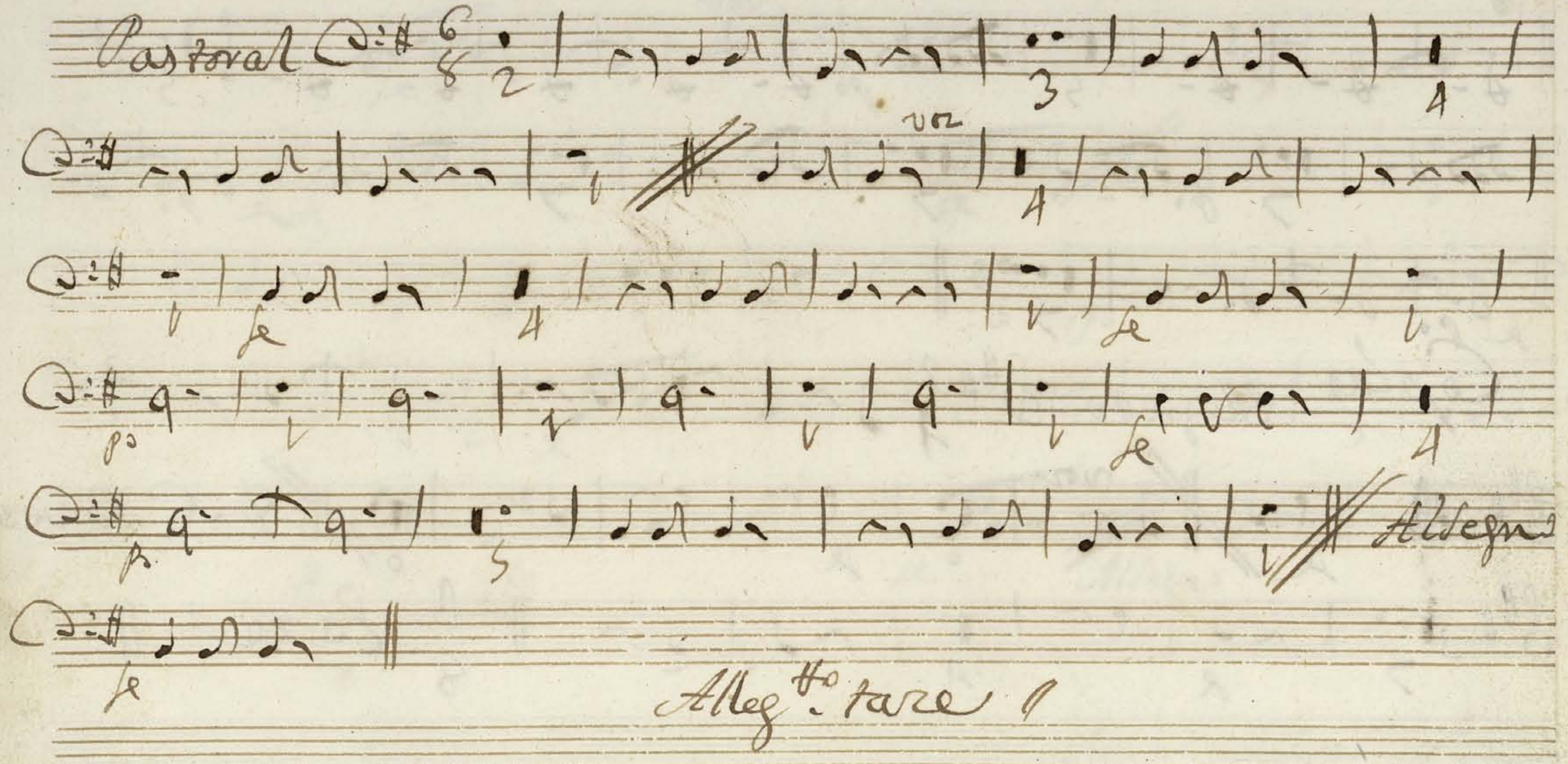
Segue Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

Tonadilla à Duo; La Paya Porfiada;



Ayuntamiento de Madrid

Rafa

And.te Moderado

Coplas Allegretto

D.C. 3 veces

Haze

Segue

Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

1

Baxo

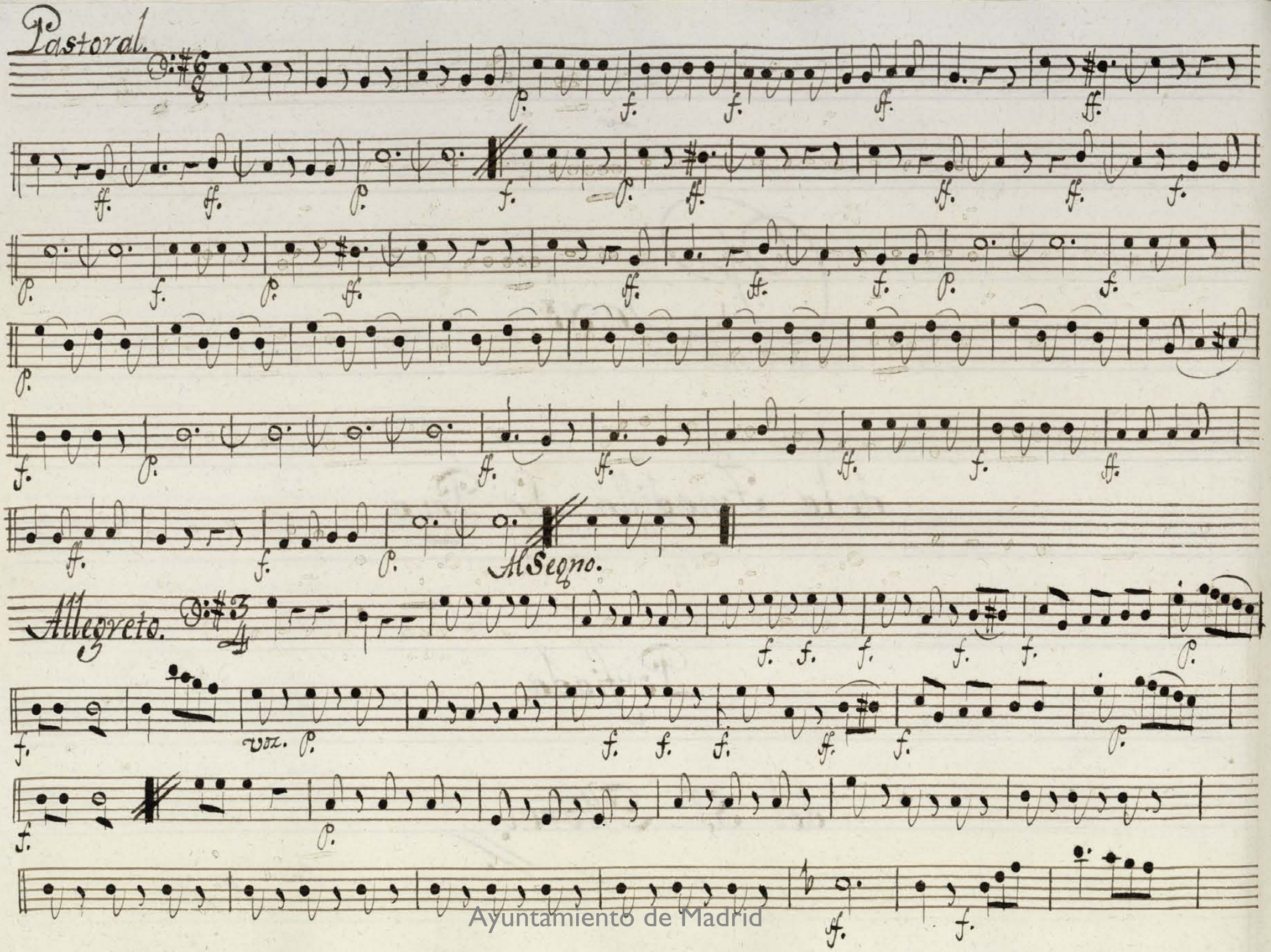
de la Fonadilla, La Paya

Porfiada.

del S.r Moral.

//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

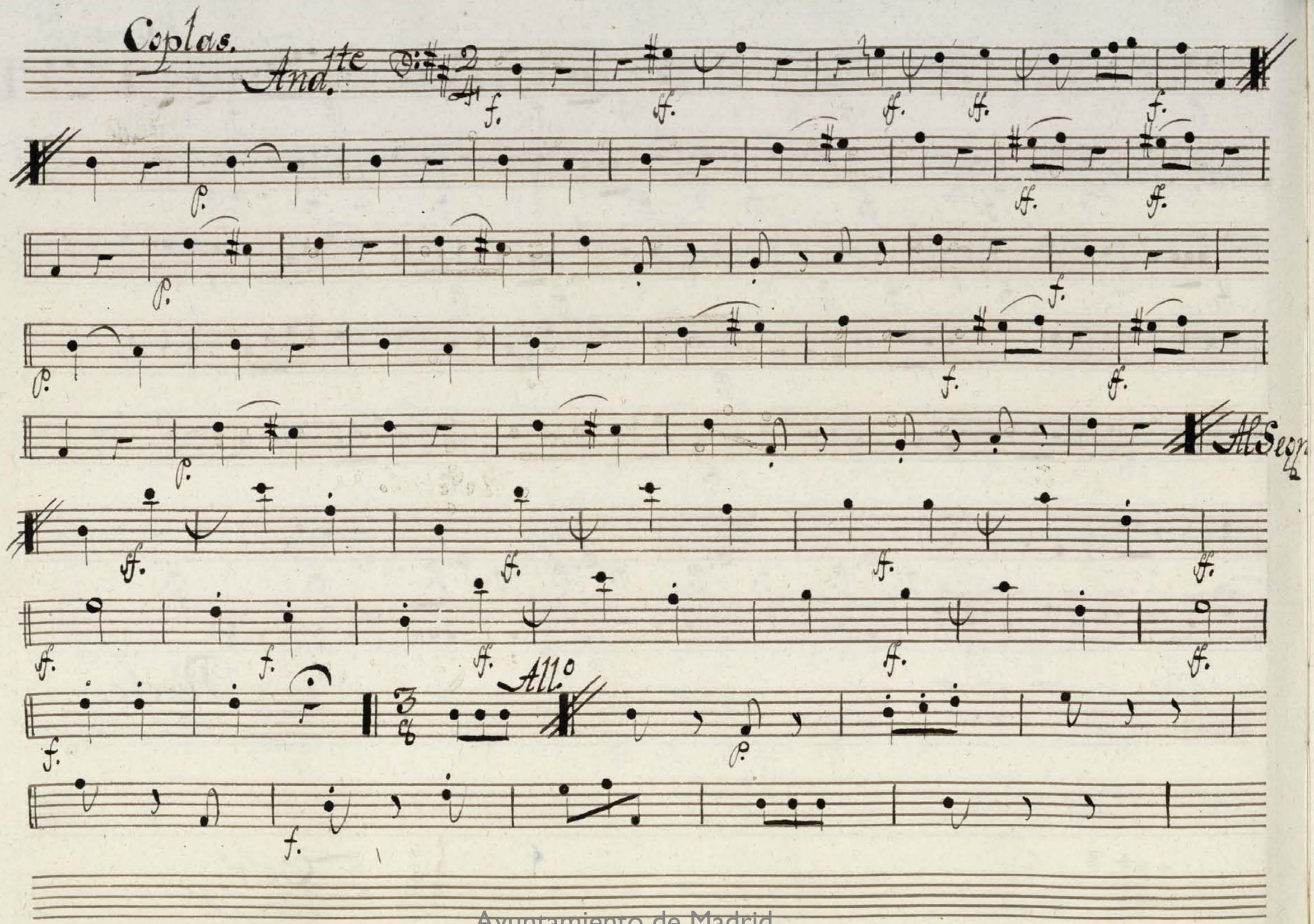
Al Segno.

And.te Mod.to

Parola.

Volti.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

P.

f.

P.

f.

Al Segno.

Volti Seguidillas.

Ayuntamiento de Madrid

Seguidillas.

All.o

p.

f.

p.

ff. ff. ff. ff.

p.

7

Ayuntamiento de Madrid

f.

p.

ff. ff. ff.

f.

Al Segno

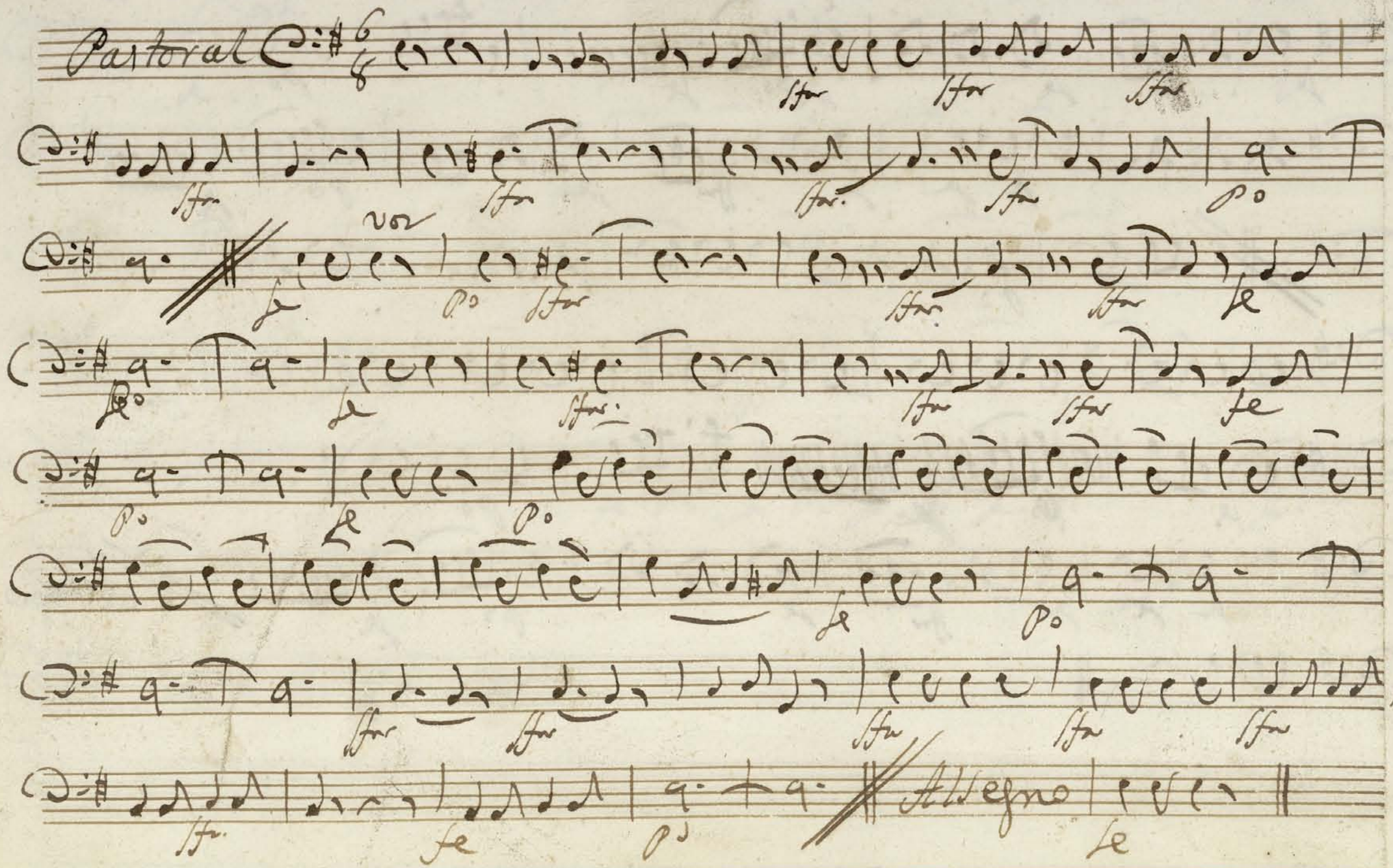
Fine.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Contravajo:

Tonadilla à Duo; La Paya Porfiada;



Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

And.te Moderato

Allegro

Parola

Coplas

Allegretto

D. C. 3 veces mas

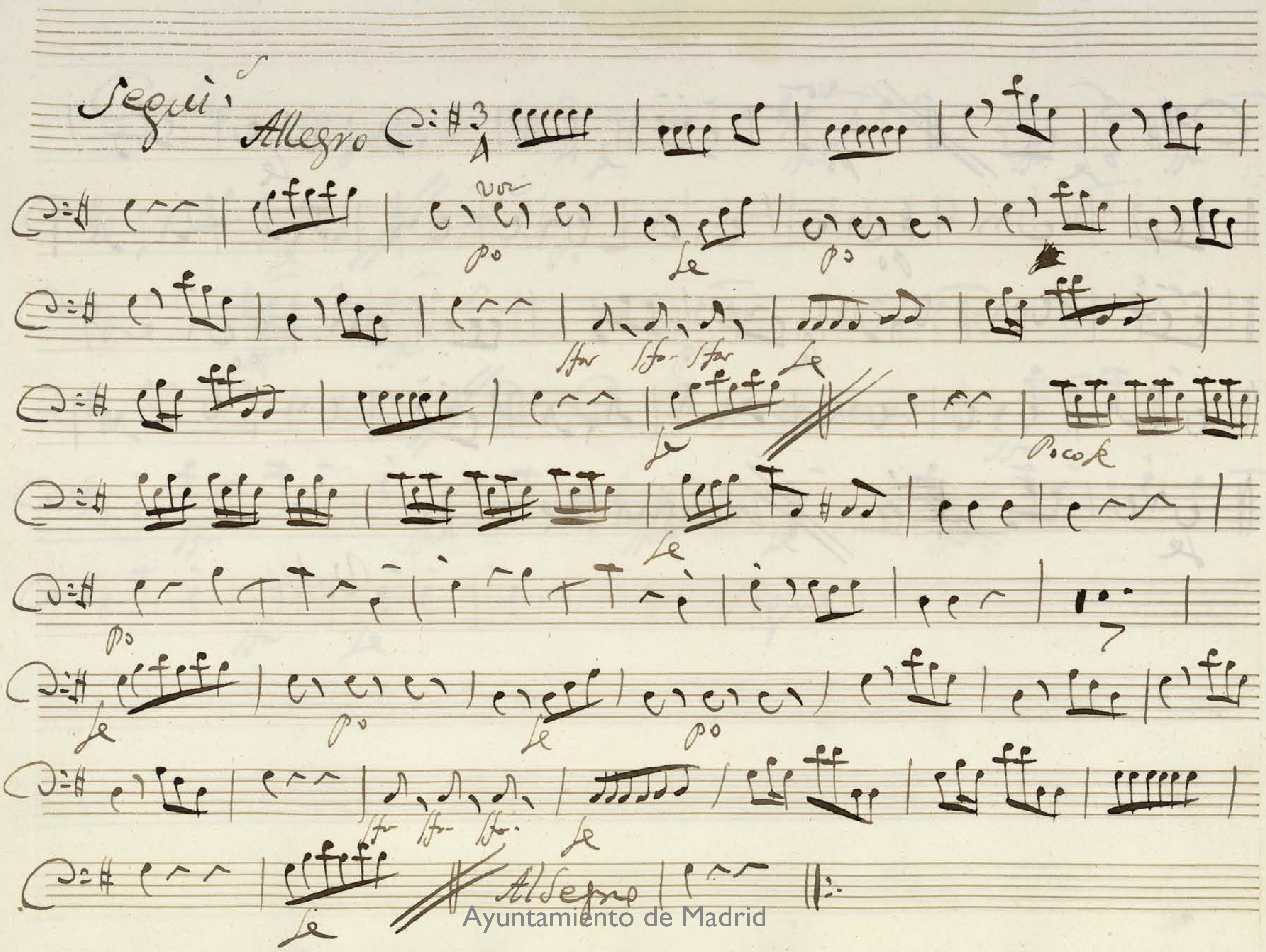
Sigue

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid