



**CORREO LITERARIO**  
**DE LA EUROPA,**  
**EN EL QUAL SE DA NOTICIA**  
*de los Libros Nuevos, Invenciones, y Adelantamientos hechos en Francia, y otros Reynos Extranjeros pertenecientes á las Ciencias, Agricultura, Comercio, &c.*

Publicados en París en Enero de este año de 1781.

Jueves 12. de Julio.

**ASUNTOS DE VARIAS OBRAS.**  
**POLITICA E HISTORIA PROFANA.**

**L**ettre du Comte d' Albany, &c. Carta del Conde de Albany al Lord Brute, traducida del Inglés: en 8. de 16. pag. París.

El asunto de esta Carta es exâminar la gran cuestión ¿de si los Americanos Ingleses deben, ó no, ser considerados como rebeldes? El Conde de Albany prueba por conseqüencias necesarias, sacadas de la Ley positiva, que actualmente se usa en Inglaterra, y especialmente por el acto, que llaman del establecimiento de 12. de Febrero de 1689, en el qual se incluye el famoso Bill de los Derechos, Bill que sirve de fundamento á la fatal revolucion, que ó todos los Ingleses lo son, ó que los Americanos no lo son, ni pueden serlo.

Este principio, dice el Conde de Albany, ninguno de los

los Cortesanos, ni Ministros de Jorge III. osará negarlo en el Parlamento, pues es la basa de la revolucion, y constitucion actual del Imperio Britanico, y el unico titulo sobre que estriban los Derechos del Rey y Familia reynante. Que no se pregunte, añade él, á la Francia, ni á la España en qué derecho se fundan para reconocer la independencia de la nueva Republica de la America. Su respuesta es justa, y se fundan en el derecho de toda la Europa, en el mismo, por el qual han reconocido en otro tiempo á Guillelmo, y en el dia á Jorge III. por Reyes de Inglaterra.

Todo la Carta está en el mismo estilo, y puede pasar por una muestra de lo que llaman *fierozza inglesa*.

*Essays on the History, &c. Ensayos de una Historia del Hombre en su estado de montaraz y salvage, por M. Dunbar: en 8. Londres.*

No hay Nacion que no cuente sus primeros ascendientes entre los salvages. Los Egypcios, los Caldéos, los Chinos, los Griegos, los Romanos, los Europeos del dia, los Americanos, todos convienen en esta verdad. Pues es preciso que las costumbres de los antiguos habitantes del mundo fuesen infinitamente mas feroces y rudas, que las de los habitantes del dia; y por consiguiente las de estos es preciso que sean en muchas cosas, conseqüencias de las de los antiguos.

Los Hombres primero se juntaron en sociedad, que supieron las reglas de edificar. Pues mostrar como es esto, y vengarlos de las preocupaciones del Vulgo, he aqui el asunto de esta Obra.

Si las reflexiones profundas de que abunda, la hacen mas filosofica que agradable, los que aspiran á la satisfaccion de instruirse, por lo mismo deben apreciarla mas. Cierro, las observaciones que hace el Autor sobre la forma primitiva de la sociedad, sobre el language, sobre el caracter de una lengua, sobre el orden, y clases de las Naciones, sobre la influencia de los climas en los talentos de sus habitantes, y sobre muchos otros objetos, merecen toda la atencion de los Filósofos.

Ré-

*Réflexions impartiales, &c. Reflexiones imparciales sobre los progresos reales ó aparentes de las Ciencias y Artes en el Siglo 18. &c. precedidas de un Discurso de S. M. el Rey de Suecia, y de un ensayo sobre la explicacion historica que Platon ha dado de su Republica, y Atlantides, por M. Bartoli, Antiquario del Rey de Cerdeña, de la Academia Real de Inscripciones, y Letras Humanas: tom. I. en 8. Paris.*

La idéa de esta Obra es muy vasta, y debe comprender muchos volumenes. La erudicion del Autor es inmensa. Se propone tratar en ella de los adelantamientos en la Poesía, en la Eloqüencia, en la Mitologia, en la Historia, en las Antigüedades, en la Critica, en las Lenguas, en la Jurisprudencia, en la Politica, en la Moral, en la Fisica, y en algunas partes de las Matemáticas.

Como los asuntos son tan diferentes, las comparaciones y confrontaciones tan distantes, no puede menos de ser al principio una especie de miscelanea de mil miembros al parecer separados é inconexôs; pero este defecto, dice M. *Bartoli* que lo remediará juntandolos de quando en quando hasta la conclusion de la Obra, que debe ser una recopilacion donde todo parecerá en orden, y en un cuerpo perfecto.

El primer tomo que ahora anuncia, contiene el Discurso del Rey de Suecia, pronunciado el 30. de Octubre de 1778. en una Junta General de sus Estados; y el Ensayo Historico sobre la explicacion que dá *Platon* de su Republica, y de la Isla de los *Atlantides*.

Estos dos Escritos, que al parecer no tienen entre sí conexión alguna, convienen á lo menos en que en los dos se habla de fuerzas de Mar, de Comercio, de Agricultura, y en que en ambos es uno mismo el intento de inculcar la constancia en las resoluciones, la fidelidad en las promesas, el respeto por las Leyes, y los peligros de las facciones, y divisiones intestinas.

La explicacion que M. *Bartoli* dá á la Historia de los *Atlantides* de *Platon* es singular: dice que esta Historia no es otra cosa que una alusion que hace este Filosofo á

la decadencia de la Marina de los Ateníenses, causada por su ambicion de querer apoderar de la Sicilia. Buenos quedan los Fisicos, y Astronomos que tanto han disputado sobre ella.

*Histoire de la Guerre des Russes, &c. Historia de la Guerra de los Rusos é Imperiales contra los Turcos en los años 1736, 37, 38, y 39, hasta la Paz de Belgrado que la terminó, con Mapas, por M. de Keralio, Caballero del Orden de S. Luis, de la Academia Real de las Ciencias de Suecia: en 8. 2. vol. París.*

Decir los motivos ó pretextos con que la Czarina Ana Iwanowna, Sobrina de Pedro el grande rompió con los Turcos, y los que el Emperador Carlos VI. tuvo para unirse con ella; pintar los caracteres de los diversos genios, así Rusos como Imperiales, sus disensiones, y faltas militares; ponderar la inutilidad y funestas consequencias de esta guerra, comunes á casi todas, y hacer algunas buenas observaciones sobre las obligaciones y Ciencia Militar para la instruccion de los Jovenes Oficiales, he aqui lo que contiene esta Historia.

El estilo es puro y elegante, y el Caballero de Keralio pasa por un hombre de talento para este genero de Escritos.

## JURISPRUDENCIA.

*Répertoire universel, &c. Reportorio universal de Jurisprudencia Civil, Criminal, Canonica, y Beneficial, puesto en orden por M. Guyot, Escudero, Magistrado emerito: tom. 35. y 36. en París.*

Esta importante Coleccion es el fruto de los trabajos de un gran numero de Jurisconsultos Franceses.

Los antiguos Glosadores, como Acursio, Bartolo, Baldo, el Abad, y Juan Andres fueron unos simples, que á fuerza de glosar lo que no entendian, hicieron de lo blanco negro, y de la Ciencia de lo justo é injusto

una

una detestable arte de pleytear. Los Jurisconsultos del Siglo 16 se aplicaron en vano á purgarla; los Tribunales siguieron su camino, y los Jurisconsultos mismos dieron en otro extravío con querer reducir á su clase todo lo que Roma tuvo de Gramaticos, Letrados, Historiadores y Filósofos.

Estos dos escollos los evitan prudentemente los Autores de esta presente obra. Su intento es confrontar unas Leyes con otras, unos principios con otros, las Romanas con las propias, y del reencuentro de todas, como del pedernal con el acero, sacar la luz de la verdad. Así debe ser.

## FISICA Y MATEMATICAS.

*Récherches Physiques sur le feu, &c. Observaciones físicas sobre la naturaleza del fuego, por M. Marat, Doctor en Medicina; Medico de los Guardias de Corps de Mgr. el Conde de Artois: en 8. París.*

Este es un libro que antes de mucho tiempo será clásico para los Físicos. Despues de 2000 años que se escribe sobre la naturaleza del fuego, puede creerse que no se ha hecho sino delirar con razon, como dice el Poeta.

El fuego ni es la materia eléctrica, ni la luz, como tantos habían pensado. M. Marat lo demuestra, y prueba que este principio del calor no se halla en los rayos Solares. Hace mas: lo vuelve visible en su sustancia simple y pura. Despues considera la cantidad de materia ignea que puede haber en todo el mundo, y la necesidad del concurso del ayre para la defragracion; su fuerza elastica, su actividad, su manera de obrar, y los diversos estados por donde hace pasar los cuerpos sujetos á su accion, y todo con experiencias no menos ingeniosas, que faciles. Trata del alimento del fuego, de las causas del enfriarse los cuerpos, y de la figura conica, que niega consista en ninguna ley de la Hydrostatica.

Su estilo es, como debe ser, preciso sin arreos y derecho al asunto. Todas estas circunstancias lo hacen el Libro mas

filosofico y absolutamente mejor que se ha escrito sobre este asunto.

## HUMANIDADES.

*Les Dangers des spectacles, &c. Los riesgos de la Comedia, ó Memorias de M. el Duque de Champigni: 3. vol. en 12. París. Su Autor M. el Caballero de Mouby, Oficial retirado de Caballería, de la Academia de las Ciencias de Dijon.*

El pensamiento del Caballero de *Mouby* no es reprobar el uso de los Teatros. Antes al contrario, dice que purgados, como conviene, de representaciones insolentes, son una Escuela agradable de buenas costumbres, una Escuela muy proporcionada á la clase de Discipulos que concurren á ella, esto es, del Pueblo.

Su pensamiento es probar, que el exceso y especialmente el entusiasmo de qualquier suerte de pasion, en que cayeren los hombres, es tarde ó temprano un principio de funestos desvarios; y esto yo bien lo sé.

Toda la Obra está escrita con energía, y las diversas Historias que hacen el fondo, se succeden con admirable rapidez. Este Autor ha dado fuera de esta, otras muchas Obras.

*Encyclopédie Poétique, &c. Encyclopedia Poetica, ó Coleccion completa de las mejores Obras de Poesía sobre todos los asuntos imaginables: tom. 14. en París.*

Este volumen comprehende desde la palabra *Promesses* hasta la palabra *Rétour*. Las materias son propias, y las obras bien escogidas y diversificadas.

## ROMANCES.

*Mémoires de Fanny Spingler, &c. Memorias de Fanny Spingler, Historia Inglesa, por Madama Beccary. 2. vol. en 12. París.*

El

El objeto de *Madama Beccary* es ponernos á la vista los funestos efectos de la calumnia, deleytandonos al mismo tiempo con la atractiva pintura de un genio amable.

Lo que dice en no sé que parte *Montaña*, que las vidas hermosas son las que se conforman mas con el modelo general de la Humanidad, es lo que pone en acción en su Novela *Madama Beccary*. La virtud de su Heroína es de todos; en todos los estados, en todas las circunstancias debe observarse. Aqui no hay aquellos lances extraordinarios que nos deslumbran, ni aquellas virtudes de aparato que nos excusan de imitarlas. Todo es simple, y esto es lo mejor que tiene.

Comparense ahora con esta idéa las fraudes de las Novelas exemplares y las extravagancias de *Periandro y Aristela*, los Griegos del Norte.

## NUEVAS IMPRESIONES DE LIBROS.

**L** *Architecture*, Poème en trois Chants, par M. *Mai-llier* Architecte: in 8. à Paris.

**L** *Iliade d' Homère* en vers. par M. le Baron de *Beaumanoir*: 2 vol. in 8. à Paris.

*Rondeau del Signor Paesiello*, chanté par M<sup>me</sup>. *Todi* au Concert de MM. les Amateurs, num. 49. du Journal d' *Ariettes Italiennes*, dédié à la Reyne: à Paris.

*Trois Sonates pour le Clavessin*, avec accompagnement de Violon, *ad libitum*, par M. *Darondeau*: Oeuvre 1er à Paris.

*Petits Airs d' une exécution facile* pour le Clavessin, ou le Forte-piano, par F. *Bambini*: Oeuvre 7. à Paris.

*Poème sur la mort. de l' Impératrice Reyne* par M. de *Rochefort*, de la Académie Royale des Inscriptions, &c. in 4. à Paris, de l' Imprimerie Royale.

*Six trios pour deux Violons et Basse*, par Guis Demachi:  
Opera 15. à Paris.

*Nouvelle méthode de Guitarre selon le système des meilleurs Auteurs*, contenant les moyens les plus aisés pour apprendre à accompagner une voix : à Paris.

*Etrennes Spirituelles*, sur les principaux devoirs des Personnes consacrées à Dieu, par M. Courbon, Prêtre, Dr. en Théologie : in 12. à Paris.

*Lettres édifiantes, et curieuses, écrites des Missions étrangères* : Nouvelle édition tom. 4, 5, et 6, in 12. à Paris.

*Discours Oratoire*, contenant l'Eloge de Gustave III. Roy de Suede : broch. in 8. de 70. pag.

*La Nature considérée sous differens aspects, ou Journal des trois Regnes de la Nature*, par M. Buchoz. Médecin de Monsieur : in 12. à Paris.

*Essai sur la construction des Voitures* à transporter de lourds fardeaux dans Paris avec des planches par M. Feutty de la Societé Philosophique de Philadelphie : in 4. à Paris.

*De l'Etat actuel de l'esprit humain*, relativement aux idées, et aux découvertes nouvelles ou de la persecution attachée à la verité : brochure de 54 pag. Se trouve à Paris.

*Principes de Morale, de Politique et de Droit public*, puisés dans l'Histoire de notre Monarchie, ou Discours sur l'Histoire de France par M. Moreau : tom. 11. in 8.

*Etat de la Marine*, année 1781 : à Paris.

*Trois Sonates pour le Clavessin*, ou le Forte-piano avec accompagnement de Violon, par M. Guenin : Oeuvre 5<sup>me</sup>.

*Récueil d'Airs, et Ariettes* choisis dans les meilleurs Operas, &c. pour le Clavessin, par M. Holaind. 2<sup>de</sup> année N. 6. à Paris.



*Les Hochets de ma jeunesse* par M. le Chevalier de Cubieres: in 8. se trouve à Paris.

*Les Métamorphoses d' Ovide* en vers français, Liv. 2. traduction Nouvelle avec de Notes, par M. de Saint-Angé: broch. in 8. de 243. pag. à Paris.

*Mémoires lus dans la Séance publique du Bureau Académique d' Ecriture* le 16. Novembre 1780. par MM. Paillason, Pourchasse, d' Autrepe, Blin, Membres du Bureau, à Paris.

*Les Sottises et les folies parisiennes: Aventures diverses, &c.* par M. Nougaret: in 12. à Paris.

*Les Promenades de Chloe*, ou les tableaux de la Nature, par M. R. D. L. in 8. Se trouve à Paris.

*Le Brigandage de la Musique Italienne:* in 12. se trouve à Paris.

*Opuscules Chymiques et Physiques* de M. T. Bergman, Chevalier de l' Ordre Royal de Vasa, Professeur de Chymie à Vpsal, traduits par M. du Morveau: in 8. à Paris.

*De la formation des Mœurs, et de l' Esprit*, ou Connoissances nécessaires aux jeunes Gens: in 12. à Paris.

*Prospectus du Dictionnaire Historique, Critique, et Moral des Benefices, &c.* Cet Ouvrage sera composé de 6 vol. in 8. le prix 24. liv. à Paris.

*Atlas ou Description Minéralogique* de la France, entrepris par Ordre du Roy, par MM. Guettard, et Monnet, in folio avec 32. cartes, ou sans cartes: à Paris

*Laurette, Comédie* en trois actes, et en vers, tirée des Contes de M. Marmontel par M. d' Oisemont: représentée par les Comédiens ordinaires du Roy, le 2. Août 1779. à Paris.

*Contes dévots, Fables et Romans anciens* pour servir de

suite aux Fabliaux, par M. le Grand: tom. 6me. à Paris.

*Collection precieuse, et coloriee* des fleurs les plus rares, et les plus curieuses, qui se cultivent tant dans les Jardins de la Chine, que dans ceux de l'Europe: Cahier 2ome, et dernier, par M. Buc'hoz Médecin: à Paris.

*Quatre Sonates et deux Duos pour le Clavessin*, ou Forte-piano avec accompagnement de Violon, ou Flute par Jean-Chrestien Bach, Opera 18: à Paris.

*Histoire universelle des Théatres de toutes les Nations* depuis Thespis jusqu'à nos jours, par une Societé de Gens de Lettres: tom. II. 1re et 2de Parties, à Paris.

## PREMIOS DE VARIAS ACADEMIAS, y sus asuntos.

### FRANCIA.

**L**A Facultad de Medicina de París tuvo su Sesión pública el Jueves 28 de Diciembre de este año pasado, en las Escuelas de la Sorbona. Se comenzó por la publicación del premio adjudicado à M. Amoureux el hijo. El primer *accessit* se dió à M. Cusson, y el 2. à M. Baumes, todos tres Doctores de la Universidad de Mompeller. El asunto era, *determinar las señales, pronostico y curacion de las lombrices, que se engendran en el estomago é intestinos.*

Despues, el Decano de la Facultad leyó los extractos de diferentes escritos relativos à la verificacion de la pestilencia de algunos Cementerios, y se hicieron los elogios de diferentes Individuos. Luego leyó M. Doublet un Discurso sobre las enfermedades que han reinado desde el Otoño del año pasado de 1779, hasta el de 1780. M. Solier otro sobre las ventajas del sitio del Hospital de Dios. M. Sigault otro sobre el modo de procurar sin ningun peligro la salida de la placenta, despues del parto; y M. Alfonso le Roy otro sobre la opinion de los que di-

cen

cen contenerse en las plantas y en el tartaro, el Alkali fixo todo formado.

Finalmente el Decano anunció para la Sesión de Junio del año 1782 un premio de 200 libras tornesas para el Discurso que mejor explicase las diversas especies de convulsiones, que padecen los Niños, sus causas, dianostico, pronostico y curacion, y concluyó. Estos discursos deben remitirse antes del 1 de Enero de 1782 en latin, ó en francés.

La Academia de las Ciencias, Artes, y Letras Humanas de *Chalons de Marne* celebró su Sesión publica el 25 de Agosto del año pasado de 1780.

De dos premios que se habia propuesto distribuir, no señaló sino el primero, el otro lo ha omitido por algunas circunstancias particulares que han ocurrido despues.

El asunto del 1 era: *¿qué penas pudieran establecerse en Francia, que siendo severas lo menos que fuera posible, fuesen sin embargo las mas eficaces para reprimir los delitos, y servir de exemplo á todos, y no ofendiesen el honor ni la libertad de los ciudadanos?*

Es ya comun opinion en la Europa que la atrocidad de los castigos no sirve, sino para mantener la pereza de los Magistrados y hacer estolidos los Ciudadanos: por que, dicen, si las diligencias que hacen los Magistrados para averiguar y castigar los delitos, las hicieran para estudiar en prevenirlos, no hay duda que serian estos menos frecuentes, y bastarian menos penas. Esta es la mira que se proponen los que entran en esta especie de averiguaciones.

El premio se repartió entre M. *Brissot de Warville*, Abogado del Parlamento de París, y M. *Bernardi*, Abogado del Parlamento de Provenza. El *accessit* se dió á M. *Goyon d' Arzac*, Consejero del Parlamento de Burdeos.

El asunto del premio reservado era: *señalar los mejores medios de recaudar las Rentas Reales en los Lugares cortos, conforme á las intenciones de S. M. Christianisima, y teniendo presentes el genio, situacion y producciones ordinarias del País.* Ambos premios eran de 600 libras cada uno.

# INVENCIONES Y ADELANTAMIENTOS en las Ciencias y Artes.

## SOBRE LOS TEXTIDOS.

**L'** *Art du Fabricant de Velours, &c. El Arte de fabricar Terciopelos de Algodon, precedido de un Discurso sobre la naturaleza, eleccion y preparacion del Algodon, y seguido de un Tratado sobre el tinte y estampado de las telas de lo mismo, por M. Roland de la Platiere, Inspector general de las Manifaçturas de Picardia, de la Academia de las Ciencias de Ruan: en folio de 52 pag. Paris.*

La importancia de una Fabrica de esta especie es evidente. La Obra se ha dado á luz baxo los auspicios y proteccion de la Academia de las Ciencias, y los Comisionados nombrados por ella para exâminarla, dicen que adoptado el sistema de M. Roland se podrán dar en Francia los Algodones al mismo precio que los dan los Ingleses.

En los extractos de la Academia se añade que despues de la informacion de dichos Comisarios, M. Roland habia dado la descripcion de la mecanica que se usa en el cardar el Algodon; cuya mecanica no se sabia aun entonces, ni todavia al presente es publica; y finalmente que habia hecho nuevos ensayos y experiencias, con las quales todo lo habia perfeccionado mucho.

*L' Art du Fabricant, &c. Arte de fabricar toda suerte de telas de lana, lisas, y rayadas, como rasos, &c. por el mismo M. Roland de la Platiere, Inspector general, &c. en folio 59 pag. con II. laminas: Paris.*

Esta Obra es del mismo merito que la antecedente. M. Roland trata aqui con individualidad lo concerniente á los Camelotes, Barraganes, Estameñas, Calamandrias, Prunelas y Sargas de todas calidades. Describe los telares é instrumentos propios del Oficio, y dice como, por una  
mues-

muestra , se puede sacar la mecánica del trabajado. Me parece que puede ser utilísima para nuestras Fabricas.

### SOBRE LA MEDICINA.

M. de la *Chaulme* Doctor en Medicina, ha publicado aqui el siguiente remedio contra el Carbunclo, ó *Anthrax* de los Griegos: *el qual consiste en tomar en un vaso de vino la dosis de una dragma de polvos de Sapo mas ó menos segun la robustez ó delicadeza del Sujeto.* el Sapo debe ser de un lugar alto, como de una Montaña, y debe secarse á la sombra, ó en el horno á fuego lento. M. de la *Chaulme* dice que sin embargo de la apariencia de secreto que lleva consigo el remedio, él lo ha visto probar bien repetidas veces.

Quando se administra el primer día, la cura es de 24 horas: si se administra el 2. es mas difícil, y pasado el 3. ningun remedio sirve de nada. Al mismo tiempo que se tomaren estos polvos se debe aplicar al Carbunclo un emplasto hecho de yema de huevo, y en el centro un poco de sal y vidrio molido; y el paño donde se extendiere debe estar picado.

Dios quiera que se halle algun remedio contra tan funesta enfermedad, sea el de M. de la *Chaulme*, ú otro.

### ACCIDENTES DEL COMERCIO.

#### TURQUIA.

**L**A escasez de viveres en que estaba *Constantinopla*, se ha remediado con la llegada de un Convoi de Navios Mercantiles, escoltados por la Esquadra del Capitan *Baxá*: todo está en abundancia al presente en aquella Capital. 7 Navios Franceses que habian salido de *Marsella*, y hacian parte de este Convoi, han llevado toda suerte de telas de Seda.

## ALEMANIA.

Como por causa de la Guerra de los Ingleses con sus Colonias, el precio del Tabaco se habia aumentado considerablemente en todo el *Palatinado del Rhin*, S. A. E. ha mandado distribuir á sus Subditos una instruccion *sobre el modo de cultivar en sus Estados esta planta*. Parece que el Autor de ella es M. *Christ*, Escritor conocido en la Republica de las Letras por su *Introduccion á la educacion de las Abejas*.

## INGLATERRA.

Los Ingleses se ocupan quizá mas de lo que conviene en reparar los desastres causados en sus Islas Occidentales, por el furioso *Uraçan* del mes de Octubre pasado. Sacan de *Irlanda* para ellas tanto ganado vacuno, que es de temer les falte para los abastos necesarios de sus Carnicerías. Dicen que el Pueblo comienza ya á murmurarlo.

Como la ansia de salir á corso contra los Holandeses es aqui general, esto es causa de que los Navios Mercantiles no hallen para su servicio suficiente numero de Marineros. Se les ofrece de salario 5. libras, y 10. schelines por mes, y se les asegura de la proteccion del Gobierno; con todo quieren mas ajustarse de qualquier modo con los Corsarios.

Las Personas de juicio coligen bien que esto no puede dejar de ser perjudicialísimo para el Estado; porque por lo comun los Navios Holandeses, están todos asegurados en Inglaterra: así la pérdida es real, y la ganancia aparente. Al mismo tiempo se sabe que las Manufacturas de lana de *Norwich*, que con la Guerra de España, y los Americanos habian decaido mucho, estan casi enteramente abandonadas. Los pobres Artesanos no ven sino miseria por todas partes, y los Mercaderes una Banca rota general.

## ESTADOS DE LA REPUBLICA DE HOLANDA.

Escriben de la *Haya* que no hay clase de Ciudadanos en toda la Republica que no se ocupe en armamentos. Se cuentan hasta 12. millones de florines depositados en *Amsterdam*. para este efecto. Otra Compañia de Comerciantes equipa en *Roterdam* diez Fragatas de á 30. cañones. En *Dort*, en la *Frisia*, y en la *Zelandia* sucede lo mismo. Parece que quanto mas son las presas que hacen los Ingleses á los Holandeses, tanto mayor es el ardor con que estos trabajan en resarcirse. Esto es natural.

## FRANCIA.

De tres años á esta parte han desmerecido aqui mucho las Ferias de *Poitu*, especialmente las de Invierno. El dinero corre poco, y los pagos no son tan puntuales.

Se cree que en esta ultima de S. Andrés no se han vendido sino 400. piezas de paño del País, 110. de otras Provincias; 34. de seda; 250. de lienzos; 120. docenas de pañuelos, y como unas 27000. libras de lanas, pieles, cintas, pasamanes, mercancías, ojas, y dorados. De ganados á penas se han vendido 120. Caballos, 110. Mulas, y 45. Bueyes.

A *Nantes* han llegado, además de los 16. Navios que diximos en otro Correo, otros 5. que vienen de la America, cargados de azucar, café, algodón, indigo, gengibre, &c. Y á *Burdeos*, segun escriben de la misma Ciudad, han llegado los 41. que se esperaban hace tiempo, el dia 5. de este mes.

El precio de los generos de America en la *Rochela* el 15. de Enero era: el del azucar de Santo Domingo de 1. calidad 79. libras: el de la Martinica 75. *Idem* de 2. calidad de Santo Domingo 74.: de la Martinica 70. *Idem* blanca comun de Santo Domingo 64.: de la Martinica 60. Café nuevo de la Martinica 17. sueld. la libra: de Santo Domingo 16. *Idem* ordinario de la Martinica 14. sueld. 6. din. de Santo Domingo 14. sueld. Algodon de Santo Domin-

go 210. lib. el ciento. Aguardiente 76. lib. las 27. veltas: cada velta es 15. libras de peso francesas. En la Isla de Ré valen las mismas 27. veltas de 85. á 90. libras. En Cognac el de 4. grados 75. &c.

El precio del oro y plata en París el 27. de Enero era:

Oro de Portugal. . . . .	740. lib. . . . .	suedl.	} el marco.
De Mexico. . . . .	732. . . . .		
Del Perú. . . . .	724. . . . .		
Ducados. . . . .	99. . . . .	10. . . . .	} la onza.
Oro fino de 23. quil. 31. y 32. grs.	103. . . . .	10. . . . .	
De 20. quil. . . . .	86. . . . .		

Plata de 11. din. y 20. grs. . . . .	54. . . . .	10. . . . .	} el marco.
De 11. din. 10. grs. . . . .	52. . . . .	10. . . . .	
Pesos fuertes columnarios. . . . .	49. . . . .	5. . . . .	

*Se hallará en la Librería de Pasqual Lopez, calle de la Montera, frente de San Luis.*