

M. y J.

Loa

Sign I/12, 19

1778

1



Para empezar temporada  
La comp.<sup>a</sup> de Ribera  
En el año de 1778



Al levantar la cortina aparece el teatro  
de florido delicioso Tardis con tierra, en que haya  
algunas flores naturales, q. estavan cogiendo las  
Cavañas, Polonia, Mayoría Guareña, In  
Sua, y Toaquina, vagando de una parte a  
otra muy bizarra y adornada las Cabezas  
de muchas flores. Merinillo, y lo por estar  
recaudare al foro, entre algunos Arboles, ~~de~~  
may, Escoracio y <sup>Caypana</sup> ~~Castro~~ Jugando; y ~~de~~ <sup>de</sup> peso, chin.  
Ador. ca reostados en pajaros durmiendo  
en dos quint.<sup>os</sup> Juncos, y el otro en fuente, toda re-  
caudada con discrecion; tades, y callejo con eno-  
los apuntando a varios Pasajos q. saldran  
de los Arboles y curacion el ayre, con unos imi-  
dos trinos, y musica a proposito y el cansado

se cantara el siguiente delirio Como

Ya que al placer comidica  
tu hermosa primadessa  
con florido Tandiney  
serena dig y avej placenteng

El tpo dispusemos  
sin pensar en tareas  
para que no es posible  
q. basten <sup>solamente</sup> nuestras fuerzay

El 1.º S.ª Figueray mi b'rauxa, con ademan de ad-  
miracion, y Ueja distraida alla punta de tablado  
sin reparar en lo q. estan en él y repites.

Fig 1.ª -- "Dispusemos el tiempo,  
" sin pensar en tareas,  
" para que no es posible  
" q. basten <sup>solamente</sup> nuestras fuerzay.

Que es lo q. esucho? ... aya ya  
preciso es que desatienda (buelve  
resorpu)  
lo que esucho, y q. me admire  
con may causa lo que vea  
Que desperdicio o que abuso  
del tiempo, y las plauzay bellay  
de este Tandiney es el vultro?  
que oio es aquel, Companieray?  
q. diversion, q. desuido

El es de los demay? Apeng  
dell Ayuntamiento de Madrid en quito,

al Público prerrogativa  
 donde ~~Madrid representa~~  
 Madrid continuos venenos,  
 reconocido por las señas:  
 habiendo tanto q. Soy  
 su principal Jordinenal.

Pues es esto puej:

Cau... Ni nosotros ~~admiramos~~  
 admiramos en ~~españoles~~  
 ni podraj ~~españoles~~  
 este ois, luego q. Crepaj  
 La falta en que nos hallamos  
 de Obrexos, que en las careas  
 de su prolixo cultivo  
 trabasen, para q. pueda  
 vendia a su dueño futuro,  
 y al Pueblo adorne y divierta.

Puej... Puz no ay Tornaleas nuevas  
 que suplan los q. ~~de~~ ~~extan~~?  
 Y entre tanto no ay constancia  
 en las gratitudes nuestras  
 para duplicar afanes  
 que alo menos se mantengan?

Pola... To no love: kolo se  
 que por nosotros no queda.  
 Puz aunque nos aconsejen  
 tal vez algunas pequeñas  
 distracciones, en oyendo  
 la voz implorosa y ~~clava~~  
 q. ~~llama~~ de la obligacion, se apartan.

se suspenden, o se desan.

May<sup>na</sup>... lo parrucaly q. Baqui eramos  
esta may epiar prueba  
de era verdad

Camp<sup>o</sup>... pans in real

Ecor<sup>o</sup>... y topans una pereta

Caray... topo; in As contra una loca

Toay<sup>a</sup>... si es el de vnos perris ella.

Ep<sup>o</sup>... Aguarda palida sombra  
velada de tu muertera  
Inej, violante, hisoj may...  
señor D. Pedro Maxenay...  
bongue: la muchacha es  
viva como una pinta

Chin... Ay Ay

Fig... que es aquello?

Chin... como

me pican los Sanguijuelos.

Pol<sup>a</sup>... Callad: oygamos lo que  
chinica y Exepo breñan;  
q. eitan guavos.

Chin... Ay Ay  
que los diablo se me acercan  
caxad la Cruz, en enigos  
del alma y la fatoniquera.

Ep<sup>o</sup>... Decerte Aguiby. Padre... como alero  
logaite en aydor, asi se axave  
vuestro valor con vuestro soberano.

Itendme in vobis, con goune.

Car<sup>v</sup>... Que ilusioney con diversoy?

Toay<sup>a</sup>... Cada uno tiene su dueño

compromiso a sus Ideas.  
 Callej... ¿Dónde apuntó Fades?  
 Fades... To Janey me inclino a Piiza  
 segun fisa, sino a la vanidad  
 por que el rivo se pierda;  
 Tuya annq. no mate, alcanzo  
 luy q. en Cayendo cogean.

Callej... Mivorable caza!  
 Fades... No era  
 en muy febr<sup>la</sup> empresa.  
 Fades... Si era el Tardin que fue  
 tal vez del buen gusto; v Selva  
 donde influye la Louca  
 con rapida transcendencia  
 devota en otra?

P<sup>o</sup>l<sup>a</sup>... Fue quierda  
 en donde aprenderse llegan  
 las esperanzas de aumentos,  
 luego la venida Regna,  
~~Pues sin praxer Tardines~~  
 la aplicacion se diripa,  
 el Peruido se apodera.  
 disuipandae cada uno  
 con la maxima perversa  
 de que una cosa perdida  
 que se pierde en qui se pierda

Cas<sup>a</sup>... El Director que al cultivo  
 No puso la Probiencia  
 del diano, donde esta  
 Fades... No

En  
Fig  
78

parece, ni se le encuentra.  
 P. 1.<sup>a</sup> Para q.<sup>e</sup> ha de parecer  
 ni que enconrarle aprovecha  
 si el cultivo del Jaxdir  
 may que no ~~de su~~ asitencia  
 perde de la multitud  
 de habilidadey completa,  
 y abundancia de semillas  
 Utiles, lindas, y raras y bellas  
 q.<sup>e</sup> aqui con nuestros afares  
 se producen y florecen.

100

En

Fig.<sup>a</sup> ... Por que su atencion va  
 a otra falta no remedia?  
 Joag.<sup>a</sup> ... A lo repoudo, ~~ya que~~ represento  
 q.<sup>e</sup> le declarayta Guerra,  
 que no puede de el.

Fig.<sup>a</sup> ... por q.<sup>e</sup> no  
 no clama á aquel de q.<sup>e</sup> penda?

Joag.<sup>a</sup> ... Quien ya clamo. Hamadle.  
 y el os dara la respuesta.

today... Companiers y Directos.

Vaydaos dar. Senor Eusebio Riviera.

S. Euseb.<sup>o</sup> ... Quien me llama?

Joag.<sup>a</sup> ... Era y tal  
 para darte muchas quejas;  
 sine tray satisfaciony,  
 bien necesary experiencia.

de Galan  
 como tova

Por  
En  
Ca  
En

Euseb.<sup>o</sup>... ¿que cargo me hacen?

Fis.<sup>o</sup>... Da por  
por el Tardín una buelta  
con los ojos, y repasa  
su estado, y sus contingencias  
en el oído de los pocos  
Tornalejos que le quedan

Euseb.<sup>o</sup>... Ya lo tenía previsto  
y todo; y para q. veay  
con quanta remediada  
yene la opinion agena  
quien la indigore, o la infama  
por solo las apariencias,  
toma esta lista. Ay venay <sup>delada</sup>  
si ofendida, o si contenta  
deves culpan mi deruido,  
o premiax mi diligencia.

Fis.<sup>o</sup>... La la he visto

Cas.<sup>o</sup>... ¿que halloy?

Fis.<sup>o</sup>... hallo  
la compania completa  
de apliador Tornalejos,  
y de viles Tardines  
que este quar venga el ultrivem  
deideoy q. Enuestro año empieran.

Pol.<sup>a</sup>... Veama la today.

Euseb.<sup>o</sup>... aguarda:

Cas.<sup>o</sup>... Seale en Publico.

Euseb.<sup>o</sup>... Eplua  
De que nos parecen todos

los antiguos q. non Ferran,  
para q. Entiendan su parte,  
y se evite la molestia  
de repetirla despues.

May<sup>na</sup>... y que vos v. q. C. compra  
de su vino a los q. C. jugar.  
de su ambicion a los q. C. cara  
y del sueño a los q. C. duermar

Euseb<sup>o</sup>... No es difus, vilo romar  
~~estotampoco~~

Pol<sup>a</sup>... La vor y la accion citare  
para el logro de la Empresa  
prouoy. y puey quatro afecion  
son las q. la embeleraçõ,  
lay quata, vuiday lay vocey,  
y lay accioney dispensay,  
dixenla para arca esta  
con deliciaçay cadency:-

à H. Rey<sup>o</sup> Polonia Mar<sup>ta</sup> Silva y Joaquina se  
dividen causando la 1.<sup>a</sup> va por Meximiro y Lopez  
la 2.<sup>a</sup> por los q. C. Caran: la 3.<sup>a</sup> por los q. C. jugar  
y la 4.<sup>a</sup> a los q. C. duermar. Durante el 4.<sup>o</sup> hace cada  
uno los ademanyes propios de su empleo, y luego  
se vienen como embeleraçõ deçay deçay, lleg<sup>o</sup>  
à la posion en q. C. deçen quedar, quando con-  
cluida la Mission. El. C. se sale bien, ensayando.



a 4.º Coro con Clarines y Tocar 79

Voz. {  
1.ª... Atended  
2.ª... Despertad  
3.ª... venid venid  
4.ª... Llegad.

a 4.º... Que ya la primera vez  
o convoca al áfan

a 2.º... Venid á dar exemplo,  
si operareis lo que gozar  
el hermoso semblante  
de la felicidad.

otra... venid venid

otra... Llegad.

a 4.º... Que ya la primera vez  
o convoca al áfan.

Alto... Que importa q. sea convoca  
al áfan la primera vez,  
si para el provecho falsan  
las ausencias y las puestas?

Enseñ.º... La tenemos no, y otro.

Cap.º... Lo es doy mil enhorabuena,  
aunque no me importa.

si o  
1.ª... aguada,  
sabráis quanto el juicio y en  
en oyendo este papel.

Ep.º... Me he acordado que fué una

Chin... a que nos han despertado  
para leer la Gaceta

Ep.º... Si o es donny

Chin... La verdad;  
may no sea extranea,  
que alguna vez se ven  
las cosas mas antiguas.

lad. y Call... ¿Que queréis?

Est. Lai. y Lamp... ¿a que nos llamaron?

Euseb... callen un poco y atiendan  
y solo a quien se le habla  
diga lo que se le ofrece

Esp... ¿Estoy yo aburrido?

Euseb... si.

Chin... ¿y yo?

Euseb... no.

Chin... Pues hazlo apuerta

a que es para algun negocio

Pol... cuando de mi no se acuerdan

habla por ahora y echalo

por que el tiempo no se pierda. } a Chini

Habla y a todos nos viene

ya colgado de tu lengua. } a Euseb

Euseb... Madrid, Dupresa Lafabra,

(sin apartarme de aquella

metáfora que propuso

desde el principio la Idea)

de Obispos que felicitan

este Tordin, y hepuerta

la constante proteccion

que cada año me dispensa,

proporcionando los medios

de que en este Sino tengan

recreacion el oido

y vista de un mundo

y de Publicas; y nosotros  
 la decidida y compensada,  
 tal vez segun se trabaja  
 y tal conforme se auenta:  
 Madrid, puey, bualto á decau,  
 ha dado la providencia  
 conuenir a que se logren cumplian  
 sus etoternioney y uueitas  
 Esplanura, colocando  
 con alguna difeerenia  
 de deuitos a uorotkol,  
 y trayendo porrey rueltoy  
 q. uorotnyan loy q.

hemos deuido, y nos descan:-  
 Pero para q. me canso  
 si con hacer manifiesta  
 su orden en esta lista,  
 notia y opi se abreviar

Fig. ... Vana a saber q. por  
 primer Tardineus quida  
 Euseb. Vicente Melino, y Lopez,  
 abrenando en las taxey  
 q. con racioney ignatey.  
 Mel. ... No bastan a eso niy fueray.  
 Remunio.

Sci

Lep. ... To le remunerad  
 desde los Carrerolenday,  
 que a Madrid y a todo el Reino  
 pedi en publico uerduen.

Chin. Yo soy terrero, por ciertos  
que todos dicen q. Eray  
en Muchachos muy casto  
y algunos de la Carrelta  
dicen q. no se vaya  
que tiene linda presencia

Mer. Primeros lo?

Lop. Yo primero

Emb. Nuestro Dios así lo ordena.

Mer. Yo competir con mi Amigo?

Lop. Es de la competencia  
es de de vena, puey  
descubriendo en las haciendas  
por diez, sin monedas  
de vuestros señores advenos,  
ni embidia en los dichos q.  
la Cruzacion no pudiera  
haber a Cruzambor felix.

Mer. Puey hombre de era mancha  
dixama a Madrid.

Lop. Yo  
vengos fundadoy respetos  
para enorar truido.

Mer. todo  
lo disculpa la obediencia.

Lop. eso me conviene

Mer. Puey  
buen animo, y a la Cruzera

Lop. Y si obedes no basta  
de Madrid

Mer. de su guarda

Lop. de su Pueblo

Chin. y su Ayuntamiento de Madrid

Ueny y le p<sup>a</sup>... Templonamos la Clemencia

Exp<sup>ta</sup> Ald<sup>o</sup>... Chivita, dichoso tu:

7 que buen aire se espasa  
con dos Amos

Chivita... que me mandada  
pues no q. que me mantengan.  
Si solo vienen los real  
may q. el Criado de Venta.

Pol<sup>a</sup>... Quien ha deses la quaxta  
de nostray, q. esta tecta  
que ay que templar en el dia  
con may curidad

Euseb<sup>o</sup>... Manuela

Suexeno

Man<sup>ta</sup>... Perdona Usted:

como escribo no lo vea  
no lo creo

Euseb<sup>o</sup>... Aqui esta claro.

Man<sup>ta</sup>... quira es yano de la imprenta

Euseb<sup>o</sup>... Si esta manuscrito; Anuiga  
el obedecer es fuerza

Man<sup>ta</sup>... Yo estoy pronta, con tal q.  
se publique, 7 q. se sepa  
que la presentacion no es mia.  
7 la Eleccion es ajena.

Euseb<sup>o</sup>... Bien esta. Quinta la silva

Rosa... Muchos favor me dispensan  
2ay piedad de Madrid.

osaba q. yo pudiera

servirle Ayuntamiento de Madrid

como conoras la deuda

Euseb<sup>o</sup>. Sestra Joaquina

Joaq<sup>a</sup>... se dirá

q. yo no quiero ser sestra

cod. ... por q.

Joaq<sup>a</sup>... porque declarado

a ser nunneno la Suexa

diezha.

Vad<sup>o</sup>... dichosa vud:

ha quien se hallare con fuerza

para otro tanto

Exp<sup>o</sup>... mesor

ve le declara sin elloy.

Callof... Quancos son los unebos

Euseb<sup>o</sup>... Siere

Chin... y han de deun siere Arengay?

Euseb<sup>o</sup>... Sexan vrey

Chin<sup>ta</sup>... sin embaxop

me voy adonni la tierra.

cuo q. bolocue a tiempo

cuunque sean las sece y media

Euseb<sup>o</sup>... tro val: aguada

Fig<sup>a</sup>... repama

quien son las tobresalientay

Euseb<sup>o</sup>... de Navarra la Mayora

May<sup>a</sup>... Lay q. ya somos añesca

en el ofio no hablamos;

y moy quando de un axenta

ovatisad, ya ni en todos

tan dilata da experimencia.

Vad<sup>o</sup>... Por lo meyo hablar no ~~deben~~ deben

long. en la pautada se quedan

q. uney ~~de~~ quatro;

Lopez... Aquando q.º acañe se desoy  
el tercero

Eusebio... Ese es Cristobal  
Soriano.

Pola... Soriano? venga,  
o yo le traere.

Eusebio... Aquí estoy:  
que el que acunto se desvela  
por la ocasion de servir,  
la solista y la enuerrera,  
primero q.º ella le busque

Esteban... Abrara hombre

Calles... aprieta aprieta

Chin... Por vida de nros Señores  
hombre me alcans q.º bualbay:

Eusebio... y yo tambien de volver,  
donde segunda vez pueda  
sacrificar á la piel  
de esta corte mi perpetua  
y annosa aplicacion.  
Esuro hablar de mi y de ellos  
quando el Publico lo sabe:  
solo pido en recompensa,  
que asi como yo gozoso  
buelto. Me adrid me de muerte  
de q.º gozoso me admire,  
y que acunto a los fineros  
de mi Amos, le correspondo  
con su talento y su conveniencia.

tod<sup>o</sup>... Seg<sup>u</sup>irni bien bevado.

Son<sup>o</sup>... Amén

Fig<sup>o</sup>... vana y sobrealienta

de venos:

Euseb<sup>o</sup>... Ahora vensej

una antigua compañera

que ~~entra~~ <sup>sale</sup> ~~de~~ ~~ab~~ ~~pl~~ ~~se~~ ~~ca~~ ~~en~~

q. de praxicia conoce

los laberintos y sendas

bien de este Tandiri.

Car<sup>o</sup>... quien es

Euseb<sup>o</sup>... Maximiana Alcaraz.

Fig<sup>o</sup>... ¿Que explej?

Uamala.

Euseb<sup>o</sup>... Aquí la vensej

tan <sup>lopar de</sup> ~~refarada~~, tan concerta

quando ~~de~~ ~~q.~~ a ~~spe~~ ~~er~~ ~~a~~ ~~Ma~~ ~~dr~~ ~~id~~

buelbe sy respectos.

Max<sup>a</sup>... Cesa:

si no es tu penetracion

tan prodigiosa, tan nueva

que los consueños afectan

q. ~~si~~ ~~no~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~pe~~ ~~cho~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~alma~~ ~~pa~~ ~~de~~ ~~ce~~ ~~er~~ ~~en~~ ~~de~~ ~~en~~ ~~de~~

Fig<sup>o</sup>... ¿Que silencej?

Max<sup>o</sup>... por una parte alientan  
a mi corazón ~~pl~~

los dulces memorias de

la feliz constante eternella

con q. <sup>e</sup> cultivé este sitio

por algunas primaveras;



por otra <sup>parte</sup> ~~decomponer~~ le turbaba  
consideracion y cuidado  
de q. el mudar de dictamen  
esta muy ~~comun~~ comun flaqueza  
del hombre, que ayer buscaba  
lo proprio y hoy menoscopia.

Por otra magnitud,  
de pagar esta honra nueva  
a la ciudad, desconfiada  
me confunde y desalienta  
y sobre todo el respeto  
con que nino era opulencia,  
me desfallece; que aunque  
tan acostumbrado venga  
a sus piedades, seria  
confianza en mi niñeria  
creer que mij aplausos fueran  
otra cosa que diversa  
razon de su tolerancia.

No pido otra cosa que esta:  
atendiendo a q. en ~~la~~ <sup>esta</sup> ~~decomponer~~ <sup>decomponer</sup>  
los efectos de la ausencia  
no han sido olvidos, sino  
contrastes de su finera.

Mea.º + Salga otro.

Escib.º... a quien sacare?

Chin.º... para varias muy la Escena,  
deve ahora salir un macho,  
y despues ~~salga~~ salga otra hembra.

+ to.º / que via a  
fig.º / venga p. bien  
donde se amara, y descari.

Unos... Salga Salvan

Otros... Salga Danna

Euseb... Que havi?

Exp<sup>o</sup>... No los obedecay.

vaca Un Santa q. me ayude  
y desate de etiquetas.

Euseb<sup>o</sup>... Dice bien: a qui esta Pedro  
Ruano, cura experencia  
y talentos:-

Exp<sup>o</sup>... El lo dirá

mesor, si le doy licencia.

Ruano... Que puedo de un arista  
arista del emperio q. me espere  
en Madrid? Acostumbado  
en Publico a lo muy diestro  
habilidad, q. Chaxa  
quando nose la sorpresa  
de mi voz, y mi accion?

Confieso que mi verguenza  
y mi temor combatiendo  
del covaron, no se dexar

lugar, a la confianza  
interior, con que se presentava  
interior, y no es cobardia.

En respeto es de venencia  
yo a Madrid, que soluece  
mi aliento, y nubla mi lengua  
de adme cobrar y enconcey  
dice, y havi lo q. pueda

vd. ... viva

Euseb<sup>o</sup>... Maria del Carmen

Ayuntamiento de Madrid

Levada

Ch  
Ca  
Po  
Ca

Le saca

Po  
Ep  
Esa  
to  
vic  
Al  
Ro

Esta aqui.

Chir... La pizta es buena

Carumen... dese usted q. E yo me pinto.  
el demonio del facha da.

Pol... repare un hifa, que esta  
en una parte muy seria.

Carumen... Perdona usted: ya lo ves  
y admira mi inavertencia;  
~~pero~~ <sup>averque</sup> el mal panis no puede  
depar de verse en la muestra.

Lo confieso q. E soy malo  
voy imber, soy soberbia:  
~~pero~~ <sup>averque</sup> viniendo en usted  
un q. tan digno de aca  
de haritudad, y virtud,  
quia llegare a ser buena:  
y entonces hare prodigio;  
pero quier que opimela  
viva yo diga en Tourance  
y todo me aplaudan: Desea.

Pol... La esta usted desada. fue q.  
de dia en la Malaguena.

Ep... Quien va a salir ahora

Carumb... un hombre  
q. puede ser se parece.

todos... quien es?

Vicente Romero con desepo

Alto... E Francisco crebar  
segun el ayte y la von  
Romero para mi lo proprio con

ese hombre q. en garapillo  
como vved. de esta materia  
se hablara adelante, ahora  
dese vved q. haga mi averga  
como persona formal  
tengan vvedes mi bueray  
tardey madamey y Anjos  
si vvedes nada me ordenan,  
mesa, y <sup>si</sup> mandan aly  
aqui estoy a su obediencia.

Alto... siga.

Rom<sup>no</sup>... la hize punto. Lo  
pocay palabray y bueray.

Pola... Soyano que tal?

Soy<sup>o</sup>... Muy bien

despues vele hanan loy purebay.

Eureb<sup>o</sup>... Ahora Phelipa la Borda lavara  
por ultima representa

Caray... Te presenta muy bien

Felip... Si si:-

Caray... Señora hable vved.  
y no haga la morca nuestra

Ep<sup>o</sup>... Abiencere vved.

Felipa... por muy esperara,  
que su compasion me ~~ablanda~~  
no pueda ablandar, señores.  
Toda piadosa se duela  
de mi tribuacion, y no die  
despues hablar de mi culpa

la habilidad q. eno vengp;  
puy vengp aloy plavtoy vuentoy  
por casualidad, aunque  
yo por ventura lo vengo.

Calleso... Manana ay fuera te buscar.  
Maana... q. se aguarde sea q. sea.

Pepe... Madue

Maana... que quitay muchachos?

Pepe... ve viene usted ve queda?

Maana... me quedo aqui.

Pep... E muy gracioso

Euseb... ~~Di~~ Di Pepito, ya quisiera  
quidare?

Pepe... To para que?  
aunq. si usted me hicieran  
ese honor lograba toda  
la ambicion de mi vida.

Euseb... Sabes hacer algo?

Pepe... P.  
Aunq. en la esplandida Escuela  
de mi Padre empiezo ahora  
a deletrear, usted piensa  
q. se como su merced  
dibujar en la Atmosfera  
de las imagenes muy vivas;  
introducir las muy raras  
pasiones, y muy raras  
en las almas que me atiendan;  
y en fin producir en todo  
un universal desastre?

Nada de eso sé; muy presto  
 cargar con unas sillas,  
 ayudad a entrar en un teatro,  
 y deus dentro Arma guerra;  
 si para esto vivo, aquí  
 me rinden a su obediencia,  
 y el merito de mi Padre  
 se agrade, o se recompensa.

- toda . . . viva.  
 Chir<sup>ta</sup> . . . que se quite en casa  
 Mex<sup>na</sup> . . . Señores vuestros señores:  
 Ep<sup>o</sup> . . . lo q. ay q. vier el que es grande  
 Quiero atravesar empierar.  
 Lopez Pasando de la aprehension  
 fingida, ala verdadera.  
 El nuevo primer Galan  
 Mexino  
 Mex<sup>o</sup> . . . ceder esta deuda  
 a tu antigüedad.  
 Lop<sup>o</sup> . . . Para esto  
 volo me valdre q. de ella  
 Mex<sup>o</sup> . . . y que es.  
 Lop<sup>o</sup> . . . pedirte q. empierar.  
 Mex<sup>o</sup> . . . Bien esta  
 Fig<sup>o</sup> . . . con q. comedia  
 Evita la dama  
 Mex<sup>o</sup> . . . ~~para~~ Elegido . . . . . ala dama  
 Fig<sup>o</sup> . . . luego de Dios  
 en el querer bien.  
 toda . . . En buena  
 Chir<sup>ta</sup> . . . Ay  
 Pol<sup>a</sup> . . . ya veamos

Chita... y quien carra

Pol<sup>a</sup>... la Manuela  
al entremes, y despues  
La Carmen va dandi nuestray  
de su habilidad

caunm sensuey  
reparen en q. lo yeavan.

Pol<sup>a</sup>... no lo exarabi sino mi,  
con q. asi queda apricta.

Ep<sup>o</sup>... Taprecemon a conues  
que nose p<sup>si</sup> a esta tuda  
El gran mundo de espues  
disulparian lo molestia.

Rec... Tey vanos a disponennu,  
por q. may no lo pareca,  
para el continuo tratabo,  
Donde ~~pe~~ brillen florecan  
lay flores delos ingenios,  
y delos auces may bellay  
con nuestru espuezo;

Figuera y en vanto  
digan vovey y cadencia;

cons... Taque al afun convida  
de la delde } de Madrid la clemencia  
nerar { tratabenmo con gusto  
sabiendo como aplauda y como



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

M.

Al

Silla

ofici