



HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

EL TIO TREMENDA

ó

LOS CRÍTICOS DEL MALECON.

PAPEL PERIODICO PUBLICADO EN ESTA CIUDAD.

QUADERNO PRIMERO.

Comprehende los quatro meses de su publicacion, y
últimos del año de 1812.

Su Autor *D. J. M. D. R.*

SEVILLA:



POR LAS HEREDERAS DE D. JOSEPH PADRINO.
Ayuntamiento de Madrid

AYUNTAMIENTO MUNICIPAL MADRID



EL TIO TREMENDA

LOS CRITICOS DEL MALLECON

YATEL PERIODICO PUBLICADO EN ESTA CIUDAD

QUADERNO PRIMERO

Comenzará los dias once de su publicación y
termina el año de 1812.

Se vende en la librería de...

SEVILLA



FOR LAS HEREDERAS DE D. JOSEPH PARRON

Ayuntamiento de Madrid

AL LECTOR.

Mi continua asistencia à las librerías y despachos de papeles públicos de esta ciudad en los primeros dias de nuestra libertad, me hizo conocer, que los escritos alegres se preferían à los discursos serios y eloqüentes. Es verdad que los hombres instruidos despreciaban los indecentes versos é insulsos papeles, que buscaba ansioso el comun del pueblo; al paso mismo que la multitud no queria ni aun leer el título de aquellos que ofrecían mas utilidad. Siempre ha sucedido esto: y cada clase de hombres ha necesitado distinta clase de escritos; pero aqui mi empeño. Deseaba yo un periódico tal que se leyese por todos, y en el qual se esparciese un monton de ideas que creia útiles. Me ocurrió la *tertulia critica del Malecon*; à ver si con el título y el estilo engreía al pueblo; al propio tiempo que interesaba à los instruidos con las questões que se ventilasen. Con efecto, he conseguido uno y otro. *El tio Tremenda* se lee con gusto de todas clases de personas, y se ha extendido aun à pueblos muy distantes. Esta satisfaccion es el único premio de este trabajo, à que me ha impulsado mi patriotismo.

Errata.

En el Num. 12, pag. 2, lin. 20, dice *zuidá!*
léase *cuicía!*