

Tea 1-48-8, D

Mariño joven y mujer vieja:

Comedia en tres actos en prosa
acomodada al Teatro Español.

1878

Apunte ms D, 3 actos escritos
en un solo cuadernillo.

[] h

26/a

Leg. 23. N.º 25.

1

Marido joven y Mujer Vieja

Comedia

En tres Actos.

En prosa y acomodada al Teatro Español.

¡Ah! que desgraciada fortuna la que compra a precio de tanta esclavitud! Acto 1.º. escena 1.ª.

1828.

Tea 1-48-8, D

Personas

D. Jorge Vergara	---	---	Sor. J. Casanova
D. Sevafina	---	---	Sor. C. Velasco
D. Cleto	---	---	Sor. E. Noreu
D. Alejandro (Capitan)	---	---	Sor. P. Montano
Clara	---	---	1. ^a J. Baus
D. ^a Flora	---	---	1. ^a J. Torres
Ferico	---	---	

La escena es en Madrid, en casa de D. Jorge

El teatro representa una sala ricamada y amoblada

828

2
Navido Torcu, y Muger Diez:

Comedia en 3 Actos.

Escena 1^a.

D. Torcu y D. Alejandro

Tor... Alejandro, mi buen amigo; ¿eres tú?

Al... Sí, yo soy, querido Torcu

Tor... Como en Madrid; ¿que ha sido de ti en tanto tiempo?

Al... ¿Ya sabes que mi Regimiento estaba en America; allí he permanecido dos años y medio, y hare pocos dias, que desembarque en Cadix

Tor... Vaya hombre, dime, dime algo de mis antiguas camaradas.... ¿que buenos muchachos habia en el Regimiento....? Cuando pienso en los ocho años que te servido.... ¿soverbia vida... jugar, cortejar, hoy en uno vaile, mañana arreado, y... Pero alfin me fastidie de todo, hasta que ya lo saque, presente mi dimision.

Al... La presentaste Torcu, ¿te la presentaron?

Tor... No lo se...; ¿a te ve! decian que tenia deudas... ¿nunen que delito....? ¿No las tienen los grandes Señores? ¿Pues por que no las ha de tener un pobre Capitan?... Pero bien, que me hicieron favor, por que á decir la verdad, yo no he nacido para militar, me inclino mas bien al ^{Ayuntamiento de Madrid} paraiso, que á decir, á no traba

por nada

Al... Conque dime, y te has casado?

Tor... Y por que no? Las mugeres siempre se inclinán á los calaveras, y en este punto ya ves tu, que poco...

Al... No acabo de volver de mi sorpresa. Al llegar á esta casa, pregunté por la señora Viuda de Sandoval, y me contestan que aqui vive la Señora de Vergara.

Tor... Ahí es la verdad; Era viuda del Consejero Sandoval, pero ahora... ahora es muger de D. Jorge Vergara. ¿Y que no valgo yo tanto como el Consejero?

Al... No digo, que no

Tor... Ya ves amigo; Yo estaba en Madrid, sin saber que habia de ser de mi. Solia ver algunas veces á la viuda de Sandoval, cuando de repente noté que no la desagradaba.

Al... Pero dime, no será joven?

Tor. ^{No lo es, y que me} ~~Fuero~~ ^{una} enamorada vieja ~~se~~ ^{pendía allí, como} ~~estaba~~ ^{una muy pronto: digo, vieja 60 años mas!} ~~una~~ ^{unos} ~~treinta~~ ^{treinta} años, ~~pero~~ ^{pero} poco mas o o menor... pero en fin ello fue, que cuando yo me convencí de que estaba loca p. mi, redoble mis atenciones, mis obsequios, la fingí amor;... y... ya conoces que esto no me costaría mucho, por que los calaveras son en este punto ^{de Madrid} ~~hipocritas~~.

Al... Cierto.

Tor... En fin, mi querido Alexandro, p.^a ahorrar palabras, despues de algunas semanas de amor sentimental, tomamos un partido definitivo, y habra un mes, me case con una ventosa de no d duros.

Al... Te doi la enorabuena

Tor... Verdad es, que los dos duros, y yo, estamos algo separados, p.^o nada tengo que desear. Por supuesto, mi mujer empezo p.^v pagar mis deudas, excepto algunas que aun no conoce y que yo ire solventando con el tiempo, y mi ahorrros. Despues me ha regalado un Cabriole, por cierto que hoy mismo le estreno, a menos que no quiera que vaya con ella en su coche.

Al... De veras?

Tor... Tambien tengo un lacayo, p.^a mi servicio particular; este le paga mi mujer, p.^o solo a mi sirve; ademas tenemos muchos criados, y todos me respetan, me obedecen, como a su señor; Pero no por eso me he embanecido; nada, nada, siempre el mismo.

Al... Lo crees así, pero... dime, no has sentado la Cavera?

Tor... Por supuesto; Ya ves, cuando uno llega a ser algo en el mundo, no tengas miedo, p.^v que

en caso de querev hacer alguna trave-
suvilla, nada se sabria... ya ves, yo devo
respetar à mi muger; y... Por exemplo, no
haya miedo que la hable del negocio
que hoy me ocupa.

Al... ¿ se puede saver qual es?

Tor... Quiero decirtelo, por que conoxco tu discre-
cion. Figurate tu, que antes de mi casami-
ento, estaba muy ^{relacionado} ~~en un~~ con cierta ~~un~~
~~tasina~~ muger que llevabaya arruinador
dos marqueses, y un gran Comerciante...

Al... ¿ no rompiste con ella?

Tor... Si rompí; Pero como puedes figurarte, me
diaban empeños, que tuvé que desacer à
fuerza de oro... Como digo la hize dar le-
tras de cambio, pagaderas en un mes, con-
tando siempre, con que despues de casado.
Pero hay amigo... que el tiempo ha llega-
do. Yo no tengo medios de satisfacer, y lo
que es peor aun, me falta la resolucion
p.^a declararlo à mi muger, ¿ Que harian
tu en tal caso?

Al... Hombre, durillo es el aprieto.

Tor... Pero tu imbentaras, y... en fin, luego ha-
blaremos, p.^a lo cual te combido à almorzar
hoy en la fonda de Chenier, aqui cerca en

4
la calle de la Reina.

Al... Acepto, por que tambien tengo q^e hacerte una confianza... Ah, amigo, ahora si que voi a poner tu amistad a toda prueba.

Tor... Habla, que quieres? dinero, no lo tengo, p^o mi muger te le prestará. Favor? mi muger ^{no cae} tiene ~~este~~ ^{este} ~~este~~; ¡Que diantres, cuando uno puede contar con una muger como la mia, ¿Vaya, dime, si algun negocio de honor, de amor?

Al... Si amigo mio, de amor, del amor mas vivo, y mas sincero. Habrá como dos años, que estando yo de Guarnicion en Cadix, fui presentado en casa de una Señora respetable...

Tor... Como, mi muger

Al... Viuda...

Tor... Tambien como mi muger

Al... La cual tenia una hija de unos 18 años

Tor... Eso... eso... no es como mi muger

Al... Linda, virtuosa, bien educada; Pero ay amigo, cuando madre, e hija me favorecian con su beneplacito, he aqui que mi Regimiento recibe la Orden de marchar a America

Tor... Que! si el Ministro no lo entiende

Al... Juzga de mi dolor, cuando a mi buelta he sabido, que habiendo muerto la madre, se habia venido mi amada a vivir con una tia suya en Madrid. Pero que me diras

cuando te manifieste que esta tia, á quien
en debe un arillo, es tu muger!

Tor... Calla, conque segun eso es mi sobrina Clara
la que tenemos en casa?

Al... La misma, amigo mio, la misma q. adoro,
y que tu me ayudaras á obtener de tu tia

Tor... Ciersto que es muy bonita; Digo, por lo que
yo he podido ver, por que mi muger (pre-
esta presente, y no me deja... tiene este
defecto mi esposa, que es algo celonilla)
y luego el diablo que parece q. lo enreda
por que ademas, ^{de esa} has de saber, que nos lle-
gó ayer una prima, muy linda, viuda
del Corregidor de Antequera, que viene
agui para arreglar un pleito de la fami-
lia. Mas volviendo á Clara, me parece
que no te combiene... ¡sino tiene un cu-
arto! Nada, nada, tu deber hacer lo q. yo.

Al... Amigo Jorge, tu poner tu dicha en las vi-
quezas, p.º yo no aspiro mas que á la pose-
sion de Clara. Nada pido para ella, mi
fortuna es mediana, p.º nos basta, y luego
que yo espero con mis esfuerzos adelantar
en mi carrera, y... (1) ¡canaris! esto es llama-
como amo de casa.

(1) Buena una Campanilla muy fuerte

50

Tor... Yo lo creo, si es mi mujer... Perico, Fran-
Tore, ... demonio de criador... Nada, como si
uno no los tuviera.

Salen los Criados.

No ois? maldito, que hare una hora q' lla-
ma la señora. (1) Parece que ya se ha le-
vantado, yo te presentaré, y la hablaremos
de tus amores.

Al.. Pero, crees tu que ella consienta ----

Tor.. Esta buena! no eres tu mi amigo? No basta
que yo lo quiera? Tu no sabes lo que me
ama mi mujer... Cierito que es algo viva,
pronta, y hay quien dice, que me trata
con algo de fierera... Pero en el fondo es bu-
ena, noble, generosa.

Scena 2.^a Dtos y Perico.

Per.. Señor, mi ama dice, que es á V. á quien
llama

Tor.. Que demonio! voy alla... no quiero hacer
la esperar, voy á comunicarla tu visita,
y ya veras como te recibe, siendo yo qui-
en te presenta (2)

Scena 3.^a

D. Torque, D. Alexandro, y D.^a Serafina

Ser.. Conque sör D. Torque, será precito q' yo venga

(1) Entran los Criados.

(2) Al ir á salir, entra D.^a Serafina.

à vucar à V.?

Tor... Perdona querida mia. Estaba con este Cavallero, à quien tengo el gusto de presentarte. Es uno de mis antiguos amigos, el Capitan Llerena, mi Camarada de Regimiento.

Al... Señora....

Ser... Cavallero, veso à V. la mano, (Ya te he dicho, que no quiero que te juntes con oficiales, por que pueden distraerte de tus obligaciones, y....)

Tor... (Ya ves, hare tanto tiempo que no nos vemos... tengo tanto gusto.)

Ser... (Ya lo veo, pero es esta raxon p^a deparme olvidada?)

Tor... (Quien, yo olvidar à mi muger?)

Ser... (Mi muger....) Que cosa tan fria!

Tor... (Pues bien, mi Serafina, ¿Yo olvidarte?)

Ser... (Ya sabes, que gusto oirme llamar p^r mi nombre; ¿ No te llamo yo à ti Jorge mio? Dispense V. Cavallero, le amo tanto, que tengo celos hasta de sus amigos... Esto es algo extravagante, pero mi marido me quiere así, ¿ No es verdad?)

Tor... Si mi querida Serafina. (¿ No ves que buena es mi muger?)

Al... (Pues á mi me parece una Vieja ridicula)

Tor... Estaba diciendo á mi amigo Alexandro, q^e mientras su permanencia en Madrid, me daria un placer, no daria un placer, en tenerle en casa.

Ser... Es cierto, pero acaso, este Cavall^o tendra negoci^o que ocuparan todo su tiempo (1) Qui eres que venga á turbar n^ostros dialogos ámorosos?

Al... Señora; yo he venido aqui, es cierto; p^o los negoci^os mas importantes, y mas caros á mi corazon, (hablaba de su sobrina)

Tor... Dexame hacer.... Querida mia, ¿No podriamos convidarle á comer hoy? (veras que vajilla de plata).

Ser... Ya sabes Jorge, que espero á mi cuñado D. Cleto, y que dexemos tener una larga sesion relativa á nuestro pleito.

Tor... Ah! si se me habia olvidado decirte que me he caido tambien, con un gran pleito.

Ser... Vuelto á pedir á V. perdon, Cavallero, p^o los caidos juvenes, (nuevos quiero decir,...

Al... Señora, yo no pretendo incomodar á V. (¿me dejar marchar sin haber visto á Clara?).

(1) Vago á Jorge.

1
Tor... No tengas cuidado, q' todo lo comprendre
D. Noa (1) Esta visible mi Prima?

Ser... Torge, no te apartes de mi. Esta Noa se su
encaja aqui sin mas, ni mas.

Scena 4.^a

D. Torge, D. Serafina, D. Noa, y D. Alejandro

Tor... Con que mi querida prima, ¿que la pare
ce a V. su cuarto?

Noa... Muy bien primo (2); Mas que veo! Y aqui!

Ser... Calla! parece que se conocen

Tor... Puer que conoces a mi prima?

Al... Si hemos venido juntos.

Noa... Y a la verdad, que me alegro de volver
a tener ocasion de manifestar a V. mi a
gradecimiento. Mirad queridos, sino es p'
el señor, no se que huiera sido de mi;
pero su galanteria, y sus atenciones, me
han hecho olvidar la molestia de via
jar en diligencia.

Al... Señora....

Noa... Ya se ve! yo no estaba acostumbrada, por
que en tiempo de mi marido el Corregi
dor ^(que Dios haya) siempre viagé en coche p' mi cu
enta; Pero los tiempos han mudado, y
ahora, pobre viuda, sin marido sin empleo

(1) Desde dentro.

(2) Separa en D. Alejandro.

(y en verdad que esto ultimo lo hecho bastante de menor) por que no saben V. lo agradable que es el hacer bien a los gobernadores, y ser la primera persona de la Provincia. En fin Señor de Alencor, yo me alegro de verte a V. aqui, y espero que tendremos motivo de cultivar tu trato.

Al.. Señora V. me favorece

Ser. (¿No ves, que franqueras se toma?) ~~(1)~~

Pot.. Mi prima ha tenido la bondad de recibirme en su casa; Pues aunque seguimos un pleito, no ha sido este inconveniente p^a ser bien acogida p^r ella, por su marido, por su sobrinita, una muchacha muy linda.

Tor. (1) (Como si tu no lo hubieras reparado) Mira querido dejanos ahora; mi mujer está esta mañana, yo no se como, pero esperame en la fonda, y dentro de algunos minutos estoi alla.

Al.. Pues q^e es precio;... Señoras estoi a los pies de V.

Ser... Vero a V. la mano.

Pot.. No nos olvide V.

Scena 8. Dho menor Alexandro.

Que amable es! si huvieras visto tu impaciencia durante el camino; no parecia sino

(1) A Alexandro.

un amante, q^d. va á buscar á tu amada.

Tor. Bien pudiera ser...

Ser. Que sabes tu?

Tor. Es que... Nada. No se nada.

No... Pero hablando de amor, mi querida Prima; ¿saber que has tenido un gusto equívoco?... Cierito que el Consejero Sandoval era muy buen tenor; Pero el joven D. Jorge...

Ser. (1) con que te parece bien eh?

Tor. Esta prima es demasiado bondadosa

No... Ello es verdad, que hay quien murmura de que te hayas casado con un joven; pero yo lo creo bien hecho, por que la viuded ¡ah!; la viuded es tan mala! Yo por mi ya estoi cansada de ella, y si en Madrid me gase á encontrar otro empleo.

Ser. Otro empleo!

No... Otro marido, quiero decir; p^o. habria de ser un Corregidor, ó cosa semejante)... Por q^d me iba tan bien siendo Corregidora. Yo daba el tono en nuestra Ciudad... Recibia peticiones, tenia mis favoritos; En vaites, en conciertos, en bodas, siempre, siempre la primera. En fin parecia una Princesa en medio de mi corte, p^o. q^d. un Corregim

sepan V. que es un pequeño Reyno.

Tor... Pero ahora

Pis... Ah, que diferencia! ahora obligada a pre-
tender, y obligada a molestar a V. primo
para que me acompañe a mis diligencias.

Tor... Lo haré con gusto

Ser... Calla (1) Perdona querida, que mi marido
no puede servirte p^a nada, por q^e no conoce
apenas a Madrid, y no sabe pretender;
no sabe mas que amar. Mejor te avendras
con mi cuñado.

Pis... Quien, mi primo D. Cleto? si es tan ridiculo

Tor... Ridiculo? un Contador gral, con una renta
de 600 Duros. Algo libertino, p^o p^r eso ----

Ser... Torge ----

Pis... Pues no habiais roto con el?

Ser... Ya hemos hecho las paces, y de aqui a
un rato vendra p^a arreglar nuestros nego-
cio. Calla aqui esta ya

Scena 6^a D^{os} y D. Cleto.

Cle. Ya ve V. señora Cuñada q^e soy exacto. Señor D.
Torge tengo el honor de saludar a V. (R.) (Es esta
la joven en cuestion?)

Ser... Que si es nuestra prima Piora, la viuda del
Corregidor.

(1) Vaso

Ayuntamiento de Madrid

(2) Vaso a Serafina.

Cle. (1) Es verdad, no la habia conocido.

No. Pues yo, si a V.

Cle. Querida prima! cuanto me alegro de ver a V.! V. siempre tan guapa.

No. V. siempre tan galan

Cle. Tengo fama de ello. Verdad es que profeso a otro sexo una adoracion gral. i V. tener D. Torque como lo pasa. Por todas partes no oigo hablar mas q. de V. y tu caramiento....

Tor. V. que, que dicen? por que desde q. me caí vivo en una reclusion (2) muy dulce, muy agradable

Ter. Torque esta satisfecho con su fortuna, y lleno de reconocimiento, p. la mujer que le ha proporcionado un rango distinguido en el mundo.

Cle. Lo creo asi. Pero bamos a otro negocio.

Ter. ~~De~~ Torque no piensas en vestirse? i saber q. tienes que hacer esta mañana?

Tor. Es verdad querida. (Voy a escaparme p. reunirme con Alexandro)

Ter. Con tu permiso Prima, tengo que hablar con mi cañado.

No. Si, si, voi a dejaros. Tratad de concluir ese maldito pleito, y dad p. consentido p. mi pte todo cuanto hicieris. Con que hasta la vista (3)

(1) Mirandola con su antiop.

(2) D. Terapio le recluso de Madrid

(3) Torque va a acompañarla

Ser... Torque deja à la prima, y ve à decir à mi sobrina, que la espero de aqui à un rato... Pero no, mas vale que no vayas tu... adelo decir por un criado.

Tor... Voy alla.

Ser... Y dispon que preparen la Carretela, por que hemos de salir juntos.

Tor... (Que demonio, siempre juntos)

Ser... Tengo que hacer una visita al Governador, y si no quieres fastidiarte, me esperas abajo en el Coche.

Tor... Pues; lo mismo que ayer esperé dos horas à la puerta de la Duquesa, cierto que es muy agradable!

Scena 8.^a D.^a Serapna, y D. Cleto.

Ser... Hemos quedado solos

Cle... Pues bien, viniendo à nuestro negocio, no puedo menos de manifestar à V., lo que me sorprendió el paio de ayer.

Ser... Por que raxon?

Cle... Ahí que no es nada! despues de tanto tiempo sin havernos visto, se presenta V. en mi casa, y quando pense que iba à hablarme del Pleito, me propone una boda.

Ser... V diga V. no le parece mal, el que unos parientes se obtienen en pleitear

Cle... No sería malo el conciliarnos

sev... y no se podría transigir p.^o medio de una alianza que.....

Cle... Conforme fuere la tal alianza. Yo por mi es-
toy dispuesto a cualquiera cosa en razon. Ni
empio hare ya que he reflexionado q.^o voi-
viendo viejo para hacer el Calavera, y
aunque yo no lo notare, los desengaños q.^o
veo, me lo habrian hecho notar; luego en
mi provincia todos los Jefes son casados, go-
vernador, Corregidor, Intendente, todos me
instan a que los invite, dando con esto un
exemplo de buenas costumbres. Con que si
esa linda sobrina que tiene V. tanto de-
seo de casar....

sev... Si que los tengo; ya ve V. joben, bonita, y en
la misma casa en que havita mi marido,
devo temer....

Cle... Si, cierto; Pues Señor, me parece que yo pu-
edo disipar sus inquietudes de V.

sev... He pensado, pues, que reservando yo la ha-
cienda de Andalucía que litigamos, y dan-
dosela despues en dote a mi sobrina, todos
quedamos contentos y.....

Cle... En cuanto eso, no hay que hablar, sera lo
que V. quiera. Yo soy rico, y no trato de vus-
car más riquezas. Comencado ya de disipar

las que tengo, en regalar á mugeres ~~usua-~~
~~tes~~ y adulatoras, ó prestando á amigos fal-
sos (que es lo mismo) estoi determinado á to-
mar un partido. Pero ante todas cosas, voy
á hacer á V. una preguntilla, á que espero
me responda en conciencia.

Ser... ¿ es la preguntilla ?

Cle... V. mi antiqua cuñada, se ha casado con un jo-
ven, yo que vengo á tener la misma edad q.
V. y algo menor (1) (no tenga V. cuidado q. na-
die nos oye) voy á casarme con una niña de
18 años. Muy bien, ahora me diga V. franca-
mente, si V. es dichosa, pues de este modo po-
dre yo juzgar p.^{va} comparacion, ó como dicen
los sabios, por analogia.

Ser... Si soy dichosa! Ay D. Cleto! Ya se las habilitan
que corren; pero nada me importa. Yo era
viuda, y con dinero....

Cle... Yo le tengo tambien

Ser... De nadie dependia....

Cle... Tampoco yo

Ser... Antojome hacer la suerte de un hombre

Cle... ¿ yo deseo hacer la de una muger.

Ser... ¿ me ves recompensada por su amor, y por
su respeto.

Cle... Lo mismo espero yo.

Ser... Créame V. entre dos esposos, el que predomi-
na, es el que ha hecho la fortuna del otro.

Cle... Es natural.

Ser... Mi marido, es hombre de disposicion; le en-
cargare de mis cobranzas, de la direccion
de la casa, y vendré a tener en el un ma-
rido, un amante, y un administrador.

Cle... Mi muger, hará los honores de mi casa
y yo tendré en ella una esposa, una aman-
te, y un ama de gobierno. Cierito que tiene
V. razon; la edad es lo de menor, y ya estoy
yo impaciente p.^a casarme, cumpliendo así
con las buenas costumbres.

Ser... Pero aqui viene; dexa V. que yo la hable

Scene 2.^a Dñor y Clara.

Clara... Me han dicho que preguntaba V. p.^a mi, ¿ha

Ser... Si, querida, acercate; saluda a este Cavallero.
es el hermano de mi primer marido, el Sr.
D. Cleto, el Contador gral... Hemos estado ha-
blando de ti, y puedes contar conque te es-
tima, y.....

Cle... Si, Señorita, y mi mayor dicha sería, q.^{ue} tu
es, Señor, me he cortado como un novicio (1)
es bonita, muy bonita, me gusta en extremo

Ser... No respondes, Clara?

Clara... Cavallero, ... querida tia... aprecio en extremo

las pruebas de vuestra amistad. Una pobre
huérfana, acostumbrada a la indiferencia
general

Ser... Basta ya... continua el parisis que me estas
bordando, que me quita mucho, y quiero ver-
le acabado.

Cla... Cuanto me alegro de que la agrade a V.!

Ser... Con que soy D. Cleto....

Cle... Es encantadora; no hay duda, puede hacer mi
fortuna. Es mucho mas bonita que la muger
de nuestro Gobernador; pero me parece al-
go triste... a bien que alli tenemos mil me-
dios p.^a disipar la melancolia... En las Provin-
cias se vive. Solo me ocurre un pequeño es-
crupulo, y es que ella no me quiera... No
seria del caso consultarla sobre esto?

Ser... Que la importa a ella! Las muchachas no
son como los empleos, que no se dan sin
consulta. Vaya, vaya, es preciso q.^d disponga
y que se arregle el contrato.

Cle... Pues corro a casa de mi Abogado, p.^a dar-
le orden de suspender todo procedimiento,
y... Luego el Escribano, el Apoderado, por
que siempre es necesario gastar bien en
una boda.

Ser. Demasiado lo sé. Pero en fin y no tendra
pagar las deudas de su mujer; mientras
yo con mi pobre Torge.

Cle. Ya sé, ya sé lo caro que la cuenta a y el
novio gatan

Scena 3ª Don y Torge muy elegante

Tor. Serafina; el coche esta puesto, y yo a tus
ordenes.

Ser. Es la Carretela?

Tor. Si.

Ser. Tanto mejor, por que yo tengo un placer
en que nos vean juntos. Ser D. Cleto que
ere y. acompañarnos?

Cle. Con mucho gusto (1) señorita, su tia de y
tiene razon en alabar este diuino... y es
posible que eson lindos dedillo....

Clara. Haber que y. me haze

Cle. (Es con particular que los viejos calavera
temblen delante de la inocencia)

Ser. Que bien estar mi querido Torge (2) atus
te un poco ere pelo..... Ah!!

Cle. Cierito hermana q' estoi agradecido a la
eleccion de y.

Ser. Silencio.. que no combiene que ella....

Tor. (3) Mi querida Clarita, tengo q' darte una
buena noticia. El amigo D. Alexandro Ller

(1) Se acerca a Clara

(2) Mientras tanto arregla la corbata a

(3) A Clara, aparte.

esta en Madrid

Cla... Como?

Ser... Que estas tu hoy hablando con mi sobrina?

Tor... Nada; querida; estaba dando un vistazo a su bordado.

Cle... No es verdad, que es admirable?

Ser... Que curiosidades! Dame mi schall, mi sombrilla, mis guantes....

Tor... (Que dira el pobre Alexandro) (1)

Ser... Lleva tu todo eso - A Dios Clarita

Cle... Señorita...

Ser... Vamon

Cla... Abur.

Scena 30, Clara sola.



Que es lo que me ha dicho! D. Alexandro en Madrid? y D. Jorge le llama su amigo! Este es el unico instante de alegria que tengo ace dos años.... Ah! esto es segura de q. no me habra olvidado.... Es tan amable, tan honrrado... acaso mi tia no tendra incomveniente en coronar nuestras esperanzas... pero despues de dos años, quien me responde de que....

Scena 11 Dña y D. Alexandro.

Ah... Una hora esperando, y... nada... Mas que ves? no es aquella mi Clara?

(1) Trae los guantes &c.

Cla... Es D. Alexandro ah!

Al... Ah, tenorita, al fin la buelto á V. á ver?

Cla... D. Alexandro... Puer como?

Al... En Cadix supe, que habiendo muerto ^{su} Ma
ma, habia V. venido á Madrid á vivir
con su tia, y.....

Cla... La imprevista llegada de V. me sorprende
me turba... pero si he de decir la verdad
con la franquera de mi cavacter - me ca
usa el mayor plazer.

Al... Sue amavilidad! y que! habre yo sido ta
dichoso, que haya V. tenido la bondad de
acordarse de mi?

Cla... En este mismo instante estaba pensando
que sus promesas de V. podrian no habe
r sido falsas, y que era V. demasiado honri
do para olvidarme.

Al... Adorada Clara

Cla... Con que V. es amigo de D. Jorge?

Al... Si; hemos servido en un mismo Regim
y en nuestra amistad fundo mis esperanzas
te he estado aguardando, en la fonda a
la buelta, donde estabamos citados, p.^o he
viendolo virto pasar en coche con su e
posa, he aprovechado esta ocasion y... ten
V. capax de regañarme por ello?...

Cla... Si me fuera posible, pero.....

Al... Ah! conozco su corazón de V... En fin Tor-
ge me ha ofrecido hablar á su esposa de
mi amor, de mi esperanza.

Cla... Pero es lo malo, que la proteccion de mi tia
en esta casa; no es de grande importancia.

Al... Creo haberlo conocido.

Cla... Si señor. Hace un mes que yo estoi aqui, p^o
me ha sobrado tiempo para conocer en todo
lo que me rodea, lo aborrecible que es un
matrimonio...

Al... Como? y V. me dice á mi?

Cla... Si un matrimonio desproporcionado.

Al... Pero, ellos... se quieren?

Cla... Mi tia ama á su marido tanto, q^e siempre
esta viéndole; es tan celosa! tan exigente!
que le hace temblar á su presencia... Ah
que desgraciada fortuna la que se compra
á precio de tal esclavitud. Gracias á Dios
nuestro....

Al. Que diferencia!

Cla. Ni el uno, ni el otro somos ricos

Al... Pero mi estado, puede proporcionarnos un
bien estar

Cla... Que es todo lo que hay q^e apetecer. Luego,
nuestra edad...

Al... Es proporcionada á mi menor mi confianza

en mi Clara...

Clara... sera pagada con otra igual.

Al... Ah, que dicha nos espera (1)

Scena 12, Dñs y D^a Flora

Flora... Muy bien señores

Clara... Señora....

Flora... Yo venia a buscar a V. amable Clarita pensando que estaba sola, pero si incomodo...

Clara... No señora, no incomoda V. El tor es un antiguo amigo de la pobre mamá.

Flora... Ya si de la pobre mamá

Clara... Habriendonos conocido en Cadix....

Al... si señora, y despues de una ausencia.

Flora... Vaya, no andemos con rodeos, ni mogigueras, que yo no vengo ahora al mundo, y V. se quieren... es natural... Han jurado ser fieles... no es difícil... han cumplido sus juramentos... esto es muy raro... acaso han pensado en casarse... no lo habia imposible.

Clara... Ay, señora, no piense V....

Flora... Lo que pienso es, que el señor es el antiguo amigo de su mamá de V... y... tambien, por que cinco dias juntos en un m

(1) Alexandro la veia la mano

mo Coche, no es una relacion qualquiera
 En quanto à V. la vi ayer p.^{ra} la primera
 vez, y me inspiró una aficion... Vaya...
 por mi parte estoi pronta à servir à VV.
 en lo que pueda... Pero es preciso mucho
 cuidado, por que estamos rodeados de espías
 de mi prima, que... con sola una ojeada
 me he puesto yo al corriente de todo este
 telonio por que mis narices... al cabo he
 sido magex de un juez... Vaya con que
 yo les prometo à VV. mi favor

Cla.. Ah Señora, si nuestro reconocimiento

Noi.. Que reconocimiento! si es dar me por el
 gusto. Un matrimonio! Poquitos habre yo
 hecho! y que dificiles... El ultimo que
 hire cuando era Corregidora, fue el de
 un alguacil del juzgado, que se empeño
 en casarse con una Señora de la Casa
 de los Mendoras... Pero es preciso, p.^{ra} nues-
 tro arunto, que mi prima nada sepa.

Al.. Dice V. bien. Yo dego à VV. ahora

No.. No tarde V. en bolver

Cla.. Frate V. de ponerse en bien con mi tia; Ah
 y le advierto à V. que para ello el camino

mas corto es adularla, y....

Por... fiente V. en mi, que yo les respondo
del buen exito

M... Cuenta V. con un eterno agradecimiento

Por... Pues animo.... actividad... destreza...
todavia me parece q' estoi en mi Correc-
timiento.

Fin del Acto 1.^o

do
ient
...
rr

Acto 2^o

Scena 1^a

D.^a Serafina, D. Jorge, viene cargado con telas, libros gorros &c.

Ser... ¿Que contenta vengo con mis compras!

Tor... Yo no digo que sea malo, p.^o es muy engorroso para mi.

Ser... Anda, mi querido Jorge, perdona; Los criados son tan torpes q.^e todo me lo hubieran destrozado, cuando tu...

Tor... Oh! yo tengo mucha destreza.

Ser (A) Pero que torcido traes este gorro; damele qui ero probarmelo ahora mismo; mientras tanto haz llevar estos libros, y estas telas a mi gabinete... Ten paciencia amigo... al instante vuelvo.

Scena 2^a Jorge solo

Cierto que es cosa de gracia; a la ida cargado con el ichal, la sombrilla, la bolsa, y al volver con todos estos trastos. No parece sino q.^e soy un moro de carga, Ola, Perico, Toré... y luego hacerme esperar abajo en el coche, mientras q.^e ella hizo la visita al Marques, y regañarme despues, p.^o q.^e en la tienda de la

(1) Tomando la caja del gorro.

modista miraba à las oficialas, como si yo
bien estipulado en el contrato no mirar à las
mujeres... Estos malditos no me obedecen... Perico.

Scena 3.^a D. Jorge y Perico.

Per... Corriendo vengo

Tor... Ya se conoce. Toma todos estos fardos, y llebalos
al gabinete de la Señora.

Per... No puedo con todo.

Tor... Pues no ha podido yo?... Cuidado no caiga
nada.

Per... Oh! no, por q. la Señora me regañaría...

Tor... Gracias à Dios estoi libre. ¡Libre he dicho? No
mucho, por que mi muger no tardara en
venir... Y el pobre Alexandro q. me espera
la farda! que lindo delayano q. le he dado.

Scena 4.^a D. Jorge, y D. Serafina con el gorro

Ser... Que bonita esta mi sombrero; encantador; Me
es verdad Jorge mío?

Tor... Observio! te hare una cara... original (sin
duda creē que esto la rejuvenece.) Pero des-
donos ahora de gorros, querida mía, qui-
er manifestarte una idea, que me ha ocurrido
(Voi à hablarla de mi amigo Alexandro)

Ser... Y cual es?

Tor... He estado pensando en otra sobrina, esta ha
mora Clara...

Ser... Con que tu piensas en mi sobrina y la en-
entras hermosa?

Tor... Es decir... yo encuentro q. se parece à su tío

Ser... Linsongero!

Tor... Nada de eso, la Clarita es joven, linda; Pero quien no lo es à su edad?

Ser... Con que es decir, que te deya de serlo luego que no se tiene esa edad.

Tor... ¡Que! no, mucho mejor. La verdadera bellera no pierde nada... (El diablo me lleve si se lo que me digo). En fin espera, la idea q me ha venido à la imaginacion, es q nuestra sobrina està ya en edad, y se hace preciso casarla.

Ser... Ay amigo! cuando tu vas estar yo de buelta.

Tor... De veras?

Ser... Ahora mismo te iba à hablar de la eleccion que he hecho, p^o que ya es negocio concluido.

Tor... ¡Ya!

Ser... Si; la destino à mi cuñado D. Cleto

Tor... D. Cleto!

Ser... Dexarme hablar. Con este matrimonio se terminan todas las desavenencias de la familia y yo encuentro en el la doble ventaja de establecer bien à mi sobrina, y concluir un pleito q quiviera durado toda la vida.

Tor... Muy bien pensado. (Pues Señor mi pobla este Sandro esta lucido.)

Ser... Todavía no he hablado nada à Clara, p^o espero que apremiamente que te diga p^o ellos, como tu

lo que he hecho p.^a ti. Mi cuñado es rico, y tra-
rá su fortuna de la misma manera q.^e yo
he hecho la tuya)

Tor. Si, ya lo veo, son dos matrimonios parecidos
y no podrá mentar de ser dichosa... (Pobre es-
tura)

ser. Espero a D. Cleto p.^a tratar del contrato

Tor. Ya veo que no pierdes el tiempo

Scena 5.^a Dtos y Perico.

Per. Señor.

ser. ¿Que es eso Perico, que quieres?

Per. Señora es el cavall.^o q.^e estuvo antes

Tor. Mi amigo Alexandro!

ser. Otra vez!

Tor. (A buena hora llega)

Per. Dice que si puede hablar al Señor

ser. ¿Que significa esto? con miigo, secretario? Perico
dile que entre. (vale)

Tor. Levapina, nosotros no tenemos secretario... yo
veras que... (Yo no se que diablo tiene
hoy, p.^a esta insuprible) bien que sobre poca
mas o menos lo mismo fuvo ayer, y lo
mismo tendra mañana); Maldito cara-
ter!)

Scena 6.^a Dtos y D. Alexandro.

Ale. Amigo, gracias p.^a la puntualidad a la cita
Señora a los pies de...

Ser. Saludo a V. Cavallero. Y que mi marido le ha
traído dado a V. una esta?

Al. Si Señora, pero le he dado la raxon, al verte sa
lir, y entrar con V. Es muy regular q' V. lleve
la preferencia

Ser. De veras?

Al. (No olvidemos el Consejo de Clara, de adularla)
y despues que mientras esperaba a mi amigo
no he perdido el tiempo.

Ser. No lo creo, llegando ayer a Madrid, y conocien
do tanta gente.

Ser. Pero me perdonara V. si le pregunto qual es
el objeto de esta segunda visita?

Al. Señora, como esta mañana encontré a V. tan
poco dispuesta a mi favor, venia a suplicar
de nuevo a mi amigo me recomendará a
V. pues que no dudo que durante el paseo
habra tenido lugar de hablarla....

Ser. No amigo, no he tenido un momento. El tiempo
poca ha llevado siempre la palabra

Al. En tal caso, Señora, voy a hacer a V. conocer
el motivo, de suplicarla que me permita
el honor de venir alguna vez. Habia dos
años que estando en Cadix, fué el pla
zer de frecuentar la casa de mi herma
na de V.

Ser. Con que ha conocido V. a mi hermano?

Al. Si Señora, me favoreció con su amistad, y por su apreciable trato, me había hecho conocer y estimar de oídas á todas las personas de su familia; hoy llego á ver q. no me habia engañado

Ser. favor, (tiene talento este hombre)

Tor. No, no es tanto mi Camarada

Ser. Pues, Señor, ya que conoce V. á mi hermano y á mi prima.

Al. Tambien tuve la fortuna de ver en Cadix á tu sobrina de V. la amable Clavita, q. entonces era una niña.

Ser. Oh, ya no lo es, como q. pienso en casarla

Al. ¿Que Señora! V. la casa?

Tor. Si, la Caramos.

Escena 7. Don Perico, y D. Cloto.

Per. El Señor D. Cloto

Ser. Ya le esperaba, que entre

Tor. O! (Amigo es preciso renunciar...)

Al. Renunciar!

Tor. ... Es aqui tu rival

Al. ... Como! este viejo!

Cle. Adios mi querida cunada. Señores á la B. de V. (2) se puede hablar con franqueza?

Ser. No hay incombeniente


Cle. Pues Señor, ya que no hay incombeniente dire á V. q. vengo de hacer un borrador de

(1) Vaya á Alcañices de Madrid

(2) Ap. á D.ª Serafina

Entra... ya ve V. que no he perdido el tiempo. Esto consiste en que cuando uno esta enamorado, por que, puede que V. se rian, pero yo creo que lo estoi... V. lo sabe. Yo habia pensado en casarme p.^o cumplir con las buenas costumbres, y con mi rango, aunque me importaba poco que fuese con esta, o con la otra; pero desde que he visto a la linda sobriñeta, digo que ella es la que me agrada.

Ser. Con vuestro permiso, Señores, mi Cuñado y yo vamos a hablar alla dentro; Señor D. Alejandro V. me dispense, no tardaremos, p.^o que estamos en un todo acordes. Luego hare llamar a Clara, puer ya que la conoció V. en casa de su madre, tendria V. un placer en verla.

Cle. El Señor ha visto a mi futura en casa de su madre? puer que diga, que diga, no es verdad que es muy bonita? 

Ser. Venga V. D. Cleto, Venga V.; Jorge haz compañía al Señor

Scena 3.ª D. Jorge, y D. Alejandro.

Ale. Puer Señor, te estoi reconocido a los buenos officios; en que mano habia yo puesto mi suerte! cierto que eres un hábil diplomático.

Jor... Hombre, mira, cuando se corre riesgo en ha-

blar, yo creo que mas vale callar.

Al. Con que tu muger quiere casar à tu sobri-
na con un viejo ridiculo; sabes que este
matrimonio me mata à mi que soy tu
amigo, y sin embargo no tienes bastante
espíritu p. hallar una sola objecion?

Tor. Y que te parece que es tan facil el rom-
per lanzar con mi muger? ¿Aquí te que-
siera yo haver visto. Ademas que à de-
cirte la verdad, yo pienso en este punto
como ella.

Al. Tu piensas como ella?

Tor. Si amigo: Y si tu amases à Clara devia
complacerle en su dichoso destino. Don
Cleto es rico, ademas es un hombre de
quien ella harà lo que quiera.

Al. Como tu de tu muger. Pero basta. Quiere
hacerme un solo favor?

Tor. Que si quiero? Habla mi querido Ale-
xandro, mi vida, mi sangre, mi permi-
tido es tuyo.

Al. Pues bien dejame ver à Clara, ó condu-
ceme à la habitacion de D.ª Proa

Tor. Pero es el caso, q. mi muger me ha im-
pedido que...

Ale. Cuanto miedo tienes à tu muger!

Tor... Pues bien, arrojare p^r todo, y... Pero p^r que no te presentes tu solo? No has viajado con ella? Ya ves que es natural q^u la vienes.

Al... Tienes razon, voi volando; pero es inutil aqui viene con Clara.

Escena 9. Don D. Nora, y Clara.

Nor... Sabiendo que estaba V. aqui he querido venir, y traer a Clarita

Clara... Ha Señor D. Jorge, cuanto le devo a V.! p^r lo que segun parece toma V. interes por...

Tor... Es verdad... Pobre muchacha! Tanto ahora nunca la vi alegre... lo que es el amor! Puede que la haga tan exigente, como a mi mujer.

Nor... Con que señores, al caso, ¿han hablado V. ya?

Al... Que, no Señora, no ha hecho nada, y por de pronto se trata nada menos que de casar a Clarita con otro

Clara... Que dice V.!

Al... Lo que V. oye, y el elegido es D. Cleto

Clara... Ah! no tenga V. miedo, que no sera asi. No por Dios le ruego que impida....

Tor... Sobrina, yo bien quisiera... Pero mi mujer tiene sus motivos, y.....

Al... Saven V. que motivos son? Un pleito sobre yo no se que tierras en Andalucia.

Nor... Ah, pues si yo tambien tengo D^o a

ellas... No digo que sea muy terminante, pero como decía mi marido el Corregidor, aunque no se tenga d^{ro} se deve pleitear... si se nos, se ganara tiempo y se embrollara el negocio, que p^o eis hay Abogados en Madrid. Por salvar a Clarita seré capaz de pleitear con mi primo, con mi primo, con V. bot D. Tor. y con todo el universo.

Tor... Pero...

Cl... Ay! Señora p^a Dios, pleitee V, pleitee V.

Tor... No es esto decir que D. Cleto no sea muy buen partido; caramba! un Contador Gral! cuantas mugeres no se harian de ponerle, que no es nada! gran destino, influencia, autoridad, y digo, la autoridad que da el dinero, que es la mas segura.

Cl... Yo para nada quiero su dinero.

Al... sino fuese un Viejo, al menos tendria el recurso de disputarle su mano de V, pero...

Tor... Pues Señores, yo no puedo permanecer indiferente en esta ocasion; ban V. en fin a ver adonde llega mi amistad; ya que se trata de conspirar, me decido, y me coloco a la cabeza de la conspiracion; hablare a mi muger, y sino diere oidos al lenguaje de la naturaleza, tendra q^e escuchar el de la autoridad conjugada.

Per... Señor.

Tor... ¿Que es eso?

Per... Esta esquela acaban de traer p.^a V. y segun V. me previno, la traigo sin que la vea el ama.

Tor... Bien hecho. Mi mujer no quiere que yo vea sus cartas, p.^o abre todas las misas... (V. Perico)

(Que Diablos será?) Amigos permitan Vtedes.

(1) Songo en noticia de V. que en esta misma mañana se ha presentado en este Tribunal una demanda contra V. p.^v ciertas betras no pagadas, y se lo aviso para su gobierno, y que vea de evitar los resultados desagradables. (2) (Ah! Serafina, tu sola puedes sacarme de este compromiso) Amigos permitidme que yo hable à solas con mi mujer un momento. (3) (Resulta) que seran los resultados!

Clara... Haga V. conocer à mi tia, que yo soy demandado joven... Quiero decir que D. Cleto es demasiado viejo.

Tor... No la diga V. eso, no sea que lo tome por pulla.

Al... Dito, que no la pido nada, absolutam.^{te} nada mas que la mano de Clara, y hasta conocer q.^d debe respetar la voluntad de su herman^{ta}.

Tor... Bien se yo lo q.^d la he de decir. Por ahora marchense VV. q.^d me quiere de Madrid.

No. Pues amigo D. Jorge
Scena II. Jorge solo.

Tor. Si le tendré; ¡¡ pobres muchachos! ¡¡ empre-
dándoles promesas, y... Pero el diablo me
lleve, si yo hablo de ellos, antes de hablar
de mí. Estas letras del demonio... Que mu-
cha he tenido valor de conferarla... Si fue-
ra posible que sin decirle el nombre del
acreedor... Pero que es lo primero que
quiere saber. Valgame Dios! Cuando ella
vea que es una, una de mis... Pero aque-
lla llega; mientras q. el Cuñado se despide
voy a preparar el principio de mi dis-
curso, lo esencial es que pague, que des-
pués yo la contentaré.

Scena 12, Dho D. Terapina, y D. Cleto.

Cle. Todo está corriente, su generosidad de
V. es inponderable

Ter. Me complazco en este matrimonio

Cle. Voy, voy a ocuparme de los preparativos
de la boda de los regalos, y... No tenga
miedo que todo vendrá al ofio; yo me p-
co de conocedor, y luego como ha dado
uno tantos! con que hasta la noche que
vendrá vá hacer la corte a mi futura, y
mañana V. mi querida Cuñada será mi
respetada tia.

Tor. ¡ V. mi sobrino es!

Ele... si, si; adur' mi querido tí.

Scena 13. D. Torze, y D. Serafina

Ser.. ¿se marchó D. Alexandro?

Tor.. Si, querida

Ser.. Torze hazme el favor de decir á Clara que
quiero hablarla (1).

Tor.. Esta es la ocasion. (Ap.)

Ser.. No vas?

Tor.. Es que mi amada Serafina... Yo quisiera ha-
blar un rato con tígo...

Ser.. Oh, pues si es eso, tú eres lo primero, tientate,
aquí, amor mío, junto á mi

Tor.. Empezaremos p.^a lioujar, y luego vendremos
á lo patético. (Ap.)

Ser.. ¿Que tenias que decirme?

Tor.. (2) Ay que dichosos somos amada mía!

Ser.. Es verdad mi querido Torze

Tor.. Parece que el cielo se complace en aumen-
tar mi dicha cada dia; ; Pero ay de mi!
¿por que no conoci yo á mi Serafina, desde
el primer paso que di en el mundo? Su
amistad, su talento me hubieran puesto á
cubierta de los peligros que rodean á un
joven sin experiencia; ; con que confianza hu-
viera escuchado mi consejo, con que exacti-
tud los hubiera seguido! ¡aviduria, pru-
dencia, buena conducta, todas las virtudes

ayuntamiento de Madrid

(1) se tienta = (2) sentado

me hubieran adornado. Pero privado por
largo tiempo de una guía tan necesaria
me he visto arrastrado p.^o el torrente de
los placeres, y mi juventud ha sido una
borrasca desecho. ¿Quien sabe el num-
ro de mis calaveradas, de mis deudas.
Pero tu lo sabes mi serafina tu que fuiste
te el puerto de mi salvacion. Fué que escri-
chando la relacion de mis aventuras...

Ser. En verdad que habia material p.^o llenar
una novela en cuatro tomos, picarillo.

Tor. ¿Y si yo ~~no~~ te lo hubiera contado todo?

Ser. Como no me has dicho todo?

Tor. No serafina, todavia falta el tomo 5.^o; vayas
no te enfades, aqui no se trata mas que
de lo pasado.

Ser. ¿Y que es ello? sepamos

Tor. Fué has pagado muchas deudas mias

Ser. Y enormes, que no parecia sino q.^o era
un marques

Tor. Pues si te digere que falta aun

Ser. Aun!

Tor. Una, una sola.

Ser. No señor, te he dicho ya que no pago
mas, tu tienes una pension mas que su-
ficiente, trata de concluir tus deudas con
tus ahorros.

Tor. Pero es el caso q.^o yo no se hacer ahorros.

Ser... Tanto peor para ti

Tor... Conque (1) es decir Señora q' V. me rema...

Ser... ¿Que es esto? te enfadas? Vamos sientate (2)
vaya buelva la cabeza, mirame.

Tor... No Señora, no quiero replicar á V. mas. Do-
tado de un corazón grande, y desinteresado,
seria una vagera... por que en fin ¿ que
es lo que yo pido? el pago de pobres acre-
dores... gente honrrada... mi honor me
manda que los pague, y luego el temor
de verme perseguido.

Ser... Perseguido?

Tor... Si Señora, save Dios á estas horas...

Ser... ¿Que Torge... con quien tienes esa deuda?

Tor... Perdona Serafina, no quieras saber cosas
que debes ignorar.

Ser... ¿Que sospecha! Torge, tu sabes que hay
una clase de deudas que he jurado no
pagar, y si tu no me dices al instante qui-
en es este acreedor...

Tor... Pues bien, ya que lo quieren... Este acreedor
es...

Ser... ¿Quien es?

Tor... Es una acreedora

Ser... Ya me lo habia pensado, ¿y V. cree q' un
caudal esta para...? Basta, ya, Cavallero.

(1) Lebantarse

(2) se sienta Torge, y buelva la espalda

Tor... Basta, si señora, basta. (1) Perico

Ser... Por que llamas?

Tor... Voi á buscar entre mis amigos lo q^d el amor y el deber me reman.

Scena 14. D^{tos} y Perico.

Per... Señor.

Tor... Al momento por el caballo, en mi Virlocho

Ser... Perico, no le pongas, yo te lo prohibo.

Tor... No es mi criado? pues yo le despedire
sino me obedere

Ser... Y yo le despidó si lo hare

Tor... Yo sino me obedere, te hecho p^a la ventu
na.

Ser... Dios mio! que furor me sea á matar á
peradumbres! (2)

Per... Señora está si mala?

Tor... Baja al momento, y si dentro de dos mi
nutos no está puesto el cavallo....

Per... Si Señor, si es el amo, y... (vare)

Scena 15. D^{tos} y Clara.

Clara... Que es esto! que tiene si tia?

Tor... Ya lo ves, ten cuidado.

Ser... Malbado

Clara... Ya vuelve en si

Tor... Y yo me encapo... (vare)

Scena 16. D^a Serapina y Clara

Ser... Me parece talis de un mueno... Pero no, no

(1) Llamo Ayuntamiento de Madrid

(2) se deja caer en la silla

es; se ha marchado, y me abandona.

Clara. ¿Ha mia mi queie? &

Ser. Tu hija mia eres muy buena, pero este perjurio es el que me desespera... Cuando sepa mi querida Clara lo q' hago por ti.

Scena 37.

Dña D.^a Pina, despues Perico, luego Alexandro.

Pina... Ay Prima! Que voces son estas q' he escuchado! que ruido! ¿está V. mala? ¿ha sucedido alguna cosa?...

Ser... Ay Pina, que ese torpe es un malvado.

Pina... ¿Que? empieza ya a mostrar el hito? Allí son todos, el primer mes mucha dulzura pero al segundo empiezan a avinagrarte.

Ser... Desdichada de mi! Un hombre a quien he sacado de la nada!

Per... Señor, está corriente el Cavriote

Ser... ¿Fu aquí perro? al momento tal de mi casa que en ella, no manda nadie mas q' yo.

Per... Como que? donde está el amo?

Ser... Yo soy el amo, y quien puede mandarte hechar a palos....

Per... Señora, ... a fe que si estuviera aquí el amo la habia de hablar gordo. - - - (O^o)

Alexandro. Señora D.^a Serafina.

Ser... Otra vez aquí? cuidado que... pues pudiera V. haberlo esperado, y no tuvierá oído las pa-

...tan quejas que tengo de su amigo.

Al... Señora, todo lo sé, y por lo mismo vengo...

Ser... Como? lo sabe V. ya pensar de ello tendr...

Ser... V. valor de interceder....

Al... Cuando un amigo desgraciado....

Ser... Desgraciado!

Al... Si Señora lo es, y si V. no se acuitara....

Ser... Que quiere V. decir?

Al... (Vamos a ver como sigo yo este enredo)

Señora conozco su sensibilidad de V., y lo g...
estima a su desgraciado esposo....

Ser... Mi Esposo... si; pero que hay...

Al... V. sabe que las leyes son crueles....

Ser... Que leyes... acabe V. mi marido...

Al... Su marido de V. parga ya uno de sus estro...
vior... creyó que V. sería su ancora en este
como en todas las demas pers...

Ser... Pero...

Al... En una palabra Señora, acabo de encontrar
a Torqes, que p. el motivo q. V. sabe, se ve
ducido ante un Juez, y quizá a estar ho...
ras estará en una prision.

Ser... En una prision! Esposo de mi vida! y yo
he sido tan cruel que... por D. Alexandro
por Dios ruego a V. si se interesa en mi
suerte, si le es de algun precio la amistad
de mi esposo... que corra a casa del Juez
a la prision o donde se halle... rompa los

laros que le detienen, y me lo buelba.

Al... Mar...

Ser... Si señor D. Alexandro corra V.

Por... Todas se lo suplicamos

Ser... Disponga V. de mi caudal, de mi vida; res-
cate V. à mi marido.

Al... (Esto sale como nos pensabamos) Señora;
vamos p.^{ra} partes, es preciso que yo lleve un
papel de V. obligandore à satisfacer en
deuda.

Ser... Al instante... vamos à hacerlo... pero no
mejor será dar à V. el dinero, p.^{ra} que lle-
vándole...

Al... Esta agitacion, era impaciencia demuestra el
magnanimo corazon de V.

Cl... Hia mia....

Por... Es natural, lo mismo huiera yo hecho si
hubieran puesto preso à mi marido el cor-
regidor; vamos

Ser... Vamos

Al... Salvemos el honor de mi amigo, aunque
sea à costa de este embrollo con su muger
que despues los dos me lo agradeceran.

Fin del 2.º Acto.

Este es el primer punto que se debe considerar en el presente asunto de la
 reforma de los tribunales. Como se ha visto en el informe de la Real Academia de la
 Historia, se trata de un negocio que afecta a la honra y utilidad de la nación.
 Es necesario, por lo tanto, que se tomen las medidas que correspondan para
 facilitar el curso de la justicia y evitar los gastos que en ella se hacen
 innecesariamente. Para ello se propone que se establezca un tribunal
 superior de apelación, que sustituya a los actuales consejos de Castilla, Aragón
 y Valencia. Este tribunal se compondrá de tres individuos, uno de cada una de
 las referidas reinos, y será nombrado por el Rey, con el consentimiento del
 Consejo de Castilla. Este tribunal tendrá jurisdicción en todos los juicios que
 se le presenten, y podrá recurrir de nuevo a la Real Audiencia de las Indias.
 Además de esto, se propone que se reduzca el número de los actuales
 tribunales inferiores, y se ponga en el número de los que en el presente
 existen en España. Se propone, también, que se establezca un tribunal
 de lo contencioso, que juzgue de las causas que se le presenten de este
 género. Este tribunal se compondrá de tres individuos, uno de cada una de
 las referidas reinos, y será nombrado por el Rey, con el consentimiento del
 Consejo de Castilla. Este tribunal tendrá jurisdicción en todos los juicios que
 se le presenten de este género, y podrá recurrir de nuevo a la Real Audiencia
 de las Indias.

El Rey
 El Consejo
 El Audiencia
 El Tribunal

Madrid a 10 de Mayo de 1763

Acto 3^o

Escena 1^a D. Alexandro y D.^a Nora

Nor... ¿con que es decir que todo fué una quimera?

Al... Diga á V. Verdad es que no fué cierto todo lo que dije, pero era necesario que sucediese, á no haberlo evitado; y así creimos mejor prevenirlo. Por lo que hace á mi amigo, no ha estado preso se halla en libertad, y muy pronto le tendré en mi casa.

Nor... Pobre Serafina! como la habeis engañado.

Al... Era indispensable. Yo encontré á Jorge q^o Italia de esta casa, en un estado de desesperacion, y por otro lado ella hubiera sentido despues, haber dado lugar...

Nor... Si, cierto. ¿Pero que se ha hecho Jorge mientras V. ha arreglado el negocio? El pobre habria tenido un rato....

Al... Oh! eso es lo mas curioso del asunto, ¿A que no acierta V. donde ha estado?

Nor... Yo no se... pero escondido, avergonzado...

Al... Si, trataba de disipar su verguena p.^a medio de unas cuantas botellas, en el ~~Sancti~~ ~~Sancti~~ con diez, ó doce calaveras. Allí le des-
pues despues de haver empleado toda mi fuerza para hacerle que terminase aquella escena

Por fin le he visto despedirse de sus compañeros, y me he adelantado p.^a prevenir á su esposa que no dudo estará impaciente por saber de él.

Pio... Valgame Dios!; ¿Que reconciliacion van á tener tan interesante!

Al... Pero créame V. no será larga. Mas atrevido con esta prueba de ternura de parte de tu muger, ¿cómo creéa poderlo todo, y volver á esta casa, p.^a traer la discordia, y la guerra. Tal es el efecto necesario de este matrimonio ridiculo, y desigual. Pero habiéndome ahora de mi, V. me permitira, que apelando á la proteccion que ha tenido la bondad de ofrecirme en mi amor, me tome la libertad de decirle una especie

Pio... Pronto, diga V. que es la especie?

Al... Segun he llegado á entender los Celos de D.^o Serafina se reparten entre V. y Clara.

Pio... Adelante

Al... Pues bien, me parece á mi que sería muy conveniente que V. hiciese recaer sus mayores sospechas; esto no es difícil. Por gracias de V. su amabilidad, la hacen en temible, y si á ello añade un poco de coqueteria...

Pio... No es pedir un imposible

Al... Manifestando V. a la venida de Jorge grande interes, o con asi.

Pon... No tenga V. cuidado, ya adivino....

Al... No creo que todo. Sepa V. que no solo pienso en mi matrimonio, y que no esta V. tan olvidada que...

Pon... Que quiere V. decir? acaso conoce V. algun Corregidor, algun Gral, algun Consejero de Estado...?

Al... Silencio, que oigo venir a D.ª Serafina.

Scena 2.ª D.ª Tor y D.ª Serafina.

Ser... Que! no ha venido todavia? Ay Señor D. Alexandro!; Que es esto?; ¿por que no esta aqui ya?

Al... (A la verdad que temo que se haya buuelto a sentar a la mesa) Señora, descause V. al instante viene

Ser... Es tal mi zozobra...



Scena 3.ª D.ª Clara y D. Jorge un poco achispado.

Clara. Ha mia, mirele V. mirele V. ahora mismo acaba de llegar

Ser... Ah! eres tu mi querido Jorge? Ya respiro.

Tor... Si mi amada, y generosa esposa, yo soy. Amigo querido, cuanto te devo (1) amable prima, sobrina hermosa, que dicha siento al volveros a ver.

Ser... Yo si que soy dichosa en este instante.

Tor... Y yo mas aun que tu, pues que vuelbo a reunirme a mi tierna Serafina, y sin deudas ya, por que te juro p.ª la fe de Cavallero q. esta era la ultima.

Ayuntamiento de Madrid

(1) Va abrazando a todos.

Al. (Yo creo que está algo achispado)

Tor. Excelente muger, un poquillo se hizo de rogar, pero yo no conservo memoria mas que de sus beneficios.

Ser. Torque, síbate de lección este paso, y....

Tor. A la verdad que me servira! ¿Como olvidar la alegría universal que ha causado mi buelta? Todos nuestros criados esperandome en el portal y en la escalera, se apresuraban a darme la bienvenida, y al pasar p^a en medio de ellos, me figuraba ser un antiguo Castellano, que volvia á su Castillo despues de haver sido rescitado del poder de los Arabes.

Ser. Pobre joven! mejor de mi, en una orrovoia prision! cuantos no habrias padecido....

Tor. No gran cosa...

Al. ...sosten por ahora lo de la prision (1)

Tor. (Estoi en ello) Y V. vella prima, ya me habria V. contado por perdido?.

Ser. Pregunte V. á su esposa, cual ha sido mi inquietud...?

Al. Ha estado sobresaltada

Cl. ...todas lo estabamos

Ser. Con efecto, me acuerdo que mi prima estaba can tan afligida como yo.

Tor. No hay que extrañarlo, es tan buena como hermana; can te dan á uno tentaciones de hacerse prender cada dia, p^a excitar el interes

(1) Ap. á Torque

de dos mugeres tan lindas.

Ser... Don?

Al... (1) No parece sino que nos ha adivinado.

Tor... Ya mas, cuando el cautivo Cavallero dese su rescate a tu respectable mitad.

Ser... Algo menos de respeto, Sr D. Torco.

Tor... Y tu querida mia algo menos de celo.

Al... Señora D. Serafina, si estos señores lo permiten tengo que ablar con V.

Ser... Nada devo reusar a V.

Noa... Pues vaya dejemonlos; Ven mi querida Clara.

Tor... Yo tambien me encuentro con necesidad de tomar el fresco, y despues que tengo que reflexionar, ire ciertos consejos que me han dado alla abajo.

Ser... Que consejos?

Tor... Ya, ya habra lugar de hablar. Por ahora te dejo con mi amigo Alexandro; ya ver que yo no soy celoso; Oh! tengo gran opinion de mi muger, y de mi amigo, y pueden V. hablar todo el tiempo que gusten. (tanto mejor p. mi)

Scena Li.^a D. Alexandro y D. Serafina.

Ser... Ya lo ve V.; no es posible tener tranquilidad con un hombre de esta especie, sobre todo mientras permanezcan en cara mi primo, y mi sobrina.

Al... Si Señora, y con ese objeto he querido ablar a V. para decirle lo que pasa.

(1) Ap. a D. Noa

Ser... Pues... Señor... que hay? ... V. me hace temblar, tenemos otra como la pasada?

Al... No quiero mas que me preste V. un poco de atencion. V. ha pensado en casar á la señorita Clara con D. Cleto, queriendo acabar un pleito, cuyas resultas teme, haciendo al propio tiempo la fortuna de su sobrina, y alejandola con esto de su casa de V. donde parece que la inspira inquietudes....

Ser... Si Señor, es cierto; V. lee en mi corazón. Yo si creo en la virtud de Clara, y el amor que me tiene Jorge... Pero su caracter es tan voluble, que la prudencia exige....

Al... Tiene V. razón. Tambien yo creo que con lo mucho que debe á V. á mi amigo, querrá seguir la senda del deber: Pero siempre es bueno evitar el peligro, y si en este caso la dirigere á V. que no ha sabido apartar de un mal inminente....

Ser... Por Dios, que quiere V. decir?

Al... Señora, Dios me libre de querer hacer q. se caigan sospechas sobre mi amable compañera de Viaje: Pero cuando supo la desgracia de Jorge, manifestó una turbacion un interes, y luego á su buelta su alegría era tan brillante, q. no se ha escapado á V....

Ser... Es verdad, y el malbado de Jorge, la ha dado la gracia, con un calor, una exaltacion

Pero por fin ella no deve permanecer mucho tiempo en Madrid.

Al... sera facil que prolongue su permanencia
ser... tiene V. algun indicio?

Al... si señora. En el momento en que conosco el pro-
yecto del matrimonio de su sobrina de V. y la
transacion intentada con D. Cleto, la oí decir
que ella no cedia su accion á las fincas q. se
litigaban: Que su difunto marido esperaba
mucho de su dño, que tambien la habian
hecho confiar varios abogados, y que en fin iba
á consultar á todo el Ilustre Colegio de Madrid
y á empezar desde hoy sus diligencias.

Por... Con que quiere á mi marido, y me pone á
mi pleito? Cierito que es una alhaja mi prima!
No señor, desde esta noche no dormira en mi
casa, y ahora mismo voy á decirselo.

Al... si pero aunque Madrid es grande, es tan facil
encontrarse

ser... Tiene V. razon, y si yo la manifiesto mi ce-
lor abiertamente, acaso p. vengaura redobla-
ra su coqueteria... y no lo dude V. reducira
á mi marido; conosco el coraron de tan mu-
geres, y tambien que mi marido no es di-
ficil de reducir.

Al... Yo creo que solo un medio podria...

ser... Que medio?

Al... No decia D. Cleto, que no se caraba mas q. por

raron de estado; por cumplir con el mundo?

ter.. Esta mañana aun no sabia quien habia de ser su mujer

Al.. Por otro lado D.^a Flora, siempre esta hechando nos el tiempo en que con autoridad, y con influencia hacia papel en el mundo. Si el Contador q^{ral}, no lo tuviere por enojo....

ter.. Cierito que es una especie luminosa

Al.. Entonces ceraban los pleitos, el escandalo, las rivalidades; D.^a Flora se iria con el y...

ter... Si fuere posible. En fin yo espero a D. Cleto y sondeandole sobre todo....

Al.. Puer yo me encargo de ver a la prima, y de penetrar sus intenciones.

ter.. Ah, señor D. Alexandro. cuanto le devo a V.

Al.. V. no me deve nada. (1) q^a agenda esta de que no defiendo mas que mi causa).

ter.. Apreciable joben! (con este si que devia yo haverme carado.)

Scena 9.^a D^{to}. y D. Cleto.

Cle.. Puer señor aqui estoi yo, ya de vuelta; ¿Pue tal no le parece a V. que me munes? Ya con esto ban trei veres que he estado hoy aqui, y ni la gota ni nada me ha podido impedir... con que; ¿ha hablado V. ya a la misma? digamelo V. q^a estoi im paciente por saberlo

ter.. Todabia no he dicho nada a Clarita

Cle.. Como no? puer no me ofrecio V

Ser... Es verdad, p^o mis ocupaciones me han
hecho que...

Al... Si señor es cierto, esta señora ha estado legi-
timamente ocupada

Ser... Y despues, que acá á mirolar he llegado á
pensar....

Al... D^a Serapina ha pensado, que siendo cierto q^d
D^a Rosa no quiere p^r su parte transigir el
pleito, que Clarita no parece muy dispu-
esta á la fortuna que se la prepara, y
que V. señor D. Cleto se casa solo p^r cumplir
con la sociedad, segun á dicho V....

Cle... Es verdad que lo digé, pero... (No me guerra
V. decir quien es este officioso Cavallero que
se mezcla de tal modo, en nuestro negocio?)

Ser... Es un amigo de mi marido, y tambien mio.

Al... Pero hecho de ver que es una imprudencia
el que yo que no soy de la casa me entrometa
en arreglar que... Solo me permitira V. tor D.

Cleto, que se advierta que D. Rosa tiene treinta
años, edad mas conforme con la de V. cuya
circunstancia no le parecera despreciable si
vuelve la vista al lastimoso exemplo que tie-
ne delante... conque señores deyo á VV. (1) voy
á traer á D^a Rosa. (Sepa yo hacer este matrimo-
nio que despues renaceran mis esperanzas)

(1) Ep. á D^a Serapina
Ayuntamiento de Madrid

Scena 6.^a D.^a Serafina y D. Cleto.

Cle. Pero... enteramente no acabo de comprender... ¿qué significa esto Serafina?... ¿que quiere decir que vuelva yo la vista al lastimoso ejemplo que tengo delante?

Ser. Ya lo sabra V. D. Cleto

Cle... Noa es linda, y amable y... huvo tiempo en que yo forme ideas... pero si quiere pleitear que pleitee... por eso no he de renunciar yo a la mano de Clara...

Ser... Si; pero deve V. reflexionar que Clara no tiene mas que 18 años, y V...

Cle... Pero hermana; cuantas horas hare que V. me proponia este casamiento? Puer a fe que desde entonces las mismas han parado por Clara y por mi... Ademá, ¿la toca a V. hablar de desproporcion en mi matrimonio, cuando el sup...

Ser... ¿y quien le dice a V. que no puedo estar ya bien en arrepentida?

Cle... Como?

Ser... Quien le asegura de que yo no maldigo ya el dia en que hize este desatino?

Cle... Puer no me dijo V. antes que habia encontrado el paraiso en la tierra?

Ser... El Ynfierno, D. Cleto, el infierno solo es lo que he hallado. Antes le engañé a V. y a mi misma queria engañarme publicando en todas partes mi respuesta dicha... pero... es lo cierto que soy desgraciada. Siempre combatida

por los celos, siempre amenazada de la indife-
 rencia de mi esposa... tiemblo cuando no le ten-
 go delante; vuelve a mi vista, y quiero en
 su semblante leer su infidelidad; mi ternura
 me hace recomberirle; y esta ternura ha
 llegado ya a verte molesta; si hermano; los
 dos nos hemos hecho infelices. No busque en
 su edad la dicha que a él le prometian mis
 riquezas pero; como nos equivocamos! No lo
 dude V. A cada instante mis celos tendran
 que sufrir sus decañeros; el me llegara a
 temer.. a huir.. si algun momento de placer
 viene a mitigar esta cruel situacion sera
 ennegrecido con el recuerdo de lo pasado... su
 tirania llegara a suceder muy luego a la
 mia, y queriendo los dos ser Señores, vendre-
 mos ambos a ser victimas... He aqui herma-
 no, he aqui los placeres de mi matrimonio.
 Porque V. ahora de la fidelidad que me he
 proporcionado

Cle.. A la verdad que es completa

Scena 4ª

Dtos. y D. Jorge muy furioso...

Tor.. Picaron... insolentes... faltarme al respeto...

Ser.. Que es eso Jorge? que tienes?

Tor.. Es preciso que hagan a los Criados q' entien en ra-
 zon.

Cle.. Pero que han hecho?

Tor.. Nada; negarse à obedecerme, diciendome
en mi barbar que yo no soy su amo.

Ser.. Ten paciencia Jorge, sosiégate

Tor.. Si; quiero sosiégarme. Preciam^t estos mal-
vador me han irritado, cuando ya disipa-
dos los vapores del vino

Ser.. Los vapores del vino?

Tor.. Se me habia olvidado decirte q. he comido
allá abajo.

Ser.. En una prision?

Tor.. Y por que no? pues creeste que he comido
mejor que en casa

Cle.. Como? V. ha estado en prision?

Tor.. Que no sabe V. aun...? Si amigo; desde una
otra ultima visita me han parado en... p.
como iba diciendo, he comido con otros pobres
prisioneros, entre los cuales he encontrado
amigos antiguos y respetables

Ser.. Amigos respetables... y en una Carcel

Tor.. Si tenora respetables... la desgracia siempre
deve serlo...; y por cierto que habia entre
ellos hombres de talento, y que me han da-
do consejos, q. no he hechado en saco roto

Ser.. Y se puede saber que consejos son esos?

Tor.. Oh, son varios; pero todos se pueden reducir
à un solo objeto. et saber, de hoy mas mi que-
rida serafina, yo requiré teniendo con tigo to-
das las consideraciones, que son decisivas à com-

muger que se conduce honrradam^e; pero el pre-
cicio que tengas entendido, que desde hoy tam-
bien he resuelto, que en esta casa no haya
mas que un amo, y que este amo sea yo.

Cle. (Ya escampa)

ser. Tu... el amo...? pues yo no me cae contigo p^o eso.

Tor.. Ni yo tampoco contigo, para ser un vil esclavo: Por que segun dice muy bien la ley que se yo cuantas de la Novissima Recopilacion, que me ha recitado uno de los prisioneros q^e es le- trado; al marido corresponde...

ser. ¡Que tono Torce!

Tor.. Si Señora, y tu puedes verlo por ti misma

ser.. Para esto...?

Tor.. Para esto he salido de la prision; no para vol-
ver a entrar en otra, y pues que se presenta
esta ocasion p^a fixar nuestras respectivas atri-
buciones, voi a hacerlo ahora conforme a todos
los principios de derecho natural y de gentes:
sase mi querida Esposa, que yo soy la Cabera
de la casa, y p^o consecuencia todos en ella em-
perando por ti, deves obedecerme, reservando-
me el castigo del que falte a ello. Ademas co-
mo dueño absoluto de mis acciones, quiero
ver gentes, recibir visitas, dar convites &c, p^o
que es muy regular q^d disfrute de mi caudal

ser.. Tu caudal....

Tor... Si temora... Por lo que hare à ti, podras salir, en-
trar, venir, o volver segun te diere gana, se-
gura de que no pienso en oprimirte; pero es
lo que es preciso que te moderes, es en ser in-
oportunos, y continuados celos, p.^o que ten enten-
dido, que en adelante yo pienso comunicar-
me, y ser amable, con mi prima, con mi so-
brina, y con todas las que me parezcan bien.

Cle... Señor D. Torce, está V. en su juicio?

Sev... La ira me sofoca... no puedo hablar... quisiera!

Tor... Vaya, no tengamos la de antes, p.^o que aunque
finjas que te poner mala, no por eso adelanta-
ras nada con misgo.

Sev... No; no me pongas mala; siento en mi una fuer-
za, una valentia para escapar de tu yugo fe-
roz... ingrato... traidor... libertino...

Tor... Serafina

Cle (Pues Señor, es preciso confesar q. esto es muy di-
vertido.)

Sev... Ah! y como hecho menor ahora à mi primer
marido!

Tor... Y yo tambien mas que tu. Necio de mi! Siem-
pre oi decir que las riquezas no daban la fortu-
na, y sin embargo... Aprender aqui juvenes q.
sacrifican al oro vuestra libertad, aprended
en mi exemplo... vended vuestra juventud... y
encontrareis p.^o recompensa la felicidad que
yo he encontrado.

sev... Que tal señor D. Cleto? Oea V. aqui las resultas de un matrimonio desproporcionado.

Cle... Cierito que es un vevoigracia que...

Tor... Si mi señor cuñado, el que quiere ser mi sobri- no; casare V. con una niña de 18 años, y muy pronto vendra a contarnos escenas semejan- ter a esta...

Cle... No; a la verdad, q. se me han quitado las ganas.

Tor... Conque señora soy en libertino eh? Pues bien quiero serlo, y lo seré... acaso tendré nuevos embrollor... pero mientras tanto quiero diver- tirme... Por de pronto, pienso mañana dar un convite a todos los Calaveras q. conozco en Madrid... si señor... mesa de Estado... en cele- bridad de haber recobrado mi dñon... con que voy, voy a poner las esquelas de convite, y... ah, y si V. no quiere asistir, rogare a D. Flo- sa que haga los honores de la mesa. Esto es hecho; desde hoy me insurrecciono, y no hay que hablarme nada.

Scena 3.ª D.ª Levafina, y D. Cleto.

sev... Lo ha oido V.?

Cle... Si no lo ha hecho mal; cierto q. es una salida de tono que... y yo me habia de meter a mi edad en tramoyas, con treinta años de diferencia? quita, quita alla... Me casare, si señor... pero bus- care juicio, y...

Ser... Malvado... hipócrita

Cle... Pues si á eso le llama V. hipócrita, no se yo
que entendera V. p.^{ra} franquera

Escena 9.^a Dto. D. Alejandro y D.^a Noia.

Ser... Ay tór D. Alexandro... su amigo de V... ha osado
amenaxarme... Ah! cuanta razón tenía V.!

Al... Ya venimos aqui p.^{ra} tranquilizar á V. y D.^a Noia
lo dira...

Noi... si prima, el tenor me ha confiado sus proyec-
tos, y si es cierto que hay un medio p.^{ra} termi-
nar nuestras contestaciones, y sus temores, des-
de luego, estoi pronta á adoptarle

Cle... (se explica con cierta gracia... y aun me parece
que me mira...)

Al... (1) (Esta decidida á pararle con el primo.)

Ser... (Pues yo creo, que el tampoco lo veua)

Al... ¡cuanto me alegraría de que todos pudiesen
quedar contentos... Ello p.^{ra} que esto se verifique
yo no encuentro mas medio q.^e un matrimo-
nio que reúna todos los animos. Hace un
rato que D.^a Noia me hablaba del bondadoso
caracter de su primo....

Ser... Pues él, me ha alabado á mi, las gracias de Noia

Cle... Seria cierto prima? se habra V. dignado celebrar
mi caracter? (yo creo que esta es la que me
conbiene)

Noi... y V. habra tenido la bondad de créerme hermana.

Cle... si prima mia, y aunque no puedo ofrecer á
V. un corregimiento... si V. se contentare así... con

una contaduría gr̄al....

Pis. Puer de este modo se terminan los pleitos, y hago la fortuna de todos, digo que no tendria inconveniente en volver à entrar en la carrera administrativa.

Cle. Puer cosa hecha. Y serà la primera de la Provincia, por que serà la mas rica.

Pis. Y V. el mas afortunado, p.^o que yo hare q.^d lo sea.

Ser. Muy bien, una esta ya casada, ... pero la otra...

Pis. mi querida prima.. quiers proponerte un marido que combiene à Clara, y à quien Clara estima mucho.

Ser. Y quien es ese?

Pis. No es rico pero... tu lo eres demaniado p.^o no ayudar à tu sobrina... que no aciertas?... no conoces un militar muy amable que la conoció en Cadix

Ser. Es verdad... Y V. señor D. Alexandro tenia eso callado?

Al. Señora, esta mañana suplique à mi amigo que hablase à V. de ello...

Ser. Que dice V. à este D. Cleto?

Cle. Digo mi querida Cuñada, que esto parece juego de compadres, con que aii, no hay q.^d pensar lo mas, pero aqui viene la niña, y ella nos dirá....

Scena 10 D.^o Pis. y Clara

Pis. Venega V. mi querida Clarita.... apenas se atreve à acercarse... venega V. sea que la bamos à dar

una buena noticia

Ser... Si hija mía, quiero casarte

Cla... Casarme ⁽¹⁾ pero... tía... sino quiero...

Cle... No tenga V. miedo que no es con migo.

Cla... No es con V.?² ah!

No... Oaya! Querrá V. a D. Alejandro

Cla... D. Alejandro!

Ser... El mismo.

Cla... Eso es distinto... yo... no devo reusar el que
habia escogido mi mamá.

Scena 33. Dhor y Torge

Tor... Aqui estan ya todas las esquelas. No hay
mas que veinte y cinco, por que no puedo
comvidar a los que estan de guardia ma
ñana.

Ser... Señor D. Torge, este convite, no se verificara
por que mañana no estará V. en Madrid

Tor... Como que no?

Ser... Va V. a saberlo... desde hoy no podra V. galan
tear a mi prima, por que yo la caso con D.
Cloto.

Tor... Bueno. Esto es lo que se llama un matrimo
nio regular.

Ser... Tampoco podra hacer la corte a mi sobrina
pues la caso con D. Alejandro.

Tor... Brato? eso si que va bien... y que nosotros no
dejaremos de hacer p^o ellos... No es verdad se
rafina? - Ayuntamiento de Madrid

(1) mirando a D. Cloto

Ser... Con estas determinaciones, se concluye el pleito, y me quedan las fincas de Andalucía... con que puede V. ir haciendo su preparación por que mañana emprendemos el viage.

Tor... Como se entiende! esto es un rapto, una violencia, (vuelvo á encolerizarme)

Ser... Señor D. Jorge, puede V. escoger, entre venir á andalucía... ó separarse de mi

Tor... Separarme?

Ser... Reclamare las leyes, y V. volverá á tu independencia, y á tu miseria...

Tor... (Pues señor, esto no estaba en mis libros y... sera preciso) con que pienas separarte de mi?

Ser... No querido Jorge, jamas, perdona mi viveza pero creē que lejos de Madrid, en una pacifica aldea sera nuestra dicha mas completa, no es verdad que me acompañaras?

Tor... Pues así lo quieres, (y no hay remedio) tendremos que adoptar el proyecto, y...

Cle... No lo he si que bamos á ser dichosos mi querida Rosa.

Cla... Y nosotros tambien.

Ser... Y tu que dices?

Tor... Que quiera Dios q' á nosotros nos aguarde igual felicidad

Jin
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid 1200067816

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200067816

Ayuntamiento de Madrid