Nº 2526

HEMEROTECA MUNICIPAL

Número de registro:

Estante: A. H. 14

Tabla: 4

Número de volúmenes: 1

Encuadernación:

I. M.—2.032.

A/4°

S. D. Ramon de Mesonero
Romanos.

Mi respetable maestro: revolviendo papeles he encontrado un articulejo, retrato ó semblanza del Curioso Parlante, la cual pieza fué engendrada por mí en la época de mis primeros atrevimientos literarios. Aunque en aquellos tiempos me hubiera causado mucho gusto y extraordinario orgullo que V. fijara la atencion en el mencionado parto de mi ingenio, hoy me avergüenzo al pensar que V. lo va á leer, pues, no solo es detestable por su estilo, sino que en el fondo y en la forma tiene mucho de frívolo y aun de irreverente

Envío á V. el tomo de Trafalgar; y aprovechando sus generosos ofrecimientos, me tomaré la libertad de ir á apropiarme algo de lo mucho que V. sabe y que me servirá de base para la segunda serie de novelas nacionales.

Vale.

Madrid 18 de Mayo de 1875

S/C. Serrano 38. 2º

HEMEROTECA MUNICIPAL

2

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Muy Señor mio y respetable amigo, hallandome ya en lucha, á brazo partido, con las Memorias de un cortesano de 1815, creo que me sería imposible salir adelante si no solicitase sus bondadosos ofrecimientos. Sin mas auxilio que los apuntes que de libros he tomado, me encuentro rodeado de oscuridades, y lo que es peor, expuesto á faltar á la verdad de un modo lamentable.

Me tomaré, pues, la libertad, de importunarle á V.

con algunas preguntas. Entretanto le ruego que fije la vista por la página 89 del libro que con esta le remito, para ver si puede ilustrarme respecto al misterioso suceso de la porcelana rota, que en dicho libro aparece como muy sabido de todo el mundo y que yo ignoro.

De mañana á pasado, con la venia de V., iré á molestarle, deseoso de adquirir noticias sobre una época tan interesante. Ruego á V. que me dispense la franqueza, motivada por el vivo deseo de

aprender, que nunca hay [illegible] de
afmo amigo y su afecto

B. Pérez Galdós

Madrid
Miercoles 27
Oct.

Serrano 38 - 2º

HEMEROTECA MUNICIPAL

2b

Fisonomia física de
el duque de Alagon
Chamorro.
Ostolaza.
Lozano de Torres.
Ugarte.
El duque de San Carlos.
D. Pedro Ceballos.
D.ⁿ Martín Garay.

Vida doméstica de D.ⁿ Antonio Pascual y de D.ⁿ Francisco y D.ⁿ Carlos, infantes.

Dichos y agudezas de Fernando VII.
Anécdotas galantes.
Trato, modales, conversación del Rey.

¿Chamorro era criado de librea?

Noticias privadas y crónica escandalosa de la Camarilla.

HEMEROTECA MUNICIPAL

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo: sentí mucho no hallarme en casa, días pasados, cuando V. tuvo la bondad de venir á visitarme. Por mi parte, tendré el gusto de pasar á la de V., porque concluidas las memorias de un Cortesano, y necesitando nueva adquisicion de primeros materiales para el tomo siguiente, me tomaré la libertad de molestar á V. otra vez.

Desearía mucho copiar los versos alegóricos y encomiásticos que se publicaron con motivo de la entrada en Madrid de Isabel de Braganza, segunda esposa de nuestro narizotas. Aunque repitió V. algunas de estas composiciones delante de mí, no recuerdo ni un solo verso de ellas.

De esta y otras cosas preciosísimas espera hacer acopio [illegible]

días, contando con el beneplácito de V., su afmo. amigo y S.S.

Q.S.M.B.

B. Pérez Galdós

Md. Nov. 23 de 187[illegible]

S/c Serrano 38.

Como la obra de Presas me suministra diversas noticias para lo que ahora voy á emprender, me tomo la libertad de disfrutarla algunos días más.

vale

HEMEROTECA MUNICIPAL

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo: la razon de no haber pasado por su casa de Vd. fué que habiendo dado á la continuacion de las Memorias del Cortesano giro distinto del que en un principio pensé, no queria molestar á usted, y reservarme sus complacientes ofrecimientos para mejor ocasion.

He concluido ya el especial tomo colocando la accion entre los años 19 y 20, con muy pocos incidentes históricos. Ahora emprenderé la época del 20 al 23, para la cual, si usted no se digna venir en mi auxilio, me veré muy apurado.

Con la presente remito á V. la obra de Brossa que me ha sido de gran utilidad. No se la habia devuelto á V. antes porque hace pocos dias me he valido de ella para mi trabajo. Sentiria en el alma haber retenido

dicho libro en mi poder mas tiempo del conveniente; pero si así ha sido, le ruego que me dispense el abuso, considerando el gran auxilio que Prescott podría prestarme.

Tendré el gusto de verle á V. en su propia casa dentro de algunos días, con la esperanza de que nuestra conferencia sea ahora, como siempre, altamente provechosa para su afmo amigo

q. b. s. m.

B. Perez Galdós

Madrid 17 feb. /76

Hortaleza 38 - 2º

HEMEROTECA MUNICIPAL

S. D. Ramon de Mesonero Romanos.

Mi respetable amigo: ruego á V. que me perdone mis descuidos y morosidades. Sírvanme de disculpa las muchas ocupaciones que tengo y que á menudo me hacen pasar por descortes, y lo que es peor, por desagradecido.

Siento decir á V. que me es indispensable abusar de su bondad unas cuantas horas en un dia próximo;

pero me hallo tan desorien-
tado, tan lleno de confusiones
al tratar de hacer el Grande
Oriente, que no sé cómo voy á
salir de este trance masónico.
He escogido por asunto prin-
cipal la conspiración y muerte
desastrosa de Vinuesa. Mi
mayor deseo es conocer algunos
antecedentes anecdóticos y
rasgos fisonómicos de varios
personajes de aquella época,
tales como Romero Alpuente
Golfín, Moreno Guerra, y
sobre todo del célebre D.

José Manuel Regato.

Pero no quiero molestarle á V. antes de tiempo y me reservo las preguntas é impertinencias para el día de la lección que será en lo que queda de semana ó en los primeros de la próxima.

Le respeta su afmo amigo y discípulo

B. Pérez Galdós

s/c.

Serrano 38, 2º.

7 de Junio 76.

HEMEROTECA MUNICIPAL

Desearía tener todas las noticias posibles acerca de la persona y carácter y fisonomía de los personajes siguientes:

Romero Alpuente.
Félix Mejía.
Moreno Guerra
D. José Manuel Regato.
el ministro Feliú.
Copons y Navia.
San Martín
Capaz
Palarea
San Miguel

Varias obras escritas por masones aseguran que era gran maestre del orden masónico en 1821 y 22 un D. José Campos, director general de correos. De este nombre oscuro nada dice la historia.

Dónde estaba la logia masónica? El Antiguo Madrid que indica la residencia de la Asamblea de los Comuneros, creo que no dice nada de las logias masónicas.

Las noticias de trajes para ambos sexos contenidas en el [illegible] fisonomía de nuestra sociedad en 1825 ¿pueden aplicarse á 1821?

Canciones del Trágala y el Lairón

Dónde estaba La Cruz de Malta?

Cómo era el uniforme de milicianos en 1821 y 22?

El duque del Parque &c.ª: Que personage era este? Como era?

7 6

Sr. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo: estoy en el 7 de Julio, mas desorientado, mas ignorante, mas confuso que nunca. No pasaré, pues, del jueves ó viernes sin permitirme ir á su casa para que su amena conversacion de V. me sugiera alguna idea feliz.

¿Como era Morillo?

¿Y San Martin?

¿Y D. Victor Saez, que si bien no figuró hasta el 23, me conviene presentarlo desde ahora?

Dispenseme V. tantas molestias y hasta mañana ó pasado. Se ofrece de V. como siempre su afectuoso amigo y discípulo

25 de Oct.e
76.

B. Perez Galdós

s/c.

Plaza de Colon (esquina á la ronda de Sta Barbara) núm. 2 - 3º izqa.

HEMEROTECA MUNICIPAL

S. D. Ramón de Mesonero
Romanos

Mi respetable amigo y maestro:
Su afectuosa carta me ha dirigi-do infundiéndome el temor de haber retardado el cumplimiento de un deber muy grato para mí que con V. tengo contraído. Pero debo asegurarle que si no ha reci-bido aún el tomo de los [illegible] ([illegible]), no ha sido por descortesía ni por desafecto a una persona que me inspira tres sentimientos igualmente preciosos, a saber: respeto, admiración y agradeci-miento.

Si no ha recibido V. aquel libro, ha sido porque desde un

aparición formé el proyecto de llevarselo yo mismo, con tomarlo, como me lo deseé, mientras a Vds papeles de su libro.

No he dado aun por que me lo han impedido primero algunos dias de enfermedad, despues ocupaciones que me tienen ocupado, entre ellas concluir la segunda parte de _Gloria_, que es mi principal rompecabezas.

Por lo mismo me resuelvo a esperar, lo remito hoy el libro, insistiendo en mi idea de llevarlo yo mismo,

como lo haré dentro de breves días.

Le da las gracias por su benevolencia y se repite de V. afmo. amigo y discípulo

B. Pérez Galdós

Madrid 19

Plaza del Sol. 7 - 3.º

HEMEROTECA MUNICIPAL

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo y maestro: he leido con la alegría que es natural su gratísima carta, doblemente lisongera por venir de quién viene. Aunque rebaje lo que dicte inspirado por su bondad, siempre quedará bastante para producirme grandísimo contento y orgullo. Y no solo aprecio sus manifestaciones encourageantes por la autoridad de quien me las hace, sino porque me compensan de la frialdad que encuentro en el público y del desvío de la prensa, la cual está ya tan envilecida, que no presta atencion alguna á las obras de literatura (salvo las de teatro) si no

le pagan á peso de oro los recla-
mos indecentes que han de man-
darse, por añadidura, redactados
por los mismos autores.

Esto es vergonzoso. En tal si-
tuacion he decidido fiarlo todo á
la buena de Dios, y prefiero el
silencio absoluto del ~~cuarto~~ po-
der del estado á sus venales elo-
gios. Si la prensa ayudara un
poco, mis libros podrian tener ~~vender-~~
~~se un poco~~ algunos lectores, no
muchos, porque este bello ideal
no lo veremos realizado en la ac-
tual generacion. Da vergüenza
leer la prensa periódica y no ha-
llar artículos críticos ni litera-
rios. España, á juzgar por sus pe-
riódicos, es un país sin literatura,

y todos los que cultivamos las obras
de imaginación estamos de mas.

Se publica un libro bueno ó
malo. ¿No es este un acontecimien-
to digno de estamparse para que
lo sepa el país? Pues, no: la pren-
sa no le dice á V. una palabra,
si Vd. no lo paga á diez reales
línea. Me refiero á la publi-
cación de la simple noticia re-
ferente á la publicación del
libro, pues si se trata de elo-
giarle, la tarifa, las humi-
llaciones y las dificultades
crecen de lo lindo.

En cambio esa misma
prensa ocupa la atención del
país con mil sandeces y con
la nauseabunda política de
personas. Cualquier zascan-
dil político de cuarta fila

esta seguro de que no da un paso por la calle, ni saluda á un amigo ni come en* fonda sin que al día siguiente lo sepa el país entero, y aun se preocupe mucho de ello.

Había pensado escribirle á V. muy poco para no molestarle; pero en tocando este tema que me irrita lo que no es decible, llenaría una resma. Crea V. que si yo viviera de las letras, me habría muerto de hambre. Verdad es que en tal caso hubiera renunciado muy pronto á ellas, dejando de escribir novelas; habría sido empleado, metesillas de algún ministerio ó espolique de algún hombre político, y entonces quizás quizás ha-

bría tenido el gusto de ver que los periódicos hablaban de mi heroísmo que es tornadura.

A pesar de esto es tal mi constancia y mi fe en el porvenir de la novela española que seguiré cultivando este género literario (sucesor del dramático que muere) sin desmayar un punto.

Todas estas reflexiones me las ha sugerido su carta, la cual si apareciera mutatis mutandis en letras de molde, sería para mis relaciones con el público (dada la autoridad de la firma) como ~~vox~~ cœli. No interprete Vd. mal este rasgo de pueril vanidad; es que las circunstancias desarrollan á veces en nosotros cualidades malas que nunca debimos ni creímos tener. Reconozco mi vanidad; pero es

fuera convenir en que V. es hasta cierto punto garante de ella por su exagerada benevolencia conmigo.

Al indicar que me convendría la publicacion de mi carta, he querido expresar mi deseo de que se hagan públicas las cariñosas apreciaciones que he merecido del primero de nuestros escritores de costumbres.

Siento haber incurrido en los defectos que V. me señala. Algunos provienen de precipitacion, algunos de ignorancia, y el de la nota fué una tontería que yo mismo no comprendo. Tanto le agradezco las reprimendas como los placemes.

Estoy escribiendo un tomo de Novelas españolas contemporáneas. Dentro de algunos días tendrá el gusto de verle su

afmo amigo y agradecido discípulo

B. Pérez Galdós

Madrid

9 de diciembre 71

S/c Plaza de Colón 2 - 3º

HEMEROTECA MUNICIPAL

9

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo y maestro: un millon de gracias por las Memorias del Setenton, que leo con inmenso atractivo, por lo mismo que he tratado de conocer mediante la imaginacion una época ya remota y que V. nos presenta ahora con todos los encantos de la verdad, del estilo y de una gracia sencilla y ática verdaderamente desesperante.

No se puede concebir un Seten-
tón que parezca más joven
por la maestría con que cau-
tiva al lector. Es de esperar
que tan magnífica obra se
imprima en tomo para
mayor esplendor de la fama
imperecedera del _Curioso
Parlante_.

Tengo el gusto de enviar
á V. _Un voluntario rea-
lista_, y reciba de V. afmo.
amigo y admirador

B. Pérez Galdós

7 de Mayo 78.

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo: recibí en efecto los números de la Ilustración acompañados de una amabilísima carta de V. y si no le contesté en los días transcurridos desde aquella fecha, fué porque pensaba á darle personalmente las gracias por su fino obsequio y mil parabienes por su perseverancia en proseguir estas admirables memorias que son, á mi juicio, no solo lo mejor, sino lo único que tenemos en este género de historia anecdótica. Los contemporáneos han sido muy descuidados, en esto, y

como V. sabe mejor que yo, los literatos ó políticos ~~contemporaneos~~ ningunos se van muriendo sin decirnos nada de lo que han visto en el interesantísimo periodo del siglo presente en su primer tercio. V. ha dotado á la literatura contemporanea de una obra interesantísima que suplerá con ventaja á las narraciones puramente históricas, sin incurrir en las falsedades y desvaríos de la novela. Las Memorias, género tan poco cultivado entre nosotros, tienen el encanto de la verdad mas pura, y si á esto se une el

atractivo que le presta una
personalidad literaria de
tanto vuelo como la del Curio-
so parlante, resulta un con-
junto que cede en interés
(no me animo á repetirlo)
á la historia neta y á to-
das las novelas posibles.

Lo que importa es que
V. persevere y no levante
mano de las Memorias
de un Setenton, según el plan
que tuvo la bondad de
mostrarme, para que ad-
miremos en todo su vasto
conjunto este gallardo ~~de~~
esfuerzo de ingenio, de estilo
y de memoria que durará

tanto como sus hermanas las incomparables *Escenas matritenses*.

Creo que este juicio, no por ser de un principiante, deja de ser conforme ~~[illegible]~~ al de la totalidad de los lectores de la *Ilustración*.

Tendré el gusto de visitarle cuando termine lo que ahora me preocupa. Entretanto salu-da afectuosamente y se repite con respeto y admiración al maestro y amigo su S. S.

Q. B. S. M.

B. Pérez Galdós

Madrid

28 de Set. 78.

HEMEROTECA MUNICIPAL

ATENEO CIENTÍFICO,
LITERARIO Y ARTÍSTICO,
DE
MADRID.

Sr. Dn Ramon de Mesonero Romanos

Mi estimado amigo y maestro: he recibido con gusto y leido, como siempre, con sumo placer la última parte publicada de las Memorias de un setenton, obra que por sí sola formaria el nombre y la reputacion de un distinguidísimo literato; y doy á V. las mas espresivas gracias por la fineza que me hace al enviarme el número correspondiente de La Ilustracion.

Ruego á V. deseche la suposicion de que pudiera disgustarme la nota en que me hace V. la distincion de citar mi nombre, pues es precisamente

lo contrario de lo que V. ha sospechado.

Concluyo manifestando á V. que tan pronto se ponga al público el 2º tomo de mi obrita en prensa, que será en los primeros dias de la próxima semana, me cabrá la satisfaccion de enviarlo á V. junto con el que ya ha visto la luz.

Con este motivo se repite suyo affmo amº, admirador y discípulo

Q. B. S. M.

B. Perez Galdós

S/c. Dic.e 13/78.

HEMEROTECA MUNICIPAL

1R

S. D. Ramon de Menendez Pelayo

Mi respetable amigo y maestro: bien quisiera que estos libros fueran capones (en el sentido volátil de la palabra) para que al enviarlos á V., no se desmintiera la costumbre de estos días de demencia gastronómica; pero pues no está en mi mano alterar las leyes de la naturaleza por quererse un libro no puede dejar de ser un libro, allá van los dos publicados de Leon Roch. y me quedo esperando á que V. me diga si saben á algo. Siempre de V. afmo discípulo y admirador

Nov 24

B. Perez Galdós

HEMEROTECA MUNICIPAL

Desearía conocer con la mayor exactitud posible al personaje de 1824, llamado Chaperón; saber sus antecedentes, su historia, su posición social, y tener noticias de su figura, edad, costumbres, &c.

Todo lo que se relacione con dicho personage será de sumo interés para mí, y además recibiré con mucho gusto cualquier noticia y anécdota de 1824

B. Pérez Galdós

HEMEROTECA MUNICIPAL

Madrid 5 de Marzo de 1879 — Plaza de Colón 2 - 3º

S. D. Ramon de Mesonero Romanos.

Mi distinguido y respetable amigo y maestro: no pasarán muchos días sin que vaya personalmente á solicitar de su amistad, de su buena memoria y de su condescendencia algunas noticias para el tomo de *Los Apostólicos* que voy á empezar en seguida. Comprendo que esto es un abuso y casi casi una *frescura*, pues como autor de las inimitables *Memorias de un Setentón*, no está bien que V. ~~se~~ se vea asediado por los pedigüeños, necesitando para sí el caudal de noticias que forman aquellas riquísimas crónicas del siglo XIX. Sin embargo debo manifestar á V. que me contentaré con las *sobras*. Siendo, como es, su ingenio de V. tan variado y el caudal de sus datos tan extraordinario, espero que sobrará algo para mí. Esta novela abrazará desde el 29 al 32 y quisiera poner en ella los famosos sucesos de la Granja, la célebre bofetada dada á Calomarde por la infanta Carlota. Por cierto que he oído sostener que no hubo tal bofetada. También quisiera tener noticias de la fisonomía moral y física del famoso Abarca obispo de León. Repito que si mi ~~frescura~~ petición traspasa los límites de la curiosidad para entrar en los de la frescura, debe eximirse de ser mi abastecedor de noticias ~~para~~ y detalles pintorescos.

He recibido el último número de la Ilustración que contiene las *Memorias* y las leeré en seguida con el deleite de siempre. Pensaba llevarle yo mismo el tercer tomo de la Señora *Familia*; pero pues me manifiesta tanto deseo de leerlo (el cual le agradezco muchísimo) se lo mando hoy con la ~~adjunta~~ presente carta.

Su respetuoso de V. afmo. amº. S.S.Q.B.S.M.

B. Pérez Galdós

HEMEROTECA MUNICIPAL

de 1829 á 1832

Deseo conocer:

La fisonomía física de Calomarde, su persona, sus modales, su vestido.

id, id. del obispo de Leon

" " del conde de Negri.

" " del comisario de Cruzada Sr. Varela.

—

¿Es cierto que existió la partida del Trueno? quienes la formaban.

Algo de Larra, Espronceda y demas literatos de la pandilla del café del Principe.

—

Noticias de D. Franco Brugas, de Bárcenas (comerciante) de Marcoartú (ingeniero) y de Miyar (Librero) .. Olózaga.

¿Es de esa época el duque de Osuna (D. Pedro)?

Madrid 18 de Mayo 79—

Sr. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo y maestro: la indicación que V. me hace en su apreciable carta ha llegado tarde porque la mitad próximamente del libro Los Apostólicos está ya escrita y, lo que es peor, impresa y publicada en el folletín del periódico El Océano. No obstante la parte que yo dedico al renacimiento literario es relativamente insignificante, y como carecía de datos y noticias anecdóticas, me circunscribí á hacer un retrato ó semblanza de cada uno de los más notables poetas y escritores. No podía pasar de ningún modo en silencio la aparición de aquella ilustre pléyade, que constituye uno de los más notables fenómenos de la vida española en el siglo presente.

Después he visto el admirable capítulo de sus Memorias, que acaba de publicarse, y puedo asegurarle que ante él palidece de tal modo lo mío que no hay comparación posible. Fuera de la gracia y amenidad inimitable que V. da á su escrito, hay en él tal riqueza de conocimiento y verdad tan grande que si hoy me fuera posible anular y hacer desaparecer lo que he escrito sobre la misma materia lo haría con gusto. Para mi semblanza tuve que valerme de los artículos críticos que generalmente no dicen nada anecdótico y de algunas noticias cortas, embarulladas y contradictorias que me dió el Sr. D. Juan Bautista Alonso, pariente y amigo de D. Manuel Cambronero, en cuya casa, según entiendo, iban muchos literatos y poetas de la época.

Espronceda, Larra, Vega, Escosura y Bretón son los que me han ocupado hasta ahora. En la segunda mitad del tomo, pienso hacer con más extensión que los anteriores, la semblanza del único superviviente, cumpliendo en esto un deber y rindiendo el debido homenaje al que habiendo fundado en España el cuadro de costumbres echó las bases de la novela contemporánea. No sé qué tal saldré del paso.

De Olózaga me ocupo algo; pero solo presentándolo como partícipe en la conjuración de Bringas.

En resumen ni el desarrollo de la acción que se me presenta dificilísima en este tomo, ni mi escaso conocimiento de la vida de los literatos de 1830 me

permitían dar al estudio del renacimiento literario sino una parte muy reducida del libro. Si V. me hubiera hecho la advertencia que contiene su carta, quizás habría guardado absoluto silencio sobre el particular. Por lo demás los hechos por mí escritos son insignificantes y contienen tantos errores (como veo por el artículo de V.) que casi puede asegurarse que le dejo á V. todo entero este hermoso asunto.

Pronto verá V. el libro de los _Apostólicos_ y verá que mis semblanzas literarias son tales que no las conocerían ni los mismos retratados en ellas. A la de _El Curioso parlante_ quise darle cierta verdad presentándole de una manera indirecta, es decir que apareciese en un cuadro en que saliesen ciertos retratos de _D. Homobono Quiñones_, _D. Pascual Bailón Corredera_ y otros tipos gráficos creados por V. y que saldrían acompañados de su ingenioso único autor. Agradeceré á V. que me haga sobre el particular las observaciones que crea oportunas, bien sea que le agrade ó bien que le disguste mi pensamiento; pero seguro estoy de que estimará mi empresa como encaminada á enaltecer como se merece á tan eminente autor.

Mi libro abraza desde 1829 á 1832. Empieza con la entrada de Cristina y concluye con la célebre bofetada. La parte política ocupa, como es natural, la mayor parte, y no sé qué daría por tener noticias íntimas de toda aquella gente. Me desenvolveré como pueda. En lo que ya está publicado, más es lo que pertenece á la invención que lo que pertenece á la verdad; pero como estoy á oscuras, como no sé nada más que lo que anda en historias, salgo por donde puedo.

Doy á V. mil gracias por el número de la _Ilustración_ y mande lo que guste á su afmo. amigo y discípulo

B. Pérez Galdós

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo: la enfer-
medad de un sobrino mio (que ya
felizmente está fuera de peligro)
me impidió ir á ver á V. desde
el primer dia como era mi deseo
y mi deber. ~~Doy~~ á V. esta ex-
plicacion para que no atribuya
á descuido ni á descortesia mi
falta. No me marcharé, pues
á Santander, sin tener el
gusto, para mi siempre gran-
dísimo, de ver á V., de hablar-
le y de oir sus advertencias y
consejos, que siempre me son
necesarios. Entretanto se repite

de V. afmo
y discípulo
B. Perez Galdos

Hoy lunes 2-Jul.

HEMEROTECA MUNICIPAL

Madrid 5 de Julio

S. D. Ramón de Mesonero Romanos

Mi respetabilísimo amigo y maestro: puesto ya el pié en el estribo, escribo á V. para despedirme, pues me marcho á Santander huyendo del calor, del trabajo, de las martirizadas pruebas &c. Ya he concluido Los Apostólicos, el cual libro, luego que salgan los últimos folletos de El Océano se publicará en forma de tomo. V. lo recibirá en seguida que salga y podrá ver lo que acerca de los literatos he hecho allí. Sobre este punto le confirmo á V. lo que en mi última le dije. En lo restante, la falta casi absoluta de datos y noticias ha sido causa de que el libro esté bastante desmedrado en punto á hechos históricos. He tenido que suplir esta falta con la invención, la cual sabe Dios cómo habrá salido. Desgraciadamente, aunque pude seguir la pista á D. Ramón Sanat y averiguar su domicilio, este señor marchó á Segovia y me quedé sin verle y sin adquirir noticia alguna de lo de la Granja, de modo que esta parte del libro la he desempeñado á ciegas, sólo ayudado de la imaginación y de lo poquísimo que la historia dice.

No he realizado, tampoco, á causa de las dimensiones del libro, lo que pensaba hacer acerca del Curioso Parlante. Obligado á dejar para el último tomo ~~luego~~ la semblanza completa de esta figura literaria, no quise sin embargo, dejar de apuntar algo y allí puede V. ver hacia los últimos capítulos de Los Apostólicos un esbozo ligero. Me alegraré mucho de que este libro, hecho en tan malas condiciones, no le desagrade. Imposibilitado de despedirme personalmente, me pongo á las órdenes en Santander, Gobierno militar.

suyo afmo amigo y discípulo
B. Perez Galdós

HEMEROTECA MUNICIPAL

A Admon de la Guirnalda

Calle del Barco nº 2 duplicado
qto 3º

Segun en carta del Sr. Perez Galdos
me seria remitido su libro de los Apostolicos
inmediatamente que se publicara, y habiendose
verificado esto hace muchos dias, no lo
he recibido. sin duda por olvido, en cuyo caso
espero le sea entregado
al dador.

Ale [illegible]

Santander 14 de oct.^e 79

S. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo y maestro: recibí su gratísima del 30 de Setiembre, y había aplazado el contestarle esperando hacerlo cuando estuviese metido en la faena de Un faccioso más y algunos frailes menos, para rogarle al mismo tiempo que venga en mi auxilio con su memoria, su amabilidad, su talento y sus consejos. La circunstancia de ser mi hermano gobernador militar de esta plaza y de estar aquí parte de mi familia, me detiene aquí por algun tiempo, y para no dejar de trabajar, he empezado el último tomo de los Episodios para concluir de una vez esa ya larga colección y poder dedicarme á otros trabajos mas de mi agrado.

Encuéntrome aquí sin otros materiales que la Historia de Fernando VII que me ha servido de guía durante los 20 tomos, y La historia de la masonería por D. Vicente Lafuente. Con estos elementos y la poca inventiva de que puedo disponer tengo que hacer el tomo. Saldrá como Dios quiera. Si V. me pudiera dar alguna idea, aunque no fuera sino los restos de sus magníficos artículos, se lo agradecería. El hecho principal que deseaba conocer es el de ~~tal~~ degüello famoso.

Leí el artículo de El Parvulito, que me parece de perlas, como obra de tales manos, y á su lado hace en verdad un papel muy triste la reseña descolorida y pobrísima que yo hice del renacimiento literario. Nada me dice V. de los Apostólicos. Presumo que no le habrán gustado.

No iré á Madrid hasta dentro de unos meses. Entretanto me tiene V. á sus órdenes, en el Gobierno Militar de Santander.

Como siempre, su afectísimo amigo y discípulo

B. Pérez Galdós

28
16
168
28
448

HEMEROTECA MUNICIPAL

Sant. 1º de Julio 86.

S. D. Ramón de Mesonero Romanos

Mi distinguido amigo y maestro: en la soledad en que ahora vivo he tenido tiempo para leerme de cabo á rabo todas las Memorias de un setentón, y aunque ya las había saboreado á trozos en la Ilustración, en la presente ocasión me ha parecido más maestra la pluma que ha trazado aquellas páginas llenas de vida y juventud, y más grande el encanto de aquella narración fácil, amena, deliciosa por el admirable consorcio que en ella hay de la ~~verdad~~ histórica y de la imaginación del artista. Ya sabe V. cuánto admiro su prosa y su manera singularísima de narrar y pintar, manera ó estilo de la cual nos derivamos los que con mayor ó menor fortuna nos dedicamos á cultivar la literatura de costumbres en forma de fábula ó en forma de cuadro.

Estoy dedicado á la holgazanería hasta Octubre próximo, y reanudaremos las tareas literarias. Salgo mañana para Asturias con objeto de ver algo nuevo. Dentro de ocho días regresaré á Santa.

Suyo siempre afmo. discípulo

B. Pérez Galdós

HEMEROTECA MUNICIPAL

B. PEREZ GALDÓS
Plaza de Colon 2, 3.°
MADRID

Sr. D. Ramon de Mesonero Romanos

Mi respetable amigo y querido maestro: esta no tiene mas objeto, despues de saludar á V., que explicarle por qué no le he remitido á V. aun la Desheredada, última novela que he escrito. Publícase por cuadernos lujosamente impresos, y no quiero darla á los amigos hasta que esté completa porque su lectura resultaría lenguida, interrumpida con frecuencia. Cuando esté completa, la recibirá V. y me dará su parecer.

Ahora estoy metido en una empresa mayor, la de publicar los Episodios nacionales ilustrados en una edicion costosísima. Es posible que sucumba en esta empresa superior á mis fuerzas, porque la prensa me ayuda poco ó nada, y el público se mantiene frio y reservado.

Como siempre, está á sus órdenes su afectísimo amigo y discípulo

Hoy 15 San Isidro. 81

B. Perez Galdós

HEMEROTECA · MUNICIPAL

Madrid 10 de Dic 81

S. D. Ramón de Mesonero Romanos.

Mi distinguido amigo y respetable maestro: una señorita amiga mía está formando un album en el cual han puesto ya su firma Zorrilla, Castelar, Núñez de Arce, García Gutierrez y otros escritores. Desea vivamente añadir á aquellos ilustres nombres el de Vd. que á ninguno otro cede en valor, y conociendo la amistad con que V. se ha dignado honrarme, se dirige á mí para que yo sea embajador cerca de Vd. y obtenga el autógrafo que ha de completar su ya magnífica colección.

No me he atrevido á la contestación afirmativa; pero contando con su buena amistad y galantería, me tomo la libertad de suplicarle acceda á los deseos de la dueña del album. Estos quedarán satisfechos con que V. ponga en la hoja que para el caso se le remite, unos cuantos renglones, aunque sean muy breves y de cosa ya publicada.

Anticipándole las gracias muy expresivas se repite de V. afmo amº y discípulo

B. Pérez Galdós

HEMEROTECA · MVNICIPAL