

LOS SUCECOS

REGALAMOS

¡82728!

PESENAS AL AÑO

¡6894!

AS CADA MES

NÚMERO
SUELTO

10

CENTIMOS

✽ Madrid, sábado, 25 de Enero de 1913 ✽

Año X.-Oficinas: Libertad, 31.-Núm. 465

LA SED DE ORO

Novela traducida del Inglés expresamente para "LOS SUCEOS"

usted medio billón de dollars nos encontramos con que poseemos un 18 por 100 del Ferrocarril Central de Nueva York, del de Pennsylvania, del Meridional y del New Haven; es decir, de los principales, de los que gobierna el mercado.

El viejo no parecía estar conforme.

—¿Y qué?—preguntó secamente.

—Que me parece que tenemos bastante—replicó Kelvin.

—Pues no, señor; no es bastante; quiero poseer todos los ferrocarriles, hasta la última línea de los Estados Unidos.

—Mucho es—exclamó Kelvin.

El viejo, como si hasta entonces no hubiera visto a Lilliam, se volvió hacia ella y le dijo:

—Mejor harás en irte a preparar y arreglarte si has de venir con nosotros a jugar al golfo.

La muchacha se dirigió silenciosa hacia la puerta, pero al llegar allí giró sobre los talones, y dijo:

—Abuelito, yo quiero quedarme aquí, yo necesito emplear mis energías en algo grande, de lo contrario reviento, me voy a volver loca, abuelito. Me quedo, me quedo aquí. Yo quiero—decía llena de ardor—hacer algo grande, algo así como crear un imperio ó des-hacerlo.

Kelvin levantó la vista y se quedó mirándola fijamente. Estaba hermosísima, pero su belleza tenía algo extraño, algo de lo que debió tener Lucrecia Borgia. A Kelvin le parecía una de aquellas mujeres fieras de la revolución francesa.

Su abuelo, sin inmutarse, señaló la puerta y le dijo:

—Largo de aquí.

Por un momento se quedó sin obedecer, pronta a la rebelión, é hizo un movimiento como pidiendo protección a Kelvin, pero éste le hizo comprender, con una mirada que convenía obedecer al viejo. La actitud, la expresión de la cara de la muchacha, el color de sus mejillas, todo cambió, y sin decir una palabra salió del cuarto, dando un gran portazo.

El Dr. Zelfhan, que con ellos estaba, la siguió con la vista. Su hirsuta y frondosa barba ocultaba una sonrisa significativa.

El viejo, dirigiéndose a Kelvin, le dijo:

—Bueno, ahora vamos a ver eso.

—El mapa de los ferrocarriles de los Estados Unidos—explicó el joven—ha cambiado por completo desde el pánico. Todos aquellos nombres familiares de los principales ferrocarriles han pasado a la historia. Las compañías se han ido desmoronando piedra por piedra y ya no quedan sino ruinas. Las hemos borrado del mundo y ya es imposible que vuelvan a surgir.

Breed hacía signos de afirmación; sus delgados labios se separaron, y de su boca salieron estas crueles palabras:

—Me alegro, me alegro; estaban ya apuntadas en mi lista para aniquilarlas y en mi museo ya tienen una cruz roja en las fotografías; están muertas. Siguiéron hablando, enumerando las personas que habían arruinado, el placer con que Breed cruzaba de rojo los retratos de sus rivales; de proyectos, de monopolios.

—Usted es la única persona en el mundo—dijo Kelvin al viejo—que puede sacar producto positivo de cualquier proyecto. Con menos de uno por ciento del total de las acciones de todos los ferrocarriles de los Estados Unidos puede usted dominar hasta el último kilómetro de vía férrea y po-



ner y quitar a todo el personal, desde el más simple guardabarrera hasta el presidente. Por supuesto que para esto le hace falta coger las riendas. Pero tiene usted un rival.

Breed levantó la cabeza vivamente.

—¿Quién, Rollins?—preguntó.

—El mismo—replicó Kelvin.

—¿En qué funda usted esa afirmación? Ayer también me hablaba usted de él.

—Estuve con él durante los días del pánico. Los ferrocarriles son su predilección y cree que se pueden asegurar para el público y dar buenos dividendos. Ha especulado en firme y en seguro. Es uno de los pocos a quienes nuestra campaña contra la bolsa y los bolsistas no afectaba. Durante los últimos días del pánico, cuando el ferrocarril del Norte del Pacífico bajó hasta veintinueve, Rollins compraba de esas acciones y las pagaba al contado, en metálico, y en varias líneas

es el mayor accionista, después de usted.

Yo llevaba cuenta de sus operaciones y las sé al dedillo; las tengo apuntadas; recuerdo que una vez le vendí yo mismo acciones del Norte del Pacífico y de New Haven.

—¿Usted hizo eso?—exclamó Breed sorprendido y contrariado.

Por la primera vez en aquella conferencia, Kelvin dejó el lápiz a un lado y levantó la cabeza. Estaba un poco pálido, se contuvo y replicó:

—Como verá por lo que voy a decir no me separé de las instrucciones recibidas. Usted me encargó que me asegurara de las seis principales líneas y lo hice, pero me encontré que tenía demasiado de unas y poco de otras y, por lo tanto, negocié a Rollins, le vendí mi surplus de Norte Pacífico con objeto de poder comprar más del Meridional é Interocéánico. Tal y como estamos ahora, tenemos lo suficiente para manejar esas compañías. Todo lo que tenía de más en unas lo vendía para comprar de las otras, con objeto de que usted tuviera representación personal en todas las compañías de la nación, grandes ó pequeñas.

Breed se quedó mirando fijamente al joven, estudiándole. Al cabo de un rato preguntó:

—¿Considera usted a Rollins como rival fuerte?

—Formidable; y más aún por ser enemigo personal de usted.

—¿Y está enterado de todo?

—Ya lo creo—replicó Kelvin—. Sabe todo lo que usted ha hecho; sabe que por usted se le ha arrojado de los Consejos de Administración; sabe... todo, en fin.

Breed se encogió de hombros con desprecio.

—El odio—dijo—, no hace a los hombres formidables, prefiero luchar contra un hombre que me odia que contra cualquier otro.

—Sí, en general; pero no contra un hombre como Rollins—, replicó Kelvin—. No es enemigo despreciable; hay que tener cuidado con él. Además es rico, muy rico. No sé de dónde ha sacado tanto dinero, pero el caso es que lo tiene.

—Yo sí sé de dónde lo ha sacado—dijo el viejo—; de las compañías independientes del acero.

Felipe quedó un momento pensativo, meditando esta afirmación; cogió el lápiz, hizo unas anotaciones en un papel y exclamó:

—Pues sí, así, señor Breed, repito que es un enemigo formidable. Como le he dicho, después de usted, es el mayor accionista de ferrocarriles en los Estados Unidos. Ahora va a hacer una gran campaña y hay que temerle, porque aunque no es tan conocido como usted, los que le conocen le quie-

LOS SUCESOS

Subscripción en todo España. 5 pesetas al año. Idem en el Extranjero, 8 p.

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos 347.



NUESTRO REGALO UN GRAN ÉXITO ANTES DE EMPEZAR

El público se ha dado cuenta de la importancia de nuestro regalo de dinero, de nuestra Lotería gratis, y pide millares y millares de ejemplares.

Escribimos estas líneas á los ocho días escasos de haber lanzado nuestro estupendo programa de regalos, y ya hemos recibido centenares de cartas de corresponsales y de particulares aplaudiendo y felicitándonos por la iniciativa, en virtud de la cual los lectores de LOS SUCESOS se repartirán

6.894 ptas. todos los meses.

ó sea la friolera de

82.728 ptas. al año

Este periódico semanal regala más que todos los diarios más importantes de Madrid.

Más que "El Imparcial".

Más que "La Tribuna".

Más que "El Liberal".

Más que el "Heraldo".

Más que todos juntos, y no por una vez, como medio de propaganda, sino con carácter permanente, todos los meses, todos los años, toda la vida.

Sin concursos, sin canje de cupones, sin sorteos especiales, sin complicaciones de ninguna clase. Basta comprar el periódico y nada más.

Todo el que compre ó esté suscripto á LOS SUCESOS, juega de balde á la Lotería una participación de diez céntimos. Y si le toca cualquiera de los premios de la Lotería, cobrará, con arreglo á la lista oficial, lo que le corresponda en el sorteo del 30 de cada mes.

En esos sorteos en que el décimo cuesta tres pesetas, el premio gordo es de cien mil pesetas. Luego el que lleve una participación de diez céntimos y le toque el gordo, cobrará trescientas pesetas.

Lo mismo pagaremos nosotros al que posea un ejemplar de LOS SUCESOS con el número igual al premio mayor de cada sorteo.

Los que jugando diez céntimos á esa lotería sean agraciados con el

segundo premio de 60.000 pesetas, tendrán derecho á DOSCIENTAS PESETAS, y esa misma cantidad pagaremos nosotros al que posea LOS SUCESOS con el número igual al segundo premio.

Y así sucesivamente todos los premios, puesto que adoptamos el mismo número de premios y pagamos la misma cantidad de dinero que la Lotería nacional, como partícipes de diez céntimos, en todos los números.

Para mayor igualdad, y también para mayor extensión de nuestro regalo, haremos como la Lotería nacional: tres series de 32.000 ejemplares, y al efecto, nuestra tirada se fija, por ahora, en 96.000 ejemplares cada semana.

HE AQUÍ LOS PREMIOS PARA CADA SERIE

1	de pesetas	300
1	de	200
1	de	100
20	de 5	100
1.300	de 1	1.300
99	aproximaciones de 1. para la centena del primer premio.....	99
99	Idem íd. para la del segundo	99
2	Idem de 25 para los números anterior y posterior del primer premio	50
2	Idem íd. de 15 para las del segundo.....	30
2	Idem íd. de 10 para el tercero	20

1.527 premios, pesetas 2.298

Pero como son tres series, resulta que nuestros lectores tendrán todos los meses 4.581 premios con 6.894 pesetas.

O lo que es lo mismo, que todos los años habrá cincuenta y cuatro mil novecientos setenta y dos personas que positivamente, sin ningún género de duda, resultarán partícipes, en la lotería, de la respetable cantidad de ochenta y dos mil setecientos veinte y ocho pesetas.

SIN HABER GASTADO UN CENTIMO

puesto que esa participación de diez céntimos que lleva todo lector en cada billete, es un regalo gratuito del periódico.

Y todo esto, no por una vez y como un medio de halago y propaganda, sino todos los meses, todos los años, toda la vida, el público participando en más del 80 por 100 de los beneficios que pueda obtener este periódico, que para el público ha nacido y por el público vive y al público debe recomensar de algún modo tanto cariño y tanta ayuda como el público le ha otorgado.

Véase la forma y condiciones en que se hará todos los meses la distribución de números y el pago de los premios, á partir del mes de Febrero:

En el número de LOS SUCESOS correspondiente á la segunda semana de cada mes, irán numerados todos los ejemplares, por series, del 1 al 32.000.

El sorteo se verificará, como es sabido, el último de cada mes, y bastará la lista oficial de la lotería para pagar los premios.

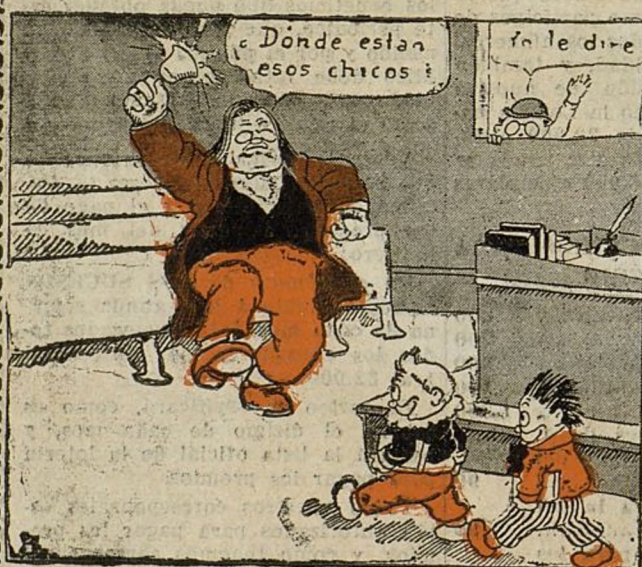
Todos nuestros corresponsales están autorizados para pagar los premios, y como tenemos corresponsal en todas las capitales y pueblos importantes de España, la cobranza de los premios no ofrecerá ninguna dificultad ni molestia para los agraciados; pero el que lo prefiera, puede cobrar en la administración del periódico.

Los suscriptores de LOS SUCESOS no necesitan para cobrar sus premios más requisito que presentar el cupón donde aparezca el número.

Los lectores tienen que presentar, además del cupón con el número, los cupones especiales de todos los números del mes, para acreditar que son lectores asiduos de LOS SUCESOS.

Siendo éste un periódico que circula no sólo en España, sino en América, y otros países más remotos, y teniendo todos los lectores igual derecho al regalo, los premios no caducan hasta el año de su fecha, lo mismo que los de la lotería.

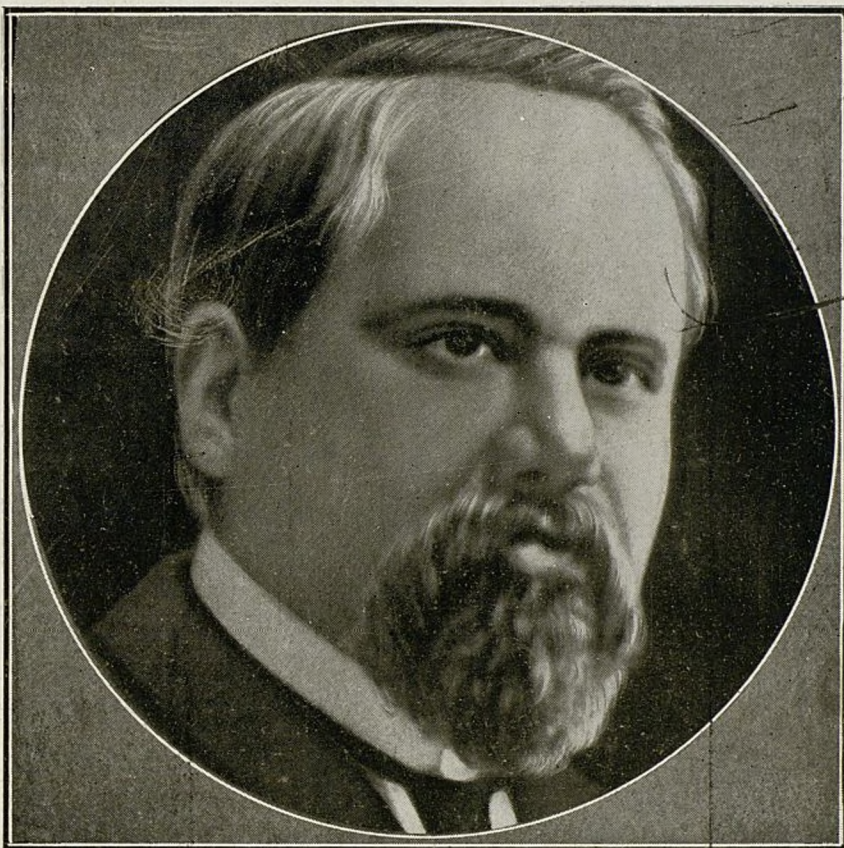
EL CAPITAN CAMARON Y SUS SOBRINOS



El nuevo presidente de la República francesa



La esposa de M. Poincaré.



M. Raimundo Poincaré, nuevo Presidente de la República francesa.

Esta elección ha sido recibida con extraordinario júbilo por toda Francia, que ve en el Sr. Poincaré no sólo un hombre de extraordinario talento y acrisolada honradez, sino un partidario de la paz universal.

Los estudiantes á favor de los médicos.



Mesa presidencial del mitin celebrado por los estudiantes de Medicina para trabajar porque el Estado pague á los médicos titulares. (Fots. Alfonso.)

✂ Todo el ramo de construcción en huelga ✂



Los obreros metalúrgicos de Madrid a la salida del mitin celebrado en el Teatro Barbieri para tratar del paro, acordado por los patronos, de todo el ramo de construcción de Madrid.

Estreno de un drama de Dicenta en el Español.

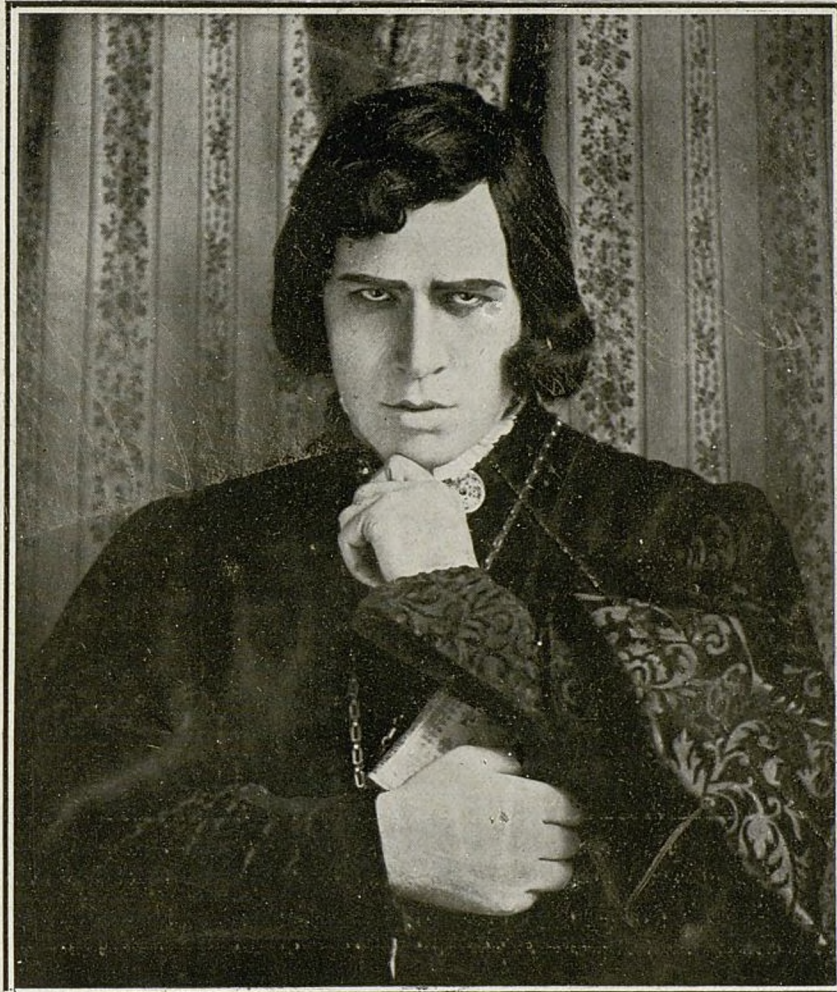


Final del primer acto del drama "Sobrevivir" de Dicenta, estrenado con gran éxito en el Teatro Español. (Fots. Alfonso).

:: LA ACTUALIDAD TEATRAL ::



El tenor José Palet.



EL GRAN BARITONO TITTA RUFFO

Los grandes éxitos de este año en el Teatro Real, han sido el tenor español José Palet y y el famoso barítono italiano Titta Ruffo. El tenor español ha sostenido brillantemente todo lo que va de temporada, especialmente cantando "Hugonotes"; y en cuanto á Titta Ruffo, ídolo del público, es el de siempre, siendo acogida su presentación con delirantes ovaciones.



Dos escenas de la obra titulada "El Gitanillo" original de Manuel Garrido, y que ha tenido un gran éxito en el Teatro de Novedades. (Fots. Alfonso.)

El Rey visitando la Alhambra



Aprovechando su viaje á Granada con el principal objeto de pasar unos días cazando en Trasmulas y Lachar, el Rey ha visitado nuestra incomparable Alhambra, examinando los trabajos de reconstrucción que se hacen y los descubrimientos importantes que van saliendo de las antiguas ruinas.

Al mismo tiempo, visitó otros monumentos, de los muchos que hay en Granada, asistió á una revista militar y hasta tuvo ocasión de hacer pública



manifestación de ideas liberales, según han referido los periódicos diarios, que ya no sólo recogen lo que dice el Rey, sino que hasta adivinan su pensamiento.

El recibimiento hecho en Granada al Rey, ha sido muy cariñoso, distinguiéndose por su entusiasmo los estudiantes, que rodearon el automóvil y lo cubrieron materialmente con sus banderas, al mismo tiempo que gritaban: ¡Viva el Rey democrata!

El Rey pasando por una de las puertas descubiertas en las ruinas de la Alhambra en el sitio llamado Siete Suelos.—El Rey en el Palacio árabe.

(Fots. "Nuevo Mundo", por Alonso.)

El Rey en las cacerías de Granada



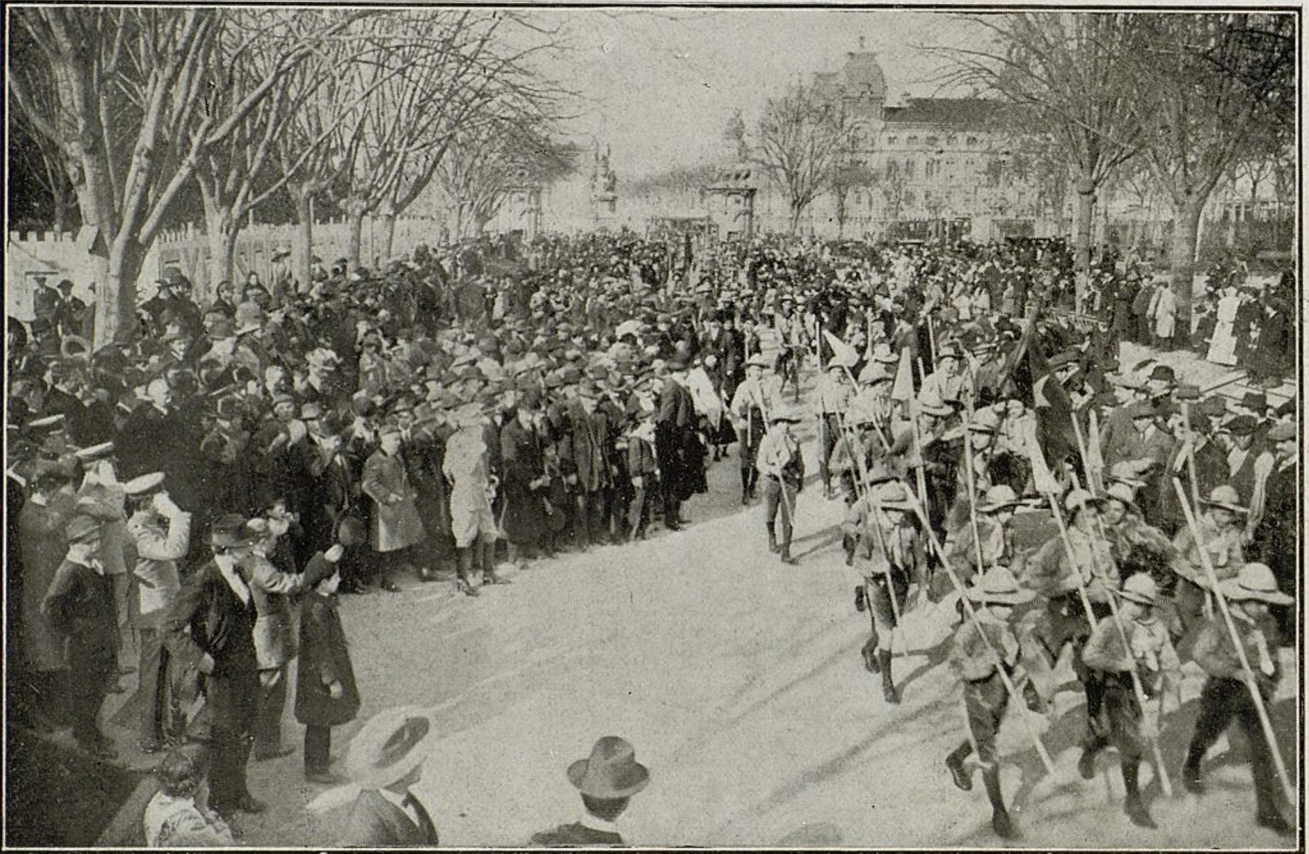
Como todos los años, el Rey ha ido á disfrutar de su diversión favorita en los buenos cazaderos que en la provincia de Granada poseen los señores conde de Agrela y duque de San Pedro de Galantino. Las cacerías han sido de grandes resultados, y el Rey ha pasado media docena de días, descansando en pleno campo y fortaleciéndose con los aires puros.

Las fotografías representan lo siguiente:

Núm. 1. El Rey demuestra su agilidad saltando un ancho rroyuelo.—2. Los cazadores comiendo al aire libre.—3. Los cazadores examinando las piezas cobradas.

(Fots. Gaspar).

Los exploradores de Barcelona



Desfile de los exploradores (Boy Scouts) de Barcelona, ante las autoridades, en el Parque. (Fot. Castellá).

Los niños españoles martirizados en Francia.



Oportunamente dimos cuenta del triste suceso de los niños españoles explotados y martirizados en Francia. El delito se está juzgando estos días, y con tal motivo se publica la fotografía de los niños con su abogado.

Ayuntamiento de Madrid

✦ Bautizo de tres señoritas alemanas ✦



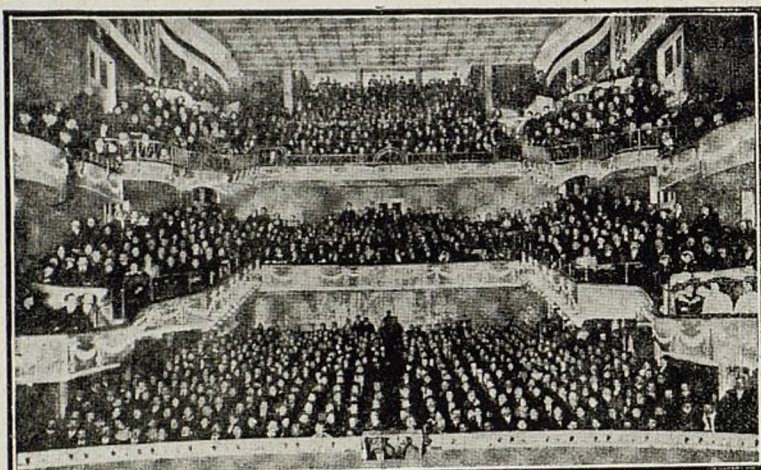
En Villafranca (Guipúzcoa) se han convertido al catolicismo las señoritas Hoffman, pertenecientes a distinguida familia alemana. Fueron solemnemente bautizadas por Monseñor Múgica.

Los españoles abandonan Casablanca en virtud del tratado con Francia



El cónsul de España en Casablanca, Sr. Ariño, despidiéndose de las autoridades francesas.

Varios asuntos de actualidad



El teatro que tiene todas las lo calidades de frente, incluso los palcos.

He aquí una página con varios interesantes asuntos de actualidad, desde las andanzas del famoso presidente de Venezuela Sr. Castro, que anda por el mundo como el Judío errante, hasta dos novedades que son la última palabra de las construcciones modernas.

Una de ellas es el Nuevo Teatro levantado en París, en la calle de Belleville, número 23, y en cuya sala, todas las localidades, incluso los palcos, están de frente, sin que estorbe la vista del espectador ni una columna ni el menor obstáculo de los que tan incómodas hacen ciertas localidades de todos los teatros del mundo.

La otra construcción todavía más sorprendente, es una escalera sin otro apoyo que la base. Está construída de



El famoso Presidente Castro al que no dejan entrar en New York.



La última maravilla de la construcción

hormigón armado y no tiene otros materiales que el cemento y la armadura de hierro.

La obra tiene de altura 10'75 y descansa sobre una fuerte y pesada placa de hormigón

Esta maravilla ha sido construída por el profesor Kohnke, catedrático de la Escuela Superior de Danzing é instalada en la Exposición de la ciudad de Kosi. (Alemania).



Colocación de una corbata y medalla á la bandera de la Cruz Roja, por su heroico comportamiento en la catástrofe ferroviaria de Alicante. (Fot. Cantos).

La Política en caricatura.

Los últimos acontecimientos políticos, especialmente la retirada y el retorno de Maura a la vida activa de la política y las conferencias celebradas por el Rey con los jefes republicanos, han ofrecido abundante tema a los más ingeniosos dibujantes para hacer sus celebradas caricaturas.

Han sido tantas las caricaturas hechas, que no es posible reproducirlas todas: sólo copiamos algunas para que nuestros lectores conozcan la sátira de esos grandes sucesos, que tomados en serio parece que van a conmover al mundo, y vistos al través del lápiz de un dibujante intencionado no resultan otra cosa que grotescos cambios de postura de los políticos.



Véase esta caricatura de "España Nueva". El centinela está a la puerta de Palacio, y el que pretende entrar es Maura, con la cifra 1909, estigma que el dibujante coloca sobre Maura como autor de los sangrientos sucesos de aquel año. Un pie bueno para esta caricatura, hubiera sido poner en labios del centinela la conocida frase: "Atrás paisano."

De todos modos, se ve claramente la situación de la caricatura. Puesto que el Rey parece inclinado a los liberales, ya no dejan entrar en Palacio al jefe de los reaccionarios.

De "El Correo Español" es esta caricatura:



"¿Quién da la vez?" Azcárate sale de Palacio, y a la puerta están esperando que les llamen los demás jefes republicanos. Muchos de ellos no irán si les llaman; pero si pudiéramos conocer de verdad su pensamiento, veríamos que a algunos les halagaría entrar en las habitaciones del Rey y echar un parrafito con Don Alfonso.

Del "Heraldo" son las dos caricaturas que van a continuación.



En la primera titulada: "Ritorna vincitor", se alude al "éxito" que ha tenido la vuelta de Maura a la política. Es una "ovación" parecida a las que se dan en la plaza a los toreros después de pinchar un millón de veces.

En la otra, titulada "Malos vientos", se ve a Maura arrollado por el huracán y diciendo: "Esta vez he perdido los papeles."



Verdaderamente, el fracaso del señor Maura, ha sido enorme.

Cuando se marchó, hasta el feroz republicano Nakens, le tributó un aplauso, considerándole como un hombre de rasgos sublimes, que no repara en nada cuando se cree rebajado en su dignidad.

Pero hay que leer lo que el mismo Nakens y otros muchos le han dicho, al ver que a los cuatro días volvía, sin que hubieran cambiado las circunstancias.

En verdad que ese acto es poco serio. Y como el título que tenía Maura para la estimación y el respeto hasta de sus propios enemigos, era su seriedad, se comprende que haya caído en un concepto desfavorable de la opinión pública.

Comprad el próximo número de LOS SUCESOS, si queréis ganar mucho dinero.

NUESTRA LOTERÍA

Ganar... sin jugar.

Todo juego es chapucero porque te obliga a poner sobre la mano el dinero; tu dinero es lo primero que ya se expone a rodar. Pero, ¿cómo puede ser que te expongas a ganar sin perder?

El juego de mejor ley hostiga, apura y azota: Dices: Un duro a la sota. —Va.—Dice el banquero.—¡El Rey! —Te llegó un duro a costar. Pero, ¿cómo puede ser que te expongas a ganar sin perder?

Juegas a la Lotería, lo cual que no es picardía y el Gobierno lo tolera; juegas centena primera. Perdiste por no acertar. Pero, ¿cómo puede ser que te expongas a ganar sin perder?

¿Quién puede un juego inventar, que nos pueda asegurar que nunca hemos de perder? Ganar poco, podrá ser, pero algo hemos de ganar.

LOS SUCESOS el periódico más ilustrado y más módico que por España se expende; el que más se lee y más vende, siempre formal y metódico, es el que llegó a inventar Lotería singular; aquella que a todos llega, y sin billetes comprar lee, mira, ríe y juega.

PUBLICACIONES

LOS ESPAÑOLES EN PARÍS Luis Bonafoux.

(Colección de Autores Hispano-Americanos.—Precio: 3 francos).

Crítico implacable unas veces, ironista mordaz otras y observador despiadado casi siempre, Luis Bonafoux, tan temido como admirado, hace desfilar por las páginas del presente libro tipos españoles que nunca adquirieron mayor relieve que al ser retratados por Bonafoux.

Así, por las páginas de "Los Españoles en París", vemos desfilar al sablista que opera en los grandes boulevares; al escritor fracasado o incapaz y al que triunfa tras luchas crueles y dolorosas; a la actriz y a la bailarina que llegan a París con la esperanza de encontrar un príncipe ruso; al periodista emigrado y al tipo fantástico que con sus tretas resucita a los protagonistas de nuestra abundante literatura picaresca. También abundan las páginas benignas y los toques misericordiosos o alentadores para los que se afanan y luchan en nobles lides.

Puede afirmarse que, entre toda la obra de Bonafoux, este volumen es de lo más interesante que ha producido la pluma de este gran humorista y crítico, más justiciero que inexorable.

COSAS RARAS Y NUEVAS

Al ver el grabado se le ocurrirá á cualquiera decir que lo que se ve es

PARA EL CORAZON

para los cojos y que nada tiene que ver con el corazón, y precisamente es un nuevo invento para que los que sufren de tan importantísima viscera puedan subir las escaleras sin fatiga.

El aparatito se lleva en un solo pie,



en el izquierdo, y tiene un resorte que facilita la ascensión, evitando la fatiga de los enfermos del corazón.

El honor de ser el órgano más grande del mundo, si es que los órganos

ORGANO COLOSAL

tienen ese sentimiento, lo goza el recientemente instalado en la iglesia de San Miguel de Hamburgo. Esta iglesia, de construcción moderna, se ha edificado en el mismo sitio en que existía otra que fué destruída en 1905 por un incendio. La antigua iglesia tenía un notabilísimo órgano construído por el famoso Hildebrandt en 1768, y del que sólo quedaron las cenizas.

El nuevo órgano ha sido regalado por la familia Von Goddefroze. Se inauguró el mismo día que la iglesia, en presencia del emperador Guillermo y de las autoridades municipales de Hamburgo. El magnífico instrumento tiene 163 registros y 12.173 pipas.

El trozo recto de línea ferroviaria más largo del mundo, está en el ferrocarril de Nyngón á Burke, en Nueva Gales del Sur. El tren corre en un trayecto de 136 millas en línea recta y al mismo nivel.

Un aficionado á estadísticas se ha dedicado á contar el número de personas condecoradas que hay en Francia, que es el país que más aprecio hace de un cintajo, una medalla ó un caramelo de los Alpes en el ojal de la solapa.

LA VANIDAD FRANCESA

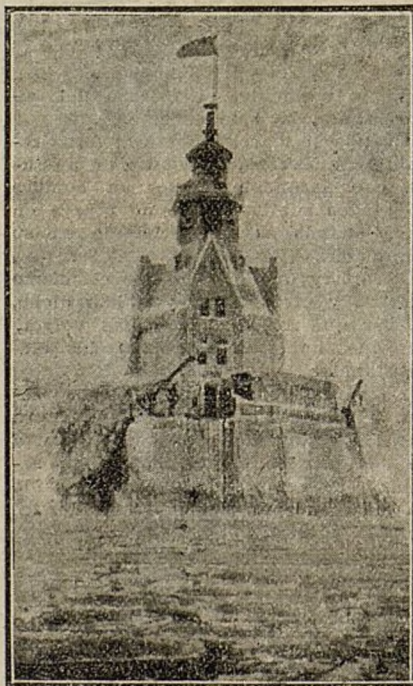
El resultado de sus pesquisas ha hecho saber que hay en Francia 65 diferentes órdenes y que pasan de 1.700.000 los franceses condecorados; es decir, que de cada veintidós franceses uno es oficial caballero, comendador ó gran cruz de alguna orden.

Nuestros reposteros y pasteleros hacen verdaderas maravillas, y en las

EL ARTE EN REPOSTERIA

grandes festividades, San José, la Purísima y sobre todo en los días de Navidad, se ven por los escaparates de las confiterías verdaderas obras de arte escultórico, hechas con los dulces materiales llamados guirlache, mazapán, azúcar, etc., etc.

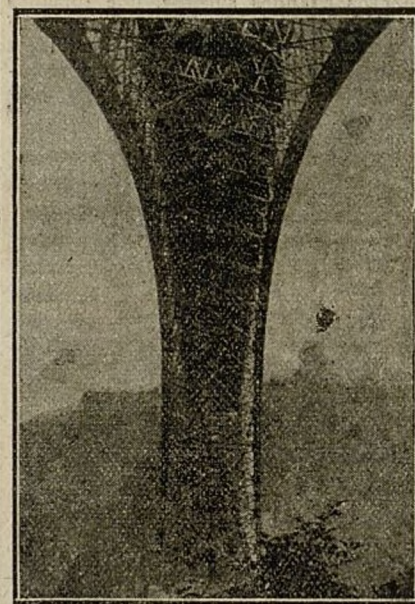
También fuera de España hay quien se dedica á la dulce arquitectura con buen éxito, como lo prueba la fotografía que reproducimos de una tarta ó pastel de Navidad presentada en



América por un confitero, y que reproduce fielmente el faro de Racine Reef en el Lago Superior. Está admirablemente hecho y da idea exacta del faro en los días de invierno cubierto de nieve y hielo y rodeado de un par cuajado de carámbanos.

Se ha construído en el Congo un magnífico puente de hierro—el progreso lo invade todo—, y un fotógrafo curioso y de gusto ha tenido el capricho de sacar la fotografía desde abajo hacia arriba, obteniendo el curioso resultado que pueden ver

EFFECTO FOTOGRAFICO



nuestros lectores, por el grabado adjunto.

"Meta usted una moneda de cinco céntimos, de diez, de dos reales ó de una peseta y obtendrá usted su valor en riquísima y pura leche de la vaquería Walworth". Así rezan las nuevas máquinas distribuidoras de leche que han aparecido en varias ciudades de Inglaterra.

El mundo marcha.

Hace unos seis meses, se presentó una señora embarazada en una compañía francesa de seguros y manifestó el deseo de asegurarse contra el riesgo de tener gemelos. Como el caso no estaba previsto, hubo cuchicheos, consultas y conferencias, y por fin se decidió asegurarla y le extendieron una póliza de diez mil francos, pagando una prima de 69 francos al mes, mientras durara el embarazo.

Hace un par de semanas, el director de la compañía ha recibido un aviso de la recién parida, con un certificado del médico y de la comadrona, anunciándole que la asegurada había dado á luz dos robustísimos y hermosos niños.

Dos niños que cada uno viene á este mundo con un pan de mil duros.

RISA



El dueño del hotel:—¿Se puede saber qué es eso que trae?

El recién llegado:—Una escala para salir por la ventana en caso de incendio.

—Entonces, las condiciones del hotel son pago adelantado

COLMOS

¿El de un sepulturero?—Enterrar en las fosas... nasales.

¿El de un avaro?—Pagar las facturas suprimiendo los Picos... de Europa.

¿El de un calvo?—Dejarse tomar el pelo.

¿El de un dormilón?—Preparar un despertador para despertale... el apetito.

¿El de un comilón?—Comerse la mitad de las palabras.

¿El de una modista?—Llevar siete forros.

¿El de un bombero?—Apagar el fuego... del amor.

¿El de una frutera?—Tener miedo al coco.

¿El de una mediera?—Hacer un cochero de punto.

¿El de un tallista?—Enmendar el tallo de una mujer.

¿El de un jorobado?—Estudiar derecho.

¿El de un aeronauta?—Hacer una ascensión con el globo terráqueo.

¿El de un matemático?—Resolver el problema... social.

¿El de un afilador?—Afilarse una hoja de LOS SUCESOS.

¿El de un molinero?—Moler a uno las costillas.

¿El de un gran diestro?—Matar el toro con una media... estocada.

¿El de un óptico?—Tener dos hijos gemelos.

¿El de un oculista?—Operar el ojo de... una llave.

Heriberto VEGA POLO

¿El colmo de un sacristán?—Doblar las campanas.

¿El de un goloso?—Comerse los pasteles de una imprenta.

Regino ESTEBAN SAIZ

¿El colmo de un carpintero?—Tener una señora cómoda.

¿El de un pescador?—Pescar dos rateros.

¿El de un abogado?—Defender la Patria.

D. PEREDA

¿El colmo de un oculista?—Arreglar el ojo de una... cerradura.

¿El de un aviador?—Aviar... a los acreedores.

Jaime LLAVERIA

¿El de una modista?—Hacer vestidos para las niñas de los ojos.

¿El de un comilón?—Comerse las palabras.

Víctor M. PEREZ

¿El colmo de un carpintero?—Aserrar los pies de un banco de arena.

Luis CALVO.

¿En que se parecen los fotógrafos a los aviadores?—En que hacen viajes.

¿El colmo de un astrónomo?—Observar la luna... de un escaparate.

Ramón SUÁREZ

El colmo de un afilador.—Afilarse los cuchillos de un pantalón.

El de un sacristán.—Tocar a misa con la campana de una chimenea.

Simón GAMONAR



La maestra:—¿Por qué no viniste ayer a la escuela, Juanita?

Juanita:—Porque mamá estaba mala.

La maestra, que tiene gran miedo a las enfermedades contagiosas.—¿Qué tiene?

Juanita:—El médico dijo que era un niño.



EL HUMORISMO INGLES

Un distraído aficionado a los jacintos, riega a sus hijos gemelos.

CHISTES

LOS QUE SE VAN POR LOS QUE SE QUEDAN

Cierta joven que no debía conocer muy bien a los hombres, acariciando a un pequeñito decía:

—Parece mentira que ahora sean angelitos y luego sean demonios.

A lo que contestó otra:

—No, señora, no crea usted eso. Por lo menos todos los novios que yo he tenido, y han sido muchos, eran unos verdaderos ángeles.

—¿Todos eran ángeles?

—Sí, señora! Porque todos, le puedo asegurar a usted que han volado.

GUASONADA

Un hombre muy feo, dice a cierta joven también fea.

—¡Vaya una cara más bonita!

Ella, creyendo que se lo decía por elogio, replicó:

—¡Lástima que no pueda decir yo otro tanto de usted!

—Pues mienta usted, como yo.

CAZARLAS AL VUELO

La Providencia quiso que un cesante encontrara cierta vez un duro, y él, ni corto ni perezoso, entró en un restaurant para reponer sus débiles fuerzas.

—¡Camarero! Tráigame usted en seguida un pollo asado—exclamó nuestro buen hombre.

Tan deprisa le comió que el camarero, asombrado, le dijo:

—Parece usted una pantera de Java.

—Pues está usted solemnemente equivocado—contestó el cesante—, porque la pantera dejaba y yo no he dejado nada.

Heriberto VEGA POLO

¡COMO UN TESORO!

te asegura que el niño, sin causa orgánica, sin lesión racional que pueda explicar su estado, sólo padece de inapetencia, y que el desgaste orgánico acabará con el niño porque éste no nutre en cantidad suficiente. La feliz casualidad, cual hada misteriosa, hace llegar con oportunidad á manos del facultativo, un anuncio del Jarabe de Hipofosfitos Salud, y á título de un remedio más se ensaya en el moribundo dicho jarabe, con tan brillante resultado que desaparece en poco tiempo el fantasma inapetencia y vuelve al niño la salud y la alegría al usar el primer frasco de Jarabe. Los padres del moribundo recobran la felicidad y la alegría, están orgullosos de ver el cambio operado por el Jarabe Salud, y tienen depositado el anuncio misterioso en arca santa, como rico tesoro, por haber sido el mensajero de sus alegrías.

El Jarabe Hipofosfitos Salud, se vende en todas las farmacias.—Veintidós años de maravillosos resultados.

Si se ofrece algún similar rechácese; la oferta es interesada.

IMPOTENCIA

Debilidad genital. pérdidas seminales, relajación por excesos de Venus ó solitarios. Vigor á toda edad, sin peligro y por acción externa, con Vigor Sexual Koch. Se vende en boticas acreditadas de España, América y Filipinas. Consulta diaria "Clínica Mateos", Puerta del Sol, 8, Madrid, y gratis por carta.

Si place determinar el grado de impotencia, pídase e. gráfico sexual á la Clínica Mateos, que le envía gratis.



E. BLANCO
Taller de
Fotograbado
Teléfono 875
Libertad 31-Madrid

Iberia-Cines

Fábrica española
de películas cine-
matográficas:

1.ª Casa de este género
establecida en Madrid.

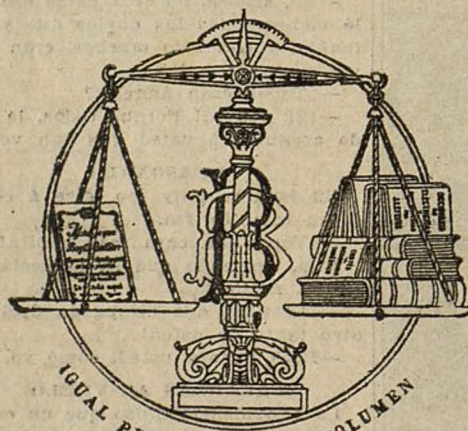
Especialidad en la
confección de peli-
culas de encargo.

Oficinas y laboratorios:
Libertad, 31.—Madrid

ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA

PARA 1913



550 PÁGINAS DE TEXTO = MÁS DE 1.000 GRABADOS
Infinita variedad de artículos. = 12 páginas en colores.

REGALA

472 valiosos y artísticos objetos y una participación absolutamente gratuita en el número 34.151 para el sorteo de Navidad.

PRECIOS

En rústica... 1,50 ptas. || Encuadernado... 2 ptas.
En provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

INFALIBLE Y SERIO

Para someter lo mismo á distancia una persona al capricho de vuestra voluntad, pedid al Sr. M. STEFAN, Boulev. St-Marcel, 72, París, su libro Fuerzas desconocidas que os enviará GRATIS

COMPANY, fotógrafo.
Fuencarral, 29.—MADRID

DIBUJOS para bordar, hacer encaje inglés, Malla, Richelieu, Bolillos y toda clase de **DIBUJOS**
Se envían á provincias
Viuda de J. BAUTISTA.—Calle de Alberto Aguilera, 41 moderno, pral. izqda.—MADRID

ALFONSO FOTOGRAFO
TELÉFONO 2869
FUENCARRAL MADRID

A todos los Anunciantes y al público en general le conviene **LOS SUCESOS** porque es el periódico que alcanza mayor circulación entre los semanarios ilustrados.

Imprenta, Estereotipia y Fotograbado de LOS SUCESOS.

Ayuntamiento de Madrid