

Legajo 15.º

F

N.º 11

Comedia Famosa
La Fortuna Merecida

Donnada 1.ª

~~1-30-13~~

1-30-13

Suerrera

Legajo 6.º

Tea 1-30-13

11

12

10

2

Comedia Famosa
La Fortuna Merecida

De Don Agustín Moreto

Alcaide de Manua. -- Alvaro Criado

El condestable, -- Julio, --

Mel de Escocia -- La Reina --

Mel de Dinamarca -- Matilde --

Viznaga Escº -- Julia --

Jornada 1ª

Salen Viznaga i Julio

Viz - Preguntador forastero,
pretendes matarme?

Julio - no.

Viz - pues vete

Julº - he de saberlo

Viz - lo que pregunto primero

-- Seré así voz una roca,
i con silencio profundo,

pincha de San Práimundo,
con un candado en la boca

Julio - pues ió traigo conque abrirlo:
no estas en Palacio?

Viz - andallo;

Lo que se espere, admirallo,

Jul^o - Pero no para decirlo
que es tu oficio?

Viz - me que me es,
sin ser anadido en factoso;
Jen oliendo algun curioso,
es silencio, mi jefe;
jasi queos cansari en vano,
no ai en Napoles de quien
podari saberlo mas bien!

Jul^o - Que es tu mas cortesano,
jdeti saber queria
nuevas de corte.

Viz - D emi?

Jul^o - perdonna, si te ofendi -

Viz - Digo que es la cortesía
una violencia amorosa,
que unida la Voluntad;
Por mi Cortes, preguntad.
O ganza generosa!

Si a Orfeo el Infierno admira
abierta asu voz, no dudo,
que la abriera con mi escudo,
primero, que con su Lira.
Digo Señor Alejandro,
aunque os llamei Peñalosa,
que en Napoles Muño el Sci,

dale Dinero

3

Dejando una hija sola
heredera de su estado;
mas con partes tan heroicas,
que excediéndose a sus años,
es claro assumpio de historias.
Yaunque el Govierno en su mano
edades felices goza,
pide el vino que se case;
pide bien, i ella lo otorga.
La fama del ya me caso,
en los hombros de una nodra,
se difundiendo Provincias,
desgalgándose todas.
Embaxadores lloraron
de Regiones tan remotas,
que andamos buscando mapas
por ver si ai quien los conozca.
Pero no se me escapó
ninguno, que alde Moscovia
le conocí en la baqueta,
quando requirió las botas.
Mas los de mejor accion,
por lo que el Vulgo pregona,
son los dos Embaxadores
de Dinamarca, & Escocia.

La está la consulta arriba,
en el cielo de Lanobia,
escogencia como en peras,
que es linda finta Coronas.

Mi amo el Duque de Mantua,
que piensa entre sus congojas,
que anda abuscando Valde vino,
delamentera, y no los toja.

No quiere la Reina Duque,
por que no busca personas,
y mi amo; andaos a Reina,
Mina, Calla, y se enamora.

A compañía, y no merece;
Lo que sabe no lo cobra;
obscurece lo que luce;
y prosigue lo que errorba.

Esta es, señores demisios,
la gazeta mas notoria;
menso que vale el escudo.

Si demi borron la copia

Jul^o - Lo voi muy agradecido

Viz - fuerza es que lo conozca
si se va.

Jul^o - guardos el cielo - - - - -

Viz - pues quien habicho otra cosa?
con los cientos forasteros

Vase

4
al precio, teniamos bolsa,
para no embidiar a Judas.
Otro viene; mas que importa
si es mi amo; Linda Lanza
amolada, pero corta.
Sobrevia melancolia
viene con el.

Salcedo Duq — que conozca
mi poca suerte, ¡porfié!
Vejas, paredes y Losas
de este Palacio, me pagan
en desprecio, mi Lisonja.
Cinque Dientes de Libia,
donde veibe ardientes horas
el Sol, y adonde sus rayos,
o los enlaza, o los fija,
se embaraza a guisa mano,
ya jazmines, o ya Vosas,
que transformando el terreno,
su naturaleza propia,
dicran las Vosas penascos,
dicran los Jazmines conchas?
Si dicran espides peños,
que matan luego al que tocar,
era parte de su arena,
como ardiente Venenosa:

Pero buscar la ignorancia
de la mano agricultora,
y en cubrilla los venenos
donde esperan la malogran:
Es un genero de muerte
tan villana y tan traictora,
que aun no lo halló la venganza,
quando por celos se enoja.

Viz - Señor Duque - -

Duq - todos, todos
quanto asien a Porcia,
Tanto mas demi alvedrio,
que del estado que goza,
todos a su aliento viven
con obediencia tan prompta,
que aun no aguardan q respire
el agrado, q La Lionisa.
Todos son lineas al fin,
que por el zelo se forman,
tan obedientes, y iguales,
que estan esperando todas,
que la mano las señale,
para publicar las horas.
Con ninguna siento alivio
ami penas lastimosas,
que como sin quenta viven,

Viz - No ai lineas, que las socoran
Viz - Si tu pienso que socorre
a Viznaga

Duq - aqui estas?

Viz - otra cibilidad es aquea,
si con la Vista me locas,
que pregunta donde estoi?
he de estar en Babilonia?
por lo confuso, perdiere,
pues ia no ai quien se conozca

Duq - Amigo en Hapole, guntan,
que con voces cautelosa
engañaban las Sirenas,
de la maior de todas

Partenoge tomò el nombre;
La Ciudad llamese Porcia
Partenoge, por que sea
Sirena en todo engañosa

Viz - Que engaño se prometio,
por no dar su hacienda propia?
Es Sirena una muger,
que canta entre las Voces
del Mar, en no haciendo el gusto
de los que se le aficionan.
Ceria es esta Capa?

Duq - Aia. Ayuntamiento de Madrid

Viz - ¿Si con lisonjas bobas,
mela pidiere un borracho,
sabiendo, que no tengo otra,
¿se la negare yo,
seria bien que a todas horas
se quejese de mi, diciendo,
que soy Sirena engañosa?
Guardate de los supricos;
la que los quiere, los compra
y dá por ellos fineza;
mas si con las animas locas
andás rogando con ellos,
que parezca que pregonar
manos, ¿quasares; quieres
luego manos a la obra?
Yo te confieso quien eres;
mas para elegir, que importa;
siervas precito en su gracia,
procura alcanzarla gloria,
que el desengaño te ospece,
dando olvidos por simonias

Duq - ¿Recio, y número los cielos,
perderán sus luces propias,
y mendigando elementos,
será tragedia su pompa;
que dese a vapores go.

Viz - Locura hácte ser corrosa,

Y era io de parecer,
queno parecieras.

Virg — sola,
como ella es sola, el mundo
será la vista de Porcia,
la que ha de aliviar mis penas.

Viz — pues también
no es muy hermosa
matilde, tu prima, ¿puedes —

Dag — barbaro, sin la nombre
Viz — sinas quieres, no hermosuras;

gata entiendo, mal te engolfas,
que ai braca de desprecios,

galcico suben las olas:
mas pues te quieres perder,

si ai, quien adrede se haoga,
mira escollos con basquinas;

por Dios, que son lindas mozas
las criadas de la Damais;

¿que si io fuera aora
Viz de basos, que pidiere a

una de ellas para esposa.
Detente, que el condennable,

que se puctre, i que se noja,
solo de verte, ha salido,

¿te ha visto ia.

Dag — el errora,
como estro de la Vina

Mis esperanzas dichosas.

Sale el conde noble Viejo

Conde - Duque yo vengo a pedirlo:
en ciertas dadas consejo

Vizn - O, que marrafo es el Viejo.

Conde - Yo nací para servirlo.

Conde - Dime ahora el Jardínero

Vizn - que un hombre de nobles prendas -

oigo, soy un mascedero

Conde - Dijo, que al Jardín entró,

en cuia diversas flores,

envidia el Alba colore,

un arbol entre ella vio,

era su fruta manzanas.

Vizn - oliendome va a serpiente

Conde - tan hermoso y tan leciente,

que aquellas fabulas vanas,

que en el tormento penoso

de Tantalos la ofrecian

suas, que sobre el pendian,

nole pintan mas hermoso.

Con atencion, y deseo

el hombre el arbol mirava,

en cuia corona estava,

por victorioso trofeo

de las demas que ofrecia,

Una manzana tan vella,
que a tener forma de estrella,
saliera por ella, ^{el día}.

Pretendió alcanzarla, a quien
con enfado el Jardinerero
dijo: advertid Caballero,
que el árbol tiene también
oras, que alcanzar podréis

sin tan peligrosa empresa,
por que está para la mesa
del Rey, y no la lleguéis
a tocar, ni aun con los osos,

que estos verdes Laberintos,
o en una sangre tñtos,
serán monumentos rojos.

Con mudicio el Caballero,
pero poco aprovechó,

esto es lo que me contó
colérico el Jardinerero.

Dijo — pues que queréis preguntar?

Conde — lo que debo hacer.

Dijo — lo os diré mi parecer,

del que pudiera tomar,
si fuera el que pretendió

fuera, que aun al sol se niega.

Conde — eso mi pregunta os ruega.

Duq — pues assi os rempondo io:
que no desara la empresa
en tan peli'groso ab'imo,
hasta que viera io mismo
sevilla at. Sei en la mesa.

Cond — sentencia fue contra vos:
La Reina tiene marido,
Crocía la ha merecido,
esto basta y vive Dios
si porfiado, i quosero
no os procurai; auientar
luego, que he de executar
Lo que dijo, el Sardinero. -- Vare

Vizn — Yo voi a herrar los caballos

Duq — Villano, mi amor asienta
con tan baxa cobardia:
aunque toda Crocía venga
acompañando a su Sei;
mientras no ledé ala Reina
la mano; viven los cielos,
que he de perar la tragedia
del amor mas bien nacido,
que han coronado experiencias.
Dei ma Piramo, y Leandro
de las memorias sepieran,
en uno bañado en sangre,

El otro en ondas soberbias,
que mi prodigioso amor,
que mi valiente firmeza,
serán proverbio en el mundo
para los que a amar se enseñan -- Vase

Vizn- Pícame, y Leandro dice?
pues de fabulas de acuerdas?
para metarme en historia
mi nombre no ocupa letras
de coronistas, si es Limpio,
que viznagas no aprovechan
sino para la expulsi^on
de nuestra naturaleza.
Dudo Leandro Sacai^o?
si por que era hombre de prendas,
pues el solo se hecho al agua,
y el solo fue su magestad;
que el Sacai^o tocaron,
pues Lince describieras;
Buena Pasqua te de Dios,
y la primera que venga,
que quizá no ha tenido otras
desde que el naufragio cuentan

Julia - Ce Salán. - - - - -

Vase Julia a la Puerta

Vizn - si me han llamado?

Julia - ce, manzeco

Viz - de Donzella.

Julia - no hablava agora?

Viz - con quien?

Julia - con el Duque

Viz - si mi reina

Julia - si vele?

Viz - desde la orilla

Julia - no le entiendo

Viz - es una apuesta

que hizo agora de haogarse,

pretencio: que simpleza!

que vaia por ambos: Yo,

que entre las cosas adversas,

junto al agua, que aun pintada

mil humedades engendra,

he de ser Lengua del agua,

para hablante desde afuera

Julia - Buen humor!

Viz - no es cristalino,

por que asento, yo le diera

una comision de Ancho

dulce, Vatan de una Sierra;

Digame su nombre.

Julia - Julia
del mio

Viz - Agosto.

Julia - tenga: donde va

Viz - Voy a segar

9
Juhá - todo el campo de na Messa
hacde ver al Duque!

Viz - ¿pues?

Juhá - pues si hacde verle, quierera guerra poco, por su vida.

Juhá - quele de un papel, i crea quele importa

Viz - ami, o al Duque?

Juhá - al Duque importa

Viz - ¿pues venga: ¿de quien es?

Juhá - de Madrid;
 luego adios que la obedezca,
 pues le escribe, que se guarde
 de reveridas Cautelas;
 por que si de noche sale,
 se hacde arriergar

Viz - la obediencia

Juhá - es precepto puntual
pues tome; y no se detenga ¿dale un papel, i Vase

Viz - se ve un raió con talones;
 pero ia ai quien me detenga;
 el Embaxador de Escocia
 me ha peicado.

Resuencie el papel, y sale el de Escocia.

Escoc - Quere atreva
mantua a proseguir intentos
sabiendo que son ofensas!

Detente; sino me engaño
¿han dado un papel; sospecha:
nos acrediteis verdades
Dizn - este embajador me aprieta
el pescuezo como arollo.

Crc - Ven aca.

Dizn - donde se ausenta:
escudo del pasagero?
una soberana tuya
me hace valer

Saca el escudo, embuelvelo en un papel, y arrugate

Crc - ¿que escondias?

Dizn - Señor,

Crc - advierte; si niegas
lo que vi, un papel te dieron.

Diz - pues aunque fuera una **deuda**,
no la negara, que es mucho,
para como esta la tierra

Crc - muerdate,

Dizn - advierte primero,
que fue Limosna secreta

Crc - que dices

Dizn - que mi señor,
como ya ha tenido nuevas
de que tu si eres el posea
(Dios vos libre) con la Reina,
perdiendo las esperanzas,
jugando la paciencia,
abolva se determina;

10

Y ha quedado de manera,
que aquello de Juan Paulin,
para con mi amo, es perlas.

Lo que es forzoso seguirle
en la prospera, y en la adversa,
seré el primero criado,

que de sus amos se duela:
ando apedra para entrambos,
hasta la primera venta,

no mas, que de allí adelante
pediré hasta mi vida.

Entre acaio fortuito
en Palauio, y la Doncella,
que vive, que es conocida
de su madre, con clemencia

grados a medio este escudo,
tan arrojado, que piensa,
que he de trocalle en los Alpes.

Esta es mi pobreza, y esta
la verdad; si veate, quicres,
le quitaré la cubierta

Ya rompiendo el papel apedrazos

Csc - Como esta tan apretado?

Vizn - es la moza algo avarianta

Csc - escailo viene el papel.

Vizn - sean las indulgencias

para los que dan Limosna.

Crc — pues como las rompes?
Vizn — cesan
en haviendola cobrado:
no han de quedar para letra,
en el cambio de mi embuste.

Crc — toma, para que te vuelvas — — (dale una sortija)
sin peñi

Vizn — no sin vender;
por que en la primera tienda
he de saber lo que vale

Crc — Ya mis sospechas me defan,
pues apurè la verdad

Sale el Duq. — Barbaro, adonde te quedas,
si ves que te aguardo.

Crc — Duque?

Duq. — que estos lanzes me sucedan!
pues que me quexi mandar?

Crc — que dái a Mantua la buelta,
me dís que vuelvo Criado;
y como los gajos sean
en otros estranos lanos,
con por me otra grandeza
ciudad, y valor, no es mucho,
faltando correspondencia,
que tengai necesidad
ala partida.

Duq. — si Puená,
el alma, picaro, go-

(vivia al criado)

18
Vizn - decia vez me desparzcan
Esc - advertid, que ami me sobra
en Napoles, conque puedo
serviros para el viaje,
aunque vai con la grandez a
que mereci; Lo hare luego
que os despachen

Duq - Vuescelencia
advertida - picaro, loco - - - - - vai

Esc - esto hade ser - - - - -

Duq - mi criado
tienen tan sobrada hacienda
en qualquiera parte de Europa;
muchos estos lanzes aprietan:
oid eixerad. - - - - - varemas el

Vizn - que haremos
Cielo mio quando buelva,
jmas, que rompi el papel!
Posible es que no supiera
lo que el papel contenia,
porque no andemos a ciegas
el, jio! Mas por cumplalle
le dare unas buenas nuebas,
adios, y a ventura

Salte el Duq - Infame,
que le digiste?

Vizn - sosiego

el pulso, i buelbe a embainar;
no ai colera que merezca
lugar donde la fortuna
Corona a los que se templan.
Salio una doncella a hablarme,
juziendome hablar con ella,
tubo celos en Escocia;
plantete una quimera,
que primero que de futo

Daq - ¿La que te hablo, quien era?

Vizn - Julia dice que se llama

Daq - ¿que te dijo?

Vizn - Linda nueva.

Daq - ¿di por tu vida Viznaga

Vizn - no quiero

Daq - que así de atreva

a hablarme, sin que de mare?

Vizn - pues llevaréme las nuebas
en el cuerpo.

Daq - eres villano.

Vizn - a una colera, dos flemas,
a una daguila desnuda

que no vaina de paciencia

Daq - ¿atengo mucha

Vizn - pues ¿aiá

lo que dijo la Doncella:

Dios enderece mis Labios

ya que va vuelta la Lengua:

12
Esta noche entre once, y quince
Doña Marilde espera.

en un balcon del Terreno;
Por Dios que tengo sospechas,
que estan tus dichas seguras,
y que son enraza gemas,
del Condestable en decir,
que le ha dado el si la Reina
a Escocia.

Dij — amigo que dices?
buelba la esperanza, buelba
a coronarse dichosa
sobre la maion empesa,
que vio el sol, y aniendo raios
entre dorados Plancias.
o noche! molisa siempre
alos que tu nombre esperan;
recuerda, si estas dormida,
castiga las aves negras
de tu Caxo; tiende el manto
sobre las doradas huellas
del sol, ^{arrollando} arrollando luce
con las sombras de tu rueda,
que es enbolviendo a tu Claesno,
para que entre aroma de uermas,
formare tu lecho obscuro
de balsamos, y canelas;

Porque si es fenix mi amor,
quien me ampara lo parezca — Case
Vizn — Si el fenix se quiescra,
que sus aromas le llevaran,
yo te ofrecere mi palos,
por que, no te falte Señora — — — Case

Salen Mari' de, y Julia

Mat — dize el papel al criado?

Julia — Pues tan desairada soi?

Mat — ¿no agradecida es mi
atufee, y a tu ciudado.

si es Duque hade peligrar,

Julia, aunque mi amor lo sienta,

mejor me esta, que se ausente
si lo puedes acabar.

Mat — quando la Señora se casa,
su amor a lo cura passa.

Julia — Del tuió base mejorado,

queriendo al Duque, y sabiendo
que tus ciudados desprecia?

Mat — Confieso que andube necia;
mas iá olvidarle pretendo
con ausentarse.

Julia — tan mal

le estaba de Casamiento?

Mat — Levó mi esperanza el viento
Julia — pues ai Caranienno igual
al tuió, siendo heredera
de Sicilia?

Mat — ai me tensores
en grado igual

Jul — que, me sores
tu suate?

Mat — Detente, es pena,
que es la reina

Salte la Reina — a quien me quejo
de lo que mi suerte ordena?

Mat — como la dixé mi pena,
para que me de conseso?

Rein — como un profundo dolor
podrá demplar q^{re} le ignora?
Prima?

Mat — que mandará Señora?
perdido trae el color;
que di' gusto, puede haber
que se atreva a tu hermosura?

Rein — adonde ai corta ventura,
quien no se podrá atrever?
Sompe el claustro del toron,
donde creciendo dormia
Virgen rosa, y muestra al dia
la primera admiracion;
La obediencia, y la atencion

Miraa en las aves, i flores,
que la estan diciendo amores;
por cueros celos el Alba
mueca en suspiros la salba
de músicos Vii señores.

Esta pompa generosa
conspiran, obedciendo,
que la merecio en naciendo
la magestad de la Rosa:
pero la embidia celosa,
que ve tanto resplandor,
mueca en sombra el rojo ardor
del sol, que tinieblas mueve
en cuna noche se alzeve
lana de ualida flor.

El Sol marchitar la deya,
con desprecio desigual,
ni la regala el cristal,
ni el Vii señora la feresa;
con la embidia enno la queya,
percieron mis temores.

Mis nativos resplandores
piondo en mi desdicha iguales,
tinieblas, flores, cristales,
embidias, y Vii señores.

Ai Matilde! ay Prunna mia!
mas - queya inutil son,

14
Fein — no fue, ¿ni la elección?

Mat — también la desdicha es mía

Fein — ai muchos inconvenientes

Mat — si los temas, ¿los sientes,
dale al de Escocia la mano

Fein — esse es remedio tirano,
donde mi dolor aumenta

Mat — ¿viste su retrato?

Fein — No.

Mat — es de Dinamarca, ¿el
viene en Junto; el príncipe

Fein — ¿dices que a Apuleo venicio?

Mat — si mandó
tu voz, que nadie se atreva;

¿seera de correa la prueba
del curioso atrevimiento;

¿abiertos estan, que intento
tu muda paciencia lleva?

¿suprimiento, ¿en mujer,
para no ver lo que pides

Justo es queru túla olvides
Fein — ¿mía como podría ser,

¿que he de casarme sin ver
para serio mi homicida;

¿aunque tarde prevenida,
donde cita el alma violenta,

Quiero, por si me contenta,
y primero arrepentida.
Mat - Los Embaxadores vienen
Ven - Dinamarca habra sentido
De, que despreciado ha sido

Salen cada uno por su parte, el de Escocia, y Dinamarca

Dina - Cnta violencias no tienen
buen lugar las elecciones
aunque manda en su alvedrio;
La Reina tiene su Rio,
con generosos blasones,
de obediente tal respeto,
que sigue su parecer;
mas no desuete hade ser,
que tenga sabida efecto,
con Escocia, que enoi go
donde lo pueda estar.

Esc - aun llegando a imaginar
es culpa que cometio
licencia tan atrevida;
desp aparte el real decoro
de este Lugar.

Dina - no lo ignoro;
mas tambien esta ofendida
la Magestad soberana
de mi Rei; y io he venido
por el aser preferido

Esc - Locura, y Licencia Vana

esta tuya; tiene el mar,
Islas, Senos, Promontorios,
de nadie hasta aqui notorio,
que los pueda asegurar?

De Escocia, si aiada mira,
Argos de armados Vageles
quien el sol del Cielo Apeles
en Carros lucientes gira
Si azules puelagos marca
Escocia, i sus puntas **Mesa**
sera si ala mar se arroja
dumblando de Dinamarca
si tanto el valor la engaña,
trueque en penos los diuones,
jespere armancio baidones
mi caballos en Campaña.
que por que de ellos se acucides,
donde el furor los despierta,
sera otra Libia desierta,
paciendo sus campos verdes

Termin - Como hablan en mi presencia
de esse modo?

Ovin - en otra parte
fuera bien

Cisco - Yo espere hablando,
donde con menos paciencia,
quien soi de dar a entender.

Din — Que se arrepienta: espero.

Cris — De rabia, y colera muero

Din — Luego nos podremos ver

Rem — Caballeros, ya que os falta

el merecido respeto

de mi nombre, que ya sabe

temblarme en amados leños

todo el mar de Italia, y quando

el lago baña en reflexos

la antorcha ~~occidental~~, que mira

su cuna el Cristal primero,

el Ganges, y el mar de España,

se demplado monumento.

Ya que os falta, glo atribuío

a Colera, y a despecho,

la devota corteja,

asi al Lugar, como al Dueno;

quiero que atan necio orgullo

pongan obediencia freno

Vuestras Vires; descubriellos,

para que os culpen de necios,

Castigando con los ojos

tan barbaro atrevimiento.

descubren los dos retratos Grandes, que son los Embaja
dores, porqellos son los Reies

Rem — Que aduerto Ciclos: que mira?

Cisco - el príncip me ha descubierdo

Don - quien la embio mi retrato?

Mat - pienso, que velando sueño!

Don - Príncipe, es un engaño?

Cisco - abei de advertir que fue con

de mi parte ansias penosas

de venir amareccos

Don - por no culpar a los ojos

el espacio mas pequeño

de las horas, me despiere puse

a abrazarme en el incendio

de los vientos, mientras llegan

las dichas quemando promero.

Mat - La competencia es igual - - ^{ap^{te}}

perigroso esta el sucesso.

Don - supieno que la palabra

quede, fue solo ami deudo

el condestable, y se ofrecen

estos accidentes nuevos,

quiero, que en la competencia,

Príncipe, por no ofenderos,

quedeis iguales y amigos,

dejando el sucesso al tiempo,

jala eleccion de mi gusto

Don - mil veces sus plantas beso
por el favor.

Cisco - si es agrabio

guardarlo con mis celos
Dm - Amistades confirmadas
se han de ver aqui advirtiendole,
que ha de perder la esperanza,
el que turbar el sosiego.

Dm - de mi parte esta segura.

Cisco - es inviolable precepto
Tu voz: Principe en mis brazos
da el alma acogimiento.

Al abrazarse se hablan aparte

Dm - deniendo amor, no es posible;
la corteja agradezco,
para las dos voluntades,
solo amor ofrece un premio

Cisco - pues que pretenden?

Dm - que lleve

ya que en Napoles nos vemos
el premio el propio valor

Cisco - Pedito lo que yo deseo.

Dm - esta noche en los silencios
de su parca sombra

Cisco - adonde?

Dm - en la plaza del Terreno,
que alli con menos registros
campo, i sitio elegiremos

Cisco - solo?

Dm - solo.

Cisco - lo os aguardo.

Dm - Yo os espere.
 Csc - esto es hecho,
 la amistad tenga su esfera,
 y tenga el amor su imperio:
 amistad, y amor compitan
 teniendo al sol por sugeto.

Dm - Dichoso el que mereciere,
 dar a sus varios deseos,
 dar a su feroz seniza,
 dar a su imposible empeño.

Csc - que manda ^{la} ~~la~~ Alteza?
 Fein - que os guarde, Señora el Cielo

Csc - Príncipe adios

Dm - el os guarde:
 haberos visto, es el premio
 de la fe con que os adoro

Fein - desadío Príncipe al tiempo

Dm - Ciego voi de Celos

Csc - oy
 daré venganza a mis celos
 Vase cada uno por su puerta

Mat - ai sugeto mas extraño.

Fein - peligroso es el empeño

Mat - ahora pudiéxa el Duque:

Fein - que dices?

Mat - con menos riesgo:
 digo que el Duque Señora=

Fein - Prosigue.

Mat - tantos deseos; - - - - - ay^{te}

puédiera entrar en la corte.

León - pues quien bastará a ofenderlo
procediendo bien, maritote?

Mat - como Escocia dio por hecho
tu Casamiento, intentava:

León - o que anticipados celos!

Pobre Duque, aun no ha tenido

lugar en mi pensamiento,

ya con celos te embidían!

degraciado es por extremo!

pues que pides?

Mat - pues estan

entrados de ver tan lejos

de que les compita el Duque,

por no hallar en tus deseos

entrada su amor, quisiera =

León - no te turbes; es defecto
tener amor?

Mat - no, Señora,

quando es el amor honesto

León - en las mugeres ilustres

puede haber otra?

Mat - en mi pecho

vive solo amor con vista,

porque el bajo amor es ciego.

Citimo, Señora, al Duque,

por Vizcaino Caballero,

por gran Señor, por Soldado,

Fein - Por Galan, i por discreto -
Mat - ¿por que mas?

Mat - pues no basta?

Fein - Como estas encareciendolo,
que es tu amor con vista, yo
juzgue, que lo mas secreto
del alma, le registravas,
para solo encarecerlo.

Mat - Las prendas que tiene diez;
escrivile con recelos
de su ofensa, que despare
a Napoles, por que quiero
mas en su ausencia su vida,

Fein - que su vida con su riesgo,
que quieres a que no se vaya.

Mat - si señora,

Fein - llama a Alberto

Julia - aqui esta

Salte Alberto - que mandas?

Fein - busca
al Duque de Mantua luego,
dile que es guiso mio
que este en Napoles el tiempo,
que fuere su voluntad.

Alb - Voi a obedecer.

Vase

Mat - oriciclo prospere tu vida

Fein - advierte
que son discursos muy necios

encarecer á otra Dama
las ~~prendas~~ ^{prendas} del Caballero
que pretende, por que somos,
aunque distintos sujetos,
mujeres todas, Matilde,
jái amor, aunque sea honero.

Mat — Cielos, que me ha sucedido!

Julia — ponerte al pez et anzuelo

Vanse, salen el Duque, i Viznaga

Viz — advierte que es verano
jno sale la noche tan temprano
si bien imprime entre cobardes huella,
en las ruedas del coche un par de espaldas

Daq — Porque iá lo deseo,
sca su espacio su maior trofeo.

Viz — Ca, que iá entre luzes, y bonones
sele turban al mundo las facciones:
he aqui q llega, jno salen a hablarle,
que gaita, cielos, barrará atemplalle,
sino es que ióte toco mi conillas?

Puedo hacer mas por el, que prevenillas?
ellas son las padoras del que miente,
jái o he mentado, paguen la patente

Salen Aber — es el Duque.

Viz — un hombre se nos llega.

Daq — no aique temer cosa.

Viz — por si pega,
que un bulro de esos, entre sordo, i Mudo,
puede pegarse a un hombre como engrudo

Alb — Señora Duquesa?

Duq — quien es?

Alb — soy un criado de la Reina

Duq — seai muy bien llegado:
que mandai?

Alb — de parte suya tengo.

Viz — o tengo miedo, o sospechas tengo —

Alb — dice su alteza.

Viz — que me den mil palos
por falsario de lengua, i no son malos,
como no se remosen en galeras

Duq — ea, alegres quimeras,
de una esperanza, q se funde en el viento,
no muera en su rigor tan noble aliento.

Alb. — adcirros me embria

Duq — proteguid

Alb — que su alteza gustaria.

Duq — un fiero viene en mi como señora.

Alb — quien desai a Napoles, aora.

Duq — dueño es de mi al vecino

Viz — este es recado falso, como el mio.

Duq — a su alteza decid, que obediencia
sera en empeños de mi propia vida;
Yo un no merezco io, por agradalla

Alb - ponerme en ocasion de aventura alla
Mirad que ^{me} mandais?

Dag - Yo he de servirlos.

Alb - tambien quiero advertiros
de parte mia

Dag - obedecer espero

Alb - que sean los pascos del tennero

con mas recato, porque el condestable
Viz - ai fortuna mudable!

Alb - le ronda contra guarda - ~~Vale~~

Dag - villano es el amor, q se acobarda?
Dame los brazos mil vezes

Viz - Venre, quieres aguiararme?

Dag - El recado que me diere,
confirma en dichas mas grandes,
el que la reina me embia;

Loco estoi.
Viz - Yo estoi orate:

cielos, que aquel Masadero
de la menixa me saque
como de la pusa

Dag - Venre;
que haces?

Viz - he de abrazarte;

Juro a churro, quemis dicha
tambien son considerables

Dag - de que suerte?

Viz - que entre obra,
el otro, jio somos las tres

Duq - que es lo que dices?

Viz - que ha sido mentira con oficiales

Duq - conoces a este hombre?

Viz - no

Duq - pues como, si me engañaste sin conformarte con el,

Viz - puedo venir a engañarme pues por que uno mienta en francia,

no ha de haber qn. mienta en flander?

yo menti desde mi tienda,

jet de die la suia

Duq - baste, veré el desengaño que io,

de mi vienes, o mi males

Salen a la mesa Julia, y Matilde.

Mat - Do Julia, io pierdo el juicio

Julia - facilmente a los amante,

vence la passion de celos

Mat - para que me desengañe,

no basta, lo que la xina

me cliso? y para matarme

no basta darne esta Joia para el Duque de su parte?

Julia - en esso conocerás lo que estimo que se Casse

conigo el Duque, pues viendo,

por lo que tu la informaste

Como el Duque se aborrece,
pretende así ganárselo,
para que logres tu intento;
que fuera simpleza grande,
si la Reina le estimara,
que su amor se declarara
a ti miima.

Mat - Julia el cielo

Donde ciega enigma de estar
Viz - en el cielo de ~~estrellas~~ una y otra
ai dos estrellas errantes,

Como se desvanecen caer,

si sus rayos han de alumbrarme

Dag - para ganarme, o perderme
corre a asegurar la calle,
mientras hablo; por que temo
enfados del Condesable

Viz - mucho haré yo si le encuentro,

de pasas sin enfadarme - - Vase

Jul - un hombre se acerca.

Mat - Ducho

que sea el Duque, si le hablare
acriado, y el le dirá

el papel.

Jul - para templarte

su temor, no baste Alberto,

si tambien le habló de parte
de la Reina.

Mat - dices bien:
quien es?

Dug - quien llega cobarde
al puep detantos Caios,
donde es fuerza que se abraze.

Mat - es el Duque?

Dug - mucho nacido
conocerme en los disfrazes
de un alma, que lo que vive
padece en ajena Carzel:

Mat - ¿sois vos la hermosa Matilde?
¿quien las dichas os ha
de la miima prision,
donde el alma en carzelaste

Dug - aital pezar! no os entiendo - -

Salé Dinamarca

Din - que en venia antes lograse
de Cicocia tantas dichas?

Mat - ¿al fin os habló el criado
de la Reina?

Dug - ¿que lograse
mi esperanzas dichasas,
perdicias por amentarme?

Mat - pues mirad lo que os estima,
que aun quixere mas empenarse,
en los honeros favores
que os embia desu parte
esta Jora: un ferio es,

abrasado entre Diamantes,
aromas de sus incendios
Dug — para que el sero me falte
sobran tantas dichas Junta
Din — o quien pudiera acercarse,
para escuchar lo que dicen:
pero el decoro es bastante
a aguardar, vertiendo fuego,
aque del balcon se aparta.

Mat — lo mad la Doña

Dug — milagro

Mat — mi amor podrá llamarse
mat — miad, que he sentido gente,
justin aguardar que pase

Dug — es mi Criado, que ha buelto:
esperad llegare a hablarle.

Llega a hablar a Dinamarca

Viznaga, llego el Vafel
alos senos orientales;
ganos descubren el puerto
los generosos Celafes
del sol, coronado a Lucci,
que oliva de paz nos trae.
Criado fue de la reina,
matilde salio a hablar me,
por la reina me ofrece
Una Doña de Diamantes,

tan sola como mi amor
benito de nra. celades.
Como al bricio no me pides?
aguarda, que es conditable
pienso que viene al tercero,
por que las luces que nae
acreditan mis sospechas,

Retirate ^{aria} a esta parte;
Gio doi la buelta, solo
para aguardar a que pase -- Vase

Diñ - en las humanas desdicha,
ay alguna que la iguale?
Quero Escoria de la Reina?
pues ella se muestra amante;
no sepa mientras es viva,
que tanto en mi propia sangre,
sies mas dichoso y valiente;
bolvere las piedras Jaspes.
que breve, que dio la buelta?
quiza mi dicha te traen,
mas despendale el lugar,
q tiempo ai para Vengarme.

Qui - Zabuelbe el Duque.

Sale Viz - azia donde
puedo mi amo escaparse?
Pues ia las Luces se fueron,
quero por el preguntarte

desos soles contra hechos
Mat - es el Duque?

Viz - lindo Lanze!
autorizemos el bulto
por Ramora de buen aire.

Mat - to soi el mismo Señora,
tomad, pues no para nadie

que vras dichas estorbe
Viz - o si puese algo pambae!

~~Mat~~ Dale la Doña en un pañuelo

Para Damon es muy poco
para dulce es un adarme.

Mat - proseguid vros intentos

Viz - si hare

Mat - pues el cielo os guarde - - - vanse

Viz - aital dureza en el mundo!

pero al Duque habra de darle
menchugos, y en un pañuelo?

Don - La se aparto, si culpareis
mi danza; yo he esperado

aque dclat ~~esta~~ os hablen,
como aventurar respos

de Soberana Deidades;
pero ia estamos adonde

el uno muriendo, pague
delitos del atreberse

para que el dichoso alcanze.
Viz - autorizemos el bulto

Don - si habe espacio Lograsteis

La Doña, i favor que os dieron;
o la banaréis con sangre,
o la defendéis valiente,
aunque toda Italia os guarde.

Viz — miu colerico venis;
los hombres han de templarse
en estando en los tercios;
si venis a Cascarne,
habladme claro, que yo
conozco necesidades
de hombres de bien, a estas horas,
des mi oficio remediarles.

Dñ — que basamente responde!
excusemos tanto lancei;
pues blasonar de quien sois;
essa Doña habéis de darne
o de defendeⁿta, muriendo.

Viz — hombre, mira lo que haces,
que he venido sin troquel
a verguenza mas notable.

Dñ — que un Sei hable de este modo!
si por templado, o cobarde
te excusas; Dame la Doña
que te dieron.

Viz — que me plaze

Dñ — Yo imagino que lo sueño

Viz — Yo pienso que hace Cascarne
en viendo la en su poder.

La Ramoia es de buen aire
Din — muerta, pues renia no quieras
por que mi celos te maten

Viz — Dinamarca, o Escocia
desfame el cuerpo, i romate la Jora — ¡vase! i Vase

Din — mas que mi dicha me admira
el ver a un Viz tan cobarde. vase

Salen el Duque, y Cecocia cada uno por su parte

Ducq — Cobardes el favor aora.

Ceco — pienso que he venido tarde,
por que ya me aguarda el rei;
si este lugar no es bastante,
para guardarle el decoro.

Ducq — que hombre es este?

Ceco — ¿me aguardasteis
en el, para que el valor
la empresa maion acabe;
que ha visto el amor, ¿el tiempo?
no demos lugar que pase
la ocasion de nros celos,
por que oi ha de coronarse
por eleccion de la Reina
el que vencedor quedasse.

Saca la espada

Ducq — sea el que peere de los reies.

quemi denuncias le naen
aquella venganza tome
desus celos arrogantes

Amen todos

Cisco - que notable esfuerzo:
al fin iguala al valor la sangre

Duq - desesperado pelea:
fuera de mí, es amante

Cisco - ¿aces llegan al terreno.
mirad que haremos?

Duq - que pasen
aces del considerable

Cond - acá aqui, suena el estuendo;
ay suceso semejante!

Cisco - con quien procura estorbarme
la dicha que yo merezco. — Vare

Cond - ¿quienes?

Duq - Yo soi

Cond - de esos lancei
es culpada mi Paciencia,
pero yo haré que se atasen
con escarmiento y en mi enojo!
Vaiá preso el Duque

Duq - aguarde
Cuezclencia, y mirie.

Cond - Yo
gobierno en guerra y en pazes
en el reino y sabré dar
con sangrientos exemplares,
Castigo a descorreas,
quando los megos no basten

Duq - Tío, aunque a Italia le pesse,
sabrè vengar este Ultrage.

Fin de la Jornada 1ª

1200023882

L^o 15

F

1111

Jornada 2.^a
La Fortuna Mexicana

Tea 1-30-13

2

Jornada 2.^a La Fortuna Merceda

salen Julia, i Viznaga

Julia — ¿Que dices loco?

Viz — eres sorda?

Julia — ¿presos era el Duque mi amo
desde anoche en una torre

Viz — ¿Ya que torre se llevaron?

Julia — ¿Y quién le prendió?

Viz — Pilatos

Julia — ¿que delito comenó?

Viz — creo que has de sentenciarlo,

Julia — por lo mucho que examinai

Viz — ¿si fuera el preso ya

Julia — pienso que me hicieras quartos

Viz — La Reina sale, y su prima
escondete acia este lado

} Salen la Reina y Matilde }

Viz — aquí está un canzel

Reina — ¿quién es

Viz — el que se encubre?

Reina — Un pablado,

Viz — ¿que se iba desaciendo
al amanecer del año?

Reina — es un criado del Duque.

Señ - ¿aque viene al Palacio?

Viz - Vengo por un mandamiento
de soltura.

Señ - habla mas claro

Viz - esta preso todo el Duque

Mat - ¿preso el Duque? desde quando?

Viz - desde entonces

Mat - ¿pues anoche

no estubo con miop hablando?

Viz - miren la dificultad;

no ai en una noche espacio

para hablar, i irse a dormir?

Pues en el segundo quarto,

qué es el que le toca al sueño

es quando le desvelaron.

Señ - ¿quien le prendió?

Viz - el Viejo Estable

Señ - ¿por que?

Viz - por enamorado,

que no por traidor: Callamos ^{Cast}

lo de la Doña, que es caso

de menos valer en hombres.

que solemos arrestarnos

Señ - grande ocasion le daría

Viz - si quereis averiguarlo,

mandale librar, que luego

topocirias saber despacio

Rein - estere entretanto preso
 Mat - padrezca io entre tanto:
 no me pesa que ala Reina
 le de tan pocos cuidados
 supusion, pues muestra en esto
 lo poco que la obligaron
 los rendimientos del Duque

Viz - que hacemos? no despachamos?

Mat - tan grande Principe es Juho
 que padezca estos agravios?

Salte el Conde - Señora

Rein - ¿alo he sabido,

Cond - vengo, como siempre, aclaros

Rein - cuenta.
 de vros excessos

Cond - ad verid:-

Rein - que sois vasallo,
 aunque sois mi Deudo

Conde - quien,

Rein - Señora podra negarlo?
 vos, que os tomari atrevido
 en mi Reino tanta mano,
 que me governais ami,

consejeros son los años;
 mas no Señores, queriendo
 con ambicion de Juanos,
 sentar al Consejo el ceceo,
 con el Gobierno el aplauso.

Es política discreta,
en buena razon de estado
grangearme ami enemigo
siendo Vros los agravios?
Sabeis que el Duque^{de} Mantua
estan grande potentado,
tan gran señor, que a su timbre
Junta laureles sagrados
de coronas, que a su Casa
dan blasones soberanos?
Pues como vos, como vos=
mucho por no castigaros
me repartio; como al Duque
con menos precio tan claro
le osas ir prender, debiendo
servirlo, y acompañarlo
a su Casa, y venir luego
adarme cuenta, si acaso
hizo? Pero que deliro
contra mi nombre, y estado
puedo cometer; quien sabe
tan discreto, y cortesano
Junta apesar de envidia,
con lo atento lo vizarro?
Vive Dios = =

Condes - si le hallé anoche
que al Perrero del Palacio

Perdió el respeto, viniendo
con el de Crocia

Fem — esse cargo,
tambien es del Rei; por que
notos templanes a entrambos,
herra remediálo yo?
Estáis muy ocasionado
con el de Mantua; esta quiebra,
que en su decoro. Causaron
vras vigilancias necias,
la hacie soldar mi Ciudadado,
contando reputacion
suia, que llegue a embidiarlo
quien le aduirtio desvalido:
oi hacie quedar Cesado

el Duque

Mat — abricias amor,
pues traas mercedo tanto.

Fem — decia, que al punto me vea,
que quiero desenojarlo
con las honrras que merece.

Cono — Voi a obedecer callando;
pero, en quanto al casamiento,
mirad, que vos habeis dado
patabra al de Crocia

Fem — a quien?

Cond - Al Vei de Cicocia

Señ - fue engaño,
Como pareció después
en su disfraz.

Cond - obligado
estoi por vos

Señ - poco importa

Cond - mirad bien

Señ - Zals he mirado

Cond - Vio reino se aventura

Señ - por que no sabrei guardarlo.

Cond - Satisfazè con moerri,

pues tan poca dicha alcanzo

Mat - Bastate ya por castigo

el suito, no affisai dentro

su vezez: el condestable

por el Duque, y confiado,

que el Casamiento que trata

la Reina, es mio.

Cond - Los años

que busca el Pajaro solo

en su Caduco holocausto,

dancis un siglo a cada incendio

humilde venga a copiarlos,

de los que dichosa Viva,

siendo regimo sagrado

de los tiempos; ya el calor

de tiempos la nieve amarmol

Carrie

mi estado vultro, que
estubo en voz temblando --

Mat — desuerte honrrava al Duque,
que ano citar tan descansado
el corazon; de que trata
mis causas, sin los engaños
de celosas competencias;
me hubieran dado cuidado
los favores que le has hecho;
Pero al fin, considéranos,
que una viuda no era justo
dante de esposa la mano
aun Duque; femple el temor.

Señ — ¿dite la Doña?

Viñ — malo

Mat — si señora

Viñ — si supiera

Señ — que relabio al Duque falso?

Señ — que respondo?

Mat — agradecido,

Si bien hubo poco espacio
por la gente que pasava.

Viñ — Yo tambien iba de paso

Salte Alberto — Dame albacia: Vñ Aliza

Mat — el titulo haberi errado:

Aliza am?

M^{do} — Si señora;
Embaxadores llegaron
de Sicilia, vno dho
falleció; mas declarando,
que sois la heredera vos
del Reino

Rein — dichoso Estado
de concede la fortuna!

Mat — De mande despacharlos
tuia he de ser mi nra Viva;
pero mira, que te encargo,
que tenga dicho efecto
mi amor.

Rein — he considerado,
queno es dho, que una Reina
de esposa le de llamado
aun Duque.

Mat — presto de pagar;
quedeis a los villanos!
Si como el Reino que heredo
tiene sus rios bañados
del mar, que le forman Isla,
entran cenidos espacios;
fuera quando el sol campea
por los círculos dorados
de su ecliptica Luciente,
no faltara un punto un largo

6
Verñ - ¿Cúmi amor, queriendo al Duque.

Verñ - ¿Lo soi tú que te he escuchado
y me ha parecido bien
quanto has dicho

Mat - Alberto vamos - - - - -

Vanse

Viz - vamos todos

Verñ - espera

Viz - ¿Adi al trabe con el barco

Juli - ¿de que temas majadero?

Viz - ¿pues dices que temo en vano,

feriemonos los sucesos

Juli - ¿te daré veinte palos encima -

Viz - tales serán los juicios - - - - - Vase

Viz - con mil trabas.

Verñ - Pasa una hermosa floresta,

Caminante desahogado,

por que aliende solamente

al ciudadano trabas

del camino, y halla en ella

entre floridos descansos,

desu pintada al pombra

un pasajero, cumpliendo

con suspensiones alegres

los demañados cansancios

de su camino: convida

al que viene a los aplausos,

donde respira el faborio,

con aromas de arados

Detanto pueblo de Abites,
detanto escuadrón de Maños.
Prepara, dice, al que llega,
en el bien que estoy gozando,
siendo lenguas repetidas
sus mismos floridos Marzós,
bañando ciñales puros,
la margen de sus espacios.
Yo atenta a cuidados míos,
pasava segura el campo,
de diversas pretensiones:
Mañide, que los regalos
de sus amantes deseos,
gozava entre los alhagos
de su herno amor, me llama,
que los advierta, causando
atenciones al descuido,
advertencias al cuidado.
Oigo las primas ilustres
del Duque, siendo los labios
de Mañide, heroica fama
de tanto esplendor Vizarro;
que aunque io diversas veces
levia, fue sin cuidado,
pues pasava mi camino
sin atencion, ni embarazo.
Escecho alabanza suya

7.

de Galan, de conserano,
de discreto, de valiente,
de generoso, i gallardo,
blandas aromas que suben
desde el Abril de sus prados,
hasta el cielo de un deseo,
que aunque Cielo; es Cielo humano;
pues que mucho que encamine
ala floresta mi' pasos,
siendo Cerrales Abrites,
aromas, Alfontas, Maños
Margenes, lenguas, Lisongas,
fabonios, Flores, y Marzo;
sierno Yman de mi' sentidos.

Viz - suspension de mi' sentidos?
que estudia? que detiene?
pues para matarme ayatos
ay consultas interiores?

Fein - Ven aca

Viz - Zabori llegando

Fein - Sepiste anoche, que estava
preso el Duque?

Viz - no esta claro

si me embio con un guarda,
sin once que le quedaron,
un papel ma' lastimoso
que un Dole recién jugado.

Parti de Carrera averse,
donde le hallé suspirando
enigmas, por que tenía
enclavifabas las manos,
y una letra, que salían
del alforja de los Labios
que decían: Porcia, y Reina;
juego otras: Duque esclavo.
Deicario de estas emblemas,
y rageron nos a entrambos,
para cenar un Capon,
y luego en panel de aquano:
El Capon se comió el Duque,
porque me enfadán los platos
de bistec, que yo me hecho
aque se enmetenga el pancho
con el Jabon de un menudo

Salé. Suba aquí era el Duque.

Diz - aparitad

Viznaga, olímpicos con vos,
que estari siendo a muchacho,
que se halló de espaldas

Salé el Duq. No es proctigo soberano
que diembte un hombre a los ojos
de tan hermoso milagro?

Yem - presumo que no temiera
ver en la Campaña armados

Enemigos esquadrones;
pero, si con mi go traigo,
la conquista de mi miima,
que mucho si me acobardo?

Dueq — ¿como envano me animo?

Sei — ¿o como me esfuerzo en vano

Dueq — que amor no tiene disculpa?

Señ — ¿o ami Valor tanto agravio?

Diez — Ventura se reconocen,
pues no acometen los Campos
no ai alta empresa cobarde.

Señ — no ai amor considerado

Dueq — el Condestable me disp,

Señ — gran Señora:

no os diña,
su mucha descortesia,
que en mi enfado la corrijo
descente que heche de ver,
pues quiero os supo estimar,
que os dio, llegando a enofar
mas Casas de Mexecer;
tubo mi poca razon,
como si quien soi ignora.

Dueq — Lo que mai senti, Señora

Señ — fue mudarme la prision
que decir?

Dueq — Dulce ocasion;

no sigue, quiere acobardar?

Entre equabras de alabardas
no más, por darme enoños,
que viniendo a otros ojos
pudiera renovar las guardas.
Si Vna Luz no socorre,
pues mortal mi desvelo,
pues presa el alma en un cielo
me llevo el cuerpo a una torre;
No ai quien di' culpe ni baxe
mi delirio cometidos;
pero aun ni'empo divididos,
alma, y cuerpo de un lugar,
pues mucho enfado andar
solicitando los sentidos.
Yaqui que juntos los veo,
en una prision, dire,
que se castigue una fee,
o se perdone un d'ese,
pues cobarde preso,
inidigno de la memoria,
pues debe enronzes la historia,
si quando haberi' de triunfar,
mi amor os llegasse a dar,
tan parida la victoria?
Pien- sate decir la Esperanza,
que tal vez en su opinion

9
Alcanza la Compasion,
lo que el merito no alcanza;
Bien pudiera ser venganza
de descos atrevidos,
Castigados, i perdidos;
mas ai, aunque se amenazen,
Atrevimientos, que nacen
contra dicha de admitidos.
Hose si es fuerza, o rigor
de un amor ejecutivo,
que entrancio por Compasivo,
Salio por lo vencedor

Ala Piet.^a Mat - el estaclo de mi amor
Sabre agora.

Deq - si el amar
es padecer, i penar,
por llegar amerecer,
desadme que padecer,

Mat - Nunca llegue el premiar
ai tal linage de pena!
en la humana desdicha;
su amor le dice Ala Reina;
pero es la Reina aduertida
haze mi parte.

Fin - atenta
a penas tambien sentidas
a pensamientos tan nobles,

Como aqueſta también dicha,
pretendo premios, Duque,
con la honrra merecida
del Sr. Valer

Mat — acaben
mis demeritosas fatigas
depenzara tanto golfo
de sospechas.

Daq — no se xinda
mi confianza.

Fem — oi seza
adespecho de la embidia

Daq — Una Señora esposa.
albricias, amor, albricias;
pues merezca por las nuevas,
aun del Sol no merecidas
Verar buena mano hermosa

Besate la mano de rodillas

Mat — desadme deudas, mendidas,
que io soi Señora también;
por mi to disp mi Prima.

Fem — botved luego adespaseros — — Case

Daq — implaxé mis alegrías,
porque amataz me no lleguen
con sobornos de insinias.

Mat — o quanto debo ala Señora:
a ser su esclava me obliga. — Case

Julia ~~Dag~~ - Yo confieso que no alcanzo
a descifrar esta enigma - - - - - Case

Dag - ha viznaga, como estas
den mundo, quando acreditan
los cielos dichas tan altas?

Viz - por que la lengua, advenida
deten soberanas bodas,
pue adaraviso alas tripas,
que tumpien sus pertinencias,
para la mayor comida,
que ha visto segun humano;
pero seles notifica,
pena de cinquenta hambres

Dag - necio, en esas groserias
gastas la imaginacion?

Viz - Los pobres siempre imaginan.

Dag - oi seña de veno, viznaga,
de hacienda copiosa y rica,
que soi esposo de Porcia:
quando engendran, quando crían
el Alba en doradas conchas,
el sol en ocultas Yndias,
de oro en coronados montes,
de perlas en oncia: Limpia,
es un atomo, es un punto,
es un riego, es una cifra
de los tesoros que guardan

los ojos de Porcia: embidia
oí oí derribo amii plantas,
con una fuerza divina,
que os desmura, gos abraze,
si la luz de Porcia os mira.

Viz — Ganonos a preveniã,
Lason dei galas precisas

Deq — es el termino mui breve.

Viz — puestas Roma que se vistan

[Al tiempo que se van sale Matilde]

Mat — De que?

Deq — ai tal rigor sospechoso!
que se oí pazo la embidia,
para que en ella tropezze!

Viz — mirad si ai algo en que os siaba
que falsedad, quando tiene
todã una reina merida
en los Cascos

Mat — por que se
que de las venturas mias
os alegrari, he querido,
que de ellas tengari noticia,
por que mederi paraviene,
que soi Reina de Sicilia

ya Dios, quemí prima aguarda. Vase
Viz — de la Reina susodicha
hablaba Porcia en sus bodas;

11
borradores de esta antigua
citra copiando mi amo;
no esto en el Hlpe mas seia
la nieve que el se ha quedado
Dug - que esto los cielos permitan!
que me ha sucedido cielos?
adonde estoi?

Viz - en la china,
que por la fee que has guardado
sus rios de manixizan.

Oi seras Dueno Viznaga
de hacienda copiosa, y rica.
adios, y aventura como
queno me quiten la mia

Dug - Porcia engaña, Porcia surge

Viz - ahora digo, que digas
lo de Sirena engañosa
que enna aqui de perlas finas;
pues lo de Leandro pagas,
con el mundo de acreditas,
sire anosas ala mar,
sinque lo sepa.

Dug - es mia
la ventura, i la fe
de palabra femenidas.

A quien pediré consejo;
que me socorra, y me asista
entropel de tanto agravio?

Za de coimas, soi burla, y fissa

demis propios pensamientos,
quie los desvanecia,
quie los enmonizava
sobre las luces mas limpias
del Sol, en su trono hermoso,
donde raios de piedad
para fulminar soberbias
preciamen re introducidas.
O pesares! donde estais?
ay oro pecho por dicha,
quemar si me os agasase,
y que mas propio os reciva?
Venid, venid, que os aguardo,
por que demis no se diga,
que muero de ageno agravo
ni ai cuchillo en mis desdichas. --- Care

Viz - a Dios difunta Sibrea,
que aun no llegasteis a Hina;
pero muriendo en las fajas,
notan malo, que podria
al arugarse La Goda,
queclarme con las Manillas.
Mas huelgo me vive el cielo,
por que A Sastre no me pida,
siendo una partida sola
para Cera, y candelillas - --- Crisse

Salen el de Escocia y el condestable.

Creo. tan flaca oposicion ammis deseos

12
hade llevar nofeas,
quedarte queda nombre de esperanzas,
sin alentar venganzas

de mi amor, de mi agravio, y de mi fuego.

Confieso Condestable, que soy ciego;

Yos confieso tambien mi desvario;

Desde ayazado anoche un desafio

con el de Dinamarca en el terreno,

ganado tan mirado, o tan grosero,

ganar no se. si la llame cobardia,

que sin llegar el Rei parecio el dia.

Pensando que era el Duq el q buscava

vení con el, de uerte peleava

que me deso ambidioso el noble azero;

Vive Dios, que es Valiente Cavallero!

Y enq^{to} al Rei, enoi determinado

de romper el sagrado

del Palacio que p^{ro}iso

Cond - no sera aucto aviso

desanos despenar; La Veina sabe

con modo mas suave,

emplaros, y premiaros

Cisco - sus dilaciones son desprecios claros

Cond - el Rei viene; esperad que lo vea,

que quien la paz desea

Como yo, sabe bien lo que os importa

Ciso - Solo vna prudencia me reporta - Vase
Cond - Con el peligroso intento
dilatada ia la reina el Casamiento.

Ja te Din^{ca} - accion cobarde, y aun baseza fiera
que a la Reina Casarse permitiera,
conqst desp^o a la guarda noche fria
corriola de admirar su cobardia

Cond - que dice Vuestra Alteza

Din - que me pesa,
que tan ilustre empresa,
que aspice en ti, y anoche vasamente,
permitame el furor, y el caso os quentre
demio una espada igual en el terreno.

Cond - Ya es mas duoso el credito primero

Din - hallate de Escocia, y al baton hablava,
y aun favores gozava,
foi handeser Jan Juramente mios:
la guarda sombra de silencios fijos
alento mi valor; quien presumiera
que en ti se acabara, y me demiera;
y aun desara a mi manos
trofeos soberanos!

Cond - que reconozca el Dueño,
en el maior empeño
que vio amor ofendido?
el discurso he perdido
o escucho dos enigmas encontrados;

Quando vio el Sol cobarde las espadas.

13

de los Viejes, pues vemos,

que entre ardientes extremos

si el Vie desnuda la feroz Cuchilla

Marce medroso la cerviz humilla.

Perdiciendo la celada de Diamante,

y el escudo flameante

que al acero templó Vanado en oro,

deciendo su furor, o su decoro,

quando feroz Campea;

Y ano soy menester, gan Vie ~~compa~~ Pelea

La reina sale

Rein — retirarme quiero

por entrar a ocasion del bien de impero

Vanse, y salen La Reina, Maritote, y Julia

Rein — ha Condestable?

Cond — Señora

Mat — que es lo que intentas? aguaxela

Rein — esto ha de ser: las galeras

se agresten para mañana,

que han de llevar a la Reina

a Sicilia: acompañadla

vos condestable, y servidla,

para que llegue a su patria

con la grandiza real

que merece.

Mat — Con que Causa?

te ofendes de mí? parece
que me desheras? no es tanta
la codicia de reinar,
que quiera quitarte al alma
su mejor ingenio; yo
si de lo digo =

Sim - ~~me~~ me cansa
lo grosero de tus Celos,
quieres que sufra en mi Casa
tu fuego? Vete a Sicilia,
por que ^{hallar} en los volcanes anda,
sin que lo hechemos de ver,
porque por aca le falta,
la materia en que se imprimo;
envano el humo lo exala
mi sosiego aunque lo atien
de los locos desconfianzas

Mat - de la fuerza obedecerte,
pues como en tu Casa mandas;
pero ai Vazon:

Sim - pues que quieres?

Mat - ha celos! mas se declaran - - afre
des Cautelas! Ya que dices,
que tan apria me parta,
como si las prevenciones
nacieran anticipadas
a los sucesos, no es justo,
pues mi Caramiento natus,

Blasonar de tan libre,
que de mis celos te agravia;
no es justo, buelbo a decir,
que el Duque =

Sim — El Duque se vaia
contigo; quien le detiene?
¿se buelva el Duque a Mantua,
o te acompañe, que importa,
si es toda acción voluntaria?
} ala Puerta el Duque, y viznaga

Duq — Barbaro; puerta me impides?
Viz — hasta saber lo que hablan,
no has de entrar, que te despena

Mat — quisiera rendirte gracias
el alma; mas los favores
son tantos, que se embarazan,
quando a los labios arrojan
encarecidas palabras.

Sim — Lo que es tuio me agradecer;
estas Mani de mi falso:
goze mil años al Duque,
que io, como ves, tratava
para ti su Casamiento;
contigo al punto se parta.
Hagales, no es aposento
para Duques; en tu Casa
estara Manua mejor.

Duq — esto es mucho, y se acobarda

La injuria, sin prevenirse
ala mai justa venganza
que vio un despreciado amor?
Viz - agora digo, que salgas.
Mai - Yo no ai mas dicha, que esperar
Fein - Toda soi veneno, i tavia!

Saben Viznaga, y el Duque

Duq - Señora, saben los Cielos,
que fuera miei cora paga
para serviros, La victa,
quando immortal penetrara
el Imperio de los siglos,
hasta la poster hazaña
del tiempo, aunque caduca,
solo sus passos te alcanzan.
Mai pagari, aunque es tan breve.
con saber sacrificarla,
tantas honrras que os debo;
que maiores? si me cara
Vra Alteza conia Feina
de Sicilia, acua estampa
viencn, tantas hermosuras
a copiarse, que le falta
tiempo al sol, farol del cielo,
para poder admiralla;
Matilde fue Dueno mio:
aun sintamos esperanzas,
de la posesion de un Feino;
y pues que Feina la aclaman

15
De aquel nuevo señorio,
toda el tiempo que dilato
la posesion, el peligro;
que ai en la ausencia mudanza.
Y asi os suplico, señora,
que largo plazo es mañana;
que luego si son servida,
dejemos las blandas plaias
del Rio dicho Puerto;
que ia, como ven, la aguardan
Como a Princesa del Mar
rizeno, las ondas blancas,
rizos de nevada espuma,
sino lagrimas del Alba,
que como en perlas se muecan,
quando en las conchas se quasan,
La Aurora, que la esperan
previenen lagrimas tanta.
Por que su galera hexmoia,
donde Planetas descansan,
navegue, abollando perlas
sobre esos golfos de plata.
Y no sonori: que gran dicha!
sobre la Popa doxada,
como pinzara a Mecoro,
y Angelica, que la sabia
Mirtene les previno
Una Hava, fabricada

Delante glorioso Señor,
en que la Fenix se abría.
Hizo amor, pues, como sabio,
en transformaciones altas,
pues reciprocas las vidas,
se estan beviendo las almas,
pintaro nro bafel,
del tanto blason de arabia,
adonde el pasaro vive

Fem - delo mismo que le mata.
basta, Duque, tanto afecto,
tantos hiperboles bastan:
habizano: ai mas venenos!

Mat - ai dichas mas bien logradas!
Dug - hubo venganza mas justa!

Viz - hubo mas nueva ensalada!

Mat - Señora, Porcia, Prima, amiga,
pues digiere que mañana
me parriese, menos plazo
desfido.

Dug - que lo clitará?

Fem - Señora danos licencia
tan mal en mi Reino os tratan,
que os parri sin prevencion!

Viz - pidelo assi la mañana

Mat - Hapolei, no es aposento
para Duques: si me paga - - este
en lo mismo que me culpa

Cond - dichosamente empleada

esta mel Duque la Viua:

Fein - quando quisiere, se partan
quien os pide avos consejo?

Viz - Lo he de quedar me en la plaza;
Señores, van con Dios

Julia - que dices? tu no te embarcas?

Viz - Ho

Julia - por que?

Viz - quiero ir a pie

Julia - por donde?

Viz - por Alemania.

Galera io? es profecia;

si diez mundos me lo mandan
no he de embarcarme jamas
donde aia comizes.

Fein - Basta,

Matilde; que has presumido
que tomas grande venganza
del amor que en mi sospechas,
pote sergo, que te engañas;
mas por no darre esse guiso,
de que piensas, que me agravia,
Casandore con el Duque,
oi has de ver malograda
tu loca esperanza.

Dieg - ha cielos!

tan acosta de mi alma
me podre vengar de Porcia;
como es posible?

Mat - ha tirana!

León - Mai que venganza, ei amor.
- Mai Caballero, assi pagas
el haberte descuberto;
que te estimo!

Cap. del

Duq - tus palabras,
que al entrar puede escucharte,
medicron bastante causa

León - para morir, i perderte
- Si lo remedio?

Duq - esclava

dentra en alma, que sola
separandise a tus plantas

Salen los Reyes cada uno por su puerta.

Cond - Quien vio tantos laberintos
entran pequeña distancia!

León - a buena ocasion llegaron,
oi mi amor los desengaña;
vengo en Mantua de mis celos,
donde Laureles a Mantua.

Esc - Las dilaciones, Señora,
en los casos de importancia,
tienen mas vecino el riesgo,
por que los consejos tardan.

Orna - Si puede ser posible,
que se remita alas armas,
tanto suspension dañosa
para que se arriesge Italia

Cond - el Reino de lo suplica,
dame los reyes me encarga.

Rein - pues no se dilatan mas
tan prolifas esperanzas;
Yo mande dar una Joia,
que es un Fenix, que enire llama
de diamantes, y rubies,
Luzo lo que no se abraza;
Mandé, que aun galan se diere

Mat - ai cautelas mas estañai:
Cielos, que intenta la reina?

Viz - Virgen de la Candelaria;
oi me piñgan!

Rein - el Galan
que tiene la Joia, es alma
de mi amor; sera mi esposo:
poco es el riesgo de Italia;
si oi se aventurase el mundo

Mat - he de cumplir la palabra
Din - La dicha viene a ser mia:
esta es la Joia - - - - -

muesna e la

Deq - es soñada,
Cielos, tan nueva quimera:
Otravez Porcia me engaña.

Rein - Yo he de perder los sentidos:
Mat - ai quimera, mas estañai!

Cico - estos desprecios permito,
sinque sienta Dinamarca
las furias que me provocan,
los venenos que me abrasan!

Din - ~~de la boca~~ del Ferrero

sedio aun Galan; io uegava
buscandole; vi mi agravo,
j xemin la venganza
al noble azero: mas el,
que meciroso se acobarda,
o por cuendo nose arriesga,
medio la doia: si tanta
esta infamia de per della;
Napoles tiene campana,
sot en el Cielo de Porcia

Cisco - para que el campo nos parta - Vase
pues io tela quitaré
primero, que al Campo salga - Vase

Cond - transformaciones parecen
de los bosques de Hesalia:

quien demplará tanto fuep? Vase
Mat - dentro, en vos mi buena guarda
la Reina, pues una doia,

que os dieron con esperanza
de una corona, la diereis,
con tan conocida infamia.
De que de Manua, Sicilia
busca un rei glorioso en armas,

que de penda, y que no entregue - Vase
Duz - aun el alma se acobarda
para responderla.

Sim - De que,
Io desare Castigada.

Mi moria, de manera,
 que se disminuia la estampa
 del vno cobarde nombre,
 hasta que del pecho salga.
 Vos de Napoles luego,
 que estais vergonzosa infamia,
 tan indigna de hombre, que
 yo me dispongo a dudarla,
 contra la minima evidencia,
 clara al sol, y al mundo clara,
 no esteri en mi Reino un punto,
 que un hombre que se acobarda,
 es contagio que se pega,
 y aun Reino un cobarde vase - vase

Daz - Señora, escuchadme, oídme,
 Viz - si lo descubris me caisan. (Vase)
 Daz - a quien dieron esta dora?
 a quien sacaron el alma?
 a quien asientan sin culpa?
 a quien engañando abrazan?
 Cielos que de celos, muero!
 Cielos que agravios me matan!
 } fin de la Jornada 2a }

1200023882

L.º 15

F
Jornada 3.ª
La fortuna Merceda

N.º 11

Tea - 1-30-13

116 219

2

Jornada 3.^a
La Fortuna Mercedia

Salte la Reina - Desadme cuidados mios,
por que es afrenta notorio
embrazar la memoria
con tan locos desvarios
Si el Duque; Dale nombre,
culpa es grave, i unclio,
tan cobarde en mudicio,
confessando que lo fue;
como al alma le permito
tan vil pensamiento? como
nota Castigo, ni como
Verganzas demi cletivo?
Ho aperivi cuidadosa,
já no admitti severa
tanto olvido, que pudiéra
dejar la memoria ociosa?
Pues como en tantos olvidos,
con que de amor me despiendo,
me parece que estoi viendo
en otra alma mi servicios?
Como me acuerdo de un hombre,
que el mismo se haze olvidar,
Heda el alma Lugar
para repetir su nombre?
Pero discuzza el valor;
estan cobarde el olvidos,

Para entrar donde ha sabido,
que fue tan dueño el amor;
que aunque vio el alma desierta
de potencias y sentidos,
por ausentes, o dormidos,
y cerró al entrar la puerta,
como es olvido medroso
de lo que se quiso bien,
esta forzado también,
viéndose dueño forzoso.
Derrame la medrosa calma,
del temer, y del dudar,
sin no cobardía tocar
la fácil puerta del alma.
Y habiendo mal prevenido,
en la dudosa victoria;
volviose a entrar la memoria,
y fuese huyendo el olvido

Sale Mariloe

Prima:
Mas - sola tu licencia
espero, Porcia, en tu día,
pues ya en una cobardía
se templa la competencia.
Cuan celos, y estos fuegos;
como el Zorro abrazado
levé en el agua templado;
assi amor celoso y ciego,

3
que en la competencia arde,
contar loco de varío,
se veia templado, y frío,
entanto zelo cobarde.

Las apresadas galeras
me aguardan; boime a embarcar,
por vez si puedo desfar
la memoria en tus riberas.

Ycin - El condestable es Vazon,
que vaia en tu compañía

Mat - aqui en huir, Porcia mia,
te mata la prevencion;
Este es el mismo pesado
para el alma y de confesso,
que por no perder el seso
Voi a cobrarle en mi estado.

Despame buscaame aqui
donde io me queda hallar.
Ycin - si esta en el mudar Lugar,
bien puedo seguirte ali,
que en mi misma Patria soi
tan Peregrina estrangera,
que suplicarte quisiera,
que me elijas donde estoi

Salte el Conde - Señora, si tus Ciudados,
los hace la sangre mio,
se doblan en mis años,
por que tubien solícito,

Solo noticia de los
de los empeños que has visto
en los dos Veies, que ami
poca enovar su peligro,
por que en el riesgo se
vienes a correr el mismo:
Zio avisa del naufragio
vendra a apagar con ligo:
Zabire:

Vein - que Dinamarca,
mas que sei, de vanecido
con usurpador favores,
que es quien los merecc, disp.
Corde - feroz desp su presencia,
con equívoco sentido,

Fem - hablando con el de Escocia
saberon al despo?

Corde - si Señora

Fem - proseguí,
quero me asombro, ni de miro;
si bañado en polvo y sangre
bafase el Planeta quinto,
despertando maritajeo,
que vio en los Campos Latinos
la heroica ambicion del Cesar,
quando en los cristales Sumpio
del Rubi, compuso en Roma
sus pensamientos altivos.

4

Como — siguióle Escocia; i io tiempo
Desembolviendo los buios,
que entre sus cenizas muertas
fubo la Vez de Armados;
cum Prácton que se la espueta,
con ansioso regimo,
regó ala arena la estampa,
como si corriendo signos,
fuese Caballo del Sol,
que en su rosado Camino,
con repente por horas,
nose le ven los Uchigios.
Pero ni en la cresta margin
del mar, que está con los riscos
en cristalina conienda,
ni poncía en paz los siglos,
ni en las peinadas riberas
de nuestro dichoso rio,
ni en la desierta Campaña,
en cuió orizonte Libio
Vista, y passos, no descubro
los Celosos Enemigos;
Sino es que como los Veics
son en el valor prodigios,
Marie les formó el palcnque
en el soberano sitio
del globo, donde feroz
se embrázeze en sangre tinto,

Para verlos batallar,
siendo su enalla el Padrino
Señ - Donde podían encubriarse
los magisteres? no ha sido
menos valor el negarse
a los públicos terreros;
porque viros los enosos,
se conforman ellos mismos:
sino es, que como otras veces
conlicencia, i gusto mio,
se enrasen los dos, al parque,
para de mentira indicios
de su colera.

Cond - esa parte
me debe sola el olvido:
bafare al Parque, Señora,
que en mi buena suerte
quese ha de templar su enoso

Señ - Yo amis penas me venis
a despertar mis cuídidos.

Mat - La son los mirantes siglos

Van entrándose tardos, cada una por su puerta, y sale por
lade en medio Viznaga, y deuenere las reinas cada
una a su puerta sin verse.

Viz - Señor Condeable, yo
pues tengo adicia mi dicho,
crea, que no tengo nada
de que se aumenre el delito;

5.

Dígame si habra perdón,
que tengo el alma en un hilo
de pita

Cond - aguarda un instante:

ai mas nuevos laverinos! - - Vase

Fein - este es criado del Duque,
sabré lo que ha sucedido

Mat - si del Duque no me acuerdo,
que memoria solicito?

Viz - víse sin darme atención,
no se puede usar con mi go,
que soi del inquerente honrado,
con humos de arrepentido

Mat - que seza, mas io curiosa
de aquello mismo que olvidó!

Fein - si lo que dice el criado
joca al Duque?

Viz - daré gritos,
que sobrepusen dos varas
mas alla de los abismos;
que aunque es delito terrible,
lo confesso por decirlo,
aun mas que por remediarlo,
que es secreto, y con ser mio
me viene grande, y rebienta
por irse con Jesu Christo

sale Julia por la puerta de en medio

pero Julia viene; Julia,

Canicular infinito:

desabrochame ese pecho,
y sacame un lobanillo,
que hace pedirse callado,
y hace remediar se dicho

Sub — chilo, pues, si has de sanar.

Viz — Pues prename tus oídos:

Los escándalos, que sabes;
los alborotos, que has visto;

yo pecador los causé;
yo soy el que anoche hizo

moneda falsa del Duque.
el suceso extraño, admiró:

Jubia — prosigue, que ya estoy muerta,
remucirare de oído.

Viz — Llegué al terreno de necios,
por alentar un capricho,

gaze pillando la voz,
fingi un Duque mal fingido.

Charon me a quella Jora,
engañada en mil suspiros,

y como pieza de Rei,
dijo un Rei; Yo dela quito:

Ditela de bueno obiceno,
porque nací comediado:

quisie darte mil abrazos,
sino le vinieran chicos.

No se lo he dicho ami amo,

5
Que esta dando para iinos;
si buelbe de ellos, es
para rematar con mi go
Juli - hubo traición semejante!
Fein - mejor cimita seguimos, - apto
ben nacidas esperanzas
Mat - despierte el amor dormido,
buelba el Duque a la macielos!
Viz - que pienta!
Juli - en el castigo
que se han de dar
Viz - igual es.
Juli - no es mucho que marit vivo.
Viz - No naí tan venturoso.
Mat - que aguardo que no le digo
Fein - que llame al Duque?
Corrida
estoi de haberte ofendido.
como avisaré al criado
que te llame!
Mat - mat elisio
mi amor!
Reyn^a no importa que Julia
lo entienda.
Mat - no es deivarío
mirar en in conveniente
Fein - amor, ía me determino.
} salen los dos a un tiempo
llama al Duque.

Mat — avisa al Duque.

Scm — Matilde?

Mat — Yo había querido
informarme del suceso,
que amenazava el peligro
que viste, si los dos Veres
salieron al desafío.

Scm — viendo el cuidado del Duque
le llamava por lo mismo.

que me siga como sombra
Matilde? Ya, pues, has dicho,

que para tu embarcacion
esta todo prevenido;

no por mi Causa d'itales
possession, que has merecido
de la mas fértil provincia,

que vanan pelagos fijos

Mat — aguardare al condestable.

Scm — ai enfados mas prolijos!

Si oio Matilde al Criado?

La conto que ha sucedido

será imposible que aguardes,

que dos Veres enemigos,

por mi Causa, no es Justo,

pues no ai en abono mio,

en mi defensa, en mi amparo,

mas coluna, mas arrimo

cap 11

7
que mitió el condestable,
quien ya en tu servicio
me diese empeñada a mi
en tan forzoso peligro.

Mat - sero fienza obedecerle.

Inducta, quién que dijo
el criado, oíó la Reina:

¡Dad mi desierto castigo
de mi amor! Cielos, que haré?

que niegan al alvedrío
sublevará generosa?

Sim - estará el Duque ofendido
de la presunción cobarde

que de su valor subimos
los que escuchamos su afrenta

Mat - en el alma lo he sentido
por mi parte.

Sim - hazme favor,

mañe, de ir a sentarlo
a Sicilia, en cueros campos,

por dueros, y sin destigos,
de afligirán ahus solas;

darán padosos suspiros,
formarán sentidas quejas

oíendola de amor mismo.

Viz - queat esta la Reina Porcia
engastada en vasíscos.

Mat - Venme paciencíalos ciclos:

Fem - ¿el Duque?

Viz - ¿ano te he dicho
a Julia, que el de la Jota
fui yo, que de come dicho
se la ennegue a Dina marca;
ma, por mi amo me afito,
que corriendo de su asenta,
despreciando mis ojos,
ni quiere bolverse a Mantua,
ni que en modo el señorio
de tu reino aia persona
que conspierre, que lo ha visto:
¿asi apuntado y conspuo
se va a fletar un Navio,
el primero que topare,
para irle por esos rigos,

Fem - ay suerte mas infeliz! — — afte

lo que mi enojo te dicho
lo es dicho desesperado,

Mat - Como en Napoles no quede afre
burla amor mi desvario:

Fem - ¿para donde se embarca?

Viz - por lo que al Piloto oimos,

Fem - Villano; ¿que mal vesio

8
El furor, tu, quien lo dices,
con barbaros desatinos
scias tu confesars.

Viz - no he sido tal. Vive churro

Vein - mortal me vienen los celos

siendo dolores tan vivos:

no saldra vagel del puerto,

sin el anioso registro

de mi furia: o celos! ja

que aumentan el fuego, o pido

porque he menester volcanes,

que abrasen ciuitales fueros,

donde esta surto el basel,

que hade sobarme el sentido;

como en el Jardin de Colcos,

lucido raso vellocino,

no hade quedar de la quilla

alope, al torco edificio,

que sobre balsas de espuma,

rompe los azules vidrios,

Uela, ni Jarcia, que no

muerren el feroz castigo,

para que en pabeias buete

aquel embreado riso,

Caduco honor de las selvas,

si es mi celos le embio.

Vase

Mas — temblando eni de su fuzia! — Vase

Diz — Valgame san Aparicio!,
que creedo ras son las reinas
de Napoles.

Jas — tu has tenido
toda la culpa. — — — Vase

Diz — pues lleven

dicz ganapanes follizos
la pena, que merecieron,
este, y los demas delitos.

Quisare al condesable,
lo que llaman de inguoviso,
porque el remedio no es justo
que guarde passos profisos

Vase. Sale el cde Dinamarca

Din — El cde Escocia me ha seguido;
pero mi duda es maior,
si es en un Sei el Valon
heredado, y adquirido,
gaura lo hade mostrar;
como entre las sombras mudas
deso en su opinion las dudas,
que lo bastan a eclipsar.
Como un favor, que te diere
honra al Planeta mas bello,
lo pierde sin defenctello,

Javora cobrallo espera:
acción van cobaxo? no,
que aunque el efecto se ve,
contra lo mismo que fue,
soi quien lo dependo yo.

Salve Cscac - sitan resuelto, q celoso,
genel valor confiado
la diñcis de furia armado,
quando ia estareis dudoso,
Como mirandome ami
Señal para que os siguiera,
templai la soberbia fiero
Viniedo a esperarme aqui?
Ho ai una campaña espacio
para poder pelcar,
sin miraros a esperar
en el Parque de Palacio?
Si no es: Si ai quien lo permitra)
que vio amor lo desea,
para que la viña vea
que nadie la doia os quita.
Esta esperanza os burlo
que el sol nadie veirme aqui,
queme dai la doia ami
antes que os la quite yo
Din - respondere alo primero
enque me importa que os de
mas satisfaccion.

Ciso - Hosi,

como, a que respondá espero
Din - a que parte en la campaña
por oculta que estudiara,
a venir un Fei Saliero,
que por acción tan estraña,
si tan propia a su Valor,
al vulgo se le ocultara,
ningue escándalos causara
el credito de su honor?
Viendós pues, que tanto empeño
no se puede ya escusar,
fue acertadós el esperar
donde el sol ha de ser Dueño
de via mortal porfia,
con silencio tan discreto,
que el sol se lleue el secreto,
quando se transmite el día:
estais Satisfecho?

Ciso - Si,
en esa parte lo estoi;
pero supuesto quien soy,
que tan vizano os vi
blasonar de aquel favor
de vtro Valor ganados,
que dudo que aian hallado
un hombre tan sin Valor,
que os lo entregase cobardes,

Siendo quien es, pues es solo
 cierta Luz ancestral Polo
 mas que el sol quando mas arde.
 Pero pues quien me toca,
 defender su cobardia;
 vuelvo ala Caura, que es mia,
 que es: Maque mi honor provoca.
 Vos sin excepcion alguna,
 contun arrogante brio
 llamastei a desafio,
 fiado en vna fortuna
 aqui en, escuchaxos pudo.
 Oultenme, go escuche,
 con que obligado quedé
 a seguirlos, tan desnudo
 de la magestad Severa,
 que como un hombre ordinario,
 que se arroja Temerario,
 el que llamai, os espera,
 donde dize, quien os vio
 con el favor que ostentai,
 que siendo quien le quita,
 soi quien le merece yo.

Dm - de mis celos empenado
 en comun hablé ofendido,
 ma: pues vos haberi venido
 vos soi a quien he llamado,

adonde acabar espero,
lo que de noche dudais,
por que en el Parque veais
lo que soy en el terreno
Caso - soy el que fui, i os busque,
donde ei fuor aplazo,
vos el que no parecio
pues hasta el alva esperie.
Y equivocax el sentido
siendo io con quien hablais
sera por venos que estais
en vano favorecido,
no del dueño del favor
que deis habeis ganado,
de algun brazo afeminado,
que escusa un peyor de honra.
mas ia he legado a temer,
que el Duque me vio al pasar
y puede arrojarse a enmar
aquezarnos componer.
Y assi, pues en el terreno
se fue la noche, y no os vio
oy vere en el Parque yo
de que blasonari tan pero
vamos a esos laberintos
de jazmines, y laureles
donde sus rosos pinzeles,

Mira al sol menos distintos
Porque solamente vea
entran celosos enaios,
la brusula desus raios

Din — quien merece, y quien debea
esto suyo; esto permitido!

Cisco — solo el valor nos abone

Din — que de esta suerte blasona
quando la Doria le quito!

Cisco — que dudari! que os daren!

Din — de chi' veng' a duca
de que no habeis de esperar,
ay quien de noche temeis.
Y son muchas vizarras,
que aora en vos las duce,
siendo el mismo aqñ quite
la Doria en las sombras suyas.

Del decir es forzoso
lo que callava el oviedo,
pues que de por vos coniedo
aun mas que yo vizorioso
Cisco — tanto agravo aqñ no obliga,
la lengua buscar intenta,
no respuesta, que os desmienta;
pero si, que os contradiga;
que en el modo de decir
suele formarse el agravo;
Dasiesta por vos mi Lavio
negando, sin desmentir.

Quando havia **no** hubiera
mas causa que me obligara,
esta sola me bairara
para alentar la primera:

Como pueclo siendo yo:

Din - esso lo dñã el azero,

Cisco - diga la lengua primero,

que la vista os engañõ;

porque al tiempo que la eyada

llegue a cobrar su opinion,

leve esta satisfacion,

por lo menos granjeada.

Din - tiempo y ocasion venis

Cisco - bienõ, queno la escusais

Din - Celos, avengados vais

Cisco - honros empenados os veis.

Al tiempo que se queren enmar sale el Duque

Deq - Dicha fue haberos hallado,

si haberla en asientas puede,

pero como el Sol succede,

destanta luz coronado,

alas nieblas Vencedoras,

dõnde la noche Campea,

quedo que en sombras posea,

Va rozando en Aurora.

Asienmi agravio, faliencia

la presuncion de los dos.

he visto la Luz en vos
para despeñar mi aspena.

Dm - hubo enigma mas obscuro!

Csco - hubo estorbo mas cansado!

Dcaq - si el sol se hubiera informado
de tanta fama segura,
como en mármoles se advierte,
como en bronzes se eterniza,
quien el tiempo vio en zeniza,
ni vio en olvido la muerte,
viera entre doradas huellas,
por donde luciente passa,
mas coronas en mi casa
que el esta borrando estrellas.

Dm - si el sol debe eternizarlos,
quien os negara blasones
de armas, timbres, y pendones?
ofenderos, es negarlos:.

Dcaq - la Veina, (Vejuenza es mia)
pero dice al fin, que io
soi el que la doña os dio;
con infame cobardía
de sus ojos me ausente,
por que la opinion perdo

Dm - afirmaros puedo aqui,
que a otra mano la quite,
y si un instante aguardar
la direis, que dije yo

que en su opinion se engaño
vos sin agravio estais.

Dca — no me satisfago assi;
sin honrra es, vive Dios,
mientras pensare, que vos
mela quitareis ami.
Teneis asiento abismo,
deitar por chela opinion,
no aumpla mi obligacion,
sin llevar el ago mismo;
queri abonar me pretendo,
es mas honrra, q en llegando
ella, reponcia callando,
lo queis perdi sufriendo;
esto ha de ser, si los dos,
en su defensa os ponen,

Din — lo presumo que quereis
que os la ayta quitado a vos

Cisco — es ilusion, es quimera
de la ciega fantasia

Din — ai van de rigual porfia!
aquien engañar pudiere
sucesso tan evidente!

Cisco — hubo empeño se me fante!

Din — La Verdad es ignorante

Cisco — el credito es imprudente

Salen el condesable, y Viznaga

Cond — Principes, los desengaños
toman tan franca Licencia

Porque ponga mi presencia
 el remedio a tantos daños.
 Dase el empeño en que estais,
 y que ciegos en gaño fue,
 sabreis agora; por que
 aora amirado bolvais.
 La Doña (que permitiese
 tan ciego abrimo el ciudado!)
 selabio. N. Si el ciudado
 del de manrua

Viz - Yo soi esse.

Don - Condeirable, no es buen modo
 de satisfacerme ami

Viz - Yo soi el que seladi,
 yle dicra el alma y todo
 con mucha puntualidad;
 Dalque otra cosa digere,
 le dice lo que el quisiere;
 que me mira? esto es verdad,
 no me muebe passion,
 sino lo que entonces tube,
 que heche menos una nube,
 para mudar de region.

Si el que la tubiere esta
 de lo que digo dudando
 venga a manifestando
 que buen hallazop tendra
 que aventuras mi opinion

Don - que esto sepuede sufrir!

Viz - nadie me empieze a reñir
hasta que me de ración.
Cond - si avarifacese aspiran?
Dm - José lo que debo hacer
Cond - La Feina los pudo ver
de los balcones, que miran
al parque; evanta su pena
que ella misma: mas se sale
al Jardín.

Duq - nadie se quite
ala afrenta, que ena gena
mis sentidos; como puedo,
raos, si llego a esperar,
que otra vez mediante abrazar,
vealos sin verguenza, y miedo
Salen la Feina, y Matilde

Dm - Señora?

Scm - Ya me informé

Duq - Las esperanzas perdí!

Dm - quando io:

Scm - Ya lo entendi:

Dm - por que anoche:

Scm - Ya lo sé

Viz - pues si lo sabe, que quiere?

escusa la Relación,

buen gusto es demi opinion.

Duq - quien es que su enojo espere!

Dm - pues si ya os han informado

hacé agora lo que debe

mi opinion: esta es la Dña,

Que sola merre merece
 volver alas manos vras,
 para que jamas se precie
 hombre humano, quando yo: (Carista
 Fern. — Dña Alteza nose em pene,
 quando tan con el desiste
 dela empresa, y melta buelbe:
 Clla queda en mi poder,
 mas de engañado queda,
 que el Duque, afezarde embidia,
 es el que ~~me~~ merece
 la Corona, que le cino
 entre sagrados Laureles,
 que hade ser, si pesa al mundo,
 si esse planeta rebelde,
 quando amado de Diamante,
 lanza vbra, y muerte bebe,
 despectazando pendones,
 y desvarando arneses,
 con pesa Italia entre el polvo,
 gla sangre y los ardientes
 Fajos del mayor Luzero,
 entre el humo se obscuracen,
 de los resonantes Cañones,
 todo fuego y todo muerte;
 hade ser or el de Mantua
 Fei de Napoles, que tiene

Comprados los desengaños
en mi pecho subaliente
Corazon, que aquella noche,
en que Vra Alteza ofende
su opinion, para que yo
lo mismo engañada piense,
con el de Escocia niño,
con tanto Valor, que puede
dar al Dios della batalla
lecciones, que el mundo aprende.
Esta informacion me ha hecho
ser el quien es y la gente
que llevava el condestable:
y pues Vra Alteza entiende
que otviendome mi Soia,
sepaga de mis desdenes,
olerico, o despechado,
o desengañado siempre
no le ofendo en no admitirle
del de Escocia, si es que piendes
a Napoles y Sicilia,
por su Dueño le merece
mi Prima, sera su esposa;
que el Duque como lo advierte
su firmeza, su constancia;
aunque peligros le cerquen,

Ya ha merecido alcanzar
la fee, que mi amor le debe

Dug.^e = quien merezio tantas dichas?

Cin = quien ama, sufre, y padeze

co = Con Matilde cito premiada

cat. = dicha es de mi buena suerte

Din = Lo desengañado espero,
que vuestras Altezas Reynen
Largos siglos.

Dzn = El poeta,
si al noble renado ofende
en querer banar su gloria
donde tantos curies beben,
pide perdon de sus aserros
si el humilde le mereze

fin

1200023882