Leg A nº III

Mus 119-7

Leg.º 7º nº 13

119_7

Tonadilla á 3ep.

14

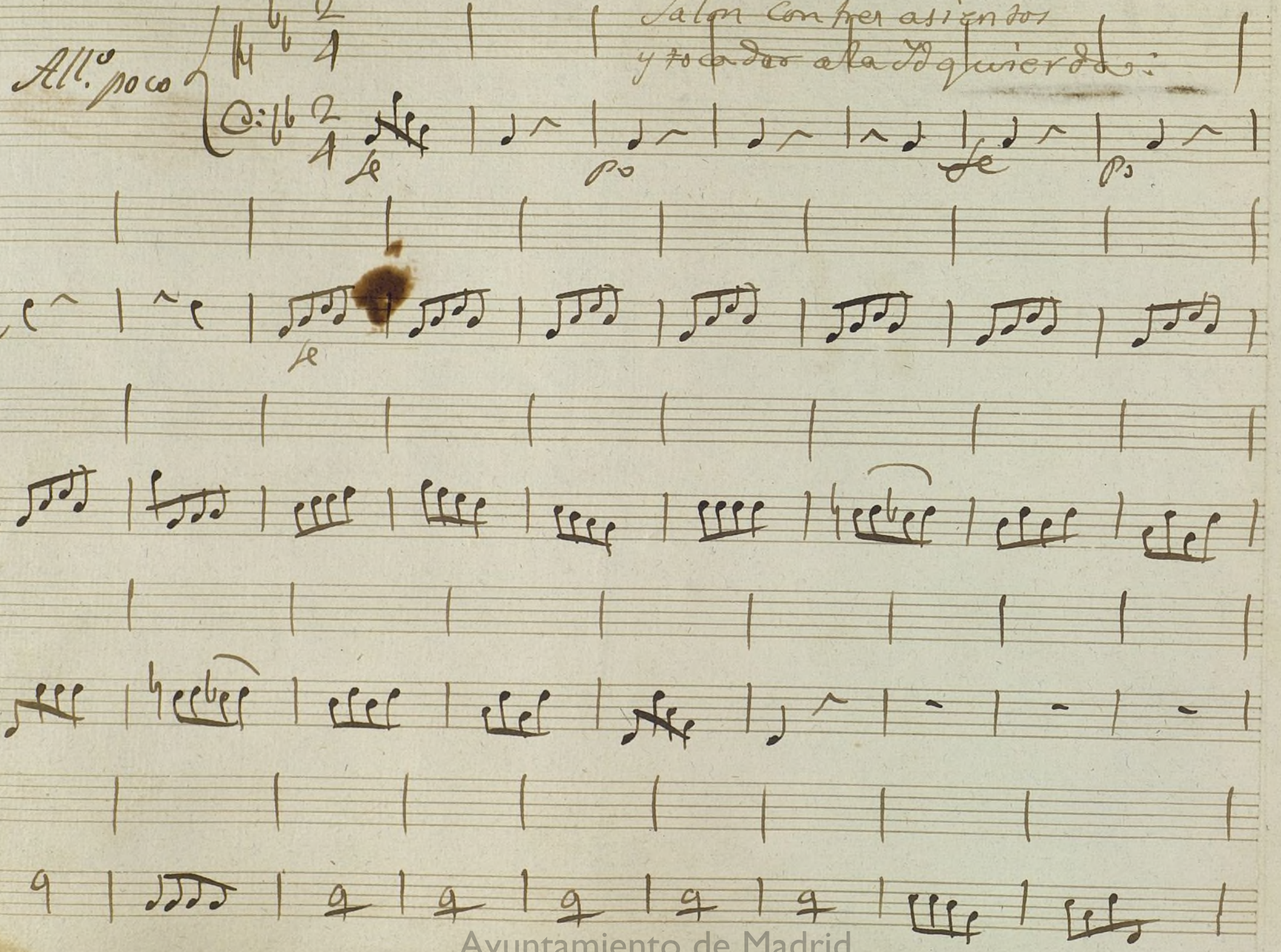
La Dama Voluble;

{ Sra Lorenza Correa, y Vizente

Del Sr Bustos:

1790

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Dra Juana Lorenza.

Lora

Dn Cirilo: Vizente; (Sale Viz.e apresurado)

Viz.e

estas

pmo fmo

plumas no me gustan estas plumas no me gustan

ted los pies se nora

Lora. que ora de venir es

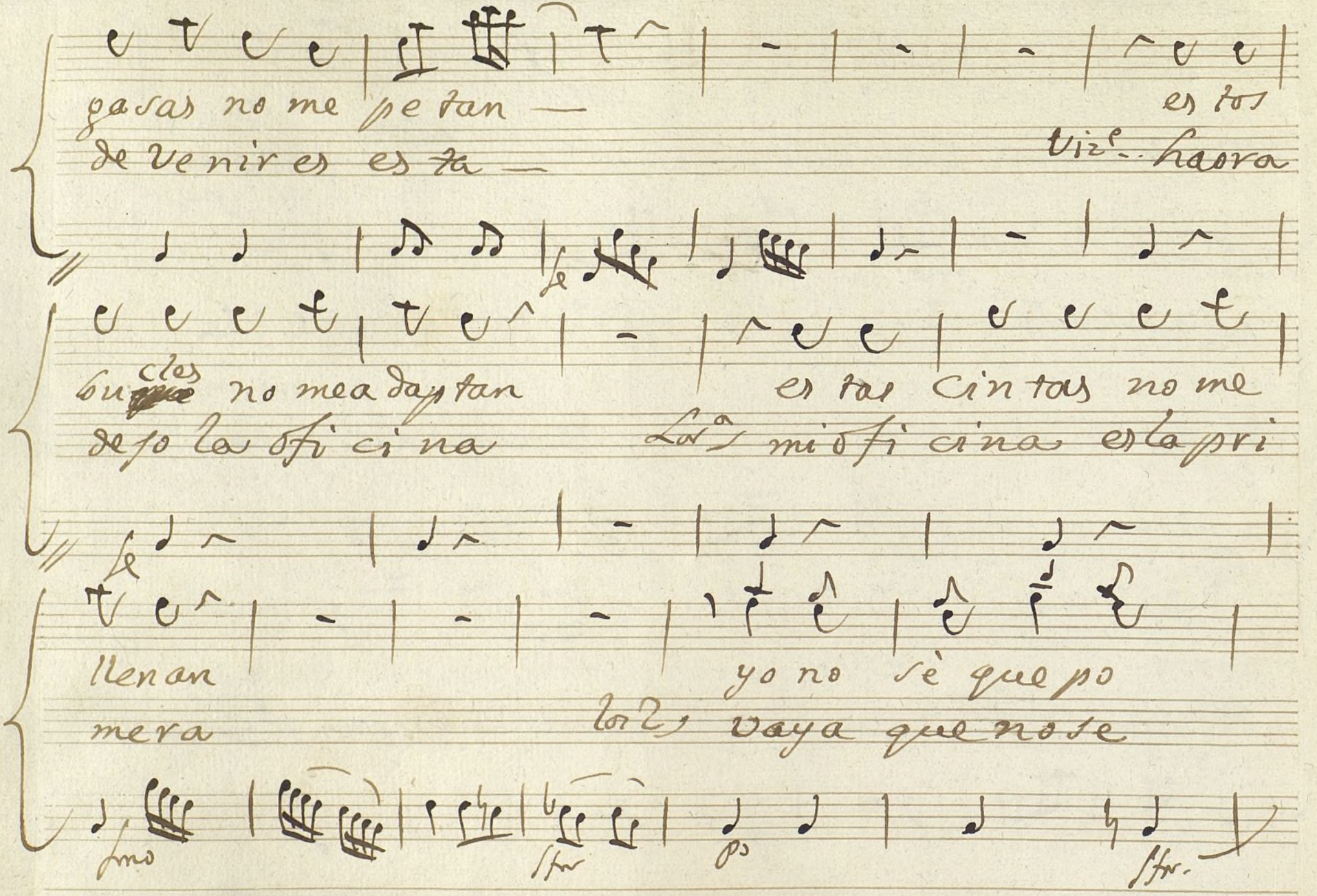
pe ton

estas casas no me pe ton estas

nora

esta que hora de venir es esta q.e hora

Ayuntamiento de Madrid



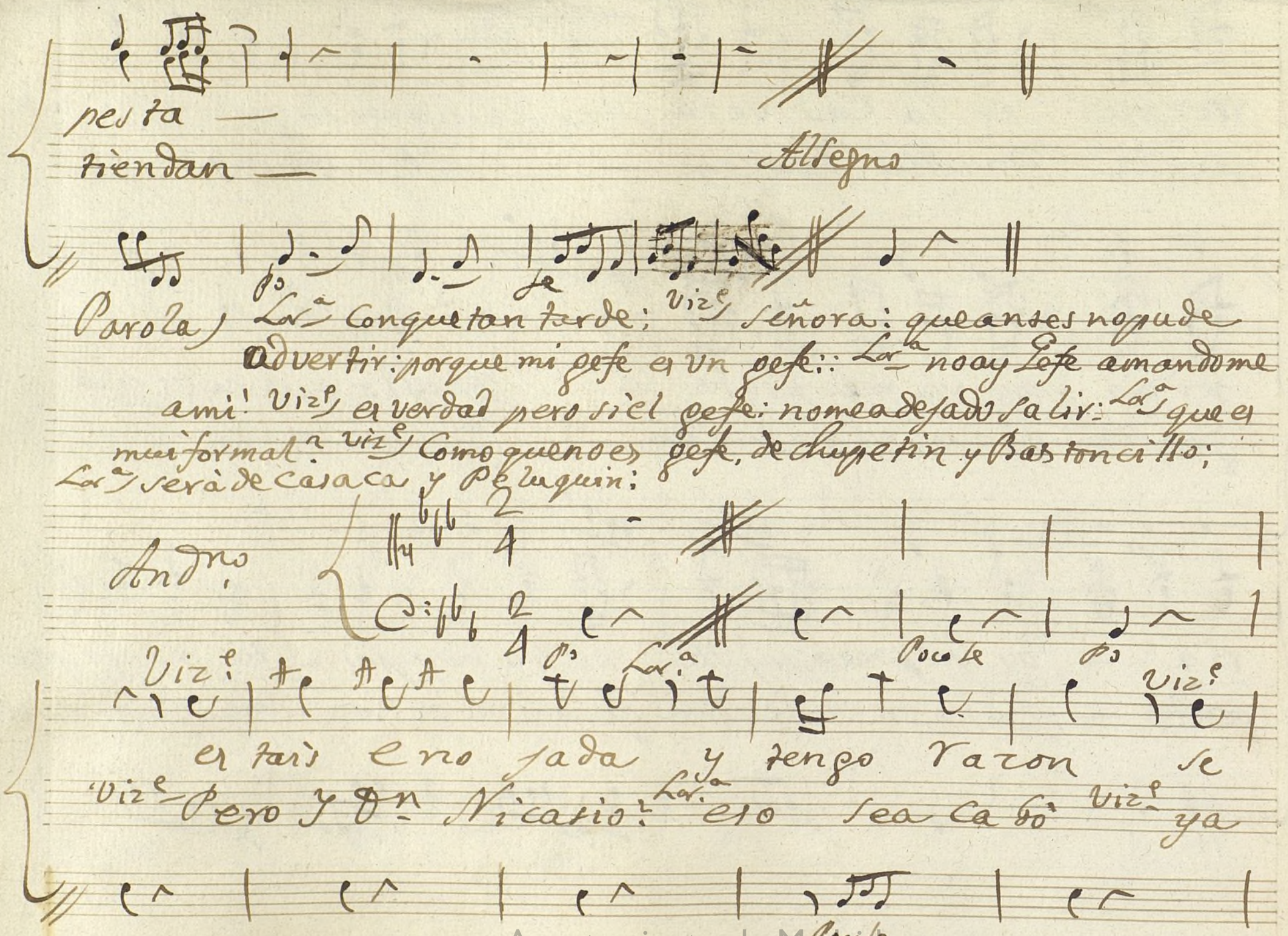
Ayuntamiento de Madrid

Ver me en la Ca veza — pues lo que ayer que
pue de dar tal Vareza — Dios me mate con

ri a oy ya mea pes ta — pues lo que ayer que
gen tes q. a mi me en tien dan — Dios me mate con

ria — oy ya mea pes ta oy ya mea pes — ta oy ya mea
gentes — q. a mi me en tien dan q. a mi me en tien — dan q. a mi me en

Ayuntamiento de Madrid



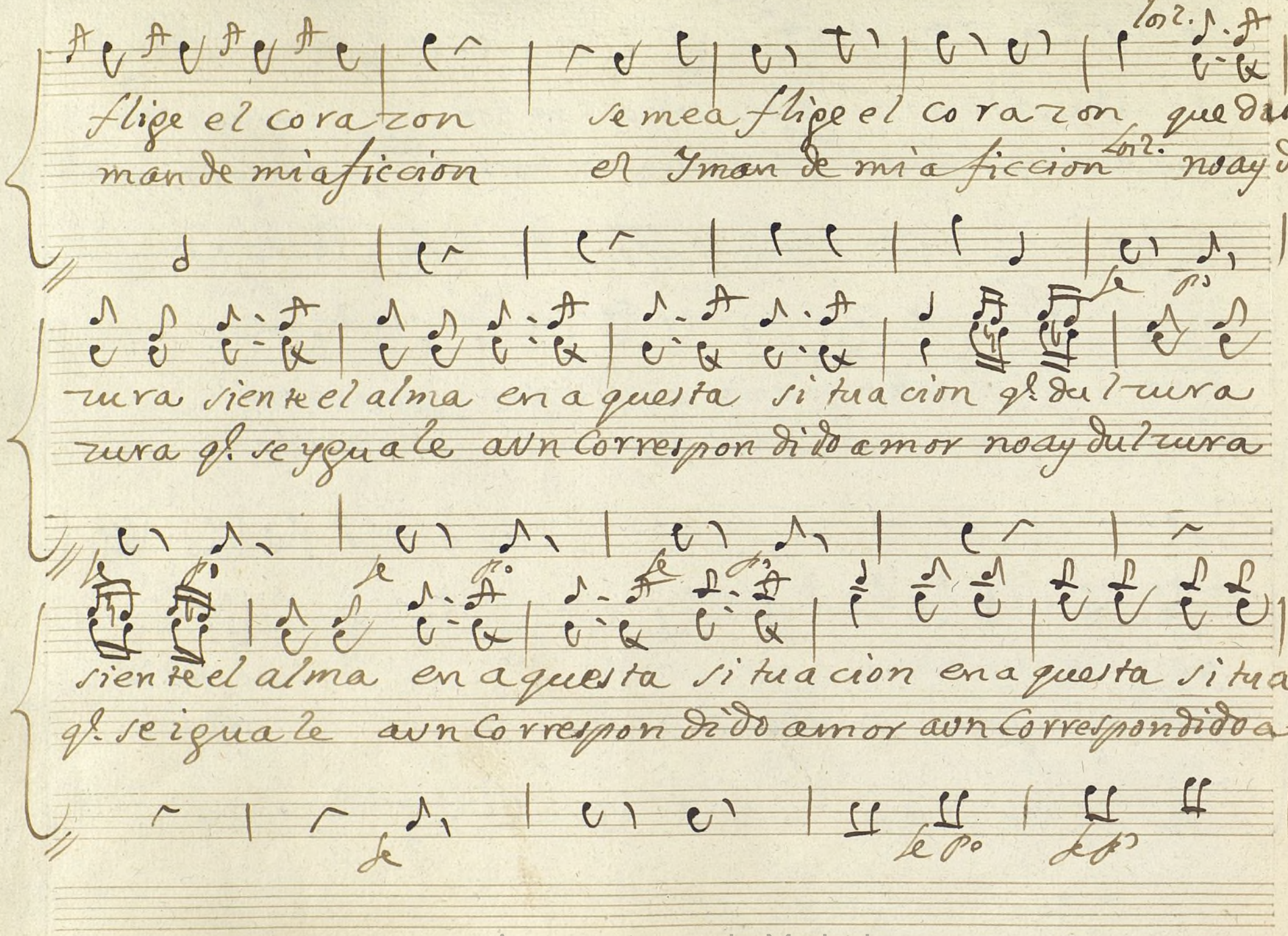
Ayuntamiento de Madrid

rà con Nicasio noer sino con bos
Lor.ª
Viz.º
noer buestro Novio? me llena de horror
Lor.ª
Viz.ª
y porque mo
puer ayer lea

Lor.ª
Poco p
tivo por qt.os tengo amor por qt.os ten-go amor
mabais
Lor.ª
y oyos amo a bos y oyos a- mo a bos

yen no viendo os a mi la do
que sois quien es solamente
se mea
el y

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

cion

mor

Allegro

Allegro

Viz?

Sa ver porque a Nicasio dejais pretendo

Dadme de que eso es cierto Una fianza

Ayuntamiento de Madrid

Lor.a

por que ayer con Doña Ana Voy lò al Bolero
tomad de Vr. Nicasio Vetrabo y Cartas

Viz.e

Y no dré yo fiarme de
aun temo que si viene ha

Lor.a

Vuestro afecto
reis mudanza

si, pues de sèr Boltaria ya
ya me vais enfadando con

Ayuntamiento de Madrid

Viz.ª Lor.ª

mea repienta: yo no duda ré mi

Du das tantas: Allegro

Lor.ª Viz.ª

poso os haré siempre os ede amar me voy a peinar mi

Lor.ª Ia 2. Lor.ª (ablado)

prenda mi dueño venidme os oi ayudar venid que de el toca

pno

dor, desde oi soi mi sacristan:) En un mar de dulzuras sea

le ps

nega el Alma ya sea ——— sea nega el Alma

mi fe

ya;

amo

(se sienta al tocador de espaldas a la salida; Dn Cirilo la bà a alargando alfilerez, y Dn Nicasio va saliendo, y trae ra una Cofia o taca falsa de moda en la mano:

Allegro

sale Dn Nicasio que es garrido;

garrido

eno ya da con migo

a dios mi Doña Juana

Ayuntamiento de Madrid

que dò mi Novia ayer mas con esta fi

Lor. de mesmed otro al filer Sor. no me rezco Tes

neza su e no jo aplacaré sueno jo aplaca

puesta Lor. que le parezco avsted que le parezco all

adlibitem atiempo Viz.e A Lor.a

zè: mas que miro D.n Nicasio no apais

zed; Viz.e mi hermosa Sor. mi Juanita Lor.a vois mi

adlibitem atiempo.

Ayuntamiento de Madrid

Viz.e

Ca lo no le haré no le haré

1o 3.

en —

vi da Viz.e vos mi bien vos mi bien

1o 3.

no ay —

— el lan-ce que se en ta bla

mu — cho

— tor men to mas in fen so

que el que

tengo que temer.

mu cho tengo que te

Poco fe

Yago
le are
me are

ya de ~~zer~~

que le hago
que el que me hace
le hare

ya de

Ayuntamiento de Madrid

mer

zer

Allegro

Parolas / Gar.do Osbeclais de mi Señora? Lor.a Sentemonos pues, ya bemos
Gar.do esto es ya desprecio yngrata: Lor.a que dize vsted Cavallero?
Gar.do Sois sorda? Lor.a de aquesto oido, viz.e amigo aqui vola berunt. Gar.do pues me
despreciais verais:: Lor.a que he de ver:: peroque es eso? Gar.do un Regalo que os traia
Lor.a ay que bonito! no es cierto que es mui bonito? viz.e Señora tener un gusto grosero:
Lor.a grosero mi gusto? Infame malablado, sin respeto: grosero mi gusto! y dos que
sois un hombre mui necio: Gar.do (si me viene a ora à cazar, me he de estar riendo
que tiendo;)

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

pmo

viz.

Advertid que prome

Advertid que con D.ña

no [illegible]

si seguis en desprè

fmo

pmo

tis zeis ser constante amis afectos ser

Ano volberà a valor Bolero Vol

[illegible]

ciarme tomar Vergança prometo tomar

Ayuntamiento de Madrid

Lor.ª Cobado

Conta

la noticia es mui buena lo agradezco; — Si Cons
entonzes ser biàis de suplemento: — a ti
y muy acreditador de todos ellos: — deves
el chuco soi i tomad la puerta luego: — Vaya

tonte amì Nicasio queasi do mi amor primero queasi
solo y no al regalo mì Nicasio aquien yoquiero mi Ni
~~volcadle mis ojos~~ ~~el dezia poco mas bien~~ ~~diendo que yo~~
Nicasi to mio pelos ala mar hechemos pelos

do mia mor primero — Pa se ze que mì Ne
casio aquien yo quiero — en trayendo te obra
~~mezcla la vagade~~ ~~ar ce bil decem~~
a la mar hechemos — que trabajo en estos

ya lo sea suelto el amor al cuerpo
Esa dirás a eso yo lo mismo
~~Quieras~~ ~~haberlo~~ ~~en~~ ~~que~~ ~~encierra~~
lanzes Cuesta a un hombre el estar serio

Allegro

2 veces

Mod. Allº

Vaya que me

dizes que tu yo seré y yo maesta

prenda en fe de mi fee en fe de mi fee en

fe

fe de mi fee yo me Vengare yo me venga

Viz e

zé para que me for loen ziendas, oy me dio todas tus

pzendas tu Vetrato y Cartas zen tu Ve

sor do

— tu Ve trato y Cartas zen; que es aquesto fiera yn

fe

Ayuntamiento de Madrid

grata tu des pre cio a si me trata a si me trata

no te quiero no te quiero oir ni ver no te

a tien de no es cu cho es

cu cha no a tien do te quiero men

ti ra si ca llas no quiero era una yn

Ayuntamiento de Madrid

fiel

los 3. de mi de su

genio tan bolvario este efecto viene a ser este e

fecto viene a ser este e

fecto viene a ser

Parola; La. conque no me quiere? Sor. no; La. y porque? Sor. por su perfidia
La. y usted señor D. Cirilo;: Viz.e Vete a burlar a tu tia; La. ba de veras?
los 2. si señora; La. no habrá mudanza? los 2 en mi vida, La. que es esto
que me sucede a mi; Conque me dejas? los 2 si amiga;

Ayuntamiento de Madrid

Lor.) pues Vidos en noramala al momento de mi vista que no me haceis falta;
lor.) ya nos llorarás algun dia; Lor.) endalbiendo yo á Campaña Con todo el ten de
Conquista por el Prado; Un Regimiento de lucida Infantería, se viene tras mi a Con
tarme los placeres de la Vasquiña Con que digo:: Gard.) Jr. Cirilo, estoes ya
Con a perdida;)

Allegro

Gard.

Vamo nos pues al mo mento a ca

po

sa de Doña Pepa a ca sa de Doña Pepa

Viz.

y sir va le de Cas tigo el del

precio aesta coqueta el del precio aesta coqueta —

Cir. Le

Ayuntamiento de Madrid

los 3.

— dando a qui vna tira nilla Con clusion a questa y

po

dea Con Clusion a questa y de a ——

Tirana

Allegro

Ya hu viera de la ti rana — — — —

Por ma que la tira ni lla — — — —

lo grado el fin el Bolero — — — — —

Ven dir el Bolero quiera — — — — —

Ayuntamiento de Madrid

lo grado el fin el Bo le - - - ro
ren dir el Bo lero que - - - ra

si sus mu dan zas pi ca ran - - - -
ella pos tra rá su or gu llo - - - - -

lo que de ella los me ne os - - - - - -
Co mo que por fin es sombra - - - - - -

Ayuntamiento de Madrid

lo que de ella los me ne - - - os - - - -

Como que por fin el em - - - bra - - -

ti ra ni lla y ay mi ti ra ni lla no te

ti ra ni lla

Del Con sue - lo no — no se del Con sue - - lo —

Ayuntamiento de Madrid

no no no no no q. el Bo le ro aun

Punteado

que mui da la do Como tu del amor Con su ma do

en el chis te a las Damas no dió en el chis te a las

Arco

Ayuntamiento de Madrid

Damar no dio — ti ra ni lla yay mi ti ra ni lla

fueres la sal sa de a mor — fueres la sal sa de a

mor — fueres la sal sa — de a mor — fueres

Ayuntamiento de Madrid

la sal sa de a mor — tuerei la salsa — de a

mor — tuerei la salsa — de a mor — o - - - - -

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Final

All.° vivo

y pues

y pues que la Zona dilla

le

Con ex to se con Cluyó sino con ri gue dar gus to

merez ca bue ro per don sino con ri gue dar

fino

Ayuntamiento de Madrid

gue tro me rez ca bue tro per don me rez ca bue

gue tro me rez ca bue tro per don me rez ca bue

tro per don bue tro per don

tro per don bue tro per don

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

1

9 Violin Primero.

Tonadilla á 3.

La Dama Voluble.

//

Ayuntamiento de Madrid

All.o con spirito poco.

Ayuntamiento de Madrid

fe

p.

fe

p.

fe staccato

Al segno

Paxola)

Allegro

p.

fp

p

p.

p.

mf

fe

p.

f.p.

fe

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Allegro conquisto. 2/4

Al segno.

All.o

fe

adlibitum

a tiempo

Poco fe

Poco fe

Parola

Volti

fe

fe

fe

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

poco

Allegro

p.o

p.mo

mf

fe

Al Segno

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

marcatto

Ayuntamiento de Madrid

f

fe

(Parola)

All.o

fe

P.o

fe

P.o

cresc

fe

P.o

fe

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

tirana:

Allegretto

fe p. fe p. fe p. fe p. fe

All.o Segno

Final:

All.o vivo. 2/4 fe va

fms

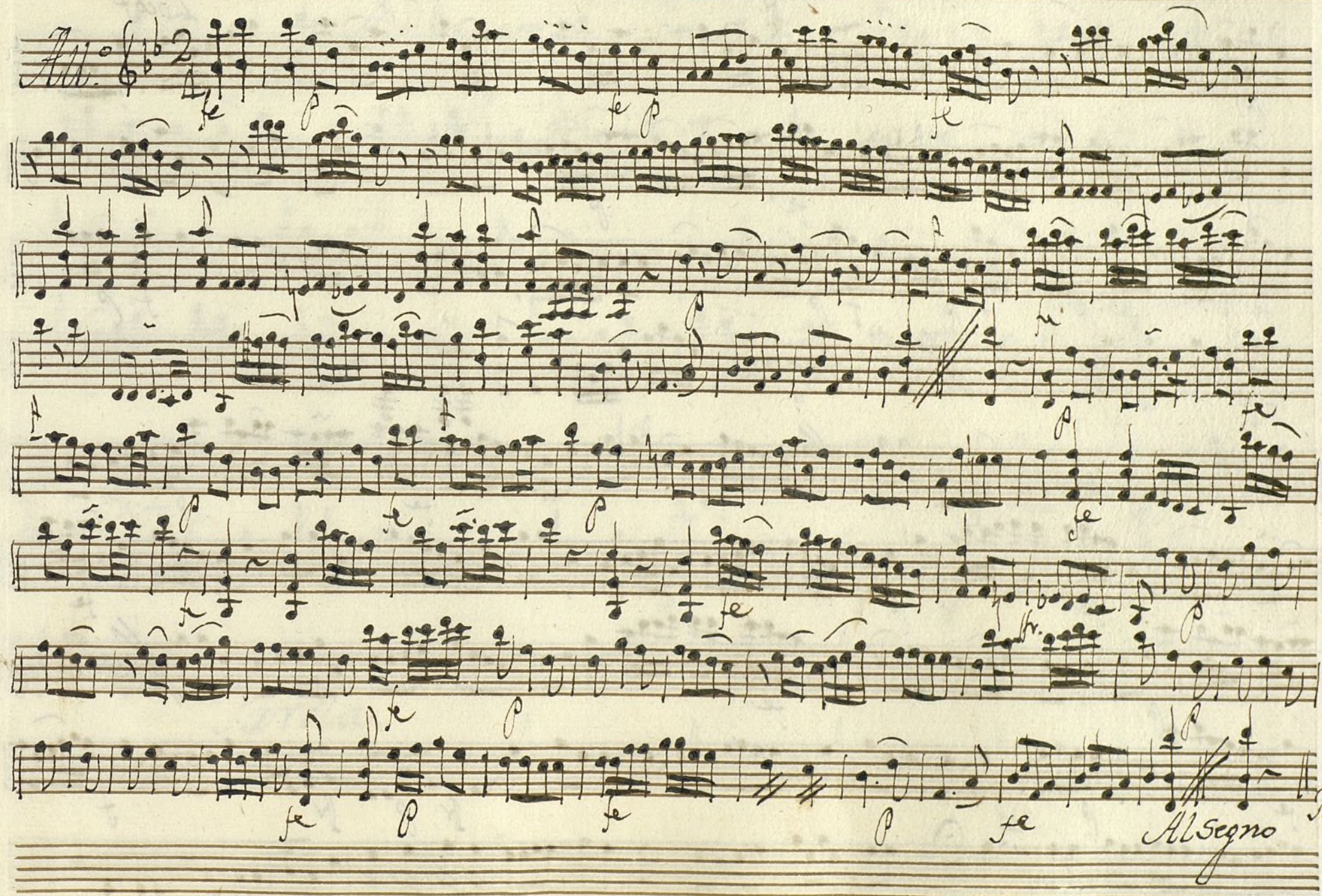
fe

Ayuntamiento de Madrid

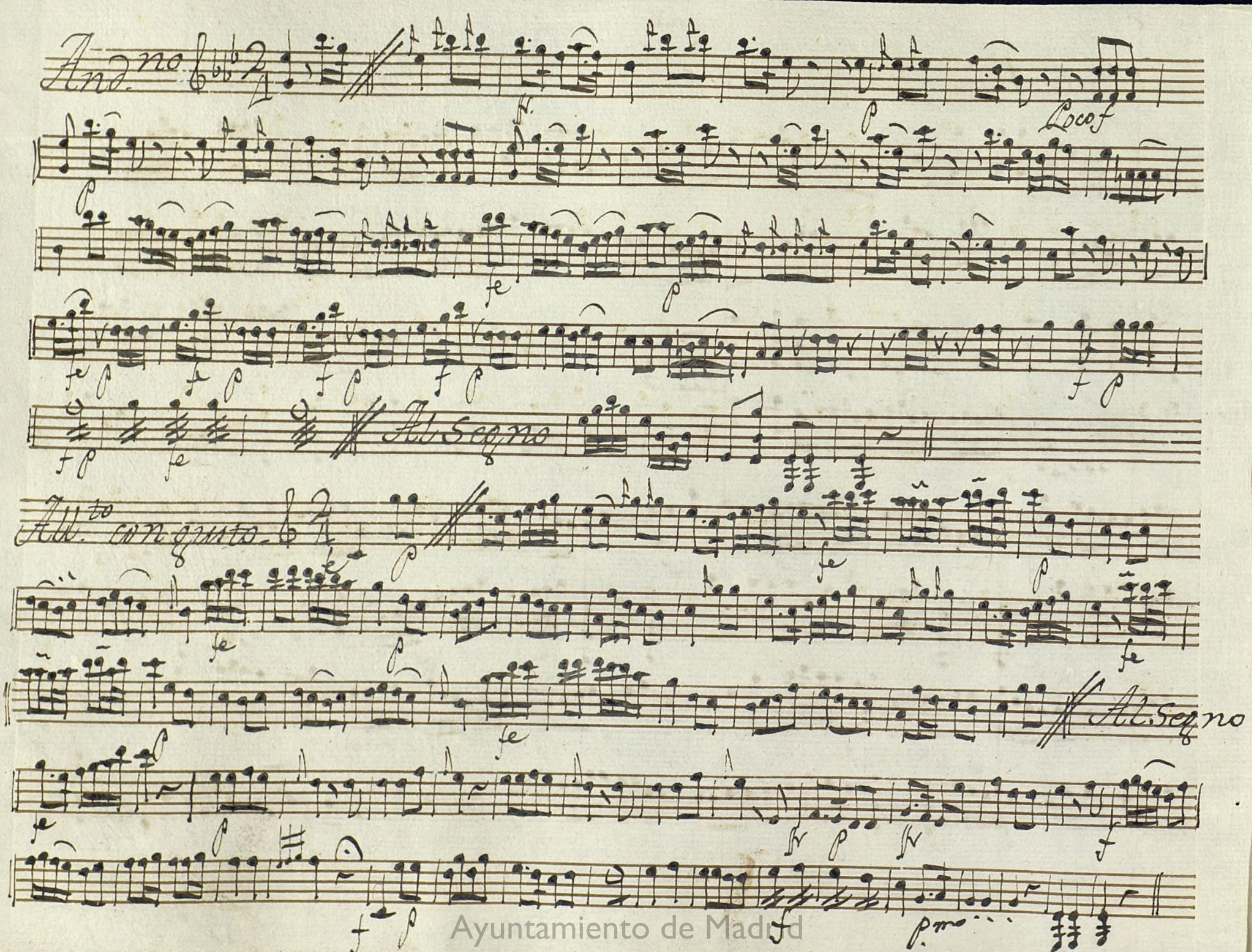
Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

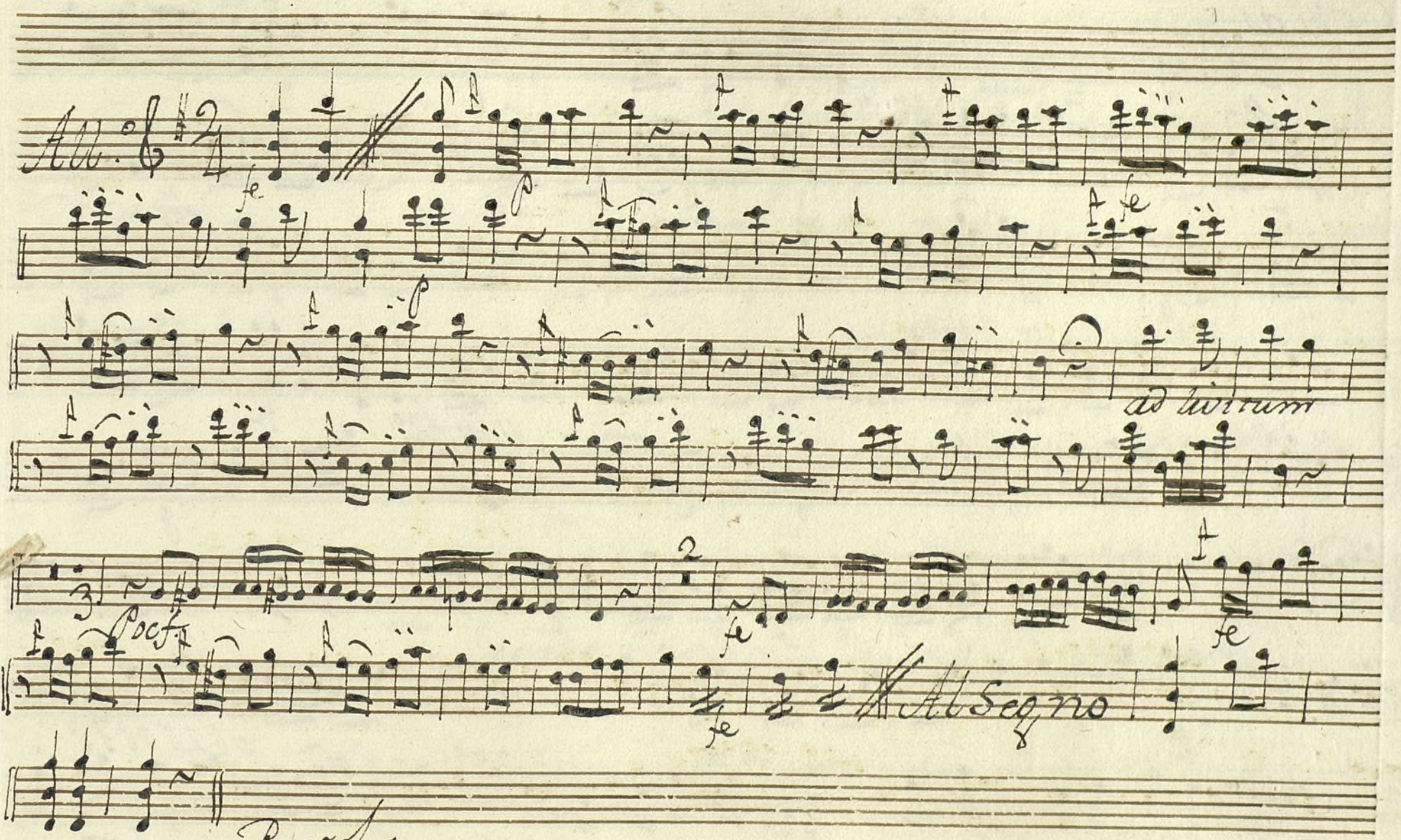
Violin 1.° Son.ª a 3. La Dama ubuda.



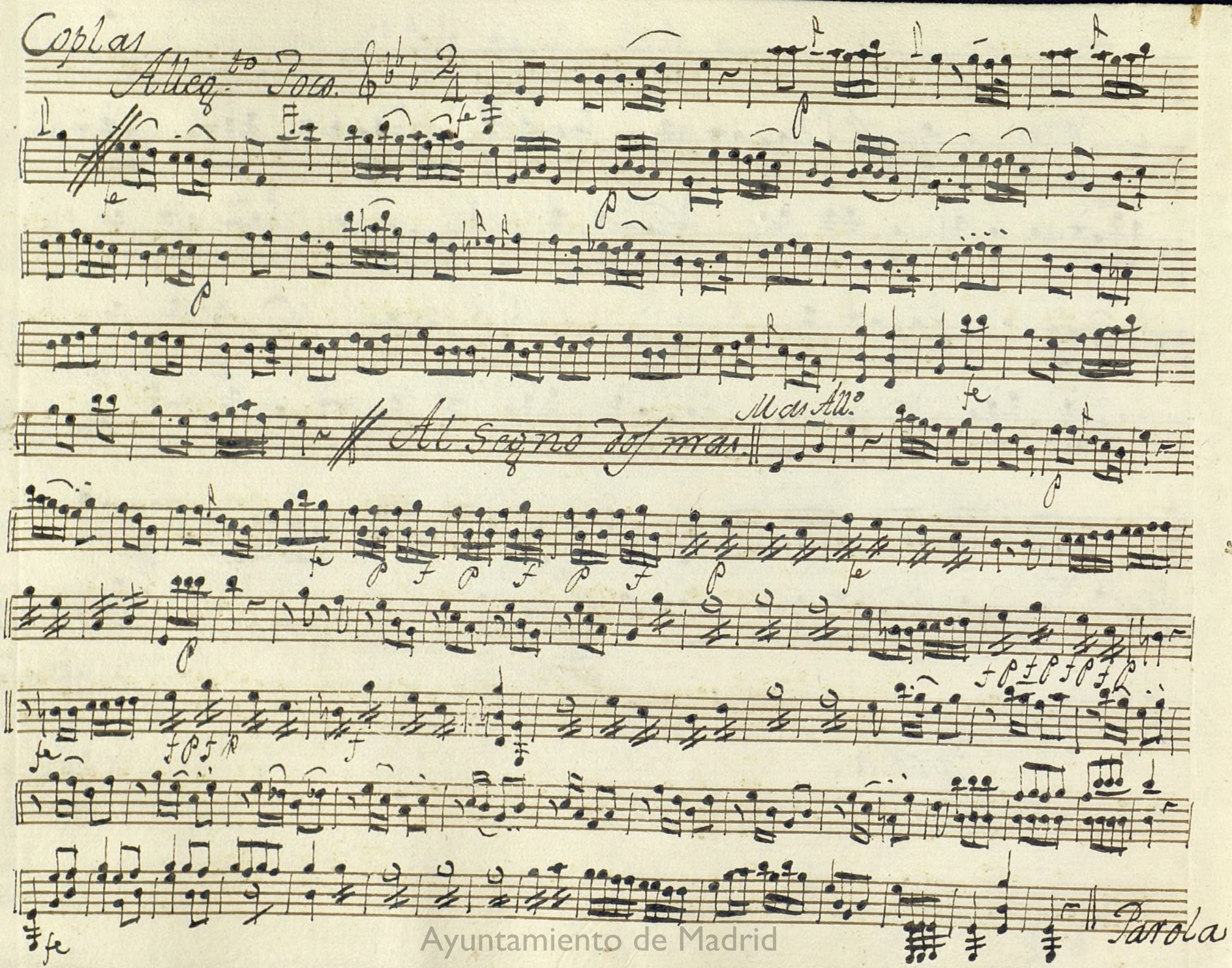
Ayuntamiento de Madrid



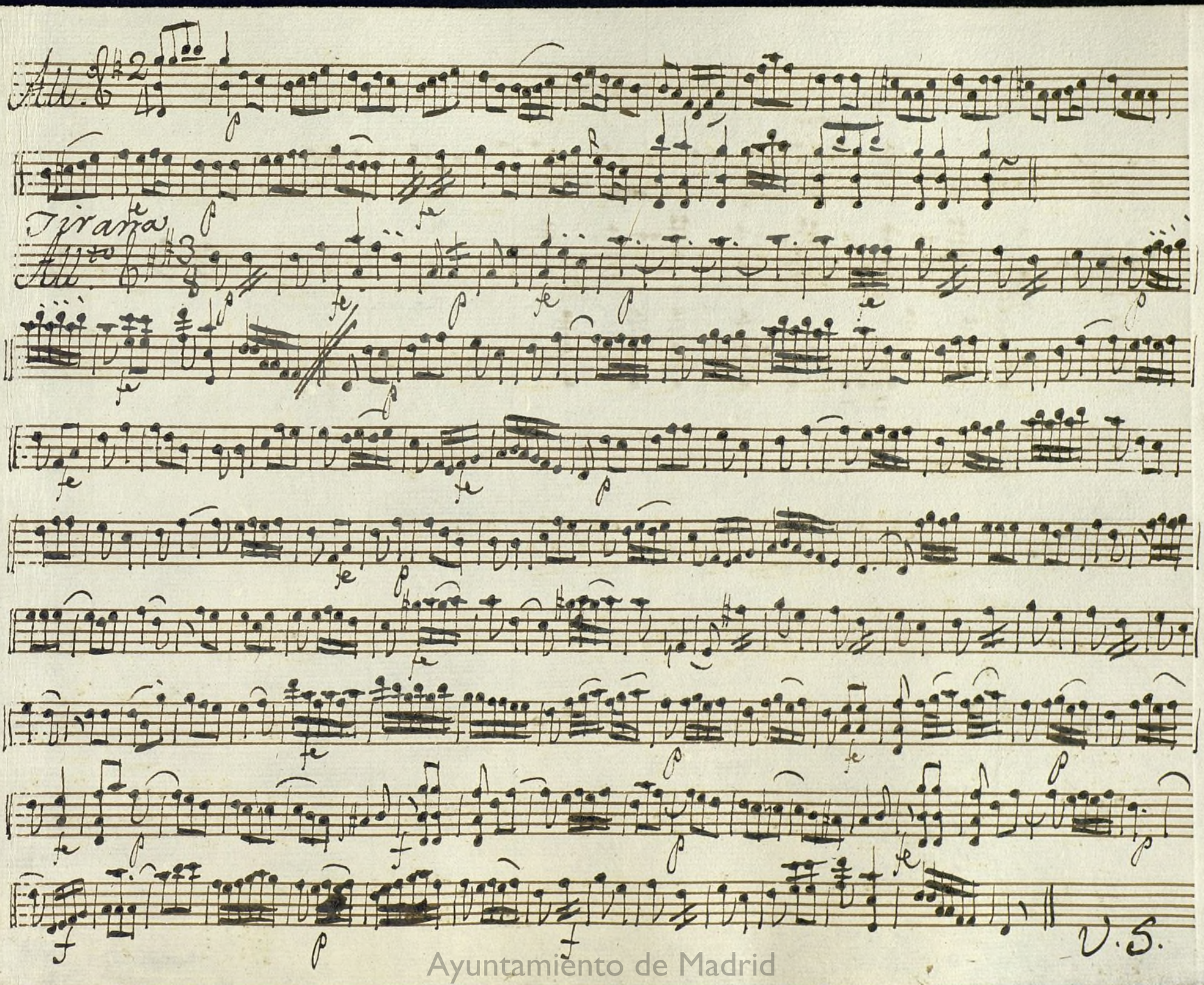
Ayuntamiento de Madrid



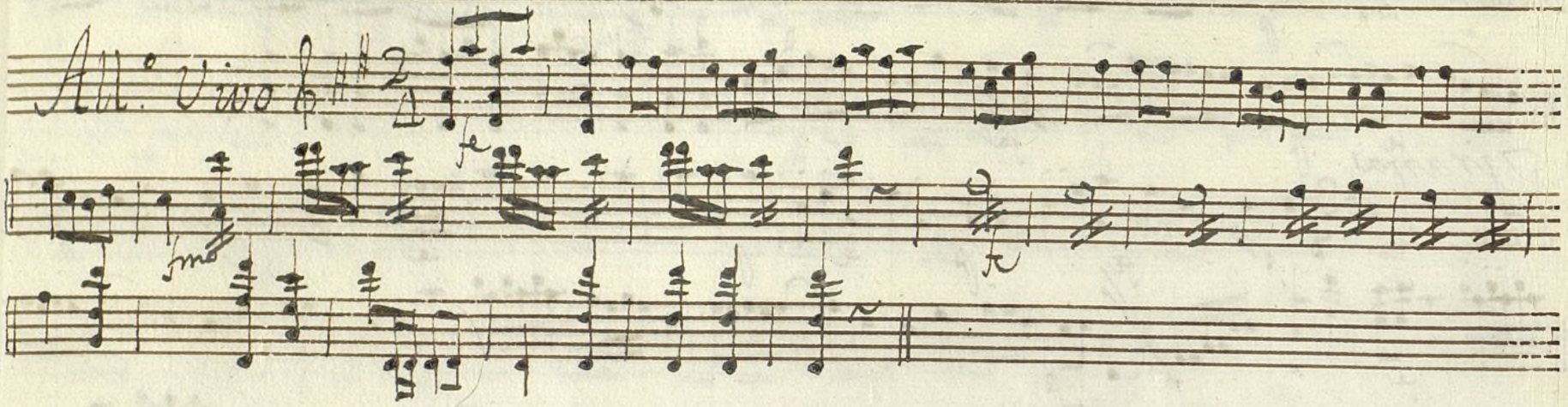
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

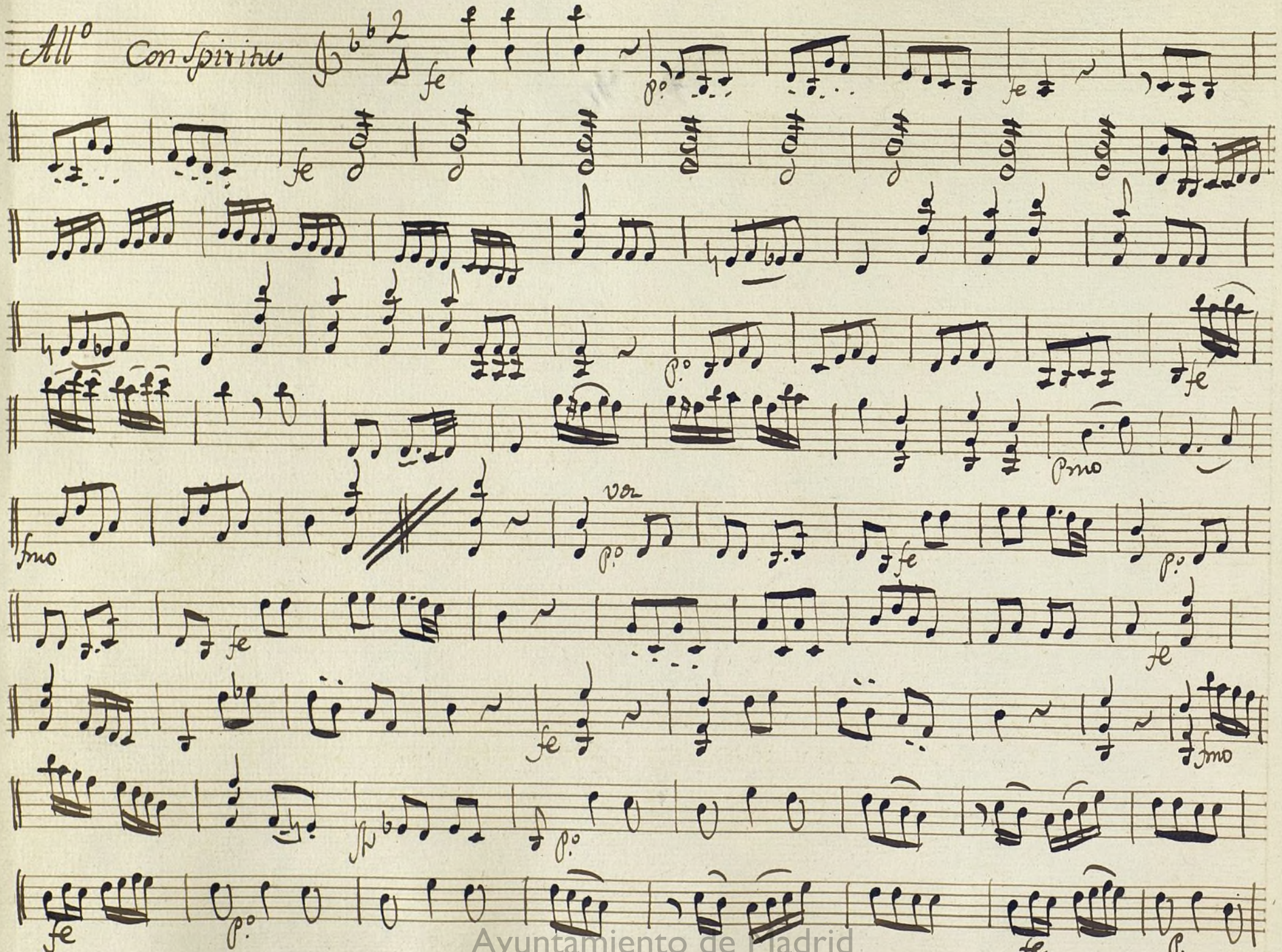
mus 119-7

Violin Segundo

Fonadilla à 3

La Dama Voluble:

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe

P.o

fe staccato

Al Segno

Parola

Andno

P.o

P.o

P.o

P.o

fe

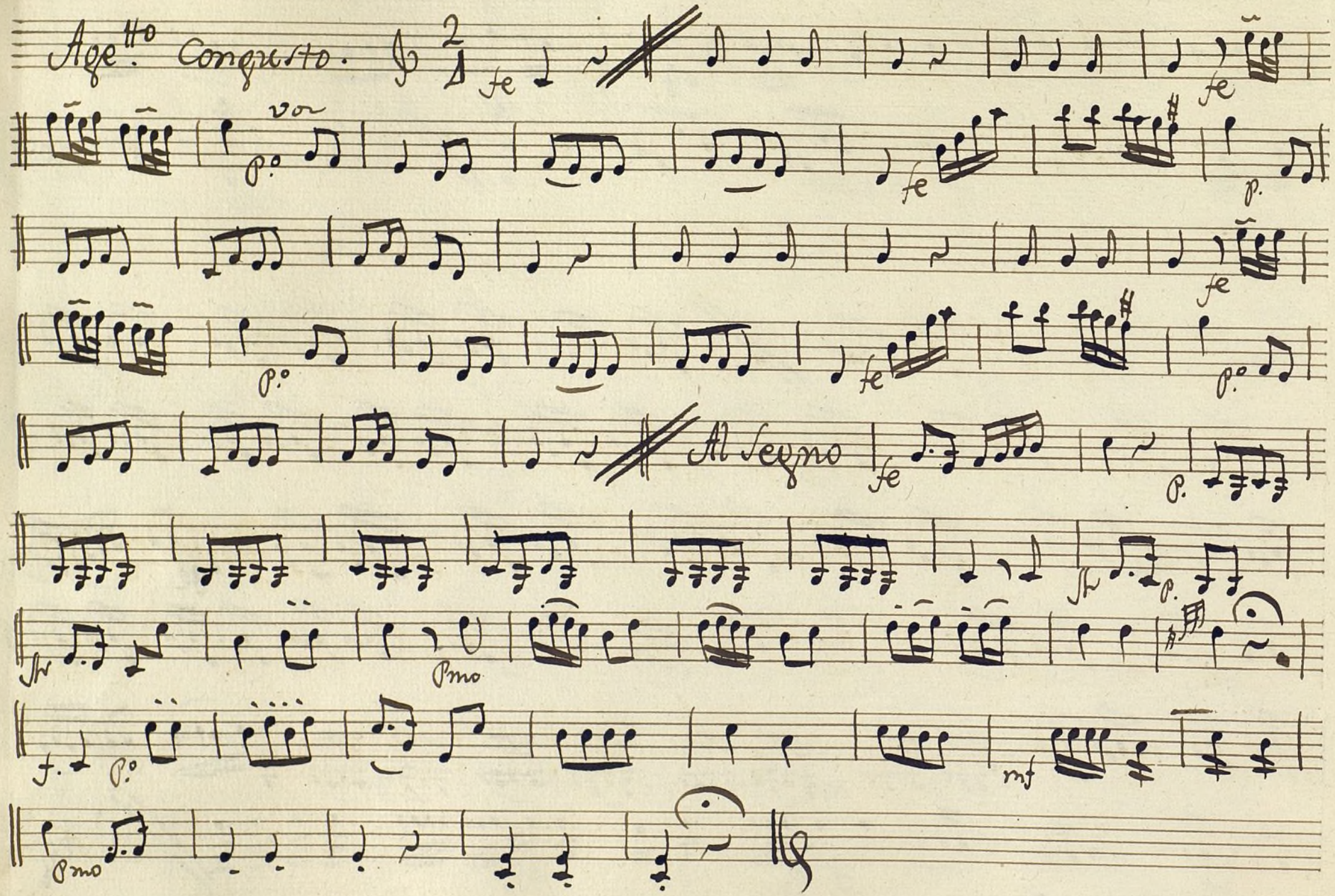
P.o

fe

Al Segno

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

adlibitum.

a tempo

Poco fe

Poco fe

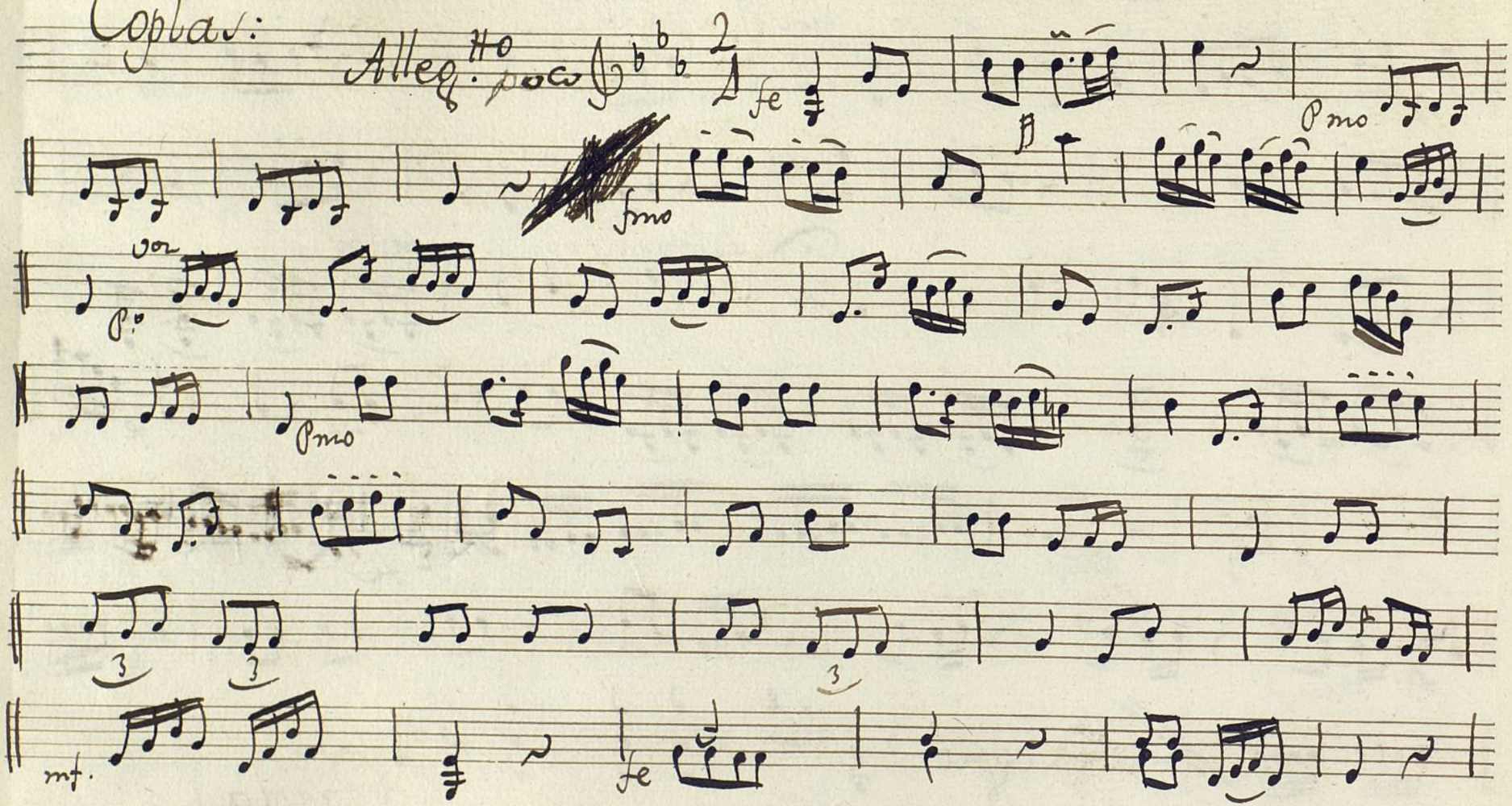
Al Segno

Paxola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas:



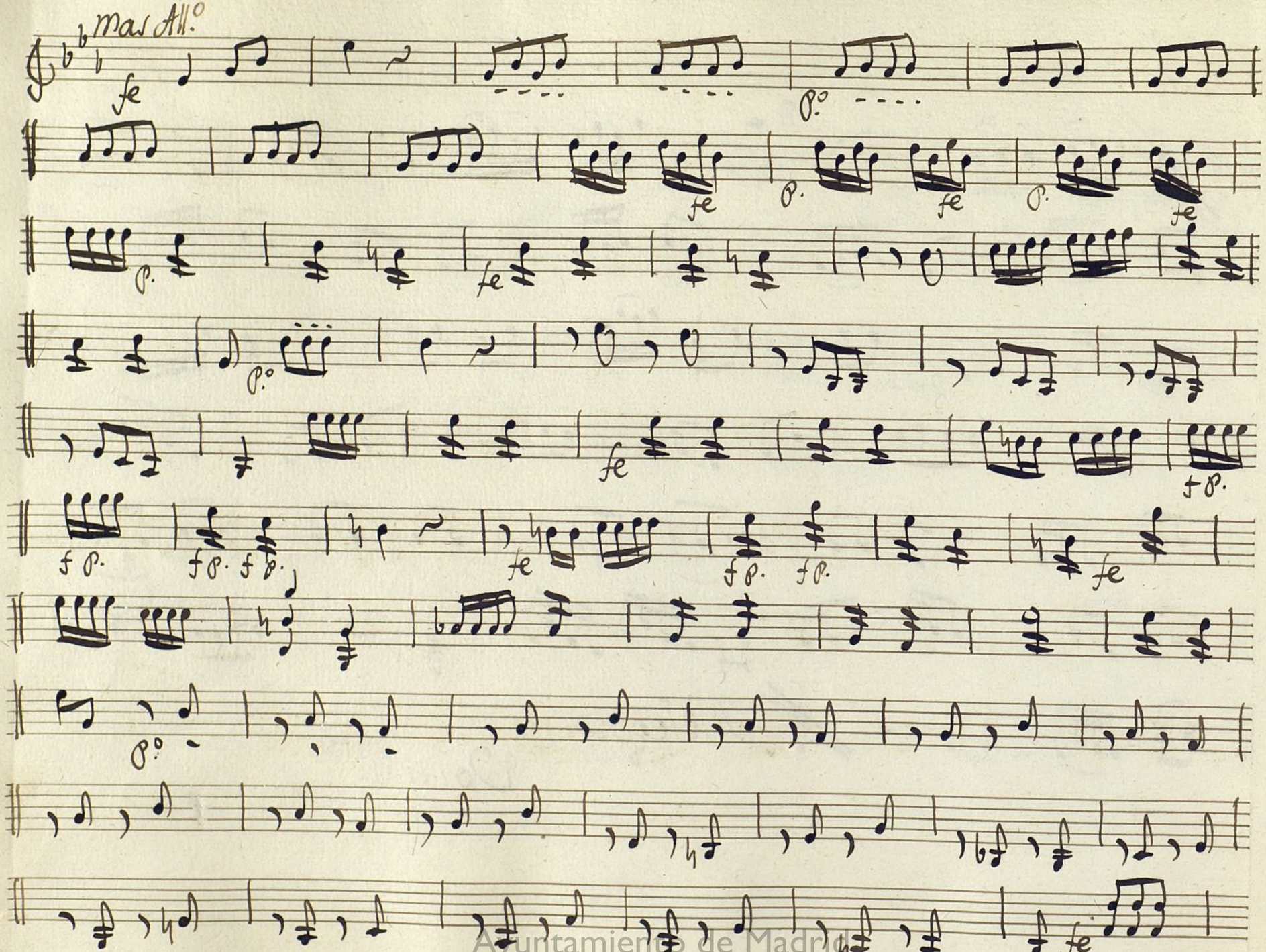
Ayuntamiento de Madrid

A

Allegro

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe

Parola

All.o

fe

var

P.o

fe

P.o

cleg

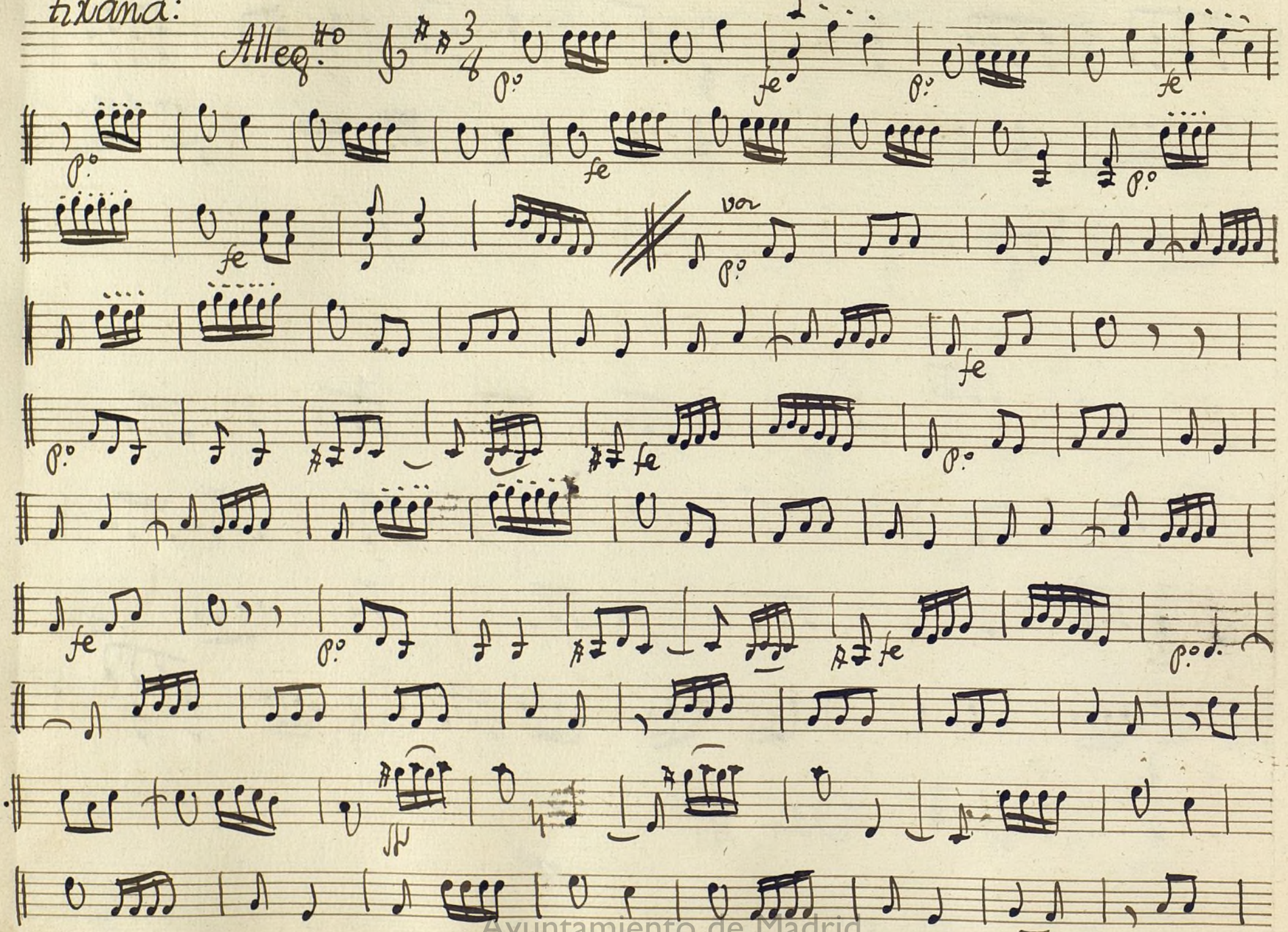
fe

P.o

fe

Volta P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fe p. fe p. fe p. fe p. fe p. fe p. fe p. fe p.

Al Segno

final:

All.o vivo:

fe va fmo fe

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

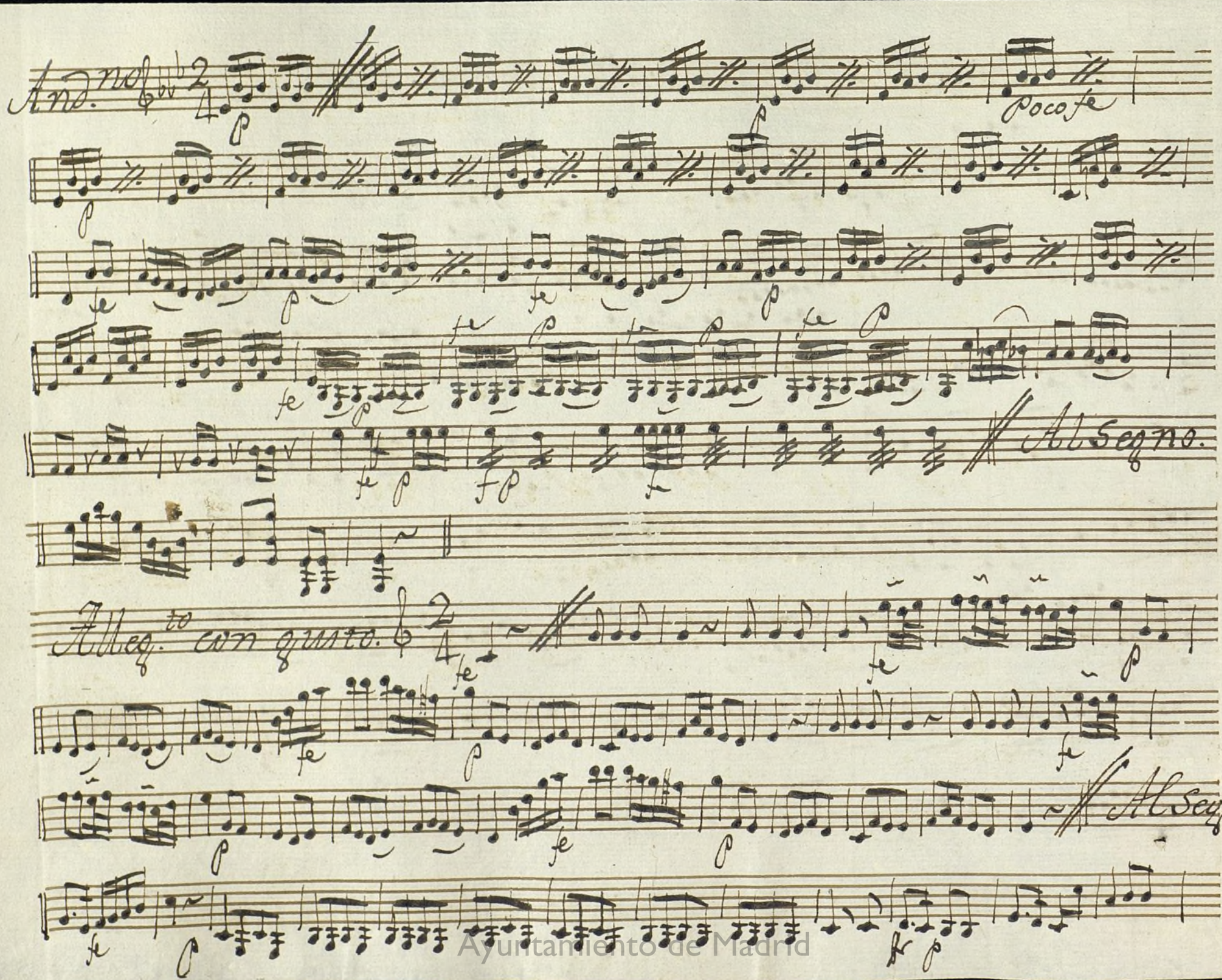
t

Violin 2.° Ton.a a 3. La Dama duende.

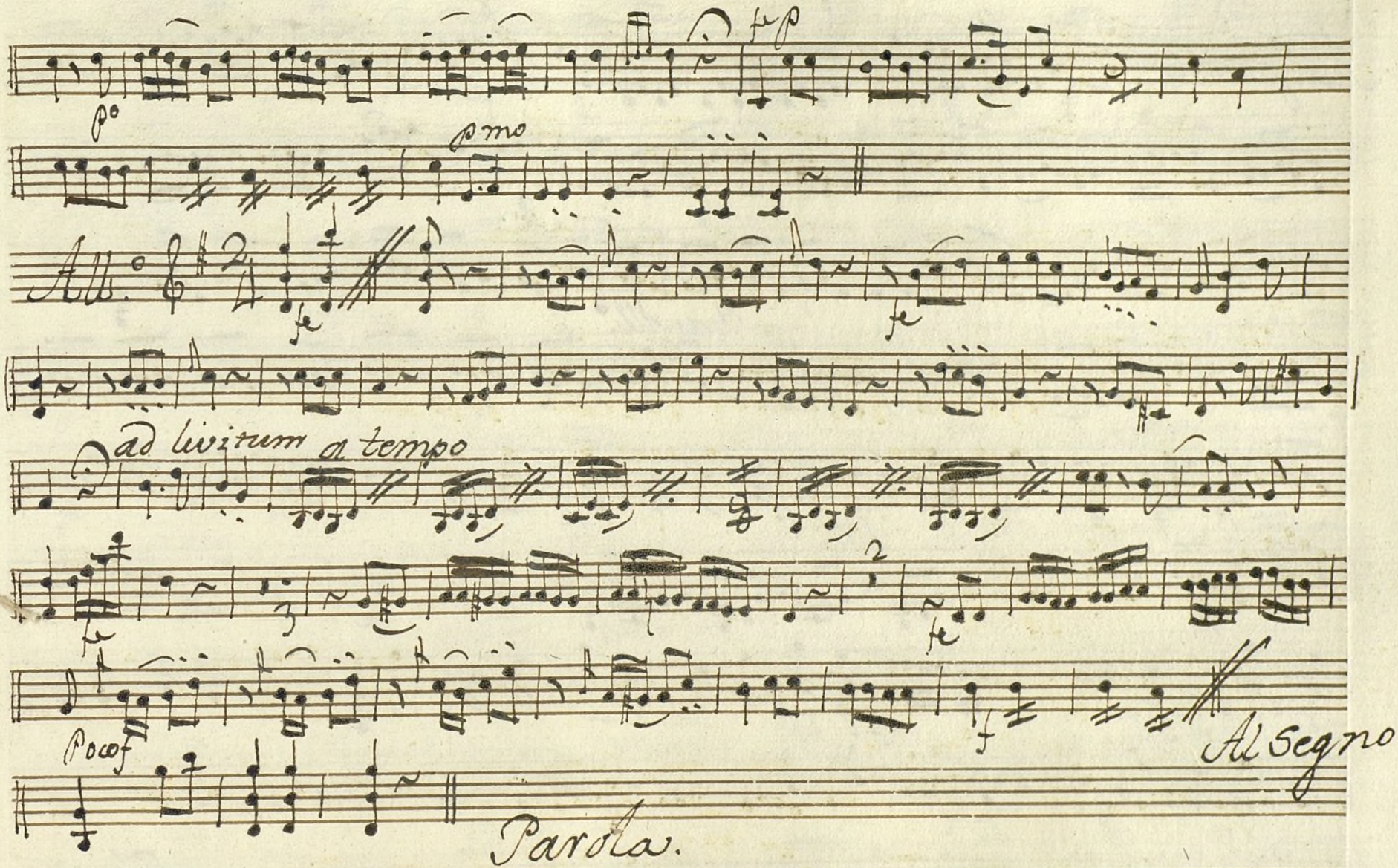
All.° *Al Segno.*

Parola.

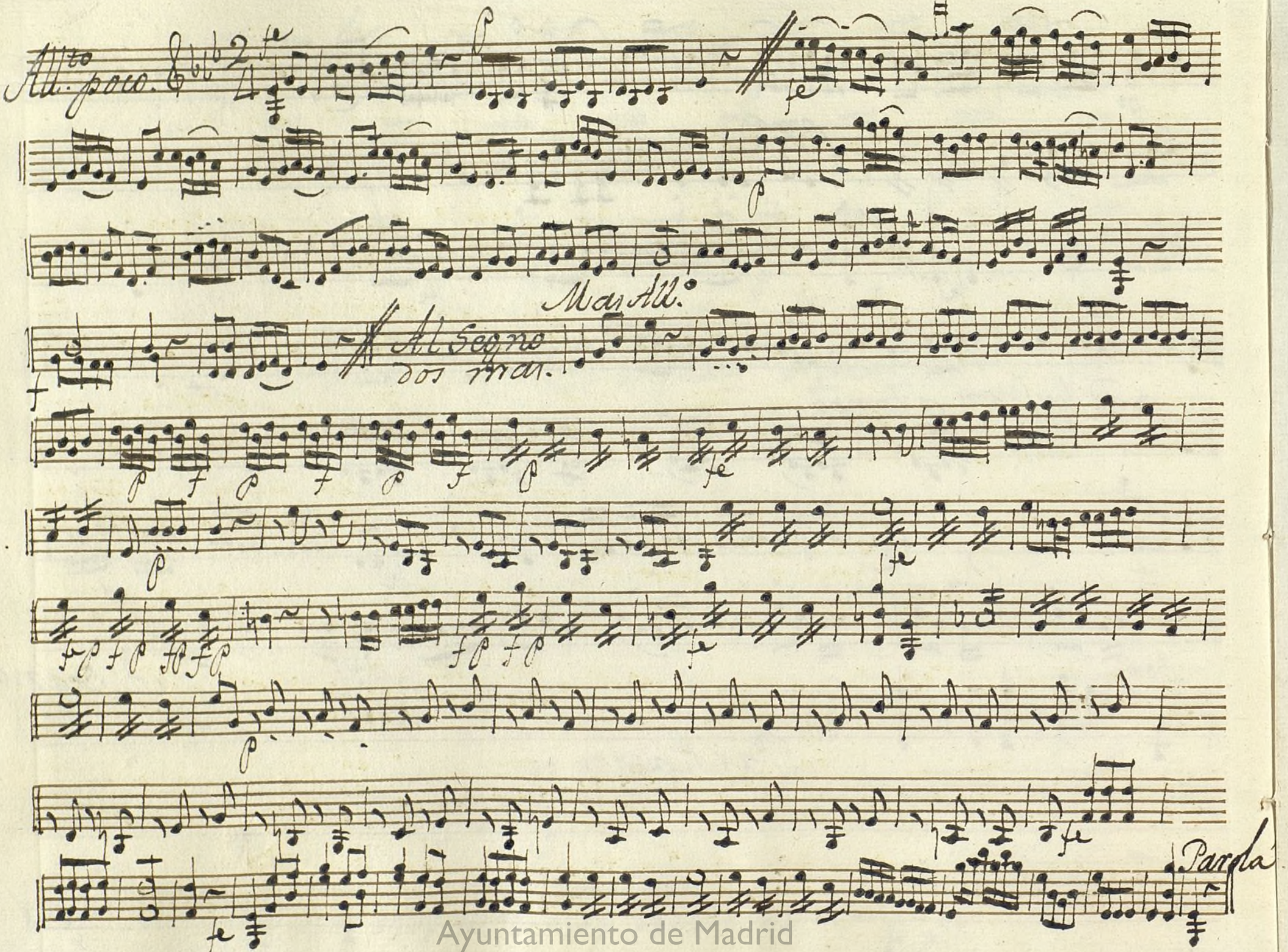
Ayuntamiento de Madrid



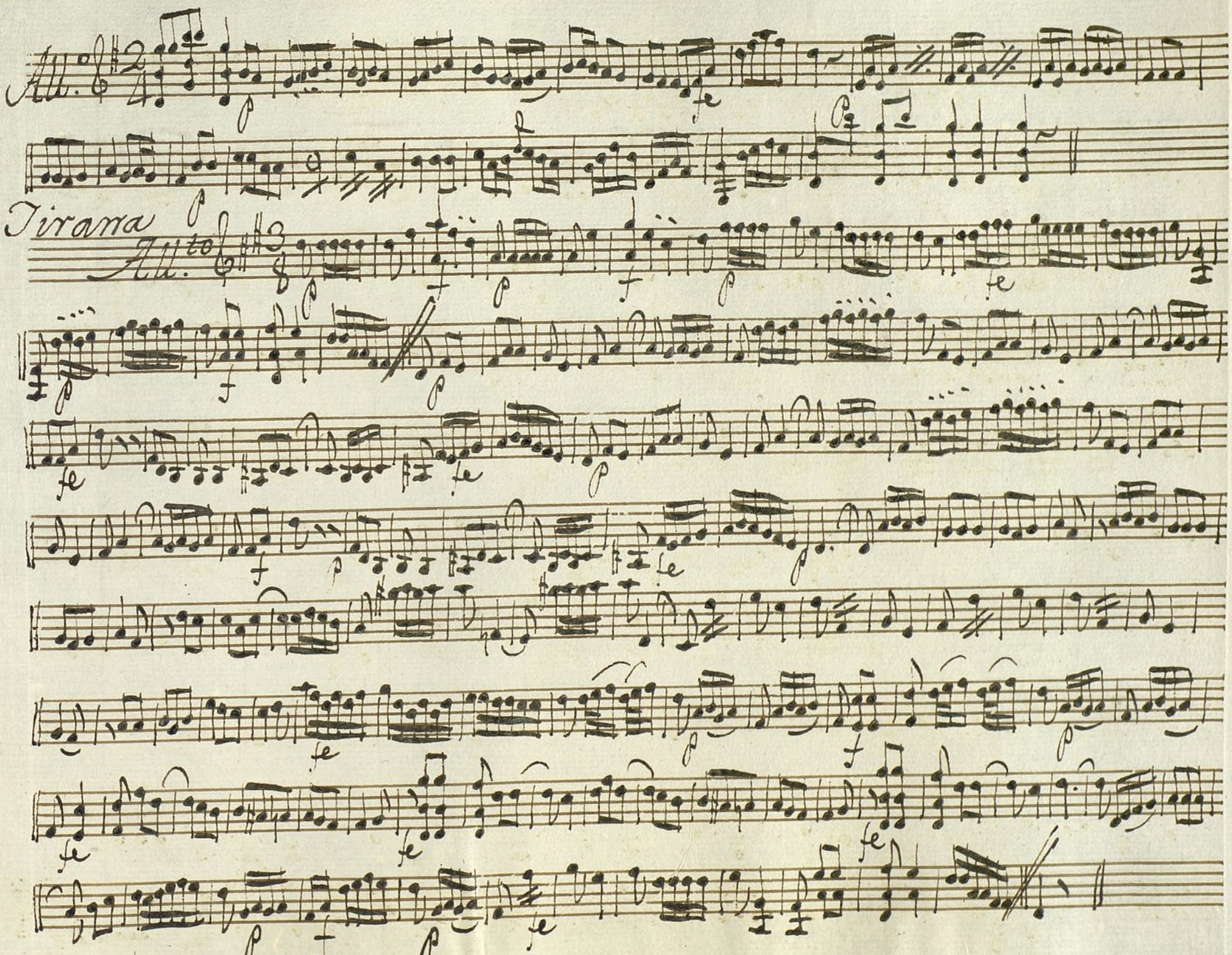
Ayuntamiento de Madrid



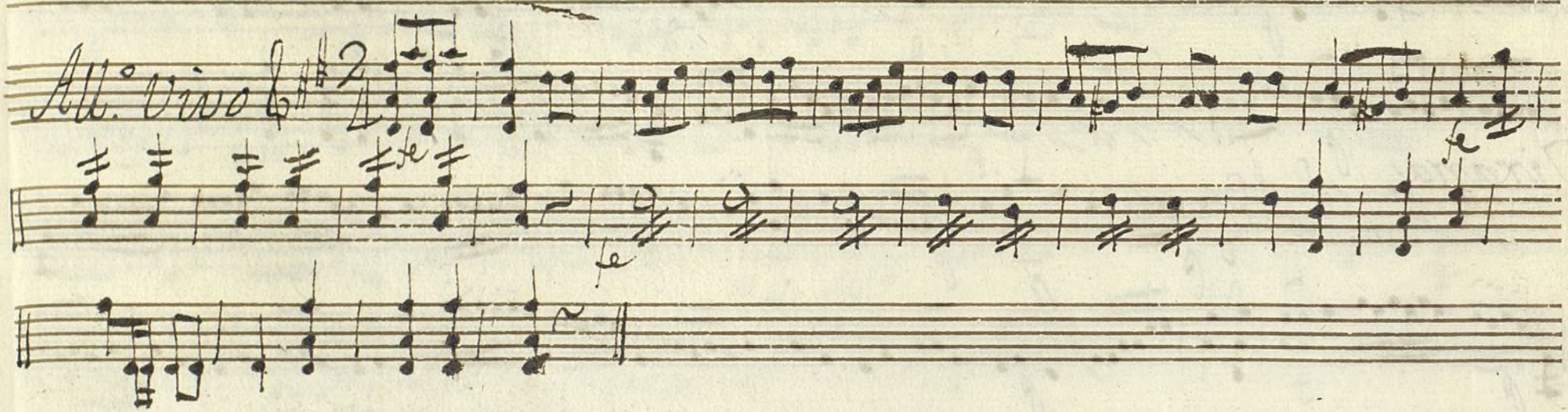
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

+

Oboe y Flauta Pri.ra

Tonadilla a tres:

La Dama Voluble;

Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

Allegro

Para la

Ayuntamiento de Madrid

Andno

Allegro

All.o poco

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Coplas Allegro

Mas All.

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro forte

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

Allegro

Final

All.o vivo

Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

+

Oboe y Flauta 2.da

Tonadillas a tres;

La Dama Voluble;

//

Ayuntamiento de Madrid

All.o poco

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andante

Allegro

All.o poco

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

dolo

Parola

Coplas

Allegro

Allegro

Mas All.º

Ayuntamiento de Madrid

Allegro para ||

Oboe

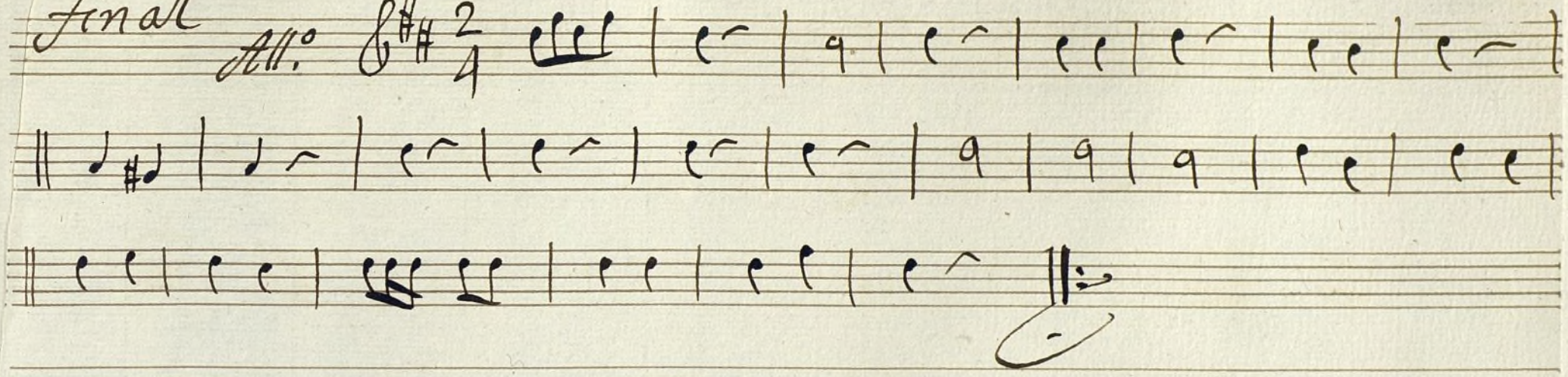
Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegro

Allegro

final



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

Rompa Primera

Tonadilla à tres;

La Dama Voluble;

Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

Allegro

Parola

Andno C: 2/4

12 p

13

Le p

3

Allegro

In Cesol. Alleg^to 2/4

Allegro

Allegro Force

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

23

2

23

Allegro

Mas All.o

17

Ayuntamiento de Madrid

Allegro Parce

Tirana Allegro

final

All.o C ♯ 2/4

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 119-7

Trompa Segunda

Sonadilla à tres;

La Dama Voluble;

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

Allegro

Parola

Andno

12

13

fe po

Le

3

Allegro

In Cesol

Allegto

Allegro

2 po

2 po

11

pmo

Allegro

Volti

Coplas

Allegretto

23

23

Al segno

Mas All°

17

Ayuntamiento de Madrid

Allegro para

Tirana

Allegretto

Allegro

Volti

Final Allegro C 2/4

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Autos

Mss 119-7

+

Contravajo

Tonadilla à tres;

La Dama Voluble;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegro poco

Allegro | Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andno C: 2/4

Allegro

Volti

Allegretto Conquisto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

ad libitum

a tiempo

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Mon Allo

alos pour.

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Tirana

Allegretto

Punteado

orco

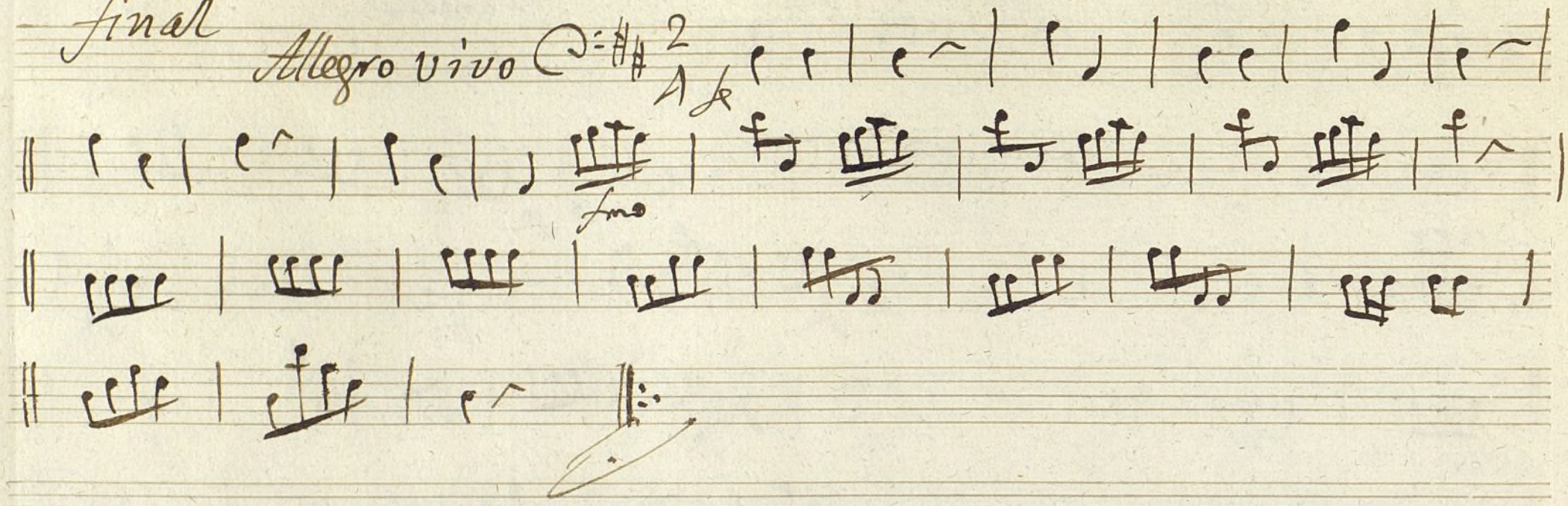
Allegro

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

final

Allegro vivo



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Bustos

Mus 119-7

+

Contravajo Duplº

Ronadilla a 3es;

La Dama Voluble;

//

Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

Allegro

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Andante

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegro Concerto

Allegro

All.o

f Le

p

Le

vor

p

a tiempo

vor

p

ad libitum

Le

p

Poco Le

p

Le

m.o Le

Al segno

Parole

Ayuntamiento de Madrid

Cop 2as

Allegro

Mod Allo

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Cresc.

Tirana

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Punteado

arco

Allegro

Volti-P.to

Ayuntamiento de Madrid

final All.o vivo

fmo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid