

Curr TM/743
Madrid

No citado	por	Palma
"	"	Salva
"	"	Heredia
"	"	Gallardo
"	"	Graesse.

Carlos III

Poesias en castellano, frances, italiano
y latin.

Madrid - Carlos III.

Completo

POESIAS,

FM/743

QUE PRESENTA

AL REY NUESTRO SEÑOR

D. CARLOS TERCERO

(QUE DIOS GUARDE)

EL SEMINARIO DE NOBLES

DE MADRID,

EN OCASION DE HAVERLO HONRADO

con su Real presencia en el tiempo de su

Exaltacion al Trono.

48745



CON LICENCIA.

MADRID: POR JOACHIN IBARRA. Año MDCCLX.

Madrid - Carlos III.

POESIAS

QUE PRESENTA

AL REY NUESTRO SEÑOR

D. CARLOS TERCERO

(QUE DIOS GUARDE)

EL SEÑALADO DE NOBLES

DE MADRID,

EN OCASIÓN DE HABERSE HONRADO

CON LA REAL ORDEN DE LA CRUZ DE LA

ORDEN DE LA CRUZ DE LA

1877

CON LICENCIA

DE LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA

SEÑOR.



AS muestras de regocijo, que brillan en los Vassallos de V. Mag. son señal bien clara de la veneracion, y aprecio, que tan debidamente conciben del singular conjunto de virtudes, que observan en la Sacra Real Augusta Persona de V. Mag. saben muy bien, que con dichosa dilatada experiencia felicitaron en muy alto grado à las Dos Sicilias; y esperan, con mucha seguridad, à un superior fortuna; porque en las estrenas solo de su tan apetecido gobierno, tirò la liberalidad, y magnificencia de V. Mag. tan prodigiosos rasgos àcia las lineas todas de su felicidad, que llegaron à ser digna admiracion en la Europa toda.

Cada uno profiere los obsequios proporcionados à su estado, y condicion, como las plantas presentan à sus

dueños los productos homogéneos à su naturaleza. Por tanto, nadie podrá estrañar, que en esta alegre ocasion el Seminario ofrezca à V. Mag. los literarios tributos de las Ciencias, yà en las Conclusiones Mathematicas, y Physicas, y yà en las presentes Poesias. Aquellas son como los frutos, éstas son como las flores: las unas, y las otras correspondientes à un Jardin, que tiene obligacion à juntar lo ameno con lo fértil; particularmente quando las flores que produce, son indicios de fertilidad, como lo son las obras de las Musas, respecto de los Estudios mas sérios. El Seminario espera, que V. Mag. se dignarà perdonarle el atrevimiento que ha tenido en escoger argumento tan superior à sus fuerzas; y al mismo tiempo pide à Dios nuestro Señor conceda à V. Mag. la larga vida, que toda esta Monarquía necesita.

SEÑOR.

El Seminario de Nobles.

DA



D A E L S E M I N A R I O
 L A B I E N V E N I D A
 A L R E Y N.^{TR}O S E Ñ O R.

E N D E C A S Y L A B O.

O Señor ! ò Gran Rey ! ò CARLOS Grande!
 Yo no sè , cómo explíque mi respeto
 La excelsa dignacion de tu venida
 A la Casa , de que eres tanto Dueño.

Desde este felíz dia , en que la honras,
 Solar Casa , ò del Sol la llamarèmos;
 Que ni otro distintivo , ni renombre
 Le toca , al ilustrarla tanto Phebo.

Luminar Superior , que acompañado
 De Superior Diana entre Luzeros;
 Brillante Habitacion la constituyes,
 O Zodíaco toda de Astros Régios.

Sino es que à lo famoso de tus dotes,
 O à la especialidad de tus talentos,
 Con razon se discurra convertida
 De la Fama en el mas Sagrado Templo.

Si

Si fuè felìz , en boca Real , la planta
 Estampada en un régio pavimento;
 Quánta felicidad quedará impressa
 En el que ahora te goza fiel terreno?

Solo tu Augusta Vista , ò Gran Monarca!
 Sagrada Dignacion de tus Excessos,
 Es recompensa , y premio de oblaciones,
 En que solo hay de grande los afectos.

Recibelos , Señor ; y de tu influxo
 Participen tambien planteles tiernos;
 No marchita el ardor , antes alienta,
 Quando no es excesivo en sus reflexos.

Aliento , pues , Clientes de Minerva;
 Aliento , Nobles Jovenes , aliento:
 Que el vivo influxo de tan alto Numen
 Presta seguridad al desempeño.

Aliento , pues , Hispanos corazones;
 Aliento , Heroes de la Patria , aliento:
 Que es cierto el premio à las Heroicidades,
 Si lo alcanzan así los pequenuelos.

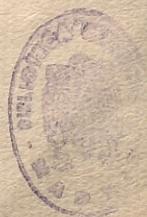
Vivirà la memoria de este dia,
 Que tantas dichas trahe à este Museo,
 Salva en la Proteccion de la Real Mano,
 Y segura en el fiel de su Gobierno.

Se-

Serà eterno el honor , que en él recibe;
Pues contra la carrera de los Tiempos,
Sabrà la gratitud , siempre officiosa,
A pesar de su fuga , hacerlo eterno.

Y si no son bastantes nuestras voces
A la grandeza del debido obsequio,
Le clamaràn las piedras de esta Casa,
Que convirtiò el cincel en Instrumento.

DE





DE SOLEMNI REGIS INGRESSU.

NON ita plaudebat redeunti Græcia Pyrrho,
 Dardaniæ postquam procubuere domus:
 Non ita magna suos agitabat Roma triumphos,
 Victores lentis cum veherentur equis,
 Et traherent domitas celsa ad Capitolia gentes,
 Tarpejoque darent parta trophæa Jovi;
 Ut proprium excipiens nunc gestit Mantua Regem,
 Mantua, quæ Herculeæ jura dat Hesperia.
 Aspice ut aulæis ornata palatia pictis
 Attollunt lætum sidera ad ipsa caput:
 Ut cælata nitent argenti pondera, & auri,
 Queis miræ sculptor contulit artis opus.
 Nec variæ defunt gemmæ, nitidique lapilli,
 Et quascumque ferax India mittit opes.
 Scilicet haud magnis quondam prostrata manipulis,
 Hesperia genti colla subacta dedit.
 Divitias exinde suas, & munera profert,
 Quotquot in immenso concipit illa sinu.
 At me regificæ rapiunt exordia pompæ,
 Et populi exultans plurima turba vocat.
 Quam bene se vastum moles attollit in arcum!
 Haud referunt majus Dorica tecta decus.
 Illic picta vides generosæ prælia gentis;
 Plura triumphali mænia capta manu.

En

9

En turmæ instructo procedunt ordine in hostes,
Et sternunt magnos, Marte favente, duces.
Undique Rex animos acuit, Rex pectora firmat,
Undique Rex belli prima pericla subit.
Hispanum nunquam victoria deserit agmen,
Cum duce sub tanto bella cruenta ciet.
Namque illi Aonia semper de fronde coronas
Præbet, sive armis patria regna petat,
Fulmineo sive hostiles mucrone phalanges
Compellat procul è finibus ire suis.
Sol pater, ignifera qui cælum lampade lustras,
Suppositum saturans luce vigente solum;
Erectæ cur summa tenes fastigia molis
Auro conspicuus, quadrijugisque rotis?
Nempe unus miris Regem virtutibus auctum,
Pectoraque omnigena prædita laude refers.
Namque novo semper terras dum lumine complex,
Ostendis faciles in benefacta viros.
At cum justa moves celeres in prælia gressus,
Hostes præcipiti terga dedere fuga:
Ipse etenim Mavors arcum, pharetramque sonantem
Fertur Deliaci pertimuisse Dei.
Quod si Pieridum doctis te cætibus addas,
Sive juvat dulci concinuisse lyra,
Sive per immensos naturæ excurrere campos,
Astrorum æthereas sive notare vias,
Semper turba inhians divino pendet ab ore,
Latonæ tacitum gaudia pectus habent.

En

B

Sed



Sed quid signa jūvant , cum jam sese efferat ipse
 Rex , quem nulla satis signa referre queunt?
 En populi ingeminant plausus, dominumque salutant:
 Fluctuat in latis plurima turba viis.
 Vestem alii auratam, Tyrium mirantur & ostram,
 Innumera atque illic quæ pretiosa nitent.
 Magnificos alii currus , auroque micantes,
 Ænotriosque optant cernere quadrupedes.
 Hos Procerum trahit agmen ovans & militis arma,
 Instructæque acies , magnanimique Duces.
 At simul invicti Regis præsentia fulget,
 Unus amor turbæ pectora cuncta movet:
 Omnibus unus amor regalem cernere vultum,
 Et miram egregii spem capere imperii.
 Dicite io , populi : non vos felicia fallent
 Omina ; divina quippe reguntur ope.
 Cœlicolum adspicio vestigia. Numina Regem
 Ipsa trahunt , faustis auspiciisque juvant.
 Cernitis ut nitidis graditur Mars fulgidus armis,
 Assuetis quamquam non furit ille minis?
 Providus incolumes semper servabit Iberos,
 Nec quemquam infestum finibus esse sinet.
 Æquoreis emerfus adest Neptunus ab antris,
 Navigeri adducens sceptrâ opulenta maris.
 Ite agite , ò Hispanæ , per cærulea currite puppes:
 Semper erit vestris aura secunda viis;
 Seu libeat domitum convertere lintea ad Austrum,
 Atque illic solitas quærere divitias,

Si

Sive ad Hyperboreas cursum protendere terras,
 Propellent cunctas flamina dextra rates.
 Sed jam Thybræi comparent Numinis arma.
 Agnosco pharetram , dulcisonamque lyram.
 Aurea nempe bonis ornabitur artibus ætas:
 Priscus honor Musis , carminibusque venit.
 Prodit dextra enses stringens Astræa coruscum,
 Ex alia pendet candida libra manu.
 Hæc Dea mortales Saturno rege penates
 Incoluit , primos edocuitque viros.
 At postquam tellus imbuta cupidine cœpit
 Vertere corruptos in malefacta animos,
 Protinus illa fugam , nitens pernicibus alis
 Corripuit , patrio delituitque sinu.
 Attamen ingenti nonnumquam munere Divum
 Regibus invisit subdita regna piis.
 Testes Pausilypi colles , & martia regna,
 Nomine quæ ditat Parthenope alma suo;
 Perpetuos ubi Diva lares , patriosque recessus
 Visa est oblito constituisse polo.
 Quin etiam ingressa est nostro cum Rege carinas,
 Hesperiaque omni gaudia multa parat.
 O felix Superum tantis Hispania donis:
 Dives opum , at CAROLI ditior imperio!

LA REAL PROTEZIONE ALLE SCIENZE.

Mentre , ò gran Re , s' alza festoso il suono
 Di mille applausi al vostro novo Impero,
 Gradir vi piaccia il riverente dono,
 Ch' offron l' Itale Muse al foglio Ibero.
 Corron molti anni gia che avezze sono
 A meditar il glorioso , è altero
 'Atto d' espor vostre virtudi in rime:
 Ma fu lo scopo ognor troppo sublime.

Che se giunger non ponno à l' alta gloria
 D' adeguar col lor canto il merto vostro,
 Di cui fia sempre viva la memoria
 Anche senz' opra di scultura , o inchiostro,
 Cantino almen la memoranda Storia,
 Per cui molto s' onora il secol nostro,
 Del possente favor , che in tante parti
 Sempre deste a le Scienze , e a le bell' arti.

Onde la Spagna ognor madre feconda
 D' eccelsi spirti , e di ben culti ingegni,
 Veggia qual novo lume si difonda
 Sopra i suoi vasti , e fortunati Regni;
 Lume , che nutrirà l' Aonia fronda,
 Si che s' innalzi oltre gli usati segni;
 Lume , che renderà l' antico pregio
 A grandi imprese , e ad ogni studio egregio.

Quan-

Quando da queste terre al mar Tirreno
 Vi condusse il poter di forte amica
 A rinovar nell' Italo terreno
 Di mille eletti Eroi la stirpe antica,
 Alte speranze si destaro in seno
 D' ogni canoro Cigno in fu l' aprica
 Sponda de l' Arno, ove piu dolce, e colta
 De gli aurei carmi l' armonia s' ascolta.

Sciolser festoso il canto, e risuonaro
 Per tutta Etruria i lor giulivi accenti:
 Nè furon tardi ad imitarne il chiaro
 Esempio con accordi almi concenti
 Quegli Arcadi Pastor, che in riva al Taro,
 A la Parma, ed al Po pascon gli armenti;
 Tutti annunziando a le natie contrade
 Il ritorno fra lor de l' aurea etade.

Eran di questa speme alto sostegno
 De' materni vostri Avi i fatti illustri,
 Che de la bella Italia in piu d' un regno
 Proteffer l' arti, e i lor cultori industri.
 Nè li distolser d' un pensier sì degno
 Cure d' impero, o variar di lustri:
 Ricetto e scudo de le Muse amene,
 E de gli studi de la dotta Atene.

Ben

Ben Roma il vide, ove l' età d' Augusto,
 Che fra barbari secoli languia,
 Mirò riforto l' aureo stil vetusto
 In eleganti prose, e in Poesia,
 Mercè del sommo Padre, in cui l' augusto
 Sangue Farnese ogni virtude unia;
 E de la Santa Fede al vivo lume
 Fè tributarie le piu dotte piume.

Viderlo pur le terre avventurate
 Cui bagna il Po co' suoi fecondi argenti:
 Terre felici in mille parti ornate
 Di vaste moli, e eccelsi monumenti,
 Onde a le Scienze, e a l' arti piu pregiate
 Intente stian le desiose menti;
 Opre de gli Avi Eroi, ch' ebbe la terra
 Sempre sacri à Minerva in pace, e in guerra.

Mancaro è ver. Ma in lor tutta la prova
 Non fè del suo poter l' invida morte:
 Mercè l' alto valor, che si ritrova
 Ne la gran Madre, che vi diè la forte,
 Che gloriosamente in se rinnova
 De gli Avi le virtudi in Lei risorte;
 E l' età tutte celebrar la denno
 Unica in pensier grandi, in core, in senno.

Come da salutar radice eletta

Spunta solo erba amabile, e gentile;
 E de la fonte cristallina, e netta
 Dimana il fiume in tutto a lei simile;
 Così, Sire, anche in Voi per Lei la retta
 Mente formossi, e l' animo virile,
 Che i magnanimi vostri e generosi
 Progenitor fè al mondo sì famosi.

Quindi fra tutti i popoli, che sono

Qua, e là locati ne l' Ausonia terra,
 Ebber dal Cielo il piu felice dono
 Quei, che il famoso Garigliano ferra;
 Piochè à l' ombra del vostro augusto Trono
 Mai non soffrir le Scienze ingiuria, e guerra.
 Anzi per Voi fur sempre assai pregiate,
 D' alto favore, e illustri premj ornate.

Tal che le Muse, che in quel suolo aprico

Sempre tenuto avean grato ricetta,
 Mirar cresciuto lo splendore antico,
 E novo gaudio nacque lor nel petto:
 E l' eloquenza, che' ha Tebo sì amico,
 Nove forze pigliò, novo diletto,
 Gareggiando fra lor pel nobil ferto
 Di rendere immortale il vostro merito.

Nè



Nè questi solo , ed altri studi degni
 Veggio intenti a eternar la vostra gloria.
 Il tempo , il tempo , che divora i Regni,
 Vuol arte aver ne la famosa Storia.
 D' ampia Cittade a voi palesa i segni
 Da lui già spenti ne l' altrui memoria:
 E dai segni , che scuopre , accenna il molto,
 Ch' asconde il suol nel seno suo sepolto.

Per Voi , Signor , la ruggine si scuote
 Dal tenebroso pallido soggiorno;
 E le moli superbe a render vote
 Sudan mill' alme a quegli avanzi intorno.
 Le Greche carte , che periano ignote,
 Tornan la luce à rigoder del giorno,
 E in piu chiari volumi divulgate
 Saran norma , e soccorso ad ogni etate.

I lavori d' ogni arte , e gli strumenti
 Del prisco vanto lor fan pompa a noi;
 Mille enigmi spiegando a noi presenti,
 E a l' età tutte , che verranno poi.
 Verusti quadri onoran gli eccellenti
 Pittori insieme coi dipinti Eroi.
 Archi , Templi , Teatri altrui fan fede,
 Che l' estinto Ercolano al mondo riede.

Che

Che se l' indole eccelsa oprò cotanto
 A favor de gl' ingegni in suol straniero,
 Quel , che fortì di darvi culla il vanto.
 Quale aurà parte nel real pensiero?
 Nè fia vano il sudor. Già il suolo è infranto,
 Suelti gli sterpi , e facile il sentiero,
 Che in piu torbidi tempi a l' orme aprio
 Il vostro invitto Genitore , e pio,

Egli , poichè a la Iberia il primo onore
 Ridonò ne le forti opre di Marte,
 De' giovani Vassalli il piu bel fiore
 Raccolto volle in questa eletta parte;
 Perche ornati costumi , e lo splendore
 Cogliesser qui d' ogni lodevol arte;
 E per oprar del loro sangue degno
 Fossè del foglio un dì gloria , e sostegno.

Nè fu in vano dal Cielo a Voi serbato
 Compir l' idea del Genitor famoso.
 Quanto goder , quanto sperar ne è dato!
 Quanta avranno gli studi ombra , e riposo!
 Quindi vedremo a grandi opre formato
 Spiegar suo vol lo sciamè numeroso;
 E ne gl' incarchi , e ne sudori sui.
 Rendere à Voi quel che donaste à lui.

Che

C

RE-



REMERCIEMENT AU ROI.

QUoi ? Vous êtes Monarque , & ces lieux écartés
 Du bonheur de vous voir ne sont pas moins flatés ?
 Oüi, Grand Prince, les vœux d'une jeunesse tendre
 Engagent votre cœur au soin de vous y rendre :
 Leurs talens , cultivés par vos rares faveurs,
 Vous les venez encor ranimer dans leurs cœurs,
 Et joindre aux traits pompeux de la magnificence
 Les charmes que produit votre aimable Présence.
 Quel bonheur ! quelle gloire acquise en ce beau jour !
 Des Muses en daignant honorer le séjour,
 Vous cherchez aux travaux des affaires publiques
 Quelque soulagement dans leurs soins pacifiques.
 Philippe, tels étoient tes genereux soucis :
 Philippe vit encor & regne dans son fils :
 Que le monde étonné vante en lui cette gloire,
 Que le Dieu des Combats attache à la victoire,
 Il l'a bien meritée : & malheur aux jaloux,
 Qui voudroient ranimer un si puissant courroux :
 A son char que conduit la Paix & la Justice,
 Il ne veut enchaîner que le trouble & le vice :
 Pere de ses Sujets , Roy tendre & genereux,

Son

Son desir le plus cher est de les rendre heureux.
 Il peut se faire craindre ; il ne veut qu' être aimable :
 Méchans ! C' est à vous seuls qu' il sera redoutable.
 Ainsi regna Titus : la bonté fit ses Loix :
 Ainsi CHARLE est pour nous le Titus d' autrefois.
 Naples , tu l' éprouvas : dans un autre lui même
 Tu jouïs aujourdui de ce bonheur suprême :
 Puisse tu dans ton sein , au gré de tous les vœux
 En conserver toujours les presages heureux.

Pour toi , Noble Iberie ; au Temple de memoire
 CHARLES fixe à jamais ta veritable gloire :
 Rien ne peut l' alterer ; d' ou naitroient ses revers :
 Un Roy , cheri de tous , est Roy de l' Univers.



LOS ELEMENTOS VENCIDOS.

OCTAVAS.

YA el Parabien comun en triumpho tánto,
 Dexando à un lado lúgubres concentos,
 Trueque el dolor en gozo, en ~~ploro~~^{ura} el llanto;
 Que si es justo motivo de lamentos,
 Si es justa causa de mortal quebranto
 Cortar de un Rey la Parca los alientos;
 Tambien es alta causa de alegría
 Tener tal Successor la Monarquía.

Hermanas nueve del Castalio Coro,
 Sábias habitadoras del Parnáso,
 Vuestra asistencia, y proteccion implóro,
 Mis fuerzas aumentad con el Pegáso;
 Dádme afluencia, suavidad, decóro,
 Que mi Numen fecunden en tal caso;
 Pues mis fuerzas excede un desempeño,
 Que aun al Delphico Numen fuera empeño.

En

En el profundo seno del Océano,
 Sirviendole de lecho ovas , y lamas,
 Se entregaba al descanso aquel anciano,
 A quien por Rey veneran las escamas:
 Quando un Triton le dice cortesano:
 Tan poco , ò Rey , à tus Vassallos amas,
 Que estando de tu Reyno despojado
 En tu lecho te estás tan descuidado !

Yo despojado de mi Reyno ! Cómo?
 (Dixo) en qué pecho cabe tal audacia?
 Ignora , que si de él venganzas tómo,
 Serà segura en ellas su desgracia ?
 Mi triple acero , con que mares dómo,
 Verà quàn pronto sus violencias facia:
 Que el que à ofender se atreve las Deidades,
 Prepara contra sí calamidades.

Dixo ; y dexando la mansion corriente,
 Sus bañados cabellos sacudiendo,
 Iras brotando su ceñuda frente,
 Y sus humedas tropas disponiendo:
 Violenta mano aplica à su tridente,
 A todos en volcanes convirtiendo:
 Fuego respiran yà los corazones
 Con el soplo eficàz de sus razones.

En

To-



Todos los áqueos Dioses le seguian,
 Por ser ardua la empresa , y que importaba
 Librarse de la ruina , que temian:
 Cada uno por su parte asseguraba
 A su Principe: y todos pretendian,
 Que destrozada yà la Herculea clava,
 Solo de Deyanira la memoria
 Prometia segura la victoria.

Mas ignorais , ò Dioses , que llegando
 Ufano Alcide al Gaditano Estrecho,
 Juzgò que el Mundo todo conquistando,
 A su ambicion havia satisfecho?
 Y el Cielo lo contrario pregonando,
 Guardaba à mas augusto , è illustre pecho
 La gloria de tener unida à España
 La Costa que el Pacifico Mar baña?

Heroe mayor que Alcides hay glorioso:
 Y asì no juzgues , que por vèr rendido
 A Alcides , seràs siempre victorioso:
 Que quien al mismo Alcides ha excedido
 En prudente , en constante , en animoso,
 Tambien à ti te dexarà vencido;
 Aunque tan noble , y sábio vencimiento,
 Mas serà gloria tuya , que tormento.

Sa-

Saliò el Dios à la líquida llanura
 Del crystalino mar , en cuya esphera,
 Mas que la blanca plata hermosa , y pura,
 A poco rato se aviò vandra:
 Miróla con terror , y ayrado jura
 Por la Laguna Estygia , hórrida , y fiera,
 Que aquel dia veria todo el mundo
 Su rival sepultado en el profundo.

Su arrivo yà Neptuno deseaba:
 Para el combate yà se prevenia,
 Quando pasmado vè se le acercaba
 Un Joven , que es la misma gallardia:
 De plumage su frente coronaba,
 Y de plumas su manto entretexia:
 De su Carro son nubes los asientos,
 Sirvenle de Caballos quatro vientos.

Otro le acompañaba incendios hecho,
 Y del fuego al ardor todo inflamado
 Daba de los volcanes de su pecho
 Suficiente señal el rostro ayrado:
 Posseido de rabia , y de despecho,
 Y del furor , y saña arrebatado,
 Se cree coronado de laureolas,
 Matizadas de fangre entre las olas.

Ni

Ni à la junta faltò Ceres hermosa,
 De flores coronada su ardua frente,
 Del jazmìn , la azucena, el lirio , y rosa,
 De pampanosa vid , de espiga ardiente,
 Que la apellidan de la Tierra Diosa,
 Mostrando à veces al mortal cliente
 Con llena , ò agotada cornucopia,
 Yà mendiga escaféz , yà rica copia.

La Olympica mansion se halla violada
 De los mortales (dixo enfurecida) :
 La Tierra yà se mira dominada,
 Mi potencia està à nada reducida:
 La vuestra , que se viò tan elevada,
 Està en la mejor parte destruïda:
 Mayor no puede ser nuestro exterminio;
 Logra un mortal nuestro immortal dominio.

Las ondas no respetan tu tridente,
 Neptuno , pues tan libre abren camino
 A aquella tan sacrilega atròz gente,
 Que así te usurpa tu poder Divino:
 Y tan infame ultrage no lo siente
 El Dios , que el Mar domina crystalino?
 Y si lo siente , cómo no ha teñido
 Su vago Imperio de coral vertido?

Eolo , què decidis ? Baxais los ojos ?
 Y quando yo mas flaca estoy constante,
 Vos mas pronto à la furia , y los enojos
 Os hallais entre dudas vacilante ?
 Eolo , dónde estàn vuestros arrojos ?
 Dónde vuestra firmeza de diamante ?
 Tù , Vulcano , tambien ? Eres el mismo ?
 Ninguno me sostiene en este abyfmo ?

No os aflixais , le respondiò Neptuno ,
 Que no quedará escasa la venganza ;
 Ni entre nosotros puede haver alguno ,
 Cuyo furor le sufra mas tardanza :
 Todos han de morir uno por uno ,
 Yo os lo juro por esta triple lanza :
 Y si así no lo hiciere , en aquel punto
 Mortal me vuelva , vuelvame difunto .

Y vos , ilustre compañero mio ,
 A quien Jupiter tiene confiado
 Del Euro , y Aquilòn el poderìo ,
 Oponed vuestra fuerza al infiel hado :
 Esta empresa se encarga à vuestro brio ,
 Esta victòria està à vuestro cuidado :
 Con vientos , y sonóras tempestades
 El ultraje vengad de las Deidades .

Tù , Vulcano::: Què dices, presumido,
 (De Deidad Sacra , voz no conocida
 Se oyò) cómo pretendes atrevido
 Romper los lazos de la fé debida?
 Aun à Jove Supremo no has querido
 Deponer tu soberbia fementida?
 Pues mira, que el rivàl , à que te opones,
 Sabrà el furor cambiar en sumisiones.

Siguiò à la voz Divinidad Matrona,
 Que à la junta sus plantas dirigìa:
 Su vista mil deseos aprisiona,
 Siguela sacro coro de alegría,
 Tropa de moradoras de Helicon,
 Que ostentan en suave melodìa
 Las gracias , privilegios , y excelencias,
 Que acompañan las Artes , y las Ciencias.

Yo foy , dixo , Minerva , que observando
 Desde mi Alcazar el guerrero apresto,
 Con que iban vuestras huestes caminando,
 Corriendo al precipicio mas funesto:
 Que tales liviandades maquinando,
 A su ruina el furor quedaba expuesto,
 Herido el pecho de evidente daño,
 Vengo à ahuyentar tinieblas del engaño.

Sabed , que aunque parezca , que vencidos
 Os mirais de essa heroyca illustre gente,
 No por esso seràn menos lucidos
 Los laureles , que adornen vuestra frente:
 Debeis quedar aun mas esclarecidos
 Con los rayos de un Sol todo luciente:
 Que éste , comunicando resplandores,
 Los brillos del diamante hace mayores.

El Fuego sus ardores purifica
 para encender despues de amor la llama:
 La Tierra opimos frutos sacrifica
 A aquel à quien Señor , y Rey aclama:
 El Mar se abre al Mercante , que trafica,
 Y el Viento en los clarines de la Fama
 Manifiesta en harmonicos acentos,
 Que al gozo juntos vãn los Elementos.

Y pues los quatro juntos à porfia
 De la Fama al clarin harmonioso
 Hacen refuene en suave melodia
 El nombre Augusto de Heroe tan glorioso:
 Vosotros , Dioses , à quien se confia
 De aquellos el Imperio poderoso,
 Cómo no procurais , que en todo el Mundo
 Reyne el nombre de CARLOS sin segundo?

Què indigna suspension es la que véo
 En vuestros siempre heroycos corazones?
 Aùn dudais ofreceros por troféo?
 Injustas aùn juzgais las sumisiones?
 Querèis precipitados al Lethèo
 Pagar vuestras soberbias , è ilusiones?
 Pues si à mis voces no os mostrais rendidos,
 Rayo havrà vengador , que haga vencidos.

Y Vos, Augusto CARLOS , cuyo fuego
 Debiò à tanta altivèz ser retrahente,
 Perdonad de su audacia el furor ciego,
 Y de su injusta indignacion lo ardiente:
 Ceded , Monarca , de mi amor al ruego;
 Muestra tambien , que sabes ser clemente,
 Aun quando enorme crimen manifesto
 Clama por el castigo mas funesto.

Mas yà cede Neptuno su tridente,
 Ceres franquèa frutos abundantes,
 Yà azeros te prepara el Dios ardiente,
 Eolo alientos dà à Naves volantes:
 Los quatro ciñen yà tu augusta frente,
 Y en tus manos entregan las brillantes
 Insignias , con que reynas desde luego
 En el Agua , en la Tierra , Viento , y Fuego.

Y

Y si entre los Marciales atambores,
 Con que os ofrece Palas la victoria,
 Pueden del laurèl régio los verdores,
 Que os firven de corona en vuestra gloria,
 Entretexerse con tempranas flores
 Frutos , que todos son de real memoria:
 Por ser plantadas por Paterna mano,
 Seràn presente à un Hijo Soberano.

SUR

SUR LE MÊME SUJET.
STANCES.

JAloux du bonheur de l'Espagne
Les Dieux s'assemblerent un jour
Des Cieux dans la vaste campagne
Pour mediter contre elle un tour.

Mars lui voulut ôter la lance,
De sa gloire antique instrument:
Neptune, fier de sa puissance,
Voulut reprendre son Trident.

Eôle dit dans sa furie,
Que les vents souffleroient si fort,
Que nul vaisseau dans l'Iberie
N'arriveroit jamais au port.

Minerve altiere en sa vengeance
Jura dans son secret dépit,
Qu'elle reprendroit la science
Dont elle paroît son esprit.

Plutus, le Dieu de la richesse,
Retira son or, son argent,
Tresors qu'avec tant de largesse
Il lui donnoit auparavant.

Mais

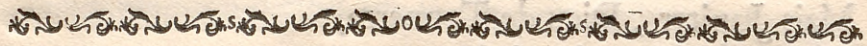
Mais Jupiter , Dieu de Tonnerre,
 Supreme arbitre des destins,
 Lui qui d' un clin d' œil sur la terre
 Regit tous les conseils humains:

Dit : eh quoy ! Dans des cœurs celestes
 Peut-il entrer tant de courroux?
 Picqué de vos projets funestes
 Je veux les tourner contre vous.

Je veux donner à l' Iberie
 Un Roy qui sçache la parer
 Des traits que votre jalousie
 Cherche contre elle à preparer.

Un Roy , qui seul , sera capable
 De lui donner plus de bonheur,
 Que votre fureur redoutable
 Ne peut lui causer de malheur.

CHARLES est cet heureux Monarque,
 Respectez en lui mes desseins:
 Ses vertus sont l' auguste marque
 Qu' il est ouvrage de mes mains.


 AD MARIAM AMALIAM
 Hispaniarum Reginam.

TEutonici Lux Imperii, simul inclita nostri
 Spes populi, qua tete, insignis AMALIA, laude
 Certabunt prius Aonides ornare Sorores?
 Anne decus dicent generis, Proavosque potentes
 Consilio, atque omni præstantes munere Martis?
 At quæ usquam ignorat regio quæ Saxones armis
 Egregii gessere Duces; cum splendida regna,
 Romuleique etiam Imperii tenuere coronas?
 Quis Patris invicti, quis Avi fortissima semper
 Pectora, & innumeris non novit laudibus aucta?
 Nec minus Austriadum, materno è sanguine origo
 Unde tibi, notum est famam volitare per orbem.
 Quando igitur facile dulci novitatis amore
 Ducuntur Musæ, se alio convertere pergant:
 Atque canant ut prima tibi vix limina vitæ
 Ingressæ affulsit pietas, & flammea jecit
 Spicula, quæ mentem divino lumine complent.
 Protinus omnigenæ virtutis semita plantis
 Trita tuis, quamquam minitantibus horrida dumis
 Consuevit fortes etiam terrere gigantes.
 At tibi non ulla excussum formidine pectus.
 Quin etiam egregios fructus, & mille coronas
 Inde metis, quas læta tibi Germania primum,

Au-

Aufoniae dein terra ferax , nunc omnis Iberus
 Fert populus , dum tere immensis laudibus ornat.
 Cernitis , Aonides , ut cunctis cognita terris
 Haec quoque sint ? Tenui desistite carmine, Musæ.
 Maesta animo Regina ! Tuæ virtutis honores
 Panduntur fama melius , quam munere Phœbi.

M

au

Au-

M

E

ALLA

ALLA CATTOLICA REGINA MADRE

ELISABETTA FARNESE.

Figlia, e Madre d'Eroi, ben degna Sposa
 Del gran FILIPPO onor del secol nostro,
 Piu che per lieta forte, e regal ostro,
 Per eccelse virtu chiara, e famosa;

Se del mio pletro il suon s'alzasse tanto,
 Che pareggiasse i miei desiri ardenti,
 Cantarei Voi con sì sublimi accenti,
 Che sembrarebbe vile ogni altro canto.

Di tante vostre alte virtu direi
 Quanto capir ne puote uman pensiero;
 E con ciò sol, che meno è pur del vero,
 Tutte l'età maravigliar farei.

Ma poichè a tale onor giunger non lice,
 Con le ginocchia al vostro trono inchine,
 Ardirò almen fra tutte le Regine
 Chiamarvi la piu lieta, e piu felice.

Quale il vostro gran Cuor maggior diletto
 Sperar potèa, che nell' Augusto Figlio
 Fissar tuttora il desioso ciglio,
 L'alma beando in così amato obbietto?

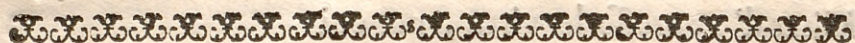
Mi-

Mirar d' appresso le virtu , per cui
 E' delizia, ed amor d' ogni suo Regno,
 L' alto valore , e 'l sovrumano ingegno,
 Che fanno a gara a campeggiare in Lui!

E' perche nulla manchi ai vostri voti,
 Mentre a tanto piacer intenta state,
 Felicemente cinta vi mirate
 Del numeroso stuol di bei Nipoti.

Opra è questa del Cielo , e degno frutto
 De la Pietà ; che ognor nutriste in seno:
 Pietà , che vi condusse a far ripieno
 De' benefizj vostri il mondo tutto.





A M O N S E I G N E U R
le Prince des Asturies.

Certains perſonages de Cour
Se diſputoient ſur la maniere
Qui put doner à Votre Alteſſe un jour
Une perfection entiere.
L' un diſoit : tel eſt mon avis
Qu' il imite de ſon Grand-Pere
La conſtante équité dans l' employ de Themis.
L' autre dit : ſ' il faut que ſon zele
S' attache à ſuivre un beau modèle,
Il n' a qu' à choiſir Saint Louïs.
Un reſpectable Perſonnage
Ajoute : il n' ira pas ſi loin
Chercher de la prudence une parfaite image:
Pour remplir un ſi digne ſoin,
Qu' il enviſage , qu' il copie
Dans ſon cœur les vertus de l' Auguſte AMELIE.
Vos propos ſont tres bons , dit un Soldat preſent,
Mais ſi l' Infant veut de l' Eſpagne
Se gagner tous les cœurs : qu' il ſe montre en Campagne
Heros , comme Saint Ferdinand.

C' eſt ainſi que chacun , au gré d' un cœur ſincere,
Vouloit du tendre Infant former le caractère.

Pour

Pour moi dans un seul point mettant tous ces avis,
 Sûr de mon sentiment, je dis:
 Qu' en imitant en tout les vertus de son Pere
 Il n' a pas autre chose à faire
 Pour reûnir dans son cœur tous les traits
 Qui forment les Princes parfaits.



LE DELIZIE DELLE SPAGNE
 NEI SERENISSIMI REALI INFANTI.

VIDI con verde gonna
 Sopra dorate piume
 Spiegar il volo Donna
 Cinta di nobil lume:
 Poi a le porte de la regia fede
 Fermar le penne, e porre a terra il piede.

A lei volsi le piante;
 E perche la mirai
 Allegra nel sembiante,
 D'interrogarla osai:
 Dimmi, celeste Dea, che certo il sei,
 Qual fato ti discopre a gli occhj miei?

Io son, rispose tosto,
 De la Iberia la Speme:
 Ho quì il mio cor riposto;
 Miei voti uniti insieme
 In questo eccelsò tetto, ove stan tutti
 De la Regal Profapia i degni frutti.

E se di rimirarmi

Ti si concede il vanto,
 E' perche in lieti carmi
 Per te si sciolga il canto,
 E si faccia palese a mille genti
 La sovrana cagion de miei contenti:

Sappi che i germi eletti,
 Che questa Reggia chiude,
 Tutti faran perfetti
 In ogni gran virtude;
 Gareggiando fra lor chi piu somiglia
 Ai tanti Eroi de la Real Famiglia.

Di qual valore adorni
 Già veggio loro i cori!
 Che sfavillanti giorni
 Seguiran questi albori!
 Piante, che i germi suoi spiegano festose,
 Quai faranno già grandi, e rigogliose!

Due Reali Donzelle

Ognora intente stanno
 A farsi adorne, e belle
 De' grandi pregi, ond' hanno
 Nella Madre, e nell' Avola presenti
 I più famosi esempj, e più lucenti.

Gl'



40

Gl' Infanti pargoletti

Saran modelli , e norme

D' ogni virtù , se stretti

Si terran dietro l' orme

Dell' inclito lor Zio , che di Prudenza

E' specchio , e di Pietade , e di Clemenza.

Senza che sia il suo tratto

Da Maestà diviso,

Sempre è cortese in atto,

Sempre affabile in viso.

In somma è tale , che chi attento il mira,

Ama la sua virtude , e insiem l' ammira.

Vedi se giuste voglie

Mi conducon festosa

A queste auguste foglie,

Ove il mio cor riposa.

Disse , e mostrando il volto più sereno,

Sparve da gli occhi miei come un baleno.

AD

AD NOBILES ADOLESCENTES

Regia Cohortatio.

QUÆ nova me rerum species percellit , & omnem
Perfundit circum splendoribus aëra densis,
Emittens lucem , Phœbique imitata quadrigas?

Ecce per immensum volat igneus æthera currus,
Auratisque invecta rotis Dea cum Jove Pallas
Limina nostra petit. Rutilæ nitet ardua frontis
Majestas , dulces geminantur lumine flammæ.

Quid memorem Astrorum radios , cum cætera vincat
Oris honor , totosque informet gratia vultus?
Tales Divi aderant , & talia verba dedere.

Nunc mansueta novum spirent præcordia bellum:
Non vestros gladij , tormenta , nec hasta , nec ignis,
Non vestros clamorve virum , clangorve tubarum
Ad pugnas adigant animos , & pectora pulsent.
Machina terrifico non fulminet ænea bombo,
Non equidem in vestros fabricata est machina muros.
Ut tamen ad pugnam instructis non mentibus ulla
Machina deficiat , vobis sit duplicis ictus
Circinus , & pondus , moles , motusque , quiesque,
Et quæ ad naturam spectant phenomena matris.
Ignea pandat iter spreta levitate deorsum,
Et gravis assurgat despecto pondere moles.
Organicam vivo meditantem corpore formam,

F

Quo

Quo possint pacto sensus objecta movere,
 Sentiat auditusque sonum, visusque colorem.
 Quique Planetarum cursus, annique, diesque,
 Sólne, vel ipsa suo sit terra volubilis axe,
 Quasque domos hinc inde petat, quasque occupet ædes.
 Dicite mensuram, quâ distet culmine vallis,
 Montibus & montes, atque oræ fluminis oris:
 Quò pacto vallum, quò propugnacula surgant,
 Quò vasto septæ confurgant aggere terræ,
 Urbs & *Vaubani* triplici circumdata muro
 Reddat securos inter munimina somnos.

Ergo agite, ô Juvenes, & tanto lumine freti
 Bella movete animis, mansueta ad bella parati.
 Juppiter his verbis, Pallásque est ore locuta.
 Nec mora, profiliunt, medioque ad bella teatro
 Arma movent, mansueta quidem, nec inepta loquelæ.
 Ad majora ausi, Divo Auspice, & Auspice Diva:
 Auspice Matre Jovis, tanto faustissima partu
 Quæ Heroes fœcunda suis complectitur ulnis,
 Inclyta Borbonidum Genitrix, tot nacta nepotes,
 Omnes Cœlicolas, omnes supera astra tenentes,
 Qui patrias animo referant, & corpore laudes.

