Tea 1-48-8, B

Marido joven y muger vieja

Comedia en tres actos en prosa, acomodada al teatro Español

1828

Apunte ms. B. 3 actos:

1.º 13 pliegos

2.º 10 pliegos

3.º 11 pliegos

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 23. N.º 25. ~~1.er Appte~~

1

Marido joven y muger vieja.

B/

Comedia
en tres actos
en prosa;
acomodada al Teatro Español.

Acto 1.º

T. L. 1.

~~608~~

Ah! que desgraciada fortuna la que se compra á precio de tamaña esclavitud!

Acto 1.º Scena 1a.

Tea 1-48-8, B

B

1828.

Ayuntamiento de Madrid

1828.

Personas.

~~Carre~~ D.n Jorge Vergara. ×

Vel.co D.a Serafina.

Fab.ni D.n Aleto.

Alc.. D.n Alejandro, Capitan.

Joaq.a Clara. ×

Generosa ~~[illegible]~~ D.a Rosa. ×

Car.ta Perico.

La scena es en Madrid en casa de D.n Jorge.

El Teatro representa una sala ricamente ammeblada.

Ayuntamiento de Madrid

Gr. Osorio Fo. Iz. Empra. Bastidor de bordar

Marido joven y Muger vieja.

F.o y. Fn. Alfe. Luis. Sra. Empr. Catalina

Acto 1.o

Ropa a la Lle.te ap.e

Scena 1.a

D.n Jorge y D.n Alejandro.

Jor. Alejandro, mi buen amigo. ¿Eres tu?

Ale.. Si, yo soy querido Jorge.

Jor. Cómo en Madrid ¿que ha sido de ti en tanto tiempo?

Ale.. Ya sabes que mi Regimiento estaba en America; alli he permanecido dos años y medio, y hace pocos dias que desembarqué en Cadiz.

Jor. Vaya, hombre, dime, dime algo de mis antiguos camaradas....
Que buenos muchachos habia en

Ayuntamiento de Madrid

el Regimiento..! cuando pienso
enlos ocho años que he servido....
Soberbia vida.... jugár, cortejár,
hoy en un baile, mañana ar-
restado, y.... pero al fin me
fastidié de todo hasta que,
yalosabes, presenté mi dimision.

Alej.. La presentaste, Jorge, ó te la
presentaron?

Jor.. No losé...; ya se vé! decian q.e
tenia deudas...; miren que de-
lito...; No las tienen los grandes
Señores? ¿ Pues por que no las
ha de tener un pobre Capitan?
Pero bien, que me hicieron favor,
por que á decir la verdad, yo no

Ayuntamiento de Madrid

he nacido para militar, me inclino mas al paisanage, quiero decir, á no ~~trabajar~~ hacer nada.

Ale- Con que dime, y te has casado?

Jor. Y por que no? Las mugeres siempre se inclinan á los calaberas, y en este punto ya ves tú, que pocos....

Ale.. No acabo de volver de mi sorpresa. Al llegar á esta casa pregunto por la señora viuda de Sandobál, y me contestan que aquí vive la Señora de Vergara.

Jor... Asi es la verdad. Era viuda del Consejero Sandobál, pero ahora...., ahora es muger de D.n Jorge Vergara.

Ayuntamiento de Madrid

¡Y que no valgo yo tanto como el
consejero!

Ale... No digo que no.

Jor... Ya ver, amigo. Yo estaba en Ma-
drid sin saber que habia de ser de
mi. Solia ver algunas veces á la
viuda de Sandobal, cuando de repente
noté que no la desagradaba.

Ale.. Pero dime, no será joven?

Jor.. Unos sesenta años sobre poco mas ó
menos..... pero en fin ello fué, que
cuando me convencí de que estaba
loca por mi, redoblé mis atenciones,
mis obsequios, la fingí amor.... y.. ya
conoces que esto no me costaria
mucho, por que los Calaberas somos

Ayuntamiento de Madrid

en este punto muy hipócrita.

Ale. Cierto.

Jor.. En fin, mi querido Alejandro, para ahorrár palabras, despues de algunas semanas de amor sentimental, tomamos mi partido difinitivo, y habrá un mes, me casé con una renta de veinte mil duros.

Ale.. Te doy la enhorabuena!

Jor.. Verdad és, que los veinte mil duros y yo, estámos algo separádos, pero nada tengo que deseár. Por supuesto mi muger empezó por pagár mis deudas, excepto algunas que aun no conoce, y que yo iré solventando con el tiempo y mis ahorros.

Ayuntamiento de Madrid

Despues, me ha regalado un Cabriolé,
por cierto que hoy mismo le estreno,
á menos que no quiera que vaya
con ella en su coche.

Ale. De veras?

Jor. Tambien tengo un lacayo para mi
servicio particular; este le paga mi
muger; pero solo á mi sirve; ademas
tenemos muchos criados, y todos
me respetan, me obedecen como á su
señor. Pero no por eso me he en-
vanecido; nada, nada; siempre el
mismo.

Ale. Lo creo asi; pero.... dime, no has
sentado la cabeza?

Jor. Por supuesto. Ya ves, cuando uno

Ayuntamiento de Madrid

llega á ser algo en el mundo... no
tengas miedo, por que en caso de querer
hacer alguna trabesurilla nada se
sabria... ya vés, yo débo respetos á
mi muger, y.... por egemplo, no
haya miedo que la hable del
negocio que hoy me ocupa.

Me.. Y se puede saber cual és?

Jor... Quiero decirtelo, por que conozco
tu discrecion. Figurate tu que antes
de mi casamiento estaba muy re-
lacionado con cierta muger que
llevaba ya arruinados dos Mar-
queses, y un gran comerciante.

Me.. Y no rompiste con ella?

Jor. Si rompí; pero como puedes figurarte,

Ayuntamiento de Madrid

mediaban empeños que tube q.l
desacer á fuerza de oro.— Como digo,
la hice dos letras de cambio paga-
deras en un mes, contando siempre
con que despues de casado... Pero, ay
amigo... que el tiempo ha llegado.
Yo no tengo medios de satisfacer,
y lo que es peor aun, me falta
la resolucion para declararlo á mi
muger. ¿Que harias tu en tal caso?

Ale.- Hombre, durillo és el aprieto.

Jor...- Pero tu inventarás, y... en fin; luego
hablaremos, para lo cual te convido
hoy á almorzar en la fonda de Genier,
aqui cerca en la calle de la Reyna.

Ale.- Acepto, por que tambien tengo que

Ayuntamiento de Madrid

hacerte una confianza... Ay amigo,
ahora sí que voy á poner tu amistad
á toda prueba. Lamp.lla 1/2 Tor.ba 1.o dia

Tor.... Habla, que quieres? dinero? no lo Llor.te 3/4 1.ra
tengo; pero mi muger tele prestará.
Favor? mi muger no carece de él.
¡Que diantres! Cuando uno puede
contar con una muger como la mia....
vaya, dime, ¿es algun negocio de
honor, de amor..?

Me.... Sí, amigo mio, de amor, del amor
mas vivo y mas sincero. Habrá
como dos años que estando yo de
guarnicion en Cadiz, fui presentado
en casa de una señora respetable...

Tor. Como mi muger.

Ayuntamiento de Madrid

Me. Viuda...

Jor. Tambien como mi muger. ~~Gda~~ lla y. ~~Campos~~

Me.. La cual tenia una hija como de
unos quince años... ~~Dos criad. 1.ª dra.~~ ~~B... f.º d.ª~~ Arg. de Benita

Jor... Eso... eso... no es como mi muger. Bl. dca.

Me... Linda, virtuosa, bien educada; pero, y z.
¡ay amigo! cuando madre é hija
me faborecian con su beneplacito,
he aqui que mi Regimiento re-
cibe la orden de marchar á America.

Jor.. Qué! si el ministro nolo entiende.

Me.. Juzga de mi dolor cuando á mi
vuelta he sabido, que habiendo mu-
erto la madre, se habria venido
mi amada á vivir con una tia
suya en Madrid. Pero que me

Ayuntamiento de Madrid

dirás cuando te manifieste que esta
tía á quién debe un asilo es tu muger?

Fr.. Calla! con que segun eso es mi so-
brina Clara, la que tenemos en casa?

Me. La misma, amigo mio, la misma
que adoro y que tu me ayudarás
á obtener de su tia.

Fr.. Cierto que es muy bonita; digo,
por lo que yo he podido ver, porq.e
mi muger siempre está presente,
y no me deja.... tiene éste defecto
mi esposa, que es algo celosilla,
y luego el diablo que parece que
lo enreda; por que ademas de esa,
has de saber que nos llegó ayer
una prima, muy linda, viuda del

Ayuntamiento de Madrid

Corregidor de Antequera, que
viene aqui para arreglar un pleyto
dela familia. Pitos volviendo á Clara,
me parece que no te conviene...
¡Si no tiene un cuarto! Nada, nada,
tu debes hacer lo que yo.

Ale. Amigo Jorge, tu pones tu dicha
en las riquezas, pero yo no aspiro
mas que á la posesion de Clara.
Nada pido para ella: mi fortuna
es mediana, pero nos basta, y luego
que yo espero con mis esfuerzos ade-
lantár en mi carrera, y... ¡Canario! (llaman) suena un painilla fuert
Esto es llamár como amo de Casa.

Jor. Yo lo creo, si es mi muger... Perico,
Francisco, José.... demonios de criados....

Ayuntamiento de Madrid

nada, como si uno no los tubiera. {sen los criados.

No oís, malditos? que hace una hora
que llama la señora. (se entran los criad.s

Parece que ya se ha levantado: yo te {p.dor ½
presentaré, y la hablaremos de tus
amores. (Forb.ª en ent.do p.ta ½

Me.. Pero crees tú que ella consienta...

Sor.. Está buena! no eres tú mi amigo?
No basta que yo lo quiera? Tú no
sabes lo que me ama mi muger...
Cierto que es algo viva, pronta, y
hay quien dice que me trata con
algo de fiereza... Pero en el fondo
es buena, noble, generosa...

Scena 2.ª

Dhos. y Perico.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Señor, mi ama dice que es á V.
á quien llama.

Ale... Por cierto q.e el modo es original.

Jor... Que demonios! voy allá... no quiero hacerla esperar; voy á communicarla tu visita, y ya verás como te recibe siendo yo quien te presenta. {al ira entrar sale D.a Sera.}

Scena 3.a

D.n Jorge, D.n Alejandro, D.a Serafina.

Ser. Con que señor D.n Jorge, será preciso que yo venga á buscar á V.d

Jor Perdona, querida mia, Estaba con este caballero, á quien tengo el gusto de presentarte. Es uno de mis antiguos amigos, el capitan Llerena, mi la marada de Regimiento.

Ale. Señora....

Ayuntamiento de Madrid

Ser... Caballero beso á V. la mano. (Ya te he dicho que no quiero que te juntes con oficiales, por que pueden distraerte de tus obligaciones, y...) (Bases Dº. y Sº. 2ª. pª. 1/2.

Jor. (Ya ves, hace tanto tiempo que no nos vemos... tengo tanto gusto...)

Ser. (Ya lo veo; pero es ésta razon para dejarme olvidada?)

Jor. (Quien; yo olvidár á mi muger?)

Ser. (Mi muger... ¡ que cosa tan fria!)

Jor (Pues bien; mi Serafina ¿ yo olvidarte?)

Ser. (Ya sabes que gusto oirme llamar por mi nombre. ¿ No te llamo yo á ti Jorge mio?) Dispense V. Caballero; le amo tanto, que tengo celos hasta de sus amigos... Esto es algo

Ayuntamiento de Madrid

estrabagante; pero mi marido me
quiere así, ¿no es verdad?

Jor. Sí, mi querida Serafina. (¿No ves
que buena es mi muger?)

Ale (pues á mi me parece una vieja
ridícula.)

Jor.. Estaba diciendo á mi amigo Ale-
jandro, que mientras su permanen-
cia en Madrid, me daría un placer,
nos daría un placer, en tenerle
en casa.

Ser.. Es cierto; pero acaso este caballero
tendrá negocios que ocuparán to-
do su tiempo. (¿Quieres que venga
á turbar nuestros diálogos amorosos?)

Ale. Señora; yo he venido aquí, es cierto,

Ayuntamiento de Madrid

para los negocios mas importantes
y mas caros á mi corazon. (habla
la de su sobrina)

Jor.. Dejame hacer... Querida mia, ¿no
podriamos convidarle á comer hoy?
(Verás que bajilla de plata.)

Ser... Ya sabes, Jorge, que espero á mi
cuñado D.n Cleto, y que debemos tener
una larga sesion relativa á nuestro
pleyto.

Jor. Ah! si se me habia olvidado de-
cirte que me he casado tambien
con un gran pleyto.

Ser.. Vuelvo á pedir á V. perdon, caballero;
pero los casados jobenes, (nuevos
quiero decir...)

Ayuntamiento de Madrid

Ale. Señora, yo no pretendo incomodar á V. (Y me dejas marchar sin haber visto á Clara?)

Jor... No tengas cuidado, que todo lo compondré.

D.ª D.ª Rosa. ¿Está visible mi prima?

Ser. Jorge, no te apartes de mi. Esta Rosa se nos encaja aqui sin mas ni mas.

Scena 4.ª

Dhos. y D.ª Rosa.

Jor.. Con que mi querida prima, ¿que la parece á V. su cuarto?

Ros. Muy bien primo. ¡ mas que veo! ¿ V.d aqui?

Ser... Calla! Parece que se conocen.

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. ¿Pues que conoces á mi prima?

Me. Si hemos venido juntos.

Mos.. Y á la verdad que me alegro de volver á tener ocasion de manifestar á V. mi agradecimiento. Mirad, queridos, sino es por el señor; no sé que hubiera sido de mi; pero su galanteria y sus atenciones me han hecho olvidar la molestia de viajár en diligencia.

Me. Señora....

Mos.. ¡Ya se vé! yo no estaba acostumbrada; por que en tiempo de mi marido el corregidor (que Dios haya) siempre viajé en cóche por mi cuenta; pero los tiempos han mudado,

Ayuntamiento de Madrid

y ahora, pobre viuda, sin marido,
sin empleos, y (en verdad que esto
ultimo lo hecho bastante de menos)
porque no saben Ustedes lo agra-
dable que és el hacer bien á los
gobernados, y sér la primera per-
sona de la Provincia. En fin, Señor
de Llerena, yo me alegro de
verle á V. aquí, y espero que ten-
dremos motivo de cultivar su trato.

Me.. Señora V. me faborece.

Ser.. (¿No ves que franquezas se toma?)

Mo.. Mi prima ha tenido la bondad de
recibirme en su casa; pues aunq.e
seguimos un pleito, no ha sido éste
inconveniente para ser bien acogida

Ayuntamiento de Madrid

por ella, por su marido, por su sobrinita, una muchacha muy linda.

Jor. (Como si tú no lo hubieras reparado) Mira, querido, dejanos ahora; mi muger está ésta mañana no se como, pero esperame en la fonda, y dentro de algunos minutos estoy allá.

Ale... Pues es preciso... Señoras, estoy á los pies de Ustedes.

Ser.. Beso á V. la mano.

Tor. No nos olvide V.

Scena 5.ª

Dhos. menos Dn Alejandro.

Que amable es! si hubierais visto su impaciencia durante el camino;

Ayuntamiento de Madrid

no parecia sino un amante q.
vá á buscar á su amada.

Jor.. Bien pudiera ser.

Ser.. Que sabes tu?

Jor.. Es que... nada. No sé nada.

Ros.. Pero, hablando de amor, mi querida
prima, ¿saber que has tenido
un gusto esquisito?.. Cierto que
el Consejero Sandobal era muy
buen Señor; pero el joven dn. Jorge...

Ser.. Con que te parece bien, eh? {poniendose medio delos d

Jorg.. Esta prima ser demasiado bondadora.

Ros.. No es verdad que hay quien
murmura de que te hayas casado
con un joven; pero yo lo encuentro
bien hecho, por que la viudez ¡ah! la
viudez és tan mala...! Yo por mi

Ayuntamiento de Madrid

(Guzman Jo. dra 13

ya estoy cansada de ella, y si en Madrid llegase á encontrar otro empleo...

Ser. Otro empleo! ~~Fal Borja Dr.~~

Ros. Otro marido, quiero decir; pero habia de ser un corregidor ó cosa semejante... Por que me iba tan bien siendo Corregidora... Yo daba el tono en nuestra Ciudad... Recibia peticiones, tenia mis faboritos; en vailes, en conciertos, en bodas, siempre, siempre la primera. En fin parecia una Princesa en medio de mi corte; por que un Corregimiento sepan Ustedes que es un pequeño Reyno.

Tor.. Pero ahora.—

Ros.. Ah, que diferencia! ahora obligada

Ayuntamiento de Madrid

á pretender, obligada á molestar á
V.d primo para que me acompañe
á mi diligencias.

Jor... Lo haré con gusto.

Ser.. Calla. – Perdona querida, que mi
marido no puede servirte para nada,
por que no conoce apenas á Ma-
drid, y no sabe pretender; no sabe
mas que amar. Mejor te avendrás
con mi cuñado.

Ros. Quien, mi primo D.n Cleto? Si es
tan ridiculo!

Jor. Ridiculo? Un contador general
con una renta de seis mil duros.
Algo libertino; pero eso....

Ser. Jorge....

Ayuntamiento de Madrid

Mor. Pues no habriais roto con él?

Ser... Ya hemos hecho las paces; y de aquí á un rato vendrá para arreglár nuestros negocios. Calla, aquí está yá.

Scena 6.ª

Dhos. y D.ⁿ Cleto.

Clet. Ya vé V.ᵈ señora cuñada que soy exacto. Señor D.ⁿ Jorge tengo el honor de saludár á V. (es ésta la joven en cuestion?) (ap. á Seraf.

Ser... Qué, si es nuestra prima Mora, la viuda del Corregidor.

Clet... Es verdad; nola habria conocido. (mirand.ª con el lente

Mor... Pues yo, si á V.

Clet. Querida prima! Cuanto me alegro

Ayuntamiento de Madrid

de ver á V. V. siempre tan guapa.

Mos... Y V. siempre tan galan.

Clet... Tengo fama de ello. verdad es que profeso á vuestro sexo una adoracion general. ¿ Y V. señor D.ⁿ Jorge como lo pasa? Por todas partes no oigo hablar mas que de V. y su casamiento.

Jorg.. Y qué, que dicen? por que desde que me casé vivo en una reclusion, muy dulce muy agradable. {D.ª Seraf. le mira}

Ser.- Jorge está satisfecho con su fortuna, y lleno de reconocimiento por la muger que le ha proporcionado un rango distinguido en el mundo.

Clet.. Lo creo asi; pero vamos á ntro. negocio.

Ayuntamiento de Madrid

Ser.. Jorge, no piensas en vestirte? Sabes que tienes que hacer esta mañana?

Jor.. Si verdad querida (voy á escaparme para reunirme con Alejandro)

Ser... Con tu permiso prima, tengo que hablar con mi cuñado.

Mos.. Si, si, voy á dejaros. Tratad de concluir ese maldito pleyto, y dad por consentido por mi parte todo cuanto hicieréis. Con que hasta la vista. (Jorge vá á acompañarla

Ser... Jorge deja á la prima, y vé á decir á mi sobrina, que la espero de aqui á un rato... Pero no; mas vale que no vayas tu.... hazselo decir

Ayuntamiento de Madrid

por un criado.

Jor. Voy allá.

Ser-. Y dispon que preparen la carretela,
por que hemos de salir juntos.

Jor- (Que demonio, siempre juntos.)

Ser- Tengo que hacer una visita al Gobernador, y si no quieres fastidiarte me esperarás abajo en el coche.

Jor.. Pues; lo mismo que ayer esperé dos horas á la puerta dela duquesa; cierto que es muy agradable!

Scena 7.a

D.a Serafina y D.n Cleto.

Ser- Hemos quedado solos.

Clet- Pues bien; viniendo á nuestro negocio, no puedo menos de manifestar á V.

Ayuntamiento de Madrid

lo que me sorprendió el paso de ayer.

Ser— Por que razon?

Clet— Ahí que no es nada! Despues de tanto tiempo sin habernos visto, se presenta V. en mi casa, y cuando pensé que iva á hablarme del pleyto, me propone una boda.

Ser— Y diga V. no le parece mal, el que unos parientes se obstinen en pleytear.

Clet— No seria malo el conciliarnos.

Ser— Y nose podria transigir por medio de una alianza que....

Clet— Conforme fuese la tal alianza. Yo por mi estoy dispuesto á cualquiera cosa en razon. Tiempo hace ya que he reflexionado que voy siendo viejo

Ayuntamiento de Madrid

para hacer el Calabera, y aunque yo no lo notase, los desengaños que veo, me lo habrian hecho notár. luego en mi provincia todos los gefes son casados, Gobernador, Corregidor, Intendente, todos me instan á que los imite, dando con ésto un egemplo de buenas costumbres. Con que si ésa linda sobrina que Usted tiene tantos deseos de casar....

Ser— Si que los tengo: ya ve V. joven, bonita, y en la misma casa en que habita mi marido, debo temer....

Clet. Si, cierto; pues señor, me parece que yo puedo disipár sus inquiétudes de V.

Ser... He pensado pues, que reservando yo

Ayuntamiento de Madrid

la hacienda de Andalucia que litigamos,
y dandosela despues en dote á mi
sobrina, todos quedaremos contentos, y....

Clet_ En cuanto eso, no hay que hablar,
será lo que V. quiera. Yo soy rico, y
no trato de buscár mas riquezas.
Cansado ya de disipár las que tengo
en regalár á mugeres aduladoras, ó
prestando á amigos falsos (que es lo
mismo) estoy determinado á tomár
un partido. Pero ante todas cosas,
voy á hacer á V. una preguntilla
á que espero me responda en con-
ciencia.

Ser.. Y es la preguntilla?

Clet_ V. mi antigua cuñada, se ha casado

Ayuntamiento de Madrid

~~Berio.~~ ~~Cleto.~~ 9

con un joven, yo que vengo á tener

la misma edad que V. y algo menos { D.a Serafina impaciente

(no tenga V. cuidado que nadie

nos oye) voy á casarme con una

niña de diez y ocho años. Muy bien;

ahora me dirá V. francamente, si V. es

dichosa, pues de este modo podré yo

juzgar por comparacion, ó como dicen

los sabios por analogia.

Ser. Si soy dichosa! Ay D.n Cleto! Ya sé las

hablillas que corren; pero nada me

importa. Yo era viuda y con dinero...

Clet. Yo le tengo tambien.

Ser. De nadie dependia...

Clet. Tampoco yo.

Ser... Antojóseme hacer la suerte de un hombre.

Ayuntamiento de Madrid

Clot.. Y yo deseo hacer la de una muger.

Ser... Y me veo recompensada por su amor y por su respeto.

Clet- Lo mismo espero yo.

Ser... Creame V. entre dos esposos, el que predomina es el que ha hecho la fortuna del otro.

Clet. Es natural.

Ser... Mi marido es hombre de disposicion; le encargaré de mis cobranzas, de la direccion de la casa, y vendré á tener en él un marido, un amante, y un Administrador.

Clet. Mi muger hara los honores de mi casa, y yo tendré en ella una esposa, una amante y un ama de gobierno. Cierto

Ayuntamiento de Madrid

que tiene V. razon; la edad es lo de
menos, y ya estoy impaciente por ca-
sarme, cumpliendo asi con las buenas
costumbres.

Ser. Pero aqui viene; dege V. que yo la hable.

Scena 8ª

Dhos. y Clara.

Clar. Me han dicho que preguntaba V.
por mi, tia.

Ser... Si, querida, acercate; saluda á este
caballero, es el hermano de mi primer
marido, el Sr. Dn Cleto, el Contador gral...
Hemos estado hablando de ti, y pue-
des contar con que te estima, y....

Clet. Si, Señorita, y mi mayor dicha
seria, que...(pues señor, me he

Ayuntamiento de Madrid

cortado como un novicio.) es bonita,
muy bonita, me gusta en estremo.

Ser.. No respondes, clara? G.^n f.^o dra.

Cla.. Caballero... querida tia... aprecio en
estremo las pruebas de vuestra amis-
tad. Una pobre huerfana, acos-
tumbrada á la indiferencia general...

Ser. Basta ya... continua el paisito q.^l
me estás bordando, que me gusta
mucho y quiero verle acabado.

Cla.. Cuanto me alegro quela agrade a V.!

Ser... Con que señor Dn Cleto...

Clet. Es encantadora, no hay duda, puede
hacer mi fortuna. Es mucho mas
bonita quela muger de nuestro
Gobernador; pero me parece algo triste...

Ayuntamiento de Madrid

á bien que alli tenemos mil
medios para disipar la melancolia.
En las provincias se vive. Solo
me ocurre un pequeño escrupulo,
y es que ella no me quiera...¿No
seria del caso consultarla sobre esto?

Ser.. Que la importa á ella. Las mu-
chachas no son como los empleos
que no se dan sin consulta. Vaya,
vaya; es preciso que disponga V.
que se arregle el contrato.

Clet.. Pues corro á casa de mi Abogado,
para darle orden de suspender todo
procedimiento, y... luego el Escribano,
el apoderado, por que siempre es
necesario gastar bien en una boda.

Ayuntamiento de Madrid

Ser.. Demasiado lo sé; pero en fin V.
no tendrá que pagar las deudas
de su muger; mientras yo con mi
pobre Jorge... (Osorio S. dra

Clet.. Ya sé, ya sé lo caro que le cuesta
á V. el novio galan.

Scena 9.ª

Dhos. D.n Jorge muy elegante.

Jor. Serafina, el coche está puesto, y yo
á tus ordenes.

Ser. Es la carretela?

Jor. Si.

Ser. Tanto mejor, por que yo tengo
un placer en que nos vean juntos.—
Sr. D.n Cleto, quiere V. acompañarnos?

Clet. Con mucho gusto. Señorita, su tia de V. {se acerca á Clara

Ayuntamiento de Madrid

Ser. ~~[illegible]~~ tiene razon en alabar este dibujo....

Y es posible que esos lindos dedillos....

Cla.. Favor que V. me hace.

Clet. (Es cosa particular que los viejos Calaberas temblemos delante dela inocencia.)

Ser. Que bien estás mi querido Jorge. (mientras tanto le arregla la Corbata á Jorge)

Atúsate un poco ese pelo... asi...

Clet.. Cierto hermana que estoy agradecido á la eleccion de V.

Ser... Silencio, que no conviene que ella...

Jor... Mi querida Clarita, tengo que darte una buena noticia. El amigo Dn. Alejandro Llerena está en Madrid. (apa Cla)

Clar. Como?

Ser. Que estás tu ahi hablando con mi sobrina?

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Nada, querida; estaba dando un vistazo á su bordado.

Clet. No es verdad que es admirable?

Ser. Que curiosidades! dame mi schall, mi sombrillita, mis guantes.

Jor. (Que dirá el pobre Alejandro?) {trae los guantes D.r

Ser. Lleva tu todo eso. A Dios Clarita.

Clet. Señorita....

Ser. Vamos.

Clar. Abur.

Scena 10.ª

Clara sola.

Que es lo que me ha dicho! D.n Alejandro en Madrid! Y D.n Jorge le llama su amigo! Este es el unico instante de alegria que tengo hace dos años.

Ayuntamiento de Madrid

Ah! estoy segura de que no me habrá olvidado... es tan amable, tan honrado... acaso mi tía no tendrá inconveniente en coronar nuestras esperanzas... pero despues de dos años quien me asegura de que....

Scena 11ª

Dha. y Dn. Alejandro.

Ale.. Una hora esperando y... nada.... mas que veo! no es aquella mi Clara?

Cla.. Ah! Dn. Alejandro, ~~[illegible]~~!

Ale... ~~Ah Sn~~ señorita, vuelvo á V. á ver?

Cla. ~~Dn. Alejandro~~... pues como...?

Ale.. En Cadiz supe que habiendo muerto su mamá, habia V. venido á Madrid á vivir con su tia y...

Ayuntamiento de Madrid

Cla. La imprevista llegada de V. me sorprende, me turba.... pero si he de decir la verdad con la franqueza de mi caracter, me causa el mayor placer. (Baxa Iz. p.ta 2.a

Ale. Que amabilidad! Y que! habré yo sido tan dichoso, que haya V. tenido la bondad de acordarse de mi?

Cla. En este mismo instante estaba pensando que sus promesas de V. podrian no haber sido falsas, y que era V. tan honrrado para olvidarme.

Ale... Adorada Clara.

Cla. Con que V. es amigo de D.n Jorge?

Ale. Si, hemos servido en un mismo Regim.to

Ayuntamiento de Madrid

y en nuestra amistad fundo mis esperanzas: le he estado aguardando en la fonda de la Vuelta, donde estabamos citados; pero habiendole visto pasar en coche con su esposa, he aprovechado esta ocasion, y... ¿será V. capaz de incomodarse ~~[illegible]~~ por ello? ~~[illegible]~~

Cla. Si me fuera posible, pero....

Me.. Ah! conozco su corazon de V.... En fin Jorge me ha ofrecido hablar á su esposa de mi amor, de mis esperanzas..

Clar. Pero es lo malo, que la proteccion de mi tio en esta casa, no es de grande importancia.

Me. Creo haberlo conocido.

Clar.. Si señor. Hace un mes que yo estoy

Ayuntamiento de Madrid

aqui, pero me ha sobrado tiempo
para conocer en todo lo que me
rodea, lo aborrecible que es un ma-
trimonio...

Me.. Como! Y V. me dice á mi?

Cla.. Si un matrimonio desproporcionado.

Me.. Pero ellos se quieren?

Cla.. Mi tia ama á su marido tanto,
que siempre está riñendole; es tan
celosa, tan exigente! que le hace
temblar á su presencia. Ah! Que
desgraciada fortuna la que se com-
pra á precio de tamaña esclavitud! Gra-
cias á Dios nosotros....

Me. Que diferencia.

Cla. Ni el uno ni el otro somos ricos.

Ayuntamiento de Madrid

Ale. Pero mi estado puede proporcionar-nos un bien estar.

Cla. Que es todo lo que hay que ape-tecer: Luego nuestra edad...

Ale. Es proporcionada. Y mi amor, mi confianza en mi Clara...

Cla. Será pagada con otra igual.

Ale. Ah! que dicha nos espera. (la besa la mano)

Scena 12.ª

Dhos. y D.ª Rosa.

Ros. Muy bien Señores.

Cla. Señora!...

Ros. Yo venia á buscar á V. amable Clarita, pensando que estaba sola; pero si incomodo...

Cla. No señora, no incomoda V. el señor

Ayuntamiento de Madrid

es un antiguo Amigo dela pobre mamá.

Ros. Ya! sí, de la pobre mamá!

Cla. Habiendonos conocido en Cadiz....

Me. Sí señora, y despues de una ausencia....

Ros... Vaya, no andemos con rodeos,
ni mogigangas, que yo no vengo
ahora al mundo para.... Ustedes
se quieren.... es natural.... Han
jurado ser fieles... no es dificil..
han cumplido sus juramentos...
esto es muy raro... acaso han pen-
sado en casarse... no lo hallo im-
posible.

Cla. Ay, Señora, no piense V.--

Ros... Lo que pienso es, que el Señor es el
Amigo antigo de su Mamá de V.... y...

Ayuntamiento de Madrid

tambien mio, por que cinco dias juntos en un coche no es una tentacion cualquiera. En cuanto á V. la vi ayer por la primera vez, y me inspiró una aficion.... Vaya.... por mi parte estoy pronta á servir á Ustedes en lo que pueda. Pero es preciso mucho cuidado, por que estamos rodeados de Espias de mi prima, que.... con sola una ojeada me he puesto yo al corriente de todo; ~~este Antonio~~ por que mis narices.... al cabo he sido muger de un Juez.... Vaya con que yo les prometo á Ustedes mi favor.

Cla. Ah, Señora, si nuestro reconocimiento....

Ayuntamiento de Madrid

Mos... Que reconocimiento! Si es darme por el gusto. En matrimonio! Poquitos habré yo hecho! y que dificiles! El ultimo que hice cuando era corregidora, fué el de un alguacil del juzgado, que se empeñó en casarse con una Señora de la Casa delos Mendozas... pero es preciso p.ª nuestro asunto que mi prima nada sepa.

Me. Dice V. bien. Yo dejo á Ustedes ahora.

Mos.. No tarde V. en volver.

Clar.. Trate V. de ponerse en bien con mi tia; ah! y le advierto á V. q.^e para ello el camino mas corto es adularla, y...

Ayuntamiento de Madrid

Mo. Piense Ustedes en mi, que yo les
respondo del buen exito.

Alej. Cuente V. con un eterno agradecimiento.

Mo. Pues animo... actividad... destreza...
Todavia me parece que estoy en
mi corregimiento.

Fin del acto 1.º

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

104/13
0008

Ayuntamiento de Madrid A200067817

1

Leg.º 23. N.º 25.

Marido joven y Muger vieja.

13.

Acto 2.º

J. Ll.

Tea 1-47-8, B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Marido joven y Muger vieja.

Llo.te ~~Ferdan~~ ... Acto 2.o ... G.n Llor.te Esp.n dra

~~G.n conteltafic. dra Emp.n~~ ... Scena 1.a

D.a Serafina, y D.n Jorge, viene cargado con telas, libros, gorros &c.

Ser.- Que contenta vengo con mis compras!

Jor. Yo no digo que sea malo, pero es muy engorroso para mí. ~~Ll. Benito~~ Torib.a f.o dra

Ser. Anda, mi querido Jorge, perdona: los criados son tan torpes que todo me lo hubieran destrozado, cuando tu....

Jor. Oh! yo tengo mucha destreza.

Ser... Pero que torcido traes este gorro; { tomandole la caja del gorro. dámele; quiero probarmele ahora mismo; mientras tanto haz llevar estos libros y estas telas á mi gabinete... ten paciencia amigo... al

Ayuntamiento de Madrid

instante vuelvo. ~~Baxa~~ Llto.[te] ~~en casa~~ do[s] Bonito 1/2.

Llor.[te] en ent[do]
1ra 1/2 -

Scena 2.ª

Jorge solo.

Cierto que es cosa de gracia. A la ida cargado con el Schall, la sombrilla, la bolsa, y al volver con todos estos trastos. No parece sino que soy un mozo de carga._ ola, Perico, José... y luego hacerme esperar abajo en el coche, mientras que ella hizo la visita al Marques, y regañarme despues por que en la tienda de la modista miraba á las oficialas: como si yo hubiese estipulado en el contrato no mirar á las mugeres. Estos malditos no me obedecen... Peries?

Scena 3.ª

D.n Jorge, Perico.

Per. Corriendo vengo.

Jor... Ya se conoce. Toma todos estos fardos, y llevalos al gabinete dela Señora.

Per. No puedo con todo.

Jor... Pues no he podido yo?... Cuidado no ~~caigan nada~~. deses caer algo.

Per.. Oh! no; por que la Señora me regañaria.

Jor. Gracias á Dios estoy libre. ¿Librehe dicho? No mucho, por que mi muger no tardará en venir.... Y el pobre Alejandro que me espera enla fonda! Que lindo desayuno que le he dado.

Scena 4.ª

Ayuntamiento de Madrid

D.n Jorge, y D.a Serafina con el gorro.

Ser. Que bonito está mi sombrero, encantador. ¿no es verdad Jorge mio?

Jor. Soberbio! Te hace una cara... original (sin duda cree que esto la rejuvenece) pero dejandonos ahora de gorros, querida mia, quiero manifestarte una idea que me ha ocurrido. (Voy á hablarla de mi amigo Alejandro)

Ser. Y cual es?

Jor. He estado pensando en vuestra sobrina, ~~la~~ la hermosa Clarita...

Ser.. Con que tu piensas en mi sobrina, y la encuentras hermosa!?

Jor... Es decir... si... yo encuentro que se

Ayuntamiento de Madrid

parece á su tia.

~~Jor~~ ba
~~Zenito.~~
~~Lledó~~ Dra.
~~Catalina~~
~~Lumb.~~ Osorio
Dra.

Ser. - Lisongero!

Jor. - Nada de eso: la Clarita es joven y linda...; pero quien no es á su edad?

Ser. - Con que es decir que se deja de serlo luego que no se tiene esa edad?

Jor. - Que! no, mucho mejor: La verdadera belleza no pierde nada... (El diablo me lleve si sé lo que me digo) En fin esposa, la idea que me ha ~~venido á la imaginacion~~ ecurrido, es que nuestra sobrina está ya en edad, y se hace preciso casarla.

Ser. Ay amigo! cuando tu vás, estoy yo de vuelta.

Jor. - De veras?

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Ahora mismo te iva á hablar
de la eleccion que he hecho, porq.
ya es negocio concluido.
Jor. Ya!
Ser.. Si; la destino á mi cuñado Dn. Cleto.
Jor. Dn. Cleto!
Ser. Dejame hablar: Con este matri-
monio se terminan todas las desave-
nencias de la familia, y yo encuentro
en él la doble ventaja de establecer
bién á mi sobrina, y concluir un
pleyto que hubiera durado toda la vida.
Jor.. Muy bién pensado. (Pues señor mi
pobre Alejandro está lucido.)
Ser. Todavia no he hablado nada á Clara;
pero espero que aprecie lo que hago

Ayuntamiento de Madrid

por ella, como tú lo que he hecho
por ti. Mi cuñado es rico y hará
su fortuna de la misma manera
que yo he hecho la tuya.

Sor. Sí; ya lo veo: son dos matrimonios
parecidos, y no podrá menos de ser
dichosa. (Pobre criatura)

Ser. Espero á D.n Cleto para tratar del
contrato.

Sor. Ya veo que no pierdes el tiempo.

Escena 5.ª

Dhos. y Perico.

Per. Señor:

Ser. Que es eso Perico, que quieres?

Per. Señora es el caballero que estubo
antes.

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Mi amigo Alejandro!

Ser. Otra vez!

Jor (A buena hora llega)

Per.. Dice que si puede hablar al Señor.

Ser. Que significa esto? Conmigo secretos! Perico, dile que entre. (vl Per.co

Jor.. Serafina, nosotros no tenemos secretos.... ya verás que... (Yo no sé que diablos tiene hoy que está insufrible, bien que sobre poco mas ó menos lo mismo tubo ayer, y lo mismo tendrá mañana. Maldito caracter!)

Scena 6.a

Dhos. y D.n Alejandro.

Ale. Amigo, gracias por la puntualidad á la cita. Señora á los pies de V.

Ayuntamiento de Madrid

Ser... Saludo á V. caballero. Y qué, mi marido le ha dado á V. una cita?

Ale... Si señora, pero le he dado la razon al verle salir y entrar con usted. Es muy regular que V. lleve la preferencia.

Ser.. ¿De veras? ~~Hoy te llevo dia y á poco~~ [illegible]

Ale.. (No olvidemos el consejo de Clara de adularla) y despues que mientras esperaba á mi amigo no he perdido el tiempo.

Ser... Yo lo creo, llegando ayer á Madrid, y conociendo tanta gente....

Ser... Pero me perdonará V. si le pregunto cual es el objeto de esta segunda visita?

Ale. Señora, como esta mañana encontré á V. tan poco dispuesta á mi favor,

Ayuntamiento de Madrid

venia á suplicar de nuevo á mi
amigo me recomendase á V. pues
no dudo que durante el paseo
habrá tenido lugar de hablarla.

Sor. No amigo, no he tenido un momento.
Mi esposo ha llevado siempre la palabra.

Ale. En tal caso, Señora, voy á hacer á V.
conocer el motivo de suplicarla q.l
me permita el honor de venir
alguna vez. Habrá dos años que
estando en Cadiz, tube el placer de
frecuentar la casa de su hermana de V.

Ser... Con que ha conocido V. á mi hermana?

Ale. Si Señora, me faboreció con su amistad;
y por su apreciable trato me habia
hecho conocer y estimar de vida[illegible]

Ayuntamiento de Madrid

á todas las personas de su familia;
hoy llego á ver que no me habia
engañado.

Ser... Favor.... (tiene talento este hombre)

Jor. No, no es tonto mi ~~camarada~~ compañero.

Ser... Pues Señor

Ale. Tambien tube la fortuna de ver en
Cadiz á su sobrina de V. la amable
Clarita, que entonces era una niña.

Ser. Oh! ya no lo es; como que pienso en
casarla.

Ale. Qué, señora, V. la casa!

Jor. Si, la casamos.

Scena 7.ª

Dhos. Perico y D.ⁿ Cleto.

Per. ~~[illegible]~~ El señor D.ⁿ Cleto.

Ser. Ya le esperaba; que entre.

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. (Amigo, es preciso renunciar....
Ale.. Renunciar!
Jor.. Vé aquí tu rival.
Alej. Como! este viejo?)
Clet. A dios mi querida cuñada. Señores á la orden de V.ds (se puede hablar con franqueza?) (ap. á Seraf.ª
Ser. No hay inconveniente).
Clet.. Pues señor, ya que no hay inconveniente, diré á V. que vengo de hacer un borrador de la carta... ya vé V. que no he perdido el tiempo. Esto consiste en que cuando uno está enamorado; por que, puede que V.ds se rian, pero yo creo que lo estoy... V. lo sabe. Yo habia pensado en casarme

Ayuntamiento de Madrid

por cumplir con las buenas costum-
bres, y con mi rango, aunque me
importaba poco que fuese con ésta ó
con la otra; pero desde que he visto
á la linda sobrinita, digo que ella
es la que me agrada. Baus Ruiz
½ p.ta 2.a

Ser... Con vro. permiso, Señores; mi cu-
ñado y yo vamos á hablár allá
dentro: Señor D.n Alejandro V.d me
dispense, no tardaremos, por que
estamos en un todo acordes. Luego
haré llamár á Clara, pues ya que
la conoció V. en casa de su madre,
tendrá un placer en verla.

Clet... El señor ha visto á mi futura en
casa de su madre? pues que diga,

Ayuntamiento de Madrid

que diga, ¿no es verdad que es muy bonita?

Ser.. Venga V. D.n Cleto, venga V. — Jorge haz compañia al Señor.

~~Ruiz Haro.~~ D.a ~~Dumf Ard.~~ G.a F. Yz.

Scena 8.a

D.n Jorge y D.n Alejandro.

Ale.. Pues señor, te estoy reconocido á los buenos oficios! ¡en que manos habia yo puesto mi suerte! Cierto que eres un habil diplomatico.

Jor.- Hombre, mira, cuando se corre riesgo en hablar, yo creo que mas vale ~~callar.~~ no decir nada.

Ale.. Con que tu muger quiere casará su sobrina con un viejo ridiculo; sabes que este matrimonio me mata á mi que soy tu amigo, y sin embargo no

Ayuntamiento de Madrid

tienes bastante espiritu para hallár
una sola objecion?

Jor.. Y que te parece que es tan facil
el romper lanzas con mi muger?
Aqui te quisiera yo haver visto.
Ademas, que á decirte la verdad, yo
pienso en este punto como ella.

Ale.. ¿Tu piensas como ella?

Jor... Si, amigo: y si tu amases á Clara
debias complacerte en su dichoso des-
tino. Dn. Cleto es rico; ademas es un
hombre de quien ella hará lo qe.
quiera.

Ale... Como tú de tu muger. Pero basta.
Quieres hacerme un solo favor?

Jor.. Que si quiero? Habla, mi querido

Ayuntamiento de Madrid

Alejandro, mi vida, mi sangre, mi persona todo es tuyo.

Ale.. Pues bien, dejame ver á Clara, ó conduceme á la habitacion de D.ª Flora.

Por.. Pero es el caso que mi muger me ha impedido....

Ale. Cuanto miedo tienes á tu muger!

Por. Pues bien, arrostraré por todo, y... pero por que no te presentas tu solo? ¿No has viajado con ella? Ya ves que es natural que la visites.

Alej.. Tienes razon, voy volando; pero es inutil: aqui viene con Clara.

Scena 9.ª

Dhos. D.ª Flora y Clara.

Flo. /// Sabiendo que estaba V. aqui he querido

Ayuntamiento de Madrid

venir, y traer á Clarita.

Cla.. Ah, Señor Dn. Jorge, cuanto le debo á

V.! pues, segun parece toma V. interes por...

Jor... Es verdad... Pobre muchacha! hasta

ahora nunca la vi alegre... lo q.e

es el amor! Puede que la haga

tan exigente como á mi muger.

Mor... Con que señoras, al caso. ¿Ha ha-

blado V. ya?

Ale.. Que, no señora, no ha hecho nada,...

y por de pronto se trata nada

menos que de casar á Clarita con otro.

Cla.. Que dice V.!

Ale.. Lo que V. oye; y el elegido es D.n Cleto.

Cla. Ah! no tenga V. miedo, que no será así.

Tio por Dios le ruego que impida...

Ayuntamiento de Madrid

Jor. - Sobrina, yo bien quisiera... pero mi muger tiene sus motivos, y...

Alo. - Saben ustedes que motivos son? Un pleyto sobre yo no se que tierras en Andalucia.

~~Ltedo~~ con esquela ~~Bonete~~ Tor.ba Dra.

Ros. - Ah! pues si es por eso, yo tambien tengo derecho á ellas.... no digo que sea muy terminante; pero como decia mi marido el corregidor, aunque no se tenga derecho se debe pleitear... Si señor, se ganará tiempo y se embrollará el negocio, que para eso hay abogados en Madrid. Por salvar á Clarita seré capaz de pleytear con mi primo, con mi prima, con V. Sr. D.n Jorge y con todo el Universo.

Ayuntamiento de Madrid

Jor... Pero...

Cla... Ay, Señora! Por Dios pleitee V. pleitee V.

Mos... No es decir que Dn Cleto nosea muy buen partido; caramba! Un Contador general! Cuantas mugeres nose harian de pencas! ahi que no es nada! gran destino, influencia, autoridad, y dijo, la autoridad que dá el dinero que es la mas segura.

Cla. Yo para nada quiero su dinero

Al... Sino fuese un viejo, al menos tendria el recurso de disputarle su mano de V. pero....

Jor.. Pues señores, yo no puedo permanecer indiferente en ésta ocasion;

Ayuntamiento de Madrid

van Ustedes en fin á ver adonde llega
mi amistad; ya que se trata de
conspirár, me decido, y me coloco á la
cabeza de la conspiracion; hablaré
á mi muger, y sino diese oidos al
lenguage de la razon, tendrá q.e
escuchár el de la autoridad con-
yugal.

Scena 10.ª

Dhos. y Perico.

Per. Señor.

Isr. Que es eso?

Per... Esta esquela acaban de traer para
V. y segun V. me previno la traigo
sin que la vea el ama.

Isr. Bien hecho. Mi muger no quiere

Ayuntamiento de Madrid

que yo vea sus cartas, pero abre todas las mias. (Que diablos será?) (V.º Texico

Amigos permitan Ustedes." Pongo
" en noticia de V. que en esta mis-
" ma mañana se ha presentado
" en este Tribunal una demanda con-
" tra V. por ciertas letras no pa-
" gadas, y se lo aviso para su gobier-
" no, y que vea de evitar las resul-
" tas desagradables." (Ah! Serafina, tu sola puedes sacarme de este compromiso) Amigos permitidme que yo hable á solas con mi muger un momento. (resultas! que serán las resultas!) (~~Llo.te y Izb.ne~~ ~~Borjan y Borja 1/2.~~

Cla... Haga V. conocer á mi tia, que yo voy

Ayuntamiento de Madrid

demasiado joven,... Quiero decir,
que Dn. Cleto es demasiado viejo.

Mos. No la diga V. eso, no sea que lo
tome por pulla.

Al... Dila, que no la pido nada, absolu-
tamente nada mas que la mano de
Clara, y hazla conocer que debe
respetar la voluntad de su hermana.

Jor. Bien se yo lo que la he de decir.
Por ahora marchense Vstedes que
no quiero que nos halle juntos.

Mos.. Pues animo Dn. Jorge.

Scena 11.a

Dn. Jorge solo.

Jor. Si le tendre; ¡pobres muchachos!
siempre dandoles promesas, y... Pero

Ayuntamiento de Madrid

el diablo me lleve si yo hablo de
ellos antes qe. hablar de mi. Estas
letras del demonio.... que nunca
he tenido valor de confesarla... Si
fuera posible que sin decirla el
nombre del acreedor.... pero qué!
si es lo primero que quiere saber.
Valgame Dios! Cuando ella vea que es Abien
una, una de mis.... Pero aqui llega; 1a y 3a.
mientras que el cuñado se despide,
voy á preparár el principio de mi
discurso, lo esencial es que pague,
que despues yo la contentaré.

Scena 12a.

Dho. Da. Serafina y Dn. Cleto.

Clet. Todo está corriente, su generosidad

Ayuntamiento de Madrid

de V. es imponderable.

Ser.. Me complazco en este matrimonio.

Clet.. Voy, voy á ocuparme de los preparativos de la boda, de los regalos, y... no tenga V. miedo que todo vendrá al olio; yo me pico de conocedor, y luego como ha hecho uno tantos! con que hasta la noche, que vendré á hacer la corte á mi futura, y mañana V. mi querida cuñada, será mi respetada tia.

Ser.. Y V. mi sobrino, eh!

Cle.. Si, si, abur mi querido tio.

Scena 13.ª

D.n Jorge y D.ª Serafina.

Ser.. Se marchó D.n Alejandro?

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Si, querida.

Ser. Jorge, hazme el favor de decir á
Clara que quiero hablarla. (se sienta

Jor. Esta és la ocasion. (ap)

Ser. No vas?

Jor. Es que.. mi amada Serafina... Yó
quisiera hablár un rato contigo...

Ser. Oh! pues si es eso, tu eres lo primero:
sientate, aquí, amor mio, junto a mí.

Jor. Empezaremos por lisonjas y luego
vendremos á lo patetico. (ap

Ser. Que tenias que decirme?

Jor. Ay que dichosos somos, amada mia. (se sienta

Ser. Es verdad, mi querido Jorge.

Jor. Parece que el cielo se complace en
aumentár mi dicha cada dia. ¡Pero

Ayuntamiento de Madrid

ay de mi! ¿por que no conoci yo á mi Serafina desde el primer paso que di en el mundo? Su amistad, su talento me hubieran puesto á cubierto de los peligros que rodean á un joven sin esperiencia. ¡Con que confianza hubiera yo escuchado sus consejos, con que exactitud los hubiera seguido! Sabiduria, pruden-cia, buena conducta, todas las virtudes me hubieran adornado.... Pero pri-bado por largo tiempo de una guia tan necesaria, me he visto arras-trado por el torrente de los placeres, y mi juventud ha sido una borras-ca deshecha. ¿Quien sabe el numero

Ayuntamiento de Madrid

de mis calaberadas, de mis deudas...?
Pero tú lo sabes, mi Serafina, tú
que fuiste el puerto de mi salva-
cion. Tú, que escuchando la relacion
de mis aventuras....

Ser. En verdad que habia material
para llenar una novela en cuatro
tomos, picarillo.

Jor.. Y si yo te lo hubiera contado todo!

Ser.. Como no me has dicho todo?

Jor. No, Serafina, todavia falta el tomo
quinto: vaya, no te enfades, aqui no
se trata mas que de lo pasado.

Ser. Y que es ello? Sepamos.

Jor.. Tu has pagado muchas deudas
mias.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Y enormes, que no parecia sino
que eras un Marques.
Ivr. Pues si te digese que falta aun
Ser. Aun!
Benito
~~Lledo~~ 2. veces dra.
Ivr. una, una sola.
Ruiz ~~Dueña~~ 1.º y 2.
Ser. No señor; te he dicho ya que no pa-
go mas; tu tienes una pension mas
que suficiente, trata de concluir tus
deudas con tus ahorros.
J. Baus ~~[illegible]~~ 1.º y 2.
Ivr. Pero es el caso que yo no sé hacer
ahorros.
Catalina
~~Lumbs~~ dra
Ser. Tanto peor para ti.
Ivr. Con que, es decir, Señora que V. me (levantase
renia....
Ser... Que es esto? Te enfadas? Vamos { se sienta [illegible] y volviendo la [illegible]
sientate. Vaya vuelve la Cabeza, mirame.

Ayuntamiento de Madrid

Jor. ... No señora, no quiero suplicar á V.
mas. Dotado de un corazon grande y
desinteresado, seria una bajeza...
por que en fin, ¿ que es lo que yo
pido? el pago de pobres acreedores,
gente honrada... mi honor me
manda que los pague, y luego el
temor de verme perseguido....

Ser. Perseguido?

Jor. Si señora, sabe Dios á estas horas....

Ser. Que Jorge... con quien tienes esa deuda?

Jor. Perdona, Serafina, no quieras saber
cosas que debes ignorar.

Ser. Que sospecha! Jorge, tu sabes q.e
hay una clase de deudas que he pe-
nado no pagar; y si tu no me dices

Ayuntamiento de Madrid

al instante quien es ese acreedor...

Ivr. Pues bien, ya que lo quieres...

Este acreedor es....

Ser. Quien es?

Ivr. Es una acreedora.

Ser... Ya me lo habia pensado. ¿V.

cree que mi caudal está para...?

Basta ya, Caballero.

Ivr. Basta, si señora, basta.— Perico. (Llama)

Ser. Por que llamas?

Ivr. Voy á buscar entre mis amigos

lo que el amor y el deber me reclaman.

Scena 14.ª

Dhos. y Perico.

Per. Señor.

Ivr. Al momento, pon el Caballo en mi Birlocho.

Ayuntamiento de Madrid

Ser.. Perico, no le pongas, yo telo prohibo.

Isr... No es mi criado? pues yo le despe-
diré sino me obedece.

Ser. Y yo le despido si lo hace.

Isr... Yo sino me obedece le hecho por
la ventana.

Ser. Dios mio! que furor; me vá á
matar á pesadumbres. { se deja caer en la silla

Per. Señora, está V. mala?

Isr. Baja al momento, y si dentro de
dos minutos no está puesto el caballo....

Per. Si señor, V. es el amo, y... (v.e

Scena 15.ª

Dhos. y Clara.

Cla. Que es esto? que tiene V. tia?

Isr. Ya lo ves, ten cuidado.

Ayuntamiento de Madrid

Ser.. Malvado.

Cla. Ya vuelve en si.

Ser... Y yo me escapo.

Scena 16.ª

D.ª Serafina y Clara.

Ser.. Me parece salir de un sueño... pero no, no lo es; se ha marchado y me abandona.

Clar.. Tia mia sosieguese V.

Ser... Tu hija mia eres muy buena; pero este perjuro es el que me desespera!... Cuando sepas mi querida Clara lo que hago por ti.

Scena 17.ª

Dha. Rosa, despues Perico, luego D.n Alejandro.

Ros... Ay prima! Que voces son estas q.e

Ayuntamiento de Madrid

he escuchado! que ruido! ¿està V.
mala? ¿ha sucedido alguna cosa?

Ser.. Ay Rosa, que ese Jorge es un malvado.

Ros. Què? empieza ya à mostrar el tilo?
Asi son todos, el primer mes mu-
cha dulzura pero al segundo em-
piezan à avinagrarse.

Ser. Desdichada de mi! Un hombre à
quien he sacado de la nada!

Lledó.
S.r Perico. Señor, està corriente el Cabriolé.

Ser... Tu aqui perro? al momento sal
de mi Casa, que en ella no manda
nadie mas que yo.

Per.. Como que? Donde està el amo?

Ser. Yo soy el ama, y quien puede
mandarte hechàr à palos.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Señora.... á fee que si estubiera aqui el amo las habia de hablar gordo....

(96)

S.r Alej.o Señora D.a Serafina....

Ser. Otra vez aqui? Cuidado que.... pues pudiera V. haberlo escusado, y no hubiera oido las justas quejas que tengo de su amigo.

Ale. Señora, todo lo sé, y por lo mismo vengo....

Ser. Como! Lo sabe V. y á pesar de ello tendrá V. valor de interceder....

Ale. Cuando un amigo desgraciado....

Ser. Desgraciado!

Ale. Si señora, lo es; y si V. no se asustara...

Ser. Que quiere V. decir?

Ayuntamiento de Madrid

Ale (Vamos á ver como sigo yo este enredo)
Señora, conozco la sensibilidad de V.,
y lo que estima á su desgraciado
esposo...

Ser.. Mi esposo... si; pero que hay...?

Ale. V. sabe que las leyes son crueles...

Ser. Que leyes... acabe V.... mi marido...

Ale. Su marido de V. paga ya uno de
sus estravios.... creyó que V. sería su
ancora en este como en todos los demas,
pero....

Ser. Pero....

Ale... En una palabra, señora; acabo de en-
contrar á Jorge, que por el motivo q.e
V. sabe, se vé conducido ante un Juez,
y quizá á estas horas estará en una

Ayuntamiento de Madrid

prision.

Ser.. En una prision! Esposo de mi vida!
Y yo he sido tan cruel que.... Sr. Dn
Alejandro por dios ruego á Usted si
se interesa en mi suerte, si le es de
algun precio la amistad de mi es-
poso ... que corra á casa del Mer-,
á la prision, ó donde se halle...
rompa los lazos que le detienen y me
lo vuelva.

Alej. Mas...

Ser. Si señor Dn Alejandro, corra V.

Mor. Todas selo suplicamos.

Ser. Disponga V. de mi caudal, de mi vida; res-
cate V. á mi marido.

Ale.. (Esto sale como nos pensabamos) Sra:
vamos por partes, es preciso que yo lleve

Ayuntamiento de Madrid

un papel de V. obligandose á satisfacer
esa deuda.

Ser. Al instante... vamos á hacerlo... pero nó,
mejor será dar á V. el dinero para q.^e llevandole...

Me. Esa agitacion, esa impaciencia demuestra
el magnanimo corazon de V.

Cla. Tia mia....

Mo. Es natural; lo mismo hubiera yo hecho si
hubieran puesto preso á mi marido el
Corregidor. Vamos..

Ser. Vamos.

Mej.. Salvemos el honor de mi amigo, aun-
que sea á costa de este embrollo con
su muger que despues los dos melo
agradeceran.

Fin del acto 2.º

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid 1200067817

Legº 23. Nº 25.

1

Marido joven y Muger vieja.

B

Acto 3º

T Ll

Tea 1-48-8, B

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Marido joven y Muger Vieja.

~~Suprim. D.a Serafina~~ Emp.

Acto 3.o

Scena 1.a

Baus Osorio Emp.r

D. Alejandro y D.a Rosa.

Ros. ¿Con que es decir que todo fué una quimera?

Ale... Diré á V. Verdad es que no fué cierto todo lo que dije, pero era necesario que sucediere á no haberlo evitado; y asi creimos mejor prevenirlo. Por lo que hace á mi amigo, no ha estado preso, se halla en libertad, y muy pronto le tendremos aqui.

Ros... Pobre Serafina! Como la habeis engañado.

Ale.... Era indispensable. Yo encontré á Jorge

Ayuntamiento de Madrid

que salia de ésta casa en un estado
de desesperacion, y por otro lado,
ella hubiera sentido despues ha-
ber dado lugár....

Mos... Si, cierto.¿ Pero que se ha hecho
Jorge mientras V. ha arreglado
el negocio? El pobre habrá te-
nido un rato....

M.. Oh! eso es lo mas curioso del
asunto. A que no acierta V. don-
de ha estado?

Mos... Yo no sé... pero escondido, aver-
gonzado....

Me... Si, trataba de disipar su vergüenza
por medio de unas cuantas botellas
con diez ó doce calaberas. Alli le

Ayuntamiento de Madrid

dejo despues de haber empleado toda mi fuerza para hacerle que termine aquella escena. Por fin le he visto despedirse de sus compañeros, y me he adelantado para prevenir á su esposa que no dudo estará impaciente por saber de él.

Llor.te Suar.z y Yz.

Teod.ca y Gn. 7o dra.

Ros. Valgame Dios! que reconciliacion van á tener tan interesante!

Ruiz Gn y J. dra.

Me. Pero creame V. no será larga. Mas atrevido con esta prueba de ternura de parte de su muger, Jorge creerá poderlo todo, y volverá á esta casa para traer la discordia y la guerra. Tal es el efecto necesario de este matrimonio ridiculo y desigual. Pero

Ayuntamiento de Madrid

hablando ahora de mi, V. me permitirá que apelando á la proteccion que ha tenido la bondad de ofrecerme en mi amor, me tome la libertad de decirla una especie.

Ros. Pronto, diga V. que es la especie??

Ale... Segun he llegado á entender, los celos de D.ª Serafina se reparten entre V. y Clara.

Ros. Adelante.

Ale. Pues bien, me parece á mi que seria conveniente que V. hiciese recaer sobre si mayores sospechas; esto no es dificil. Sus gracias de V. su amabilidad la hacen bien temible, y si á ello añade V. un poco de coqueteria....

Ayuntamiento de Madrid

Mor. No es pedir un imposible.

Ale... Manifestando V. á la venida de Jorge grande interes, ó cosa asi.

Mor. No tenga V. cuidado, ya adivino....

Ale.. No creo que todo. Sepa V. que no solo pienso en mi matrimonio, y q.^e^ no está V. tan olvidada que....

Mor.. Que quiere V. decir? acaso conoce V. algun Corregidor, algun general, algun Consejero de Estado..?

Ale.. Silencio, que oigo venir á D.ª Serafina.

Scena 2.^a^

Dhos. y D.ª Serafina.

Ser. /// Que! no ha venido todavia? Ay Sr. Dn Alejandro! que es esto? porq.^e^ no está aqui ya?

Ayuntamiento de Madrid

Ale. . (A la verdad que temo no se haya vuelto á sentar á la mesa) Señora descanse V. al instante viene.

Ser. Es tal mi zozobra . . .

Scena 3.ª

Dhos. Clara y D.n Jorge un poco achispado.

Cla. Tia mia, mírele V., mírele V., ahora mismo acaba de llegar.

Ser. . Ah! eres tu, mi querido Jorge. Ya respiro.

Jor. . . Sí, mi amada y generosa esposa, yo soy. Amigo querido, cuanto te debo. {va abrazando á todos} Amable prima, sobrina hermosa, que dicha siento al volveros á ver.

Ser. Yo sí que soy dichosa en este instante.

Jor. . Y yo mas aun que tu, pues que vuelvo á reunirme á mi tierna Serafina, y sin

Ayuntamiento de Madrid

deudas yo.... por que te juro por la fé de Caballero que esta era la ultima.

Me. (Yo creo que está algo achispado)

Jor... Escelente muger, un poquillo se hizo de rogár, pero yo no conservo memoria mas que de sus beneficios.

Ser. Jorge, sirvate de leccion este paso, y...

Jor. A la verdad que me servirá! ¿Como olvidar la alegria universal que ha causado mi vuelta? Todos nuestros criados esperando en el portal y en la escalera, se apresuraban á darme la bien venida, y al pasar por en medio de ellos, me figuraba ser un antiguo castellano, que volvia á su castillo despues de haber sido rescatado del poder de los Arabes.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Pobre joven! Lejos de mi, en una horrorosa prision! Cuanto no habrá padecido ...

Jor. No gran cosa...

Me. (Sosten por ahora lo de la prision.)

Jor. (Estoy en ello) Y V. bella prima, ¿ a mi me habria V. contado por perdido?

Ros. Pregunte V. á su esposa cual ha sido mi inquietud...?

Me. Ha estado sobresaltada.

Cla. Todas lo estabamos.

Ser. Con efecto, me acuerdo que mi prima estaba casi tan afligida como yo.

Jor. No hay que estrañarlo, es tan buena como hermosa; casi le daria uno tentaciones de hacerse prender cada dia, para escitar el interes de dos

Ayuntamiento de Madrid

mugeres tan timidas.

Ser. Dos?

Ale (No parece sino que nos ha adivinado) {ap. á Rosa}

Jor. Y á mas, cuando el Cautivo Caballero debe ser rescate á su respetable mitad.

Ser. Algo menos de respeto, Sr. Dn Jorge.

Jor.. Y tu, querida mia, algo menos de celos.

Ale... Señora Da Serafina, si estos Señores lo permiten, tengo que hablar con V.

Ser.. Nada debo rehusar á V.

Ros. Pues, vaya degemoslos: ven, mi querida clara.

Jor... Yo tambien me encuentro con necesidad de tomar el fresco, y despues que tengo que reflexionar, sobre ciertos consejos

Ayuntamiento de Madrid

que me han dado allá abajo.

Ser. Que consejos?

Sor. Ya, ya habrá lugar de hablár. Por ahora te dejo con mi amigo Alejandro; ya ves que yo no soy celoso ¡oh! tengo gran opinion de mi muger y de mi amigo, y pueden Ustedes hablar todo el tiempo que gusten. (Tanto mejor p.a mi.)

Scena 4.a

D.n Alejandro y D.a Serafina.

Ser. Salve V.; no es posible tener tranquilidad con un hombre de esta especie, sobre todo mientras permanezcan en casa mi prima y mi sobrina.

Ale. Si señora, y con ese objeto he querido

Ayuntamiento de Madrid

hablár á V. para decirla lo que pasa.

Ser. Pues... señor... que hay?.. V. me hace temblár! tenemos otra como la pasada?

Ale. No quiero mas que me preste V. un poco de atencion. V. ha pensado en casár á la señorita Clara con D.n Cleto, queriendo acabár un pleyto cuyas resultas teme, haciendo al propio tiempo la fortuna de su sobrina, y alejandola con esto de su casa de V. donde parece que la inspira inquietudes.

Ser. Si señor, es cierto; V. lee en mi corazon. Yo sí creo en la virtud de Clara y en el amor que me tiene Jorge.... pero su caracter es tan voluble, que la prudencia exige....

Ayuntamiento de Madrid

Ale. Tiene V. razon. Tambien yo creo que
conto mucho que debe á V. mi amigo,
querrá seguir la senda del deber; pero
siempre es bueno evitar el peligro;
y si en este caso la digese á V. que
no ha sabido apartar el mas iminente....
Ser. Por dios, que quiere V. decir?
Ale... Señora, Dios me libre de querer hacer
que recaigan sospechas sobre mi ama-
ble compañera de viage; pero cuando
supo la desgracia de Jorge, manifestó
una turbacion, un interes.... y luego
á su vuelta su alegria era tan bri-
llante, que no se ha escapado á V.
Ser. Es verdad; y el malvado de Jorge la
ha dado las gracias con un calor, una

Ayuntamiento de Madrid

exaltacion.... pero por fin ella no
debe permanecer mucho tiempo
en Madrid.

Ale.-Será facil que prolongue su perma-
nencia.

Ser.- Tiene V. algun indicio?

Ale.- Si señora. En el momento en que
conoció el proyecto del matrimonio
de su sobrina de V. y la transaccion
intentada con D.n Cleto, la oi decir:
que ella no cedia su accion á las
fincas que se litigaban: que su
difunto marido esperaba mucho de
su derecho; que tambien la habian
hecho confiar varios abogados; y que
en fin, iba á consultar á todo el

Ayuntamiento de Madrid

Illustre Colegio de Madrid, y á empe-
zar desde hoy sus diligencias.

Ser... Con que quiere á mi marido y
me pone á mi pleyto? Cierto que
es una alhaja mi prima! No señor,
desde esta noche no dormirá en
mi casa, y ahora mismo voy á
decirselo. ~~Fab~~ Barsa dra.

Ale... Si; pero aunque Madrid es grande
es tan facil encontrarse...

Ser. Tiene V. razon; y si yo la manifiesto
mis celos abiertamente, acaso por
venganza redoblará su coqueteria....
y no lo dude V.d, seducirá á mi mari-
do; conozco el corazon de las mugeres,
y tambien que mi marido no es dificil

Ayuntamiento de Madrid

de seducir.

Me. Yo creo que solo un medio podria...

Ser.. Que medio?

Me... No decia D.n Cleto que no se casaba mas que por razon de estado, por cumplir con el mundo?

Ser.. Esta mañana aun no sabia quien habia de ser su muger.

Me. Por otro lado, D.a Flora siempre está hechando menos el tiempo en q.l con autoridad y con influencia hacia papel en el mundo.— Si el contador general no lo tubiese por enojo....

Ser. Cierto que es una especie luminosa.

Me... Entonces cesaban los pleytos, el es—

Ayuntamiento de Madrid

candalo, las rivalidades; D.ª Flora
se iria con él, y....

Ser. Si fuese posible! En fin yo espero
á Dⁿ Cleto y sondeandole sobretodo....

Ale... Pues yo me encargo de ver á la
prima y de penetrar sus intenciones.

Ser... Ah! Señor Dⁿ Alejandro, cuanto le
debo á V.

Ale... V. no me debe nada. (Mi agena
está de que no defiendo mas q.ᵉ mi causa.)

Ser... Apreciable joven! (con este si que
debia yo haberme casado.

Escena 5.ª

Dhos. y D. Cleto.

Cle... Pues señor aqui estoy yo, ya de vuelta.
¿Que tal? no les parece á Ustedes que

Ayuntamiento de Madrid

me meneo? Ya con esta van tres
veces que he estado hoy aqui, y ni
la gota ni nada me han podido
impedir... con que ¿ha hablado
V. ya á la niña? digamelo V.
que estoy impaciente por saberlo.

Ser. Todavia no he dicho nada á Clarita.

Clet. Como no? pues no me ofrecio V....

Ser. Es verdad; pero mis ~~obligaciones~~ ocupaciones
me han hecho que...

Me... Si señor, es cierto; esta Señora ha
estado legitimamente ocupada.

Ser... Y despues, que acá á mis solas
he llegado á pensar...

Me... Dª. Serafina ha pensado que siendo
cierto que Dª. Rosa no quiere porn-

Ayuntamiento de Madrid

parte transigir el pleyto, que Clarita no parece muy dispuesta á la fortuna que se la prepara, y que V. señor D.n Cleto se casa solo por cumplir con la sociedad, segun ha dicho V.d...

Clet. Es verdad que lo dije; pero... (No me querrá V. decir quien és éste oficioso caballero que se mezcla de tal modo en nuestros negocios?)

Ser... Es un amigo de mi marido y tambien mio.

Ale... Pero hecho de vér que es una im- prudencia el que yo que no soy de la casa me entrometa en arreglos que.... Solo me permitirá V. Sr. D.n Cleto,

Ayuntamiento de Madrid

que le advierta, que Dª Rosa tiene
treinta años, edad mas conforme con
la de V. cuya circunstancia no le
parecerá despreciable si vuelve la
vista al lastimoso egemplo que
tiene delante.... Con que Señores
dejo á V.ds – Voy á traer á Dª Rosa. {ap á Serafina
(Sepa yo hacer este matrimonio
que despues renacerán mis esperanzas)

Scena 6.ª

Dª Serafina y dn Cleto.

Clet.. Pero.. enteramente no acabo de compren
der.... que significa ésto Serafina?... que
quiere decir que vuelva la vista al
lastimoso egemplo que tengo delante?

Ser.. Ya lo sabrá V. Dn Cleto.

Ayuntamiento de Madrid

Clet. Rosa es linda y amable y... hubo tiempo en que yo formé ideas.... pero si quiere pleytear que pleytee... por eso no he de renunciar yo a la mano de Clarita....

Ser. Sí, pero debe V. reflexionar que Clara no tiene mas q. diez y ocho años, y V...

Clet. Pero hermana ¿cuantas horas hace que V. me proponia este casamiento? Pues a fé que desde entonces las mismas horas han pasado por Clara que por mi... Ademas, ¿le toca a V. hablár de desproporcion en mi matrimonio, cuando el suyo....

Ser. ¿Y quien le dice á V. que no puedo estar ya bien arrepentida?

Ayuntamiento de Madrid

Cle.. Como? 								J. G.ⁿ T. otra.

Ser.. ¿Quién te asegura de que yo no mal-
digo ya el día en que hice este desatino?

Clet.. ¿Pues no me dijo V. antes que había
encontrado el paraíso en la tierra?

Ser... El infierno, Dⁿ Cleto, el infierno solo
es lo que he hallado. Antes te enga-
ñé á V. y á mi misma quería enga-
ñarme publicando en todas partes
mi supuesta dicha... pero... es lo ci-
erto que soy desgraciada. Siempre
combatida por los celos, siempre ame-
nazada de la indiferencia de mi esposo...
tiemblo cuando no le tengo delante;
vuelve á mi vista, y quiero en su
semblante leer su infidelidad; mi

Ayuntamiento de Madrid

termina ha llegado ya á serle molesta; si hermano; los dos nos hemos hecho infelices. Yo busqué en su edad la dicha que á él le prometian mis riquezas; pero ¡como nos equivocamos! No lo dude Vd. A cada instante mis celos tendrán que sufrir sus devaneos; él me llegará á temer... á huir... si algun momento de placer viene á mi hogar esta cruel situacion será ennegrecido con el recuerdo de lo pasado... su tirania llegará á suceder muy luego á la mia, y queriendo los dos ser señores, vendremos ambos á ser victimas. He aqui,

Ayuntamiento de Madrid

hermano, he aqui los placeres de mi matrimonio. Juzgue V. ahora de la felicidad que me he proporcionado.

Clot... A la verdad que es completa.

Scena 7.ª

Dhos. y D.n Jorge muy furioso.

Jor. Picaros... insolentes... faltarme al respeto...

Ler.. Que es eso Jorge? Que tienes?

Jor... Es preciso que hagas á los criados que entren en razon.

Cle.. Pero que han hecho?

Jor.. Nada; negarse á obedecerme, diciendome en mis barbas que yo no soy el amo.

Ler.. Ten paciencia, Jorge; sosiegate.

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Si; quiero sosegarme. Precisam.te estos malvados me han irritado cuando ya disipados los vapores del ~~vino~~ Champaña...

Ser. Los vapores del ~~vino~~? Champaña?

Jor. Se me habia olvidado decirte, q.e he comido alto abajo.

Ser.. En una prision?

Jor. Y por que no? Pues créete que he comido mejor que en casa.

Clet. Como! V. ha estado en prision?

Jor. Que no sabe V. aun...? Si; amigo; desde nuestra ultima vista me han pasado cosas.... pues como iva diciendo, he comido con otros pobres pre~~sos~~, entre los cuales

Ayuntamiento de Madrid

he encontrado amigos antiguos
y respetables.

Ser. Amigos respetables.... y en una Carcel.

Jor. Si, señora; respetables.... la desgracia
siempre debe serlo...; y porcierto
que habia entre ellos hombres de
talento, y que me han dado con-
sejos que no he hechado en saco roto.

Ser. Y se puede saber que consejos son esos?

Jor.. Oh! son varios; pero todos se pueden
reducir á un solo objeto. A saber:
de hoy. mas, mi querida Serafina,
yo seguiré teniendo contigo todas las
consideraciones, que son debidas á una
muger que se conduce honradam.te;
pero es preciso que tengas entendido,

Ayuntamiento de Madrid

que desde hoy tambien he resuelto,
que en ésta casa no haya mas
que un ámo, y que éste ámo sea yo.

Cle.. (Ya escampa.)

Ser.. Tu... el amo? Pues yo no me casé
contigo para eso.

Jor... Ni yo tampoco contigo para ser
un vil esclavo. Por que segun dice
muy bien la ley que se yo cuantas
de la Novisima Recopilacion, que me
ha recitado uno de los ~~[illegible]~~ presos
que es letrado, al marido corresponde....

Ser.. ¡Que tono Jorge!

Jor.. Si señora, y tu puedes verlo por ti misma.

Ser. Para esto...?

Jor. Para esto he salido de la prision, no

Ayuntamiento de Madrid

para volver á entrár en otra: y pues
que se presenta esta ocasion para
fijár nuestras respectivas atribuciones,
voy á hacerlo ahora conforme á
todos los principios de derecho na-
tural y de gentes: Sabe, mi querida
esposa, que yo soy la Cabeza dela
Casa, y por consecuencia todos en
ella, empezando por ti, debeis obede-
cerme, reservandome el castigo del
que falte á ello. Ademas, como dueño
absoluto de mis acciones, quiero ver
gentes, recibir visitas, dar convites &c.
por que es muy regular que yo
disfrute de mi caudal.

Ser. Tu caudal...

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Si señora: Por lo que hace á ti podrás salir, entrar, venir ó volver segun te diere gana, segura de q.e no pienso en oprimirte; pero en lo que es preciso que te moderes, es en esos inoportunos y continuados celos, por que ten entendido que en adelante yo pienso comunicarme, y ser amable, con mi prima, con mi sobrina, y con todas las que me parezcan bien.

Ele. Sr. D.n Jorge, está V. en su juicio?

Ser... La ira me sofoca... no puedo hablar... quisiera...!

Jor.. Vaya, no tengamos la de antes, por que aunque finjas que te pones mala,

Ayuntamiento de Madrid

no por eso adelantarás nada
conmigo. (Baxa Osorio Iz. pta 2a

Ser. No, no me pongo mala; siento en
mi una fuerza, una valentía pa
ra escapar de tu yugo feroz...
ingrato... traidor... libertino...

Sor... Serafina....

Clet- (Pues señor, es preciso confesar
que esto es muy divertido.)

Ser... Ah! y como hecho menos ahora
á mi primer marido!

Sor... Y yo tambien mas que tu. Ojalá q. aun viviese; Necio con eso...
de mi! siempre oí decir que las
riquezas no daban la fortuna, y sin
embargo.... Aprended aqui jovenes, aprended
que sacrificais al oro vra. juventud,

Ayuntamiento de Madrid

y encontrareis por recompensa la felicidad que yo he encontrado.

Ser... Que tal Sr. Dn Cleto? Vea V. aqui las resultas de un matrimonio desproporcionado.

Clet... Cierto que es un verrigracia, que...

Jor... Si, mi señor cuñado, el que quiere ser mi sobrino; casese V. con una niña de diez y ocho años; y muy pronto vendrá á contarnos escenas semejantes á ésta..... ~~Dª y Lumb.~~ ~~Horten. y Catalina~~ f. y 12.

Clet.. No, á la verdad que se me han quitado las ganas.

Jor... Con que, Señora, soy un libertino eh? Pues bien; quiero serlo, y lo seré... acaso tendré nuevos embrollos... pero mientras tanto quiero divertirme....

Ayuntamiento de Madrid

Por de pronto, pienso mañana dar
un convite á todos los calaberas
que conozco en Madrid.... si señor...
mesa de estado... en celebridad de
haber recobrado mis derechos....
con que, voy, voy á poner las es-
quelas de convite, y.... ah, y si Vd.
no quiere asistir, rogaré á D.ª Sera
que haga los honores de la mesa.
Esto es hecho; desde hoy me insur-
recciono, y no hay que hablarme nada. (vase)

Scena 8.ª

D.ª Serafina y D.n Cleto.

Ser. Lo ha oido V.?

Clet. Si, no lo ha hecho mal. Cierto q.e
es una salida de tono, que... y yo

Ayuntamiento de Madrid

me habia de meter á mi edad
en tramoyas con treinta años de
diferencia? quita, quita allá... Me
casaré, si señor... pero buscaré juicio, y...

Ser. Malvado.. hipocrita.

Clet.. Pues si á eso le llama V. hipocre-
sia, no sé yo que entenderá V. por
franqueza.

Scena 9.ª

Dhos. D.n Alejandro y D.ª Rosa.

Ser. Ay Señor D.n Alejandro.. su amigo
de V... ha osado amenazarme... Ah!
cuanta razon tenia V.!

Ale.. Ya venimos aqui para tranqui-
lizar á V. y D.ª Rosa lo dirá...

Ros. Si, prima; el Señor me ha confiado

Ayuntamiento de Madrid

tus proyectos, y si es cierto que
hay un medio para terminar
nuestras contestaciones, y tus temores,
desde luego estoy pronta á adoptarle.

Cle. (Se esplica con cierta gracia... y
aun me parece que me mira...)

Ale. (Está decidida á casarse con el primo) } ap. entre si

Ser. (Pues yo creo que el tampoco lo rehusa)

Ale. ¡Cuanto me alegraria de que todos pudiesen quedar contentos!...
Pero para que esto se verifique yo
no encuentro mas medio que un
matrimonio que reuna todos los
animos. Hace un rato que D.a Rosa
me hablaba del bondadoso caracter
de su primo...

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Pues él me ha alabado á mi, las gracias de Rosa. ~~Teod.~~ Ruiz f.º 1/2.

Clet. Será cierto, prima? se habrá V. dignado celebrar mi caracter? (Yo creo que esta és la que me conviene)

Ros. Y V. habrá tenido la bondad de creerme hermosa? Gn. con esquelas f.º dra.

Clet. Si, prima mia, y aunque no puedo ofrecer á V. un corregimiento... si V. se contentase así... con una Contaduria general....

Ros. Pues de este modo se terminan los pleytos y hago la fortuna de todos, digo que no tendria inconveniente en volver á entrar en la carrera administrativa.

Ayuntamiento de Madrid

Clet. Pues cosa hecha. V. será la primera de la Provincia, por que será la mas rica.

Mos. Y V. el mas afortunado, por q.l yo haré que lo sea.

Ser. Muy bien; una está ya casada;.. pero la otra....

Mos. Mi querida prima... quiero proponerte un marido... que conviene á Clara, y á quien Clara estima mucho.

Ser.. Y quien es?..

Mos. No es rico, pero... tú lo eres demasiado para no ayudar á tu sobrina...¿ que no aciertas? no ~~cono~~ te acuerdas de ~~ser~~ un militar muy amable q.le

Ayuntamiento de Madrid

la conoció en Cadiz?

Ser. Es verdad... y V. Señor Dn Alejandro tenia eso callado?

Ale. Señora, esta mañana supliqué á mi amigo que hablase á V. de ello...

Ser. Que dice V. á esto Dn Cleto?

Clet. Digo mi querida cuñada, que ésto parece juego de compadres; con que así, no hay que pensarlo mas, pero aquí viene la niña y ella nos dirá....

Ruiz ||| Scena 10.a

Dhos. y Clara.

Nos ||| Venga V. mi querida Clarita.. apenas se atreve á acercarse... Venga V. acá, q.e la vamos á dar una buena noticia.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Sí, hija mia: quiero casarte.

Clar. Casarme.... pero... tia ... sino quiero... {mirando á D.n Cleto}

Clet. No tenga V. miedo que no es conmigo.

Clar. No es con V.d? ah!

Mor. Vaya; querrá V. á D.n Alejandro?

Clar. D.n Alejandro!

Ser. El mismo.

Clar. Eso es distinto... yo.... no debo renunciar el que habia elegido mi mamá.

Escena 11.a

Dichos y D.n Jorge.

Jor. Aqui están yá todas las esquelas. No hay mas que veinte y cinco, por que no puedo convidar á los que están de guardia mañana.

Ser. Señor D.n Jorge, este convite nose

Ayuntamiento de Madrid

verificará por que mañana no

estará V. en Madrid.

Jor.– Como que no?

Ser. Vá V. á saberlo... desde hoy no podrá V. galantear á mi prima, porque la caso con Dn. Cleto.

Jor.– Bueno. Esto és lo que se llama un matrimonio regular.

Ser. Tampoco podrá V. hacer la corte á mi sobrina pues la caso con Dn. Alejandro.

Jor.– Brabo! Eso sí que vá bien. Y q.e nosotros no dejaremos de hacer por ellos... ¿no és verdad Serafina?

Ser.– Con éstas determinaciones se concluye el pleyto, y me quedan las fincas

Ayuntamiento de Madrid

de Andalucia.... con que puede V.d
ir haciendo sus preparativos
por que mañana emprendemos
el viage.

Jor. Como se entiende! esto es un rapto,
una violencia (vuelvo á encolerizarme.)

Ser. Señor D.n Jorge, puede V. escoger,
entre venir á Andalucia, ó separar-
se de mi.

Jor Separarme?

Ser. Reclamaré las leyes, y V. vol-
verá á su independencia, y á su
miseria....

Jor. (Pues ésto no estába en mis libros,
y.. será preciso) con que piensas se-
pararte de mi?

Ayuntamiento de Madrid

Ser. No, querido Jorge, jamas; perdona mi viveza; pero cree que lejos de Madrid, en una pacifica aldea será nuestra dicha mas completa: ¿no es verdad que me acompañaras?

Jor. Pues asi lo quieres (y no hay remedio) tendremos que adoptar el proyecto y...

Cle. Nosotros si que vamos á ser dichosos mi querida Rosa.

Clar. Y nosotros tambien.

Ser. ¿Y tu que dices?

Jor. Que quiera dios que á nosotros nos aguarde igual felicidad.

Fin

Ayuntamiento de Madrid

Sera... Puede q.^e lejos del bullicio
de la Corte, mi Jorge... ¡Ay!
ya te entiendo: El oro pudo
darme un esposo, no un ami-
go; y conozco harto tarde,
que no puede haber felici-
dad entre Marido joven
y Muger vieja,

Fin.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid 1200067817

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL
1200067817
Ayuntamiento de Madrid