Tea 1-Y8-8,A

Marido Joven y Muger vieja:
Comedia en tres actos en prosa acomodada al Teatro Español.
1828.
Apunte ms A, 3 acto:
1° 14 pliegos ó 1 [h]
2° 12 pliegos
3° 12 pliegos ó 1 [h]
No consta, en la Banera, ni en Herrera ni en la Cronología.

Ayuntamiento de Madrid

~~Leg.º 23. N.º 25 1.r Ap.te~~ 1
Tea 1 - 48 - 8 A
~~N.º 5~~

1829.
1.er Ap.te
Franco

Marido joven y muger vieja.

Madrid.
1849.

Comedia
en tres actos
en prosa
acomodada al Teatro español.

1.er Apunte.
M. Cueva.

Acto 1.º

Ah! que desgraciada fortuna la que
se compra á precio de tamaña esclavitud!
Acto 1.º Scena 10.

1828.

Ayuntamiento de Madrid

Personas.

D.n Jorge Vergara.

D.a Serafina.

D.n Cleto.

D.n Alejandro. (capitan.)

Clara.

Sr D.a Roza.

Perico.

La escena es en Madrid en casa de D.n Jorge.

El Teatro representa una sala ricamente amueblada.

Ayuntamiento de Madrid

Marido joven y Muger vieja.

Acto 1.º

Scena 1.ª

D.n Jorge y D.n Alejandro.

Jor.. Alejandro, mi buen amigo ¿Eres tu?

Ale.. Si, yo soy; querido Jorge.

Jor.. Como en Madrid; Que ha sido de ti en tanto tiempo?

Ale.. Ya sabes que mi Regimiento estaba en America; allí he permanecido ~~dos~~ años y medio, y hace pocos dias que desembarqué en Cádiz.

Jor.. Vaya hombre, dime, dime algo

Ayuntamiento de Madrid

de mis antiguos camaradas...
Que buenos muchachos ha-
bia en el Regimiento...! Cuan-
do pienso en los ocho años
que he servido.... soberbia
vida.... jugar, cortejar, hoy en
un baile, mañana arrestado, y....
Pero al fin me fastidié de
todo, hasta que, ya lo sabes,
presenté mi dimision.

Alej.. La presentaste Jorge, ó te
la presentaron?

Jor. No lo sé...¡ya se vé! decian
que tenia deudas.... miren
---- que delito...¿No las tienen los
grandes Señores?¿Pues por

Ayuntamiento de Madrid

que no las ha de tener un
pobre capitan?.... Pero bien, que
me hicieron favor, por que
á decir ~~la~~ verdad, yo no he
nacido para militar, me
inclino mas bien al paisa-
nage, quiero decir, á no ~~ha-~~
~~hacer~~ nada!

Me.. Con que dime, y te has casado?

Jor. Y por que no? Las mugeres
siempre se inclinan á los ca-
balleros, y en este punto ya
ves tu, que pocos....

Me... No acabo de volver de mi
sorpresa. Al llegar á esta
casa, pregunto por la Señora

Ayuntamiento de Madrid

Viuda de Sandobal, y me
contestan que aquí vive la
Señora de Vergara.

Jor. Así es la verdad; era viuda
del Consejero Sandobal, pero ahora....
ahora es muger de D.n Jorge
Vergara. ¿Y qué no valgo yo
tanto como el Consejero?

Ale. No digo que no.

Jor. Ya ves amigo; yo estaba en
Madrid sin saber que había
de ser de mí: solía ver algunas
veces á la viuda de Sandobal,
cuando de repente noté que
no la desagradaba.

Ale. Pero dime, no será sobrev.

Ayuntamiento de Madrid

Jor... Unos sesenta años sobre po—
co mas ó menos.... pero, en fin,
ello fué que cuando yome con—
vencí de que estaba loca por
mí, redoblé mis atenciones, mis
ti obsequios, la fingí amor... y...
ya conoces que esto no me
costaría mucho, por que los
calaveras somos en este punto
muy hipocritas.

Ale.—Cierto.

Jor.. En fin, mi querido Alejandro,
para ahorrar palabras, des—
pues de algunas semanas
de amor sentimental, formamos
un partido definitivo, y habrá

Ayuntamiento de Madrid

un mes, que me casé con otro
renta de veinte mil duros.

Alc. Te doy la enhorabuena.

Borg... Verdad es, que los veinte mil
duros y yo, estamos algo de-
parados... pero nada tengo que
desear. Por supuesto mi mu-
ger empezo por pagar mis
deudas, escepto algunas que
aun no conoce, y que yo iré
solventando con el tiempo y mis
ahorros. Despues me ha rega-
lado un cabriolé, por cierto
que hoy mismo le estreno,
á menos que no quiera que
vaya con ella en su coche.

Ayuntamiento de Madrid

Ale.. De veras?

Jor.. Tambien tengo un lacayo para mi servicio particular; este le paga mi muger, pero solo á mi sirve; ademas, tenemos muchos criados, y todos me respetan, me obedecen como á su señor; pero no por eso me he envanecido; nada, nada, siempre el mismo.

Ale.. Lo creo asi; pero... dime, ¿no has sentado la cabeza?

Jor.. Por supuesto; ya ves, cuando uno llega á ser algo en el mundo ... no tengas miedo, por que en caso de querer hacer

Ayuntamiento de Madrid

alguna travesurilla, nada se sabria.... ya ves, yo debo respetos á mi muger, y... por egemplo, no haya miedo que la hable del negocio que hoy me ocupa.

Ale.. Se puede saber cual es?

Jor. Quiero decirtelo, por que conozco tu discrecion. Figurate tu que antes de mi Casamiento estaba muy relacionado con cierta muger que llevaba ya arruinados dos Marqueses y un gran comerciante.

Ale.. Y no rompiste con ella?

Jor.. Si rompi; pero como puede

Ayuntamiento de Madrid

figurarte, mediaban empeños
que tube que deshacer á fuerza
de oro ... como digo, la hice dos
letras de cambio, pagaderas en
un mes, contando siempre con
que despues de casado... Pero
ay amigo!... que el tiempo
ha llegado.. Yo no tengo medios
de satisfacer, y lo que es peor
aun, me falta la resolucion
para declararlo á mi muger.
¿Que harias tu en tal caso?

Alej.. Hombre, durillo es el aprieto.

Jor... Pero tu inventarias, y... en fin,
luego hablaremos para lo cual
te combido á almorzar hoy

Ayuntamiento de Madrid

en la fonda de ~~Chenier~~ Kardy, aqui
cerca en la ~~calle dela Reyna~~ Carrera.

Ale.. Acepto, por que tambien tengo
que hacerte una confianza....
Ay amigo!, ahora si que voy
á poner tu amistad á toda prueba.

Jor.. Habla, que quieres? dinero?
no lo tengo, pero mi mugerte
le prestara. Fabor? mi muger
no carece de él. ¡Que diantres!
cuando uno puede contar
con una muger como la mia....
Vaya, dime ¿es algun negocio
de honor, de amor...?

Ale.. Si, amigo mio, de amor; del amor
mas vivo y mas sincero. Habrá

Ayuntamiento de Madrid

como dos años, que estando yo
de Guarnicion en Cadiz, fui
presentado en casa de una
Señora respetable....

Jor. Como mi muger?

Ale. Viuda...

Jor. Tambien como mi muger.

Ale. La cual tenia una hija de
unos quince años..

Jor... No... eso... no es como mi muger.

Ale. Viuda, Virtuosa, bien educada.
Pero, ¡ay amigo! cuando Madre
é hija me favorecian con su
beneplacito, he aqui que mi Re-
gimiento recibe la orden de
marchar á America.

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Que! si el Ministro no lo entiende.

Me.. Juzga de mi dolor, cuando á mi vuelta he sabido, que habiendo muerto la madre, se habia venido mi amada á vivir con una tia suya en Madrid; pero què me dirás cuando te manifieste que esta tia á quien debe un asilo es tu muger!

Jor. Calla! con que segun eso es mi sobrina Clara, la que tenemos en casa?

Mej. La misma, amigo mio, la misma que adoro, y que tu me ayudarás á obtener de su tia.

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Cierto que es muy bonita; digo,
por lo que yo he podido ver,
por que mi muger siempre
está presente y no me deja....
tiene este defecto mi esposa,
que es algo celosilla, y luego el
diablo que parece que lo enreda,
por que ademas de esa hay de
saber, que nos llegó ayer una
prima, muy linda, viuda del
Corregidor de Antequera, que
viene aqui para arreglar un
pleyto de la familia. Mas vol-
viendo á Clara, me parece que
no te conviene ...; Sino tiene un
cuarto! Nada, nada, tu debes

Ayuntamiento de Madrid

hacer lo que yo.

Ale. Amigo Jorge, tu pones tu dicha en las riquezas; pero yo no aspiro mas que á la posesion de clara. Nada pido para ella: mi fortuna es mediana, pero nos basta; y luego que yo espero con mis esfuerzos adelantár en mi carrera, y. ¡Canario! esto es llamar como amo de casa. {suena una campanilla muy fuerte

Jor. Yo lo creo; si es mi muger... Perico, Francisco, José... demonios de criados... nada! como si uno no los tubiera. {salen los criados

No oye maldito, que hace una hora que llama la señora? {entran los criados

Ayuntamiento de Madrid

Parece que ya se ha levantado.
Yo te presentaré y la hablaré
mos de tus amores.

Me... Pero, crees tu que ella consienta....

Jor... Está buena! No eres tu mi amigo?
No basta que yo lo quiera..
Tu no saber lo que me ama
mi muger... cierto que es algo
viva, pronta, y hay quien dice
que me trata con algo de fie-
reza... pero en el fondo es buena,
noble, generosa

Scena 2.ª

Dichos. y Perico.

Per.. Señor, mi ama dice que es á
V. á quien llama.

Alex. Pues cierto q. el modo es muy original.

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Que demonios! voy allá... no quiero hacerla esperar; voy á comunicarla tu visita y ya veras como te recibe, siendo yo quien te presenta. {alir á salir entre d.ª Serafina

Scena 3.ª

D.n Jorge, D.n Alejandro, D.ª Serafina.

Ser... Con que señor D.n Jorge será preciso que yo venga á buscar á Usted?

Jor. Perdona querida mia. Estaba con este caballero, á quien tengo el gusto de presentarte. Es uno de mis antiguos amigos; el Capitan Llerena, mi camarada de Regimiento.

Ayuntamiento de Madrid

Ale. Señora...

Ser. Caballero, vero á Vtted la mano.
(Ya te he dicho que no quiero que
te juntes con oficiales, por que
pueden distraerte de tus obli-
gaciones, q...)

Jor. (Ya ves; hace tanto tiempo
que no nos vemos.... tengo
tanto gusto...)

Ser. (Ya lo veo; pero es esta razon
para dejarme olvidada?)

Jor. (Quien, yo olvidár á mi muger?)

Ser. (Mi muger... ¡Que cosa estraña!)

Jor. (Pues bien, mi Serafina, ¿lo
olvidarte?)

Ser. (Ya sabes, que gusto tirme llamar

Ayuntamiento de Madrid

por mi nombre. ¿No tellamo
á ti Jorge mio?) Dispense V.
Caballero; le amo tanto, que
tengo celos hasta de sus amigos ...
Esto es algo estrabagante, pero
mi marido me quiere asi,
¿no es verdad?

Jor. Si mi querida serafina. (¿No
ves que buena es mi muger?)

Ale. (Pues á mi me parece una
vieja ridicula)

Jor. Estaba diciendo á mi Amigo
Alejandro, que mientras super-
manencia en Madrid, me daria
un placer, no daria un placer
en tenerle en casa.

Ayuntamiento de Madrid

Ser... Es cierto; pero acaso este ca-
ballero tendrá negocios que le
ocuparán todo su tiempo.
¿Quieres que venga á turbar (baxo á Jorge
nuestros diálogos amorosos?

Alc... Señores, yo he venido aquí,
—es cierto, para los negocios mas
importantes y mas caros á
mi corazon. (hablala de su sobrina.)

Jorg. Dejame hacer.... Querida mia,
¿no podriamos convidarle á comer
hoy? (Veras que vagilla de plata)

Ser... Ya sabes Jorge, que espero á
mi cuñado D.n Cleto, y que debe-
mos tener una larga sesion re-
lativa á nuestro proyecto.

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Ah! se me habia olvidado decirte que me he casado tambien con un gran pleyto.

Ser.. Vuelvo á pedir á V. perdon Caballero; pero los casados jovenes, (nuevos quiero decir...

Ale. Señora, yo no pretendo incomodár á V. (y me dejas marchar sin haber visto á Clara?)

Jor. No tengas cuidado que todo lo compondré.

D.ª Rosa. Está visible mi prima?

Ser. Jorge, no te apartes de mi. Esta Rosa se nos encaja aqui sin mas ni mas...

Scena 4.ª

Dhos. y D.ª Rosa.

Ayuntamiento de Madrid

Jorg. Con que mi querida prima,
¿que la parece à V. su cuarto?
Ros... Muy bien primo. ¡Mas que veo!
¿V. aqui? (repara en D.n Alej.o)
Ser... Calla! Parece que se conocen.
Jor... Pues qué, conoces á mi prima?
Ale. Si hemos venido juntos.
Ros... Y á la verdad que me alegro de
volver á tener ocasion de mani-
festár á V. mi agradecimiento.
Mirad, queridos; sino es por el
Señor, no se que hubiera sido
de mi; pero su galanteria y
sus atenciones, me han hecho
olvidár la molestia de viajar
en diligencia.

Ayuntamiento de Madrid

Mc. Señora...

Dor. ...Ya se vé! Yo no estaba acostumbrada, porque en tiempo de mi marido el Corregidor (que Dios haya) siempre viagé en coche por mi cuenta; pero los tiempos han mudado, y ahora pobre viuda, sin marido, sin empleo, (y en verdad que esto ultimo lo echo bastante de menos) por que no sabe Vsted lo agradable que es el hacer bien á los gobernadores, y ser la primera persona de la Provincia. En fin Señor de Llerena, yo me alegro de verle á Vd. aquí y espero que tendremos motivo de cultivar

Ayuntamiento de Madrid

su trato.

Mc. Señora, Vd. me favorece).

Ser. (¿No ves que franquezas se toma?)

Vos. Mi prima ha tenido la bondad de recibirme en su casa; pues aunque seguimos un pleyto, no ha sido este inconveniente para ser bien acogida por ella, por su marido, por su sobrinita, una muchacha muy linda.

Jorg. (Como si no lo hubiera reparado.) (á Mc.) Mira querido, dejamos ahora; mi muger está esta mañana yo no sé como; pero esperame en la fonda y dentro de algunos minutos estoy allá.

Ayuntamiento de Madrid

Alej. Pues que es preciso;... Señoras, estoy á los piés de V.s Cm.s

Ser. Beso á V. la mano.

Ros.. No nos olvide V.d

Scena 5.a

Dhos. menos Alejandro.

Ros.. Que amable es! Si hubieraiss visto su impaciencia durante el Camino; no parecia sino un amante que vá á buscar á su amada.

Jor. Bien pudiera ser.

Ser. Que sabes tu?

Jor. Es que... nada. No sé nada.

Ros. Pero hablando de amor, mi querida prima; sabes que has tenido un gusto esquisito?.. Cierto

Ayuntamiento de Madrid

que el Consejero Sandoval era muy buen Señor; pero el joven Dn. Jorge....

Ser.- ¿Con que te parece bien eh? {poniendose enmedio de los dos

Jor.- Esta prima es demasiado bondadosa.

Ros.- Ello es verdad, que hay quien murmura de que te hayas casado con un joven; pero yo lo creo bien hecho, por que la viudez.... ¡ah! ¡la viudez es tan mala! Yo por mi ya estoy cansada de ella; y si en Madrid llegase á encontrar otro empleo....

Ser.- Otro empleo!

Ros.- Otro marido, quiero decir; pero

Ayuntamiento de Madrid

había de ser un corregidor
ó cosa semejante.... Por que
me ibor tambien siendo corre-
gidora!... Yo daba el tono en
nuestra ciudad... Recibia peti-
ciones, tenia mis favoritos; en
bailes, en conciertos, en bodas,
siempre, siempre la primera.
En fin parecia una Princesa
en medio de su corte; por que
un corregimiento, sepan Vtedes
que es un pequeño Reyno.

Jor. Pero ahora...

Mor. Ah! que diferencia! ahora
obligada á pretender, y obligada
á molestar al primo para q.e

Ayuntamiento de Madrid

me acompañe á mis diligencias...

Jor... lo haré con gusto.

Ser. Calla. — Perdona, querida, que mi marido no puede servirte para nada, por que no conoce apenas á Madrid, y no sabe pretender; no sabe mas q.e amar. Mejor te avendrías con mi cuñado.

Rosa. Quien, mi primo D.n Cleto? Si es tan ridículo.

Jorg. Ridículo? Un contador general con una renta de seis mil duros. Algo libertino; pero por eso...

Ser. Jorge...,

Jor. Que no habíais visto con el?

Ayuntamiento de Madrid

Ser... Ya hemos hecho las paces;
y de aquí á un rato vendrá
para arreglar nuestros negocios.
Calla! aquí está ya.

Escena 6.ª

Dnos. y Dn. Cleto.

Clet. Ya vé V. señora cuñada que
soy exacto. Señor Dn. Jorge, tengo
el honor de saludar á Usted.
(Es esta la joven en cuestion?)
Ser.. Que! si es nuestra prima Nena,
la viuda del Corregidor.
Clet.. Es verdad, no la había conocido. {mirand.ª con su anteojo
Dnos. Pues yo sí á V.
Clet.. Querida prima, cuanto me alegro de
ver á V! Usted siempre tan guapa.

Ayuntamiento de Madrid

Ros. Y V. siempre tan galan.

Clet... Tengo fama de ello. Verdad es que profeso á vuestro sexo una adoracion general ¿Y V. Señor D.n Jorge como lo pasa? Por todas partes no oigo hablar mas que de V. y su casamiento....

Jor... Y què, què dicen? porque desde que me casé vivo en una reclusion, muy dulce, muy agradable. { D.a Serafina temira

Ser... Jorge está satisfecho con su fortuna, y lleno de reconocimiento por la muger que le ha proporcionado un rango distinguido en el mundo.

Ayuntamiento de Madrid

Alet. Lo creo así: pero vamos á nuestro negocio.

Ser. Jorge ¿no piensas convertirte? ¿Sabes que tienes que hacer esta mañana?

Jor. La verdad querida. (Voy á escaparme para reunirme con Alejandro.)

Ser. Con tu permiso prima; tengo que hablar con mi cuñado.

Jor. Sí, sí; voy á dejaros. Tratad de concluir ese maldito pleyto, y dad por consentido por mi parte todo cuanto hiciereis. Con que hasta la vista. (vase) { Jorge vá á acompañarle

Ser. Jorge, deja á la prima y ve á

Ayuntamiento de Madrid

decir á mi sobrina que la espero de aqui á un rato.... Pero no; mas vale que no vayas tu... hazselo decir por un criado.

Jor. Voy alla.

Ser... Y dispon que preparen la carretela por que hemos de salir juntos.

Jor.. (Que demonio! siempre juntos.)

Ser. Tengo que hacer una visita al Gobernador, y sino quieres fastidiarte me esperarás abajo en el coche.

Jor... Pues; lo mismo que ayer esperé dos horas á la puerta de la Duquesa; cierto que es muy agradable! (m.)

Ayuntamiento de Madrid

Scena 8.ª

D.ª Serafina, y D.n Cleto.

Ser. Hemos quedado solos.

Clet. Pues bien; viniendo á nuestro negocio, no puedo menos de manifestar á V. lo que me sorprendió el paso de ayer.

Ser. Por que razon?

Clet. Ah! que no es nada! despues de tanto tiempo sin havernos visto, se presenta V. en mi Casa, y cuando pensé que iba á hablarme del pleyto, me propone una boda.

Ser. Y diga V. no le parece mal el que unos parientes se obstinen en pleytear?

Ayuntamiento de Madrid

Alet. No sería malo el conciliarnos.

Ser. Y no se podría transigir por
medio de una alianza que....

Alet. Conforme fuese la tal alianza.
Yo por mí estoy dispuesto á cual-
quiera cosa en razon. Tiempo hace
ya que he reflexionado que voy
siendo viejo para hacer el Calabera,
y aunque yo no lo notase, los
desengaños que veo me lo habrian
hecho notar; luego en mi Provincia
todos los Gefes son casados; Gober-
nador, Corregidor, Intendente, todos
me instan á que los imite, dando
con esto un egemplo de buenas cos-
tumbres. Con que si esa linda sobrina

Ayuntamiento de Madrid

que tiene Vd. tantos deseos de casar....

Ser... Si que los tengo; ya vé V.: joven, bonita, y en la misma casa en que habita mi marido, debo temer....

Alet. Si, cierto; pues señor, me parece que yo puedo disipar sus inquietudes de Vd.

Ser.- He pensado, pues, que reservando yo la hacienda de Andalucía q.e litigamos, y dandosela despues en dote a mi sobrina, todos quedamos contentos y...

Alet. En cuanto á eso, no hay que hablar; será lo que V. quiera. Yo soy rico,

Ayuntamiento de Madrid

y no trato de buscar mas rique-
zas. Cansado ya de dipar las q.
tengo en regalar á mugeres
aduladoras, ó prestando á amigos
falsos que es lo mismo, estoy
determinado á tomar un partido.
Pero ante todas cosas, voy á
hacer á V. una preguntilla
á que espero me responda en
conciencia.

Ser. Y es la preguntilla?

Clet. Si mi antigua cuñada, se ha ca-
sado con un joven; yo que vengo
á tener la misma edad que V. y
algo menos....

(D.ª Serafina se impacienta
D.n Cleto continua)

(no tenga V. cuidado que nadie

Ayuntamiento de Madrid

nos oye.) voy á casarme con
una niña de diez y ocho años.
Muy bien; ahora me dirá V.
francamente, si V. es dichosa,
pues de este modo podré yo
juzgar por comparacion, ó co-
mo dicen los sabios, por analogía.

Ser. Si soy dichosa! Ay Dⁿ Cleto! Ya
sé las habillas que corren;
pero nada me importa. Yo era
viuda, y con dinero....

Clet. Yo le tengo tambien.

Ser. De nadie dependia....

Clet. Tampoco yo.

Ser. ...Antojoseme hacer la suerte de un
hombre.

Ayuntamiento de Madrid

Clet. Y yo deseo hacer la de una muger.

Ser... Y me veo recompensada por su amor y su respeto.

Clet.. Lo mismo espero yo.

Ser.. Creame V.: entre dos esposos el q.e predomina es el que ha hecho la suerte del otro.

Clet. Es natural.

Ser... Mi marido es hombre de disposicion; le encargaré de mis cobranzas, de la direccion de la casa, y vendré á tener en él un marido, un amante y un administrador.

Clet. Mi muger hará los honores de mi casa, y yo tendré en ella una esposa, una amante y un ama de

Ayuntamiento de Madrid

gobierno. Cierto que tiene Vtted razon; la edad es lo de menos, y yo estoy yo impaciente por casarme, cumpliendo asi con las buenas costumbres.

Ser... Pero aqui viene; deje V. que yo la hable.

Escena 8.ª

Dhos. y Clara.

Cla... Me han dicho que preguntaba V. por mi, tia?

Ser... Si, querida, acercate; saluda á este Caballero... es el hermano de mi primer marido, el Sr. D.n Cleto, el Contador gral.... Hemos estado hablando de ti, y puedes contar con

Ayuntamiento de Madrid

que te estima, y....

Clet. Si, Señorita; y mi mayor dicha
sería que.... (pues señor, me he
cortado como un novicio) Si bo-
nita!, muy bonita, me gusta (ap. á Serf.
en estremo.

Ser. No responder clara?

Clar. Caballero,... querida tia,... aprecio
en estremo las pruebas de
vuestra amistad. Una pobre hu-
erfana acostumbrada á la indi-
ferencia general....

Ser. Basta ya... continua el pajarito
que me estás bordando que me
gusta mucho, y quiero verle
acabado.

Ayuntamiento de Madrid

Clar. Cuanto me alegro de que la agrade á V.!

Ser. Con que señor D.n Cleto...

Clet. Es encantadora! no hay duda, puede hacer mi fortuna. Es mucho mas bonita que la muger de nuestro gobernador; pero me parece algo triste... á bien q.e allí tenemos mil medios para disipar la melancolia.... en las provincias se vive. Solo me ocurre un pequeño escrupulo y es que ella no me quiera... No seria del caso consultarla sobre esto?

Ser. Que la importa á ella? las

Ayuntamiento de Madrid

muchachas no son como los
empleos que no se dan sin consul-
ta. Vaya, vaya; es preciso
que disponga V. que se arregle
el contrato.

Clet. Pues corro á casa de mi abo-
gado, para darle orden de sus-
pender todo procedimiento y....
Luego el escribano, el apoderado,
por que siempre es necesario
gastar bien en una boda.

Ser. Demasiado lo sé; pero en fin,
no tendrá V. que pagar las
deudas de su muger, mientras
que yo con mi pobre Jorge....

Clet. Ya sé, ya sé lo caro que le cuesta

Ayuntamiento de Madrid

á V. el nobio galan.

Escena 9ª

Dhos. y Jorge muy elegante.

Jor:.. Serafina; el coche está puesto
y yo á tus ordenes.

Ser. Si la carretela?

Jor. Si.

Ser... Tanto mejor, por que yo tengo
un placer en que nos vean
juntos.— Señor D.n Cleto, quiere
Vd. acompañarnos?

Clet... Con mucho gusto.— Señorita, (se acerca á Clara)
su tia de V. tiene mucha ra-
zon en alabar este dibujo... Es
posible que esos lindos dedillos...?

Clar. Favor que V. me hace.

Ayuntamiento de Madrid

Clet. (Es cosa particular que los viejos
calaveras temblemos delante de
la inocencia!)

Ser... Que bien estais mi querido Jorge?!..
Afusate un poco ese pelo... (mientras tanto le arregla la corbata.
asi...

Clet. Cierto hermana que estoy agra-
decido á la eleccion de Usted.

Ser... Silencio... que no conviene que
ella....

Ser... Mi querida Clara tengo que (ap. á Clara
darte una buena noticia. El
amigo D.n Alejandro Llerena
está en Madrid.

Clar. Como?

Ser... Que estás tu ahí hablando con

Ayuntamiento de Madrid

mi sobrina?

Jor. Nada, querida; estaba dando un vistazo á su bordado.

Clet. No es verdad que es admirable?

Ser. Que curiosidades! dame mi Schall, mi sombrilla, mis guantes....

Jor. (Que dirá el pobre Alejandro?) {trae los guantes &c.

Ser. Lleva tu todo eso. – A Dios Clarita.

Clet. Señorita....

Ser. Vamos. (m.s los 3.

Clar. Abur.

Scena 10.

Clara sola.

Que es lo que me ha dicho! D.n Alejandro en Madrid! Y D.n Jorge le llama su amigo! Este es el

Ayuntamiento de Madrid

único instante de alegría que tengo hace dos años... Ah! estoy segura de que no me habrá olvidado... él tan amable, tan honrado... acaso mi tía no tendrá inconveniente en coronar nuestras esperanzas.... pero después de dos años quién me responde de que....

Scena 15.ª

Dña. y D.n Alejandro.

Ale... Una hora esperando, y... nada... Mas que veo? No es aquella mi Clara?

Clar. Ah! D.n Alejandro?

Alej.. Señorita, al fin la vuelvo á

Ayuntamiento de Madrid

ver á V.

Clar. D. Alejandro! ... pues como...?

Alej. En Cadiz supe que habiendo muerto su mamá, habia V.d venido á Madrid á vivir con su tia, y....

Clar. La imprevista llegada de V. me sorprende, me turba... pero si he de decir la verdad con la franqueza de mi caracter, me causa el mayor placer.

Alej. Que amabilidad! Y que! habré yo sido tan dichoso que haya V. tenido la bondad de acordarse de mi?

Clar. En este mismo instante estaba

Ayuntamiento de Madrid

pensando que sus promesas de
V. podrian no haber sido falsas,
y que era V. demasiado hon-
rado para olvidarme.

Me. Adorada Clara!!...

Clar. Con que V. es amigo de D.n Jorge?

Me. Si; hemos servido en un mismo
Regimiento, y en nuestra amis-
tad fundo mis esperanzas....
le he estado aguardando en
la fonda de la Vuelta, donde es-
tabamos citados; pero habiendole
visto pasar en coche con su
esposa, he aprovechado esta oca-
sion y... será V. capaz de ~~darse~~ incomo-
~~darse~~ por ello?...

Ayuntamiento de Madrid

Cla. Si me fuera posible... pero...

Ale. Ah! Conozco su corazon de V...
En fin, Jorge me ha ofrecido
hablar á su esposa de mi amor,
de mis esperanzas.

Cla. Pero es lo malo, que la protec-
cion de mi tio en esta casa no
es de grande importancia.

Ale. Creo haberlo conocido.

Cla. Si Señor; hace un mes que yo
estoy aquí, pero me ha sobrado
tiempo para conocer en todo
lo que me rodea lo aborrecible
que es un matrimonio...

Ale. Como? y V. me dice á mi...?

Cla. Si, un matrimonio desproporcionado.

Ayuntamiento de Madrid

Ale. Pero ellos... se quieren?

Clar. Mi tia ama á su marido tanto que siempre está riñendole; estan celosa! tan exigente! que le hace temblár á su presencia... Ah! que desgraciada fortuna la q.e se compra á precio de tanta esclavitud. Gracias á Dios, nosotros...

Ale. Que diferencia!

Clar. Ni el uno ni el otro somos ricos.

Ale. Pero mi estado puede proporcionarnos un bien estár.

Clar. Que es todo lo que hay que apetecer. Luego nuestra edad...

Ale. La proporcionada. Y mi amor, mi confianza en mi Clara...

Ayuntamiento de Madrid

Clar. Será pagada con otra igual.

Ale. Ah! que dicha nos espera. {besando la mano

Escena 12ª

Dhos. y Dª Flora.

Dhos. Muy bien, Señores.

Cla. Señora...?

Dhos. Yo venía á buscar á V. amable Clarita, pensando que estaba sola; pero si incomodo...

Cla. No Señora, no incomoda V. — El Sr. es un antiguo amigo de la pobre mamá.

Dhos. Ya, si; de la pobre mamá.

Clar. Habiendonos conocido en Cadiz....

Ale. Si Señora, y despues de una ausencia....

Ayuntamiento de Madrid

Ros. Vaya; no andemos con rodeos
ni mogigangas, que yo no ven-
go ahora al mundo para....
Vd. le quieren?... es natural...
Han jurado ser fiéles?... no es
difícil.... han cumplido sus
juramentos?... esto es muy raro....
acaso han pensado en casarse....
no lo hallo imposible.

Cla. Ay, Señora! no piense V....

Ros. Lo que pienso es que el Señor
es el amigo antiguo de su mamá
de V... y... tambien mio, por que
cinco dias juntos en un mismo
coche, no es una relacion cual-
quiera. En cuanto á V. la vi ayer

Ayuntamiento de Madrid

por la primera vez, y me inspiró una aficion.... vaya.... por mi parte estoy pronta á servir á V.V. en lo que pueda... Pero es preciso mucho cuidado, porque estamos rodeados de espias de mi prima ~~que~~.... con sola una mirada me he puesto yo al corriente de todo: ~~este Antonio~~ por que mis narices.... al cabo he

Acto. sido muger de un juez... ~~vaya~~, con que yo les prometo á V.V. mi fabor.

Clar. Ah Señora! si nuestro reconocimiento....

Ros.. Que reconocimiento? Si es darme por el gusto. Un matrimonio! Poquitos habré yo hecho! y que difíciles...

Ayuntamiento de Madrid

El ottimo que hice cuando era corregidora fué el de un alguacil del juzgado, que se empeñó en casarse con una Señora de la Casa de los Mendozas... pero es preciso para nuestro asunto que mi prima nada sepa.

Me.. Dice V. bien. Yo dejo à V.V. ahora.

Ros.. No tarde V. en bolver.

Cta.. Trate V. de ponerse en bien con mi tia, Ah! y le advierto à V. que para ello el Camino mas corto es adularla, y...

Ros.. Tiene V.V. en mi, que yo les respondo del buen exito.

Me.. Cuente V. con un eterno agradeci-

Ayuntamiento de Madrid

miento.

Vos.. Pues animo.... actividad...
destreza.... Todavia me parece
que estoy en mi corregimiento.

Fin del acto 5º

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
A2000678918

Leg.º 23. Nº 25.

Marido joven y Muger vieja.

Acto 2º

Tea 1-48-8, A

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Marido joven y muger Vieja.

Acto 2º

Scena 1ª

Dª Serafina y Dº Jorge, viene cargado con telas libros, gorra &.

Ser. Que contenta vengo con mis Compras!..

Jor. Yo no digo que sea malo, pero
es muy engorroso para mi.

Ser. Anda, mi querido Jorge; perdona.
Los criados son tan torpes, que
todo me lo hubieran destrozado;
cuando tu....

Jor.. Oh! yo tengo mucha destreza.

Ser.. Pero qué torcido traes este gorro. {tomando la caja del gorro

Dame le, quiero probarmelo ahora

Ayuntamiento de Madrid

mismo; mientras tanto haz llevar estos libros y estas telas á mi gabinete... ten paciencia amigo... al instante vuelvo... Cm!

Scena 2.ª

D.n Jorge solo.

Cierto que es una cosa graciosa! á la ida cargado con el Schall, la sombrilla, la bolsa; y al volver con todos estos trastos. No parece sino que soy un mozo de carga. Ola! Perico, José.... y luego hacerme esperár abajo en el coche, mientras que ella hizo la visita al Marques, y regañarme despues por que en la tienda de

Ayuntamiento de Madrid

la modista miraba á las oficialas, como si yo hubiese estipulado en el contrato no mirar á las mugeres?... estos malditos no me obedecen.... Perico...

Scena 3.ª

D.n Jorge y Perico.

Per... Corriendo vengo.

Jor... Ya se conoce. Toma todos estos fardos, y llevalos al gabinete de la señora.

Per.. No puedo con todo.

Jor... Pues no he podido yo?... Cuidado, no deges, caer algo.

Per.. Oh! no; por que la Señora me regañaria.

V.e

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Gracias á Dios, estoy libre. ¿libre he dicho? No mucho, por q.e mi muger no tardará en venir...- Y el pobre Alejandro que me espera en la fonda! que lindo desayuno que le he dado!

Scena 11.ª

D.n Jorge y D.ª Serafina con el gorro.

Ser.. Que bonito está mi sombrero! encantador! ¿no es verdad Jorge mio?

Jor. Soberbio! te hace una cara original. (sin duda cree que esto la rejuvenece) pero dejandonos ahora de gorros, querida mia, quiero manifestarte una idea que me ha

Ayuntamiento de Madrid

ocurrido. (Voy á hablarla de mi amigo Alejandro)

Ser. Y cual es?

Jor. He estado pensando en nuestra sobrina, la hermosa Clarita...

Ser... Con que tu piensas en mi sobrina, y la encuentras hermosa?

Jor. Lo decir... si... yo encuentro que se parece á su tia.

Ser. Lisongero!

Jor. Nada de eso; la Clarita es joven, linda, pero quien no lo es á su edad?

Ser.. Con que es decir que se deja de serlo luego que no se tiene esa edad?

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Que! no; mucho mejor. La ver-
dadera belleza no pierde nada...
(El diablo me lleve si sé lo que
me digo) En fin esposa, la idea
que me ha ocurrido ~~venido á la imagi-~~
nacion, es que nuestra sobrina
está ya en edad, y se hace pre-
ciso casarla.

Ser. Ay amigo! cuando tu vas es-
toy yo de vuelta.

Jor. De veras?

Ser... Ahora mismo te iva á hablar
de la eleccion que he hecho, p.ª
que ya es negocio concluido.

Jor. Ya!

Ser. Si; la destino á mi cuñado

Ayuntamiento de Madrid

D.ª Cleto.

Jor. D.ª Cleto!

Ser... Déjame hablar: con este ma-
trimonio se terminan todas
las desavenencias de la familia,
y yo encuentro en él la doble
ventaja de establecer bien á
mi sobrina, y concluir un
pleyto que hubiera durado to-
da la vida.

Jor. Muy bien pensado! (Pues señor,
mi pobre Alejandro está muerto.)

Ser... Todavía no he hablado nada
á Clara; pero espero que apre-
cie lo q.e hago por ella, como ha lo
que he hecho por ti. Ahí cuando

Ayuntamiento de Madrid

es rico, y hará su fortuna,
de la misma manera que yo
he hecho la suya.

Por... Sí, ya lo veo, son dos matrimonios
parecidos, y no podrá menos de
ser dichosa... (¡pobre criatura!)

Ser... Espero á D.n Cleto para tratar
del contrato.

Por.. Ya veo que no pierden el tiempo.

Escena 5.ª

Dhos. y Perico.

Per. Señor.ª

Ser.. Que es eso Perico, que quieres?

Per.. Señora, es el caballero que estubo
antes.

Per. Mi amigo Alejandro!

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Otra vez!

Jor...(A buena hora llega.)

Per... Dice que si puede hablar al Señor.

Ser. Que significa esto? Conmigo secretos? Perico, dile que entre. (V.E.ª)

Jor. Serafina, nosotros no tenemos secretos... ya veras que...(Yo no sé que diablos tiene hoy, [redacted] que está insufrible; bien que sobre poco mas ó menos lo mismo tubo ayer, y lo mismo tendrá mañana. ¡Maldito caracter!)

Escena 6.ª

Dhos. y D.n Alejandro.

Alej.. Amigo, gracias por la puntua-

Ayuntamiento de Madrid

lidad á la cita. Señora á los
pies de V.

Ser... Salud á V. Caballero. Y qué,
mi marido le habia dado á V. una
cita?

Ale... Si señora; pero le he dado la
razon al verle salir y entrar
con V.d .. Es muy regular que
V. lleve la preferencia.

Ser. De veras?

Ale.. (No olvidemos el consejo de Cla-
ra de adularla) y despues, q.e
mientras esperaba á mi amigo
no he perdido el tiempo.

Ser... Yo lo creo; llegando ayer á Ma-
drid y conociendo tanta gente...

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Pero me perdonará V. si le
pregunto cual es el objeto de
esta segunda visita?

Ale. Señora, como esta mañana
encontré á V. tan poco dispues-
ta á mi favor, venia á supli-
car de nuevo á mi amigo
me recomendase á V.: pues
no dudo que durante el paseo
habrá tenido lugar de hablarla.

Ser. No amigo, no he tenido un
momento. Mi esposa ha lleva-
do siempre la palabra.

Ale. En tal caso, Señora, voy á ha-
cer á V. conocer el motivo de
. suplicarla que me permita el

Ayuntamiento de Madrid

honor de venir alguna vez.
Habrá dos años que estando
en Cadiz, tube el placer de fre-
cuentar la casa de su hermana
de V.

Ser. Con que ha conocido V. á mi
hermana?

Alej. Si señora; me favoreció con su
amistad, y por su apreciable
trato me habia hecho conocer
y estimar de todas á todas las
personas de su familia; hoy
llego á ver que no me habia
engañado.

Ser. Valor.... (tiene talento este hombre)

Jor. No, no es tonto mi ~~Camarada~~ Compañero.

Ayuntamiento de Madrid

Ser.. Pues señor, ya que conoce V.
á mi hermana y á mi prima....
Alej.. Tambien tube la fortuna de
ver en Cadiz á su sobrina de V.
la amable Clarita que enton-
ces era una niña.
Ser... Oh! ya no lo es; como qué
pienso en casarla.
Alej.. Qué, señora! V.d la Casa?
Tor. Sí, la casamos.

Scena 7.a

Dhos. Perico y D.n Cleto.

Per. El señor D.n Cleto.
Ser. Ya le esperaba; que entre.
Tor.. (Amigo, es preciso renunciar...
Alej. Renunciar...!

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Ve aqui tu rival.

Alej. Como! este viejo?)

Clet... A dios, mi querida cuñada.

Señores, á la orden de V.ds

(se puede hablár con franqueza) (ajo. á Jer.)

Ser.. No hay inconveniente.

Clet.. Pues señor; ya que no hay inconveniente, diré á V. que vengo de hacer un borrador de la essra... ya vé V. que no he perdido el tiempo. Esto consiste en que cuando uno está enamorado... por que, puede q.e V.ds se rian, pero yo creo que lo estoy... V. lo sabe. Yo habia pensado en casarme por cumplir

Ayuntamiento de Madrid

con las buenas costumbres y
con mi rango, aunque me im-
portaba poco que fuese con ésta
ó con la otra; pero desde q.e
he visto á la linda sobrinita,
digo que ella es la que me
agrada.

Ser... Con vuestro permiso, Señores;
mi cuñado y yo vamos á ha-
blar allá dentro; señor D.n Ale-
jandro V. me dispense, no tar-
daremos por que estamos en
un todo acordes. Luego iré
llamar á Clara, pues ya que
la conoció V. en casa de su madre,
tendrá Q un placer en verla.

Ayuntamiento de Madrid

Clet. El Señor ha visto á mi futura en casa de su madre? pues que diga, que diga; ¿no es verdad que es muy bonita?

Ser... Venga V. Dn. Cleto, venga V. — Jorge haz compañia al Señor. (vase, los 2.

Scena 8.a

Dn. Jorge y D. Alejandro.

Ale.. Pues señor, te estoy reconocido á los buenos oficios! En que manos habia yo puesto mi suerte! Cierto que eres un habil diplomatico.

Jor... Hombre!, mira; cuando se corre riesgo en hablár, ~~[illegible]~~ creo que ~~[illegible]~~. vale mas no decir nada.

Ayuntamiento de Madrid

Alej. Con que tu muger quiere ca-
sár á su sobrina con un viejo
ridículo; saber que este matri-
monio me mata á mí que
soy tu amigo, y sin embargo no
tienes bastante espíritu para ha-
llár una sola objecion?

Jorg. Y qué, te parece que es tan
facil el romper lanzas con mi
muger? Aquí te quisiera yo
haber visto. Ademas que
á decirte la verdad, yo pienso en
este punto como ella.

Alej. Tu piensas como ella?

Jorg. Sí amigo; y si tu amases á Clara
debrias complacerte en su dichoso

Ayuntamiento de Madrid

destino. D.ª Cleto es rico; ademas
es un hombre de quien ella
hará lo que quiera.

Alej.- Como tú de tu muger. Pero basta.
¿Quieres hacerme un solo favor?

Jor. Que si quiero? Habla mi querido
Alejandro; mi vida, mi sangre, mi
persona, todo es tuyo.

Ale. Pues bien; dejame ver á Clara,
ó conducme á la habitacion
de D.ª Flora.

Jor.- Pero es el caso, que mi muger
me ha impedido que....

Alej.- Cuanto miedo tienes á tu muger!

Jor.- Pues bien: arrostraré por todo, y...
Pero por qué no te presentas tu

Ayuntamiento de Madrid

solo? No has viajado con ella?
Ya ves que es natural que la
visites.

Ale.. Tienes razon. Voy volando;
pero es inutil: aqui viene con Clara.

Scena 9.ª

Dhos. Dª Rosa y Clara.

Ros.. Sabiendo que estaba Vd. aqui
he querido venir y traer á Clarita

Cla.. Ah! señor Dn. Jorge, cuanto le
debo á V.! pues segun parece
toma V. interes por...

Jor. Es verdad... pobre muchacha!
hasta ahora nunca la vi ale-
gre... lo que es el amor! Pue-
de que la haga tan exigente como

Ayuntamiento de Madrid

á mi muger.

Jor. Con que Señores, al caso. ¿Han hablado ustedes ya?

Alej. Que; no señora, no ha hecho nada... y por de pronto se trata nada menos que de casar á Clarita con otro.

Cla. Que dice V!

Ale. Lo que V. oye; y el elegido es D.n Cleto.

Cla. Ay! no tenga V. miedo, que no será así. Tio, por dios le ruego ~~á todo~~ que impida....

Jor. Sobrina, yo bien quisiera; pero mi muger tiene sus motivos y....

Alej. Saben ustedes que motivos son?

Ayuntamiento de Madrid

un pleyto sobre yo no se que
tierras en Andalucia.

Dos... Ah,! pues si es por eso, yo tambien
tengo derecho á ellas... no digo
que sea muy terminante; pero
como decia mi marido el Cor-
regidor ÷ aunque no se tenga
derecho se debe pleytear... si
señor; se ganará tiempo y
se embrollará el negocio, que
para eso hay Abogados en Ma-
drid. Por salvar á Clarita seré
capaz de pleytear con mi primo,
con mi prima, con V. señor
D.n Jorge, y con todo el Uni-
verso.

Ayuntamiento de Madrid

Dor. Pero...

Cla Ay, Señora! Dor dios; pleytee V.
pleytee V.!

Dor. No es decir que D.n Cleto no
sea muy bien partido; corramba!
Un Contador general! Cuantas
mugeres no se harian de penas!
¡ahi que no es nada! gran
destino; influencia; autoridad:
y digo, la autoridad que
dá el dinero, que es la mas
segura.

Cla. Yo para nada quiero su dinero.

Ale. Sino fuese un viejo, al menos ten-
dria el recurso de disputarle su
mano de O; pero....

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Pues señores, yo no puedo permanecer indiferente en esta ocasion; van V.ds en fin á ver á donde llega mi amistad; ya que se trata de conspirar, me decido y me coloco á la cabeza de la conspiracion; hablaré á mi muger, y sino diese oidos al lenguage de la razon, tendrá que escuchar el de la autoridad conyugal.

Escena 10.ª

Dhos. y Perico.

Per. Señor?

Jor. Que es eso?

Per.. Esta esquela acaban de traer para V,

Ayuntamiento de Madrid

y segun V. me previno la
traigo sin que la vea el ama.
Jor. Bien hecho. Mi muger no quie-
re que yo vea sus cartas; p.º
abre todas las mias. (V.e Per.co
(Que diablos será?) Amigos, per-
mitanme Ustedes. " Pongo en (lee bajo
" noticia de V. que en esta mis-
" ma mañana se ha presentado
" en este Tribunal una demanda
" contra V. por ciertas letras no
" pagadas, y selo aviso para su
" gobierno, y que vea de evitar las
" resultas desagradables." (Ah! se-
rafina tu sola puedes sacarme
de este compromiso) Amigos,

Ayuntamiento de Madrid

permitidme que yo hable
á solas con mi muger un
momento. (Resultas? que serán (ap)
las resultas!)

Cla... Haga V. conocer á mi tia q.
yo soy demasiado joven....
quiero decir, que D.n Cleto es
demasiado viejo.

Flor... No la diga V. eso, no sea que
lo tome por pulla.

Ale.. Dila que no la pido nada
absolutamente; nada, mas que
la mano de Clara, y hazla cono-
cer que debo respetar la voluntad
de su hermana.

Flor.. Bien se yo lo que la he de decir.

Ayuntamiento de Madrid

Por ahora marchense Vtedes que no quiero que nos hable juntos.

Dos. Pues animo, Dⁿ Jorge. Con los tres

Scena 11.

Dⁿ Jorge solo.

Jor... Si le tendré; ¡pobres muchachos! siempre dandoles promesas, y.... pero el diablo me lleve si yo hablo de ellos antes que hablar de mi. Estas letras del demonio ... que nunca he tenido valor de contestarla!... si fuera posible que sin decirla el nombre del acreedor.... Pero que! si es lo primero que quiere saber:

Ayuntamiento de Madrid

Valgame Dios! Cuando ella
crea que es una, una de mis....
Pero aquí llega; mientras q.e
el criado se despide, voy á pre-
parar el principio de mi dis-
curso; lo esencial es que pague,
que despues yo la contentaré. ~~A A~~

Escena 12.ª

Dho. D.ª Serafina y D.n Cleto.

Clet. Todo está corriente; su gene-
rosidad de V. es imponderable.

Ser. Me complazco en este matri-
monio.

Clet... Voy, voy á ocuparme de los pre-
parativos de la boda; de los regalos,
y... no tenga V. miedo que todo

Ayuntamiento de Madrid

vendrá al olfo; yo me pico
de conocedor, y luego como ha
dado uno tantos...! Con que
hasta la noche, que vendré
á hacer la corte á mi futura,
y mañana V. mi querida en-
mada, será mi respetada tia.
Jor. ¿V. mi sobrino eh?
Clet. Si, si: abur mi querido tio.

Escena 13.

D.n Jorge y D.a Serafina.

Ser... Se marchó D.n Alejandro?
Jor.. Si, querida.
Ser... Jorge, hacerme el favor de decir
á Clara que quiero hablarla. (se sienta
Jor (Esta es la ocasion)

Ayuntamiento de Madrid

Ser. No vas?

Jor... Si que... mi amada Serafina....
Yo quisiera hablár un rato
contigo....

Ser. Oh! pues si es eso, tu eres lo
primero; sientate aqui amor
mio, junto á mi.

Jor. (Empezaremos por lisonjas y
luego vendremos á lo patetico.)

Ser. Que tenias que decirme)?

Jor... Ay! que dichoso somos amada mia. (se sienta

Ser... Si verdad, mi querido Jorge.

Jor... Parece que el cielo se compla-
ce en aumentár mi dicha cada
dia; ¡Pero ay de mi! ¿Jor qué no
conoci yo á mi Serafina desde

Ayuntamiento de Madrid

el primer paso que di en el
mundo? Su amistad, su talento,
me hubieran puesto á cubierto
de los peligros que rodean á un
joven sin experiencia. ¡ Con q.
confianza hubiera escuchado
sus consejos, con que exactitud
los hubiera seguido! Sabiduría,
prudencia, buena conducta,
todas las virtudes me hubieran
adornado. Pero privado por
largo tiempo de una guia tan
necesaria, me he visto arrastra-
do por el torrente de los pla-
ceres, y mi juventud ha sido
una borrasca desecha. ¡ Quien

Ayuntamiento de Madrid

sabe el numero de mis ca-
laveradas, de mis deudas? Pero
tu lo sabes, mi Serafina, tu q.e
fuiste el puerto de mi Salva-
cion; tu que escuchando la
relacion de mis aventuras....

Ser... En verdad que habia materi-
al para llenar una novela
en cuatro tomos, jicarillo.

Jor... ¿Y si no te lo hubiera contado
todo?

Ser.. Como! no me has dicho todo?

Jor. No, Serafina; todavia falta el
tomo 5.o; vaya no te enfades, aqui
no se trata mas que de lo pa-
sado.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Y que es ello? sepamos.

Jor... Un mas pagado muchas deu-
das mias.

Ser. Y enormes; que no parecia
sino que eras un Marques.

Jor. Pues si te digese que faltaran...[2]

Ser Aun!

Jor. Una, una sola.

Ser. No señor, te he dicho ya que
no pago mas; Aun tienes una
pension mas que suficiente, tra-
ta de concluir tus deudas
con tus ahorros.

Jor... Pero es el caso que yo no se
hacer ahorros.

Ser. Tanto peor para ti.

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Con que, es decir Señora, que (levantand.e)
V. me rensa?...

Ser. Que es esto? te enfadas? Va-
mos, sientate. Vaya {se sienta Jorge y vuelve la espalda}
vuelve la cabeza, mirame.

Jor. No señora, no quiero suplicar
à V. mas. Dotado de un corazon
grande y desinteresado, seria una
vageza... por que en fin ¿que
es lo que yo pido? el pago de esos
pobres acrehedores... gente hon-
rada... mi honor me manda
que los pague... y luego el
temor de verme perseguido....

Ser. Perseguido?

Jor.. Si señora; sabe Dios á estas horas....

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Qué Jorge... con quien tienes esa deuda?

Jor. Perdona, Serafina, no quieras saber cosas que deben ignorar.

Ser. Que sospecha! Jorge, Tu sabes que hay una clase de deudas que he jurado no pagar, y si tu no me dices al instante quien es ese acreedor...

Jor. Pues bien; ya que lo quieres.... este acreedor es...

Ser. Quien es...?

Jor. Es una acreedora...

Ser... Ya me lo había pensado... y V. cree que mi caudal está para...? Basta ya Caballero.—

Ayuntamiento de Madrid

Jor.. Basta, si señora basta.– Perico. Llamando

Ser. Por que llamas?

Jor... Voy á buscar entre mis amigos lo que el amor y el deber me reusan.

Scena 14.

Dhos y Perico.

Per. Señor?

Jor... Al momento pon el caballo en mi birlocho.

Ser... Perico, no le pongas, yo te lo prohibo.

Jor.º No es mi criado? ~~Pues yo~~ le despido ~~despediré~~ sino me obedece.

Ser. Y yo le despido si lo hace.

Jor. Y yo sino me obedece le hecho por

Ayuntamiento de Madrid

la ventana.

Ser... Dios mio! Que furor! me vá á matár á pesadumbres. {se deja caer en una silla

Per. Señora, está V. mala?

Jor. Baja al momento y si dentro de dos minutos no está puesto el caballo....

Per.. Si señor, V. es el amo y... (vᵉ

Scena 15.ª

Dhos. y Clara.

Cla. Que es esto? Que tiene V. tia?

Jor.. Ya lo ves; ten cuidado.

Ser. Malvado!

Clar. Ya vuelve en si.

Jorg. Y yo escapo. (dᵉ

Scena 16.ª

Ayuntamiento de Madrid

Dª. Serafina y Clara.

Ser. Me parece salir de un sueño...
pero no, no lo es; se ha marchado
y me abandona.

Cla... Tía mia, sosiéguese V.

Ser... Tú hija mia, eres muy buena;
pero este perjuro es el que me
desespera... Cuando sepas mi
querida Clara lo que hago por ti...

Scena 17.

Dhos. Dª. Rosa, despᵗ. Perico, luego Alejandro.

Ros... Ay Prima! Que voces son estas
que he escuchado! que ruido!
¿está V. mala? ha sucedido al-
guna cosa?

Ser... Ay Rosa! que ese Jorge es un malvado.

Ayuntamiento de Madrid

Por.. Que? empieza ya á mostrár
el hilo? Asi son todos: el primer
mes = mucha dulzura; pero al
segundo empiezan á avinagrarse.
Ser.. Desdichada de mi! Un hom-
bre á quien he sacado de la
nada!
Sº Por Señor, está corriente el Cabriolé.
Ser. Tu aqui, perro? al momento
sal de mi casa, que en ella no
manda nadie mas que yo.
Por... Como que? donde está el amo?
Ser.. Yo soy el ama, y quien puede
mandarte hachár á palos.
Por.. Señora... á fé que si estubiera aqui
el amo le habria de hablar gordo. &c.

Ayuntamiento de Madrid

Sr. Mey.ro Señora D.a Serafina...

Ser. Otra vez aquí? Cuidado que... pues pudiera V. haberlo escusado, y no hubiera oido las justas quejas que tengo de su amigo.

Mey. Señora, todo lo sé, y por lo mismo vengo....

Ser. Como? Lo sabe V. y á pesar de ello tendrá V. valor de interceder...

Me. Cuando un amigo se desgracia...

Ser. Desgraciado!

Mey. Si señora; lo es; y si V. no se apresura....

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Que quiere Vd decir?

Alej. (Vamos á ver como sigo yo este enredo.) Señora, conozco su sensibilidad de Vd, y lo que estima á su desgraciado esposo....

Ser. Mi esposo... si... pero que hay...?...

Alej. V. sabe que las leyes son crueles....

Ser. Que leyes?... acabe V... mi marido...

Ale... Su marido de V. paga como demas estravios.... creyó q. V. seria su amora en este como en todos los demas; pero...

Ser. Pero...

Ale.. En una palabra, señora: acabo de encontrar á Jorge, que por el motivo que V. sabe, se vé conduc-

Ayuntamiento de Madrid

cido ante un juez, y quizá á estas horas estará en una prision..

Ser. En una prision! Esposo de mi vida! Yo he sido tan cruel que... Sr. Dn. Alejandro, por dios = ruego á V. [redacted] si se interesa en mi suerte, si le es de algun precio la amistad de mi esposo... que corra á casa del Juez, á la prision, ó donde se halle... rompa los lazos que le detienen, y me lo vuelva.

Ale. Mas...

Ser.. Si señor, Dn. Alejandro, corra V.

Ros.. Todas se lo suplicamos.

Ser.. Disponga V. de mi caudal, de

Ayuntamiento de Madrid

mi vida; rescate V. á mi marido.

Ale (Esto sale como nos pensabamos.)

S.ra Vamos por partes; es preciso q.e yo lleve un papel de V. obligandose á satisfacer esa deuda. (Acto.

Ser. Al instante... vamos á hacerlo... pero no, mejor será dár á V. el dinero, para que llevandole...

Ale.. Esa agitacion, esa impaciencia demuestra el magnanimo corazon de V.

Cla. Tia mia...

Ros.. Es natural; lo mismo hubiera yo hecho si hubieran puesto preso á mi marido el corregidor. Vamos.

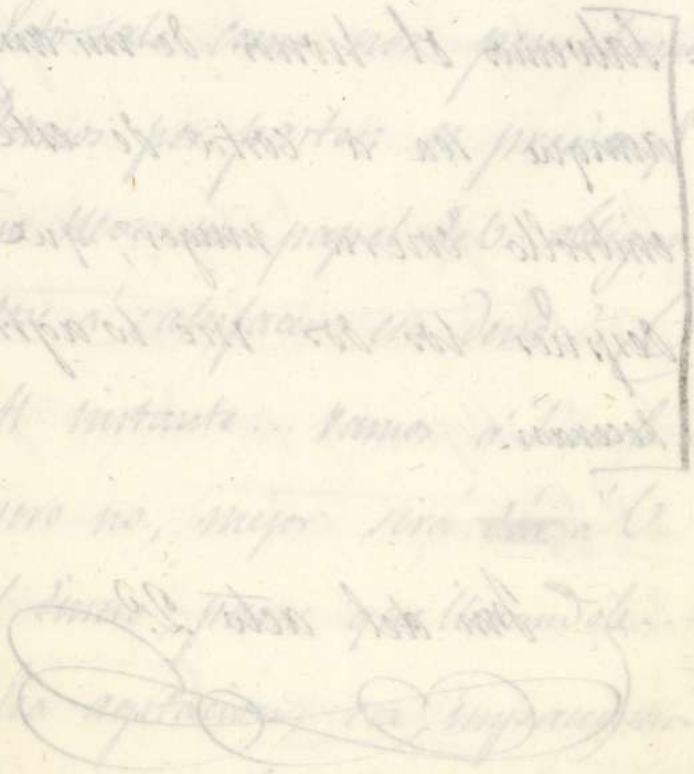
Ayuntamiento de Madrid

Ser. Vamos.

Ale. Salvemos el honor de mi amigo, aunque sea á costa de este embrollo con su muger; que despues los dos me lo agradecerán.

Fin del acto 2.º

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid
2000067818

Leg.º 23. N.º 28.

Marido joven y Muger vieja

Acto 3.º

Tea 1-48-8, A.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Marido joven y Muger vieja.

Acto 3.º

Scena 1.ª

D.n Alejandro y D.a Rosa.

Ros..: Con que es decir que todo
fué una quimera?

Alej. Diré á V.— Verdad és que no
fué cierto todo lo que dige;
pero era necesario que suce-
diese, á no haberlo evitado;
y así creimos mejor prevenirlo.
Lo lo que hace á mi amigo,
no ha estado preso; se halla
en libertad, y muy pronto le
tendremos aquí.

Ayuntamiento de Madrid

Mos. Pobre Serafina, como la ha-
bèis engañado!

Alej. Era indispensable. Yo encontré á
Jorge que salia de esta casa,
en un estado de desesperacion;
y por otro lado, ella hubiera
sentido despues haber dado lugar....

Mos.- Si, cierto; Pero que se ha he-
cho Jorge mientras V. ha ar-
reglado el negocio? El pobre ha-
brá tenido un rato....

Alej.- Oh! eso es lo mas curioso de
asunto. A que no acierta V. d
donde ha estado?

Mos. Yo no sé... pero escondido, aver-
gonzado....

Ayuntamiento de Madrid

Alej.. Si; trataba de disipar su verguenza ~~en casa de chenier~~ por medio de unas cuantas botellas ~~de champagne~~ en la fonda de Lardy con diez ó doce calaberas. Allí le dejo despues de haber empleado toda mi fuerza para hacerle que termine aquella escena. Por fin: le he visto despedirse de sus compañeros, y me he adelantado para prevenir á su esposa, que no dudo estará impaciente por saber de él.

Ros. Valgame Dios! Que reconciliacion van á tener tan interesante!

Alej. Pero creame V.: no será larga. Mas atrevido con esta prueba de ternura de parte de su muger,

Ayuntamiento de Madrid

Jorge creerá poderlo todo y volverá á esta Casa para traer la discordia y la guerra. Tal es el efecto necesario de este matrimonio ridículo y desigual. — Pero hablando ahora de mi; V. me permitirá q.e apelando á la protección que ha tenido la bondad de ofrecerme en mi amor, me tome la libertad de decirla una especie?

Mos. Pronto; diga V. que es la especie?

Alej.. Segun he llegado á entender los celos de D.a Serafina se reparten entre [illegible] d y Clara.

Mos. Adelante.

Alej.. Pues bien; me parece á mi que

Ayuntamiento de Madrid

sería muy conveniente que V.d
hiciese recaer sobre sí mayores
sospechas; esto no es difícil.
Sus gracias de V.d su amabilidad,
la hacen bien temible; y si á ello
añade un poco de coquetería....

Flor. No es pedir un imposible.

Alej.. Manifestando V.d á la venida de
Jorge grande interes, ó cosa así....

Flor. No tenga V. cuidado; ya adivino....

Alej. No creo que todo. Sepa V. que no
solo pienso en mi matrimonio,
y que no está V. tan olvidada
que....

Flor. Que quiere V. decir? acaso conoce
V. algun corregidor, algun General,

Ayuntamiento de Madrid

algun consegero de estado...?

Alej. Silencio, que oigo venir á d.ª Se-
rafina.

Scena 2.ª

Dhos. y d.ª Serafina.

Ser... Que! no ha venido todavia?
Ay Señor d.n Alejandro! que es
esto? ¿por que no está aquí ya?

Alej. A la verdad que temo que se (Cap.te
haya vuelto á sentair á la mesa.)
Señora, descanse V.; al instante
viene.

Ser. Es tal mi sozobra....

Scena 3.ª

Dhos. Clara y d.n Jorge un poco achispado.

Cla... Tia mia, mire le V., mire le V. ahora

Ayuntamiento de Madrid

mismo acaba de llegar.

Ser.. Ah! eres tu mi querido Jorge!?
Ya respiro.

Jor.. Si; mi amada y generosa esposa,
yo soy. Amigo querido, cuanto te
debo. Amable prima, sobrino { va abrazando á todos
hermosa, que dicha siento al
volveros á ver.

Ser. Yo sí que soy dichosa en este instante.

Jor... Y yo mas aun que tú, pues que
vuelvo á reunirme á mi tierna
Serafina, y sin deudas ya.... por
que te juro por la fé de Caballero, que esta era la ultima.

Alej. (Yo creo que está algo achispado)

Ayuntamiento de Madrid

Jor. Excelente muger! un poquillo se hizo de rogár; pero yo no conservo memoria mas que de sus beneficios.

Ser. Jorge, sirvate de leccion este paso, y...

Jor. A la verdad que me servirá! Cómo olvidár la alegria universal, que ha causado mi vuelta? Todos nuestros criados esperandome en el portal y en la escalera, se apresuraban á darme la bien venida, y al pasar por medio de ellos, me figuraba ser un antiguo Castellano, que volvia á su Castillo despues de haber sido rescatado del poder de los Arabes.

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Pobre joven! Lejos de mi en una horrorosa prision! Cuanto no habras padecido....

Jor. No gran cosa....

Alej. (Sosten por ahora lo dela prision) {ap. á Jorge

Jor. (Estoy en ello.) Y V. ~~bella~~ prima, ya me habria V. contado por perdido?

Ros. Pregunte V. á su esposa cual ha sido mi inquietud....?

Alej. Ha estado sobresaltada.

Cla. Todas lo estabamos.

Ser. Con efecto; me acuerdo que mi Prima estaba casi tan afligida como yo.

Jor. No hay que estrañarlo, es tan buena, como hermosa; casi le

Ayuntamiento de Madrid

dan á uno tentaciones de hacerse prender cada dia para escitar el interes de dos mugeres tan amables ~~lindas~~

Ser. Dos?

Alej. (No parece sino que nos ha adivinado) (ap. á Rosa)

Jor. Y á más cuando el Cautivo Caballero debe su rescate á su respetable mitad.

Ser. Algo menos de respeto, Sr. Dn. Jorge.

Jorg. Y tú, querida mia, algo menos de celos.

Alej. Señora Da. Serafina, si estas señoras lo permiten tengo que hablar con Usted.

Ser. Nada debo rehusar á V.

Ayuntamiento de Madrid

Ros.. Pues vaya, degemoslos. Ven mi querida Clara.

Jor.. Yo tambien me encuentro con necesidad de tomar el fresco; y despues que tengo que reflexionar sobre ciertos consejos que me han dado allá abajo.

Ser. Que consejos?

Jor. Ya, ya habrá lugar de hablar. Por ahora te dejo con mi amigo Alejandro; ya ves que yo no soy celoso. ¡oh! Tengo gran opinion de mi muger y de mi amigo, y pueden Ustedes hablar todo el tiempo que gusten. (Tanto mejor para mi.) (m.s los tres

Ayuntamiento de Madrid

Scena 4.ª

D.n Alejandro y D.ª Serafina.

Ser. Ya lo vé V.; no es posible tener tranquilidad con un hombre de esta especie, sobre todo mientras permanezcan en casa mi prima y mi sobrina.

Alej. Si señora, y con ese objeto he querido hablar á V. para decirle lo que pasa.

Ser. Pues... señor... que hay? V. me hace temblar. Tenemos otra como la pasada?

Alej. No quiero mas que me preste V.d un poco de atencion. V. ha pensado en casar á la Señorita

Ayuntamiento de Madrid

Clara con Dn Cleto, queriendo acabar un pleyto, cuyas resultas teme, haciendo al propio tiempo la fortuna de su sobrina, y alejandola con esto de su casa de V.d donde parece que la inspira inquietudes...

Ser. Si señor; es cierto; V.d lee en mi corazon. Yo si creo en la virtud de Clara, y el amor que me tiene Jorge... pero su caracter es tan voluble, que la prudencia exige....

Alej. Tiene V. razon. Tambien yo creo que con lo mucho que debe á V. mi amigo, querrá seguir la senda del deber; pero siempre es bueno evitar el peligro; y si en

Ayuntamiento de Madrid

este caso la digese á V. que no ha sabido apartar el mas inminente....

Ser.. Por dios; que quiere V. decir?

Alej. Señora, dios me libre de querer hacer que recaigan sospechas sobre mi amable compañera de viage; pero cuando supo la desgracia de Jorge, manifestó una turbacion, un interes... y luego á su vuelta, su alegria era tan brillante que no se ha escapado á V.—

Ser. Es verdad; y el malvado de Jorge la ha dado las gracias con un calor, con una exaltacion... Pero por fin, ella no debe permanecer

Ayuntamiento de Madrid

mucho tiempo en Madrid.

Alej. Será facil que prolongue su permanencia.

Ser. Tiene V. algun indicio?

Alej. Si Señora. En el momento en q.e conoció el proyecto del matrimonio de su sobrina de V. y la transacion intentada con D.n Cleto, la oí decir que ella no cedia su accion á las fincas que se litigaban: que su difunto marido esperaba mucho de su derecho; que tambien la habian hecho consultar varios abogados, y que en fin iba á consultar á todo el Ilustre. Colegio de Madrid, y á empezar desde

Ayuntamiento de Madrid

hoy sus diligencias.

Voz. Con que quiere á mi marido y me pone á mi pleyto? Cierto q.e es una alaya mi prima! No señor; desde esta noche no dormirá en mi casa y ahora mismo voy á decirselo.

Alej. Si; pero aunque Madrid es grande, es tan facil encontrarse...

Ser. Tiene V. razon; y si yo la manifiesto mi celos abiertamente, acaso por venganza redoblará su coqueteria... y no lo dude V.d reducirá á mi marido; conozco el corazon de las mugeres, y tambien q.e mi marido no es dificil de reducir.

Ayuntamiento de Madrid

Alej.. No creo que solo un medio podria....

Ser. Que medio?

Alej.. No decia Dn Cleto que me casaba
mas que por razon de Estado;
por cumplir con el mundo?

Ser. Esta mañana aun no sabia quien
en habia de ser su muger.

Alej. Por otro lado Dª Flora, siempre
está hechando menos el tiempo en
que con autoridad y con influencia
hacia papel en el mundo. Si el
Contador general no lo tubiese
por enojo....

Ser. Cierto que es una idea luminosa!

Alej.. Entonces cesaban los pleytos, el
escandalo, las rivalidades; Dª Flora

Ayuntamiento de Madrid

se iría con él y...

Ser. Si fuese posible. En fin yo espero
á D.n Cleto, y sondeandole sobre todo....

Alej. Pues yo me encargo de verá la pri-
ma y de penetrar sus intenciones;

Ser. Ah, Señor D.n Alejandro=! cuanto
le debo á V.!

Alej. V. no me debe nada. (que agena
está de que no dependo mas que mi
cama)

Ser.... Apreciable joven! (con este si que
debia yo haberme casado.)

Escena 5.ª

Dichos. y D.n Cleto.

Clet. Pues Señor, aqui estoy yo, ya de
vuelta. Que tal, no les parece á V.d

Ayuntamiento de Madrid

que me meneo? Ya con esta van
tres veces que he estado hoy aquí,
y ni la gota ni nada me ha
podido impedir.... con que ¿ha
hablado V. ya á la niña? Dígame-
me V. que estoy impaciente por
saberlo.

Ser... Todavía no he dicho nada á Clarita.

Clet.. Como no? pues no me ofreció V....

Ser. La verdad; pero mis ocupaciones me
han hecho que....

Alej.. Si señor, es cierto; esta señora
ha estado legitimamente ocupada.

Ser... Y despues, que acá á mis solas
he llegado á pensar....

Alej. D.ª Serafina ha pensado, que siendo

Ayuntamiento de Madrid

cierto que Dª Nora no quiere por
su parte transigir el pleyto, que
Clarita no parece muy dispuesta
á la fortuna que le ha preparado,
y que S. señor Dⁿ Cleto se casa
solo por cumplir con la sociedad
segun ha dicho Vd....

Clet... Es verdad que lo dige; pero (No
me querra V. decir quien es este
oficioso caballero que se mezcla de
tal modo en nuestros negocios?)

Ser. Es un amigo de mi marido y
tambien mio.

Alej.. Pero hecho de ver que es una
imprudencia el que yo que no
soy de la casa me entrometa

Ayuntamiento de Madrid

en arreglos que.... solo me permitirá V. Señor Dn Cleto, que le advierta que Da Rosa tiene treinta años: edad mas conforme con la de V. cuya circunstancia no le parecerá despreciable si vuelve la vista al lastimoso egemplo que tiene delante.... Con q.e Señores dejo á V.V. voy á traer á (ap. á ser Da Rosa. — (Sepa yo hacer este matrimonio que despues renaceran mis esperanzas.) Cor.

Scena 6.a

Da Serafina y Dn Cleto.

Cle... Pero... enteramente no acabo de comprender... que significa esto

Ayuntamiento de Madrid

Serafina?... Que quiere decir q.l
vuelva yo la vista al lastimoso
egemplo que tengo delante?
Ser. Ya lo sabrá V. S.r Cleto.
Clet. Rosa es linda y amable y... tuvo
tiempo en que yo formé ideas...
pero si quiere pleytear, que pleytee)...
por eso no he de renunciar yo
á la mano de Clarita)....
Ser.. Si; pero debe V. reflexionar que
Clara no tiene mas que diez y
ocho años y V...
Clet.. Pero hermana; cuantas horas
hace q.l me proponia este casa-
miento? pues á fé que desde
entonces las mismas han pasado

Ayuntamiento de Madrid

por Clara que por mi... Ademas, ¿a la toca á V. hablar de desproporcion en mi matrimonio, cuando el suyo...?

Ser. Y quien le dice á V. que no pueda estar ya bien arrepentida?

Clet Como?

Ser. Quien le asegura de que yo no maldiga ya el dia en que hice este desatino?

Clet. Pues no me dijo V. antes q.e habia encontrado el paraiso en la tierra?

Ser. El infierno, D.a Cleto, el infierno solo es lo que he hallado. Antes, le engañé á V. y á mi misma

Ayuntamiento de Madrid

quería engañarme publicando en todas partes mi supuesta dicha... pero... es lo cierto que soy desgraciada. Siempre combatida por los celos [Siempre amenazada por la indiferencia de mi esposo... tiemblo cuando no le tengo delante; vuelvo á mi vista y quiero en su semblante leer su infidelidad; mi ternura me hace reconvenirle; y esta ternura ha llegado ya á serle molesta. Sí, hermano; los dos nos hemos hecho infelices. No busqué en su edad la dicha que á él le prometían

Ayuntamiento de Madrid

mis riquezas; pero, como nos equivocamos! No lo dude V.d — á cada instante mis celos tendrán que sufrir sus deseos; él me llegará á temer... á huir... si algun momento — de placer viene á mitigar esta cruel situacion, será ennegrecido con el recuerdo de lo pasado... su tiranía llegará á suceder muy luego á la mia, y queriendo los dos ser señores, seremos ambos á ser víctimas. Hé aquí hermano, he aquí los placeres de mi matrimonio. Juzgue V. ahora de la felicidad que me he

Ayuntamiento de Madrid

proporcionado.

Clet. A la verdad que es completo.

Escena 7ª

Dhos y Jorge muy furioso

Jor. Picaros... insolentes... faltarme al respeto....

Ser. Que es eso Jorge? que tienes?

Jor... Es preciso ~~que~~ hagas á los criados que entren en razon.

Clet. Pero que han hecho?

Jor. Nada; negarse á obedecerme diciendome en mi cara ~~cara~~ que yo no soy su amo.

Ser. Ten paciencia Jorge, sosiegate.

Jor.. Si, quiero sosegarme. Precisamente estos malvados me han

Ayuntamiento de Madrid

irritado, cuando ya disipados los vapores del champagne

Ser... los vapores del champagne?

Jor. Se me había olvidado decirte que he comido allá abajo.

Ser. En una prision?

Jor... Y por que no? p.d Creete que he comido mejor que en casa.

Clet. Como? p.d ha estado en prision?

Jor. Qué no sabe V. aún...? Si amigo, desde nuestra última vista me han pasado cosas.... pues como iva diciendo, he comido con otros pobres ~~presos~~, entre los cuales he encontrado amigos antiguos y respetables.

Ayuntamiento de Madrid

Ser.- Amigos respetables... y en una carcel...

Jor.- Si señora, respetables... la desgracia siempre debe serlo...; y por cierto que habia entre ellos hombres de talento, y que me han dado consejos que no he hechado en saco roto.

Ser. Y se puede saber que consejos son esos?

Jor. Oh! son varios; pero todos se pueden reducir á un solo objeto. A saber; de hoy mas, mi querida Serafina, yo seguiré teniendo contigo todas las consideraciones que son debidas á una muger

Ayuntamiento de Madrid

que se conduce honradamente);
pero es preciso que tenga
entendido, que desde hoy tam-
bien he resuelto, que en esta
casa no haya mas que un amo;
y que este amo sea yo.

Clet. (Por escampa.)

Ser. Yo... el amo? pues yo no me
casé contigo para eso.

Jor. ...Ni yo tampoco contigo para
ser un vil esclavo. Porque segun
dice muy bien la ley que en yo
encontré, de la Novisima Reco-
pilacion, que me ha recitado uno
de los prejó[illegible] que es letrado,
al marido corresponde....

Ayuntamiento de Madrid

Ser. Que tono, Jorge!

Jor. Si Señora; y V. puede creerlo por sí mismo.

Ser. Para esto...?

Jor. Para esto he salido de la prision; no para volver á entrar en ella, y puesto que se presenta esta ocasion para fijar nuestras respectivas atribuciones, voy á hacerlo ahora conforme á todos los principios del derecho natural y de gentes. Sabe, mi querida esposa, que yo soy la cabeza de la casa; y por consecuencia todos en ella empezando por V. deben obedecerme, reservándome

Ayuntamiento de Madrid

el castigo del que falte á ello.
Ademas, como dueño absoluto de
mis acciones, quiero ver gentes,
recibir visitas, dar combites &c.
Tertulias, bayles, conciertos.....
por que es muy regular que
disfrute de mi caudal.

Ser.. Tu caudal ...?

Jorg. Si Señora. Por lo que hace á ti, V.
podra salir, entrar, venir ó volver
segun le diere gana, segura de q.e
no pienso en oprimirla; pero en lo
que es preciso que se modere V.
es en esos inoportunos y continuados
celos, por que tengo entendido q.e
en adelante yo pienso comunicarme
y ser amable con mi prima, con

Ayuntamiento de Madrid

mi sobrina, y con todas las q.
me parezcan bien.

Cle.- Señor D.n Jorge está V. en su juicio?

Ser. La ira me sofoca... no puedo hablar... quisiera...

Jor.- Vaya, no tengamos la de antes; por que aunque finjas que te pones mala, no por eso adelantaras nada conmigo.

Ser.- No; no me pongo mala; siento en mí una fuerza, una valentia para escapar de tu yugo feroz... ingrato... traidor... libertino...

Jor. Serafina!...

Clet. (Pues señor, es preciso confesar

Ayuntamiento de Madrid

que esto es muy divertido.

Ser... Ah! y como hecho menos ahora á mi primer marido!

Jor. Y yo tambien: mas que tu, ojalá q.e aun viviese! con eso...

Necio de mi! siempre oí decir q.e las riquezas no daban la fortuna, y sin embargo... Aprended aqui, jovenes, que sacrificais al oro vuestra libertad aprended en mi egemplo... vended vra. juventud... y encontrareis por recompensa la felicidad que yo he encontrado.

Ser... Que tal S.r D.n Cleto? Vea V.d aqui las resultas de un matrimonio desproporcionado.

Ayuntamiento de Madrid

Clet.. Cierto que es un vervigracia q.e...

Jor.. Si, mi Señor cuñado, el que quiere ser mi sobrino; casese V. con una niña de 18. años, y muy pronto vendrá á contarnos escenas semejantes á esta...

Clet. No; á la verdad quese me han quitado las ganas.

Jor.. Con que Señora, soy un libertino, eh? Pues bien; quiero serlo, y lo seré... acaso tendre nuevos embrollos... pero mientras tanto quiero dibertirme... Por de pronto, pienso mañana dar un convite á todos los calaberas que conozco en Madrid ... si señor...

Ayuntamiento de Madrid

mesa de estado... en celebridad
de haber recobrado mis derechos,..
con que voy voy á poner las
esquelas de convite, y... ah! y
si V. no quiere asistir, rogaré supli-
caréa Dª Rosa que haga los ho-
nores dela mesa. Esto es hecho
Con qᵉ esto esta decidido;
Desde hoy me insurreccionó y
me sublevo, me insurreccionó
no hay que hablarme nada. (mᵗ.

Scena 8ª

Dª Serafina y Dⁿ Cleto.

Ser.. Lo ha oido V.?

Clet. Si; no lo ha hecho mal; cierto
que es una salida de tono que...
y yo me habia de meter á mi
edad en tramoyas, con cuarenta

Ayuntamiento de Madrid

años de diferencia? quita, quita allá... me casaré, si señor; pero buscaré juicio, y....

Ser. Malvado... hipócrita.

Act. Pues si á eso le llama V. hipocresía, no se yo que entenderá V. por franqueza.

Escena 9ª

Dhos. Dn. Alejandro y Dª Rosa.

Ser. Ay señor Dn. Alejandro!... su amigo de V... ha osado amenazarme... Ah! Cuanta razon tenia V.!

Ale. Ya venimos aqui para tranquilizar á V. y Dª Rosa lo dirá.....

Ros. Si, prima; el señor me ha confiado sus proyectos, y si es cierto que hay

Ayuntamiento de Madrid

un medio para terminar nuestras
conversaciones, y sus temores, desde
luego estoy pronta á adoptarle.

Clet. (Se explica con cierta gracia... y,
aun me parece que me mira...)

Mej. (Está decidida á casarse con el
primo.) (ap. á Serafl.

Ser. (Pues yo creo que él tampoco lo
resista.) (ap. á Mej.

Mej. Cuanto me alegraría de q.e
todos pudieren quedar contentos....
Ello para que esto se verifique
yo no encuentro mas medio q.e
un matrimonio que reuna todos
los ánimos. Hace un rato que
D.a Flora me hablaba del convadeo

Ayuntamiento de Madrid

caracter de su primo ...

Ser. Pues él, me ha alabado á mí, las gracias de Vmd.

Clet. Será cierto prima? se habrá V. dignado celebrar mi caracter? (Yo creo que esta es la que me conviene.)

Mor. Y V. habrá tenido la bondad de creerme hermosa?

Clet. Sí, prima mia; y aunque no puedo ofrecer á V. un Corregimiento, sí se contentare asi... con una Contaduria general....

Mor. Pues de ese modo se terminan los pleytos, y hago la fortuna de todos; digo que no tendria inconveniente

Ayuntamiento de Madrid

en volver á entrar en la Carrera administrativa.

Clet.. Pues cosa hecha. V. será la primera de la Provincia por que será la mas rica.

Ros. Y V. el mas afortunado por que yo haré que lo sea.

Ser... Muy bien; una está ya casada.... pero la otra....

Ros.. Mi querida prima, quiero proponerte un marido que conviene á Clara, y á quien Clara estima mucho.

Ser. Y quien es ese?

Ros.. No es rico... pero... tu, lo eres demasiado para no ayudar á tu sobrina....

Ayuntamiento de Madrid

qué, no acierto? No se acuerda de un militar muy amable que la conoció en Cadiz....

Ler. Es verdad... Y V., señor D.n Alejandro tenia eso callado?

Alej. Señora, esta mañana supliqué á mi amigo que hablase á V. de ello....

Ler. Que dice V. á esto D.n Cleto?

Clet. Digo, mi querida cuñada, que esto parece juego de compadres; con que asi, no hay que pensar mas; pero aqui viene la niña y ella nos dirá...

Escena 10.ª

Dhos. y Clara.

Dhos. Venga V. mi querida Clarita... age-

Ayuntamiento de Madrid

nas se atreve á acercarse... Venga V. acá, que la vamos á dár una buena noticia.

Ser... Sí, hija mia; quiero casarte.

Clar. Casarme?... (mirando á Dn Cleto

pero.. tia... sino quiero...

Clet. No tenga V. miedo; que no es conmigo.

Cla. No es con V.? ah!

Ros. Vaya, querra V. á Dn Alejandro?

Cla. Dn Alejandro!

Ser. El mismo.

Clar. Eso es distinto... yo... no debe reusár el que habia elegido mi mamá.

Scena 11a

Dhos. y Jorge.

Jor.. Aqui estan ya todas las esquelas.

Ayuntamiento de Madrid

No hay mas que veinte y cinco,
por que no puedo convidar á los
que estan de guardia mañana.

Ser. Señor D.n Jorge, este convite no
se verificará por que mañana
no estará Vd en Madrid.

Jor. Como que no?

Ser. Vá V. á saberlo... desde hoy no
podrá V. galantear á mi prima
por que yo la caso con D.n Cleto.

Jor. Bueno! Esto es lo que se llama
un matrimonio regular.

Ser. Tampoco podrá V. hacer la corte
á mi sobrina pues la caso con
D.n Alejandro.

Jor. Bravo! eso sí que vá bien... Y

Ayuntamiento de Madrid

que nosotros no dejaremos de hacer por ellos.... no es verdad Serafina?

Acto

Ser.. Con estas determinaciones se concluye el pleyto, y me quedan las fincas de Andalucia.... con que puede V. ir haciendo sus preparativos, por que mañana emprendemos el viage.

Jor.. ~~Como se entiende! esto es un~~
~~Ig~~ Que disparate! Llevarte
~~rapto; una violencia. (vuelvo~~
~~Ig~~ á tu marido! No ves q.e eso
~~á encolerizarme~~ seria un rapto.

Ser.. Señor D.n Jorge, puede V. escoger, entre venir á Andalucia... ó separarse de mi.

Jor.. Separarme?

Ayuntamiento de Madrid

Ser.. Reclamaré las leyes, y V. volverá á su independencia y á su miseria... (Acto.

Jor. (Pues señor, esto no estaba en mis libros y.. será preciso...) (ap.te

Con que piensas separarte de mí?

Ser. No, querido Jorge, jamas; perdona mi vireza; pero cree que lejos de Madrid en una pacífica aldea será nuestra dichamas completa; ¿no es verdad que me acompañarás?

Jor. Pues así lo quieres (y no hay remedio) tendremos que adoptar el proyecto.= ...

Amigo, invoca en [illegible] que va[illegible] el ausilio de la Filosofía

Ayuntamiento de Madrid

Pues así lo quieres... (y no hay remedio), tendremos que adoptar el proyecto, y ---

Clet = Nosotros sí que vamos á ser dichosos, mi querida Rosa.

Clar = Y nosotros tambien.

Atle = Cuidado con volver á las andadas.

Jorg = No, amigo mio; pues es preciso procuraré hacerme filosofo; estudiaré á Platon y Séneca; pero ay! que me temo que todas sus lecciones no serán bastantes á hacerme olvidar la fé de bautismo de mi muger.

Fin

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid 2000067818

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL
1200067818
Ayuntamiento de Madrid