Mus 172-6

1726

+

Tonadilla à 4.°

Los Pastores, Inocentes,

Theatro de
fin de Año;

//

Del S.r Bustos;

1790

//

{ La Rodriga
por D.a Cor.a
y Vizente

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto Brillante

Selba con Arboles, y fuente de agua natural aun lado:

Salen de Cazadores La Rodrigo, y Vizente:

Viz.e

don

de encontraremos agua que ver — donde en

cazar Jazinta vamos otra vez — a Ca

Ayuntamiento de Madrid

Rodri.°

Con tra re mos aqua qui ver pre
zar la cin ta Vamos o tra vez Va

ci so es bus car la que es mucha la sed... pre ci so es bus
mos en buen hora a do ra do bien... Vamos en buen

car la que es mu cha la sed que
hora a do ra do bien a

Ayuntamiento de Madrid

Por 2.

es toi mo lido da es toi rendido da

es toi mo lido da es toi rendido da

de tanto andar pero en esta

hasta no mas pero aqui po

fuente nuestra sed veemente vamos a templar —

demos ya que asi nos vemos aliento tomar —

Ayuntamiento de Madrid

pero en esta fuente nuestra sed veemente vamos a tem
pero aqui po de mos ya que asi nos vemos a liento to

plar vamos a templar
mar a liento tomar

(ban a ver

que fresca q.e hermosa
la vista y olfato

la 2.a no

Ayuntamiento de Madrid

que agua tan sa bro sa para el pa la dar
este sitio grato de ley tando es tá

se po

que agua tan sa bro sa para el pa la dar para el pa la
este sitio grato de ley tando es tá de ley tando es

p

dar a
tá

Al segno

p

Ayuntamiento de Madrid

pa ci ble sueño a mi dulze dueño Ven à con so

lar a placible sueño a mi dulze dueño Ven à con so

lar Ven a Con so lar

se recuestan en los Peñascos;

pmo

Ayuntamiento de Madrid

Andte gracioso

Salen garrido, y Lorenza con gaita cada uno por su lado:

Lora

Desde que Yo en a

ci do no è visto otra yo

Yo tra yo ver qui si era dis

Ayuntamiento de Madrid

Gar.do

tin ta que yo Avnque yo me è cri

a do siempre con vn Buei otro Buei Ver qui siera dis

Lor.a

tin to q.e el Buei ayer de tar de

Menga Vna flor per dio ay po bre ci ta

ayer de tar de Menga vna flor per dio

Ayuntamiento de Madrid

men ga po bre ci ta flor po bre ci ta flor

ay po bre ci ta menga po bre ci ta flor;

Parola)

Lor.ª... Bartolillo?

gar.do... Bartolilla?

Lor.ª donde vas

gar.do... voi donde voi, y tu?

Lor.ª y ba donde y ba;

los 2... Una vez que es eso a dios;

Alleg.tto

pm.

p.

Ayuntamiento de Madrid

Lor.a gard.o los 2. Lor.a

mira mira (que?) que me sa bo yo ay

mira mira (que?) que me sa bo yo ay

gard.o

que ani ma lon ay que cu le

que Con fu sion ay que pica

p. p. p.

los 2.

bron San Calan da rio dadme fa vor

zon siento al mirar los dentro de yo

Le p.

Ayuntamiento de Madrid

dad me favor

dentro de yo

Allegno

Parola) gar.do oyes y Junto asi tienen vn gran Baston;

Lor.a quieres que se los quitemos? gar.do lo que tu agares hare;

All.o poco

Lor.a

no ves no ves que bonito

gar.do

no ves no ves que es quisito

Los 2.

vaya vaya

que es particular... vaya vaya que es particu

Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

lar por que di tendrá este hueco

gar.do Los 2.

por que tendrá este en beleco yo lo voi luego ami

tiro Viz.e y Rodri.o

rar yo lo voy luego amirar (ay ay ay ay) que

fm

Los 2.

tiros son estos que me an dispertado ay ay

Viz.e y Rodri.o

ay que sean me ne a do donde está el fusil ô que

Ayuntamiento de Madrid

los 2.

graciosos Zagales por dios Vellos animales no sa

todos

queis tiros de alli { Por dios vellos animales no sa
o que graciosos Zagales mas sin

queis tiros de alli Por dios vellos animales no sa
zeros no los vi o que graciosos Zagales mas sin

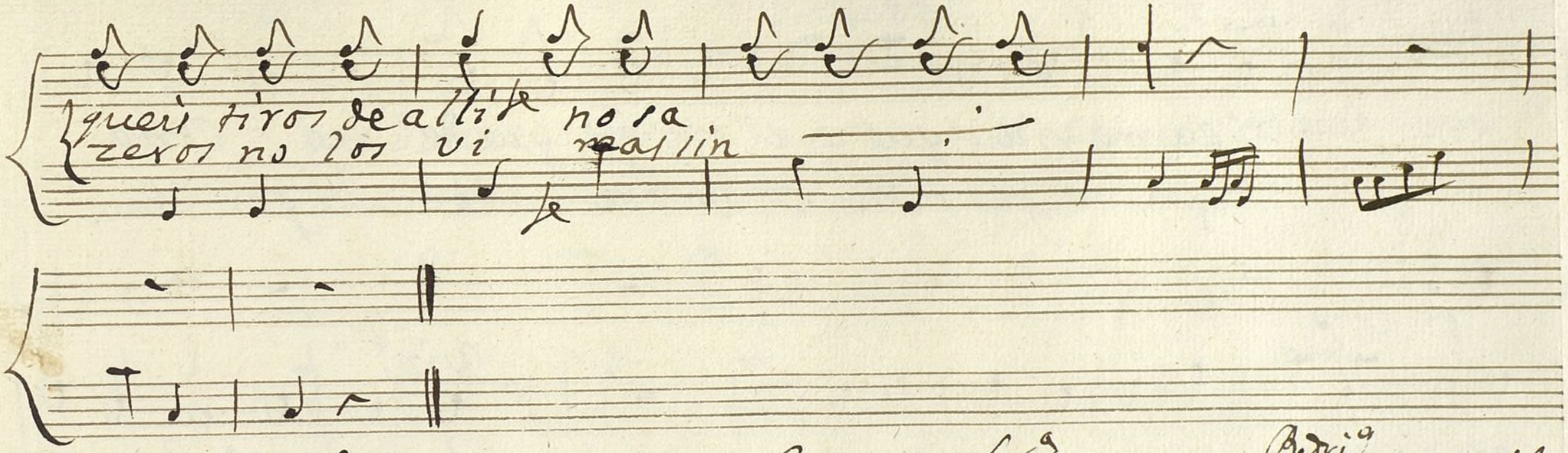
queis tiros de alli Por dios vellos animales no sa
zeros no los vi o que graciosos Zagales mas sin

cre se cre

queis tiros de alli no sa no sa
zeros no los vi mas sin mas sin

po po

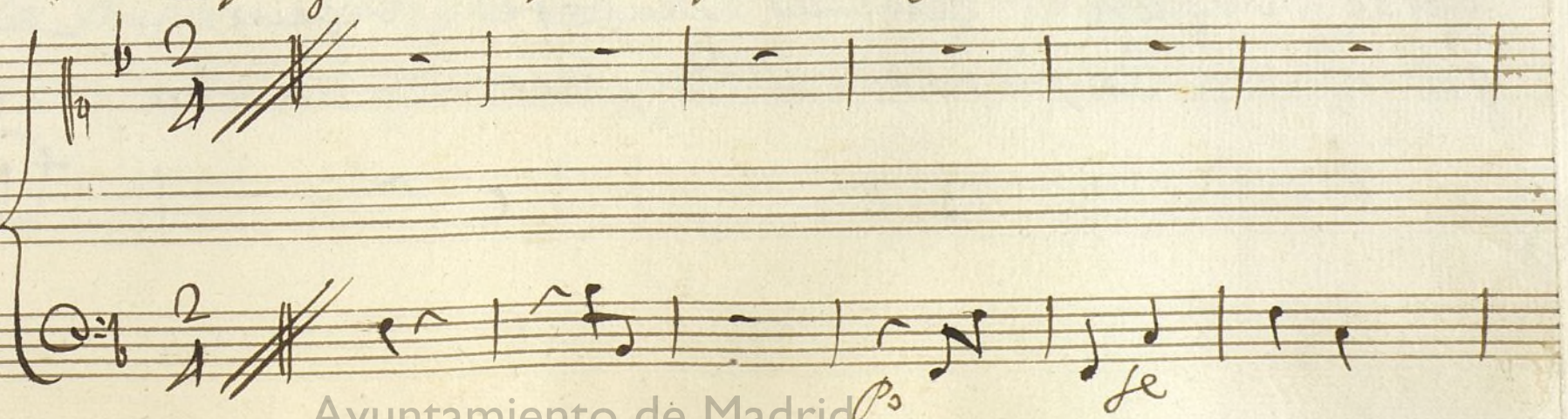
Ayuntamiento de Madrid


queis tiros de allí se no sa
zeros no los vi mas sin

Parola) Viz.e) quien eres Zagala hermosa; Lor.a) yo soy yo, Rodri.o) y tu salbajon como te llamas! Gard.o) me llamo tan bien yo, Lor.a) y vosotros quien sois?
Viz.e) yo soi, Gard.o) ay que gustito, que tan bien es otro yo, Rodri.o) que simples; Viz.e) yo soy un ombre, Lor.a) un ombre? valgame dios!
Rodri.o) y yo una muger, Gard.o) que dizes? una muger? le lo estoi, expliquenos algo de esso; Viz.e) preguntad; que simples son;)

Coplas

Alleg.tto



Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

diga me pues que es el om bre que de seo Cono
Diga me y es tima el ombre ala Muger Como

p.o

cer le que de
deve ala

Viz.e

lo mejor del vni
tanto que adquieren al

fe

p.o

Verso segun dizen las Mugeres segun
gunos vn Infierno en Vida y muerte vn Im

Ayuntamiento de Madrid

Tos 2.

Viz.º y Rodri.º

que dize vsted Creer lo pues por

que dize vsted Creer lo pues por

fe fe

gar.do

que es asi que vie

que es asi diga

ne a ser la Muger — diga me sin mas de mora diga

me vsted ya ese Infierno quien la postura le pone quien la

Ayuntamiento de Madrid

Viz.e

Una gloria que se
la fortuna de las

Vende y un Imfierno que se compra y un Im
hembras o el capricho de los ombres o el ca

los 2.

Viz.e y Rodri.o

que dize usted Creer lo pues por
que dize usted Creer lo pues por

Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

que asi me alegro Infinito de

que asi gar.do de no ser yo ombre doy

Viz.e y Rodrig.o Lor.a Viz.e y Rodrig.o

no ser muger pues que eres Zagala y muger tan

gracias a dios Viz.e y Rodr.o pues que eres gar.do Zagal Viz.e yo ombre como

gar.do

bien Muger es Bartola por donde ô por

yo Lor.a ombre es Bartolillo por donde ô por

Ayuntamiento de Madrid

Los 2.

Cuando, ~~[illegible]~~ er toi ti tu ve ando si lo Creo ô no

Cuando; ~~[illegible]~~ er toi ti tu veando si lo Creo ô no

Vic.e y Rodr.o

Los 2.

Todos

quien vio tal sandez quien tal cosa vio; queatur di do da

quien vio tal sandez quien tal cosa vio; queatur di do da

que tur ba do da que per di do da que agi ta do da Con es to es ta la Va

Ayuntamiento de Madrid

zon que a tur di do da que tur ba do da que per di do da que agi

ta do da Con es to es ta la la Razon Con es to es ta la Ra

zon

Alleg.to Lor.a y viz.e

fuego fue

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

go en los ombres q.e yen las - . Mugeres - - -

yen las Muge res - - - - - que tienen tan tas
al so to vamos - - - - - ya lli estaremos
los 4 - - . Vamos ques tar de - - - - - y con las segui

tachas - - - - - Como ellos suelen - - - - - que tienen tan tas
li bres - - - - - de sus ellas en paños - - - - - ya lli estaremos
dillas - - - - - el chiste a cave - - - - - y con las segui

Ayuntamiento de Madrid

tachas que como -- ellos suelen ---
libres que de sus -- ellas engaños ----
dillas que yel chis -- te acabe ----

Al Segno
dos vezes

Segui.

All.o spiritoso

todos

entrea

Ayuntamiento de Madrid

margas me morias la hermosa Anarda

entre a margas me morias la hermosa Anarda —

entre a mar — gas me morias la hermosa Anarda

entre a margas me morias la hermosa Anarda

mo sa Anarda — la —

Ayuntamiento de Madrid

la hermosa Anarda re

p.o

pasa de si leno glorias pasadas glorias pa

sadas —

And.te gracioso

fmo

P.o siempre

Ayuntamiento de Madrid

Lor.ª y viz.ª

Junto a quella Pradera le vi la vez pri

mera al pie de aquel sarmiento me de claro su in

tento Ya lli de nuestras ansias de infinitos Gil

gueros la Pluma aprendio a bra-zos la voz la voz re

quiebros la voz re quie bros pero ay que

All.º assai

todos

Cres.

Ayuntamiento de Madrid

todo e sis te me nos mi dueño me

nos mi dueño; Yen do lor tan ti ra no di —

ze su a fecto Yen do lor tan ti ra no

di ze su a fecto — yen do lor — tan ti ra no

di — ze su a fec-to di me Ri ve ra her

Ayuntamiento de Madrid

mosa que es de si leno que es de si leno

cres.

que es

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6

Violin Primero

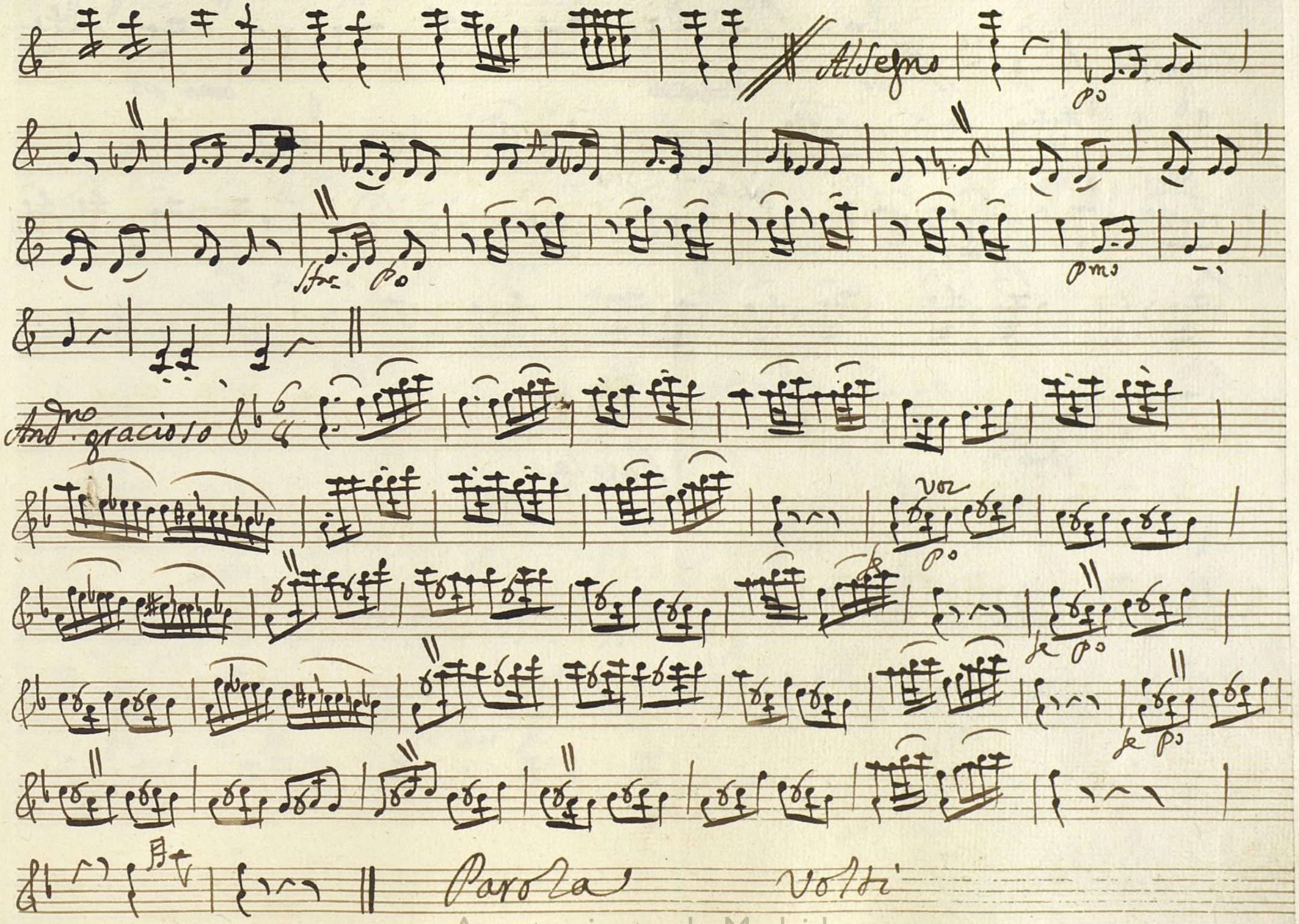
Tonadilla à 4.°

Los Pastores Inocentes

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto Brillante

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Le

Le

Le

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

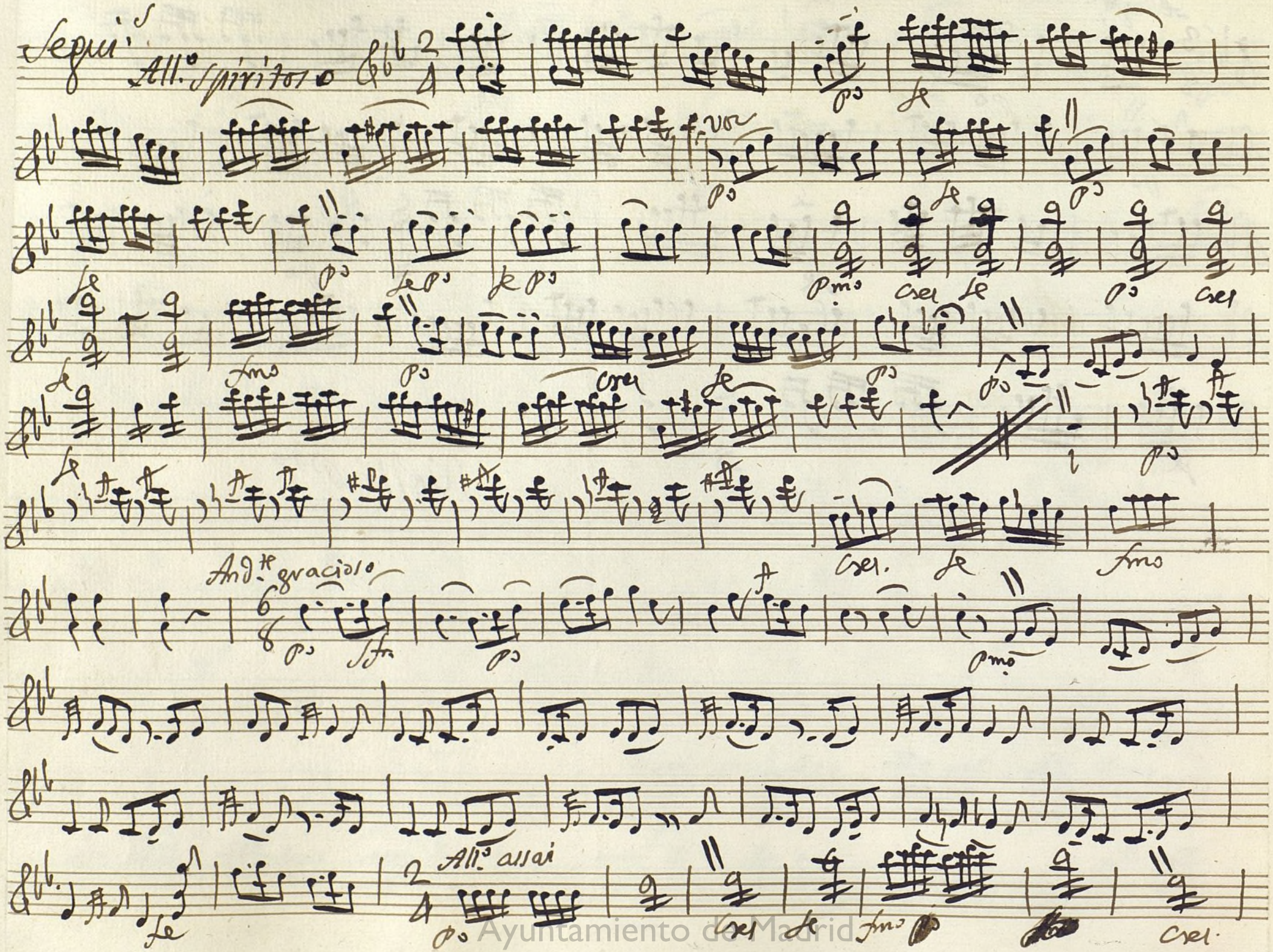
Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Tutti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6

t

Violin. 1°

Tonad.ª ā 4.

Los Pastores Inocentes.

//

Ayuntamiento de Madrid

All.to Brill.te

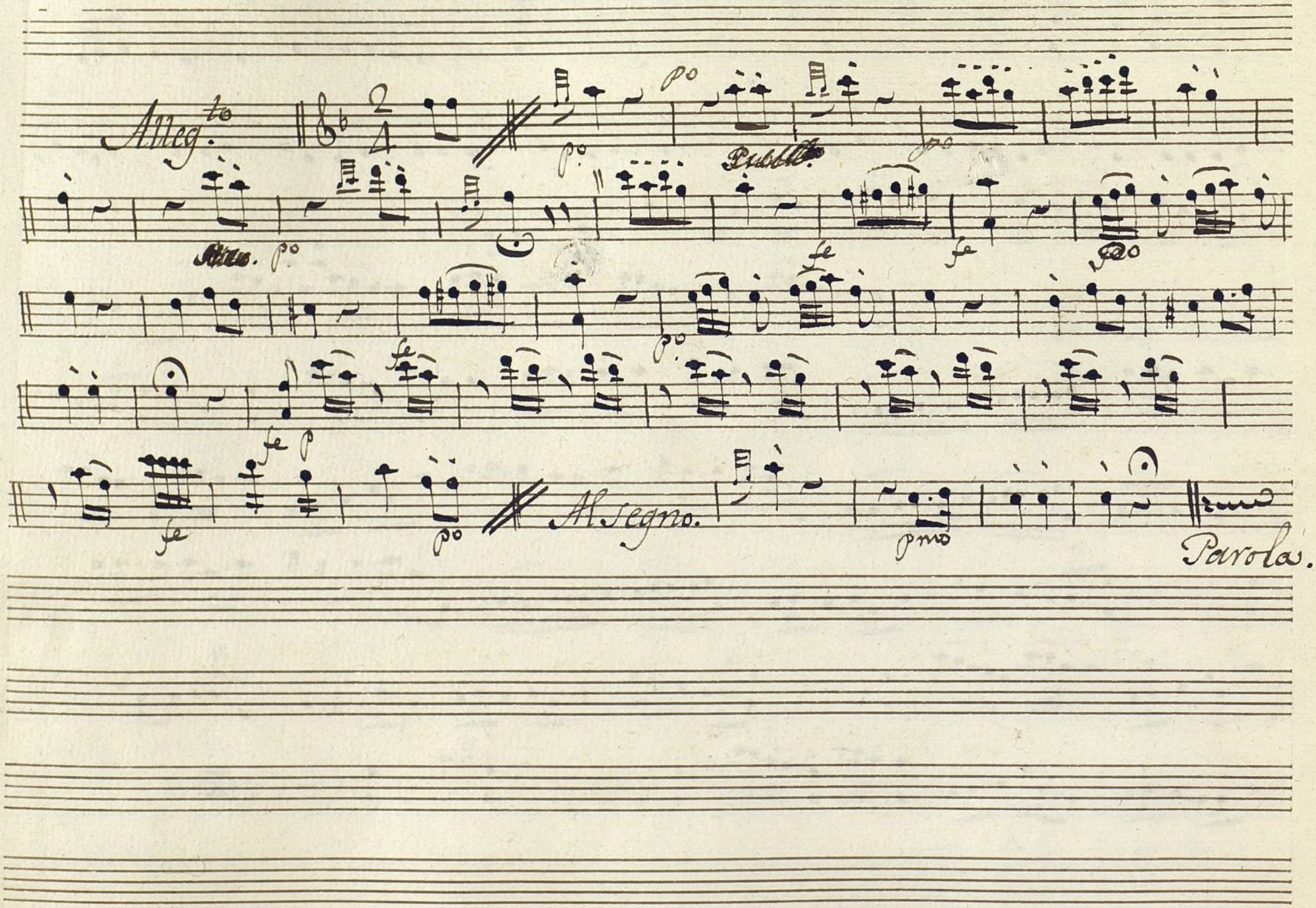
Ayuntamiento de Madrid

Al segno

And.no Grac.o

Parola.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco.

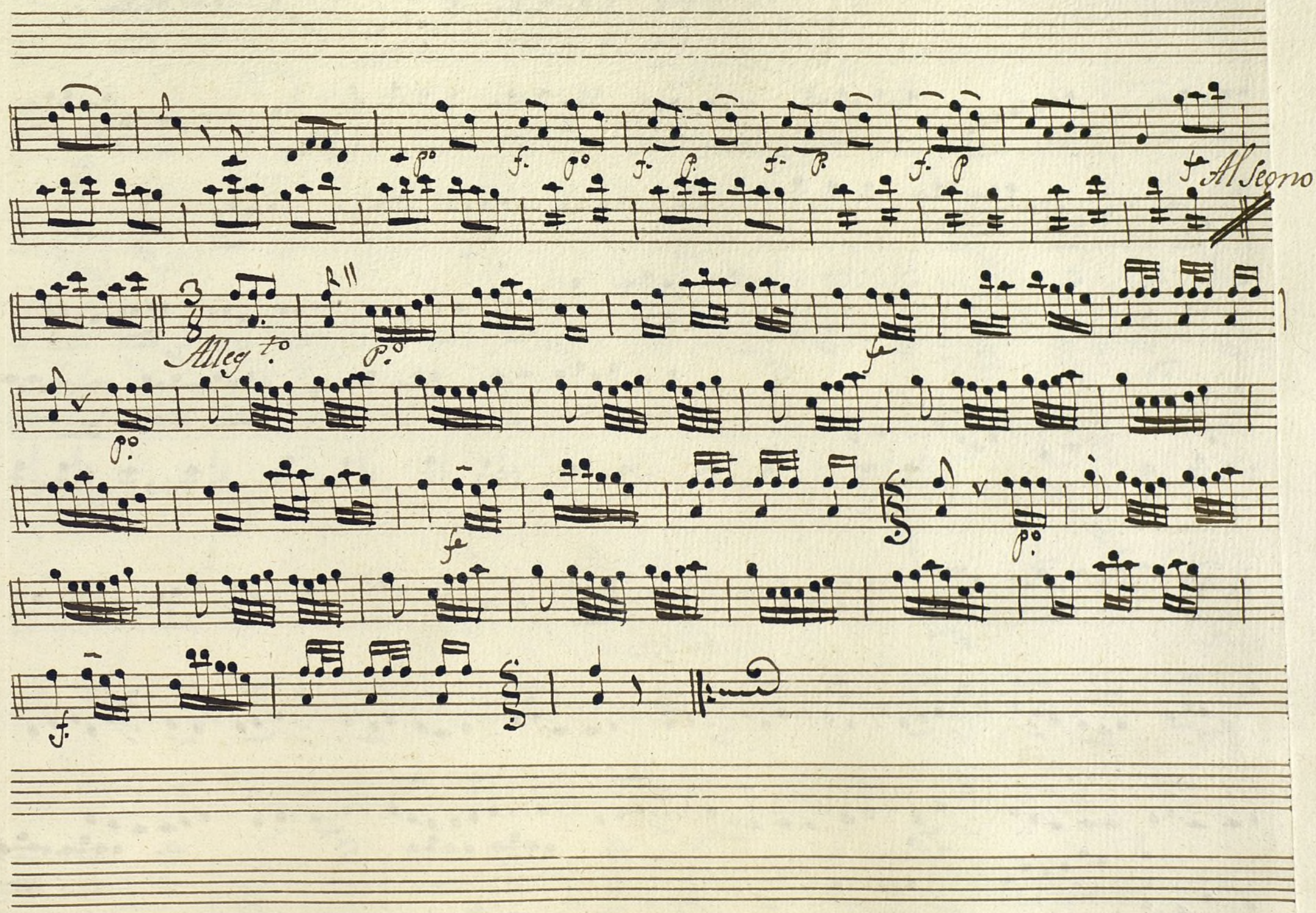
Parola.

Ayuntamiento de Madrid

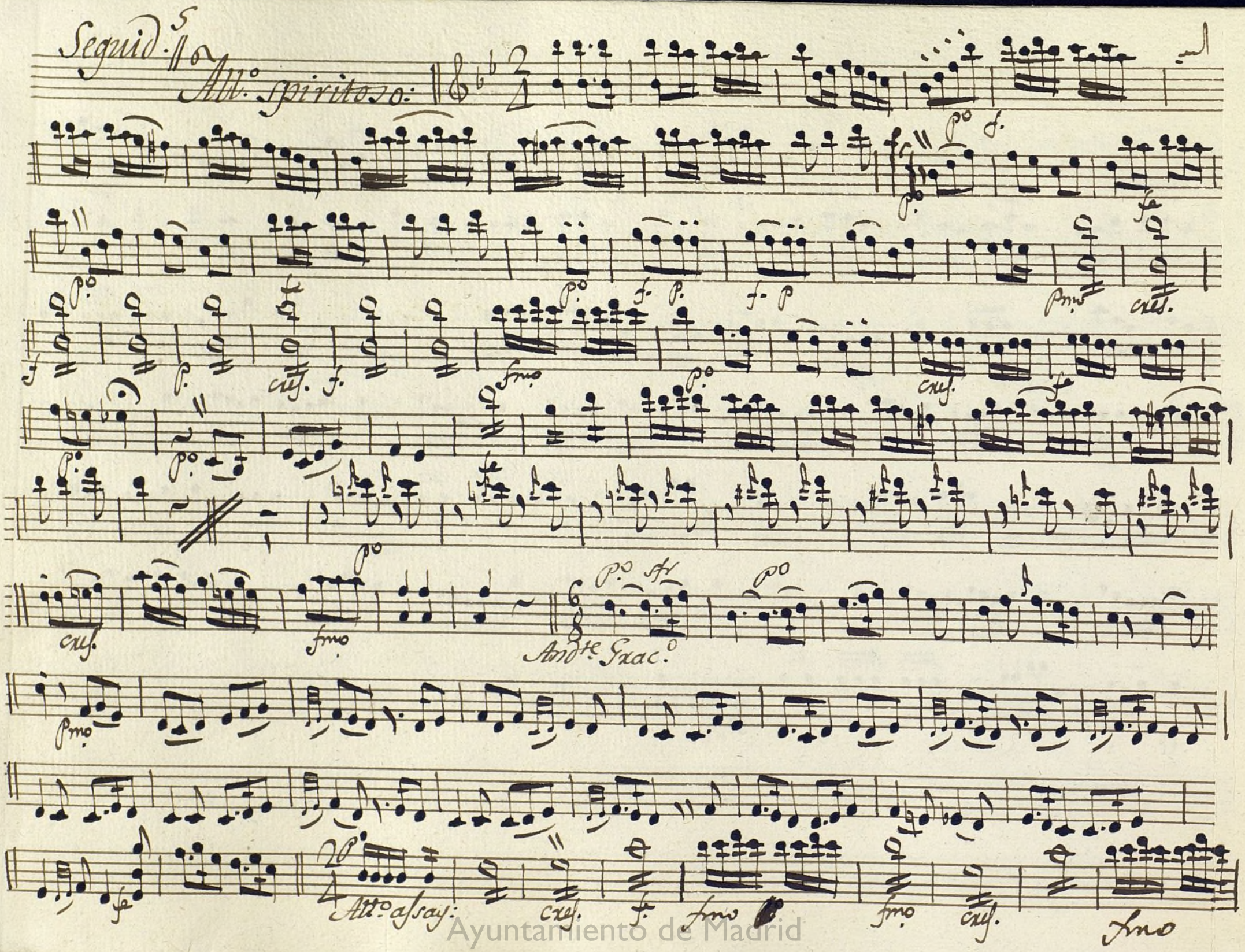
Coplas: ||:

Allegto:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Al Segno:

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6

+

Violin Segundo

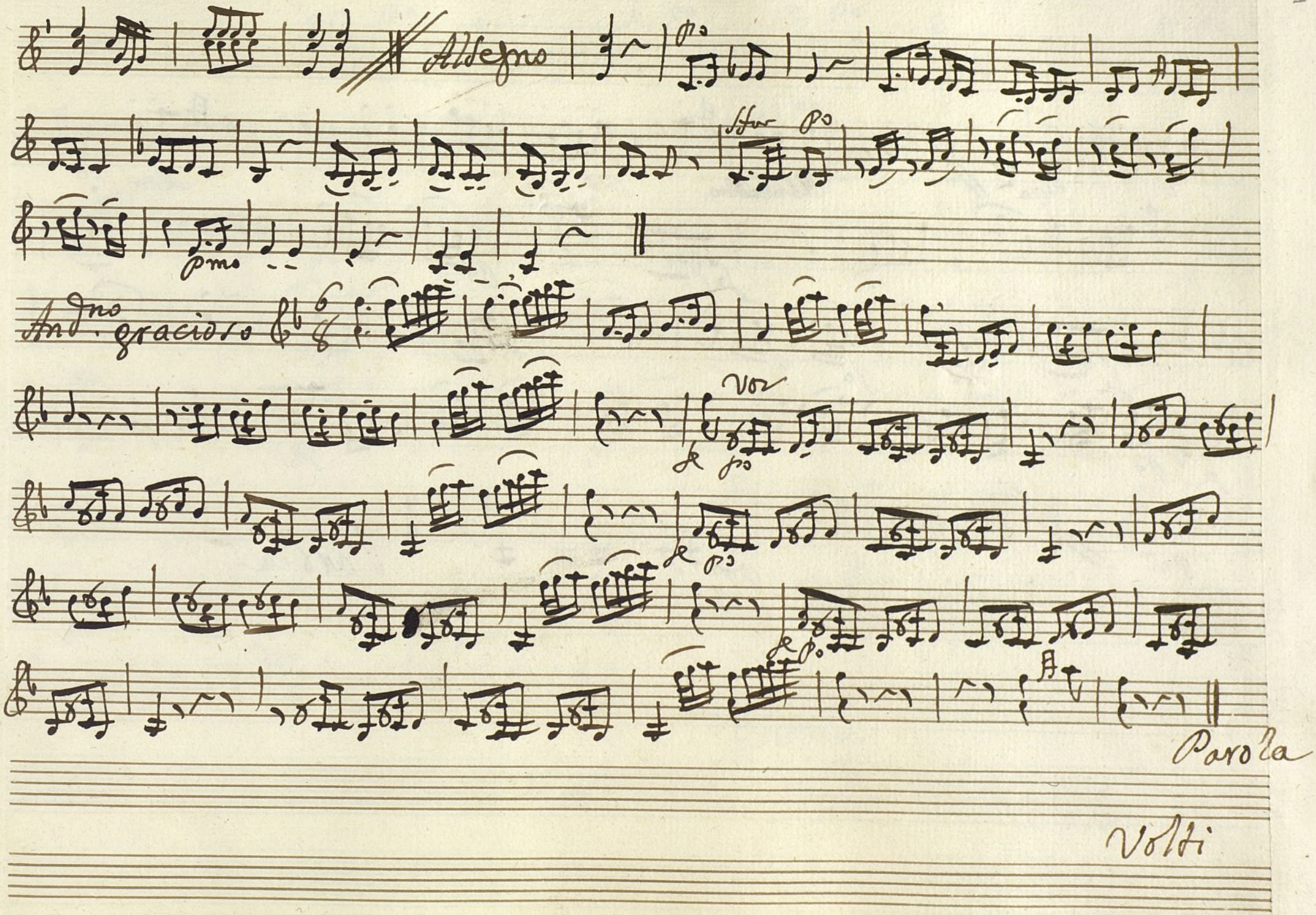
Tonadilla à 4.

Los Pastores, Inocentes;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto Brillante



Ayuntamiento de Madrid

Alleg.

Al Segno

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

Parola

Volti

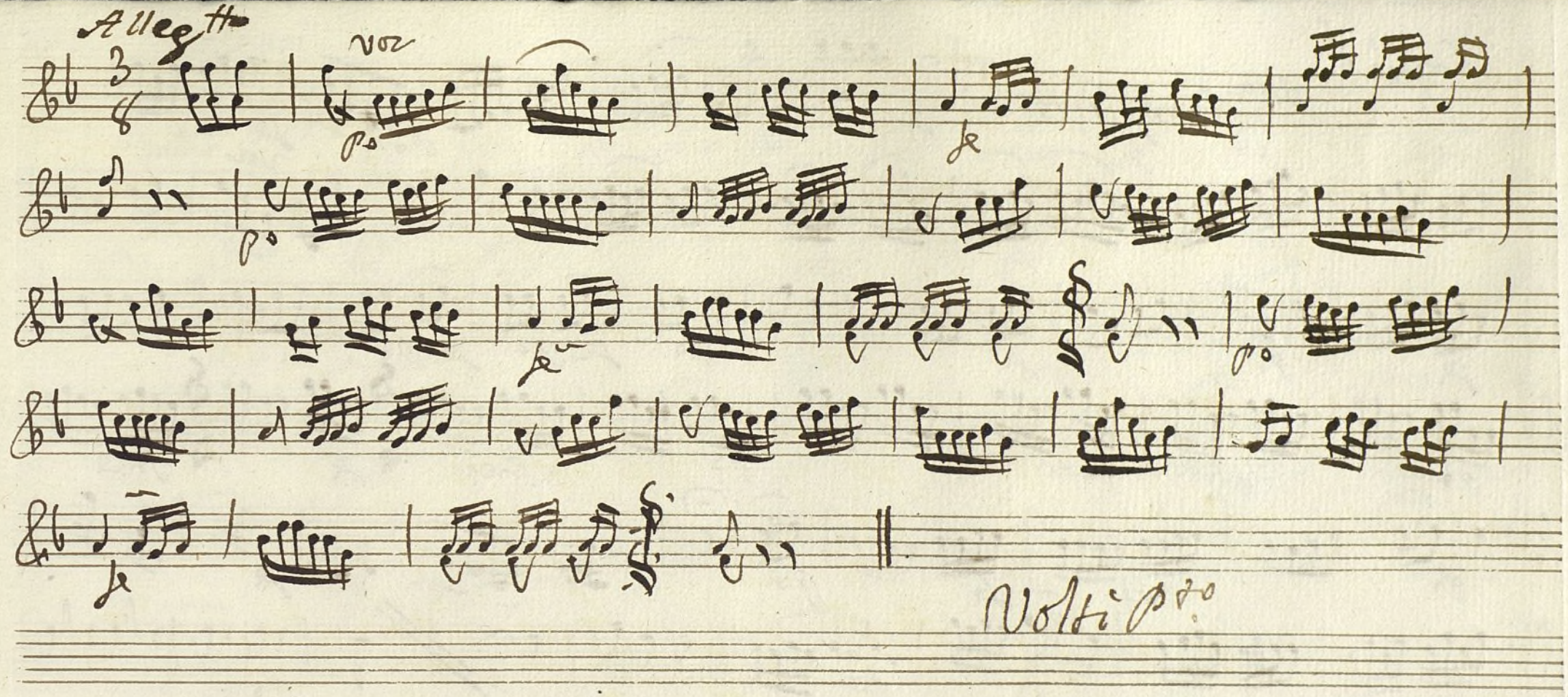
Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

All.o Con spirito

Ayuntamiento de Madrid

All.o assai

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6

t

Violin 2.º

Fonad.ª à 4.º

Los Pastores Inocentes

Ayuntamiento de Madrid

All.o Brill.te

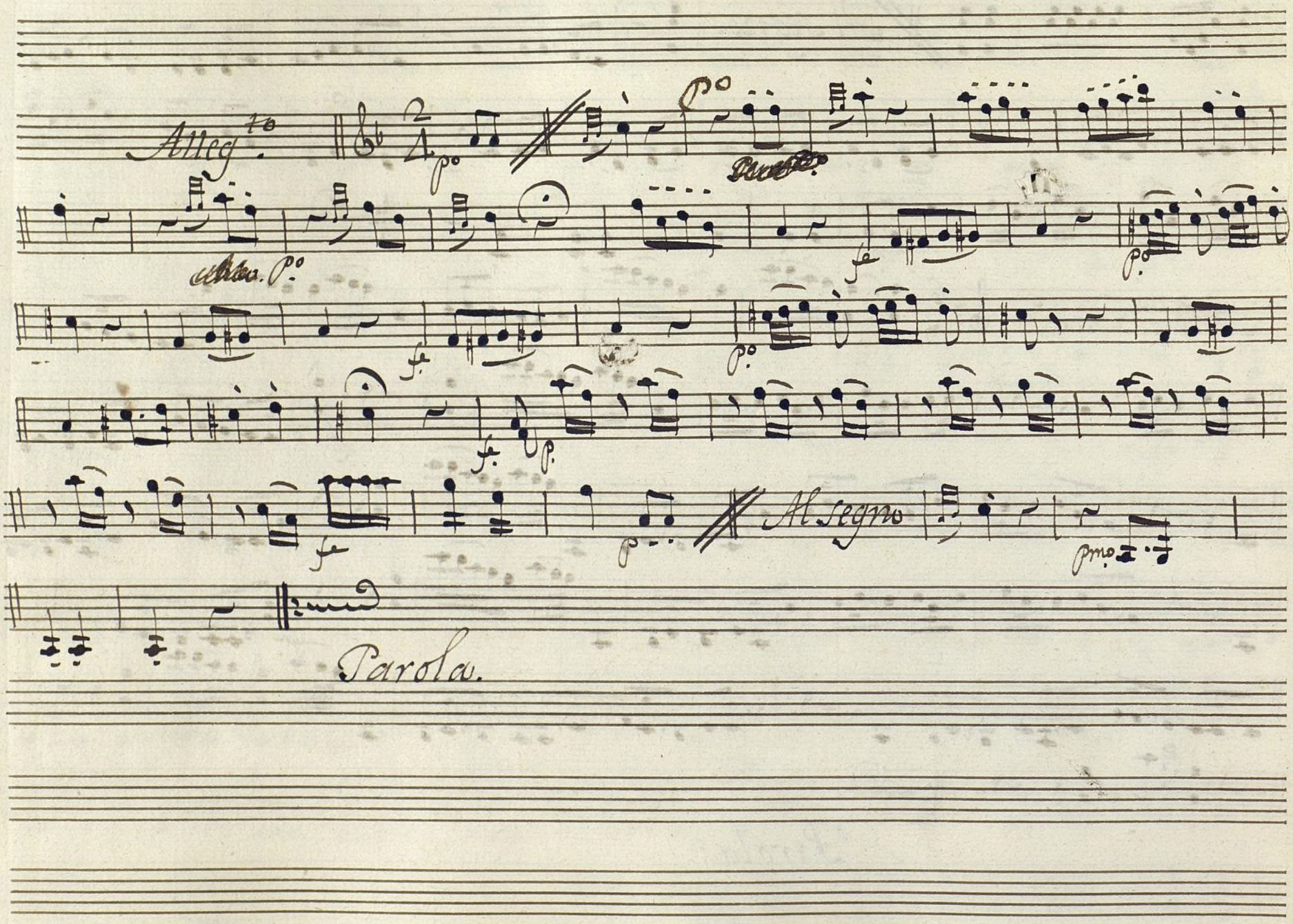
Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

Andno Grac.

Parola:

Ayuntamiento de Madrid

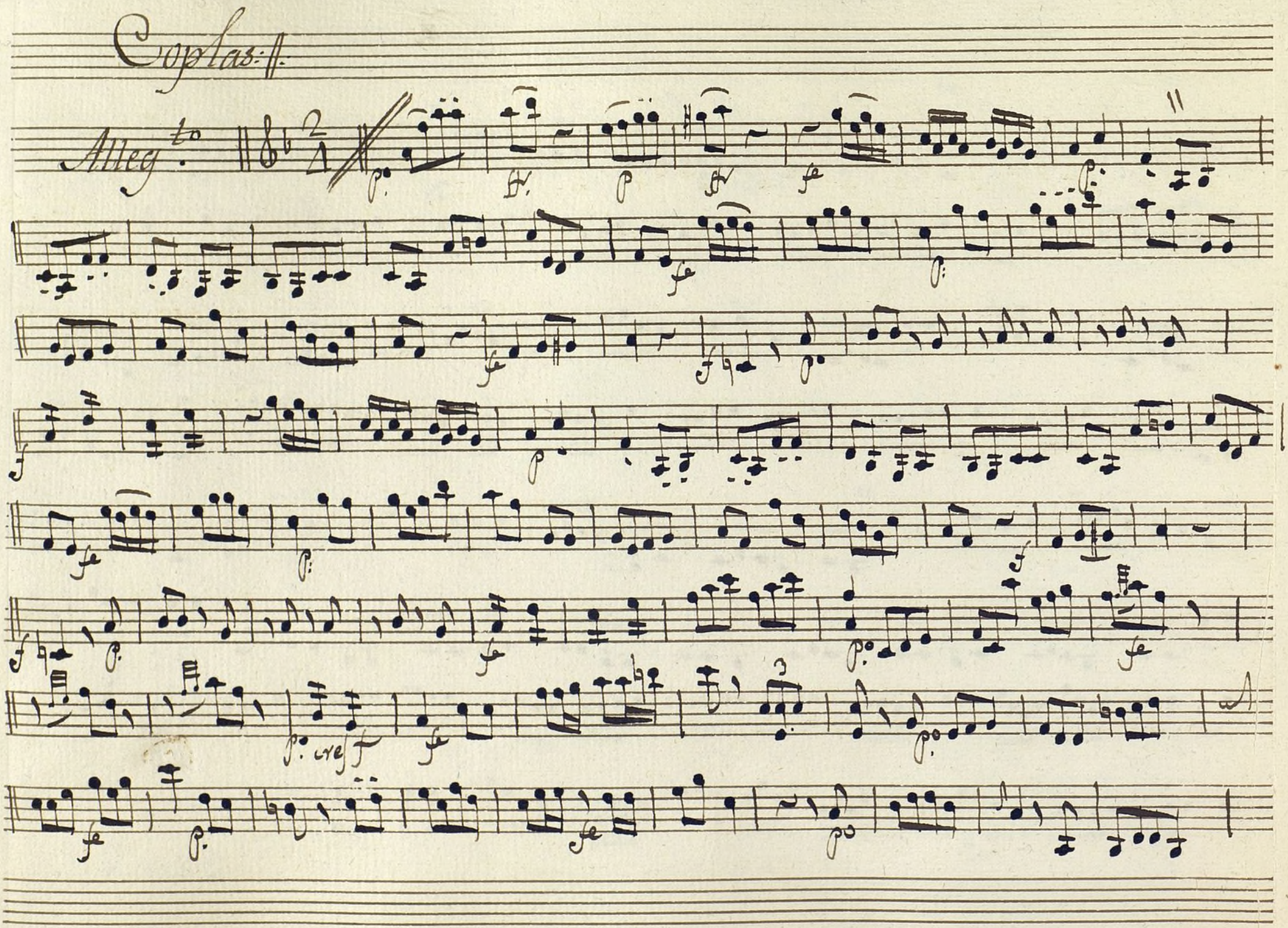


Ayuntamiento de Madrid

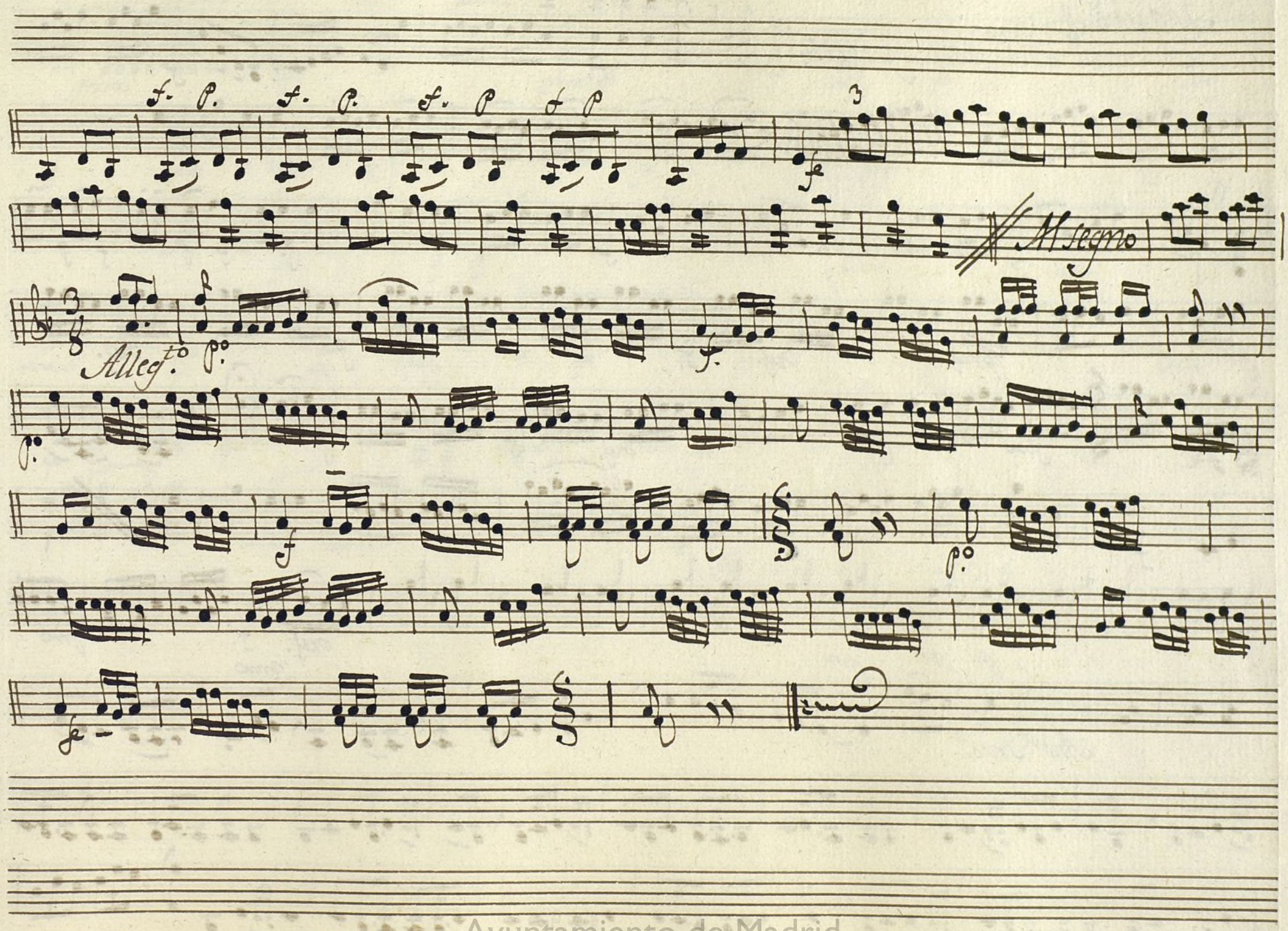
All.° Poco:

Parola:

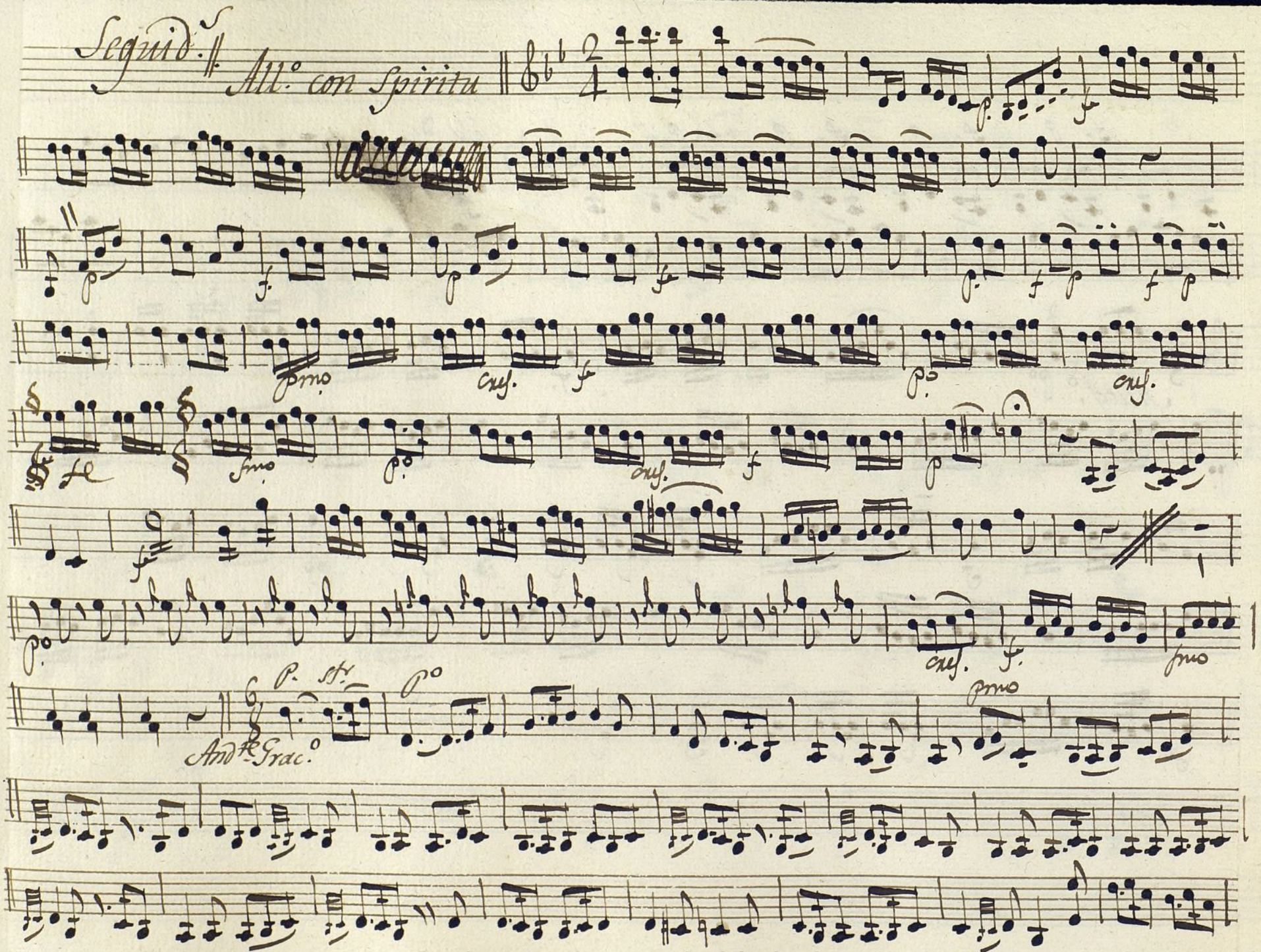
Ayuntamiento de Madrid



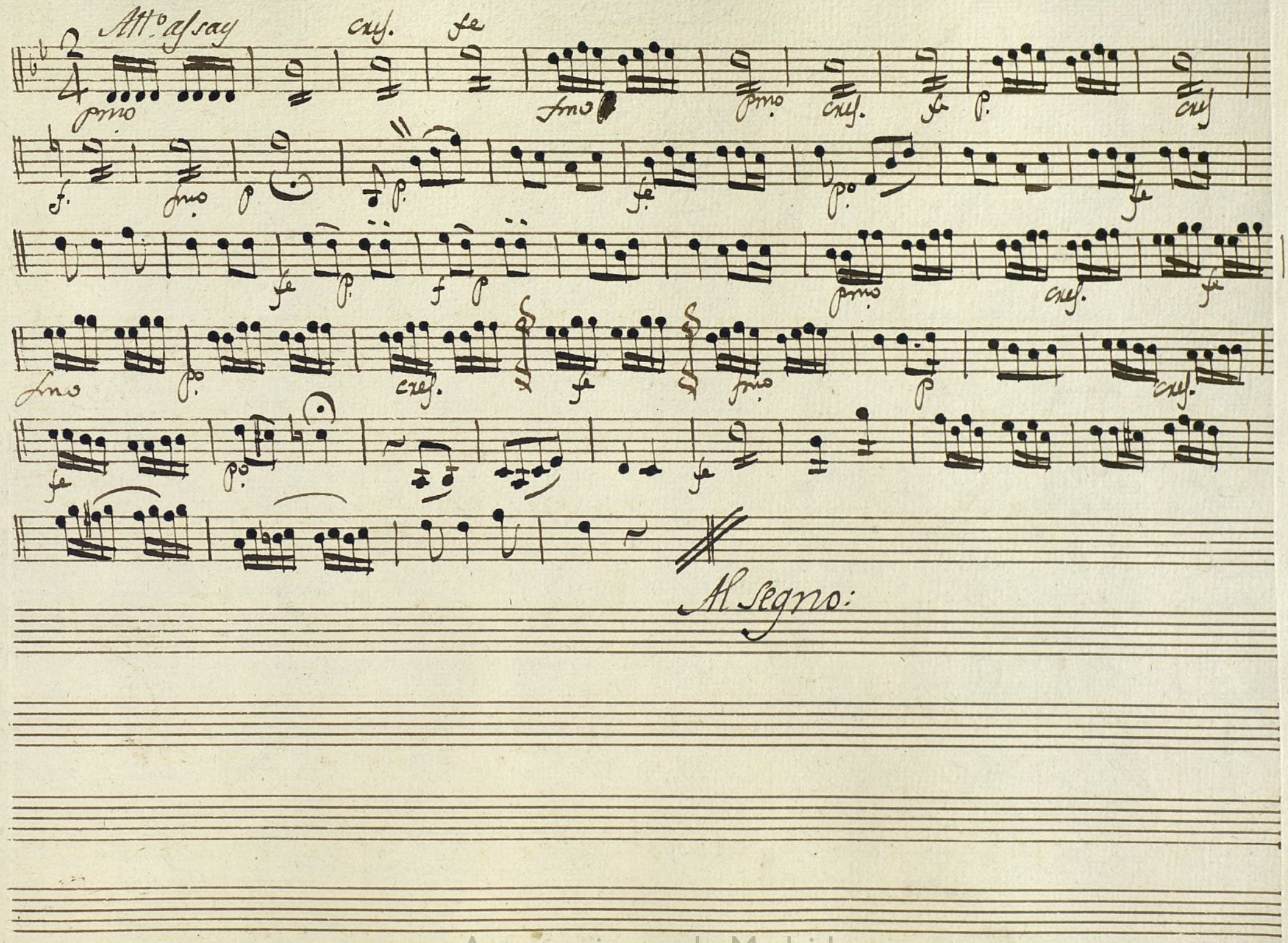
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



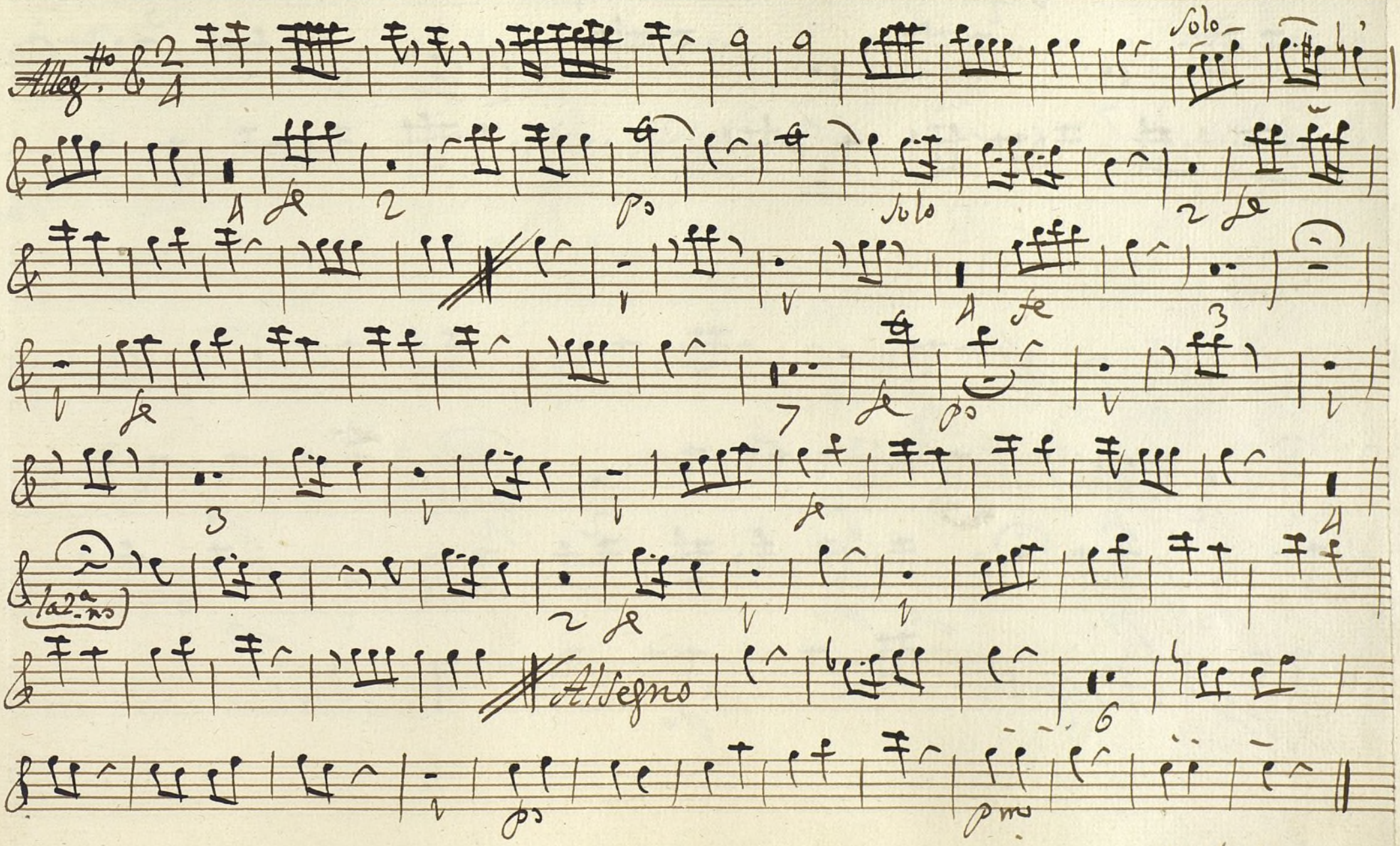
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Flauta Primera

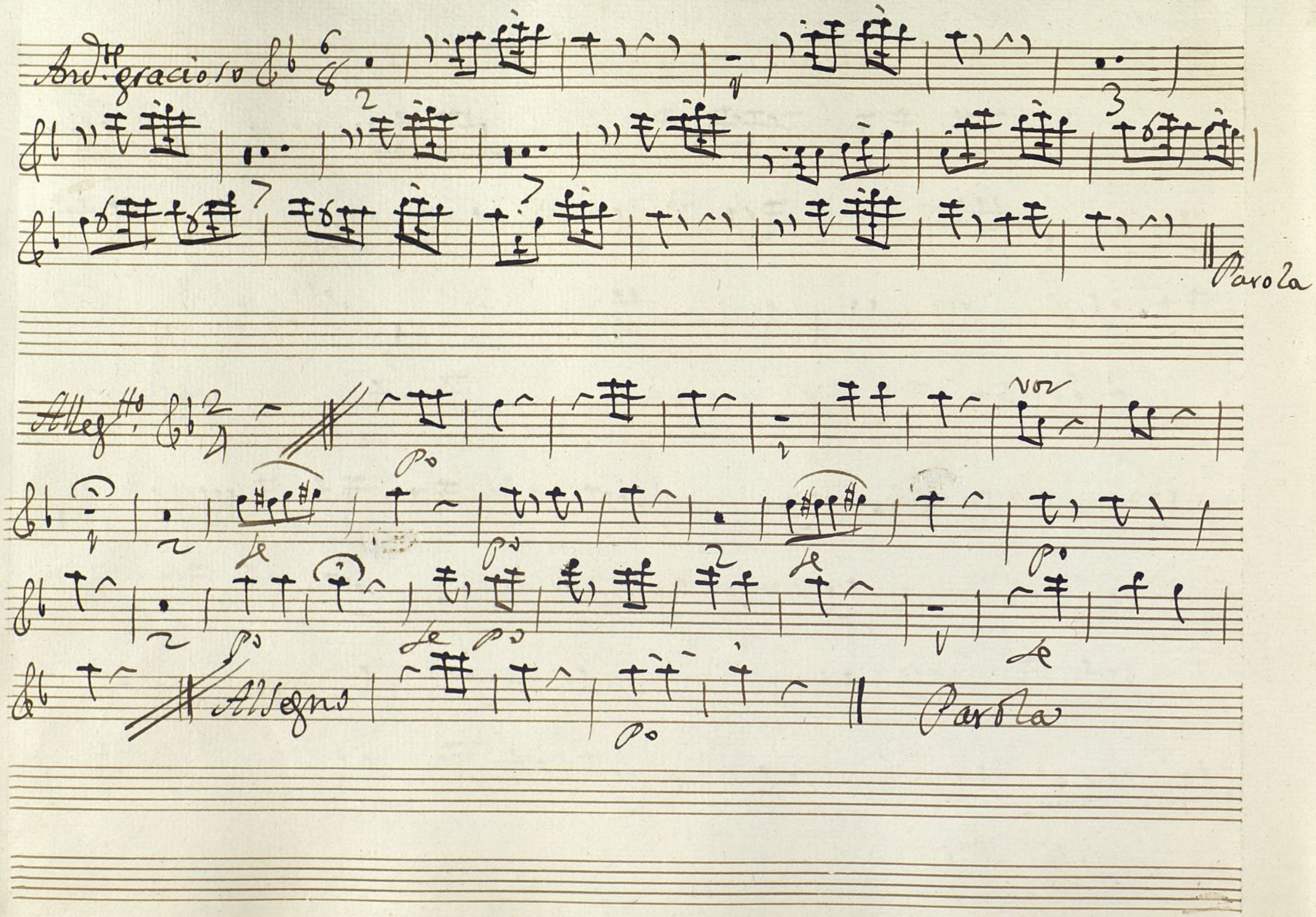
Mus 172-6

Tonadilla à 4.º Los Pastores Inocentes;



Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

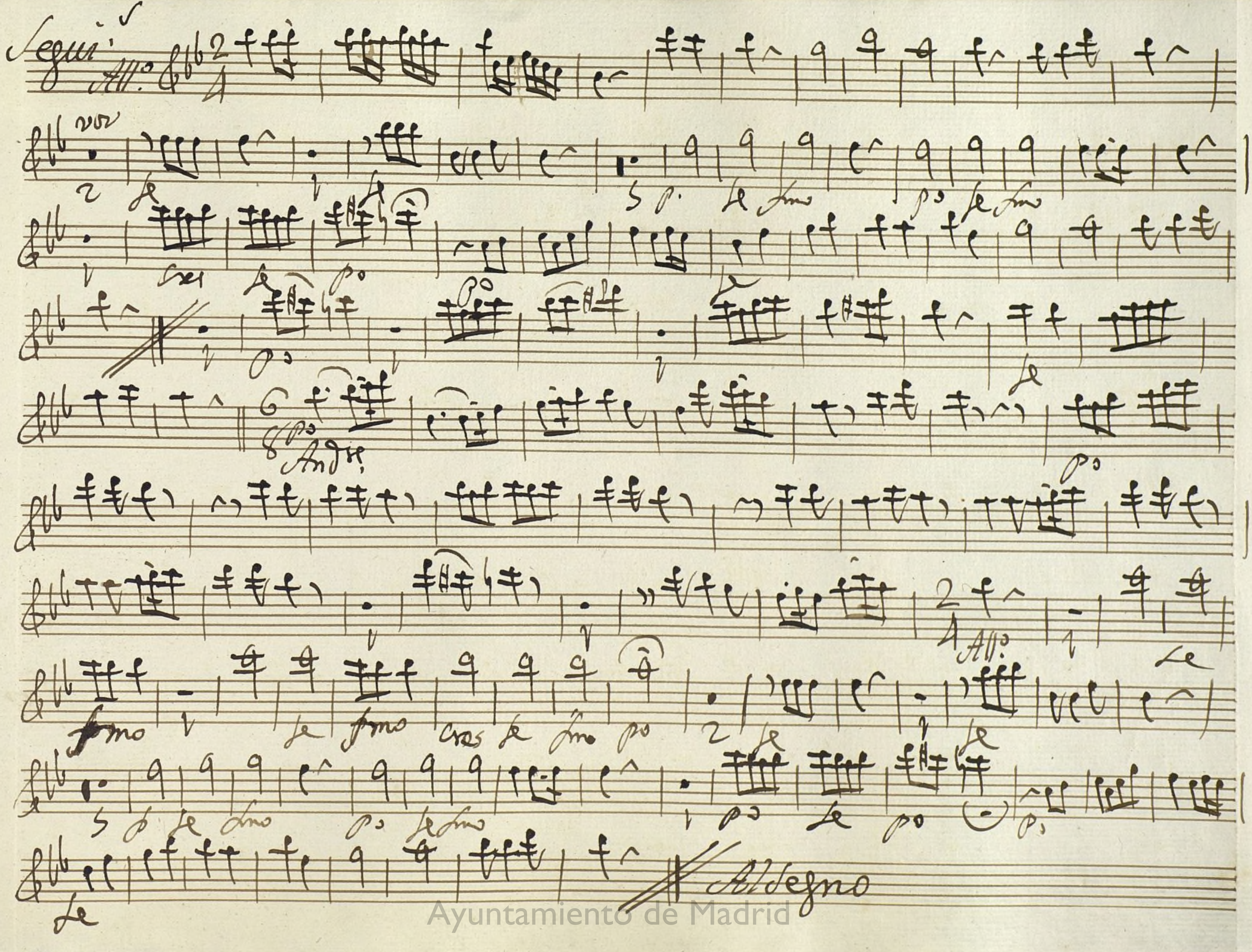
Parola

Coplas

Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



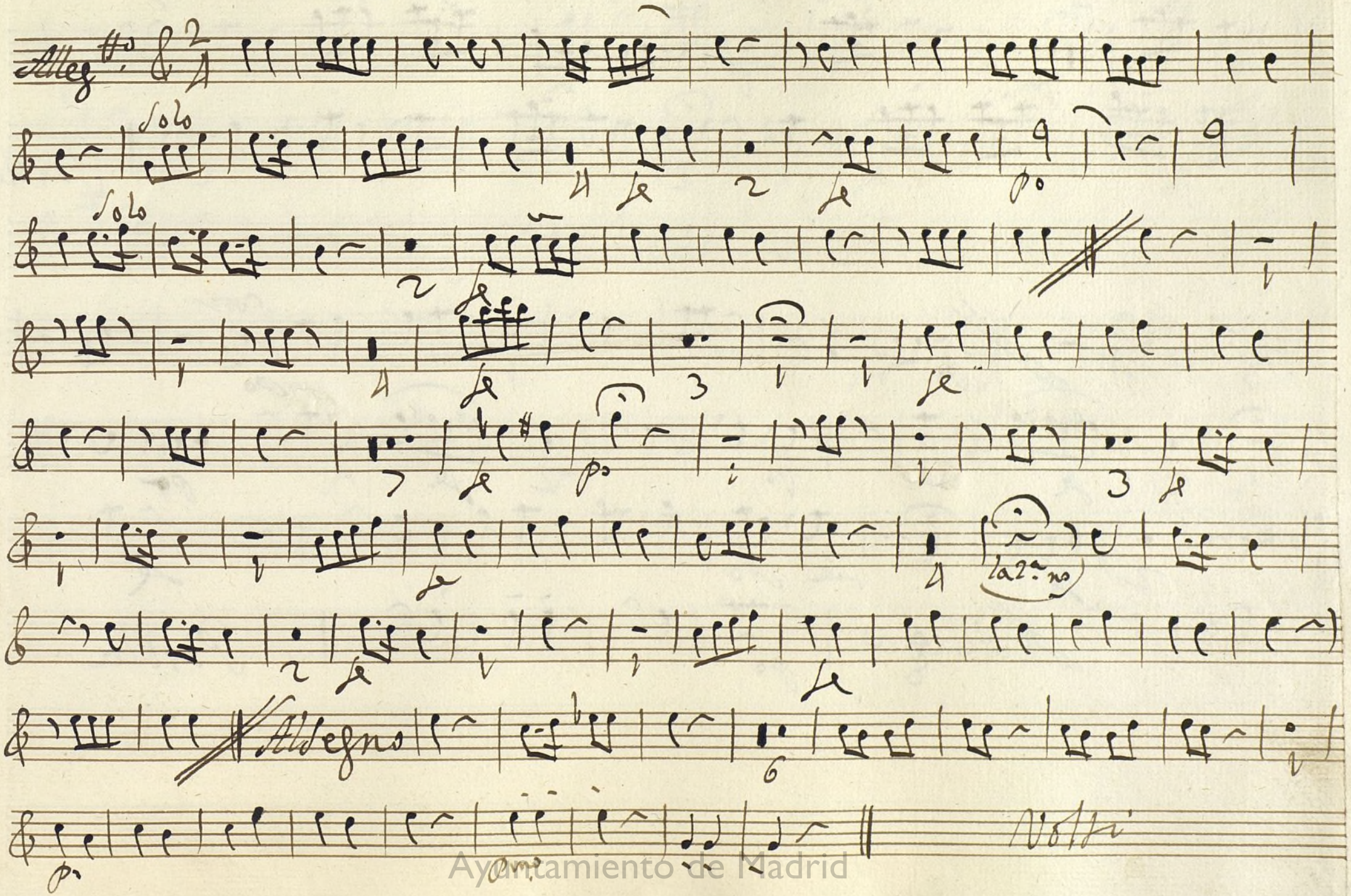
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Flauta segunda

Mus 172-6

Tonadilla à 4.º Los Pastores Inocentes;



Ayuntamiento de Madrid

Andte

Parola

Allegro

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

Parola

Volti

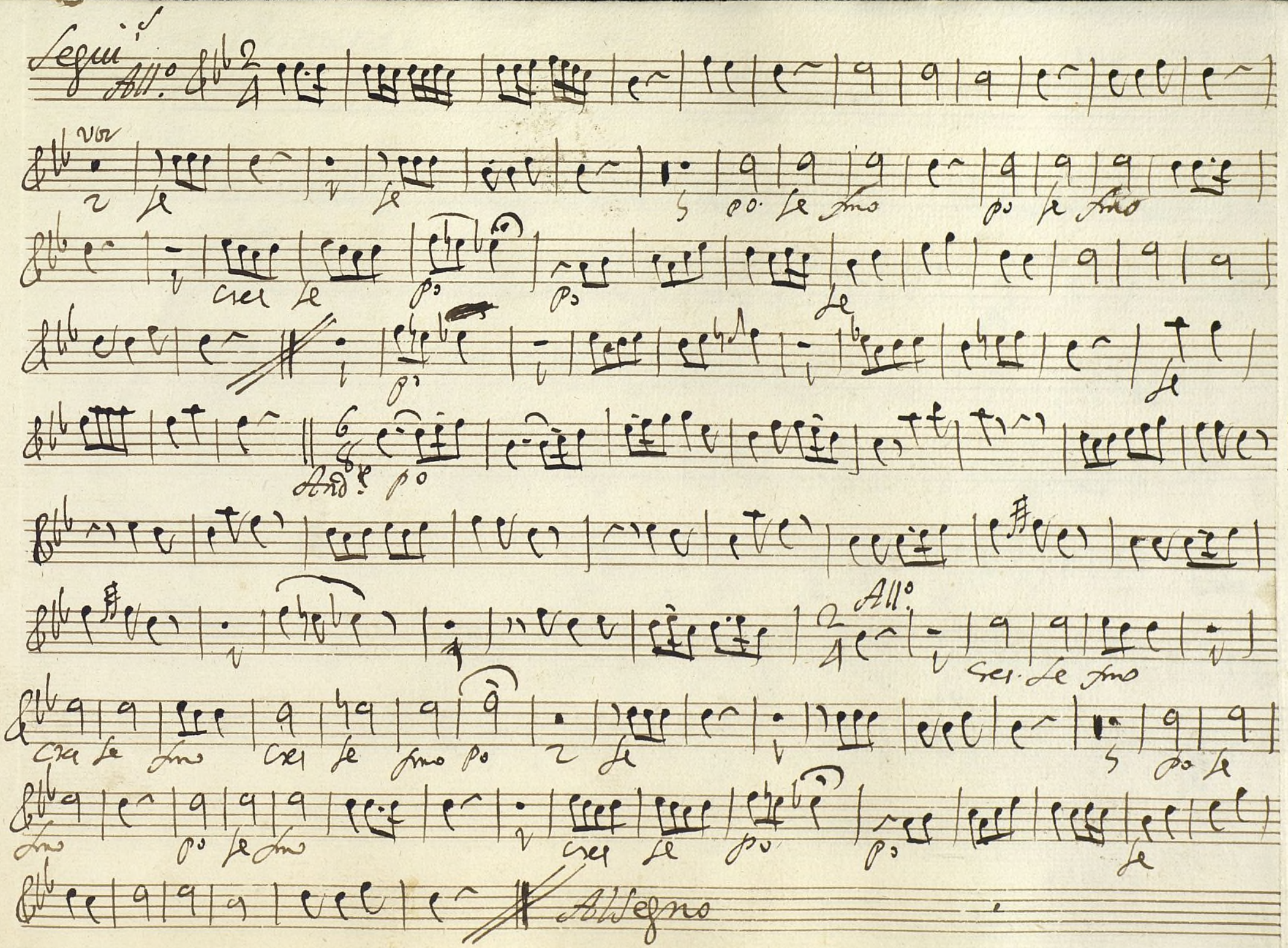
Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Alleg.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

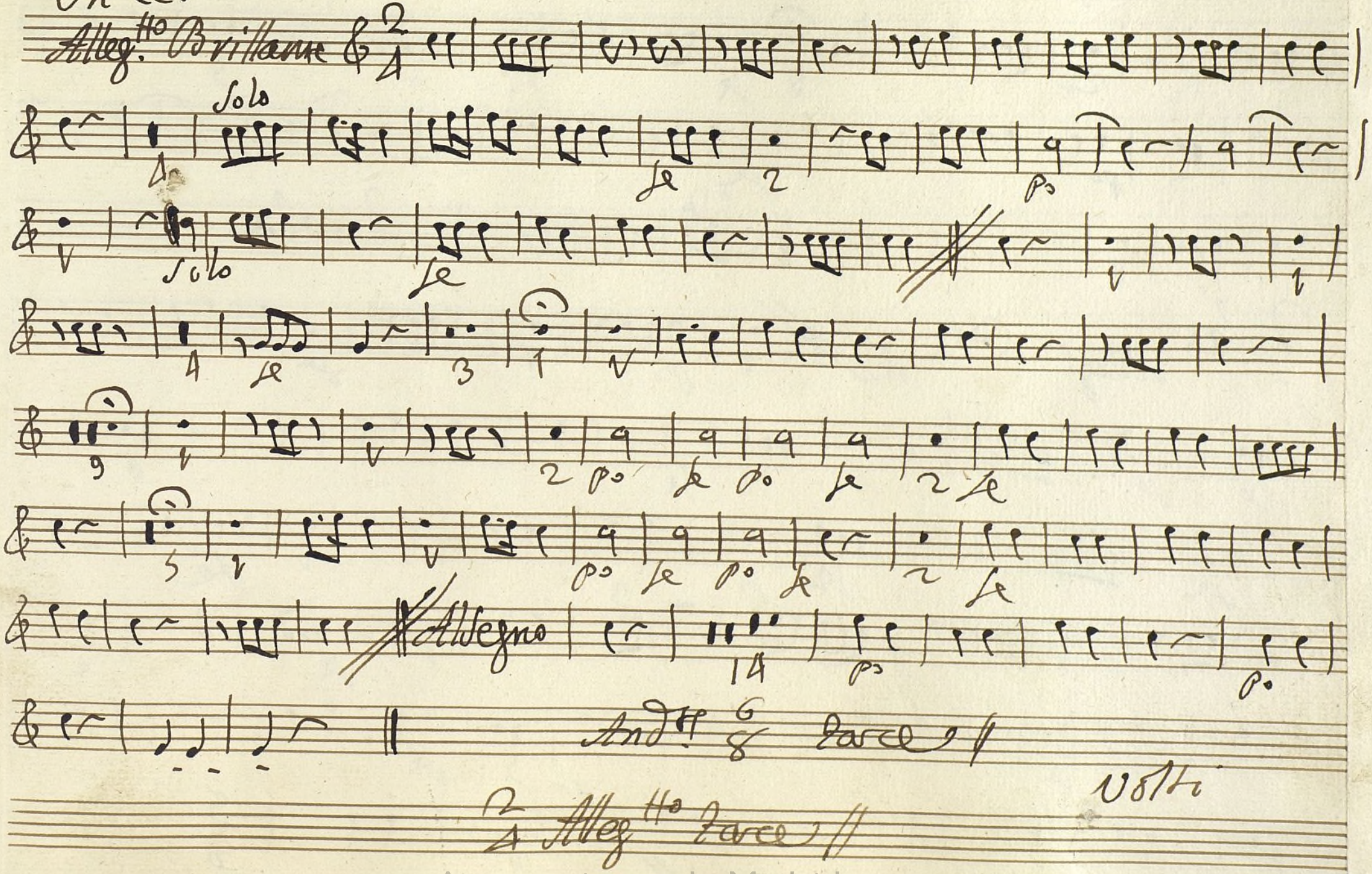
Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6

Trompa Primera

Tonadilla à 4.º: Los Pastores Inocentes;

In Ce.



Ayuntamiento de Madrid

In Ce

All.o poco

Parola

Coplas Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Segui: Clafa

All.o

vor

Allegro

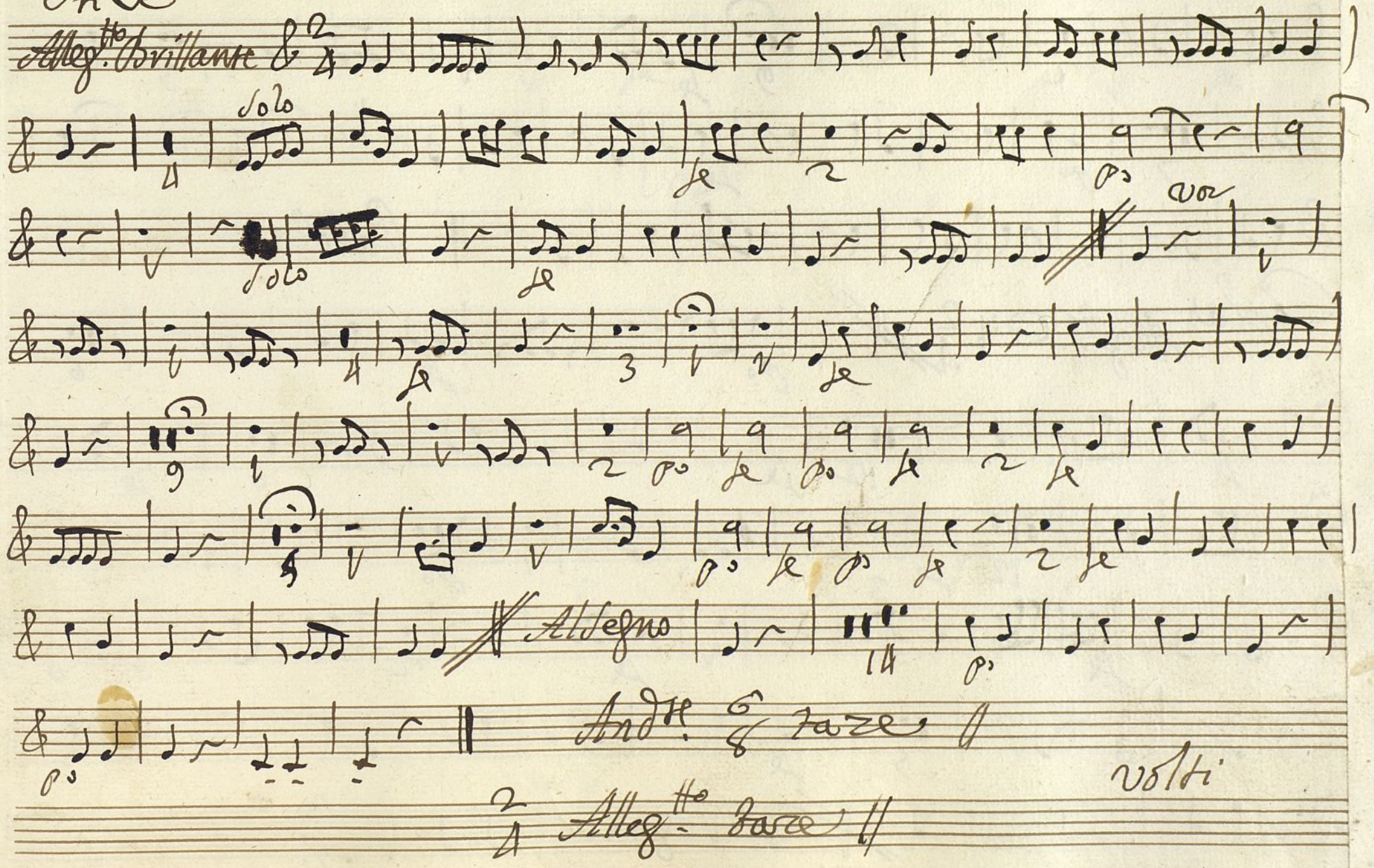
Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6

Trompa Segunda

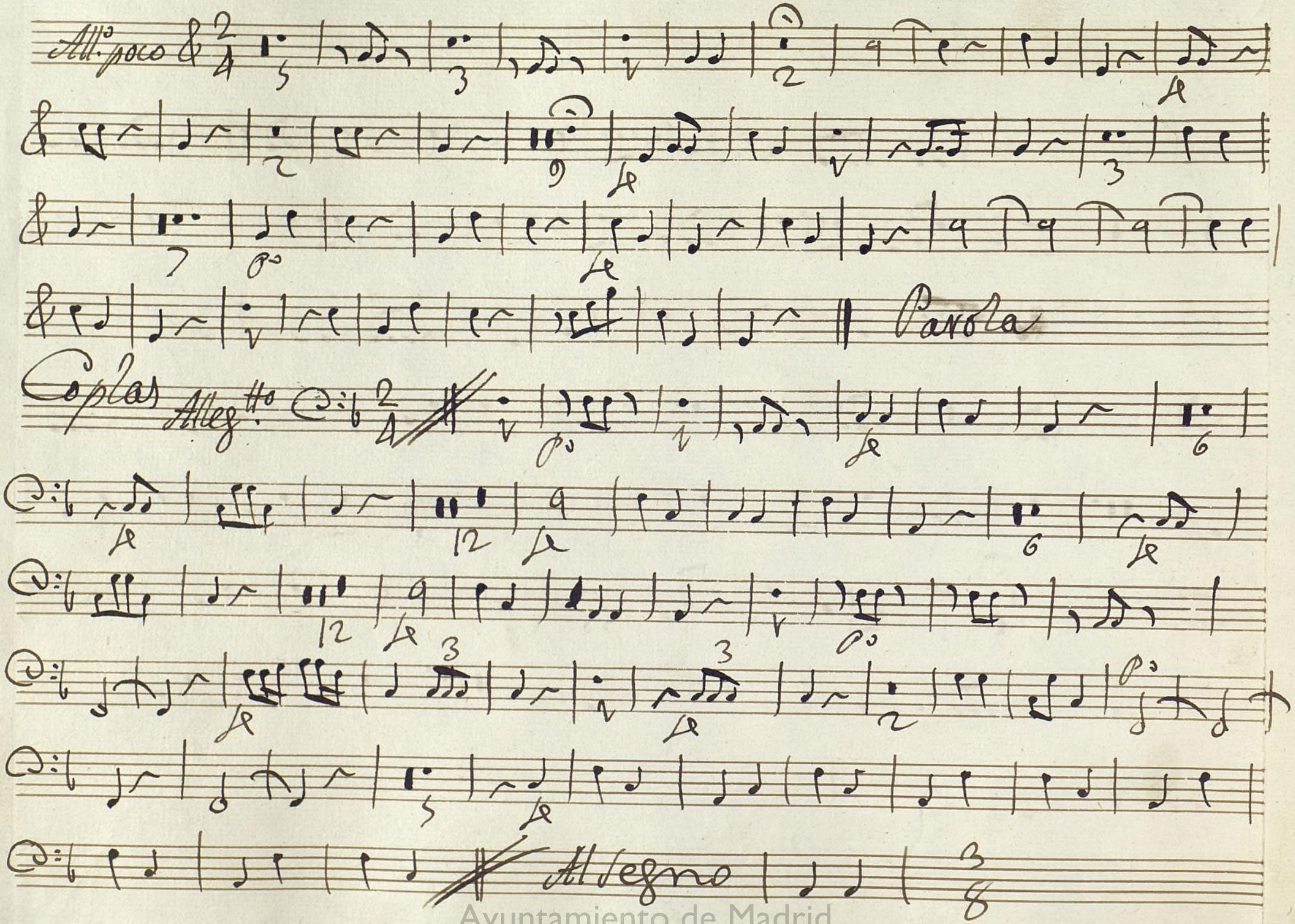
Tonadilla à 4.º Los Pastores Inocentes;

In Ce



Ayuntamiento de Madrid

Ince



Ayuntamiento de Madrid

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui: Clafa

All.o

vor

p.o

p.o

p.o

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Contrabajo:

Tonadilla à 1º. Los Pastores Inocentes:

Allegº Brillante

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

And.te gracioso

Parola

Allegretto

Allegro

Parola

All.° poco

Parole

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Al segno

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

arriba

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-6.

Contravajo;

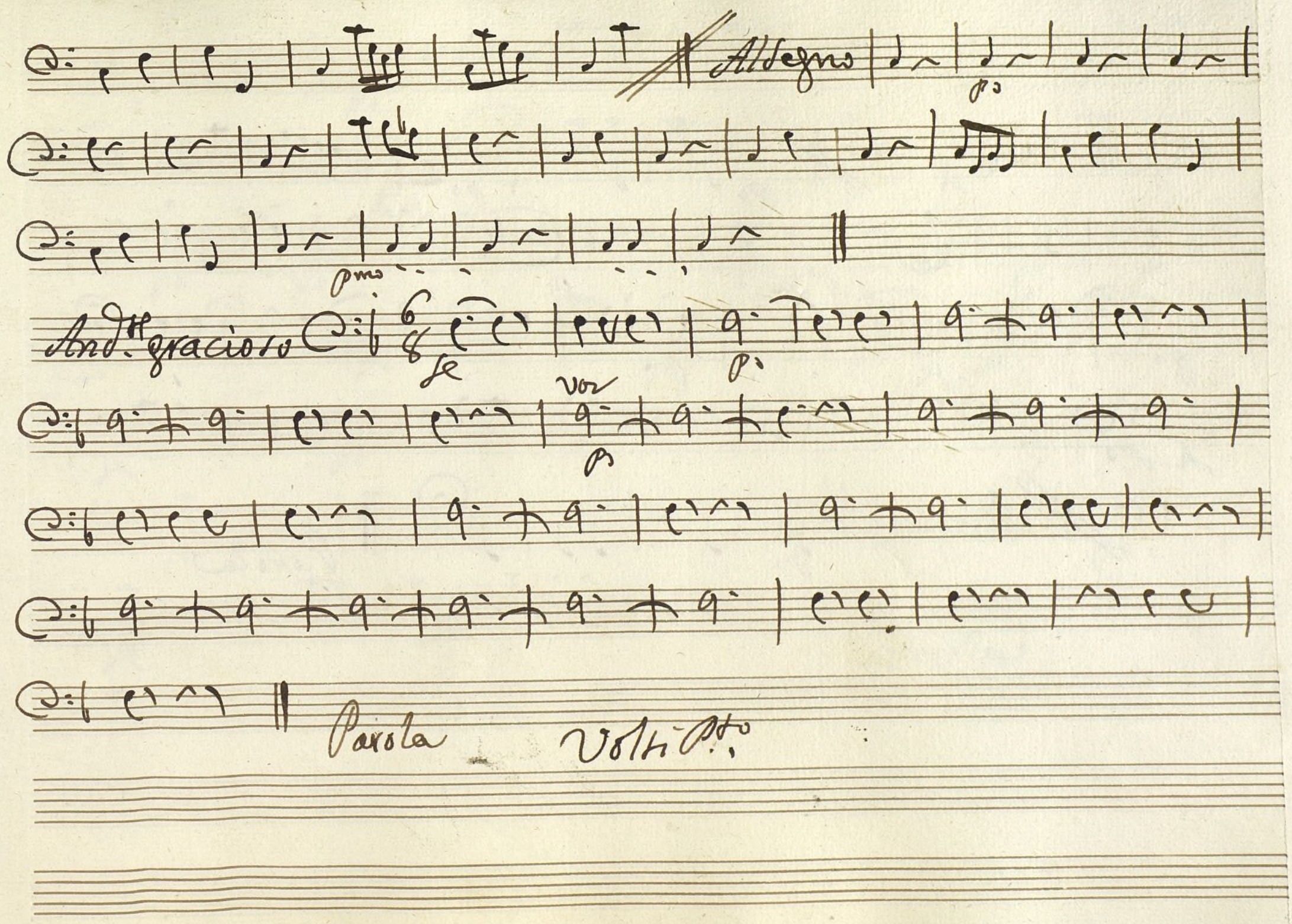
Tonadilla á 4.

Los Pastores Inocentes;

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto Brillante

Ayuntamiento de Madrid



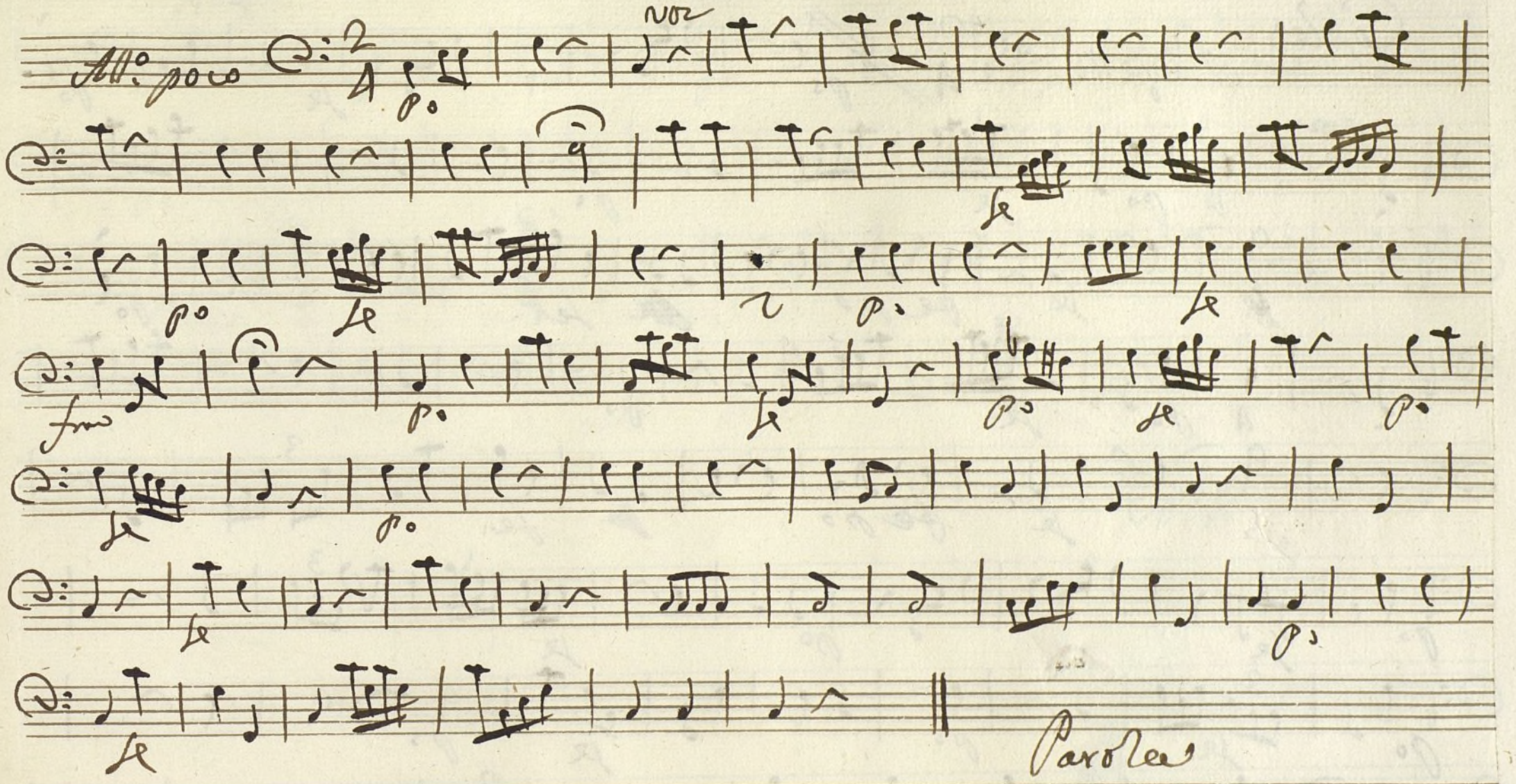
Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegretto

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Seguì

All.o spiritoso

And.te grazioso

All.o spiritoso

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid