

CONCURSO
de
ideas
para la
Ordenación
de
SAN FRANCISCO
EL GRANDE



JORNADAS DE DEBATE

CUARTEL DEL CONDE DUQUE
CENTRO CULTURAL
Salón de Actos



Ayuntamiento de Madrid
GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO

**Colabora el Seminario de Planeamiento
y Ordenación del Territorio de la E.T.S.A.M.**

Jueves, 27 de enero

18,30 horas

“La intervención en la ciudad histórica”

ENRIQUE BARDAJI

*Gerente Municipal de Urbanismo de Madrid.
Miembro del Jurado del Concurso.*

PEDRO CASARIEGO

*Profesor del Proyecto de la E.T.S.A.M.
Miembro del Jurado del Concurso, en representación
del C.O.A.M.*

CARLOS FERRAN

*Arquitecto.
Miembro del Jurado del Concurso.*

JOSE MARIA GARCIA DE PABLOS

*Arquitecto de la Oficina Municipal del Plan de Madrid.
Miembro del Jurado del Concurso.*

DIONISIO HERNANDEZ GIL

*Arquitecto Subdirector General de Restauración de la D. G. de
Bellas Artes.
Miembro del Jurado del Concurso en representación de la
D. G. de Bellas Artes.*

RAMON LOPEZ DE LUCIO

*Profesor de Planeamiento Urbanístico de la E.T.S.A.M.
Miembro del Jurado del Concurso.*

Lunes 31 de enero

18,30 horas.

*“Análisis del Concurso de San Francisco el
Grande”.*

ALEJANDRO DE LA SOTA

*Arquitecto.
Miembro del Jurado del Concurso por elección de los con-
cursantes.*

JOSE MARIA EZQUIAGA

*Arquitecto del Departamento de Planeamiento de la Gerencia
Municipal de Urbanismo.
Miembro del Jurado del Concurso.*

JAVIER FRECHILLA

*Arquitecto.
Codirector de la revista “Arquitectura”.*

RAFAEL MONEO

Catedrático de Composición de la E.T.S.A.M.

JUAN NAVARRO BALDEWEG

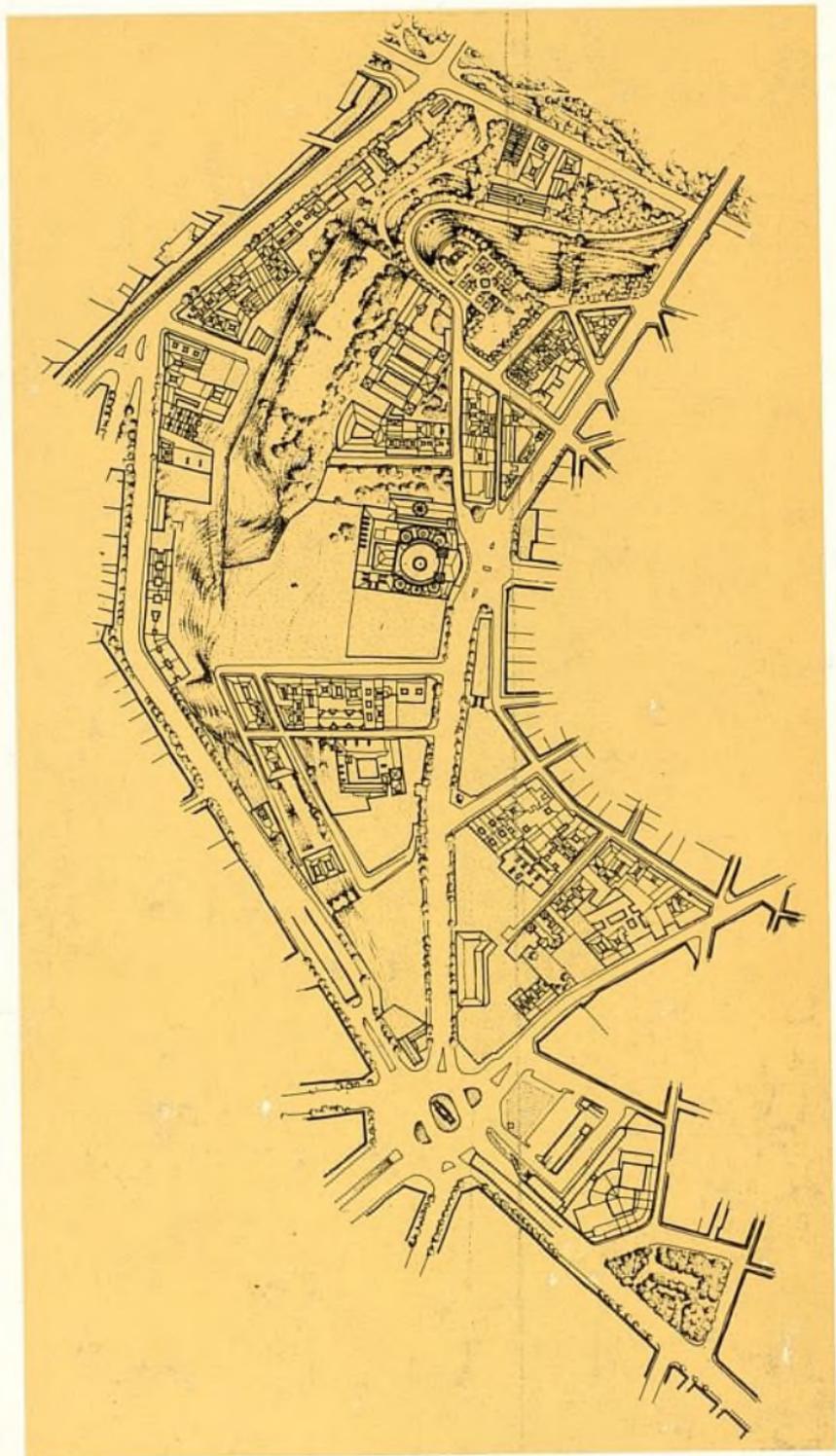
Primer Premio del Concurso de San Francisco el Grande.

RAFAEL PINA LUPIAÑEZ

Segundo Premio del Concurso de San Francisco el Grande.

CARLOS SAMBRICIO

*Profesor Adjunto de Historia de la Arquitectura de la E.T.S.A.M.
Miembro del Jurado del Concurso.*



Concurso de San Francisco el Grande. La ocasión de la reflexión colectiva sobre la necesidad de articular un nuevo tipo de intervención urbana, capaz de dotar de contenido a la idea de la **«arquitectura de la ciudad»**. Pensar un urbanismo cuya intención final se resume en la doble ambición de **«hacer proyectos con voluntad de hacer ciudad, y hacer ciudad con voluntad de verla realizada»**.