



EL POLLO SARASA

Semanario taurino con honor
que no admite de nadie subvención

SE PUBLICA LOS JUEVES

ADMINISTRACIÓN. CALLE DE CARRANZA, NÚM. 12

Número suelto. 5 céntimos.

DIRECTOR: JOSÉ M. ALCAIDE (Puntera)

Número atrasado 10 céntimos.

SALUDO CORTÉS

Se lo envia cordialmente á sus
compañeros en la prensa y al pú-
blico en general

La Redacción de EL POLLO SARASA.

Nuestro propósito

No tenemos otro, al publicar este modesto semanario, que el de juzgar con imparcialidad completa cuanto se refiera á nuestra incomparable fiesta nacional, sin ocuparnos para nada en la vida privada de sus componentes más ó menos directos. Como así juzgamos nosotros al revisero imparcial, esta será nuestra norma de conducta.

Trataremos, no obstante, con dureza á los que explotan el periodismo taurino haciendo de él un comercio indigno y asqueroso, y protestaremos enérgicamente contra todo periodista que se dedique á la crítica burda y grosera con el fin exclusivo de explotar y sablear á empresas, ganaderos y diestros.

Y basta de propósitos; los hechos serán nuestra mejor recomendación.

ALCAIDE.

UN APLAUSO AL SR. LACIERVA

Lo merece; y nosotros no tenemos inconveniente en tributárselo espontáneo y desinteresado.

Con su resuelta y noble actitud en el asunto de la reaparición de don Tancredo en el circo taurino de la corte, ha demostrado dos cosas: la primera, una grande entereza de carácter al despreciar y hacer caso omiso de la prensa soez y grosera que se opuso á la nueva presentación del famoso sugestionador con fines arto conocidos de la opinión, y la segunda, un espíritu de rectitud y de justicia que unánimemente alabaron los diarios todos de grande circulación y los semanarios taurinos cuyas columnas no se venden á diestros, empresarios ó ganaderos.



D. TANCREDO LÓPEZ

Este es el Rey del Valor,
hombre de tan gran valer
que hay hasta quien quiere ver
con interés su interior.

Rudo golpe han sufrido los *perio-
dicuchos tauro-sablistas* con la enérgica determinación del recto y pun-
donoroso Gobernador civil de la pro-
vincia Sr. Lacierva, pero no es menos
rudo y fuerte el que les ha propinado
esa opinión, á quien tanto invocan,
acudiendo en número extraordinario

á presenciar la primera y segunda
presentación de Don Tancredo en su
nueva etapa y en la más importante
plaza de España.

Reciba, pues, el Excmo. Sr. Go-
bernador civil de esta provincia,
nuestra enhorabuena y nuestro más
entusiasta aplauso.

LA CORRIDA DEL DOMINGO

Con un lleno extraordinario y un calor sofocante se celebró en nuestra plaza una corrida de novillos en la que se lidiaron tres del Excmo. Sr. Duque de Veragua y tres de D. José Bueno.

El ganado cumplió sin excederse, distinguiéndose los del Duque.

De los matadores sobresalió Lagartijillo chico, que hizo una verdadera faena de maestro en el quinto toro, al que citó dos veces á recibir. El diestro, al acabar con el toro de una soberbia estocada, entrando á volapié, escuchó una ruidosa y justa ovación.

En el segundo cumplió, y con el capote estuvo oportuno y alegre.

Camisero. También este diestro escuchó abundantes y legítimos aplausos, pues aunque no tuvo gran fortuna al herir, cumplió tan á satisfacción del público como torero que éste no cesó de ovacionarlo toda la tarde.

Al debutante no queremos juzgarlo habiéndole visto una sola vez. Nuestra primera impresión es muy favorable al muchacho, pues hemos traslucido en él desahogo y maneras de torero. Repetimos que cuando lo volvamos á ver juzgaremos más despacio y con más conocimiento de causa el mayor ó menor mérito del joven debutante.

Los demás componentes de esta novillada cumplieron sin sobresalir en nada.

Respecto á Don Tancredo, á quien tanto se le tira por la prensa de cierta índole, queremos ser en absoluto imparciales, y á éste objeto nos abstenemos de emitir nuestra opinión, y copiamos la

OPINIÓN DE LA PRENSA SENSATA

El Imparcial:

Don Tancredo

El titulado «rey del valor», que por cierto brindó á una extranjera, que desde donde yo estaba por lo menos parecía muy guapa, realizó su suerte con la misma serenidad de siempre «digan lo que quieran los termómetros.»

El bicho con que hizo su experimento, que era el único de [los] de Bueno que demostró alguna bravura, tardó un poco en reparar en [el pedestal, después se fué á él con presteza y asombrado se quedó inmóvil á la mitad del viaje.

Después volvió á [acometer, llegó hasta D. Tancredo, [le rodeó olfateándole, mientras literalmente [rozaban los pitones el traje, y al quedarse] detrás de la estatua, el Pollo de Valencia, [con su acostumbrada oportunidad, se llevó á punta de capote al astado bruto.

Los que por eso silbaron al inteligente banderillero, ¿qué querían? ¿Qué D. Tancredo hubiera esperado hasta recibir una cornada? ¡Infelices, por no llamarles otras cosas!

Por suerte no todos pensaron así, y Don Tancredo, después de recortar al toro con limpieza, se retiró llevándose muchos aplausos y una petaca de plata con que le obsequió la dama del brindis.

C.H.

El Liberal:

El que correspondió á Don Tancredo era un buen mozo.

Salió y enseguida se fué hacia el pedestal, intentando el derroto.

Colocóse después detrás de Don Tancre-

do, le olió y, sin salirse el toro de la suerte el Pollo le llamó la atención con el capote. El toro abandonó á D. Tancredo.

Protestas, aplausos y discusión sobre aquello estaba bien ó estaba mal.

Yo creo que no había razón para silbar á Don Tancredo, sino al Pollo. Sin embargo, éste creyó ver malas intenciones en el de Bueno y agitó el capote.

Desde este punto de vista, me adhiero á los aplausos, aunque no conviene abusar de la martingala, ¡oh, Pollo!, porque entonces la suerte completa puede no realizarse nunca.



Don Tancredo en el cuarto toro del domingo.

El Herald:

El morlaco repara en la blanca figura y arráncase hacia ella.

De pronto, y á una distancia como de metro y medio, suspende el viaje, contemplando al señor de López con admiración extraordinaria.

Da varios pasos más, y colocándose detrás del hipnotizador, le huele las pantorrillas y algo más que las pantorrillas.

Veloz, cual el rayo veloz, Pollo de Valencia abandona su burladero y llama al de Bueno con el capote.

El toro le hace caso; D. Tancredo abandona su sustentáculo, y gran parte del público, de ese público que no viene á la plaza más que á presenciar intestinos á la intemperie, protesta furiosamente.

Pollo recibe más de cuatro pinchazos.

Yo aplaudo la decisión del susodicho Pollo.

El Globo:

SUERTE DE D. TANCREDO

Empieza el hombre por brindar el lance

á una señorita rubia de la barrera del 1. Dicen que la obsequiada es hermosísima; gesto de no tener billetes de libre circulación, y después examina la estabilidad del pedestal, se planta encima y derrota ligeramente con la cabeza, como diciendo que le echen toros á las barbas.

El toro, que es castaño, ojinegro y no mal mozo, repara en D. Tancredo y se le viene encima en dos ó tres arrancaditas. Se le arrima, sin tirarle derrote ninguno, le pasa y se le pone á la espalda. No sabemos si le admira ó si le huele. Lo que sabemos es que el Pollo lo llama entonces con el capote y D. Tancredo se pone en franquía. Palmas, algunos pitos, regalo de la rubia, y media sandía de alguno que se sentía toro y sentía que no hubiera hule.

Diario Universal:

LO DEL PEDESTAL

Arrastrados los estorbos, colocan en el ruedo el pedestal y sale la estatua viviente, que saluda á la concurrencia con sus habituales saltitos, y brinda la sugestión á

una espectadora rubia que, elegantemente vestida, ocupa una barrera del 1.

Se coloca en su sitio, da la orden de salida y aparece un toro de Bueno, que, paso á paso, llega á él, da una vuelta á su alrededor, y cuando estaban los pitones á dos centímetros de la cara posterior de D. Tancredo, aparece el Pollo, que llama la atención al toro, y por ello se gana una silba.

El rey del valor recibe un regalo de la brindada y muchas palmas.

El Toreo.

Y llegó el momento sensacional de la corrida.

Un arenero apareció en el redondel, conduciendo el pedestal, que colocó en el centro de la plaza.

A los breves instantes se presentó don Tancredo, siendo apludido por la concurrencia.

El Rey del va'or saludó á la presidencia y al público, brindando la suerte á unas señoras que ocupaban unas localidades en el 1, y en seguida se dirigió al pedestal, subiéndose sobre él después de reconocerlo.

Cuando tomó posición, cruzándose de brazos, hizo la señal con la cabeza, abriéndose en seguida la puerta de los chiqueros, dejando libre el paso á Tormenta, de la vacada de Bueno.

El bicho era de pelo castaño, listón, ojo negro y bien colocado de herramientas.

Salió paso á paso, enterándose de lo que pasaba en el redondel.

Transcurridos algunos segundos, se arrancó al pedestal, parándose á distancia como de unos tres metros delante de él.

Después arremetió con fuerza á la fingida estatua, llegando hasta ella, y después de mirarla de abajo arriba se desvió un tanto, fijando su mirada hacia el tendido 9, y en aquel momento el Pollo de Valencia salió del burladero, avisando al bicho con el capote, apartándolo del sitio del peligro.

Don Tancredo se bajó del pedestal, recibiendo palmas y un obsequio de las señoras á quienes brindó la suerte.

El Toreo Cómico:

LA SUERTE DE DON TANCREDO

Colocan el pedestal en el centro de la plaza según costumbre y llega la sugestión.

Saluda el Rey del Valor

al apreciable gentío
y sale á mostrar su brío
para quitarnos calor.

Don Tancredo brindó la suerte á unas señoras que ocupaban la barrera del 1.

El toro que aparece es de Bueno.

Es colorao, ojinegro, abierto de armas y sale parado.

Momentos de silencio y ansiedad.

Llega el bicho, huele la estatua y hocica.

El Pollo de Valencia llama al toro con el capote y D. Tancredo salta del pedestal.

(La opinión de la gente se divide por

creer que la suerte pudo seguir más tiempo)

D. Tancredo recibe un obsequio de las señoras á las que brindó el experimento.

Heraldo Taurino.

DON TANCREDO

Aquí tenemos á D. Tancredo, que ha llegado el momento de la expectación.

Saca el pedestal y lo coloca frente al toril, dando sus disposiciones el Pollo de Valencia.

Aparece D. Tancredo, siendo saludado con palmas.

Un detalle: al salir se le cae el gorro.

Saluda á la presidencia y después á una dama: la hermosa Olga, que ocupa una barrera del 1.

Se coloca D. Tancredo en el pedestal y da orden de que salga el toro.

El toro pertenece á la ganadería de Bueno y se llama «Ferment», y es colorado, grandote, veleta, serio y ojinegro.

Aparece el bicho de espaldas y sale fijándose en todo menos en D. Tancredo.

A fin lo ve y se va á él, parándose á dos metros del pedestal. El bicho se acerca, lo olfatea por la parte superior, y en estas el Pollo sale del burladero y echa un capotazo, llevándose el bicho en lo mejor de la suerte.

Esto en cuanto se refiera á la prensa que juzga la opinión como justa y sensata. Juzguese ahora la

OPINION DE OTRA CLASE DE PRENSA

Don Jacinto:

SIGUNDO GOLPE DE D. TANCREDO

Con el ceremonial de costumbre y las piruetas de ordenanza, se colocó mi hombre en el pedestal.

Salta el toro, se fija en la estatua, da una carrerita y se detiene, reflexiona breves instantes, sigue su marcha y se acerca á Don Tancredo, y cuando entramos en pleno periodo sensacional, el Pollo de Valencia le avisa desde un burladero, y nos deja con la miel en los labios.

Salta el hombre incommovible de su trono y le obsequian con una bronca merecida. Después hace varias fantochadas y se aleja abucheando por el público.

Y no hubo más.

ANDANA

Los Toros.

Dicen Perrín y Palacios en su revista *Certamen Nacional*, que en Madrid tenemos «el viaducto pa los que quieran tirarse», desde ahora tenemos otro viaducto que ni está tan alto y se suicida uno más gloriosamente.

Basta sólo con quedarse en ropas menores, empolvase el pelo, colocarse un gorro que sea blanco y ofrecerse á D. Pedro para

cualquiera extraordinaria de Bertólez, Patricio ó Bueno.

La caída, mejor dicho, la subida es mortal de necesidad.

Pero como en el Centro de la calle de la Gorguera no hay más que una sociedad de quita toreros incipientes y Don Tancredos recalcitrantes, tenemos la seguridad que admitirán con alegría cualquier desesperado que allí ofrezca sus penalidades.

Y basta por hoy: en el próximo número probaremos que, como decía Camposamor en su obra «Cuerdos y Locos»

*No son todos los que están,
ni están todos los que son.*

Es decir, que hay muchos, pero muchos que debieran estar en preidicio, y no obstante ocupan puestos, desprestigiando el sitio que se les confió.

De eso, repetimos, hablaremos detenidamente en el próximo número.

Puntera.

DON TANCREDO

De la villa y corte en una famosa tienda de vinos,
se reúnen todas las noches
varios alegres amigos
de política y de toros
discutiendo de continuo.

En cierta ocasión se hallaba en la taberna, el auténtico Don Tancredo, y uno de ellos, sevillano neto y fino, que por su gracia es famoso en toda España, le dijo
Compare: ¡vaya unas ducaas que pasará osté ante er bicho!

—Pues está usted equivocado.

No me inquieto lo más mínimo, le respondió Don Tancredo sin darse por ofendido.

—Cuando estoy en mi faena, me hallo sereno y tranquilo y no me asustan los toros.

Pero... aunque haga mucho frío y con mi traje ligero

me llegue hasta lo más íntimo de mi cuerpo, no lo siento y sudo como un bendito

—Eso es *naturá, compare*— dijo el Sevillano.—Amigo

¿no sabe osté le que es eso?

—No.

—¡Por; miedo *terretio!*

LEÓN CURSILLA

CHISMORREO TAURINO

El próximo día 7 torearán en Tortosa los diestros José Pascual, Valenciano, y el conocido novillero apodado Flores.

×

El próximo domingo torearán en nuestra plaza los diestros Regaterín, Camisero y Castilla. Los toros serán tres de Bañuelos y tres del Duque. El cartel es de primera, y lo es mucho más puesto que el popular Don Tancredo López hará en el cuarto oro su arriesgado experimento.

Auguramos á la empresa un éxito completo.

El martes, 16, se lidiarán seis toros de D. Esteban Hernández, por los diestros Regaterín, Cochero y Camisero.

×

El día 15 del presente mes matará en La Mengranilla el diestro Valenciano seis toros de Don Rufo Serrano.

×

El valiente novillero Agustín Dauder, herido en la última novillada que se celebró en nuestra plaza, se halla bastante mejorado de su herida y deseando volver de nuevo al arriesgado ejercicio de su profesión.

Celebraremos que vea satisfechos sus propósitos lo antes posible.

×

Son tantos los compromisos que llueven sobre el popular sugestionado de toros Don Tancredo López, que apenas si puede atender á ellos.

Todos los días festivos los tiene comprometidos con la empresa de la plaza de toros de Madrid, y para el 20, en que comenzarán las corridas de abono, acaba de firmar su apoderado, nuestro amigo Don Luis Corneilla un contrato para Aranda de Duero.

Para los días sucesivos son tantos los que lo solicitan, que al procurar nosotros enterarnos de los sitios en que haría en lo sucesivo su experimento, no pudo su representante contestarnos categóricamente, pues para el día 27 lo han solicitado las empresas de San Sebastián, Bilbao, Valladolid y otras que no recordamos.

También se halla en tratos para otras fechas con las empresas de Palma de Mallorca, Valencia, Tarragona y Jerez de los Caballeros.

×

Ha sido contratado para torear el 20 de este mes en Requena, Agustín Dauder.

×

El día 9 de Septiembre se celebrará una buena corrida de novillos en Santa María de Nieva, actuando de matadores los valientes diestros Mazzantinito y Pedro Ferrari, Coriano, que estoquearán reses de Tabernero.



A D. Tancredo López (rey del valor) pueden dirigirse á su apoderado D. Luis Corneilla, Carranza, 12, Madrid.

Joaquín Navarro (Quinito).—A su nombre, San Pablo, 33, Sevilla.

Antonio Fuentes.—D. Manuel Pineda, Trajano, 24, principal, Sevilla.

Antonio Montes.—D. Francisco Montes, Zaragoza, 44, Sevilla.

Juan Sal (Saleri).—D. Manuel Acedo, Embajadores, 13, Madrid.

Vicente Pastor (Chico de la Blusa).—A don Francisco Fernández, Carretas, 22, 3.º centro, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito).—A D. José S. Navarro, calle de Lavapies, 62, segundo, Madrid.

Francisco Suárez (El Moreno).—Jaime Giralda, Atocha, 63.—Madrid.

EL BAILE CLASICO ANDALUZ

tiene su representación mas genuina hoy

EN LA

ACADEMIA DEL PROFESOR

CARLOS G. RIVAS

Las señoritas que deseen aprender las graciosas Sevillanas tan en moda en los salones mas encopetados y de buen tono, que acudan á esta academia sin rival, y lograrán lucirse y poseer á la perfección ese y otros bailes de la hermosa Andalucía.

Moratin 16.—Antes (San Juan).

MADRID

UROSA-Mayor, 48-UROSA

No hay en Madrid sastrería económica ó lujosa, como la casa de Urosa, que es la primera en el día.

Se viste allí el caballero, el cómico, el elegante, y nadie le va delante haciendo ropa á un torero.

Y por sus capas toreras llenas de lindos bordados están los aficionados locos y locos de veras.

Pues por ver tal maravilla los flamencos de verdad dejan en la soledad á la calle de Sevilla.

MAYOR, 48, PRAL-UROSA

A LOS TOREROS

Interesa á los diestros conocer la casa de D. F. García, San Eugenio 4, Madrid, por ser la primera en zapatillas para torear, las más sólidas y baratas y la que construye mejores zapatos para picadores, de 30 á 60 pesetas y fundas para los hierros de 20 á 25 pesetas.

SASTRERIA Y CAMISERIA

DE

JESUS CASTILLO

LA NUEVA HIGH LIFE

NOVEDADES INGLESA Y DEL PAIS

ESPECIALIDAD EN TRAJES DE VESTIR

41, Príncipe, 41 Tienda, Madrid.

Camisas, guantes, corbatas, géneros de punto, cuellos, puños, postizos y para pegar, pañuelos hilo y seda, para cuello y bolsillo, tirantes, ligas.

ARTICULOS DE FANTASIA

Especialidad en camisas y calzoncillos a medida.

Cortadores de primer orden.

Precios económicos.

Bastones y paraguas última novedad.

41, PRINCIPE, 41, Tienda.—MADRID

LA GADITANA

3—VISITACIÓN—3

Gran freiduría de pescado al estilo de Andalucía.

Especialidad en cadetes á 15 céntimos.

3, Visitación, 3

LA 1901

Camisería de Pedro Ballesteros

SAN BERNARDO, 40, MADRID

Ropa blanca de todas clases para señora á mitad de precio.

Camisas de céfiro para caballero, á 3, 4 y 5 pesetas. Valen á 5, 6 y 8 pesetas.

Camisas blancas para vestir, á 4, 5 y 6. Valen á 6 y 7.

Casa especial en puños y cuellos postizos de hilo á 50 céntimos y 3 por 1 peseta 25
40, San Bernardo, 40, camisería

A NUESTROS LECTORES

No usar anteojos de cristal artificial, porque queman y debilitan la vista, según opinión de los más afamados oculistas de todos los países. Véanse los renombrados anteojos roca precisión, únicos que conservan y mejoran la vista por tener su foca visual en todo el campo de la superficie; comprobado por los afamados doctores oculistas.

Los expende el acreditado óptico Mr. J. Dubose, Arenal, 19 y 21, Madrid y Magd y Iena, 16, Oviedo. Para mayor garantía, les dá á prueba, y no siendo satisfactorio su resultado, devuelve el dinero. Para más detalles pídase el catálogo que dá explicaciones para el tratamiento de la vista; se da gratis á vuelta de correo á todo el que lo solicite, enviando su tarjeta con señas. Se gradúa la vista con toda precisión, dando á cada una el grado que le corresponde.

Damos estos datos con gusto para que nuestros lectores no echen á perder su vista. Arenal, 19 y 21

Alfredo Alonso, impresor, Barbieri, 8.—Madrid: