



Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL OCHOCIENTOS Y TRES.

Mad.<sup>a</sup> de Agosto de 1803.  
En la Ayun.<sup>a</sup>

Ylmo Señor

Informe el S.<sup>or</sup> Pres.<sup>or</sup>  
Comisario del Lun-  
tel con el Arg.<sup>to</sup> mayor.

D.<sup>o</sup> Diego Cuespo de Sepada, Dueño de una Casa  
Sita en esta Corte en los Portales de Santa Cruz N.<sup>o</sup> 2 man-  
zana 197. Con el debido respeto a V.S.Y. dice que tiene determina-  
do construir de nuevo la fachada dicha Casa con arreglo al  
Plan que para ello presenta firmado del Arquitecto D.<sup>o</sup> Fran-  
cisco Trigueros por lo que

Cumpliendo con } N.Y. Supp.<sup>ca</sup> le conceda las licencias necesarias que en tales Casas  
el anterior Acuerdo de se acostumbra, gracia que espera recibir de V.S.Y. Madrid  
10 de Agosto de 1803.

Diego Cuespo de Sepada

sado de esta solertud quiere hacer ejecutar en la C.<sup>a</sup> que expresa con arre-  
glo ala demostracion del adj.<sup>to</sup> Diseño que para el ef.<sup>to</sup> presenta e igualm.  
he reconocido firmado por el Arq.<sup>to</sup> D.<sup>o</sup> Fran.<sup>co</sup> Cano Trigueros como encar-  
gado dela obra; y hallo que mediante esta<sup>vien</sup> establecida en lo pral  
la actual se la misma en los R.<sup>os</sup> de su extension con la Retit.<sup>o</sup>  
delas otras ya Refabricadas, habra de efectuarse; no especificandome Repar-  
a cerca de la Lin.<sup>a</sup> Suplicada, bajo de los expresados terminos; observan-  
cia del citado Diseño pres.<sup>o</sup> en vto de estar arreglado y con las alen-

ras y decoracion delas citadas nuevas construcciones inmedia-  
tas con quienes ha de uniformar en todo; y las preci-  
sas e indispensables prevenciones sin interpretacion ni aludim<sup>to</sup>.  
alguno, de que se bacion y enien los correspond<sup>tes</sup>. Cimientos  
de buena Manporteria fundados en terreno firme dando-  
les suficiente profundidad y el grueso de 4 p. hasta el  
enmar de la calle con la eleccion de Lumbreira, colocand<sup>o</sup>  
sobre ellos las competentes pilastras Barroquenas de su-  
ficiente robustez y buen grano, guarnicion de aquella con  
peza de quadradillo hueco por macizo, y completo solado  
delo mismo en el bano del Soportal, igualmente que  
el Local en la pared interior de el de dos itadas descu-  
biertas & lo menos, continuando el muro de altura  
con buena fabrica de Albañileria y Arco de lo propio  
en todos los huecos sin umbrales ni entramados algunos  
de Madera p.<sup>r</sup> ningun pretexto ni motivo, como tampoco  
diminucion en el grueso hasta recibir el Alero; desando-  
la coronada con el, hecho de madera labrada a Saetino y  
compuesto de moldillones proporcionados, Solera, tocadura y corona,  
puerto Camelon de hoja de lata, bien afianzado que Reciba las  
aguas del Cubierto, con vertederos de una vara de largo &  
las arxosen fuera de la Alceza, Reciviendo y asegurando con  
yerro las Boquillas, Caballeres, y Redoblo<sup>te</sup> de aquel, igualm<sup>te</sup>  
que la Boardilla; situando esta segun Arte dentro del Grn.

no de la pared sin Anpecho alguno volado; no excediendose un  
el buelo de los Balco.<sup>s</sup> de media vara en el Piso pral, pie y quatro  
en el segundo, y un pie en el tercero, dandoles la altura de tres pies y  
medio <sup>o</sup> quatro, sin que los intervalos de los Balustres superen de 6,  
dedos, y quedando las Datillas Reindas una Tercia en el Guro de  
la pared; no poniendo Batientes ni Peldaños volados en la Pu.  
exte, cuyos lios Abairan hacia el interior o la Exterior, como  
tampoco otro algun embazaro al tramito publico; por ultimo re-  
pondran en toda la extension de la Aceras Liras de piedra barroque-  
na solida y de buen grano de tres pies de ancho por medio de  
guero sin Lumbrea alguna afeaba, y se Rebozara el  
exterior decentem.<sup>te</sup> baxo de un orn propio de contruccion;  
debiendo dar aviso a N.<sup>o</sup> S.<sup>o</sup> Y. el Interes. luego q<sup>e</sup> esten sentadas  
las Pilastras p.<sup>a</sup> su Reconocimiento; segundo aviso en hallandose  
la nueva Contruccion a media altura esta total; y tercero  
quando vaya a los alor Remates; p.<sup>a</sup> que practicandose iguales  
diligencias, p.<sup>a</sup> ellas conste haverse cumplido y observado quan-  
to N.<sup>o</sup> S.<sup>o</sup> Y. tenga por conveniente Resolver y determinar en el  
particular, con la forzosa Responsabilidad de Rponer y arreglar  
a costa de qualquiera gasto y Remociones lo que asi no estu-  
viere: Siendo esto quanto debo informar a N.<sup>o</sup> S.<sup>o</sup> Y. en el asun-  
to: Madrid 18 de Agosto de 1803

Juan de Villanueva

Madrid

M.<sup>o</sup> de Sotro de 1803

Excutese como informa el Aug.<sup>to</sup> May  
bajo la Responsabilidad g.<sup>a</sup> previene.

Oromu

de



Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-  
TA MARAVEDIS, AÑO DE  
MIL OCHOCIENTOS Y TRES.

*1.º de Set. de 1803*

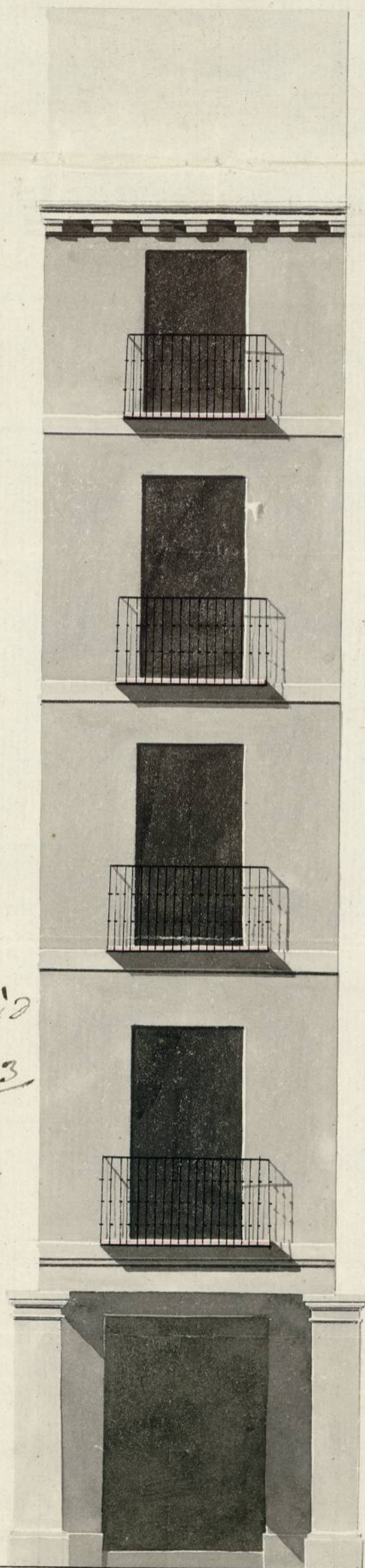
*En m. Ay. to*

*Conceder licencia p. la ejecu<sup>n</sup> de esta obra con arreglo  
en todos los anteced. informes =*

*Pha. en m. d. i. a.*

*Portales de S. Cruz.*

Conales y 1<sup>a</sup> Cruz Casa num. 2 manz. 197<sup>a</sup>



Informado a Madrid  
en 18 de Ago. de 1803,

Villanueva  
Alas

Mad. 10 de Ago.  
de 1803.

Villanueva  
Pier

La Co  
ran. Cano  
Figueroa

N

Ayuntamiento de Madrid

Castellana



1-57-14

(2)