

100
Lg. ~~1750~~ ^{H.} ~~N.º 26~~
Auto Sacramental Intitulado

La Segunda Esposa

de don Pedro Calderon de la Barca

Para
La Comp^a de Joseph Larra

año de 1750

~~1750~~
Tea 1-146-17

Auto

Bay

Conf

Perite

Comi

Saze

Mata

Cant

Mus^{ca}...

Piaz^r...

Auto Sacramental, La Segunda Esposa 2

Personas

Baptismo-	La Vida	el Pecado	-
Confirma ^{on} z		La Muerte	
Penitencia		el Rey	
Comunion		La esposa	
Sacerdoci-		el hombre	
Matrimonio-		el Plazer	

Canta dentro la Musica y Sale el Plazer Villano

Mus^{ca}..... Venid mortales venid
 Si quexis no serlo, y creenos ibi
 que aqui esta la vida, puesto que esta aqui
 quien muriendo, ala muerte, ha de destruir

Plaz^y.... mill extremos he de hazer
 de contento y alegria:
 albrizias, que oi es mi dia
 pues es dia de Plazer,
 Cantar, Bailar, y tañer
 Sean todos mis Intentos,
 digan voces, e Instrumentos,
 que oi en Metajora un Rey
 haze de Grazia una Ley
 con todos sus Sacramentos;
 Repitiendo alegres de Madrid

en Clausulas mill
el y Mus^{ca} - Que aquí esta la vida
puesro que está aquí
quien muriendo, a la muerte
ha de destruir

Con esta Repent^{da} Salen el Baptismo, Confirmada
Penitencia, Comunión, Orden Sacerdotal, Matrimonio
Let Rey y Musica

Rey... La, que esa arriba, esa della
Jerusalen Militante,
Sombra es dela que triunfante
vio en su Apocalipsi, aquella
Águila, que estrella a estrella,
Ibe uno y otro arxibol,
Subiendo ardiente faxol
asex doxica Columna,
dela esfera dela Luna
Senõ pasa alá del Sol;
ya que en la Taza Resjon,
trepando enlazada vida,
Siendo torre de David
Sino Alcazar de Sion
O templo de Salomon:

Bapt.

3
Esta arriba Imagen fuere,
que sus triunfos nos adbrete,
pues murada y guarnecida,
Plaza de Armas dela vida
ha desex contra la muerte;
antes que en su fortaleza
entremos, Sabex espero
(pues obras de Grazia quiero
medir para mas fineza
con las de Naturaleza)

de que, Ina Gran Monarchia
Consta, desde el primer dia
quese funda, porque en todo
nos ajustemos al modo
de una nueva alegoria.

Bapt... Ina Republica della
Consta Señor, dela Terre:
Y así, es lo más conbeniente
que apoblalla y poseëlla,
nazcan vasallos en ella
que comexien en su Abismo.

Rey... Suzeda en esta lo mismo:
quanto a ella vendrán,

Segunda vez naxerán
de ti, Siendo tu el Baptismo

Cto^{mo} Bap... Bien es, que el hombre entienda
que de tu Grazia,
no se logran las dichas
sino en el Agua

Mus^{ca}... Bien, es, que el hombre Entienda de

~~Rey... Pues tu Serás~~

~~Hacen Obexenzia todos al nombraarlos~~

Confim... Naxer, Señor, no es bastante,
sino se Sigue al naxer,
a perfecta edad Crezer
y sea hombre el que era Infante,
porque con febror constante
confirme en su Corazon
la Ley de la Religion
que le des

Rey... Pues tu Serás
quien se la Confirmarás
Siendo su Confimazion

Cto^{mo} Bap...

2^a
Penit...

Rey...

2^a
Penit...

Rey...

4
1^a Si el Baptismo da al hombre
de Grazia el premio
la Confirmazion Siempre
le añade aumentos.....

[ca] Thus. Si el Bap mo Gal

2^a Penit... Peccar, Señor, y Crezer
a perfecta Subentud,
no es la perfecta Salud
que el Mortal ha menester,
y así le importa tener
Remedio a la dolenzia
de una yorra Intercadenzia

Rey... Pues tu Serás desu Ruina
saludable medicina
siendo tu la Penitencia

3^a Penit... Aunque le aya de Curar
Será fuerza que le des
Combalezenzia despues
conque pueda desechar
las Reliquias que dexa
Suele el mal

Rei... Oesa afliczion
Conforte una Confeccion
(la extrema nezesidad, adrid)

que dese la enfermedad)
con nombre de extrema Inziõ

Ca. 9^{ta}
Amp.

Ja el mortal, Je, lo Sumo
detus finezas
pues le das con Remedios
combalezenzias

ca
Mus...

Ja el mortal &=

on
Comun...

Jeis, aqui Señor, que atento
naze el hombre, dibe, y Creze,
adoleze, y combaleze,
que hazá sin el alimento
que le Sirva de Sustento?
pues el más fuerte daxon,
sin esta vital porziõ
perezerá

Per...

Tan de vida
tendrá para la Comida
siendo tu, la Comunión

ca
Comun...

Quanto, el hombre se deve!
pues quizes darle
en tan dulce bocado
tu Cuerpo, y Sangre!

ca
Mus...

Quanto el hombre &=

Orden.

Per.

ca
Mus.

Manu.

Orden - Poco Imporra, que nacido
Se sea el hombre, y confirmado,
Conbalezido, y Curado,
y en efecto, Manrenido,
Si en Justicia y Paz Refido
no está de algun Tribunal
que le mantenga en Igual
Ley: luego abrá menester
Juezes

Rey.... Tu, lo habrás de Ser
Siendo Orden Sacerdotal

Mus^{ca}.... adquirirá así el orden
tan alto Impexio,
que lo que obre en la tierra
se hará en el Cielo

Matum... aunque todos lozax puedan
alro faborer, ninguno
Tendrán a ser, como unos
otros, no se Suzedan:

Monarchias que se exedan
de una en otra durazion
las más acentadas Son.

Rey... de eso dadas testimonio.
tu pues, Siendo el matrimonio
legitima Sucesion,

Mis... Ya con el Matrimonio
nos afianzas
pues del torigo quieres
hazer Tuaca

Matrim... Pues ya Señor que nos das
Cargos, conque de honõr Venos,
ninguno denõga adẽr menos,
ni todos puedan ser mas,
lizenzia, nõ nõs dadas
para que todos por mi
te hagan un Recuerdo aqui,
ya, que en mi, la Sucesion
legitima, es el blasõn
de que me Coronas?

Rey... Si.

Matrim... Viendo que en tu Suma Lizenzia
esta familia Eminente,
del exemplar de tu mente
para a practica experiencia

6
Isando de tu lizenzia
dizen, que ya que la hermosa
Sinagoga (que dichosa
tu primera esposa fue)
fallezio; preciso es, que
elijas segunda Esposa.
por su falta, asegurar
combien tu Sucesion
en la letrima Union
de fieres, que ha de Igualar
aromos de Viento y Mar:
ya en atentos a este fin
te Consultan, porque den
quanto ahonrrarlos te acomodas,
Zelebres Segundas Todas,
tu Sabes, Señor, con quien;
pues Sabes, que desde el dia
que se lloró su desgracia,
una Abe llena de Grazia
preuino a tu Monarchia
con el nombre de Maria
la exaltracion Soberana
en quien se dice la Ifana
fee que mereze dichosa

Esta Azuzena Olorosa
hija de Juachin y Ana.
y Supuesto que elefida,
esta ya esta niña bella,
y has labrado para ella
este Alcazar de la vida,
con familia prevenida
para que la veuamos;
humildes te Suplicamos,
que desu Gracia Gozemos,
por que fieles la adoremos,
y leales la Sirbamos.

Rey... de buesra Tazon de estado,
ninguna Cuerdo consulta
mi Voluntad dificulta,
y asi atento aese Cuidado;
tu, Matrimonio, Imbiado
con mi Poder, donde esta
Iras.

Matr — Tus plantas me da
adesar

Prax... Ya, que Calle
quanto hablar lo Seruo fue,
hablando de bodas, ya

Rei.

Prax

Mus.

Var
ason

Mues

7
licenzia Señor tendxē
paxa que contento diga
que la música proxiga

Señ... Ven, que de mi nuevo amor
tu, Plazer, anunciador
arodo el mundo has de Sex

Plaz... Propio ofizio del Plazer
es llevar nuevas de gusto:
Volbed todos pues es Justo
oí a Cantar, y trañer

Mus^{ca}... Venid mortales Venid de

Vanse todos Cantando, y Sale la muerre Respirando
asombrada los últimos versos.

Muert... Que aquí está la vida
puesto que está aquí
quien muriendo, alá muerre
ha de destruir?

que fabrica, y que voz,
una Sizamidal, orra veloz,
al Sol, y al viento igual
en lo veloz y en lo Sizamidal
opuestas sin desden
mis oidos ayen, y mis ojos ven?

Siendo así q³ una yorza admirazion
Solo, me estremeziera el Corazon
Si algo pudiera Ser
q³ en lo Inmortal demi mortal Poder
temor me diera siendo yo el temor?
q³ Oxió³ pues se le atreve al mismo Oxió³? Con mu^{ca}
mas ai demi! que aunque
Se, q³ no puedo yo temer, no Se
que Angustia, que Pasion,
q³ Letargo, q³ ansia, que affliction
me confunde al mirar
Este nuevo edificio Singular
en q³ deslumbra el diafano arbol
Su, Fáz, la luna, y su Senblante el Sol,
ymas, Trios, y mas
quando de fuentes y rbes al Compás
oigo asi dulce musica dezir:
Ca
ella y mus... Venid mortales Venid,
Si quereis no Serlo, y eterno ribir!
Como, Mexico engaño, puede Ser
ribir Eterno, quando da a entender
tu numerosa Clausula Vocál

que habla con el mortal? pues si es mortal,
como Eterno le anuncia tu Canzion?
mortal, y eterno, no es Contradizion
que Implica? Si; pues como, como, ^{tu}oy

xox? ^{ca}Con mus — que aquí está la vida
puesto que está aquí
quien muriendo, a la muerte
ha de destruir?

Pero mal, di demi! podre apurar
mi duda yo, si llego a reparar,
que el Edifizio que mis ojos ven,
Vasgo es de aquella Gran Jerusalem,
que río en el Arre, Juan,
a quien de Esposa el atributo dan,
que al Talamo feliz
desziende arabiada Emperatriz;
Como si ya quise
la vida a aquella que la Esposa fue,
otra con fausto igual
prebienen uno y otro arco triunfal

en esta nueva Sombra Rezibia?
Mas ai, quanto es en vano discursia
Si en tanta confusion
es de Dios, q̄ no es mia la razon!
gasi pues discursia, no me tocó,
digamela quien Sepa más que Jo.
ha del Sobrego orrion
deesa profunda fabrica Inferior
del mundo, Cuyo Hil
Seno, poblado de Sepulcros mill,
Solo un Suspiro es!
ha del Abismo? ha del Pecado? Pues
hija, tuya nazi,
atrende

S^{el} Pecado - Fue, me quieres?

Muer - Oye

Pec^{do} - di

Muer - Ya Sabes, que mi Principio
fue en el hermoso Jardin
de la Original Justicia,
adonde en sendrada fui
de la voz de la Serpiente

9
? xia
llegandome a Conzebir
la orxa dela mujer,
ya alimentax desde alli
la Culpa del hombre, para
que me viniere a parir
la abierta herida de Abel
por la mano de Cain,
Siendo los quatro Corados
del Solax en que nazi,
una mentira de un Aspid,
un deseo miseril,
un orion Inobediente
y un omizidio Infeliz,
En Cuya primera paborosa lid
tubo su principio, quien de todo es fin,
pero mal hago, mal hago
en alegax desde aqui
mi orixen, puesto que es mas
antiguo que Refexi,
pues aun no era de los Zelos
el Custralino Dixi;

no exan del mar, y la tierra,
el verde, y Azul Pais;
no exa el Sol, no exa la luna
noble luz, o Sombra dit;
Plantas, fieras, Pexes, ni Abes;
quando yo ²⁰ ~~prime~~ que fui;
pues antes que el todo, y nada,
tu me Conzebiste en ti.
Como enbrion de tus Iras
quando Valiente Adahá
de Vasallos Rebelados,
intentaste competir
la Divinidad; acuyo
Humor de Amas, Confundia
Se dio en la Celeste Curia
todo su Eterno Lenia
Escandalos dando al osado morin
si tonea la Casa, bastardo el Clarin.
no me quiero de rener
en pintar, ni describir
tus Ruinas ^o tus Victorias

10

(que bien se pueden dezir
victorias, ruinas tan nobles)
que se trajeron tras sí
el aplauso de emprender,
ya que no el de Conseguir;
pues solo toca a mi Intenso
que ya en el Campo turquí
o ya en la deude Campaña,
hija de un oxo nazí,
pues del Pecado, la muerte
mixó el mundo introduzía
poniendo tu maña,
tu esfuerzo, o tu ardía,
en uso el matar, y en Ley el morir.
no traidoramente afable
para engañar y finjir
adista salí del Siglo,
pues desde luego salí,
tan oxoxosa, tan feza,
que al primér estrago, di
a entender que venía a sea
barbara, atroz, y Fertil,

tan doméstico Veneno,
tan cauto ladrón Sutil,
tan familiar Enemigo,
y Batalla tan Trábil,
del hombre, que tropezando
Aun más que en su Sombra, en mi
otodas oras me habría
de tener dentro desi;
acuyo efecto, Cadáver
y omizida aun tiempo, si,
extrañando uno la Saña,
y otro el golpe, confundir
los temblores de espizar
con los pasmos del hexix,
tanto, que pudría mal,
aun el día, distinguir
la acriba o pariba acción
Siendo entre los dos Tenix
en Cardeno triste, truncado Aleli
la faz y la mano, Sangriento Carmin.
desde este tremendo día,
(Cuya luz, año luzix,
no haga numero en el año
poseyendo su matriz
Califinoras tinieblas
de un Abril en otro Abril)

11
desde este pues día taemendo,
la posesion adquiri
del mas dilatado Imperio
aque se pudo vendix
la humana naturaleza
llegando toda asentix
el Yugo de mi poder
ensu agobiada Terria,
tanto, que de mis tributos
fue el Universal Confín
del mundo, Jurisdizion
quando anegado le di
en un dilubio de llanto
lloxando asu Emperatriz,
y aunque enpezé en tirania,
(no lo he de contradexir)
exeditaria me hize.
ganando derechos mill
que me establezieron, a habér de seguir
a una vez nazer, una vez morir.
pues siento así que lo afirma
el Cielo, en Sable, y David,
y es Ley Suya que no tiene
que Interpretar ni arguir

Como esa fabrica della
en quien se den esculpia
amoneduras del bronze,
del Porfido, y del marfil,
el Cristalino topazio,
la amarista, y el Rubi
esta Casa del Plazer,
mejor pudiera dezir
Casa fuerte: pues apares
ya Jexel, y a Rebellen.
Obstenta de Serico
los muxos, y de etrain
las amenidades, siendo
lo menos prezoso alli
lo prezoso, pues aunque
aportias del buzil,
ya tareas del Linzel
Se den enlazar y dñia,
la alquixabe desus Linbras,
desu Cupula el perfil
en Plata, y en oro
Sacrilo y ofia
en Palmas y Ledros
Libano y Serin.

12
no es esto, no, lo que más
me ha obligado adiscursar,
yaun no sé, no sé Si diga
que asuspirar y Temir,
Sino, quanto fauro, que
mixo en su Texca Vueluix;
persuadriendome a que en ella
estoy viendo desde aquí
las olivas del Tedion,
las fuentes de Rafidin,
las espigas de Berlin
y las viñas de Enyadi,
morando algun grande
misericordia feliz
el Agua y el olio, la espiga y la vida.
Como esa maquina, pues,
contra mí, yaun contra ti,
en su Texa y su azerro,
comida al hombre Orvix
Eterno, Si ya no tiene
trasplantada la Raiz
de aquel Arbol de la vida
por quien Dios mandó Salir

al hombre del Paraíso,
pues no fuera Siendo así
que la fruta de aquel Arbol
le habria de destruir
alá vida que le diera
la Guarda del Querubín:
estas pues contradiziones,
amí me traen tan Sin mí,
que para librarme dellas
te llámé, y porque no aquí
te deses de mí Ilusion
o Venzér o persuadir,
Uega tu: Uega y dexas
con quanta Razón Serás,
con quanta Razón dudaré,
frax la Causa de ti,
con quanto temor, con quanto
Asombro, el asombro en fin
tiembla, Siénte, Síme, Uoza
~~haviendo oído~~
~~oyendo o oída~~ dexa dexa

Con ^{ca} ~~ca~~

Que aquí está la vida, puesto q' está aquí
quien muriendo, alá muerte
ha de destruir.

Secado — la voz escuché, y no menos,
 que así se admiró, me admira,
 acuyo azenso, la Ira
 de esa mis discursos llenos
 de más Confusion que así,
 quanto es la pena mas grave
 desde el que duda al que Sabe.
 Otra Inteligencia fui,
 y aunque en la Gran Conferencia
 de mi Lid Sangrienta y dura
 perdí Gracia y hermosura,
 no perdí Inferno ni Trenzia.
 y con todo eso no puedo
 Vastrear ni perzibir,
 lo que esa voz da a dezir,
 acuyo sentido quedo
 atonito y elebado,
 tanto, que Juzgo anda aquí
 un misterio que de mi
 tiene el Cielo Reservado,
 de quien fue figura, aquella
 Grande Escala que tenía
 Cielo, y tierra, que se Terça
 Subir y bajar por ella
 Tropas de Alados Querubes.

¿Dien, como aqui Resplandores
del tapete de las flores
al volante de las nubes.

M^{te}... ¿Tense, deulla Des Salix

Pec^{do}... Retirare, y no te muebles

Salte Plazir... Lo que es en la Sexé breve,
mas no lo Sexé en ~~el~~ Venia
porque aunque Soy el Plazir
y Se Conxer y Volax,
Siempre he Sido de ausentax,
mas breve que de Volber

Pec^{do}... ¿hasle conozido?

M^{te}... no

Pec^{do}... ni lo

M^{te}... Pues quien podria Sex,
humano, que a Conozer
no llegamos tu ni lo?

Pec^{do}... Desale llegax, ¿veremos
si le podemos asix

Plaz^r... Ooxa dien si hemos de ir
Senor Camano Marchemos

C^{ra}... Venid mortales Venid
Sino queixeis Sexle, y eterno diron
que aqui está la vida, puesto que está aqui
Quien muriendo, alá muerte, hadé destruir

Los dos... tenre villano

Plaz... Zielos, que es lo que me pasa
que una mano se me abraza
y se me tela otra mano!

Sec^{do}... Quien eres

Plaz... Era el Plazer,
mas ya que aqui vine adar,
deuo desex el Pesar

Sec^{do}... Fuerza es, haberlo desex,
pues ninguno de los dos
pudo haberse conozido
que nunca te hemos tenido

Plaz... ni aora Pluguiera a Dios
tan tenido me tubieran!

Mu^{te}... Esto, no es tenerse lo,
sino embarazar que no
te tengan los que te esperan,
y Sabex, Si Plazer eres,
como te axosfa desí
quien ay ^u ríbe.

Plaz - Porque ay,
quantos quedan, Son Plazeres

Sec^{do}... Pues, que Atcazar, ese fue
que al Sol sus torres eleba?

Plaz^r — Inca Republica nueva,
una nueva Corte, que
del Austro el Rey Soberano
para templo fabrico
dela esposa que elipio

Sec^{do}... Que Rey puede Ser (Villano)
que yo no conozco

Plaz^r.... In Rey
tan humano ytan Divino
que siendo Austriat, adar vino
al orbe una Nueva Ley
tan de Grazia, que la da
de Valde Su condixion

Mi.... Que Senas tiene?

Plaz.... El Leon
Coronado de Juda
es Su empresa, y como viene
adar vida, y lo mostro
en Magdalo, del tomo
el Castillo, y asi tiene
Su Alcazar para mas fama
Ilustrados los Blasones
de Castillos y Leones

Sec^{do}.... Dinos ya como Sellama

Plaz... Dén Se adbiere embuetro error 15
buetra Ignoranzia Cruel,
porque le llaman Manuel,
y Jesús y Salvador

Mi... Con quien Casa?

Plaz... O, Santo Zelo!

Pec^{do}... Qué ai aora que te alborore?

Plaz... Denme con este Sazore
yno me preguntan tanto

M^{te}... Con quien casa, di?

Plaz... Abxa tal?

mas si es tanto Su teson,

Sepan que casa el Leon

con una Aquila Imperial,

y que de alto Impexio viene

la bella esposa que adora

M^{te}... Tu donde vas aora?

Plaz... Como Sus Jodas previene,

un Combise dei ahazer

desu parte

Pec^{do}... Aquien, Villano.

Plaz... A todo el Jenez humano

M^{te}... Pues an se han de Creer?

Plaz... Si, que lleus Carras Jo

de Grande Credito, y fee.

Pec^{do}... Donde estan?

Amplamiento de Madrid

Plaz^r..... Yo, lo dixi..... {Dale unos memoriales}
Estás Son, que el, me mandó
las de, Sin eszeptuar
personas

M^{te}..... Su nena abramos
y lo que dizen deamos

Plaz..... Yo, en tanto, he de procurar,
como dizen, escuaxia
la sola, por Solo dex
Si es, que es verdad, que el Plazer
Siempre se va sin sentir..... Vase

M^{te}..... Cuya esa primera es?

Pec^{do}..... a lo que en la firma deo,
Lerra y Signo, es, de Marheo.

M^{te}..... ¿que dize?

Pec^{do}..... Escucha pues..... Lee
Combida el Rey asu toda
Prinzipes, y Emperadores,
Potentados, y Señores,
y luego alás Jentes todas
desde el Rey al Peregrino
que anadie exzeptra, y admite
los Pobres asu Combire

Lee orxo..... Estás todas que previno
el Rey; Sex, doñ de Imagina,

6
Ina, la naturaleza
humana, o sea la pureza
de la Iglesia, fee divina;
y así Cree es notorio
que tubo en su Union piadosa
primera y Segunda esposa.

M^{te}... ¿quien dize eso?

Sec^{do}... Gregorio

oixo... ¿quien Comiere deste San
y deste vino bebiere,
exorno bibir espere

M^{te}... ¿eso, quien lo dize?

Sec^{do}... Juan

oixo... Oid, Senes, con todas hablo,
quien coma deste San, fiel,
vive en mi, y Yo vivo, en el,
vida en quien no os muere: Pablo.

M^{te}... No, leas, mas, que me enfiere
tan nueva proposicion,
y quebrado el Corazon
dentro del pecho, pareze
que apedazo mis enos,
le arrojaron con Ira loca
en Suspiso ala boca,
y endagrimas alos ojs.

no es Ley, del Trielo. Sebera,
que en Pecado Conzeuido
nazca el hombre; y que nazido,
Solo porque nazca, muera,
pues quien Inmortal le ha hecho?

Pec^{do} Lue, me preguntas? Si miras,
que el veneno de mis Ixas
es dirona de mi Pecho?
que, Se hizo el Plazer?

M^{te} huyó,
que despues de Conozelle,
era fuerza, que venelle
no pudieramos tu y Yo.

Pec^{do} Pues haxro, no importara
porque la Voi no Corriera
desto, ala Esposa

M^{te} No fuera
porible que se esrombara,
pues Aquila perspicaz
bien que del Sol, no lo fus,
estoy viendo desde aqui
que como el Arco de Paz
es tranquilo testimonio

Osi, obediense ala Ley
con Rodixes desu Rey

Capitula el Matrimonio

Pec^{do} En Solo la Reyna esta
quando el Joben llega a ella

M^{te} Oie al Saludalla, y della
la Embaxada que la da;
adixtiendo que no es
primera Saluacion

Sino Segunda alusion

de habex de Reinax despues

Pec^{do} O, quien de ma vez Legaxa!
no dexa en el Sacro Imperio
Reperido aquel misterio
que ami, no se me declara

Abrese el primer Caso y esta la esposa en el
trono, y el Matrimonio de Rodillas

Marí - Si Exaltacion Maria es
en quien fino el Orbe fia,
bien Soberana Maria
podre humillado a los pies
donde el Sol sus Rayos peina.

Con la fee, y Amór que tengo,
pues como amí Reina, tengo,
dezín, Dios te Salbe Reyna

Mus^{ca}... Dios te Salbe Reyna

Matu... Para denzén la discordia
de nuestros llantos profisos
den asez de nuestros hisos

Con Mus^{ca}... Madre de Misericordia.

Que templaxá tu Amór nuestra
dela muerte la Amargura
pues eres vida y dulzura

Con Mus^{ca}... y eres esperanza nuestra

M^{re}... Oílo, admira

Pdo
Sec... Vexo, Cliba

Matum... Los que en esse valle estamos
llorando, así Suspiramos

Con mus^{ca}... desventurados hisos de Eva

La voz mi espíritu adrestra:

den pues que su llanto ves
a alibiarse presto, ea pues

Con mus^{ca}... Señora Abogada nuestra

M^t

A Ampararnos se Resuelve

pues nos des menesteros

Mus^{ca} - *¡*Y esos misericordiosos

ojos, anozos buelbe

Y pues en Penas extrañas

lamentando están Su Sexo

danos en este destierro

Mus^{ca}... el fruto de tus entrañas

esposa... Si liberal y Piadoso

tu Rey, viendo mi humildad

quiere con la Magestad

deser, todo Poderoso

hazeme Grande; Sus dones,

atanto me ensalzaron,

que Beata me dixón

todas las Jeneraciones,

y así aenta mi humildad

solo dixá con temox

Con Mus^{ca}... Esculaba Sñ del Señor

Cumplase su Voluntad

Marí - Con sola esa dulce, Grabe

voz, que el Sñ, pudo formar,

ven Señora, que en el Mar,

de Pedro espera la Teabe,

que Galea no ha de Ser
la embarcacion de tus hados;
por que es vafel de forzados,
y en ti nõ lo ha de haber;
Sen, que la tranquilidad
lleua el Triu de tu Amor

cada
mus. Ep. Escalaba Soy del Señor
Cumplase su Voluntad

Trizase el Carro

M^{te}... Ves como imposible fuera
las Teuebas embarazar
Sec^{do}... Monstruo me llamo del Mar,
de la tierra, y esta fuera,
Juan, y asi con Iria Sumal
en tanto que aquella nave,
tormenta padeze Grabe
sobre esos Campos de Espuma,
he de Salir del Camino,
para que aese Gremio fiel,
ni aese Banquese, por el
no nõ pase el Peregrino

M^{te}... Quero ser con caridad
que por el mundo pase

M^{te}

Si atu Tencor Se eterniza
 quanto tu encono prebiene,
 ya, Pecado, tu Ira tiene
 con quien mostrar su ofeiza.
 buelbe avex, de aliento afeno
 un objeto mal Seguro
 que yaze en el Tenzro obscuro
 de ese Campo Damasceno.
 y porque el pasmo me asombre
 mira como Conpelida
 la hermosa luz de la Vida
 llega adai la vida al hombre

Descubrese en una Gruta el hombre dormido
 sobre un Peñasco, y la Vida con un hacha de seis luzes

Peca -- O! finezas del amor
Trenzia y Poder!

Jhux -- Que te Inflama?
 no exa mejor que esa llama
 apagase tu temor,
 que no que llegue a cobrar
 la vida?

Peca - tu error adbierte
que antes de ser; Culpa, y muerte
no le pueden salvar.
Retirate, y adbestida
tu, yo suspenso y pasmado
observemos el Cuidado
en que le pone su vida.

Retiranse aun lado

Vida - Hombre, Imagen de tu Auctor,
de esa enorme Carcel dura
rompe la prision obscura
a Influxos deste fulgor
Hom. Que Soberano poder
consu querer absoluto
alma ha dado aun tronco buuto
del no Ser pasando al Ser?

que hermosa llama enzündada
ánima así mi torpeza?

20

¿a quien dexí esta fineza?

Vida - alá luz que te da vida.

tomala, que en dicha igual,

ella, si de ella usas ~~mal~~ bien

te puede acercar al bien

y separarte del mal.

Hom. - Que hañe con tu prebenzion

si toco, porque me asombre

que ensus prinzipios el hombre

no enquerra con la Razón

Vida - pues en mi azenro veloz,

tu sea el alibio tiene

oie lo que te prebiene

el organo de mi voz

Canta Rezitado

Hombre, pues de la vida en el Camino
te miras estranjero Peregrino

Camamento de Madrid

adbiere al empezarle
que el fin es in a Dios para gozarle.
huye la tempestad del mundo abaxa
pues Puerto firme el Zielo te prepara
con Cuya Inspirazion esclarezida
muchas vezes feliz sera tu vida
Alea

Qual Filomena Amante
deja tu Patrio nido
para ofrecer Rendido
Culros ala deidad
pues oy del polbo rudo
por que el Sabor se huya
apropia Imagen suya
te forma su piedad ----- Vase

Me Que dixeris si el oido aplicas
auna obra tan Superior?

Sec Quien es el hombre, Senor
que tanto le magnificas?
o quanto asu bien atento
aunque con obscuridad

Batallas Su Voluntad
 memoria y Entendimiento
 Hom... que pasmosa Suspension
 qual la que toco admirado
 es esta: que me ha dejado
 tan vella ~~Iluminacion?~~
 la Batalla prevenida
 me expone quando me aclama
 ya la merced desta llama
 me partizipa la vida
 pero salga otro destino
 que el de este. Zentro profundo
 Vibir presendo ~~una~~ Fla del mundo

M^o y Secato... Quien va?

Homb... El hombre, ~~que~~ Peregrino
 q³ apuertas del nazer llama
 tan torpe tan Extranjero
 que ignora el paso primero
 aunque le alumbré la llama
 dela vida

Peca... llega, que
 la Senda, mi voz te dize:
 Ven hazia mi

Hom... ¡ai Infeliz!

Seca... porque te asombras?

Hom... porque

en el primer paso di
un orro que me asusto

Seca... hasme Conozido

Hom... No

Sec... ¿Moras de verme?

Hom... Sí,

lagrimas son el primero
fruto que ala tierra doy!
quien eres?

Sec... tu Culpa Soy

Hom... pues nazex en ti no quiero,
sino al zentro en que nazi
volberme

Seca... La nõ podrias;
que el nazex no buelbe atrás,
ni se elife; desde aqui,
adelante has de ir

Hom... Ire

huyendo de ti

Sec... huyendo contigo huyendo del Pecado
por donde quiza te sigo da en la m^{te}

Hom... Ay demí! huyendo encontre
de un orro, orro mas fuerte

M^{te}... fuerza era, siendo Enfrizado

en las manos del Pecado
pasará alás de la muerte.

22
arrecanase los dñs
más, al hombre

Hom... Pues también huixi de tí

M^{te}... mixa, como no podras,
pues qualquier paso que das
de mí huyendo, es hacia mí,
sin podex desde este Instante
los dñs enixe quién estás,
huix del, volbiendo atrás,
ni de mí, Jendo adelante

Hom... Triste trance, dolor fuerte
es nazer en tal estado,
que amí me siga el Pecado
y que Jo siga alá muerte!

Huyendo del Pecado
cae en manos de la
muerte

M^{te}... En mis manos estas; pero
no has los alientos Cumplidos
que el Zielo te ha Conzedido;
y así su numero espero
para apagar mi Crueldad
esa llama

Hom... Luego, Son:-

M^{te}... Di

Hom... tuya la ejecucion, y de otro la Voluntad?

do
te

de Madrid

M^{te}... Si, porque si siendo mía,
yo, mi Voluntad gozara,
de solo un Sople apagara
todas las luzes del día.

Hom... Perdi el miedo a tu Volenzia,
que a aquel no he de temer yo
que el Golpe ha de dar, Sino
al que ha de dar la lizenzia:
yañ mi afecto leal
busque al que añ te enfrenó.

M^{te}... Quien, esa Razón te dió?

Hom... Quien? la Razón natural,
pues si a quien mande a la muerte
Causa es de Causas sin duda
y es bien que abusarle acuda.

M^{te}... Pues para que deesa Suerte
no blasones, has de dex,
el Imperio que mi fama
tiene sobre aquesta llama
aun antes de fallezer.
mira como mi Cueldad
mata desde el primer día
con el Sueño Imagen mía

Hom

O, tu
tibi
pu

de esa antorcha una mirad... quita una vela
mira, ahambre, y sed, como luego } Imarala 23
otra mirad desfalleze ----- mata otra
mira el mal que se padeze
quanto apaga de ese fuego ----- mata otra
mira, Ansia, Angustia, y tristeza,
Cansancio, ambizion, y anelo. ----- mata otra
desdichas, pena, y desbelo,
necesidad, y Pobreza ----- mata otra
de aquesta Luz que vezibes
como apaga quanto roco,
y mira aora quan poco
quedo de la llama bella
que adespicho de los dos
ardia

Hom — O, Valgame Dios,
que poco me queda della!
Conque anticipado dixor
a millares de millares
nos desuxpan. los pesaxes
de la vida lo mejor
O, tu, Antorcha, que en esa brebe, en esa
tibia llama, consumes Sombras Sumas —
pues puedes antes Ser, que luz, Sabesa

ca da
Mus p
no por heamos, de Inmortal presumas,

Si no ardes, muexas, pues tu lumbre Tesa,
Si ardes, tambien, pues fuerza es te consumas;
luego ardiendo, onõ ardiendo, Siempre ahumas
las lobregas paredes dela huesa.

Que luziente y que vella te Cierã
quando Cabal, no Imaginẽ que pueda
desluzirte la edad del primer dia!
O Mortal, o Mortal, desãz la rueda
pues de vda amexced dela agonã
lo que te queda, es lo que no te queda!

pero eso poco, eso poco
procuraxẽ aprovechar

Sec^{do}... De quẽ Suerte?

Hom... Con buscar
los desengaños que toco

M^{te}... Donde hallarlos piensas, di?

Hom... Ico aì quẽn tã mande? Cuel,
pues con buscarle yo ael,
el me Sabrà hallar ami

Sec^{do}... Lox donde quẽxa que fueres,
de mi esclabo llevarã
la marca

M^{te}... Conque Jamã
blasonã de libre esperes

Cosele la muerte, delas manos, el Pecado le pone un hieiro en la frente
Thuyendo llega hazia donde entrõ el rey, los Sacramentos

Hom — no ai quien me Socorra? no
ai alguna Jente aqui
que me favorezca?

Mue... Si

Los do... Quien podria ampararte?

Bap... Yo

Sec^{do}... Quien eres tu Infante tierno:-

M^{te}... Quien eres Candido Niño:-

Sec^{do}... Que deese soberbio Alcazar:-

M^{te}... Que de ese Grande edificio:-

Los do... a la primera Puerta estas?

Bap... Soy el primero ministro
de quantos para su Esposa
tiene el Rey en su Servicio

Sec... I que pretendes?

M^{te}... Que Intentas?

Bap... De ese mortal Peregrino
oy la voz, ya daxe tengo
favor

Sec^{do}... Es Esclavo mio,
y contra su dueño, nadie
tiene en esclavo dominio

Bap... El Rey es dueño de todo,
y aquel que Injusticia hizo
a su Esclavo, puede el Rey

Sale el Bap^{mo}
con un Agua manil
y una toalla

Sobre Se'ea en su Castigo,
ya un liberrate

Pec..... Pues como,
el Texo que yo le Imprimo
podrá durarsele nadie?

Bap.... Assi: que pides?

Hom.... Fee pido
para Creea tus misterios

Bap.... Pues con este Cristalino..... hechale el Ag.
scaes el Texo

licor, la mancha se laba
del Texo, que esclabo te hizo;
mira, si con la abluzion
del Agua que da el Baprisimo,
delã marca del Pecado
ha quedado libre y limpio?

Pec^{do}..... Limpio, Si, por Causa oculta
quizã que esa Agua ha tenido:
Libre, no, que aun es mi esclabo,
porque habiendolo nazido,
quien le ha dado liberrad?

Bap.... Si esclabo el nazex le hizo,
el nazex Segunda vez
se la ha dado

Pec^{do}..... Que delirio!

Confu

Hom

M^{te}

Com

Pec

porque, como: (mas daseza
Siendo un tierno Infante niño
aun no Capaz de Razon
es, poneme a Arguir contigo)
abia quien por ti se arxaba
en adulta edad Cezido,
Siendo Lienzia yo de Lienzias
a escuchar mis Silosismos
y Responder aellos?

Confia... Yo,
que quanto el dize, confirmo,
pasa amas perfecta edad,
y arrende a lo que arguimos

Mom.... O! en un instante que apenas
la dexde Tubentud piso
que de mundo he descubierro
y que de Cosas he visto!

M^{re}.... absoxa estoy de mirar
tan nunca vsados prodissios

Confia... Que aguardas? prorigue pues
que dezias?

Sec^{do}... Que es delixio
pensar que pueda solber
al frente de que ha nazido,
el hombre aribix de nuevo

5
(Sale Confirmar^{on}
con una Pistola
del hombre se pone
asu lado

Confía — El Bapuzimo, no te ha dicho,
que ha de naxer dela Carne
y natural Apeito,
Sino que Resenerado
puede naxer de Dios mismo,
hijo de Dios por la Grazia

Pec^{do}... Quien lo dixo?

Confía... Juan lo dixo

Pecado... Tambien, el dia que naze;
dixo Job, que exa maldito,
y David lloro, el que fuese
en pecado Conzeuido;
y, en el, tambien Pablo dize
que todos Son Comprehendidos:
luego para un texto tuyo,
tres afirman que ha nazido
el hombre en Pecado: luego
naze mi Esclavo

Confía... distingo,
hasta aquella obluzion de Agua,
que Segunda vida ha sido
Conzedo: desde ella, niego.

Pecado -- ala distincion, Replico:
quien da esa Segunda vida?

Confix - Quien, lo es, Verdad y Camino.

26

Peca... Camino, Vida, y Verdad,
quien, lo es, en el Mundo?

Confix... Christo,

Cuyo nombre es Vayo, que
Yo, en mi Fortaleza esquimo....

Dispaxa, y cae
el Pecado donde
esta, la muerte

Pec^{do}... Calla, que esa voz, me ha muerto.

Vayo ha sido, Raio ha sido,
que aun antes que con la llama
me mató con el abiso
de ese misterioso nombre

en tantas Sombras prebisto,
ay muerte, Si tu lo fueras
paxa mi, quando Vendido
con otro Caraxater veo
Voxado el Caraxater mio!

M^{re}... Ha Cobaxde! como buebes,

no sin Infamia, Venzido!

mas yo, mi Jurisdizion
no he de dar a esos paxidos

quedase el pecado
y paxa la muerte
delante del Pap^{mo}
& Confirmaxion

Bap... Quien Va?

M^{re}... La muerte del hombre

Bap... La natural del Sennido,
o, la, Sobxenatural
del alma que yo le libro?

M^{re}... La Natural

Bap... pase, que a esa,
yo, la entrada no resisto

Confu... Ni yo

Muere... Mortal te desan

Confirmazion y Baptismo

Hom... ¿Lú me quíeres, víba Sombra,
que aun en el Saco d'írrito
deste Alcazar no me desas?

M^{te}... ¿Lú veas, que en el te sigó,
porque para mí no ay
Lerrado ningún Vético

hom... O, nó desaxas si quíera
que gozaxa sin peligro
la Juventud de mis años
en objetos tan distintos
como la vida me opuze!
pero en ellos dibeaxido
daxe al olvido tu asombro...

Peca... La muerte pone en olvido,
sin adbeaxa, quanto estan
ella y la Uama, dexinos!
no desconfio hasta dex &
si buelbe: Yo me Vético

Hom... ¿Lú, de Pobladas Ciudades,
qué de heumoras Edifizio,

buelve la es
palta a la
muerte

qué, de diversos Comexzios,
 qué, de varios exercizios,
 el Iso dela Razón
 di brexten desbanezidos
 mi noble Séx, de mixarse
 atantos aplausos digno —
 que exorca es la Majestad!
 quien zñeza sus Indictos
 Sauxeles, aunque compraxa
 sus obsequios a Omizidios!
 qué, en desiguales estrados
 si vienes y males mixo!
 lo que me ofenden los Sobres,
 lo que me agradan los Ricos
 con la opulenzia en sus mesas
 donde destilar enbidio
 los ambaxes delas Aguas
 los Alectaxes en los vinos!
 pero entre quantos adoxnos
 ay enel mundo esquisito
 que hexmosas son las muşeres!
 los milagros son del Siglo,
 la menor Vella, es rã Vella
 que mē axastra el albedio,
 porque acompaña lo aixo
 la Soledad de lo lindo

Confirma^{on} y Bas^{mo}
 Se ponen las manos
 en los ojos, y la muaxe
 llama al pecado, q̄
 se axerca al hombre

qualquiera, se lleva el alma,
tras ella voy: mas qué miro?
aquí vuelven tus orrôres?

Sec^{do}.... Aquí vuelven acá mio..... Ve al pecado
Junto así

Homb... Porqué permitis los do
que aya esas Puertas rompido?

Bap-y Conf^{ja}... Porque para entrar por ellas
las has abierto tu mismo

hom.... Yo, abrí la Puerta al Pecado?

Bap-y Conf^{ja}... Si, en habele consentido

Homb... Por eso me hablais los do
ya con Zeño, y Sin Carino?

los do... Como quieres que te hable
si nuestra Grazia has perdido?

Homb.... El Baprisimo perdi?

Bap.... Ico,
*
que el Caraxera que te dimos,
fiso se queda en el alma

Conf^{ja}... Pero Infuriado aunque fiso

Homb... Ay Infeliz de mí!

Pecad... Ay muerte, preben el filo,
que va alloxar, no le des
lugar para Conseguirlo,

M^{te}.... no puedo, que aun ay materia

que Tebe aquel fuego acríbo,
yno ha cumplido el conrado
numero desus Suspiros,

Seca... no llores, buelbe acorrer
ese Campo delos Dixios

Hom... no quíero, sino lloxarlos
ya que llequí a Consentirlos,
por vez si Segunda vez,
con Agua también te rindo:
por que si aquella primera
el Texo me rorrió esquíbo,
quén duda que esta Segunda
pueda aconrezér lo mismo?
y puesto que tiene el Agua
sobre tus fuercas dominio,
oy de una Causa he de vez
si dos efectos Consigo
una vez porque la ríexo
y otra porque la vezibo.

Seca... Lo también, porque Segunda
vez, no Surzeda lo mismo,
haxé del Texo, Cadena,
por que otra vez fuítibo
huix no puedas, consiguiendo
los dos efectos distintos
también de una Causa Lo

tu Texxo haziendore mío,
una vez porque le ato,
y otra vez porque le Imprimo:
huye aora..... { Ponere cadena al Pie

Hom..... Maí podre,
que es mío grabe, es mío prolijo
el Lazo desta Cadena,
aquien se Sigue un delirio,
un letargo que amenaza
con ultimos parasismos
mi vida! quien podra darme
la Salud que al Zielo pido?

Sec^{do}..... Aunque la pidas al Zielo,
quien queres, ni el Zielo mismo
que pueda darsela?

Se Pen^a..... Buen? Yo,

Sec..... Otro asombro!

M^{te}..... Otro Prodigio!

Peca..... triste orror, que en brutas huescas
Jazes esqueleto irbo
como has de Cuxarle tu?

Pen^a..... No dizes, que arrepenido,
Uoras aquella Sobexbia
pasada, aquel apenito
de laszibras y Mandas,
el deses de omixidio,
el desprezio delos Sobres

y la Envidia de los Ricos?

29

Hom... Una y mill. Vezes, Uoxando
lo confieso, y lo Repito

Penit^a... Pues yo, de las araduxas ... {quira la Cadena
y Vínculos que Cauribo
te tienen, te absuelbo; pasa
mi puerta tambien

Peca... Dibiño
Cielos, que familia es esta,
que alá esposa se pruiño,
todas miseriosa, y tanto
que quira al Pecado mismo,
primero los exedados,
y despues los Comeridos!

M^{re}... no sé, pero sé que aranto
asombro, fiexa me Ixito,
y dióntamente quixo,
sin punto esperar preziso
apazax la llama

Pec... tente

M^{re}... tu, lo eritas?

Peca... Yo lo erito,
que no me está rien que muera
tras la Confesion que hizo

Bap... Ya, que por la Penitencia:-

Confu... Libre orra sea le hemos visto:

Bap - buelbe adalix de Palazio

Conf... buelbe a desair este Sirio

hechan los dōs al Pecado

Mom... Quanto me alegro de ver
a los dōs en favor mio!

Los dōs... Anuestra Graxia dolbiste
con haberte arrepenido

Peca... Que Importaxā Siryo buelbo
aprebaixar su Juizio,
pues perderā buenna Graxia
Siempre que buelva a su Juizio?
a cuyo efecto, pues sé,
que está su mayor alibio
afianzado en la Segunda
Esposa, a quien se preuino
esta familia y Alcazar
en tantas Señas prebisto
como la primera dio
en sombras, lefos y Nissos:
por que a Confirmar no llegue
(el Matrimonio que ha ido
por ella) sus Rodas, yo
Sabré Salirle al Camino
por tierra y Mar, impidiendo
el paso, pues ay quien dijo
que Soy Exacān del Mar

Idela triera Vestiglo..... Jase

Hom- Ja, que al Pecado, de aqui
ahuyentan buerros desigios,
como no ahuyentan la muerte?

Basj... Como contra un Enemigo
tan domestico, no cu
fuerza en nosotros

Conf... Prezio
Es que Siempre ande tras ti
sin Saber, quando los filos
desu azero Cortaran
tus alientos

Hom- Luego, dibo
tan amexzed, que no tengo
Seguro Instante, pues miro
Sufeta aun Sople la vida,
y el alma pendiente aun hilo?

Peni^a... Contra ese Suero podras
Cobrar fuerzas, tener brío
Si al Jerte debilitado
pidas Remedio

Hom... Si pido

Peni^a... En nezesidad extrema
Yo le ofrezco

Hom... Y yo le admito

Ayuntamiento de Madrid

Penit^a... Jaxa porque conforzes
del accidente, el perdido
aliento y animo, yo
como Medico Divino,
enra debilitazion
Comer y beber permito
conque aumento de la vida
Cobres

M^{te}... a queso replico,
quien puede darle manjar
que pueda restituido,
la vida aumentarle?

Comun... Yo... Sale, la Comun^{on} con Caliz y ornia

M^{te}... En que?

Com^{on}... En este Pan y vino

M^{te}... Pan y vino, no bastante
alimento al hombre ha sido

Com^{on}... Si ha sido, pues elebado
la Comunion que es mi ofizio,
Carne y Sangre lo hara.

Hom... Assi

lo Cexo consolo oirlo

M^{te}... bueno es, que por complazer
al Serrido del oido
abandones todo el resto

de esorros quatro Sentido?

Hom... Que mucho, Si el oído lleba
mi Entendimiento consigo?

M^{te}... Quien te lo ha dicho?

S^e el orden... La orden

Saxerdotal Selo ha dicho

M^{te}... Pues que Pan y vino es este?

Orden... El Pan, el blanco Rozio
que llobio el Trielo en mana:
y el vino, el fextil Razimo
de triexa de Promision,
no sin misreio exprimido
en la diga del Sagaz
que Isaac nos predia:
y en fin, este es Pan de vida.

M^{te}... De vida? tiemblo al oirio:
como (dos vezes soi Yelo)
puede (Veneno Respira)
un Pan (de Colexa tiemblo)
que Solo es Pan (de Ixo Timo
dar (con mi aliento me ahogo
vida (con mi voz me afliso)
Si yo (un Aspia es mi pecho)
Soy (mi vida es Asilisco)

muerre que contra la vida
paxa solo matar v'os?
y pues de aquella luz se
pulsar los rayos mas tibios,
sin esperar mas lizenzia,
violentemente me animo
a ver, que aumento de vida
le dan ese Jan y dino

Ya a enbestirre, todos se oponen, y los aparta
hasta llegar al orden Sacerdotal

Momb.... Valedme todos

todos.... derente

M^{te}.... mal podreis rempliar mis brios,
que nadie ala muerte impide
que atodo humano destino
si con el Golpe no llega
no llegue con el Abiso

Bay.... Rey y Señor?

M^{te}.... no responde
aun voz

Confia - Monarca Inbicio?

M^{te}.... ni ala tuya

Penia... Leon, Cordexo?

Com^o.... Padre y Rey?

M^{te}.... Aun no o ha oido

Orden - hombre y Dios, pues dijiste,
esto es Sangre y Cuerpo mio,
Ven amís Vozes

Se Rey... Si haxé,
porque a esas Palabras Zinco
en boca del Sacerdote
veáis todo quan pronto asisto.
que ha sido esto?



Hom... Si es dudarlo
por Complazerte de oírlo,
puesto que tu no lo ignoras,
esto Gran Señor, ha sido
Uegár humilde a tus Plantas
amparado del Baprisma,
Confirmaxión, Penitencia,
y Comunion, Peregrino
El hombre huyendo esa fiera.
y Supuesto, que adós visos,
en esta llama, la vida
de alma y Cuerpo Signífico
que tu pusiste en mi mano
para Usar amí albedúo
de una yorra, aunque conozco
quanto es tuis Su dominio,
y que tu puedes quitarla,
adaxela me antizipo

porque gozes voluntario
lo que pudieras preziso.
mi vida y alma en tus manos
con mi voluntad Resigno..... Dale el hacha
defiendelas tu, que yo
no basto contra enemigo
tan poderoso, y asi
del huyendo, me Retiro
desse Sumpuoso Alcazar,
al mas tenebroso Limbo;
admire, ya que nō el dōn,
del dōn el Culto..... Vase

(Caos P)

Rey..... Si admiro,
porque sean, los mortales
que tienen Rey tan benigno
que toma sobre sus ombros,
desu vida los Conflictos,
ansias, y tribulaciones;
y que habiendose Seguido
aquesta Resignazion
al Sacramento Divino
dela Comunión, el hombre,
en mi dibe, y lo en el dibo.
y pues ya la humana vida
estā en mi mano, y Recibo
en ella sus propensiones

que aguardas? preben el filo
 contra mí, que contra el
 habías, fiera, prevenido.

hacha
 M^{re}... Si hanē. mas ay Infeliz,
 que al Intentar conseguirlo,
 de tal Suerte me estremexo,
 me pasmo, y me atemorizo,
 que pienso que tierra y Zielo
 me están dixiendo al oído:

O..... Axma axma, Guerra Guerra
 todo - Que estuendo de axmas, que ruido
 es este?

S^e Plaz^r... Volbēa Sesar
 el que Plazer había ido
 al Combite de tus dadas.
 fui primexo al Judaísmo,
 y habiendole de ti dado
 claras notizias, me dijo
 que tal Rey no conozia.
 de allí pasē al Jentilismo,
 el qual viendole ocupado
 en los torpes Sacrificios
 desus Diones, se excuso
 dixiendo, Señor, lo mismo.
 desuerte, que sino son
 quatro Pobres Peregrinos

y miseros Pescadores,
ninguno escucharme quiso.
yaun no para aquí el rencor
de ambos Pueblos, que movidos
de Infame espíritu, que
se ha en sus pechos rebestido,
en vez de venir alegres,
correses, y agradecidos
al aplauso de tus bodas,
impedir las arxuidos
intentan, acuya Causa,
por tierra, y mar, los Caminos
Infestan, por que no llegue
de Matrimonio tan digno
la Zelebridad, diciendo
contra ti, uno y otro agxuros

A..... Axma Axma, Guerra Guerra

Rey... Con los pocos que han venido
amí voz, les saldxi al paso,
pues bastan para que Inbictos
quitrando las esperanzas
y allanando los Caminos
venza, los Inpedimentos
mi esposa a Gorfos. ya vos

Mre... mal podaxi, si yo de parte

de tus conrazón, me animo
adax auxiliares armas.

y pues que ya el desafío
de los dos quedó aplazado
desde aquel Instante mismo
que de humana vida, dueño
tu misma piedad te hizo
deamonos en la batalla Vase

Rey..... Yo, en ella buscarte afiño,
pues si Yo no te buscara,
nunca tu dexas con migo;
el que quiera de dorro
Seguixme, Zínase al tibo
la Cruz desu Espada, bien
Como yo la mía me Zíño..... Vase

Todos... todos, Siguiendo tus pasos
Iremos Señor con tigo

Tocan Casas

A... axma axma, Guerra Guerra

todos - Iba nuestro Rey Indicto..... (Vanse, D
Socán, la III)

Plaz^r..... Si como Soy el Plazer.
oy en Pesar comberrido,
fuera el Injénio, en quien son

Pesar y Plazer continuos,
me arrebata a dezir:- pero
quien me mete en Silofismos?

tocan Caix

ya si volviendo ala Lid
que ya trabada se ha visto,
como Plazer, desde lejos
me parece que dibiso
en el desierto de un monte,
por tres vezes enbestido
amir Rey, y por tres vezes
Rechazado el enemigo,
mas, ay! que como Pesar,
desde mas Texca distingio
que por una doble espia
que traïdoza le ha vendido
le han hecho su Prisionero
en el ameno Rexinto
de un Guerro, en cuya Surtida
son tan Grandes los martirios,
que ya que no desmayado,
por lo menos fallizado,
con el Contrario, luchando
se mira abrazado partido

Y Dolor, para verlo no ay,
ni Razon para adberirlo,
o Plazer, o Pesár Sea,
pues como Pesár, lo símo,
y como Plazer, no puede.
Sea que en tal moral Conflicto
oyendo está: Vase

(Torrómato)^{do}
35

Salte el Rey, luchando con el Pecado
Sin dexar el hacha

Peca... Pues se mexas
tan Sangruentamente herido,
que Sobre Zinco mill llagas,
Son penetrantes las Zinco,
Vindese amí fuerza

Rei... Aunque
tan fatigado me miro,
tomando en mí desahento

apartase y ponesse en una Cruz que había

Este tronco por azímo
aun lidiaa puedo; y pues de uno
en otro tranze, venimos
alos brazos, buelbe a ellos
puesto que no como mis

Sino Solo como ajenos,
que me toques te pexmiso

luchan los dos, y Sale la muerte

M^{te} Luchando con el Pecado
el Rey está; Si he tenido
adaxle auxiliares axmas,
que espexo que no me animo
a ayudaxle; y puesto, que
Yo, pexsonas no distingo,
Si una humana vida veo,
una humana vida quito

Rey... Muerte amís mano

Mue... Tu
alás mías

mata, la muerte el hacha, y el Rey al Pecado que cae
anus pies, quedando la muerte en medio, asombxada,
y queriendo los dos con las ansias luchar, se abrazan
ambos con la muerte, y ella con el Pecado que cae en los
pies del Rey que se mantendrá en pie axximado alá Cruz
y suena dentro un Gran toxxomoto

Rey... Padre mio
por que me desampaxaste?

Peca... Muerto Soy...

M^{te}... Zieros Divinos,

que Texoglífico es este
de Venzedor y Venzido,
en que todo el Iniberso

(toxxomoto)

~~cuando todo el mundo~~
se estremese con omizidío?

tod^s d[?] — diciendo todos:
que asombro!

que portento! que prodigio!
M^{te}... quando a Príncipe y Secado
he muerto de un Golpe mismo

Rey... no tanto, que no me quede
en mis últimos Suspiros:-

Sec... no tanto, que en mí no duxe
en mí portar Parasiemo:-

Rey... ánimo para volver
alá lid

Peca... Vençõ y brío
para volver alá lucha

los d^s... Muere, pues muere contigo

M^{te}... buscandose entre sus ansias,
tambien yo asus pies me viudo,
quien ha visto; ay Infelize!
que aya valor tan Inbierto,
que muriendo, aun alá muerte
destruya?

Pier... Quien aia visto,
que quando el triunfar muriendo,
la vida alá muerte quito,
la vida al hombre restauro

no aï en todo este dïstiro
(Viendo que en tal desamparo
espïnas, y floxer tiño
con mi Sangre, y que mi Cuerpo
falleze) quïen me dï alïbio
en que mi Cuerpo, y mi Sangre
descanse?

Salen, los Sacramentos

tod^s — todos venimos
en tu Seguímiento

Orden — Si,
mas yo a todos me antüziço,
por que Orden Sacerdotal
sea el mundo que Reziço
yo, tu Cuerpo, y Sangre

Rey — Cues
tu, en quïen yo los deposito?

Cae desmaiado en los brazos del Orden, el Rey

Ord..... Si, más para tanto peso,
de Socorro nezesito,
que Reziúile, y partile
con otros, sea mi ofizio.
quïen llega a Ayudarme?

Bap — Yo

partire el peso con rigo

tenre los dos Letinen

37

Rey.... Y es bien, que con quien Repara
mi Cuerpo, sea el Bap^{to},
porque no debe sin el
llegar nadie a Rezibirlo,
y puesto que Consumado
triunfo y matrimonio mixto,
siendo el talamo este tronco
en quien aora Rebalido
nuebamente los Poderes,
y los Contrarios denzidos
podra nabegar mi esposa
segura de los Peligros;
Dorozos, esos despojos
que en esta lid he denzido
traed, porque en la triunfal
Carroza que la aperzibo,
frezas sean; y tu, esposa
den, porque sean los Siglos
que en la hoguera de tu fuego
fenzos de Amor Resuzito,
pues quando triunfando muero
es quando triunfando vivo

Uevan al Rey, entre Bap^{to} y Sacerdotio, la Penitencia
ala muerte, la Comunión al Pecado, y la Confirma^{on}
en medio de los quatro

todo.... Venid, donde Seaís los dos
desu Victoria testigos

Peca... Antes que Yo sea trophéo:-

M^{te}... antes que Yo despendázio:-

Peca... En mis porrexos ahogos:-

M^{te}... En mis Últimos Temidos:-

Pec... mi Sepultaxán los montes:~

M^{te}... mi esconderán los Abismos:~

Peca... mas ay, que mal me defiendo

M^{te}... mas ay, que mal me resisto!

Pec... pues tropezando en mis Sombras:-

M^{te}... pues Cayendo en mis deliraxión:-

Pec... no Sé en que brazos fallezco!

M^{te}... no Sé en que podex espíro!

Penit^a... no exa fuerza, que el Pecado
viniuse amorix vendido
en la Penitencia?

Conf^a... no exa

Penit amorix preziso

la muerte en la Comunión

que es dela vida Pan deo!

Pec... O, adiezir buelban mis ansias:-

M^{te}... O, Respiran mis Temidos:-

los dos... Con Zelo y triexa:-

Conf^a... Si hazán

diziendo como testigos

en Confirmazion de que
 to^o S^o... So, estos Misterios Confirmam^{os}
 Fue confusion!
 que porrenio! que admirazion!... Vanse

toxo
omoto

(toca)

S^e Hom... Fue prodigio
 es el que me saca Zuelo
 oi de un Abismo a otro Abismo!
 huyendo de aquella fiexa,
 el Seno mas escondido
 me Sepulto deste alcazar,
 quando al escandalo, y ruido
 que ay en todo el Iniberso,
 confuso y despavorido
 Salgo a la Luz que no enquento;
 pero que mucho si miro
 a media tarde espirando
 al Sol entre obscuros visos
 amortiguados a rayos
 y ensangrentados a rios,
 apionizando la Luna,
 aun desus siempre mendigo
 resplandores, brilla escasa,
 y tronso, que ha parecido

que el Sol y ella hechos pedazos
vén como Espejos partidos
Se han desatado en menoxes
Astror, Corriendo asu adbirio
Cainadas Abes de fuego
por negros Campos de Vidrio
las tropas de las estrellas,
las esquadras de los Signos.
extremezida la tierra
Caducan montes y riscos,
turbecan las Zudades,
delixan los edifizios,
Vasgase el dolo del templo,
Chocan las piedras, y esquivan
los monumentos arrosan
desi Cadaberes frio
que sin asombros de muerros
son admiraziön de dios.
el Mar, escamado monstruo,
sin freno, tienda, ni abiso,
Sacude Sobre las nubes
los desmelenados vizos
desu mal Peinada Greña,
Siendo ~~sin~~ azore Cristalino,
de una Nabe, que entre orzas

naufragos, tenze el Conflicto
 dela Idópicá Venganza
 que en vano Sáberla quisó;
 pues aries oras de Eclipse
 apenas han Sucedido
 tres auroras de bonanza,
 quando el Sol, Claro y tranquilo,
 el mar Vestiruye aranto
 amenazado Peligro
 alexe Paz, que Sexena
 aixes, nubes, golfos, ríos,
 Yluminando las Sombras
 de los mas profundos Limbos.
 quien dixi que es esto? |||

(cada
 Mus p)

S^e Plaz^r - a quien

le ha de tocar el dezirlo
 Sino al Plazer? esto es,
 que nuestro Gran Rey Invicto
 despues que en muerte y Pecado
 triunfó desus enemigos,
 y muerta la muerte, pudo
 partir muerto, y dolber síbo,
 para la Segunda Esposa
 habiendo (como antes dixó)

quítado, las asperezas
y allanado los Caminos:
a Rezibirla, en triunfal,
Carro, Sale al Puerto mismo,
acuya vista, la Pena
buelta en aplausos festivos
de la viéxa le responden
las Salvas de Sacros himnos,
que en dulces Epitalamios
dizen en Coros distintos:

Hom.... dicho yo pues resulta ^S *(Cortin arriba)*
Su triunfo en provecho mio

descubrese la Nabe, Sentada la esposa en la Popa,
el Matrimonio en la Proa, y en los Costados el Coro.
da buelta otro Carro y tiene Sentado el Rey
en su trono, y asus pies muerte y Pecado, y los
Sacramentos forman otro Carro

Coro 1º - ha del Mar.
2º - ha de la triéxa
1º - Que Nabe es esa?
2º - esta es
pues trae la Perla preziosa
la Nabe del Mercader
4º - ¡Que Sentura!

2º. Que plazir.

1º. buen día!

2º. buen pasaje

2º. la tierra y el cielo alegres les den

1º. y venga con bien

2º. y venga con bien

todos. Pues que nuestros puertos
tiene a Enríquez

M^{ra}. ay de quien muerta aun lo escucha!

Peca. ay de quien muerto aun lo ve

2º. ha de la tierra

1º. ha del mar

2º. Que triunfo es ese?

1º. Este es,

pues al Senzedor aclama,
el Carru que Rio Cozequiel

2º. Que ventura

1º. Que plazir

2º. buen día!

1º. buen pasaje

todos. El Mar y la tierra
alegres le den

Rey. O, tu, seabe que herida
de la tormenta airada,
te has visto Tozobrada
pero no Sumexida

Matin... pues ya Tesa la Guerra
conmigo ven

Voces... al mar, a tierra
a tierra

Plaz... buelba la alegre Salva
de tierra y Mar a Saludar al Alba

Con Cañ y mus^{ca} bajan todos al tablado trañendo como
Prisioneros la Sentenzia al Pecado, y la Comunion
alã muerte

Mus^{ca}... ha del mar, ha dela tierra,
que se sabe es esa, esta es
pues trae la perla preziosa
la se sabe del Mercader,
ha dela tierra, ha del Mar,
que triunfo es este, este es
pues al vencedor aclama
la Carroza de Ezequiel
que ventura, que Plazer,
buen viaje buen pasaje
el Cielo y la tierra
alegres le den

Rey... feliz es mi fortuna,
y Inmensos mis plazerres
que toda hermosa eres,
no ai en tí mancha alguna

(Continúa
abajo)

Llega amís brazos, llega,
tu vista como el Sol deslumbra y llega
Esp^a... mi estrella nunca errante,
Puerto me dá dichoso.
todo es Galán mi esposo,
todo es amor mi amante;
feliz quien se Corona
en los templados Climas desu Zona

Rey... aunque llego aris olo,
Y enzedor, no lo he sido,
hasta haberte ofrezido
dela lid los despojos,
llegad porque su planta
Sepais que fue la que alos dñs quebranta
la Texbix, pues en nombre
Suyo, fue el noble empeño
de haberme yo hecho dueño
dela vida del hombre
que tambien aris pñs libre se miera

Comunion y Penitencia ponen aris pñs, miera el
pecado, y el hombre en medio, y Van llegando todos a
vesar la mano

Hom... que más alto fabor!

Seca... que orox!

M^{te}... que dia!

Boy... Yo dela fee testigo

Soy, conque te esperamos

Confir... tan conformes estamos
que yo, lo mismo que el Confir^{mo} y digo
Pen^a... Sea en ti, nuestra Salud más bien Venida
Ord^r... nuestro bien
Mar^u... nuestro Paz
Com^{on}... y nuestra vida
Espos^a... todos me dad los brazos,
ya que por otros modos,
así alma de todo
yengo, pues estos lazos
a Imiración de Vides y Laureles
me acreditan piadosa Unión de fieles

- ca da
mus p

abruse el Carro de Palazio, y veese un Leon en Pie
Sobre un Altar, y abriéndose por medio tiene dentro
un Cordero

Rey... aquel Alcazar fuere,
tu templo es, tu Palazio;
y aunque Alcaide en su espacio
es Leon el que se adriere,
en sus entrañas, quierro,
que deas que son de Candido Cordero

Carro de Leon
y Cordero

abruse el Carro de Peñasco, y veese en él un Aguila
Imp², que abriéndose en dos tiene dentro una Saloma

Espos^a... aquella fortaleza
que en los Siglos ha sido

Carro de Aguila
y Saloma

Ayuntamiento de Madrid

de mis Águilas nido,
también ensu fúezza,
Reis tu que por alma Suya asoma
Sinzeidad de Candida Paloma

Plaz... Pues si el Águilla bella
y el Leon a tribo y fúez
en Paloma y Cordexo
traen la buena estrella
del hombre quando unida
de ambas la Majestad Saiban la vida,
la musica proriga
que le llamo primexo,
y el Plazer lisonjero,
para acabar con lo q' empieza, diga:

Mus^{ca}... Venid Morrales Venid
Si quereis no Sealo, y eterno debix
que aqui esta la vida
puesto que esta aqui
quin amuere y Secado
pudo destruir

Sec^{do}... Que importara que lo diga,
Supuesto que como quede
el hombre con albedrio
que incline, ga que no fuese

Siempre que vuelba a pecar
así mi Cautivo vuelve

Rey... Por eso, para afianzar
los miseros accidentes
de su flaco Ser, tendrá
en ese Imperial albergue
antídoto que Restaura
nueva Salud

Pedro... De qué Suerte?

Senar... Eso diré yo, pues Soy
en Cuyos ombros fallezes,
como aquel Leon, que en trañas
de manso Cordero tiene;
Jeroglífico Divino
es; de lo humilde, y lo fuerte,
Podér y Venignidad
dize: y por que a verlo llegues

(Descubre
el niño)

abrese el Cordero, y veese dentro un niño de Pasion
Con Cruz y Soga, y canastillo de Insignias

aquel Cordero es
de Isaias, que Inozente
sin dar un Solo Valido
al Sacrificio se ofrece,
desuerte, que si Leon

en Cordexo se combiexe,
Cordexo de Isacc, que al monte.
con la leña al ombro asziende,
Simbolo^{es} de Penitencia
Cuyo triunfo me compete
pues el moix el Cordexo
la vida del hombre absuelbe

M^{te}... Quando el Cordexo, su vida
salbe, mostraxa que venze
la muerte espirital;
mas no la temporal muerte.
no es Ley, que el que naze, muera?

Com^{on}... Si, pero a vida, si adbiertes
que el moix aqui una vez
es a vida para Siempre

M^{te}... Como?

Com... Como la Imperial
Aguila que en si contiene
Sinceridad de Paloma,
tambien en su Seno adquiere
como Sazax sin Tel
dulzura tan exzelente
que eterna vida asegura
a quien en Grazia le pruebe

M^{te}... O! atanto asombro:

Sec.... O! atanta maravilla:

Los dos... Tima y tiemblo!

hom... O! feliz yo, que exedexo
nazi de tan altos vienes

Bap- Dichoso yo, que la Puerta
primera abii, por donde entres

Conf^{on}... Feliz yo, que confiximi
misterios tan exzelentes

Peni^a... Dichosa yo, que alã Grazia
Yestitui sus plazeres

Com^{on}... Feliz yo que pude hazer
quesu mexito se aumente

Ordⁿ... Dichoso yo, que ministro
fui para darle, ytenexle


Mari^s... I felice yo, y dichoso
que Iní, en suave Jugo libe
ami Rey, Segunda Esposa
que Siglos de Siglos Reine

Plaz^s... I dichoso yo, y felice,
si entre los himnos alegres
delas Reperidas Vozes
que a aclamar el triunfo buelben,
en el nombre desu Aucto^r

Uego ad'èx, que humilde Siempre
mexeze perdón el Suo
ya que ~~me~~ aplauso, ^{na} mexeze
diziendo con todos, una vez, y mill
todos y ^{ca} ~~mus~~ - Que aquí está la vida
puesto que está aquí
quien amuere y Pecado
ha de destruir

Se Copio en Madria para la Comp^a
de Joseph Larra, en 12 de Mayo de 1750

Pedro Jimenez
Tamora



Madrid 12 de Mayo de 1750.

El Censor y Fiscal de Comedias vean y reconozcan este Auto intitulado La Segunda Esposa, y echo con sus pareceres se traiga.

Prófago

He visto este Auto Sacramental intitulado de la Segunda Esposa y no hallo cosa digna de censura, p. lo q. puede darse la licen. q. pide. Madrid y Mayo 20 de 1750.

Jr. Pedro Ferrero

He visto este Auto Sacramental de la Segunda Esposa

Cuyo asumpto, Cierrius Contanto aziento, El Inimitable Inyenis & Pedro Calderon de la Barca, que no hallándose el mas leve Reparo en alguna de sus Clausulas, se halla en todas Expezial Motiuo para el mayor aplauso, el que tendria sin duda en su presentacion, para la qual puede V. S. dar la Lic. que se solizita. Madrid 21 de Mayo de 1750.

A V. S. D. Joseph de Leinoro

He visto este Libro sacramental, la segunda Carta que notiene en taxaro ni Cosecucion por lo que V. S. mandara lo que gustare -

Madrid y Mayo 27 de 1750.

J. Joseph de Leinoro

Madrid 27 de Mayo de 1750
Hapave.

mi-
o
es
ara
de
a
.

n
e

.
o

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]



Ayuntamiento de Madrid

1718200021