



CRIATURAS
FANTÁSTICAS
Y
TRIBUS
URBANAS

INKTOBER 2022
DE
CARLOS CARDO



Pocas criaturas en el universo son ajenas a la moda, los gustos sociales o simplemente los gustos musicales por unas u otras melodías, y eso lleva a la inherente agrupación de individuos que comparten gustos y se conforman en una subdivisión misma de la sociedad a la que pertenecen. Y como iba a ser diferente en los mundos de fantasía que desde hace siglos nos empeñamos en escribir, recrear y sumergirnos.

Es común hablar de afiliación positiva, negativa o neutral según los valores de cada mundo, o de como respondería un orco a un insulto, pero pocas veces nos paramos a pensar en que esos seres tienen independencia para ser o pertenecer a una subcultura concreta.

Con esta idea en la cabeza, afronté el Inktober en 2022, un reto que consiste en realizar una ilustración diaria, durante el mes de Octubre, siguiendo una lista que se me ocurrió mientras admiraba un libro sobre diseño de personajes de fantasía editado por 3D Total Publishing (Character Design Collection Fairy Tales and Folklore).

En los últimos años me he decantado por el uso del humor gráfico como herramienta principal, por eso este compendio debe ser tratado con la seriedad necesaria, es decir ninguna.

Los cuentos y la fantasía son de todos y para todos, y eso incluye a punkis, pijos, porretas y faunos, sin existir diferencia entre géneros ni especies, y quien pretenda limitar, castigar o señalar al diferente terminará en una mazmorra donde será repudiado por los seres más oscuros jamás conocidos; los Fobos, una mezcla de intransigentes odiadores de seres distintos a ellos, y que han sido excluidos de éste compendio porque no me da la gana representar a tan baja calaña. Espero que este librito de ilustraciones sea de su agrado y le anime a disfrutar de la fantasía en todos sus géneros.

CARDO₂₃



cardo_boceteador



@boceteador

R 401858270



TRASGO-REDNECK

(Garrulus Trasgu)

Xenófobo, orgulloso reaccionario, fan del ejército y la endogamia. Huele como el sobaco de un adolescente, desconfía de la magia llamada "ciencia" y se cree poseedor de la verdad absoluta. Suele habitar en construcciones destartaladas con poca ventilación e higiene deplorable.

Atuendo común: la bandera de su amado país en diferentes formas, épocas y olores repugnantes.

Sonido: ¡Make la caverna great again!



GORGONA-CHONI

(Ophisfemina Chungaty)

Bella para muchos, mortífera para la mayoría. Con lengua viperina que hiere a enemigos, aliadas y amantes. Chulería en cada cabello, formado por serpientes que atacarán sin previo aviso.

Puede dejar petrificado a quien la mire con osadía, por eso hay estatuas en las cercanías del after.

Atuendo común: Animal print sobre una piel que muda cada fin de semana.

Sonido: Aquí la menda es la que manda, ¿me entiendes?



PIXIE-SKATER

(Tonyhawker Faerica)

Diminuta como un meñique del pie, rápida como un destello de luz, tan curiosa y bromista como despreocupada. Jinete experta de las cuatro ruedas en tabla de madera y hábilidosa usuaria de la hechicería de la sorpresa y la confusión.

Atuendo común: Diferentes prendas, de diferentes tallas y diferentes colores

Sonido: ¡Mira niño como hago un 360 sobre esos maderos!



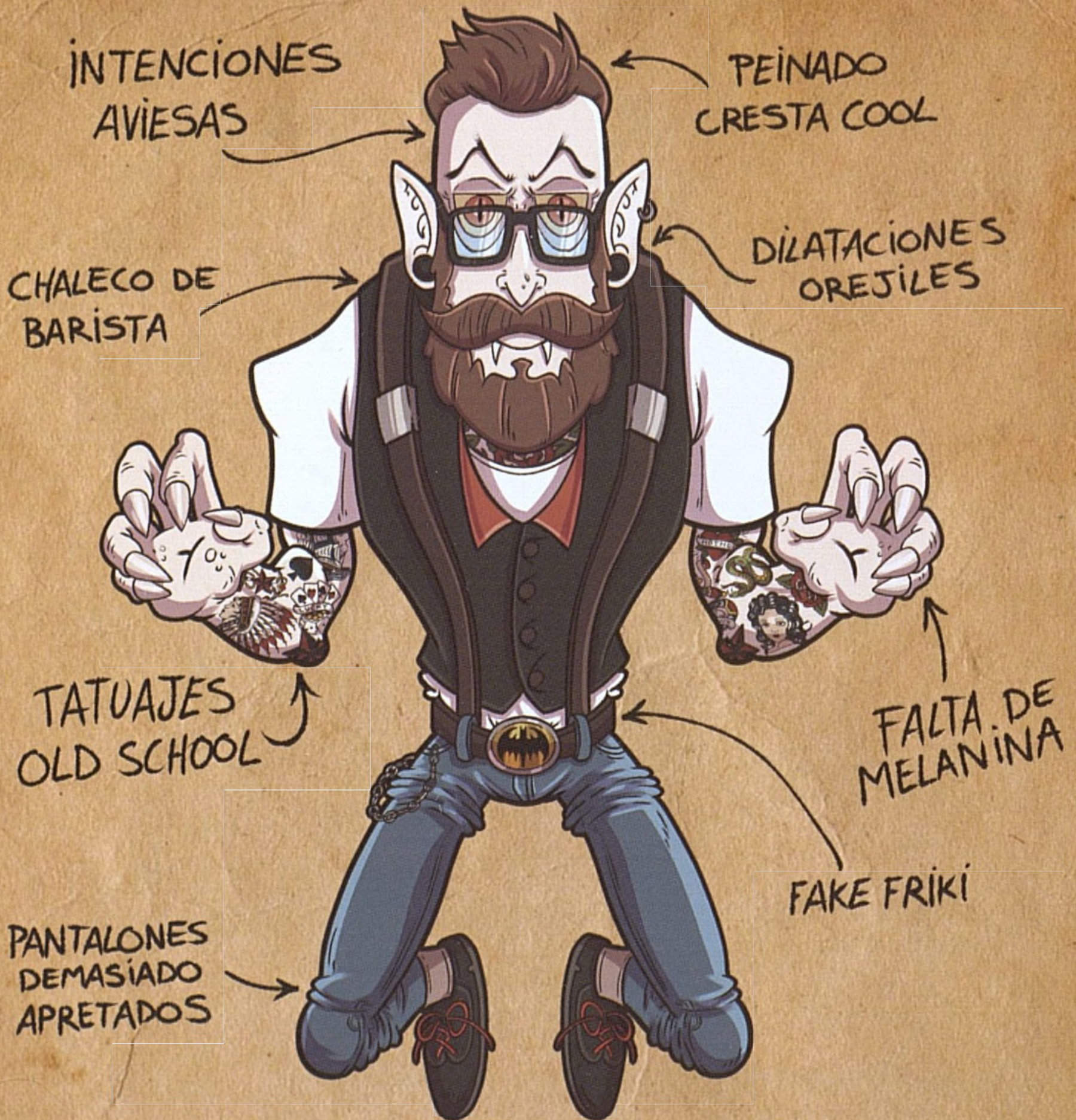
ENANO-OTAKU

(Dwarfani Nippon)

Robusto fan de la cultura japonesa que abandona ocasionalmente su mina, para adquirir estatuillas con las que decorar su estantería. Acude a convenciones de anime, manga, hachas de guerra y geología. Se decora la piel con los episodios que marcaron su vida, y aprende el idioma de aquellos a quien idolatra.

Atuendo común: Diferentes ornamentos con simbologías extrañas para el día a día. Un traje hecho a mano para simular a un personaje de dos dimensiones.

Sonido: ¡Bienvenidos a mi mina; Dattebayo!



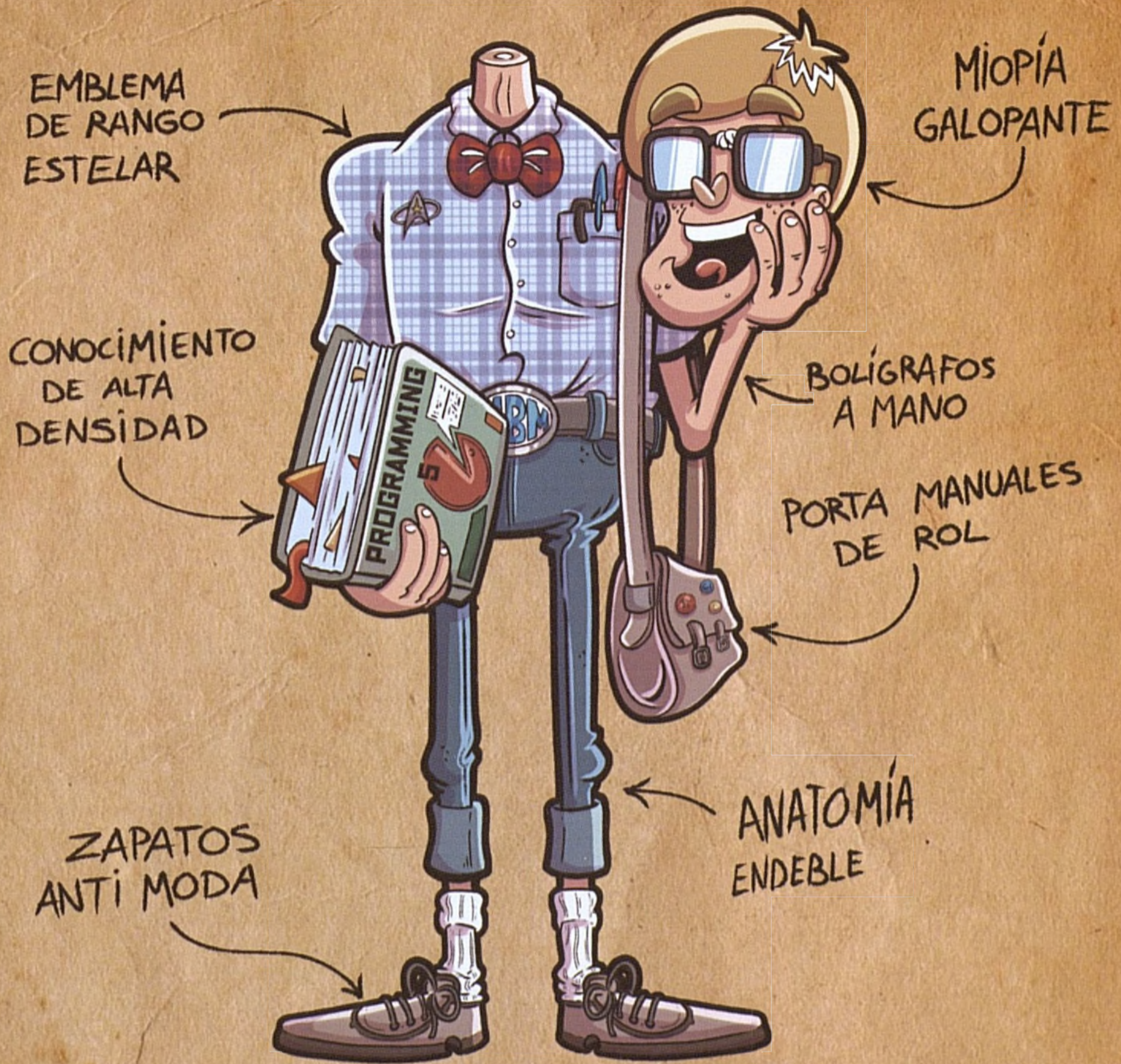
VAMPIRO-HIPSTER

(Modernyk Vampyr)

Poco importa si nació así, o se transformó en chupasangres mientras estudiaba diseño gráfico, es una criatura temible y más si lleva los colmillos por fuera y el iMac con batería. Se considera una criatura antigua, o vintage, y superior al humano medio. Puede alimentarse de sangre y paciencia ajena al hablar sobre tipos de café, películas que nadie ha visto y tatuajes con significado profundo.

Atuendo común: Leñador con cámara réflex, o camarero con contactos en editoriales.

Sonido: ¿nunca has oído hablar de (insertar nombre de grupo compuesto por objetos y colores concretos)? Yo hace milenios que les sigo...



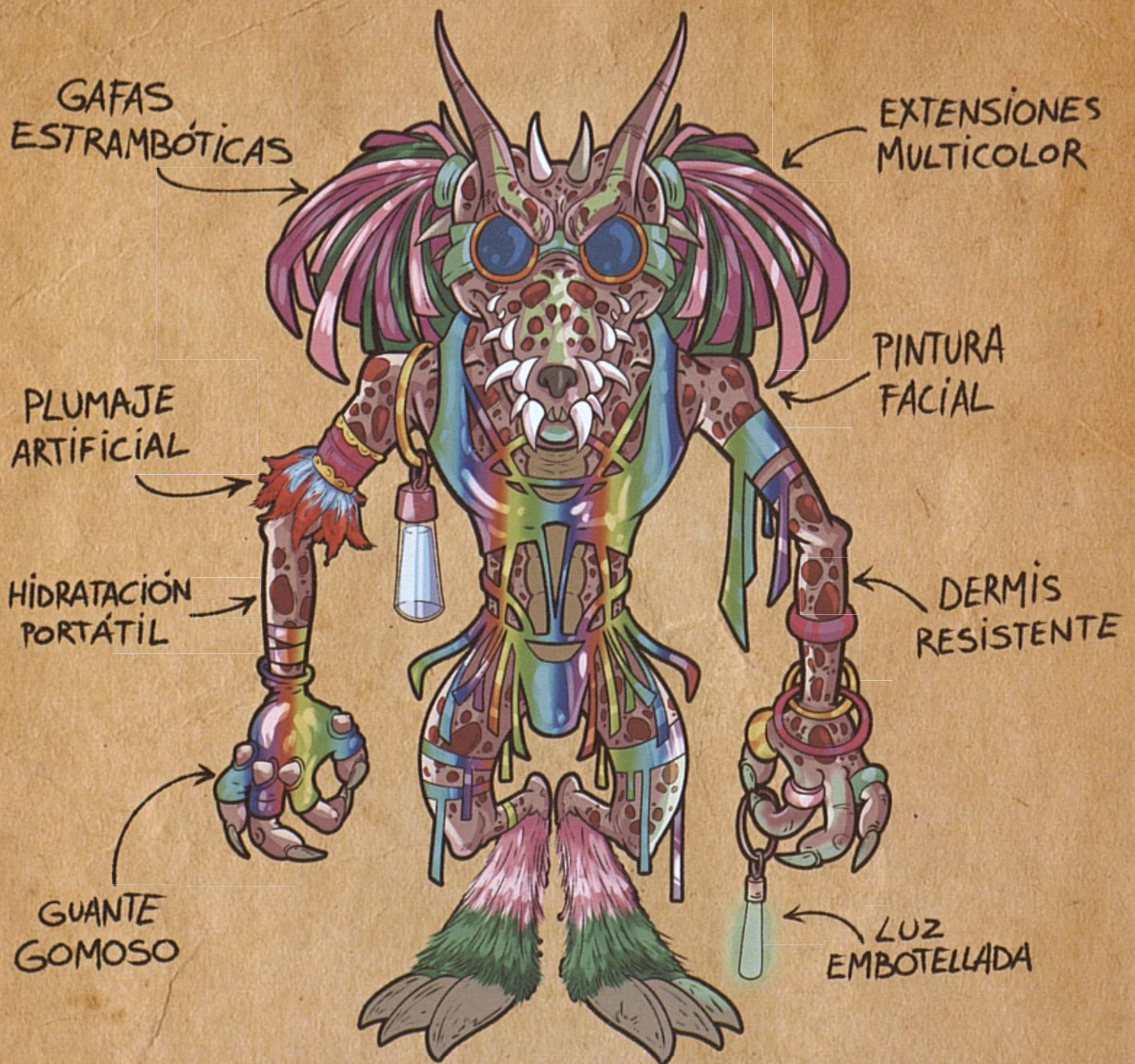
JINETE SIN CABEZA-NERD

(Cephaliseques Geekarius)

Humano esquivo y de hablar entorpecido, pero que domina los complejos lenguajes de programación. Pierde, literalmente, la cabeza en discusiones sobre capitanes de navíos interestelares, el uso correcto de dados poliédricos y tecnología puntera. No hay reino que no necesite de su ayuda, ni gente que le desprecie a pesar de ello.

Atuendo común: Carente de estética popular, pero decorado con emblemas de relatos ficticios.

Sonido: ¿COBOL? ¿te refieres a la criatura o al Common Business-Oriented Language de programación?



KOBOLD -RAVER

(Festivus Sauria)

Reptil humanoide nocturno de gran resistencia y estrambótico gusto musical. Les gusta infiltrarse en grupos masivos de humanos y realizar danzas rituales, con abundante presencia de sustancias alquímicas. Abandonan su hogar antes de la madurez y algunos nunca la alcanzan. Los problemas de audición son comunes en su especie, debido a la exposición continua a rituales ocultos.

Atuendo común: Llamativo para evitar ser aplastado durante el baile, y escaso de tejido, ya que no conocen el pudor.

Sonido: ¡Kj-Kj-Kj-ieres unas past-jis?



HECHIZERO-TRAPERO

(Flojalinguae Arcanimancebo)

Humano de diferentes tonos de piel y marcado por diferentes iconos tribales con significado ignoto para la mayoría.

Practicante de las artes oscuras de la necromancia y la rima balbuceada. Activo y chulesco, con aspecto de solitario pero necesitado de un séquito que alave sus ingenios.

Atuendo común: De mayor talla que la necesaria y con ropa interior visible.

Sonido: Te slap en la face como block en el bookface, y'know?

MIRADA
INOFENSIVA

MICROFONÍA
PORTÁTIL

DESTELLOS
METÁLICOS

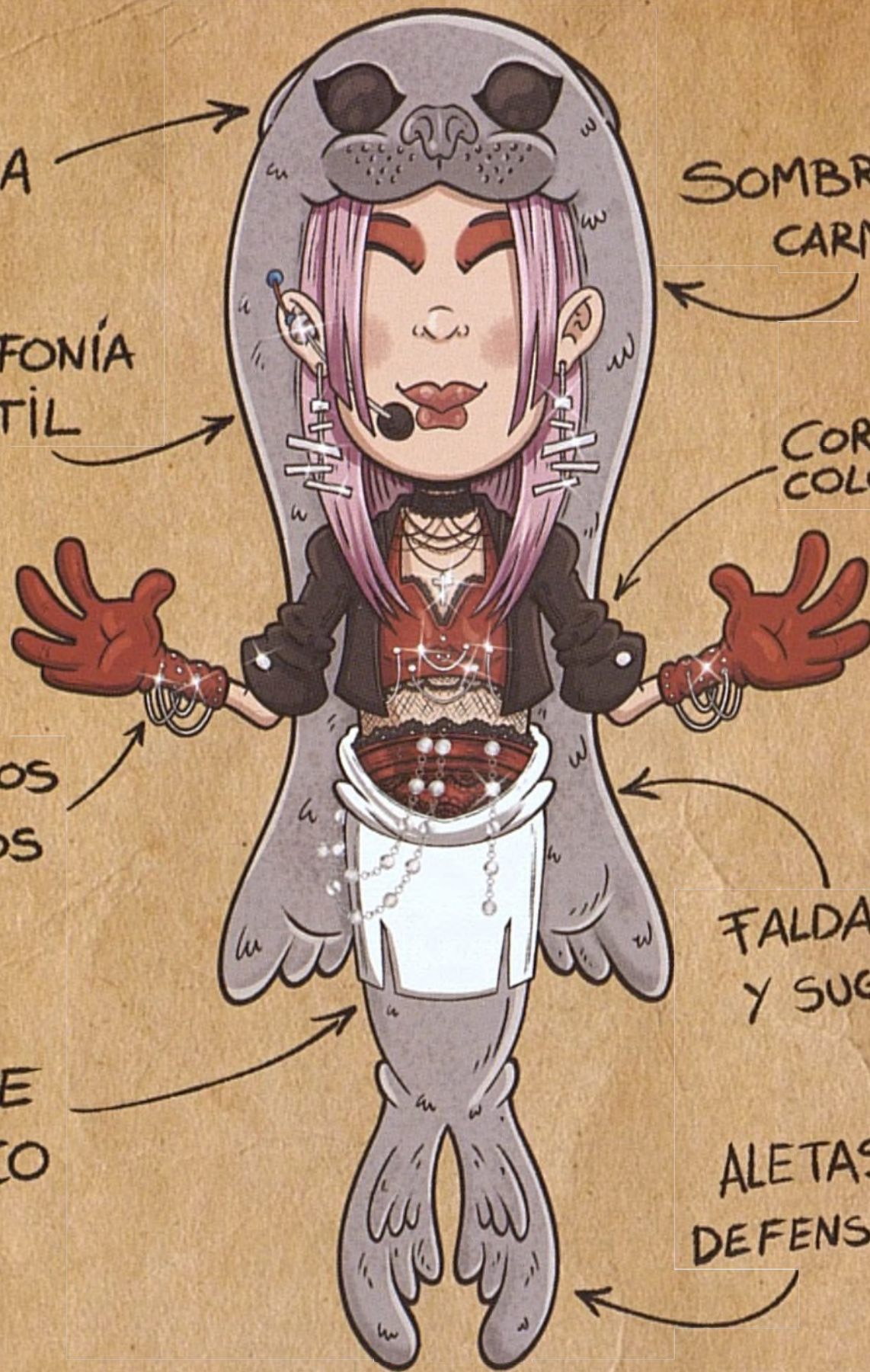
PELAJE
TÉRMICO

SOMBRA OCULAR
CARMESÍ

CORDELES
COLGANTES

FALDA CORTA
Y SUGERENTE

ALETAS
DEFENSIVAS



SELKIE-K-IDOL

(*Otteria Surcorealis Cantatta*)

Cambiaformas acuática con poderes de hipnosis y control mental. Habita en regiones con grandes mares, y en tabernas con grandes escenarios. Domina diferentes idiomas y se alimenta del alma de los jóvenes que repiten sus melodías e intentan imitar sus bailes. Suelen moverse en grupos de tres o cinco, aunque en solitario son igual de temibles.

Atuendo común: ropa ajustada y sugerente, en su forma humana.

Piel de nutria con brillos en su forma marina.

Sonido: It's you 날 걱정하네 It's you nal geokjeonghane
It's you 날 웃게 하네 It's you nal utge hane

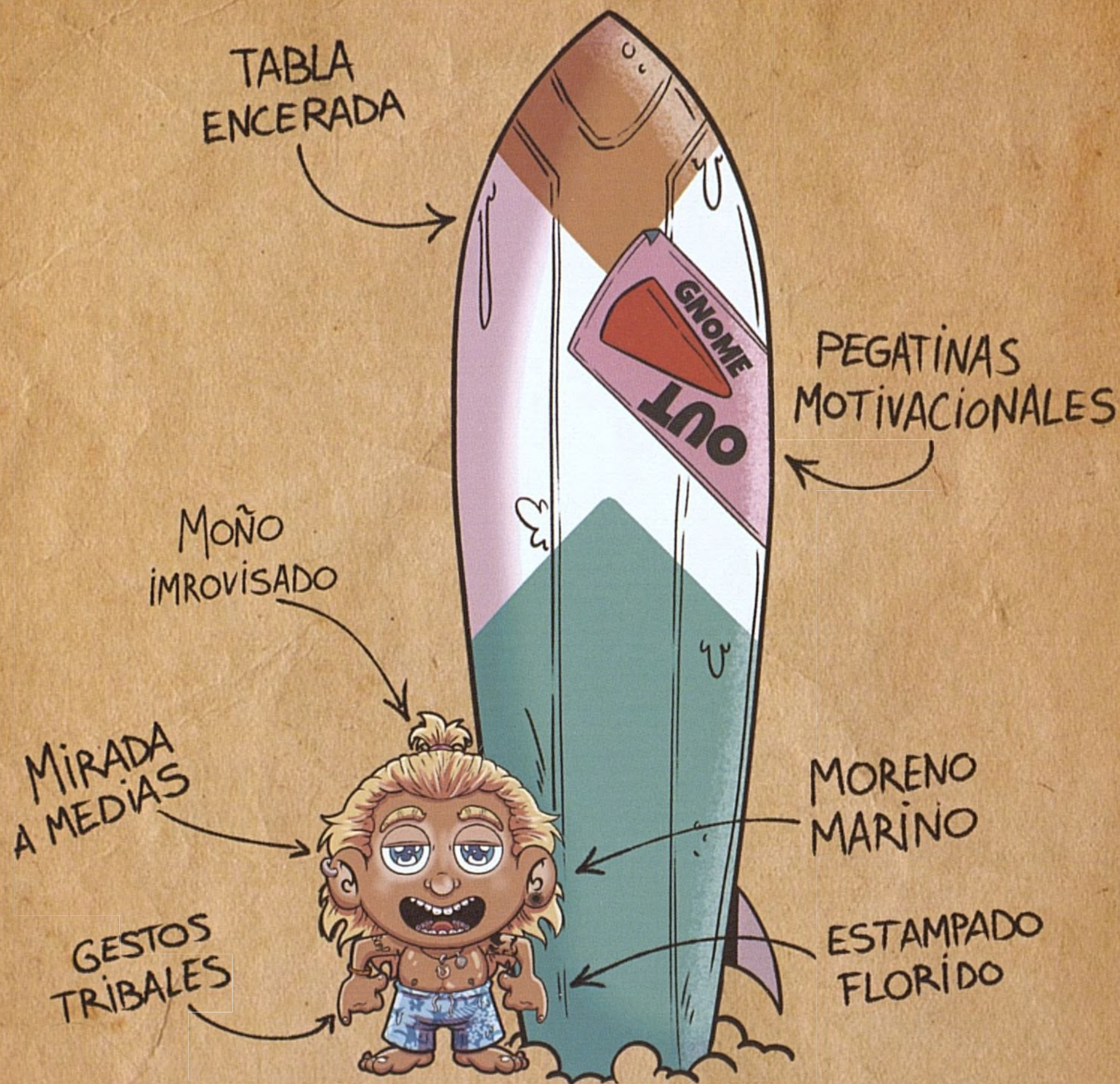


BRUJA-ROCKABILLY

(Oldiae Brujah Molonicus)

Habitante de oscuros bosques y locales desfasados de época, ésta humanoide recorre las provincias a lomos de una escoba motorizada. Acude a los eventos de música arcana y ruidosa para lucir sus tatuajes atemporales y comadrear con otros amantes de lo viejo. Atuendo común: Pantalón apretado, camiseta apretada, chaqueta de piel (animal, o no), gafas de sol para tapar sus arrugas y patas de gallo.

Sonido: Rock and roll y carretera!



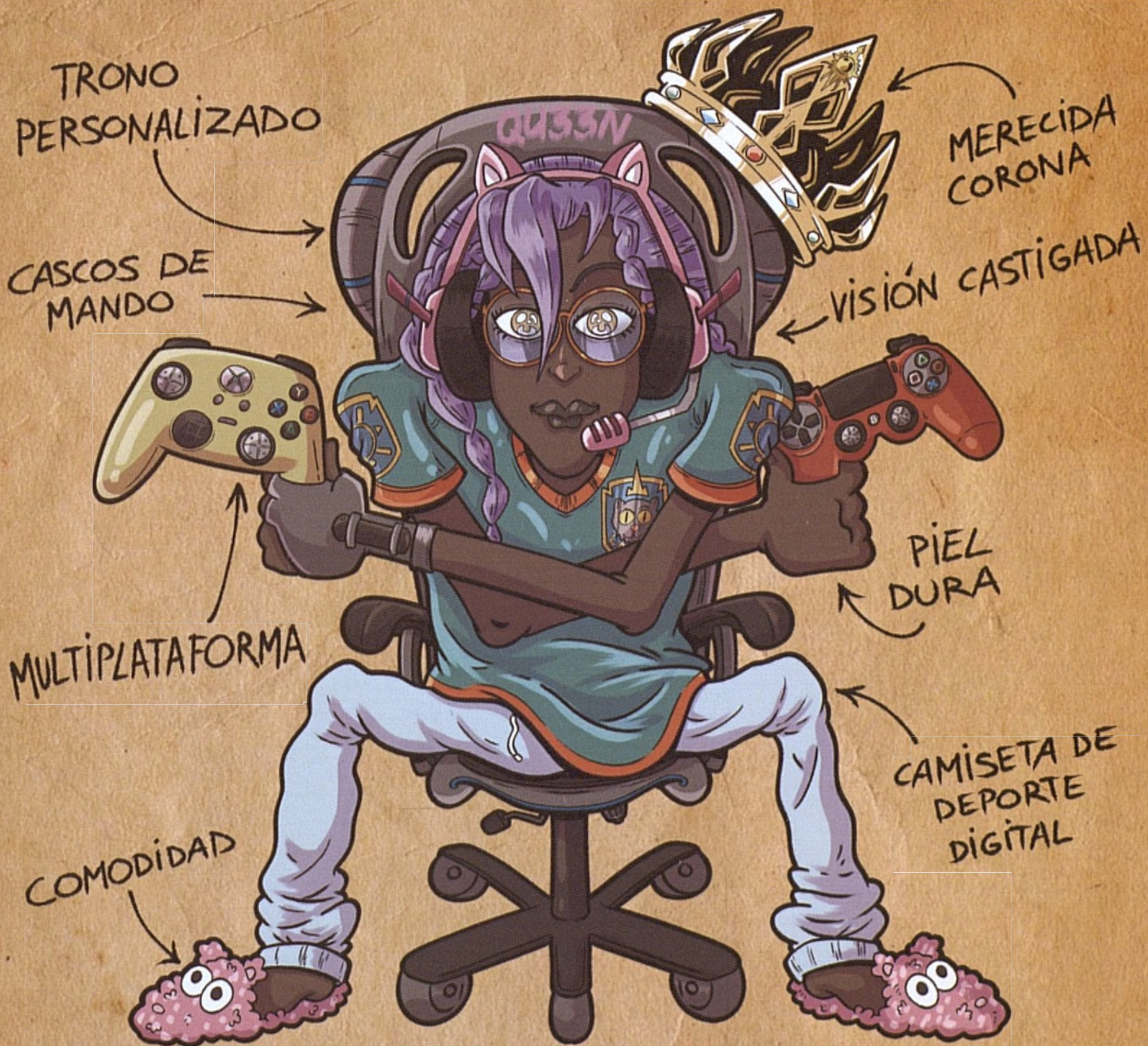
GNOMO-SURFERO

(Aquapigmei Bronceatte)

Difíciles de encontrar debido a su tamaño, pero de gratificante compañía. Tranquilos y confiados, salen de su hogar antes de que amanezca para convertirse en jinetes de las olas. Fuertes y resistentes, gracias a unas hierbas que sólo ellos conocen.

Atuendo común: ropajes impermeables y colgantes marinos sobre pieles bañadas por el sol.

Sonido: ¡Ey tío! ¡Buen rollo y buenas olas!

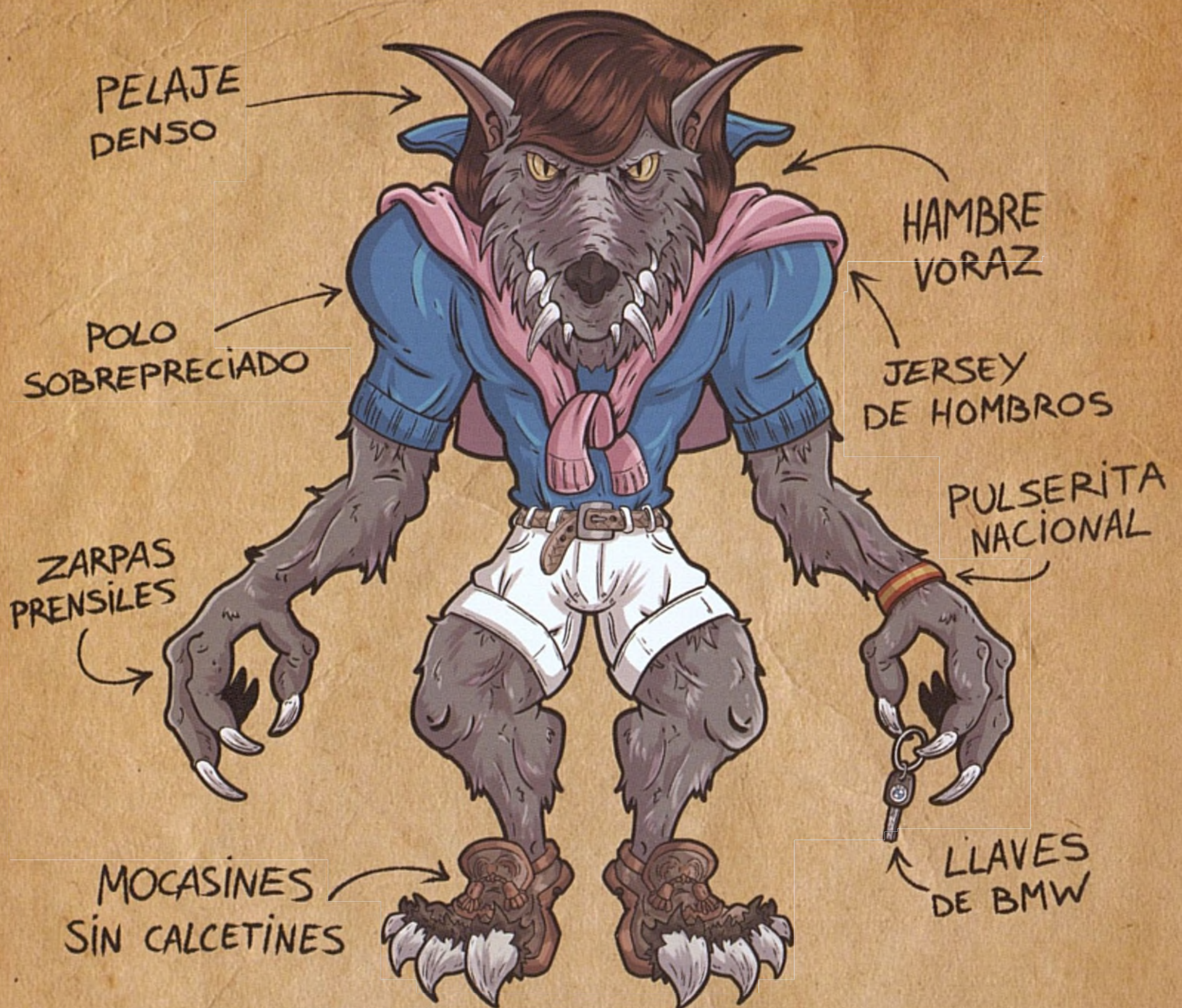


REINA-GAMER

(Ludicus Regina)

Regente de los dominios del multijugador y las llanuras de los battle royale. No hay consola ni súbdito que se le resista. Peligrosa tanto física, como virtualmente. Acceso prioritario a cualquier lugar de su reino y de aquel servidor donde se alojen batallas. Siempre en su trono de piel sintética e iluminada por todo el espectro de colores.

Atuendo común: Comodidad Real con emblemas de superioridad. Sonido: ¡Inclínate ante la reina, perdedor!



HOMBRELOBO-PIJO

(Homini-Lupus Cayetani Lacosteridum)

Grande y fuerte gracias a sus privilegios de nacimiento, es un ser de manada elitista. Presumido pero inútil, ya que necesita sirvientes para sobrevivir. Se puede encontrar en las zonas donde la vivienda es más exclusiva. Es un cambiaformas, por lo que hay que extremar el cuidado, ya que podría aparentar ser de una ideología menos clasista y devorar desde dentro a cualquier clase social.

Atuendo común: Esclavo de modas cromáticas y simbología animal, siempre con bandera de su nación a la vista. Chaleco de totalitarista o jersey a la espalda.

Sonido: ¡Roargh! Osea, Baqueira Beret lo más, pero se llenó de chusma de extrarradio.



DRÍADE-FRIKI

(Vinyetarium Druade)

Longevas y pertenecientes al reino tanto humano como vegetal. Sus raíces alcanzan cualquier punto de conocimiento de subcultura, y crean una enmarañada red de sabiduría con las demás dríades, que es envidiada por sabios y magistrados de todo universo. Celosas de demostrar su habilidad, ya que suelen ser perseguidas o menospreciadas por ello, prefieren disfrutar de la lectura en apartados bosques o en el interior de grandes árboles que protejan su intimidad.

Atuendo común: Hojas multicolor que pueden cambiar de posición para emular los ropajes de sus editoriales preferidas.

Sonido: ¿Puedes dejar de explicarme algo que llevo meses leyendo? Graciasss.



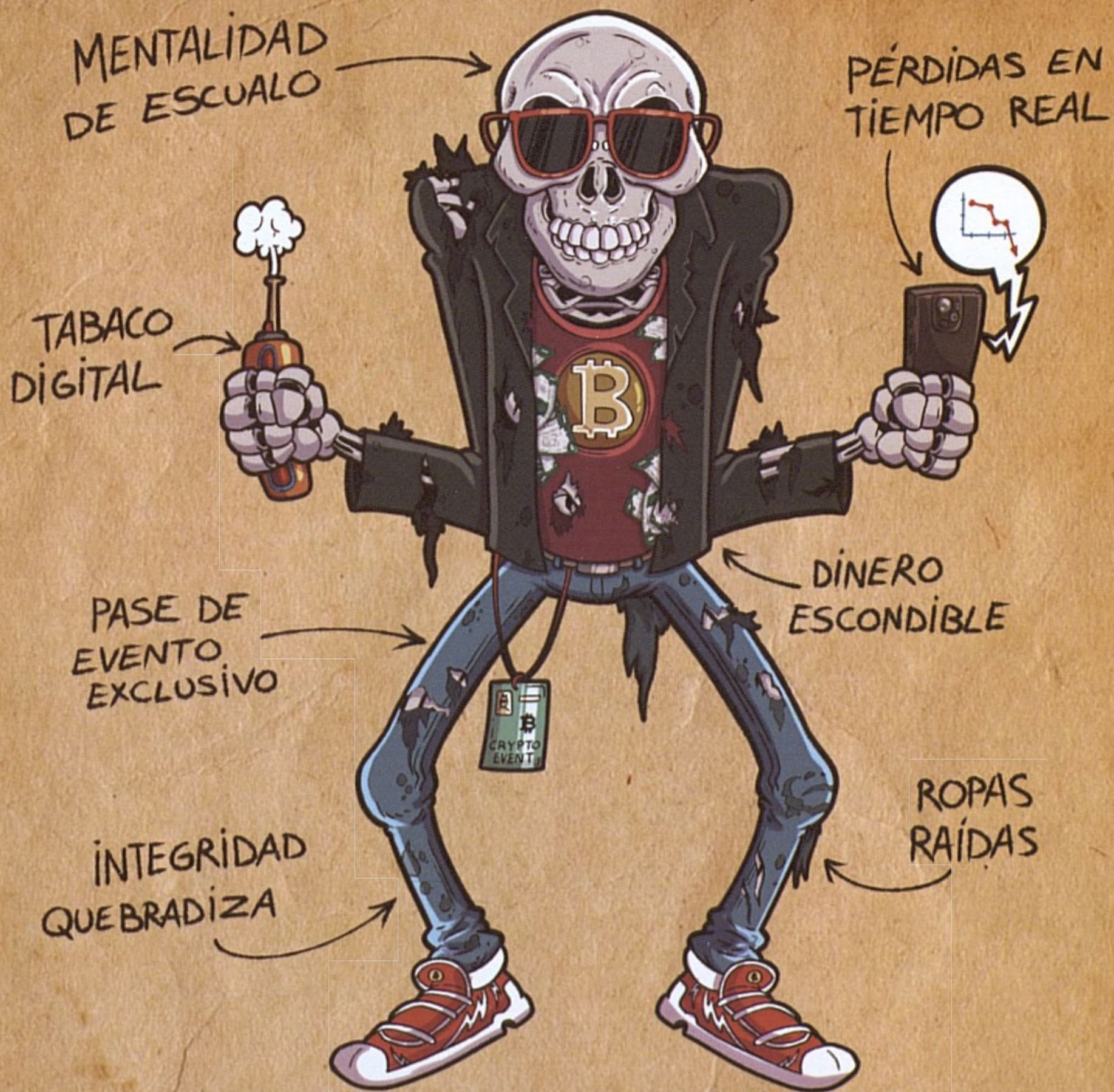
GOBLIN-EMO

(Hemoglobinae Pigmeo)

Retacos verdosos con aversión a la sociedad en general y a la alegría en particular. Con las emociones oscuras como sello de identidad, recorren ciudades penando por el sentido de la vida y lo doloroso de la existencia. Se apoyan en composiciones musicales que a cualquier otro hundiría en la profunda tristeza de la muerte, pero que a ellos parece engrasar su abatido corazón.

Atuendo común: Negro, en cantidades absolutas y peinados que oculten su maquillado rostro.

Sonido: ¡Gñi! Mis lágrimas son la firma de una mente castigada, ¡Gñi! y la tristeza una amiga que nunca me abandona ¡Gñi!



ESQUELETO-CRYPTOBRO

(Bytcoines Osseus)

Restos reanimados de antiguos estafadores y vendedores de humo que, impulsados por nigromantes del Ether con avariciosas intenciones, recorren mazmorras, castillos y planicies en busca de incautos a los que embaucar y de los cuales aprovecharse. Son débiles en el combate individual, pero rara vez un cryptoesqueletoide no se rodea de fieles seguidores, que ha manipulado previamente para convertirlos en su fuerza de ataque. Atuendo común: Informal y elegante, moderno y cercano, atractivo, pero hediondo en las distancias cortas. Sonido: Ni idea tienes de minado como para saber de "holdear"...



FAUNO-MOTERO

(Harleydes Faunus)

Criatura descendiente de los dioses del bosque, y herederos de los caminos y carreteras. Son amantes de la libertad en campo abierto y de las tabernas más duras y humeantes. Rápidos y ágiles, pueden ser vistos en grandes grupos con nombres de otras criaturas de la arboleda, aunque no es raro ver algún fauno solitario a lomos de su montura ruidosa. Simpáticos y cordiales, aunque iracundos si son provocados.

Atuendo común: Resistente y personalizado. Siempre con casco y protecciones.

Sonido: Bruuum! Bruuuuuuum!



ELFA-GÓTICA

(Darkeldary Tenebria)

Al contrario que sus parientes, los elfos de la luz, esta raza abrazó la oscuridad y el terror como base de su imagen y pensamiento. Amantes pacíficos de los escritos sobre el miedo y todo aquellos que resulte tenebroso y temible. Solitarios por el rechazo de la sociedad, se reúnen en ocasiones para compartir aficiones, rosas negras y trucos de maquillaje.

Atuendo común: Negro profundo con tonos de Oscuridad absoluta, contrastando con una piel bañada de blanco uniforme y algún pigmento índigo o carmesí.

Sonido: Näin Hotvulave Darkinsgüe Maë

(traducción: Que el terror sea tu compañero)



CENTAURO-SKA

(Skanking Equus-Homini)

Una fusión de especies y melodías dieron lugar a una criatura tan escasa como sorprendente. Mezcla de humano, equino, reggae, rock y ritmos tribales, surgió una variante musical que recorre los bosques con su trompeta de festival, animando a los habitantes del lugar a mover el cuerpo de manera espasmódica y divertida. Se mueven en grupos orquestales que inundan los caminos y locales de alegría y notas que ningún humano puede reproducir.

Atuendo común: Contrastes en damero de blanco y negro, con elementos aleatorios como corbatas o tirantes

Sonido: Don't stop skankin! Ska!



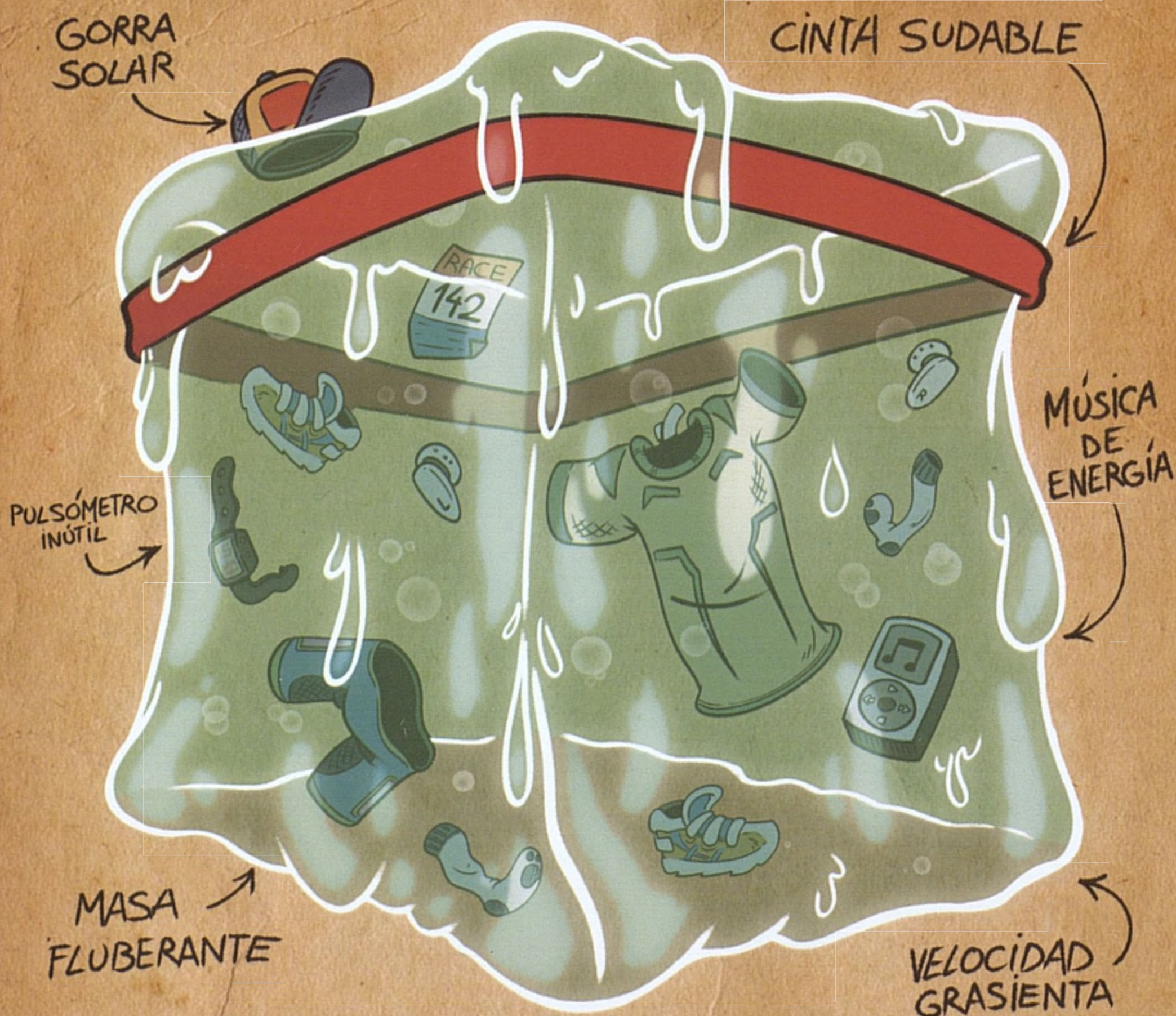
ETTIN-HIPPIE

(*Macrobicefalus Pax*)

Gigantoides parientes de los malolientes ogros, que poseen dos cabezas con pensamientos independientes. Fuertes y voraces pero pacíficos seres que abrazaron la tranquilidad y las pociones alucinógenas. Con gran campo de visión debido a sus dos pares de ojos, pero de movilidad reducida por el constante abuso de hierbas y mezclas caseras de hongos. Inteligencia limitada y atontamiento prolongado.

Atuendo común: Ropajes holgados y atemporales, con simbología de pisada de gaviota o vehículo de alta gama.

Sonido: Eyyyyyy! paz tronco...



CUBO GELATINOSO-RUNNER

(Hexaedrorio Onerias Decathlon)

Depredador ácido infatigable de onerantes movimientos y sosegado trote al desplazarse. Letal al contacto físico y curioso he hipnótico al ver sus andares por mazmorras y grutas. No son criaturas inteligentes, aunque podría parecer que anhela algún tipo de mérito, o incluso que huye de algún trauma no superado. Posee un equipamiento que cuesta una fortuna, y aun así avanza al mismo ritmo desde hace milenios. Deja un rastro de líquidos y música motivacional.

Atuendo: Llamativo y fluorado, que dura poco al contacto con su masa.

Sonido: Splorch.....Splorch...Splorch...



ORCO-RASTAFARI

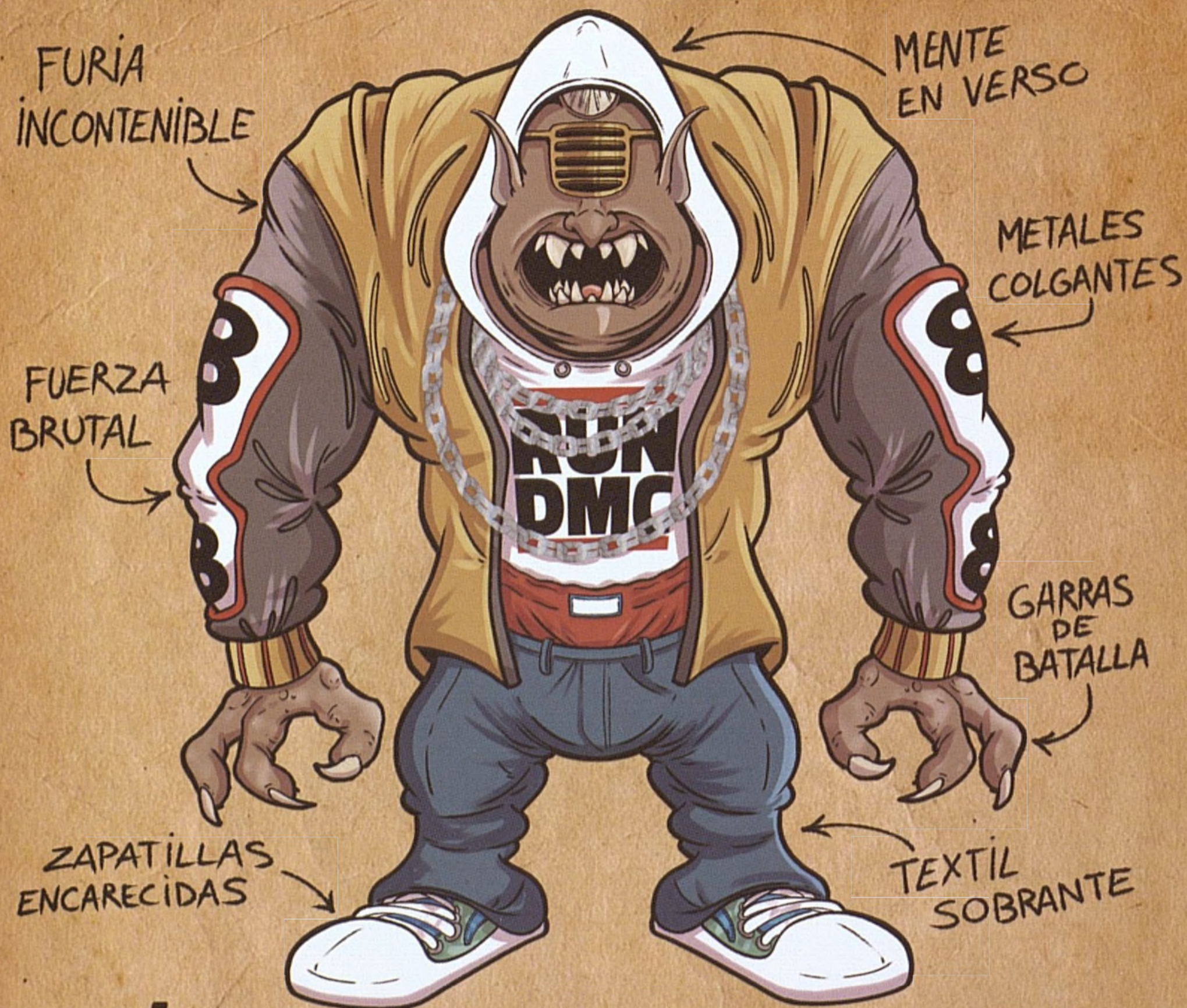
(Orkanum Reggae)

Descendientes corrompidos de los elfos y más tranquilos que los orcos salvajes. No son pacifistas pero son extremadamente neutrales en todo conflicto. Su único afán es llevar una vida tranquila y despreocupada, disfrutar cada momento en compañía de sus amigos, familia y planta favorita. Sus campamentos emiten grandes columnas de un humo blanquecino. Quienes han compartido hoguera con ellas dicen que inhalan una sustancia que les hace sonreír y olvidar los problemas.

Atuendo común: ropajes muy usados, muy grandes y muy olorosos.

Pequeña alforja de manufactura con diferentes bolsillos, todos ellos muy necesarios.

Sonido: Grrrrrompf! ¡Me está dando el hambre!



CÍCLOPE-HIPHOPERO

(Monoculus Raperidae)

Gigantoide monocular con apariencia agresiva y muy territorial. Suelen habitar en costas y dividir estas por regiones, para luego batallar contra las demás por cuestiones de orgullo. Componen largas melodías cargadas de ritmos repetitivos y graves, con rimas que se superponen y utilizan para atacar verbalmente a otros cíclopes. Acumulan grandes riquezas, generalmente en torno a su cuello en forma de cadenas y cordones dorados o de la plata más exquisita. Atuendo común: Abrigos sobredimensionados con colores llamativos, pantalones caídos que muestren a calidad de su ropa interior gorra, capucha de día y de noche.

Sonido: ¡Yooooo nigggä! Dis ma cost, n llugna get killd!



GENIO-MOD

(Quadropheni Djinn)

Entidades creadas por la magia primordial con un poder a la altura de los dioses. Nostálgicos por naturaleza y amantes de la literatura profunda, la música popular y los vehículos de dos ruedas adornados con bisutería. Esclavos de una moda antigua y de un hechizo que les condena a vivir en vasijas y discos de vinilo. Si son descubiertos, están obligados a cumplir al menos un deseo, siempre y cuando no contravenga su ideología alternativa e independiente.

Atuendo común: Trajes serios y portados de manera irónica bajo chambergos verdosos con insignias militares.

Sonido: Yo no quiero ser como los demás, por eso soy un mod.

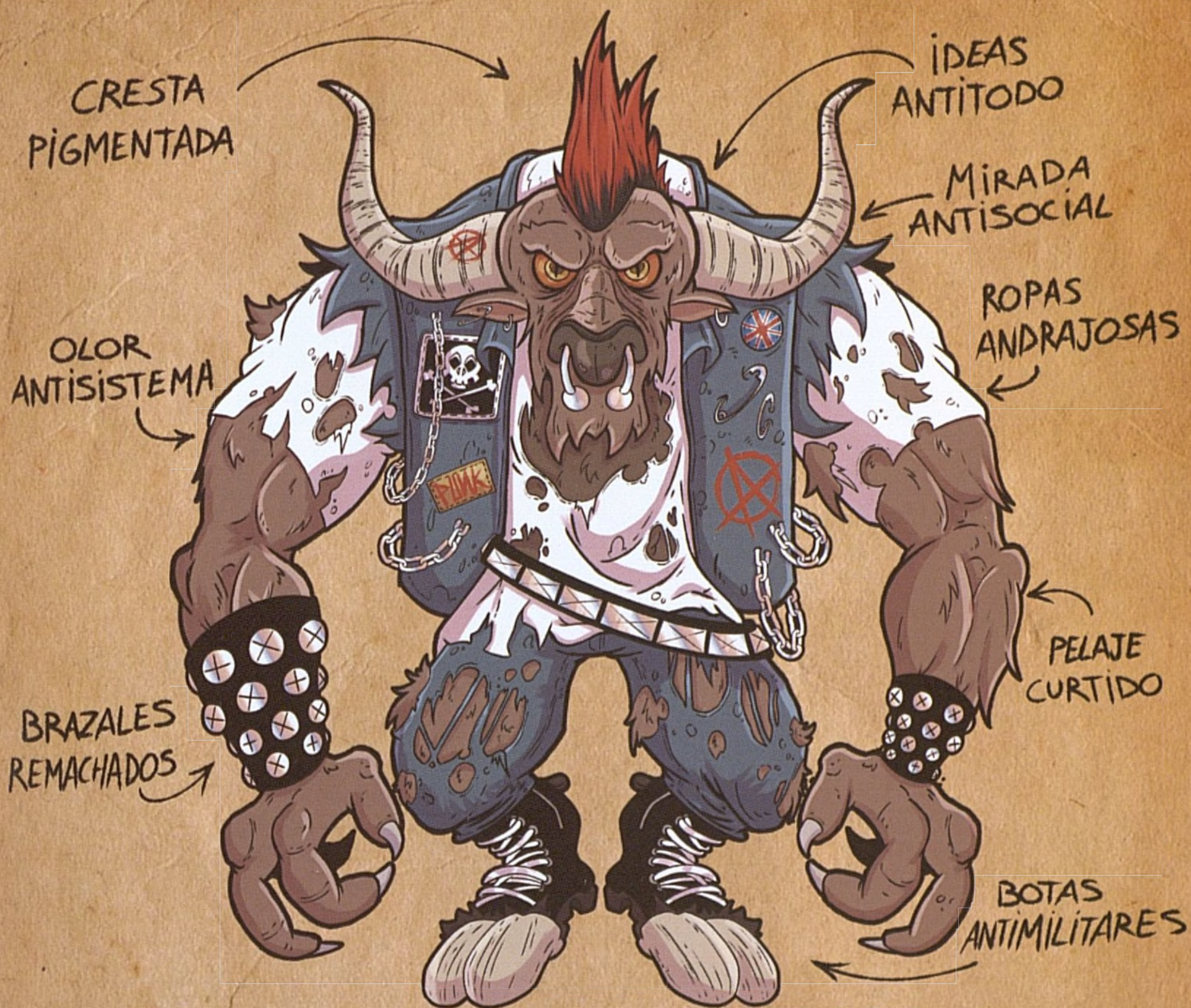


REY-DISCO

(Travolti Rex)

Gobernador de la pista de baile, campeón de los duelos por parejas, soberano de las caderas sensuales y monarca de años pasados y horteras. Su tiempo hace mucho que pasó, pero no quiso aceptarlo y vive la vida en una sucesión de concursos de baile, sustancias polvorientas en retretes de taberna y movimientos espectaculares. Olor constante a sudor y cera para un pelo cada día más escaso. Atuendo común: Camisa abierta para mostrar pecho peludo, pantalones apretados para mostrar genitales comprimidos y complementos dorados que destellan a sus súbditos.

Sonido: ¡Ah! ¡Ah! ¡Ah! Manteniendome con vida, ¡nena!



MINOTAURO-PUNK

(Punketaurus Cretensis)

Enorme antisistema que recorre los laberintos de una sociedad que le repudia por miedo a que pudiera tener razón en sus ideas anticapitalistas. Con una apariencia temible, en realidad son seres tranquilos que gozan de la libertad de beber en la calle y orinar donde les plazca. Gregarios y ruidosos, veneran las sustancias químicas que les eleven a un estado de consciencia superior y ajena a la realidad. Si son capaces de organizarse en bandas musicales, harán del ruido iracundo una melodía que usar contra todo gobernante. Atuendo común: Variado pero roto, raído, destrozado y maloliente.

Adornos metálicos en nariz, orejas y boca.

Sonido: Fuuuk De Sissstemmmmm!



ALQUIMISTA-CANI

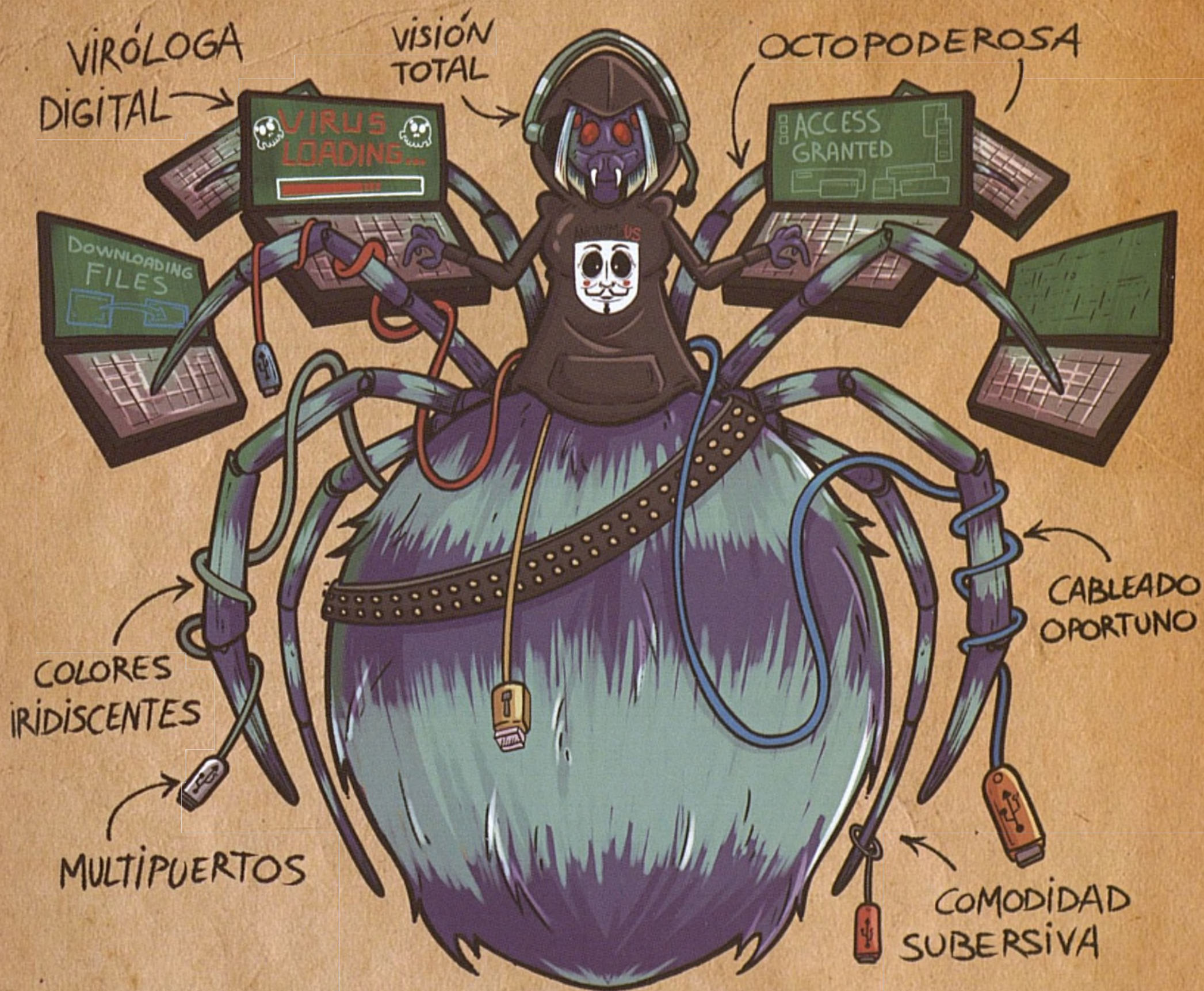
(Reshulate Premoh Alkimiah)

Estrafalarios pseudo humanos de andares chulescos y amenazantes, debido a su juventud e ingenuidad. Se desplazan en grandes recuas y se imitan las ropas y peinados para evitar ser identificados como individuos. Con sus conocimientos de alquimia elaboran sustancias que les permiten resistir durante semanas en festivales de música o concentraciones en aparcamientos. Son agresivos, incluso entre los miembros de su grupo.

Atuendo común: Ropajes deportivos, que no utilizan para hacer deporte, y pequeña mochila anclada a su cuerpo para transportar componentes ilícitos.

Sonido: Viva el reino, viva el rey, viva el orden y la ley.

Pim Pam toma alquimitos!



DIOSARAÑA-HACKER

(Arachnedei Linux)

Señora de las arañas y las conexiones vulnerables, entidad arcana que fue creada para proteger la información de los dioses, pero escapó de su control y ahora recorre las redes en busca de puertos en los que atracar y obtener datos que revelen sus intenciones. Su hechicería es capaz de traspasar fortificaciones, murallas o soldados y llegar hasta donde sus ocho extremidades quieran. Rápida, oculta y solitaria, será de ayuda si se le muestra respeto, si no, se convertirá en una adversaria letal.

Atuendo común: Ropas con capucha en tonalidades oscuras y con emblemas de asociaciones antisistema de información.

Sonido: Clack-clack-clack-clack-clack... ¡Acceso concedido!



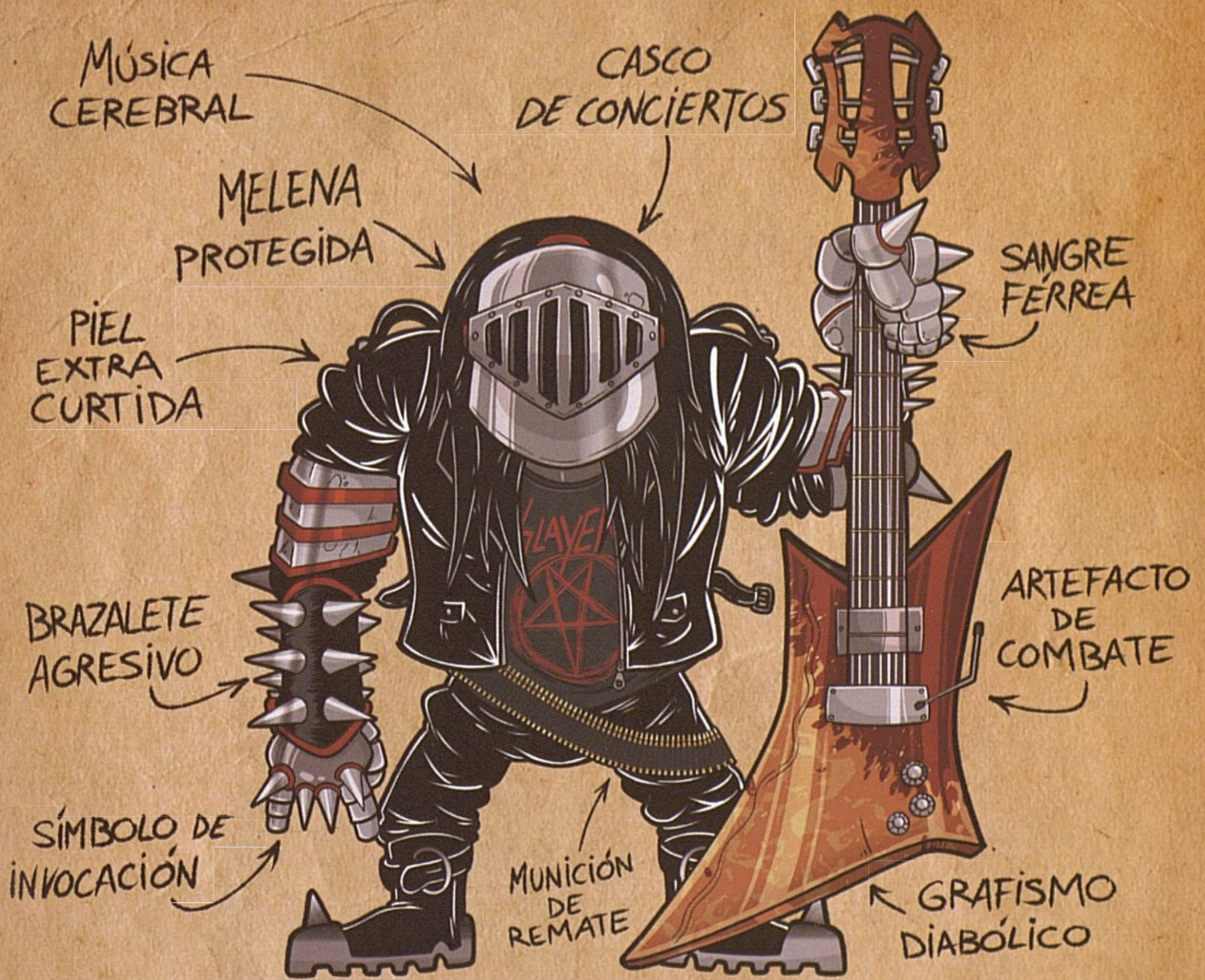
FANTASMA-FUTBOLERO

(Hincha Spectro)

Espectro condenado de una secta deportiva, que vaga por oscuros estadios y tabernas anhelando los días de competición de su equipo. Agresivos, sobre todo si su agrupación pierde. Si sólo aparece uno, en cuestión de minutos aparecerán varios centenares, que emitirán un estruendo que hará temblar paredes, edificios y monumentos.

Atuendo común: Indumentaria acorde a los colores de su facción deportiva, bufanda con escudos y vuvuzela espectral.

Sonido: ¡¡OeOeOeoOEEOEEOEeeoEOEOEOEoOEEO!!



CABALLERO-HEAVY

(Metallical Bellator Jevis)

Férreos humanos que aceptaron la marca del metal y fueron imbuidos por el poder de los demonios. Resistentes a las temperaturas extremas, a los golpes más potentes y a las bebidas más baratas. Guerreros que se mueven en innumerables masas de greñudos que agitan la melena al ritmo de tambores de guerra y guitarras celestiales. Pueden entrar en éxtasis salvaje en medio de la batalla si invocan a los dioses primigenios del culto formando unos cuernos con los dedos de la mano.

Atuendo común: Piel animal negra angarzada con pinchos de metal, sobre camisetas con emblemas de las orquestas más brutales.

Sonido: Indescriptiblemente poderoso, grave y energético.



MENTE
DISTÓPICA →

SOMBRERO
ELEGANTE →

ALAS
ISABELINAS →

VIAJERO
INFATIGABLE →

ESCAMAS
ESLIZOIDES →

COLA
KINÉTICA →

CUERO
VAPORIZADO →

GUARDABRAZOS
ENSAMBLADO →

FUERZA
IMBATIBLE →

BLASÓN
MECÁNICO →

SEDA
FRACIAL →

DRAGÓN-STEAMPUNK

(Drako Vernis Victorian)

Gran Lagarto Volador de Vapor, Rey del Cielo Isabelino o Serpiente Alada Wellisiana. Ésta poderosa criatura recorre los cielos mientras su mente divaga sobre el retrofuturismo y las ucronías. Capaz de alcanzar la luna o el centro de la tierra, sus habilidades no conocen límites. Su corazón se alimenta del vapor que producen sus pulmones, y es capaz de exhalar fuego a grandes distancias. Es un ser temido por su ferocidad, por eso prefiere a soledad de la literatura, donde se refugia de un mundo decadente para habitar uno más optimista y evocador. Suelen acudir a reuniones donde compartir sus gustos, ataviados con trajes e ingenios que ellos mismos manufacturan. Acumulan oro y joyas como los demás dragones, pero en su caso no los almacena, si no que los utiliza para forjar engranajes y mecanismos con los que dar forma a su vestimenta.

Atuendo común: Telas confeccionadas a mano con aire de otra época, remachadas por dispositivos de vapor, bujías, tornillos y artefactos.

Sombrero o tocado elegante acompañado de gafas de protección tintadas y brillantadas.

Sonido: ¡Roargh! ¡Pshhh! ¡Fshh! ¡Modernismo retroooooo!

"Quien niega la existencia
de dragones,
a menudo es devorado
por dragones desde adentro."

**Ursula K. Le Guin,
1929-2018**

"Llegamos a un mundo fantástico,
lleno de seres extraños,
el amo del calabozo,
nos dió poderes a todos.
Tú el bárbaro, tú el arquero,
acrobata, mago y el caballero.
Dragones y mazmorras,
un mundo infernal
se oculta entre las sombras
la fuerza del mal."

Parchís, 1985

"La fantasía es una bicicleta estática para la mente
Tal vez no pueda llevarte a ningún lado,
pero le da tono a los músculos que si pueden."

**Terry Pratchett,
1948-2015**

"Crom, jamás te había rezado antes,
no sirvo para ello.

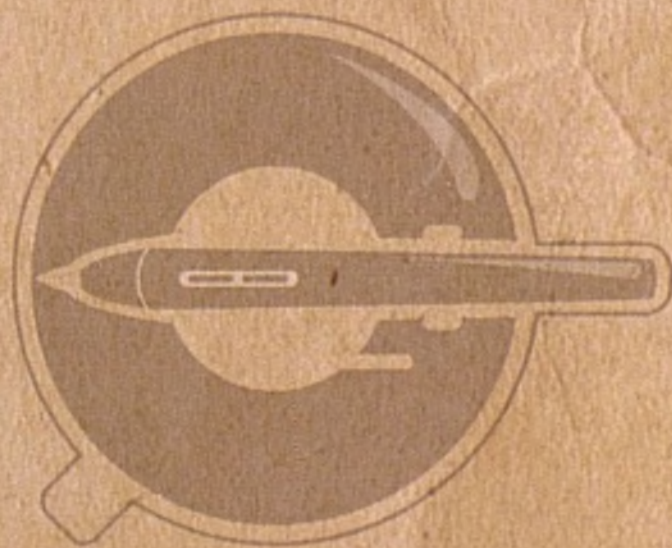
Nadie, ni siquiera tú recordarás
si fuimos hombres buenos o malos,
por qué luchamos o por qué morimos.

No... lo único que importa es
que dos se enfrentan a muchos.
Eso es lo que importa. El valor te agrada,
Crom, concédeme pues una petición,
concédeme la venganza.

Y si no me escuchas...
¡¡¡VETE AL INFIERNO!!!»"

Conan, 1982





AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401858270