

10 cts

Martínez Surroca



¿Sabrán nuestros lectorcitos comprender lo que esta carabela significa? El 12 de octubre, fecha memorable en que la raza hispana, fué a llevar la civilización a un Mundo nuevo

Núm. 248

Almacenes JORBA

Plaza y calle Sta. Ana BARCELONA

MANRESA Borne y Sto Domingo

EXTRAORDINARIO SURTIDO
EN JUGUETES

EQUIPOS COMPLETOS PARA
COLEGIAL

TRAJES HECHOS
Y A MEDIDA PARA
NIÑOS

GORRAS. SOMBREROS,
ZAPATOS.

ESTUCHES
PARA
DIBUJO

CARTERAS PARA
IR AL
COLEGIO



LOS JUEVES POR LA TARDE SE OBSEQUIA A LOS NIÑOS CON GLOBOS

Tónico Mandri

Reconstituyente de sabor agradable, aumenta el apetito y favorece el desarrollo.

EL PARAISO DE LOS NIÑOS
LOS MEJORES TRAJES PARA NIÑO
LOS MEJORES VESTIDOS PARA NIÑA

Los juguetes maravillosos están en LOS ALMACENES

EL AGUILA

PLAZA DE LA UNIVERSIDAD, N.º 10 Y CALLE PELAYO, N.º 2

B A R C E L O N A

Sucursales en Madrid, Alicante, Almería, Bilbao, Cádiz,
Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca,
Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza

Reparto de globos y juguetes los jueves



AÑO V. — NÚM. 248
BARCELONA
12 OCTUBRE 1929

LA REVISTA DE LOS NIÑOS
REDACCION Y ADMINISTRACION:
Copons, 3 y 5 (junto Gran Vía Layetana). — BARCELONA
APARTADO DE CORREOS NÚM. 711

10
CÉNTIMOS

LA FIESTA DE LA RAZA

Día de júbilo inmenso, es el que hoy celebra nuestra patria en comunión íntima con todas las repúblicas del habla española.

Grandes y chicos, no ignoran la significación espiritual de esta fiesta intensamente patriótica, y que, con tan sincero fervor, celebran todos los pueblos de nuestro origen y que hablan nuestro rico idioma y profesan nuestra santa Religión.

El Día de la Raza fué instituido por vez primera en la República Argentina, Adscribiéndola al 12 de Octubre, porque en igual fecha del 1492, descubrió Colón, después de su salida de Palos con las tres famosas naves, la Pinta, la Niña y la Santa María, el continente americano que, después, durante tres siglos, fué colonizado, cristianizado y civilizado por nuestros misioneros, soldados y políticos que enseñaron a los indios, en vez de exterminarles, como hicieron otros pueblos, los medios de su emancipación espiritual.

La fe y la abnegación de una Reina nuestra — que merece ser santa — la Gran Isabel la Católica y la sagacidad de los frailes Deza y Marchena que vieron en Colón y en su propósito lo que no hacertaron a ver ni los reyes ni los sabios de aquella época, hicieron posible el milagro de la exploración, conquista y civilización de aquellos pueblos que forman veinte Estados libres, pero, unidos a España con los vínculos indisolubles de la sangre, de la fe, de la cultura, y del lenguaje.

A medida que avanzan por las vías del progreso, y se incrementa su poderío, los pueblos Hispano-americanos, sienten acrecer en sus corazones la simpatía más fervorosa por la madre patria que les amamantó con su propia sangre; y la Fiesta de la Raza, que se inició como un balbuceo, como un vagido de tierno recental que añora a su madre, se

exterioriza ahora como un himno vibrante de entusiasmo, en el que todas las repúblicas Hispano-americanas cantan sus loas en pro de nuestra patria; y confundidas la madre milenaria y las jóvenes hijas, palpitantes de vida, en un abrazo común, se complacen mutuamente en ofrendarse los sinceros testimonios de admiración, respeto y cariño, con el reconocimiento solemne y profundo de una misma procedencia ya que ellos y nosotros somos de un común linaje, pertenecemos a igual pro-

sapia, porque todos somos hijos de una misma madre que es España.

¡Lectores infantiles! No olvidéis esta ejemplar gloriosa. Ella os recuerda que vuestra patria ha dado al mundo veinte naciones; ella os enseña que el más grande acontecimiento de la Historia, cual fué la exploración, conquista y civilización de América, fué llevado a efecto por el heroísmo de nuestros guerreros, por la sabiduría de nuestros Reyes y por la abnegación de nuestros misioneros.

¡Tal es la significación de la Fiesta de la Raza!

JOSÉ MONTAGUT
Canónigo

Más vale buena fama que cama dorada

(CON CENSURA ECLESIASTICA)

Ayuntamiento de Madrid

ALEGRÍA — 3

UNA MERIENDA



Lolita y Paquito mientras esperan el succulento pastel que les preparan se divierten en el va-y-ven



El perro Lulú huele el pastel, haciendo gana para la merienda.



No quiere Lulú ser menos que sus amigos y la ardilla Ligera toma parte en la fiesta.



Viene el jardinero a refrescar el jardín y los niños le aclaman en espera de la merienda.



Que al fin llega con gran placer de Lulú que lame la cazuela.

V E
c
y
nás la
El ca
Miss B
mente l
pobre n
moment
¿Qué
único h
Benaven
sobre su
De li
de las m
de pura
didura
Don
Vistaher
ballero:
Sin em
un poco
más ta
que se
le veía
concentr
costumb
ráneos
buenos
mucho
marían
En s
No es



Leyenda de Amor y de Paz

(PARA NIÑOS Y PARA GRANDES)

VENIA la noche como un miedo más. Oscar, se apretujaba contra la dorada camita y sus manos inconscientes, acariciaban a penas la blanca almohada bordeada de encajes.

El carillón de la alcoba cercana, donde dormía Miss Betty, la nurse inglesa, entonó melodiosamente las dos horas de la madrugada y para el pobre niño febril no había llegado, todavía, el momento del reposo y del sueño.

¿Qué penas, qué preocupaciones, podía tener el único heredero de la noble familia de los Silva y Benavente? ¿Qué malhadada guadaña se cernía sobre su cabeza?

De linajuda estirpe, su padre pertenecía a una de las más antiguas ramas de la nobleza española, de pura aristocracia de sangre y poseedor por añadidura de caudalosas riquezas.

Don Felipe de Silva y de Benavente, Duque de Vistahermosa, padre de Oscar, era un perfecto caballero: recto, justo, de cultivada inteligencia. Sin embargo, para los tiempos que corremos, era un poco descentrado. Había nacido cinco siglos más tarde de lo preciso (¡y no era poco!) para que se encontrase bien en este planeta. Ahora se le veía serio, excesivamente serio, algo hosco y concentrado. Sus ideas sobre la sociedad y sus costumbres no rimaban con las de sus contemporáneos y todo su afán consistía en hablar de los buenos tiempos de sus antepasados, echándolos mucho de menos. Era lo que los franceses llamarían «dèmodè».

En sus largos viajes por el extranjero, había

conocido a una señorita alta y rubia, como una princesita de encantados sueños y con ella se casó. Llamábase Berta y era de Escandinavia, el país de las leyendas y de los paisajes luminosos.

Por dicha del señor de Silva, Berta rimaba por completo con su manera de ser. Buena en el fondo y de delicados sentimientos, todo el tesoro de cualidades que en sí encerraba, se hallaba oculto por una serie de prejuicios atávicos, sobre las ideas y las instituciones existentes.

Encerrados los dos esposos en su torre de marfil, gustaban de reunirse para sus peroraciones y diálogos ante los cuadros dignos del pincel del Greco, en el vetusto salón-biblioteca del antiguo castillo de sus antepasados, de elevadas almenas y fuertes bloques de piedra ennegrecida por el tiempo.

En plena llanura de Castilla, no lejos del Tajo; divisándose desde lo alto de sus torreones medievales, la maravilla arquitectónica que es Toledo, se asienta la vieja mansión de los Silva y en ella se placían más que en ruidoso barullo de las grandes urbes.

Para ellos rimaban aquellos versos de Fray Luis de León.

Tu luz, alta Señora,

Venza esta ciega y triste noche mía...

Así era de triste y melancólica la existencia de los poderosos señores y más todavía la de su único hijo y heredero el pequeño Oscar.

Más le hubiera placido a don Felipe, aquella frase del viejo romance: «Mis arreos son las ar-

No es oro todo lo que reluce

ALEGRÍA — 5

mas; mi descanso es pelear...», que no el tener que convivir en pleno siglo XX con la radio y el motor, la aeronave y la electricidad.

Sí, todo muy bueno, le solía decir a su esposa Berta, ¿pero no es mucho más atrayente lo que

Todos le trataban con mucha seriedad, con gran circunspección, como convenía al rico heredero.

¡Oh, divina libertad! La de saltar y correr, la de encaramarse y trepar, la de cantar y reír y jugar... Y esta sana y dichosa libertad, que hasta



leemos en nuestros viejos pergaminos y cabalgar en ristre sobre brioso corcel?

¡Cuán lejos estaban los dos de la tragedia que se les avecinaba!

Porque el pequeño, el rubio Oscar, el joyel de su existencia y el tesoro de sus amores, se agostaba como flor de loto entre el cieno. Poseía cuanto materialmente puede ambicionar humano corazón, pero carecía de lo más dulce y necesario para un alma infantil.

Oscar no tenía amigos. Y Oscar no era feliz.

Sólo había gustado de la compañía de personas mayores: sus padres que le adoraban y a quienes amaba mucho; Betty, la Miss inglesa encargada de su educación y que no le comprendía; Gaspar, el viejo criado encargado de enseñarle a montar...

el niño más pobre posee y que es para la infancia alegría, salud, bienestar, luz y savia de su vida, Oscar no la conocía y la encontraba a faltar. Sentía la necesidad de algo tan esencial como el sol y el aire, algo cuyo nombre desconocía pero de lo que estaba sediento.

Cuántas veces a través de los cristales policromos de los góticos ventanales del Castillo, había contemplado a hurtadillas de Miss Betty, el juego y la algarabía de los hijos del guarda, que corrían descalzos por el verde césped y hasta sus oídos había llegado, cual sonata de amor y de placer, el gorjeo de las risas de los que eran más pobres que él, pero más felices...

Cuando los Duques se apercibieron ya era tarde. (Continúa en la pág. 9.)

EL PREGUNTÓN

gran
dero.
er, la
y ju-
hasta

Cuesta mucho organizar algo y ponerlo en marcha. Un tren cuando arranca de la Estación va despacio y parece que le cuesta poner en marcha los vagones. Esto pasa con el Preguntón. Sobrinitos míos, soy viejo y no tengo fuerzas para obligar a que se encarrile todo rápidamente como sería mi deseo y voluntad.

El plan por mí propuesto ha sido aceptado, pero no hay tiempo para ponerlo en marcha en octubre, por lo que hemos de procurar todos que en noviembre vaya ya por sus carriles a toda marcha.

Recordemos el plan:

Primer sábado del mes. Artículo de Gavilleros y preguntas.

Segundo sábado. Artículo de TIO ANTON y Preguntas.

Los sábados siguientes del mes, respuestas.

En cada número se publicarán, además, notas, avisos, etc., de las gavillas y gavilleros sueltos.

TIO ANTON ha recibido una carta de Jaime Pés, calle de París, 161-5.º-2.ª, preguntando cómo se constituye una gavilla. Una gavilla es una reunión de amigos de ALEGRIA, claro que puede ser «uno solo», formando «Espiga suelta». No

han de pagar nada para ello y si las gavillas tienen «Tesorero» es para su uso interno y muchas veces para reunir las suscripciones y enviarlas a la Administración. (Apartado 711. Barcelona).

He aquí las fichas de gavillas recibidas:

Gavilla «Matagalls». — Domicilio: Calle de Banells-Morató, núm. 1. Viladrau, Prov. de Gerona: Número de socios, ocho. Presidente: Don Jacinto Barfull; Secretario: Don Mariano Durán.

Gavilla «Modium». — Domicilio: Calle Cendra, número 11. Moyá, Prov. de Barcelona: Número de socios, seis. Presidente: Don José Pladevall; Secretario: Don Domingo Serra.

Gavilla «Montsacopa». — Domicilio: S. Ferreol, núm. 7. Olot, Prov. de Gerona. Núm. de socios, seis. Presidente: Don M. Ferrés; Secretario: Don Francisco Rovira.

Seguirá la publicación.

TIO ANTON.

PREGUNTAS DE PEPIN

Serie B.—Núm. 1.

Pepín ha oído hablar de las armas defensivas de los animales y pregunta cuáles son.

Para ser publicadas las respuestas en noviembre.



66 Y cuando llegó LUCAS con el otro elefante celebraron la aventura poniéndose todos a bailar el charleston.

LOS ANIMALES DEL UNIVERSO

SU VIDA Y SUS COSTUMBRES



Nº 1

Nº 1

50 Nºs la obra completa **CASA EDITORIAL SEGUÍ — BARCELONA** Publicación periódica

HISTORIA NATURAL ILUSTRADA CON FOTOGRAFÍAS OBTENIDAS DIRECTAMENTE DE LOS ANIMALES VIVOS Y EN SU NATURAL AMBIENTE

No se trata de una simple catalogación u ordenación de figuras de animales, con una descripción puramente didáctica, sino de una obra tan ponderada y tan amena que, dentro de la exactitud científica reviste un encanto indescible. — En fascículos tamaño 22 x 28, de 32 páginas cada uno y profusamente ilustradas, con una lámina y hermosa cubierta en tricromía

CASA EDITORIAL SEGUÍ



Ley

de. Despe
se desper
alta fiebr
a los me
mosa flo
viejo Cu
bendijo e
rosas fué

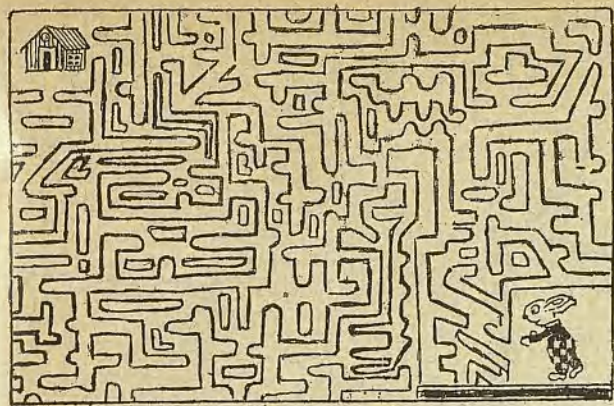
Más de
querer sa
Después

bró su in
Su hijo
que a fu
se olvida

Y en r
y amor d
tillo feud
vagabund
los altivo
manas de
mentores

Camina

Anda



¿CUAL ES EL CAMINO?

El conejito «Orejitas» salió a escondidas de su casa sin decir nada a su mamá.

Ahora, arrepentido, quiere volver a ella, pero no sabe el camino.

Podéis indicárselo y os lo agradecerá con las dos orejas, pues es muy cumplido el conejito «Orejitas».

Leyenda de Amor y de Paz

(Continuación de la pág. 6)

de. Después de largo insomnio, el pequeño Oscar se despertó, con grandes ojeras azuladas y con alta fiebre maligna. En vano llamaron a consulta a los mejores médicos de la capital; aquella hermosa flor de primavera se había marchitado. El viejo Cura del Castillo, con lágrimas en los ojos, bendijo el blanco cuerpo inerte y todo cubierto de rosas fué encerrado en la tumba.

Más de dos meses estuvieron los Duques sin querer salir del Castillo, ni querer ver a nadie. Después comprendieron claro, porque Dios alumbró su inteligencia con la luz de la verdad.

Su hijo, su pequeño Oscar, había muerto, por que a fuerza de querer tratarle como un hombre, se olvidaron de que era un niño.

Y en nombre de aquel hijo, orgullo de su vida y amor de sus amores, convirtieron el antiguo Castillo feudal, en Asilo abierto a todos los pequeños vagabundos, sin padres ni hogar y ellos mismos, los altivos aristócratas, fueron cual Santas Hermanas de la Caridad, sus padres cariñosos, sus mentores y guías.

Caminantes de la vida, si pasáis por tierras de

Castilla, y encontráis un viejo Palacio feudal que tiene esculpida aquella tradicional leyenda:

«Campana la de Toledo;

Iglesia la de León;

Reloj el de Benavente;

Y rollo el de Villalón... Entrad.»

La pesada puerta de hierro, al empujarla suavemente, girará sobre sus goznes y podréis contemplar, a la hora que el sol dora las montañas, un tierno espectáculo conmovedor: Bandadas de pajarillos humanos, jugando y cantando, entre las frondas de magnífico parque, mientras que al pie de una blanca estatua de la Virgen de los Desamparados, dos seres los contemplan con ternura, entrelazadas sus manos y unidos sus corazones por el dolor y el recuerdo.

O F R E N D A

A todos los niños españoles, orgullo de la Patria y su tesoro más querido; para quienes mi corazón reza aquellos versos de Rabindranath Tagore:

«¡TODO LO SOIS PARA MI!»

CARMEN ISERN GALCERAN.

*Inspectora de Primera Enseñanza
de la Provincia de Barcelona.*



Anda con buenos y serás uno de ellos

ALEGRÍA—9

ALXOELLA—

AVENTURAS DE NONI Y MANI

Dibujos de
MARTINEZ SURROCA

¡(Continúa el tercer episodio)

También se empaquetaron cuidadosamente el café, te y tabaco, que debía servirles de monedas de cambio, algunas conservas por lo que pudiera ocurrir, vestidos fuertes de los marineros y pieles que no les faltaban en su bien provisto guardarropas. Javier propuso llevarse la tienda en que se guarecían los primeros días, pero el señor Juan hizo ver la dificultad del transporte de las vergas, que por otra parte eran inútiles, pues hallarían los palos de las tiendas samoyedas o yacutas que no son arrancadas al cambiar de paraje, por lo cual sólo es necesario cubrir las con pieles.

El señor Juan buscó entre los papeles de a bordo los que podían justificar la catástrofe del «Washington» al pasar por los poblados, hasta llegar a población donde los muchachos estuvieran a salvo,

—Yo, como dije, seré un doctor francés—Mr. Jean Du-four—que iba en el «Washington» con vosotros, y así podré dejaros en seguro.

Unas tijeras redujeron la enorme barba del polaco a una barbilla a la francesa, su pelo al rape y trajes del capitán le presentaron como otro hombre.

Avanzaron decididos por la orilla derecha del Taimir por entre el boquete de los Birranga, por el que se desliza el río Taimir. A los dos días alcanzaron el lago del mismo nombre, donde se hallaba acampada la tribu samoyeda que les había proporcionado los renos.

Nuestros amigos ya conocían las habitaciones de verano de estos habitantes del Norte por haberles visitado en Nueva Zembla, no ostante curiosearon por entre las tiendas quedándose bo-

quiabiertos al ver unos muñecos de grandes dimensiones y grotesco aspecto, ante los que se postraban los indígenas en adoración.

—¿Son paganos, Sr. Juan? — preguntó Mani.

Sí, hijo mío, oficialmente son cristianos-cismáticos o, como los rusos dicen, ortodoxos, pero en realidad no han abandonado sus ídolos, pues no han llegado a comprender la belleza de nuestra fé.

Después de hacer algunos regalos a aquellos representantes del género humano en aquellas heladas regiones, particularmente a los niños, se continuó la marcha adentrándose en la «tundra» o estepa helada de los mares polares.

Es la «tundra» una región llana poco elevada sobre el nivel del mar, cubierta de líquenes blancos y amarillos que gustan a los renos, y sólo

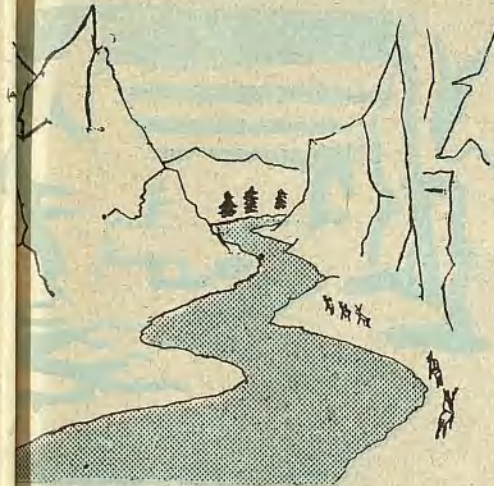
de algos matorrales o de mirzaras que apenas putrefican en un suelo durante todo el año.

Estas soledades quedan solitarias durante los meses de invierno, por desgracia, aunque bastante para que las plantas y den frutos.

El suelo se presenta durante al cultivo, sólo moliendo que el calor no deshacer, se presentan en algunos sitios, grandes osamentas animales, algunos con carne atráían aves y animales carnívoros como plateados, osos blancos, etc.

Estos restos de animales tan—preguntó Javier —¿a seres pertenecen.

—Sonos de elefantes y rinocerontes. Contestó el señor Juan. Los samoyedos y los que viven en estas regiones, durante el tiempo que, aprovechan el mar en defensas.



Continuó la marcha adentrándose en la estepa helada de los mares polares

—¿Cómo! — exclamó Mani. — ¡Vámonos a encontrarnos con elefantes y terribles rinocerontes! He leído que estos animales son muy fieros y no creo que con nuestras armas pudiéramos defendernos.

No temas, estos restos son antediluvianos, de modo que en Siberia no vive ninguno de ellos. Más añadiré, estos animales no se hallan vivos en el mundo actual. El elefante

es el que se conoce con el nombre de Mamut y el rinoceronte es el de narices tabicadas, es decir, que tenía la nariz partida por un tabique como nosotros. Este animal era mucho mayor que los actuales y seguramente sería más fiero también.

—¿Cómo han podido conservarse hasta ahora con su carne? — preguntó Noni.

—Sí, por el hedor que despiden—; repuso Javier — parece que hace tiempo murieron!

—En esto os engañáis — dijo el señor Juan — estos enormes cadáveres quedaron envueltos en hielo, formando un bloque y así se han conservado, no sólo sus huesos, sino su piel y carne. El Profesor Adams, de S. Petersburgo, hace unos cien años, logró salvar algunos restos así conservados y se montaron en el museo de aquella ciudad, inaugurándose con un banquete, en que la carne de Mamut se sirvió en la mesa. Pensad lo curioso de comerse a principios del siglo XX carne antediluviana!

—Me alegro de que estos animales no sigan viviendo, pues a nuestra situación, ya

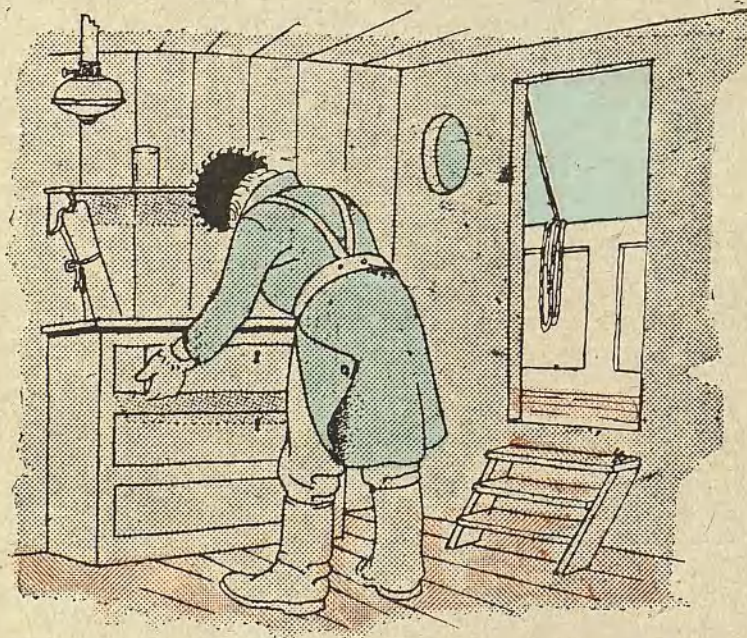
bastante apurada, le añadiríamos unos peligros más — observó Noni.

—Quizás no tanto como crees, pues la presencia de estos animales demuestra que Siberia en otros tiempos no era el país del frío actual, si no que su clima cálido no nos hubiese cerrado tanto los caminos como hoy.

—¿Cuándo estos animales vivían sobre la tierra, el hombre no existiría aún? — preguntó Mani.

—Sí, hijo mío — le contestó el señor Juan — el hombre debió luchar contra estos seres, no sólo en Siberia, sino en toda Europa. En tu España, Javier, se han encontrado restos de Mamut juntos con los de otras fieras como el oso, que los sabios llaman de las cavernas, porque el hombre vivía en ellas, leones, tigres, hienas, etc., de tamaños tan enormes que los actuales parecerían a su lado cachorros. También se han encontrado pinturas que los representan en cuevas, cerca de tu país, Javier, en Santander y en otros puntos de España y Francia.

(Continuará)



El señor Juan buscó entre los papeles de a bordo los que podían justificar la catástrofe del «Washington»



Avanzaron decididos por la orilla derecha del Taimir

COLABORACION INFANTIL

Premiados con 5 ptas., cada semana, el mejor cuento, dibujo o chiste que se publique. Los cuentos no pasarán de cuatro cuartillas, escritas a mano, o dos, a máquina, y por una sola cara. Los dibujos y chistes ilustrados deben hacerse con tinta china. Los originales deben venir firmados, con la dirección bien reseñada y acompañada del correspondiente cupón

Del número 247 ha sido premiado el dibujo de Alvaro Folch



LA RUEDA DE ALEGRÍA

Las niñas con pasito mesurado
arrastras los babosos angelitos,
riendo, cantando,
y brincan los rapaces mayorcitos
gritando, saltando;
La rueda se deshace, la rueda se rehace,
ya se agranda y se estira, ya se amontona y lía:
Esta es la eterna rueda que siempre muere y nace
cantando y brincando; ¡oh, rueda de Alegría!

MARIA SADURNI (Sarriá, 6-29).



Hallar el nombre de un antiguo país europeo,
hoy desaparecido.

Solución: MONTENEGRO.

JUAN LLUSIA (Capellades)

Alumno de la Escuela Nacional.

ADIVINANZA

Cuatro peras en un plato,
cuatro frailes a comerlas,
Cadacual comió la suya
y quedaron tres enteras.

Solución: El fraile que la comió se llamaba Cadacual.

CANCHITA DE ECHARRI, 9 años (Madrid).

La Exposición es manantial de cultura

CHISTE

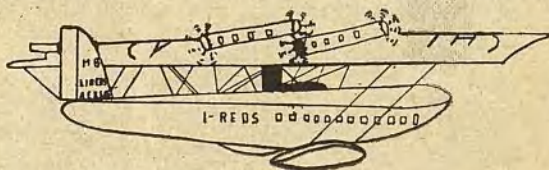
Un día fué Martín invitado a comer por un amigo suyo, y antes de servirle el primer plato pasó la servilleta por encima del plato, como tenía la mala costumbre de hacerlo.

Al notarlo la criada, pensó que debía estar mal limpio y se lo cambió.

Martín repitió la maniobra y la criada lo mismo, de manera que al llegar al plato que hacía seis, el buen hombre exclamó:

—Oiga, mujer, que se figura usted: que su amo me ha invitado a comer o a limpiar platos.

BUENAVENTURA BOYER (Perelló).



R. MOLINA (Badalona)

EN LA ESCUELA DE ADULTOS

El Maestro. — Si debieras 80 ptas. de pan, 35 de luz, 90 de casa y 30 de contribución, ¿qué deberías?

Alumno. — Pues... debería marcharme escapao de' pueblo.

JOSE REMACHA (Casetas)

CONVITE DE CUMPLIDO

—¿Quiere usted que refresquemos?

—¡Muchas gracias!

—Con franqueza, ¿refrescamos?

—Pues refresquemos, ya que es usted tan amable...

—Nicasia, ábrenos el ba'cón para que entre el aire..

ENRIQUE OLMO M. (El Toboso)

El comprador: Dame un litro de vino.

El vendedor: ¿De qué color?, blanco o negro.

El comprador: Es igual, es para un ciego.

ANTONIO CORTADELLA (Martorell)

ALEGRÍA — 11



Hed ahí una bonita página que se presta, como pocas, a que los amiguitos de ALEGRÍA dejen correr el lápiz o el pincel sobre este grabado coloreándolo, y es seguro que pasarán un rato agradablemente entretenidos y que sorprenderán a sus papás con su primorosa labor de colorido y buen gusto.

El Porvenir de los Hijos

COMPañÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Inscrita por R. O. de 8 de Julio 1924 en el Registro creado
por Ley Mayo 1908

Capital suscrito. 2.000.000 pesetas
» desembolsado . . . 1.046.300 »

DOMICILIO SOCIAL:

FONTANELLA, 9, 1.º - BARCELONA

TELÉFONO 12174



**Asegura una dote para contraer matrimonio,
cantar misa o tomar estado religioso**



Seguro combinado de nupcialidad y natalidad



Es conveniente

A los padres de familia, porque les facilita el cumplimiento de la obligación que tienen de dar a sus hijos estado competente

Es conveniente

A los hijos, porque les pone en condiciones de formar un hogar cristiano o abrazar el estado religioso

Es conveniente

A la Religión, porque al facilitar a la juventud el tomar estado, contribuye a fomentar las buenas costumbres

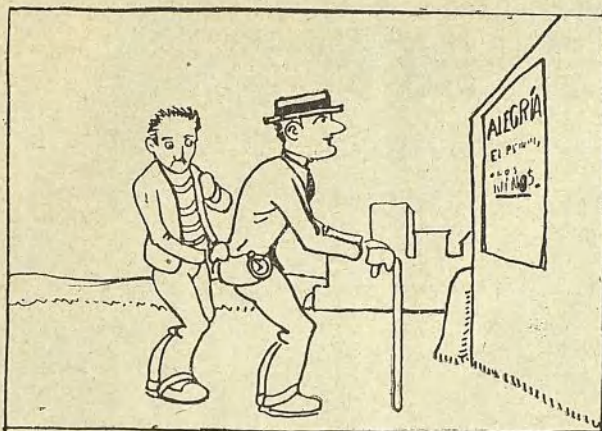
Es conveniente

A la patria y a la raza, porque, casándose los jóvenes en edad oportuna, aumenta la natalidad y los hijos son más fuertes y vigorosos

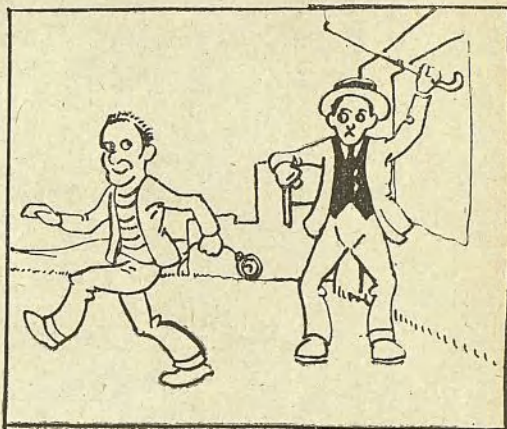
Por todos los fines religiosos, sociales y patrióticos que persigue, está recomendada por los Prelados y las personas de gran prestigio y sano criterio

¡Padres: Cumplid con vuestro deber!

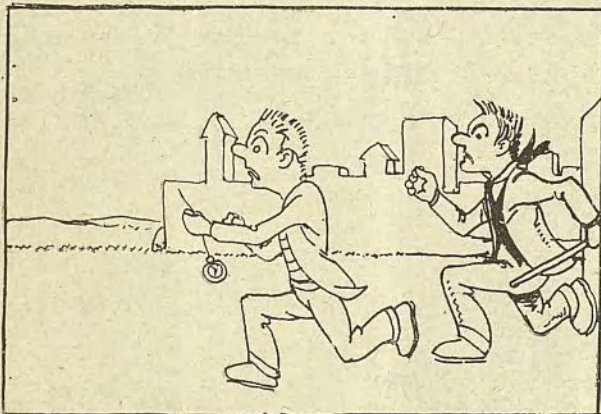
Gazado en la ratonera por culpa de una escalera.



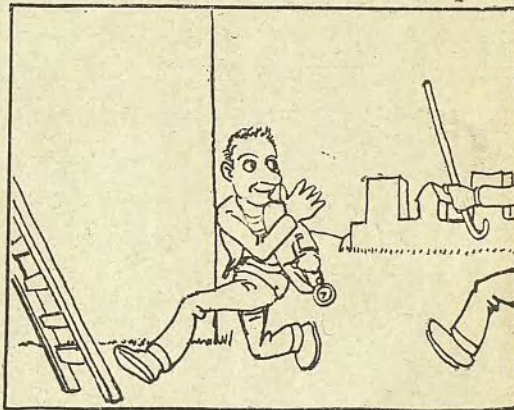
Este caco, a don Fernando el reloj le está buscando.



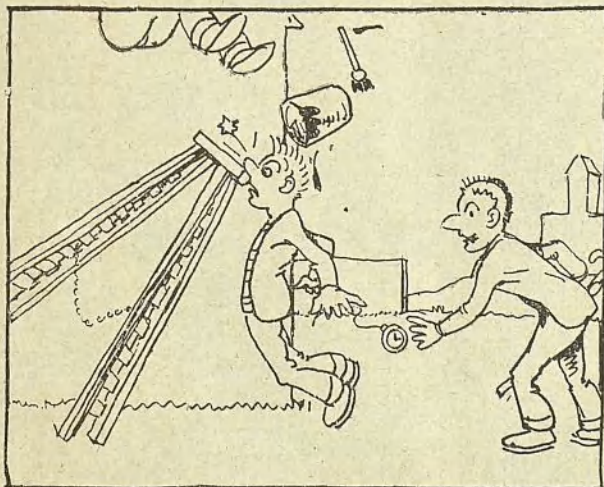
Lo coge, y al ver la cosa pone pies en polvorosa.



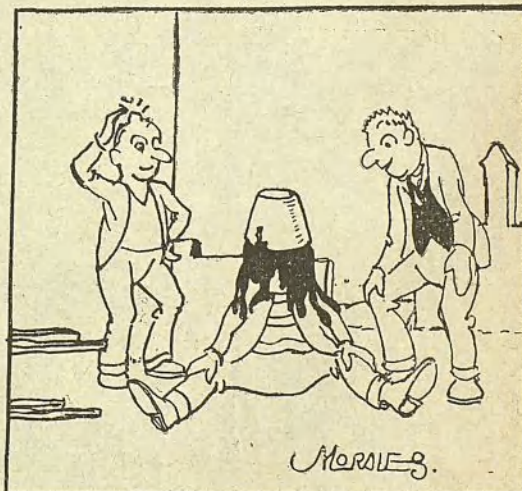
Don Fernando, presuroso, se lanza tras él, furioso.



Y en mitad de la carrera se halla puesta una escalera.



Con la cual da un tropezón el perseguido ladrón.



Y queda de esta manera cazado en la ratonera.

MORALES.

La mejor manera de emplear el dinero es instruyéndote

AGUSTIN MORALES.

ALEGRÍA — 15

¡SEÑORES PROFESORES!

**No olviden ustedes que las mejores obras de enseñanza son la de la "Colección Magister"
Satisfacen al estudiante y constituyen a la vez un poderoso auxiliar
para el profesor en su delicada misión educadora.**

EL PEQUEÑO EXPLORADOR DE LA LENGUA INGLESA.—Primeros pasos en el estudio del idioma inglés. Libro fácil y agradable, propio para jóvenes y principiantes. Más de 100 grabados.

METODO DE INGLES DE GIRAU.—Muy superior a todo cuanto en su género se ha publicado en España. Consta de dos grados, elemental y superior, con sus respectivas "Claves de Ejercicios" (Libros del Maestro), en volúmenes aparte.

METODO DE FRANCES por René H. Thierry, con "Clave de Ejercicios" (Libro del Maestro) en volumen aparte. Obra basada en el mismo plan pedagógico del acreditado "Método de Inglés de Girau".

TAQUIGRAFIA por Rómulo G. Mendoza. Sistema fácil de máxima velocidad y lectura expedita. Tiene también "Clave de Ejercicios" (Libro del Maestro).

EJERCICIOS DE REPETICION de la Taquigrafía Mendoza. Interesante libro de prácticas de lectura.

TRATADO DE MECANOGRAFIA por Heriberto Castellón. El mejor libro para aprender a escribir a máquina. Parte teórica, parte práctica, correspondencia y documentación.

ORTOGRAFIA ESPAÑOLA por Luis G. Iolas.—Obra para enseñanza rápida y perfecta de la ortografía castellana. Libro de estudio y de consulta a la vez. Más de 100 ejercicios de práctica. En volumen aparte, "Clave de Ejercicios" (Libro del Maestro).

**Las obras de la "Colección Magister" se hallan de venta en las principales librerías de España y América
Colección MAGISTER - Avenida de la Puerta del Ángel, 23 - BARCELONA**

ACEITE DE RICINO DULCE



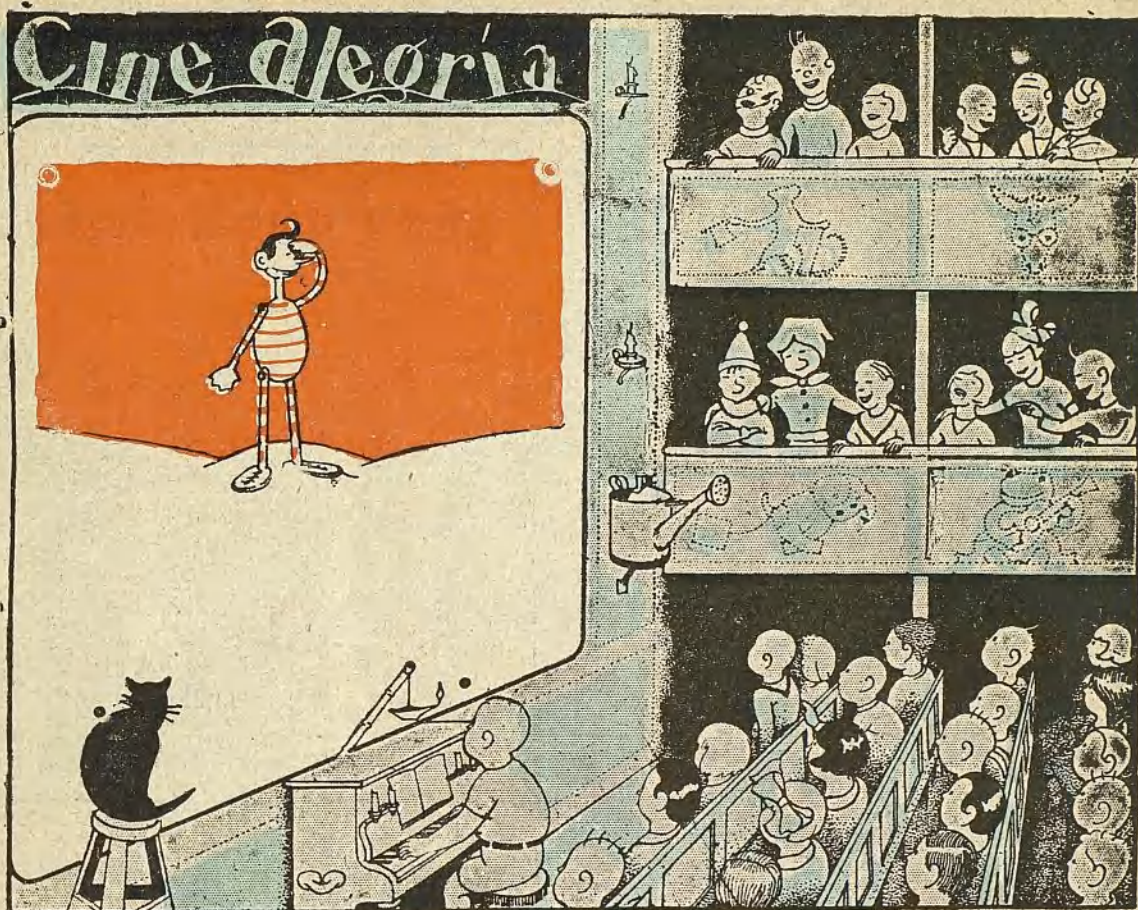
**EL MAS EFICAZ Y AGRADABLE
DE LOS PURGANTES**



*Excelente
para
adultos*

*Delicioso
para
niños*





67 El primero que terminó el baile fué PÁNFILO que se dispuso a hacer una exploración entre aquellas ruinas, sin más acompañamiento que su incomparable tupé.

Ilustraciones de F. Martínez Surroca

¡LABOREMOS POR LA INFANCIA!

A los señores Maestros que colaboran en la propaganda y difusión de ALEGRIA

Hace muy poco tiempo escribíamos unas líneas laudatorias de la institución económico-social «El Porvenir de los Hijos». Prometíamos ocuparnos de dicha benemérita organización en números sucesivos, y cumplimos la promesa.

Y al realizarla nos dirigimos especialmente a los Maestros simpatizantes con los fines educadores que persigue nuestra Revista.

No sólo siente ALEGRIA el ideal de amenizar la vida de sus lectores infantiles, y de instruirles deleitándoles, como decía el poeta; si no que sentimos como propios todos los problemas que afectan a su porvenir.

A este propósito y de acuerdo con los dirigentes de «El Porvenir de los Hijos», hemos montado en nuestras oficinas una sección para difundir la obra de dicha entidad.

Nadie más indicado que el Maestro para persua-

dir a los padres sobre la necesidad de asegurar a sus hijos un brillante porvenir con la creación de un capital para la dote en la hora suprema de tomar estado; en consecuencia rogamos a los Maestros que pongan su atención en los fines que persigue la referida institución, para lograr de los padres se interesen en su propaganda, suscribiendo pólizas adecuadas a su posición económica.

Para cooperar a esa labor, ofrecemos a los Maestros que lo soliciten, todos los detalles de que necesitan para que juntamente con la instrucción y educación que dan a sus alumnos, les aseguren las contingencias del día de mañana y contribuyan a la consolidación de la familia, que es la célula económico-social por excelencia, según la frase feliz de Bechaux.

¡Maestros católicos y españoles! Colaborad en esa obra inmensa y trascendental del «Porvenir de los Hijos», que la Sociedad y la Patria, os guardarán eterno agradecimiento.

ALEGRÍA—

Quien compra "Mis Vacaciones", no las pierde

Ayuntamiento de Madrid

Cartas de amiguitas

Para el Semanario ALEGRIA

Madrid 8 de Octubre de 1929

Srta. María Hidalgo. Barcelona

Mi linda Nena: Me pides te envíe un cuento, pues según me dices, ya sabes leer y quieres practicar mucho.

No sabes cuanto me alegro de esta noticia, pues nada hay más distraído que la lectura y sobre todo los cuentos; entretienen mucho.

Yo también leo muchas historias, pero como soy mayorcita que tú, leo otras más interesantes y complicadas; no creas por esto que son muy difíciles, pero por ahora, sólo debes leer cuentecitos cortos.

Estoy estudiando mucho querida hermanita, pues quiero obtener buenas notas y dicen mis profesores que si continúo así, las obtendré.

Pero ¡ay! cuánto me acuerdo de ustedes... Cuánto recuerdo al buen papá y a nuestros queridos hermanitos. ¿Y de nuestros juegos? ¿Te acuerdas cuánto nos divertíamos? Ahora he aprendido muchos más y cuando vaya a pasar las vacaciones os los enseñaré y podremos divertirnos bastante.

Dime si ya Luisín sabe hablar algo, y si Lucía va contigo al colegio. Cuando vaya a ésa voy a ir hecha una sabia, ya lo verás, para que nuestros padres se pongan muy contentos pues los pobres sienten mucho mi ausencia.

El otro día vino Martita con su mamá, a verme; ella podrá decirte como estoy y lo que ha visto por aquí.

Y no te escribo más porque tengo que hacer un

problema de aritmética que me tiene muy preocupada, pero espero que al fin saldrá bien.

Besa a todos los neñes y a nues ros papás, y tú recibe el cariño de tu hermanita.

CARLOTA.

A los amigos de ALEGRIA

Habéis ya visto las mejoras de papel y tamaño que hemos introducido en ALEGRIA. Este es el primer paso en las reformas que están en cartera, pues ALEGRIA no es una Revista para lucro sino de cultura y se publica por amor a la juventud española.

A nuestras reformas se ha de unir vuestro esfuerzo haciendo que las suscripciones aumenten cada día más.

ALEGRIA es la Revista infantil al modo europeo y siglo XX, no como otros periódicos atrasados, arcaicos y con los que se busca sólo ganar dinero.

Para que sea lo que debe ser, habéis de procurar, por lo menos cada semana, ganar una suscripción. Sólo entonces conoceremos que sois verdaderos amigos de

ALEGRIA.

Cupón número 18

GRAN CONCURSO DE VERANO
Semanario infantil ALEGRIA

¡SUSCRIPCIÓN REGALO!

Una SOBERBIA ESTILOGRÁFICA

dentro de elegante estuche, y, la suscripción a ALEGRIA durante un año
(52 semanas) recibirá usted en su domicilio, enviando a esta Administración,
Copons, 3 y 5 (junto Gran Vía Layetana) — Barcelona

Pesetas 8

en Giro postal o sellos de correo.

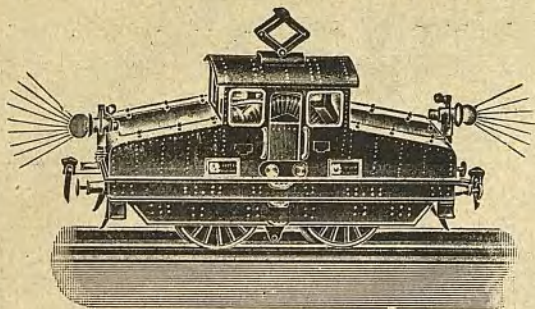
MUJERES ESPAÑOLAS
REVISTA SEMANAL

MARQUES DE URQUIJO, 8.- MADRID

Se vende en los principales quioscos. - Para
suscripciones en nuestra Administración.

TALLERES GRAFICOS MODERNOS -- MANUEL CORONAS CO --Seneca, 11 -- Teléfono 73843

TRENES MÄRKLIN ELECTRICOS A MUELLE Y A VAPOR



**Exposición
Internacional
de Barcelona
1929**

Véanse nuestros stands en el
Palacio de Artes Decorativas
Stands 13. 14 y 18

La marca de suprema calidad y garantía
El encanto y la alegría del hogar.

EL ÁNCORA DE ORO

casa especializada desde 35 años en la venta de
juguetes mecánicos finos, obsequia con un tren
mecánico MARKLIN al poseedor de un billete, cu-
yo número sea igual al favorecido con el primer
premio de la Lotería Nacional que se celebrará
en Madrid para Navidad de 1929.

Hijo de Guillermo Leopold

CORTES, 642 (Entre Paseo de Gracia y Claris)

TELÉFOS: 22164-22165

BARCELONA

Para obtener un número presén-
tese este anuncio personalmente

*Si desea V. escribir
así en un momento*

puede V. conseguirlo en el
propio domicilio. Pida V. de-
talles gratis, indicando sus
señas con claridad a:

DALMAU LICEO

Calle Valencia, 243 - Barcelona

Nombre de V. _____

calle _____

ciudad _____

LIBRERIA BASTINOS

JOSÉ BOSCH - BARCELONA

LIBROS DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

MATERIAL ESCOLAR • OBJETOS DE ESCRITORIO

Pelayo 52. - Teléfono 10952

LAS AVENTURAS DE PABLITO Y JUSTINA

(CONTINUACION)



Cuando Pablito y Justina se abrieron paso entre los circunstantes, algunos de ellos los reconocieron y oyeron exclamaciones de sorpresa. —¿Qué significa esto? — preguntó el juez que había ordenado la subasta.—Un niño no puede hacer compras de esta naturaleza.



He comprado la casa por cuenta de mi papá — dijo Pablito, adelantándose. Entonces oyéronse algunas voces:—Son los hijos de Bob Sturdy, que han vuelto a la vida. Todos los creíamos muertos. ¿Dónde han estado hasta ahora?— El tumulto aumentaba por momentos



El juez Hardcastle, el mismo que años atrás arrojara a los niños de su vivienda, cuando al desaparecer su padre no podían pagar el alquiler, estalló en un arrebato de cólera, y encarándose con Pablito le dijo:—¿Dónde tienes tú el dinero para pagar la casa?



—Aquí está el dinero — contestó Pablito presentando al juez una bolsita.—El rematador me ha adjudicado la casa y mi dinero vale tanto como el de otro cualquiera. Por consiguiente, es mía.—Los concurrentes aprobaron en alta voz las valientes palabras del muchacho

Respira siempre aire puro

(Continuad)