

Sayner. / Tonadilla, a B. del Sacrificio 1
de los Indios.

Picho... Cielos donde me hallo
donde me hallo
donde me en quentro
donde me en quentro
hados se a libertado
se ha libertado
mi amado dueño
mi amado dueño
dios tantos rigores a.. a..
suerre tal desconsuelo a.. a..
no, se, de quien balar me
mi muerte beo mi muerte beo
a.. a.. mi muerte beo
mi muerte beo
mi muerte beo
pareze sientto ruido
aquí verlo

Sacan los Indios bailando ala
Yosa y la atan al homco.

Yosa... No sientto mi fortuna
ber me a batido

berme a batido
siento no de pe dirme
siento, siento no de pe dirme
de mi cariño de mi cariño,
Puesto que de mis males
no hallo con suelo
no hallo con suelo
quien dixera à mi mona
mona,
quien dixera à mi mona
que amante muero
que amante muero,
Pero que hablo
a quien a quien me queixo
pues quien puede, puede
pues quiempuede a libiarme
se halla bien lexos
se halla bien lexos.

Picho^a... Una voz escuchado
balarme cielos
balarme cielos
En un tronco esta atado, atado

en un tronco esta atado
mi Zicatero, mi Zicatero,
hermoso dueño mío
librarte quiero
librarte quiero

Vota --- aunque mas me desates
me hallo

~~que~~ aunque mas me desates
me hallo mas preso
me hallo mas preso

Pich^a --- donde sean ydo

Vota --- bolberam luego

Las 2. --- pero somos

pero somos perdidos
que del consuelo
que del consuelo.

salen los Yndios Uailandv Traien
do a Coronado en andas

Cov^{do} ---

Jupiter soberano
admite a fable
este infeliz trofeo
Tinda en tus aras
la vida este Europeo

flecharle pues
Y muera en nuestras manos
flechar le pues

Pich.^a --- primero ami tiranos

No, teneos
no, aguardaos,
Yndios del alma mía

tener las manos

tener las manos

escucharme queridos

lo que yo canto

lo que yo canto

si permisen señores

le desatare,

y tonadas de España

Lo lei cantare

Las 2... fingamos dueño mío

pues no ai ve medio

alegre mos todos

que el dia de ~~esto~~ esso

que el dia de esso

Coro.^{do} --- Como lo greis el alegrar nos

la libertad tengo de daros

Las 2. --- Vailen a cordes

que ia empezamos

que ia empezamos

tru c.c.c.c. tru.c.c.c.c.

tru.c.c.c.c.

que ya empezamos

tru.c.c.c.c. tru.c.c.c.c.

tru.c.c.c.c.

que ia empezamos

alondon vamos vailando

alondon viva esse garbo

Cor.^{do} --- chi.c.c.

Las 2. --- bueno,

Cor.^{do} --- c.c.c.c.

Las 2. --- lindo,

Cor.^{do} --- c.c.c.c.

Las 2. --- Vello Vello guapo

ay mi indios vellos

Como los amo

Como les quiero,

Cor.^{do} --- Mucho me an agradado

Vayan se luego

en la orillita tienen
barquito, y Remo
los 3--- pero primero
dezirque viva viva
mi mosquetero,
dezirque viva viva
mi mosquetero
mi mosquetero.

fin

4

omission

1762

duo

1247200027421

nto de Madrid