

4-191-91.

Ayuntamiento Const. 1855

Obras

Jose Manjiron  
tre construir una casa  
Barona e del Simon  
no. 771 562



A 191 M

2281

Expediente de

1911

Expediente de

Expediente de

Expediente de

Expediente de

Expediente de





Reg. 22/5994

Excmo Sr. Alcalde primero Constitucional de esta M. H.  
Villa.

Madrid 16 de Julio de  
1855.

Por acuerdo del Excmo  
Ayuntamiento 1º Constit.

Para a la Comisión  
de Obras

D. José Mangiron, vecino de esta corte, que vive  
Calle de Cervantes nº. 20=cto pral, dueño de una  
Casa antigua fama, sita en la Calle de Limón alta nº.  
16 antiguo= moderno 2= manzana 54th, a S. L. expone: En  
habiendo procedido a la demolición y derribo para  
su reconstrucción, se hace indispensable antes de  
proceder a la misma, a verifique la tira de cuerdas  
correspondiente con presencia del arquitecto del  
cuartel y del interesado, en cuya atención

A. S. E.

Madrid 16 de Julio de  
1855.

Comisión de Obras

Para al Sr. Alcalde Com. 1º de Julio 1855

titucional del Jurgado  
del Río para que se  
sirva disponer que con

asistencia del Sr. Regidor Vocal de la misma D. Víctor Tomas Muño,  
del Arquitecto Municipal, el interesado y su arquitecto se  
proceda a la tira de cuerdas, y hecho informe el dho. municipal  
de su resultado. Madrid 16.

El Alcalde Presid.  
J. Mangiron



Madrid 21. de Julio 1855.

Para que tenga efecto la tra de Cuerdas acordada  
en el precedente decreto se señala la hora de las  
seis de la tarde del miércoles, 25 del corr. te lo que se  
comunique por oficios al Sr. Regidor D. Victor  
Gómez, al Sr. Arquitecto Municipal y al Int.  
verado para que observen concurran este con su  
Arquitecto =



### Señores de la Comisión de Obras.

Habiendo pasado a marcar la alineación que  
debía observarse en la nueva fachada q. d. Jose  
Mangison trata de construir en la casa n.º 7  
de la Calle del Simon resulta, que debia esta  
hacerse en recta prolongación de la cantina  
de la casa n.º 7, remitiéndose por la derecha  
tres cuartos de pie, y conservando por la iz-  
quierda la misma posición que hoy tiene,  
de manera que siendo la línea de fachada  
de 51 pies quedan a beneficio publico  $19\frac{1}{8}$   
pies sup., queda a rason de diez a pie valen  
ciento noventa y un a ochos mas que debían  
abonarse al dueño de la finca por cuenta de los  
fondos municipales. La altura maxima que  
que corresponde a la fachada es de  $59\frac{1}{4}$  pies  
medidos en el centro de la misma, pudiendo



construir piso bajo, primer, segundo, tercero  
y sobabanco a los huecos exteriores de la fa-  
chada; el cuerpo bajo debia tener trece pies  
lo menos de altura sin el techo medidos  
en el centro de la fachada; los pisos restan-  
tes diez pies lo menos medidos de la mis-  
ma manera, excepto el sobabanco que  
podria tener uno, sin que puedan  
hacerse boadillas vividas interior  
ni exteriormente, ni mas construcciones  
que las precisas para cubrir el edifi-  
cio, presentando ala aprobacion del Excmo  
Ayuntamiento el plan de fachada  
firmado por el Arquitecto, Madrid 26  
de Julio de 1855.

Juan Pedro Arcegu  










Exmo. Sr. Alcalde primero Constitucional de esta  
M. H. Villa

Madrid 24 de Julio de  
1855.

Por acuerdo del Exmo.  
Ayuntamiento.

Pase a la comision de  
obra previo informe  
del Arquitecto municipal.

D. Jose Mangiron, vecino de esta Corte, que vive  
Calle de Cervantes - no 20 - cto. pral, dueño de una casa  
sita en la Calle del Limon - no 16 antiguo y moderno  
de la manzana 5<sup>ta</sup> a' V. E. espone: Que habiendo demo-  
lido la citada finca de su propiedad por encontrarse en  
mal estado y concedidosele licencia marcandole la valla  
y habiendose hecho por el Sr. Arquitecto del Cuartel la  
linea de cuerdas marcando la alineacion que debena' tener  
la nueva construccion; y como quiera que el punto donde  
tiene que construir esta demarcado como arrabal, conviene  
a sus intereses edificar una taona que desde su prin-  
cipio contenga todas las oficinas que son necesarias pa-  
ra estos edificios, observando en un todo la instruccion y  
reglamento de Policia Urbana que rigen en la materia  
y sujetandose a los reconocimientos periciales que V. E.  
tenga a bien mandar; en cuya atencion

A. V. E. Suplica se sirva mandar se le expida la oportu-  
na licencia para empezar a construir la citada casa



tahona en los terminos. . . . . que deja expresados, y  
cuyo plano de fachada. . . . . es adjunto, esperando  
de la justificacion de. . . . . V. E. se le conceda en  
el termino mas breve por no paralizar el trabajo por  
falta del indispensable requisito de la licencia, y en  
lo que recibirá especial favor. Madrid de Julio  
de 1855.

Excmo. Sr.

José Mangiron

Señores de la Comision de Obras.

En cumplimiento del decreto de V. E. que  
antecede debo manifestar, que hallandose  
el solar del esponente en sitio de los  
marcados como arrabales en su encuentro  
reparo alguno en que V. E. se sirvan  
concederle la licencia que solicita  
para la construccion de una tahona  
a condicion de colocar el horno en sitio  
aislado separado de todo entramado  
y de mampara que desde la corona de la  
bodega al techo resulte una distancia  
lo menos de ocho pies para arriba, sa-  
cando los humos por medio de un ca-  
non, cuya altura exceda de la que tengan  
las casas vecindarias. En la construc-



ción de la fachada se observará el diseño  
presentado firmado por el profesor D Si-  
mon Valos, el cual está conforme con  
los principios de Arte, y acuerdos del  
Honro Ayuntamiento, y Reglas. 19.<sup>tes</sup>

1.<sup>a</sup> Los cimientos han de constar sobre terreno  
firme con pedernal y mezcla de cal y ase-  
na, dándoseles cuatro pies de grueso hasta  
medio pie mas bajo del nivel de la calle,  
en donde retallándose medio pie de cada  
lado se sentará el Docalo general o can-  
teira de tres pies de alto por lo menos y  
otros tres de grueso, resultando dos li-  
neas descubiertas en el punto mas  
elevado de la Calle, y continuando estas  
a nivel hasta el mas bajo.

2.<sup>a</sup> Sobre el referido Docalo y con su esplan-  
cha de según la fachada de fabrica de  
ladrillo y mezcla de cal y arena hasta  
la imposta del piso principal, y de la misma  
fabrica en todas sus alturas, con  
inclusión de los arcos de puertas y ven-  
tanas sin permitir los entramados  
ni umbrales de madera hasta el asien-  
to del arco que podrá ser a gusto del  
Arquitecto Director bien formando  
una cornisa de fabrica entramada  
o de madera descubierta, siempre



que no exceda de un vuelo regular  
y que se recojan las aguas en el cana-  
lon correspondiente, del cual deben  
partir las bajadas de barro o plomo  
que embevidas en el grueso de la fa-  
chada dirijan las aguas de lluvia  
a la calle.

3.<sup>a</sup> El vuelo de los balcones no excederá de  
uno y medio pie, dándose tres y tres  
cuatro pies de altura, y al intervalo  
de los balcones sin ledos, quedando  
recibidas las patillas en el grueso de  
la pared en pie, y mas de otro sepa-  
radas del vivo de la luz de los huecos.

4.<sup>a</sup> En las puertas no habrá batiente ni  
peldan que sobresalga del filo de la  
fachada para que no impidan el  
transito publico.

5.<sup>a</sup> Las aceas sean de barro de piedra  
bien guarnida de medio pie de espesor  
y tres de salida, sentandolas baja  
la rasante que corresponda, con un  
ten de cal y arena, sin q pueda abrir  
se en ellas lunetas horizontales, de-  
biendo estas colocarse entre las mu-  
chetas, o a plomo de los huecos.

6.<sup>a</sup> Se revocará la fachada imitando



un buen orden de construcciones,  
pintando al obo de color claro las  
puertas de calle.

7.ª En la construcción de andamios tanto  
interiores como exteriores cuidará  
el Arquitecto bajo su responsabili-  
dad se construyan según arte con  
la idea de precaver la ocurrencia de  
una desgracia.

8.ª El Arquitecto del Cuartel podrá re-  
vocar la obra siempre que lo juzgue con-  
veniente; pero el dueño queda obligado  
a avisarle cuando esté sentado el localo,  
cuando haya enrasado el piso principal, quan-  
do la fachada esté coronada con el alero,  
y cuando esté concluido el edificio, a fin  
de que revocado en los cuatro periodos  
expresados, no encontrando defecto q. corregir  
mande el seguimiento de las obras, o las  
de por bien terminadas.

9.ª El propietario y encargado de la dirección  
de las obras sean responsables de  
cualquiera exceso que se cometa, según lo  
dispuesto en el bando de 5 de Set. de 1853.  
Madrid 27 de Julio de 1855.

Juan Pedro Arce



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



Plano de la fachada de la Casa n<sup>o</sup> 9 moderno de la Calle del  
 Limon perteneciente a Don Jose Mangiron.



Madrid 19 de Julio de 1855.

*Simón Alarcón*

Escala de 0 2 4 6 8 10

10

20

30

40

50

Pies castellanos







Quemo Sr.

La Comision de obras no halla in-  
conveniente en que V. C. conceda la licen-  
cia que pide a D. José Mangiron pa-  
ra construir una casa-tahona en la  
calle del Limon n.º 7, siempre que se  
sujete al plano presentado, y a las re-  
glas de alineacion y construccion pro-  
puestas por el Arquitecto municipal.

V. C. sin embargo acordará lo que  
crea mas acertado. Madrid 4 de  
Agosto de 1855

*Ante mi*  
*Mateo*

*Munoz*

*Padayoz*

Madrid 7 de May.º de 1855.

En May.º Comis.º

Conforme con la Comision.

*[Signature]*



8



D Cipriano Malenseñen. &<sup>a</sup>

Certifico: que dho. Excmo. Ayuntamiento. se ha  
servido conceder licencia ad D<sup>o</sup> Jose Manjiron  
para que construya una casa <sup>a fabricar</sup> en la c<sup>a</sup> del  
Union n<sup>o</sup> 9. nuevo m<sup>a</sup> 542 a condicion de  
que la fachada deberá establecerse &<sup>a</sup> has-  
ta el edificio: hallándose el solar donde se  
ha de fabricar la casa, en sitio de los mar-  
cador como curvables recolocará el horno  
en sitio aislado reparado &<sup>a</sup> tita 5 de set.<sup>o</sup>  
de 1853.

tho.

Y para que conste doy la presente

el firimo en Mad.<sup>d</sup> a 12 de Agosto de 1855.

Indro

Nota

P. A. del Intero

El Ofic<sup>l</sup> Mayor

Esta licencia notará efecto  
si no se reintegra con el pa-  
pel sellado correspondiente

Intte<sup>l</sup> Comt.<sup>l</sup> del Burg.<sup>l</sup> del Nio thia u

El Excmo. Ayto. Comt.<sup>l</sup> de esta M.<sup>d</sup> se ha  
servido conceder licencia a D<sup>o</sup> Jose Man-  
jiron para que construya una casa fabri-  
ca en la c<sup>a</sup> del Union n<sup>o</sup> 9 tita 542 bajo  
las reglas q.<sup>l</sup> en ella se expresan.

Ayuntamiento de Madrid

Lo que comunica



al p<sup>re</sup>seu intellig<sup>te</sup> y efectos consig<sup>te</sup>  
Dios &c

Dr Contador de esta M<sup>de</sup> U. p<sup>re</sup>seu.

El mismo Ayto Const. de esta M<sup>de</sup> U.  
se ha servido conceder licencia a p<sup>re</sup>  
D<sup>o</sup> Jose Manjeron para que construya  
una casa talavera en la c<sup>de</sup> del Union  
n<sup>o</sup> 9 n<sup>o</sup> 442 dejando la finca a bene-  
ficio publico 19<sup>1</sup>/<sub>8</sub> p<sup>er</sup> superficiales q<sup>ue</sup> ap-  
raron de 10 r<sup>es</sup> pie valen 19<sup>1</sup>/<sub>8</sub> 8 m<sup>ds</sup> q<sup>ue</sup> de-  
berán abonarse al dueño de la casa p<sup>er</sup>  
de los fondos municipales segun ma-  
nifiesta el ayto municipal en su  
forme.

Lo que comunico al p<sup>re</sup>seu inte-  
lig<sup>te</sup> y efectos consig<sup>te</sup>

Dios &c

Y qual al Sr deposit<sup>o</sup>