

LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO

NÚMERO
SUELTO
10
centimos

Madrid, Sábado 26 de Abril de 1913.—Oficinas y talleres, Libertad, 31.—Año X.—Núm. 478.



El que compra este periódico juega gratis á la lotería

Ayuntamiento de Madrid

LA SED DE ORO

Novela traducida del Inglés expresamente para "LOS SUCEOS"

mío y no sea en contra de mis intereses, desde luego.

—No tenga usted cuidado alguno.

Los dos hombres, buenos observadores, se habían conocido.

—¿Y desde cuándo comienzo?—preguntó Purser.

—Desde ahora mismo.

—Pues voy a empezar. Esas doscientas acres que le he ofrecido a 40 duros, voy a ver si las consigo por 35.

Kelvin se sonrió.

—Ahí tiene usted—dijo—mil duros salvados de su sueldo; muy bien. Ahora a buscar cuantos terrenos haya por aquí; ya lo sabe, a precios bajos, y si hay alguna ganga aprovecharla, pero todo sin alarde alguno, como quien no quiere la cosa. Cuando le haga a usted falta dinero, gire contra mí. Mientras tanto—continuó diciéndole—aquí le extiende un cheque.

El otro, al ver la cantidad que ponía a su disposición hizo un gesto de asombro. No esperaba tanto.

—Con esto creo que tendrá usted bastante—dijo Kelvin.

Mientras tanto el desconocido miraba é inspeccionaba por todos lados, pero el negro San no le quitaba la vista de encima.

El misterioso individuo regresó a Nueva York, en el mismo tren que Felipe, montó en el mismo subterráneo que él, y se bajó en el mismo lugar que Kelvin, siguiéndole hasta la puerta del hotel.

Desde aquel día, a cuantas partes iba se sentía seguido y vigilado por diferentes personas, pero todas ellas con el mismo tipo de obrero sin trabajo.

Felipe, un buen día, de regreso al hotel, no pudo menos de preocuparse de aquella persecución.

Aquel mismo día, el desconocido, en una obscura habitación de una modestísima casa de huéspedes, escribió una larga y detallada carta que luego cifró, y metió en un sobre, en el que escribió esta dirección:

Mr. Jorge Blagg.—Forest Lakes.

Del hotel de la Esplanada salió una carta en la que Felipe Kelvin daba cuenta detallada de todo lo que había hecho en aquel día, que decía en el sobre:

Mr. Enrique Breed.—Foret Lakes.

II

A los pocos días encontramos a Kelvin examinando cuidadosamente un gran plano de Nueva York, en el que se veían tres grandes secciones sombreadas de negro, y hacía números y más números.

Un criado anunció al Sr. Mc. Calken, y al momento entró un hombre de cara encendida y nariz roja abultada.

—Mire usted—le dijo Kelvin, señalando uno de los puntos negros del ma-

pa y bajando la voz, como si alguien pudiese oírles siguió hablándole en secreto.

—Yo le dije a usted—replicó el otro contestando a una pregunta de Kelvin—que aquí manda el jefe, y no se puede hacer nada.

—Pues yo había oído que los tenía usted a todos bien amarrados; que disponía usted del voto de todo el distrito y que por usted se arrojarían al fuego. Mc. Calken se infló de orgullo.

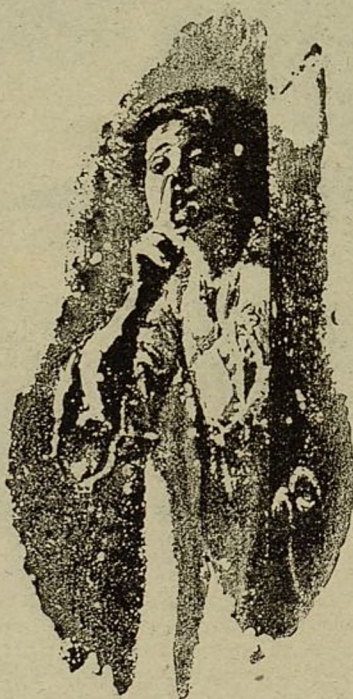
—Sí, sí, en efecto, y no hay quien los haga variar; es parte de nuestra organización y nos defendemos todos.

—Es decir—replicó Felipe—que se conocen ustedes muy a fondo.

—Sea lo que fuere, a esa gente no se la hace cambiar de voto.

—Está bien, si usted no nos da el distrito, se lo quitaremos.

—Eso lo veremos, y si Felipe Kelvin lo consigue, le dire que es usted el



hombre más grande del mundo. Trate de hacerlo, y adiós—dijo M. Calken cogiendo el sombrero.

—Venceré; adiós.

Al poco rato llegó otra visita.

Era un caballero alto, de mirada inteligente, pero con el aspecto de hombre vencido en las contiendas de la vida.

—Mi querido Pellman, ¡Cuánto celebró verle! ¿Cómo marcha usted?

—Mal, muy mal.

—¿Qué no ha encontrado usted nada aún?

—Nada; desde aquéllo que me hicieron ustedes.

—Sí, señor; usted fué uno de tantos

arruinados, pero ahora creo que puedo hacer algo en su favor.

—Venga el favor; sobre todo si es algo de confianza que me dé crédito.

—¿Le convendría a usted administrar unos cuantos millones en lotes de terreno é inmuebles; la propiedad más grande de Nueva York?

Los ojos de Pellman brillaron.

—¿Y qué le parece a usted si se encargara de comprar estos distritos?—dijo señalando las manchas negras del plano.

—¡Comprarlos!—exclamó Pellman asombrado.—Eso se dice pronto.

—Y se hace; los necesito—replicó Felipe.—Ya sabe usted que tengo dinero para ello. Le he mandado llamar porque no quiero yo figurar, ni que mi nombre figure para nada en este asunto, ni que nadie sospeche que Breed y yo tenemos el menor interés en ello. Conque veamos, ¿quiere usted empezar ahora mismo?

—¿Pero... ahora...?

—Sí, ya.

—Pues parto dentro de veinte minutos.

Una hora después entraba en el despacho de Felipe el senador Sanyer y encontró al joven examinando un mapa de los Estados Unidos, donde estaban indicados los distritos y manchados con rayas y cruces de colores, hechos por Kelvin.

Se saludaron, preguntó por Breed, y se pusieron a charlar.

—Ya sabe usted cuál es el programa. Rollins y yo los candidatos.

El senador se sentó, mirando fijamente a Felipe.

—Mire usted—continuó éste—estos distritos con rayas azules, son los que nos quedan por convencer; aquí la lucha ha de ser dura.

El senador miró al mapa sin ver, y preguntó: ¿Pero esto va en serio?

—Y tan en serio, ya lo verá usted, y venceremos. En primer lugar tenemos la influencia de todos los cultivadores de trigo y cereales, los empleados de todas las panificadoras, etc., etc., luego los ferrocarriles con todas sus dependencias, en fin, una serie de votos interminable, y un ejército de los policías a nuestro lado; además...

—Sí, sí—le interrumpió el senador convencido—, tiene usted razón.

—Ahora, yo quiero que esto se lleve con cierto sigilo, sin que el futuro vicepresidente Rollins, ni yo, el presidente intervengamos directamente. Ustedes y su gente tendrán sus oficinas y todo pagado en dietas considerables, y desde luego una espléndida remuneración. Usted debe encargarse de ello y ese es el deseo del señor Breed.

Los deseos de Breed eran órdenes para el senador, el cual exclamó:

—Es una verdadera sorpresa lo que me dice, pero una sorpresa agradable,

LOS SUCESOS

Suscripción en toda España. 5 pesetas al año. Idem en el Extranjero, 8 fr



Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos 547



Unico periódico que regala al público

todos los meses mucho dinero

El que compra LOS SUCESOS juega gratis á la lotería nacional.

Ni un solo día dejamos de recibir felicitaciones por la magnífica iniciativa de regalar al público, todos los meses, billetes auténticos de la lotería nacional, sin trampa ni cartón, sin cupones ni combinaciones ni quebraderos de cabeza. Todavía hay mucha gente que no se da cuenta de estas ventajas, pero cuando oigan hablar, como ya se oye en todo Madrid, de que Fulanito cobró tal premio y Menganito tal otro; cuando sin darse cuenta y por el solo hecho de comprar el periódico se encuentren, como se han encontrado muchos, con la grata sorpresa de tocarles un premio que bien puede ser de sesenta duros, entonces caerán en la cuenta de que la combinación de este periódico es la más práctica y la más sencilla de cuantas están en vigor en la prensa madrileña, para halagar al público.

Nuestra lotería de Abril, como ya hemos dicho, es igual á la lotería de los meses anteriores. Basta comprar LOS SUCESOS para llevar una participación de diez céntimos en la lotería nacional. El que compre el número de hoy debe hacerse cuenta que ha comprado un billete de lotería. Si su número resulta agraciado cobrará lo mismo, exactamente lo mismo que si llevara parte en el décimo ó en el billete oficial de un amigo.

Véanse las condiciones del

SORTEO DEL 30 DE ABRIL

Premios del sorteo para cada serie.

1 de pesetas.....	300
1 de "	200
1 de "	100
18 de 5.....	90
1.381 de 1.....	1.381
99 aproximaciones de 1, para la centena del primer premio.....	99
99 ídem íd. para la del 2.º	99

2 ídem de 25 para los números anteriores y posteriores del primer premio.....	50
2 ídem de 15 para el 2.º	30
2 ídem de 10 para el 3.º	20

1.606 premios. Pesetas 2.369

Los premios se pagarán con arreglo á la lista oficial de la Lotería Nacional.

Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando el número premiado y los tres cupones correlativos con que ha de acreditarse la condición de lector asiduo de LOS SUCESOS.

Los suscriptores no tendrán que presentar más que el recibo de la suscripción.

Los números premiados caducan al año.

Aunque ya se ha explicado muchas veces, no está de más repetir que los 1.606 premios, importantes 2.369 pesetas, son para cada una de las tres series, y por consecuencia, lo que regalamos á los que compren LOS SUCESOS durante el mes de Abril, importa la respetable cantidad de 7.107 pesetas.

Suscripciones directas por 5 pesetas al año.

Son muchas las personas que nos escriben preguntando el precio y las condiciones de suscripción, pues dada la ventaja de no tener que presentar para cobrar los premios ni cupones ni otra cosa que el recibo de la suscripción, prefieren ser suscriptores al periódico.

Aunque ya se dice á la cabeza de

esta misma plana, repetiremos como contestación á los que nos preguntan, que no se admiten suscripciones de trimestre, ni semestre, sino solamente por años, y que el precio de la suscripción es de 5 pesetas, que pueden enviar en libranza, giro postal ó sellos.

Como ya se ha dicho, el suscriptor del periódico no tiene que molestarse en guardar los cupones complementarios. Si le toca algún premio, bastará, para cobrar, que presente el recibo de suscripción.

A nuestro lectores de América.

Hemos recibido algunas cartas de lectores de América, donde, como es público y notorio, circula mucho este periódico, haciéndonos preguntas respecto de la forma en que pueden cobrar sus premios. Nada más sencillo.

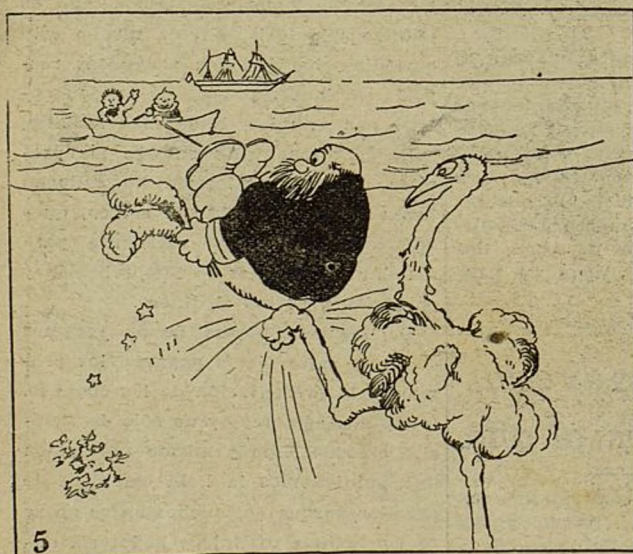
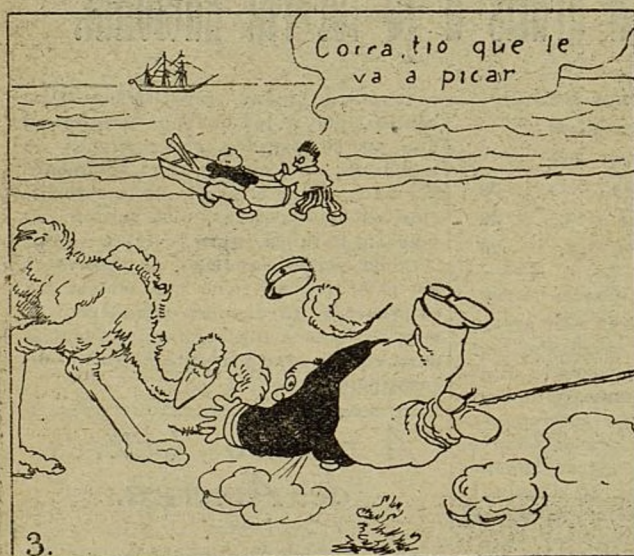
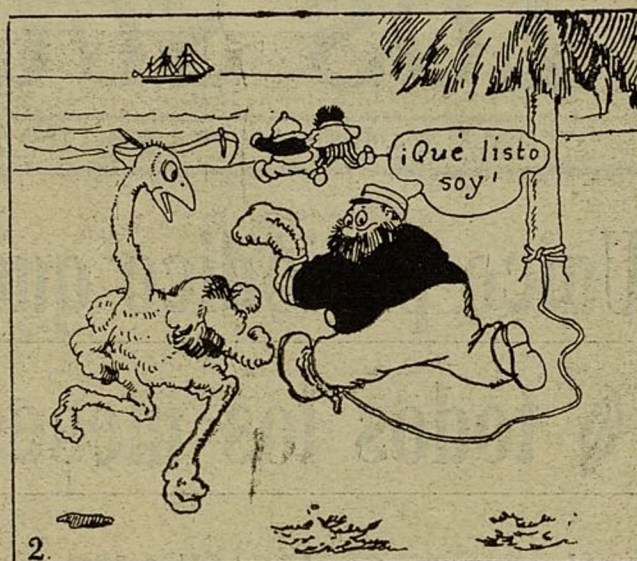
Desde el momento en que los premios de nuestra lotería no caducan hasta pasado un año del sorteo, queda tiempo más que suficiente para mandar los cupones de comprobación y enviarles nosotros el dinero.

En algunas plazas donde tenemos corresponsales, éstos pagarán los premios á la presentación de los cupones.

Algunos lectores—y no sólo de América sino de España mismo—nos piden que publiquemos la lista completa de premios porque en muchos sitios no se recibe la lista oficial de la lotería nacional.

Con mucho gusto les complaceremos desde el mes que viene; por ahora es imposible, debido al poco espacio de que disponemos.

EL CAPITAN CAMARON Y SUS SOBRINOS



Hemos regalado ya 14.835 pesetas. Este mes regalamos 7.107. Más que ningún periódico.

:: Mitin de protesta contra el atentado ::



Aspecto de la sala del Gran Teatro durante el mitin celebrado para protestar del atentado contra el Rey.

No sólo los políticos más ó menos sinceramente monárquicos, como eran los que tomaron parte en el mitin del Gran Teatro, sino todas las clases sociales han elevado hasta el Trono la más enérgica protesta contra el atentado del anarquista Sancho; confirmandose una vez más la condenación unánime para los bárbaros procedimientos anarquistas.

En esta manifestación de protesta y también de simpatía al Rey, no ha habido excepciones, como lo demuestran los artículos de la prensa más avanzada.



La Comisión del Congreso de los Diputados que fué á Palacio para felicitar al Rey por haber salido ileso del atentado. (Fots. Alfonso..)

EN VALENCIA

Recibimiento á Benavente
Un congreso de Médicos.

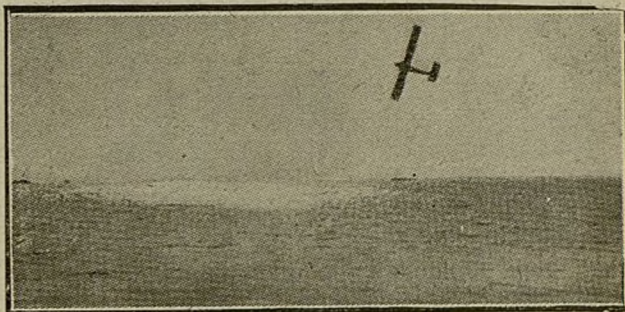
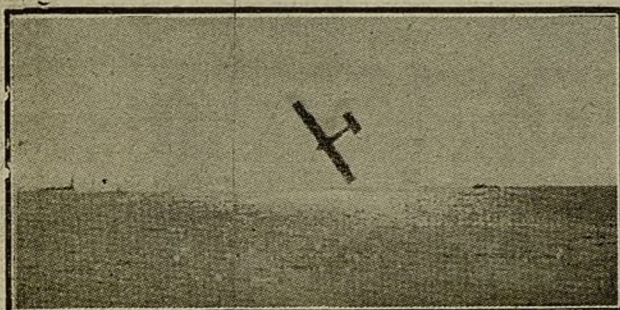


Grandioso recibimiento hecho en Valencia al ilustre dramaturgo Jacinto Benavente.

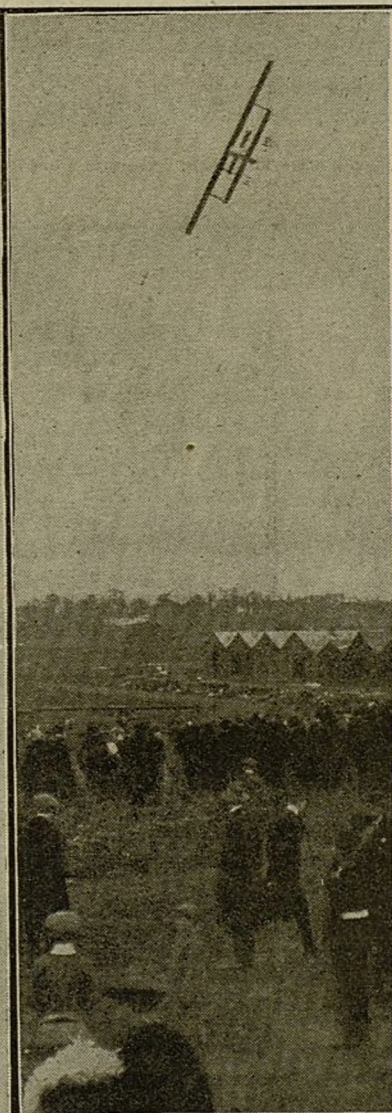
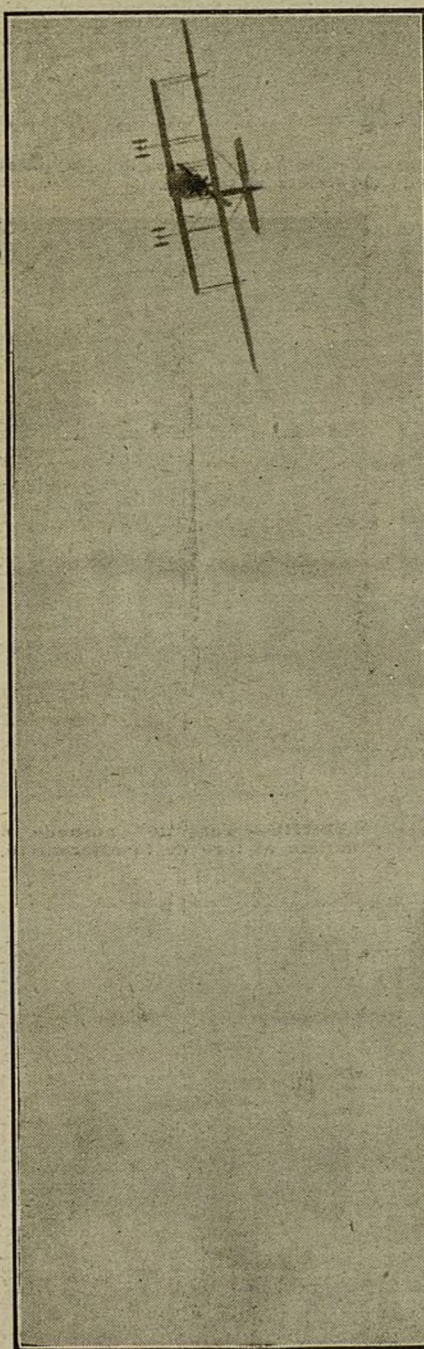


Grupo de autoridades y personajes que asistieron al Congreso de obstetricia celebrado en Valencia. (Fots. R. Mira.)

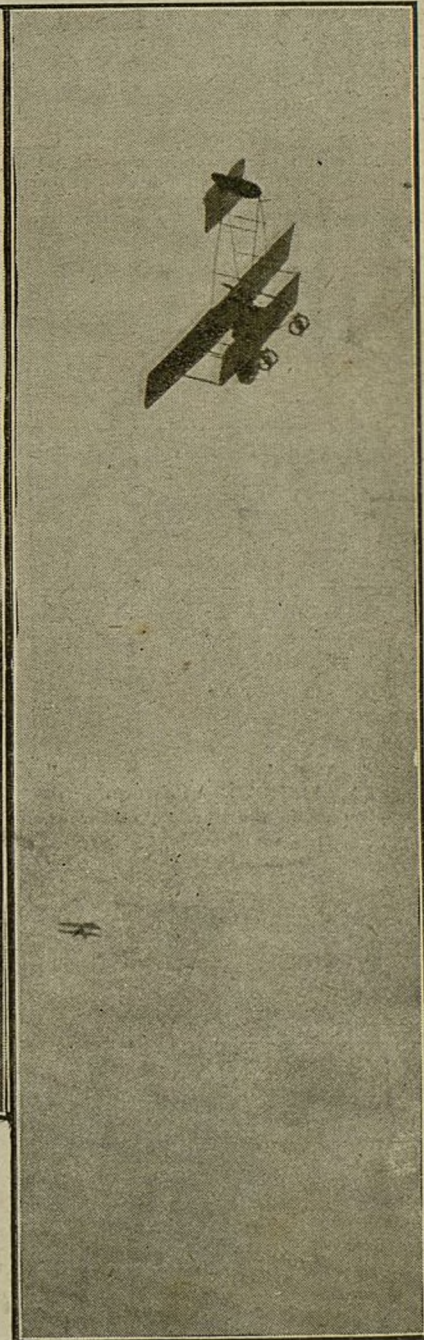
- El "sport" de la emoción -



Fotografías del aparato de Gaudast, segundos antes de caer al agua en Mónaco. El cuerpo del infortunado aviador aún no se ha encontrado.



El aviador Chevillard está impresionando al mundo con sus vuelos temerarios. Consisten éstos en simular caídas. Pone el aparato completamente vertical y parando el motor se deja caer durante 50 metros ó más, dando una sensación tan realística de catástrofe, que se desmayan muchos espectadores. Cuando parece que va á chocar con el sue-



lo, Chevillard hace que su aparato recobre la posición normal. Según los técnicos, las manobras para conseguir efectos tan sorprendentes, son muy difíciles, y un segundo de vacilación causaría la muerte del aviador.

:: La Fiesta Nacional en Madrid ::



Una caída peligrosísima de "Zurito", peor que si fuera Vicente Pastor, providencia de los toreros del día, pasando de muleta al tercero.



VISTA ALEGRE.—"Pastoret", toreando como los buenos, mejor que los buenos.

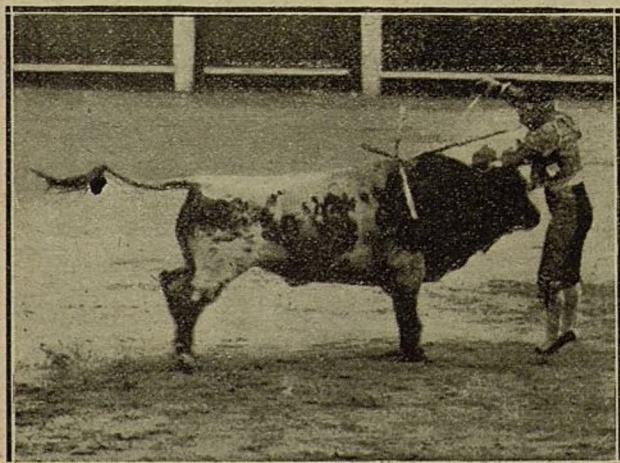


VISTA ALEGRE.—"Alcalareño", el "fenómeno", pasando al tercero.

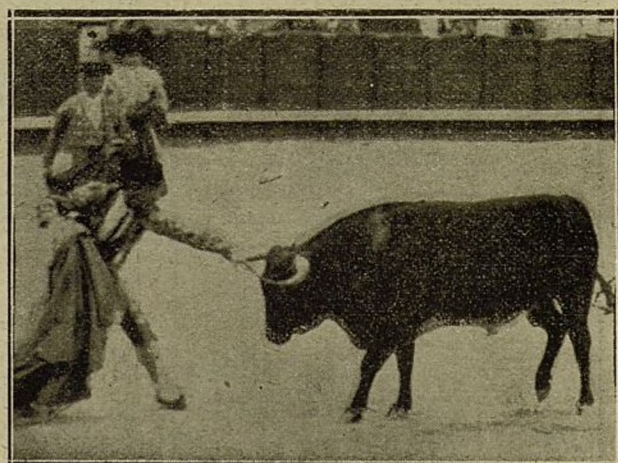
Dos notas de interés había la semana pasada: la alternativa de "Torquito" y la "reprise" del casi fenómeno "Alcalareño", en Vista Alegre. El primero quedó medianamente, y el fenómeno no pasa, por ahora, de la categoría de lo vulgarcito.



MADRID.—"Torquito" pasando de muleta al toro de la alternativa.



"Manolete" entrando "superiormente" en el segundo



Vicente Pastor rematando un quite. (Fots. Alfonso.)

La aristocracia se divierte. Los concursos de "tennis" en Madrid.



El público presenciando los Concursos de "tennis" celebrados recientemente en Madrid.



Dos de las más notables jugadoras de "tennis", el sport que ahora está de moda en Madrid.

(Fets. Alfonso.)

:: Un hermoso rasgo de S. M. el Rey ::



S. M. el Rey en "A B C", donde repartió varios donativos á los soldados inutilizados durante la guerra. (Fot. Alfonso.)



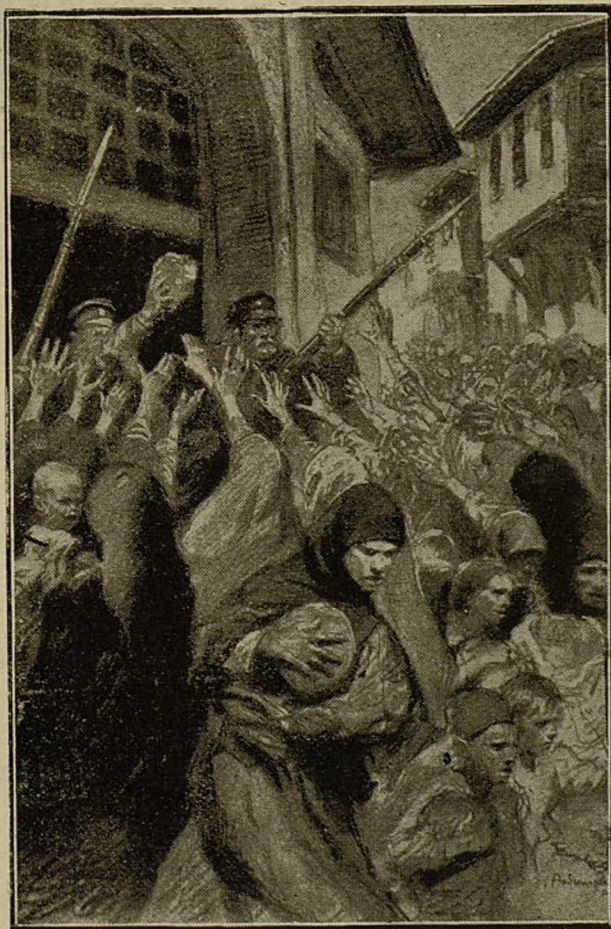
LA LUCHA POR EL SUFRAGIO UNIVERSAL EN BELGICA.—Manifestación pacífica de los huelguistas por las calles de Bruselas.

Ayuntamiento de Madrid

La conquista de Andrinópolis



Enfermos y heridos del ejército turco, abandonados á su suerte en una isla de la Toundja.

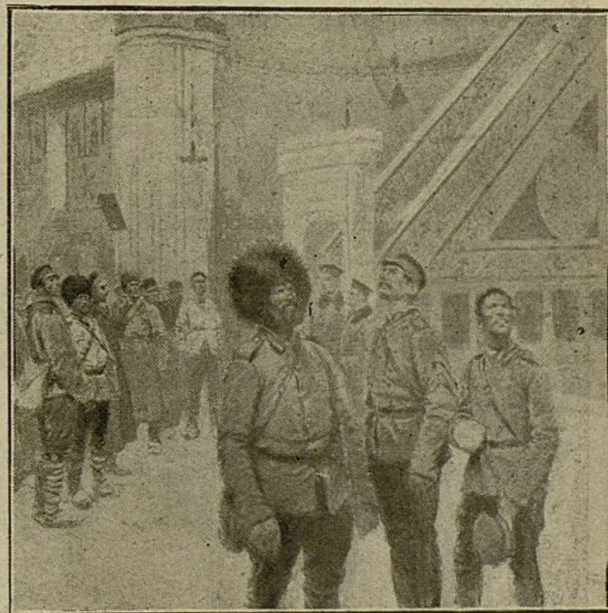


Soldados búlgaros repartiendo pan á los hambrientos de Andrinópolis.

No acaban con el asalto los horrores de la guerra, y puede asegurarse que las consecuencias son aún más terribles que la guerra misma.

Al entrar los búlgaros y serbios en Andrinópolis, han tenido que socorrer á tanto hambriento y curar tan gran cantidad de enfermos, que faltos de recursos, gran parte de éstos han tenido que ser abandonados á su suerte en un islote que puede calificársele de isla del Terror.

Consumidos por la fiebre y el hambre, esperan con ansia la muerte milles de turcos vencidos. Los más animosos, se arrastran hasta los árboles para comer su corteza. No hay que culpar á los vencedores de estas escenas. Un vencedor, por generoso que fuere, no puede llevar médicos, hospitales, medicinas y pan suficientes para una ciudad derrotada.



Soldados del ejército vencedor contemplando la famosa mezquita que tantas penalidades les ha costado conquistar.

Varias fotografías de actualidad



Detención de Félix Alonso, que en la casa número 3 de la calle del Desengaño, hizo dos disparos contra su amante Paula Piedrahita. (Fot. Alfonso.)

Félix Blanco y Paula Piedrahita que vivían maritalmente, sostuvieron días pasados una violenta disputa, á consecuencia de la cual Félix hizo dos disparos á Paula, sin conseguir, afortunadamente, alcanzarla.

Este suceso sin consecuencias desagradables, ha servido al gran fotógrafo Alfonso para un alarde de rapidez, pues consiguió obtener la instantánea que publicamos inmediatamente de ocurrir el incidente, y ha demostrado una vez más el simpático fotógrafo, que está con su máquina en todas partes.



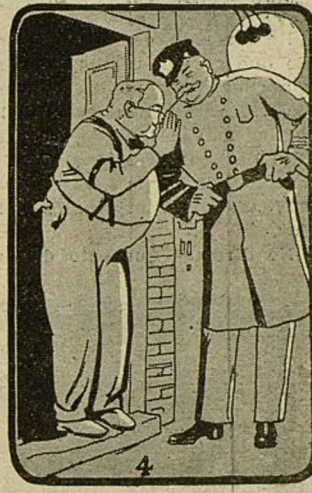
Rosa Emo Martí, honrada obrera, esposa del agresor de S. M. el Rey. (Fot. Castellá.)



Aspecto del Teatro de la Gran Vía, durante el mitin conservador del pasado domingo.

(Fot. Alfonso.)

:: LOS SIETE CAPITULOS DE LOS ROBOS ::



La mitad del producto de los robos en Nueva York, va á parar á la policía.

Así lo asegura el célebre Jack Rose uno de los principales elementos en la aclaración y demostración del estado de putrefacción en que se encuentra la policía neoyorquina, la cual, según sus declaraciones, no vive sino del juego, de las mujeres, del robo y del crimen.

Lleva una temporada larga, desde que asqueado y arrepentido, se retiró de la depravada vida que había llevado haciendo curiosas declaraciones sobre los criminales y la policía, y hoy le toca explicar las siete escenas de la comedia del robo en Nueva York, ilustrados en nuestra información por otros tantos grabados.

Primera. El ladrón, después de haber cargado con todas las alhajas que puede, procura llevarse cuadros, retratos, miniaturas y cualquier objeto que le parezca recuerdo de familia, etc., y en cuanto pone el pie en la calle, se dirige sin dilación á una casa de préstamos conocida.

Escena segunda. Protegido por la obscuridad, suena el timbre particular, haciendo la señal convenida, al oír la

el mostrador, donde el dueño de la casa de compra-venta examina cuidadosamente el robo, lo avalora y tasa á su gusto, valoración que el ratero siempre acepta, pues ya es cosa convenida.



Generalmente, el caco no percibe sino un diez por ciento del valor de su botín.

Escena cuarta. El dueño del establecimiento al hacer su negocio se entera en dónde ha sido el robo, y avisa inmediatamente á un policía con él conchavado. Las alhajas y demás objetos pertenecen á la esposa del ricacho Smith, y el policía...

Escena quinta. Se presenta en casa de la afligida dama, que más que por el valor del robo, llora la pérdida de una miniatura de su abuela, de un retrato de su padre, etc., etc. El policía explica á la dama que un individuo que ha traicionado al ladrón, sabe dónde están escondidos los objetos robados, pero que para entregarlos pide una cierta cantidad. Si la señora quiere, le indicará dónde puede verse con el citado personaje, puesto que él no puede por su carácter de autoridad.

Escena sexta. La dama, asustada y nerviosa, pero llena de ansia por ver de nuevo en sus manos aquellos obje-

tos tan caros para ella, entra en un cafetúcho y en un cuarto separado espera el tal individuo, que no es otro sino el prestamista que compró las alhajas. El individuo, que sabe que la señora Smith es rica, pide de largo, y la señora afloja la bolsa, por conseguir aquellas alhajas y recuerdos de familia.

Escena final. Al salir por una puerta la dama robada y nuevamente estafada, entra por otra el policía á pedir lo suyo. El agente de la autoridad y el prestamista hacen las partijas, es decir, reparten más ó menos amablemente el dinero de la dama, pero nunca el policía se contenta con menos de un 50 por 100 del producto total.

Y aquí termina la comedia.

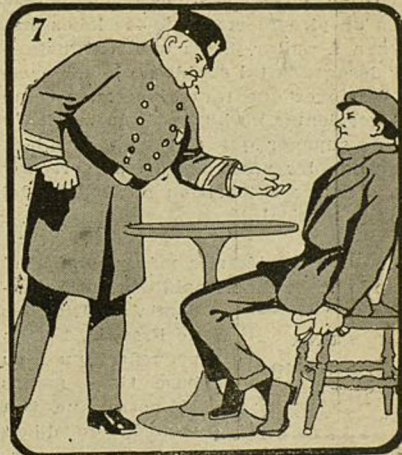
Los ladrones se tienen que contentar con lo que les dan, el 10 por 100, y gracias, y tienen que aguantarse, pues con tales cómplices su trabajo se hace seguro.

Puede decirse que el dinero robado en Nueva York va á parar á una gran caldera donde se funde y sale por dos espitas: el chorro de la una va á lle-



cual, todo prestamista abre la puerta.

Escena tercera. El ladrón entra, y los objetos robados son depositados en

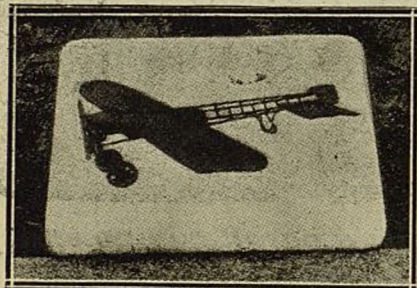


nar el bolsillo de los compradores ó mangoneadores; el de la otra, llena la gorra de la policía neoyorquina.

COSAS RARAS Y NUEVAS

Recorriendo cementerios es indudable que se ven tumbas originalísimas, y algunas, por no decir muchas, verdaderamente ridículas. El mal gusto, el cariño mal entendido, la vanidad, el afán de hacerse notar, aun después de muertos, da lugar á verdaderas mamarachadas y á originales extravagancias.

No diremos que esto de que habla-



mos lo sea, pero sí es original por ser la primera.

La losa que aquí reproducimos, es la que ha de figurar en la tumba del aviador Graham Gilmour, que, como recordarán nuestros lectores, se mató en Richmond, en Febrero del año pasado. En su testamento decía se pudiese sobre su tumba una losa con un aeroplano tallado en la piedra, y los herederos, respetando esta última voluntad, la han cumplido al pie de la letra.

La ciencia se ha venido ocupando últimamente en la cuestión de si las serpientes son sensibles á la música. Este estudio se refiere principalmente á la peligrosísima cobra, que en India amaestran y domestican tocando una especie de dulzaina. Parece ser que en estos animales la música hace el mismo efecto que en los perros y animales de la raza canina.

Cuando en los jardines zoológicos se toca un pito fuertemente los lobos empiezan á aullar. Si es que les gusta ó les desagrada tal sonido no lo sabemos, lo cierto es que tanto los canes como las serpientes no huyen de la música y es de suponer que si no les agradara pondrían los unos pies en polvorosa y las otras se escurrirían alejándose del centro musical.

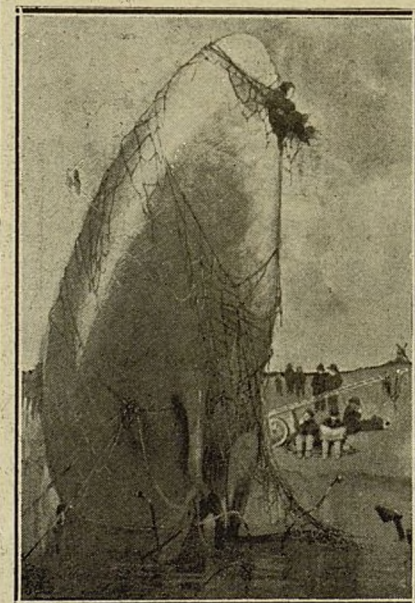
La dinamo eléctrica más pequeña del mundo acaba de ser exhibida en la Academia de Ciencias de Francia. Es tan pequeña, que su base tiene menos diámetro que una moneda de diez céntimos. El instrumento es una perfecta reproducción de una máquina grande y es un verdadero modelo de dinamo.

Al marchar produce un ruido como el zumbido de las alas de un mosquito, y sólo pesa cinco gramos y medio. Esta pequeña dinamo puede usarse no sólo como generador, sino como motor y en este caso consume dos amperes de corriente con dos voltios y medio de presión.

En las salas de espera de varias estaciones de los Estados Unidos se proyectan gratuitamente películas para que los viajeros no se aburran.

Aquí había que copiar esa costumbre, para no desesperarse aguardando los trenes retrasados.

De vez en cuando, en ciertas ciudades del Japón se suelen encontrar grandes corros de gente rodeando un enorme muñeco del tamaño de nuestros gigantes. Todos ellos presentan un larguísimo cuello de



cisne, al final del cual se ve una fea cabeza rapada, que saca la lengua como haciendo burla al público. Según la superstición japonesa, este muñeco es reproducción de un sér idéntico, que vive en este mundo, y que cuando una persona cobarde va sola por el campo en una noche oscura y de lluvia, este raro individuo se le presenta sin remisión en el momento de sentir miedo.

Es un alivio.

Otra curiosidad japonesa es la tablilla que reproducimos; si no dijésemos lo que era, nadie podría adivinarlo. Por ver si aciertan nuestros lectores, les diremos que es una tablilla de madera, de treinta centímetros de largo por siete de ancho, que lleva como ven unas palabras escritas en japonés, que

cuestan nueve seus y que se devuelven á poco de comprarlas.

Es, sencillamente un billete para un cine.

Los japoneses quieren que les den algo que se vea por su dinero, y prefieren esos especies de leños á un pedacito de papel impreso. Además, de los nueve seus que cuesta el asiento y su justificante, hay un recargo de un sou para cuidar los zapatos de calle que los japoneses dejan á la entrada del cine.

La estación de teléfono más alta del mundo es la que se encuentra en el observatorio del Monte Rosa, á unos cinco kilómetros sobre el nivel del mar. Allí hay nieves perpetuas y

los cables en la última sección no están sostenidos por postes sino solamente tendidos y aislados por las capas de nieve. En las otras secciones hay postes de muy poca altura que se cambian todos los años al empezar la primavera.

El record de tocador resistente de piano se lo ha ganado Walter P. Breent, pianista de Lithgon, Nueva Gales del Sur, Australia, que tuvo la fuerza de estar tocando al piano sin cesar durante 76 horas y cuarto. ¡Pobre auditorio!

Es una nueva aplicación de la fotografía, una mezcla de ésta y de la cinematografía. Gracias á ella se pueden estudiar todos los movimientos de un hombre ó de un animal andando, corriendo, saltando, etc., como se ve en nuestra reproducción, pero no en película y con cada una de las posiciones en impresiones separadas, sino en una sola plancha.

La cronofotografía analiza los movimientos en conjunto, y el sistema es parecido al de un cinematógrafo lento, que no recoge todos los movimientos,



sino parte de ellos á juicio y gusto del operador.



COLMOS

¿El de un sacamuelas?—Levantar dolor de cabeza con las voces de un Diccionario.

¿El de un apuntador de escena?—Apuntar un tiro y hacer blanco á un negro.

¿Cual es la letra que parece más aristócrata?—La C porque en Madrid hay un "Hotel Pa-la-ce".

¿Y la nota musical más hospitalaria?—La La-tina.

¿En qué se parece un reloj á un carnicero?—En que tiene manos.

Heriberto Vega Polo.

¿El de un terrorista?—Tirar una bomba de extraer vino.

¿El de un carpintero?—Construir una mesa con las tablas de la ley.

¿El de un carpintero?—Aserrar los pies del Banco de España con la sierra de San José.

¿El de un sepulturero?—Enterrar un cuerpo de Ejército.

¿El de un albañil?—Rebocar un pleito.

¿El de un sacerdote?—Predicar en el desierto.

Jaime Llavería Berenguer.

EN UNA ESCUELA

El maestro.—De los accidentes, lagos, golfos, cabos, valles, montes y ríos, ¿cuáles son los accidentes de costa?

—Son todos de Valladolid—contestó el chiquillo.

—¿Y cómo es eso?

—Pues que un día estaba con mi papá, que es el capitán "Lago", y llamó á un "golfo", y apuntando le dijo: Vete á aquel "cabo" y le dices que le manda el comandante "Valle" que se llegue al cuartel de la "Montaña" y que recoja una carta para el Sr. "Montes" que vive en la calle del "Rfo".



—Mira, mamá; hazme el favor de no reñir á papá hasta que me case.

—¿Y por qué, si se puede saber?

—Porque todos mis novios en cuanto les digo algo, me dicen: Ya estás como tu madre.

¡VAYA UN POLLO!

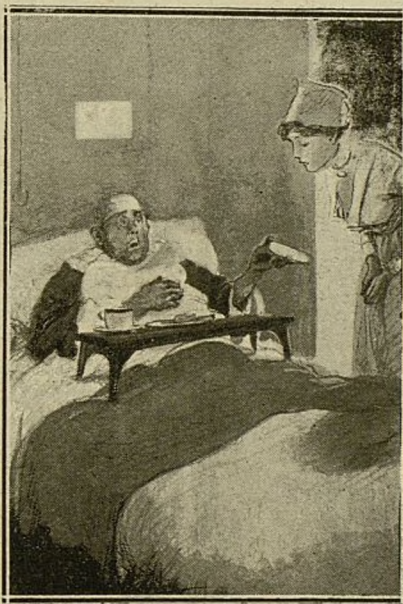
—Angel, ¿apuestas una peseta á que consigo que te conozca un ciego?

—¡Farolista! Apostada á que no lo consigues.

—Toma este alfiler y pínchale.

—¡¡Golfo, granuja, canalla, bandido!!—gritó el ciego.

—¿Lo ves? Venga la peseta, porque te ha conocido.



El enfermo.—Mire usted, enfermera, no quiero que me unten mantequilla en los dos lados del pan.

La enfermera.—Pero si no está untado en los dos lados.

El enfermo.—Pues entonces cuál es el untado.

GRACIAS A LA REFLEXION

Cierto sacerdote predicaba con frecuencia los milagros del Señor. En uno de ellos distraído, dijo:

—El milagro que voy á referiros, es que el Señor con cinco mil panes y dos mil peces alimentó á cinco personas.

Uno de los fieles, conocedor de la teoría del milagro, no pudiéndose contener, exclama:

—Pero, padre cura, ¿Ahí, dónde está el milagro?

El sacerdote (después de reflexionar).

—Pues en que no reventaron.

EN UNA ENCUADERNACION

—¿Cuánto me lleva usted por encuadernar este tomo?

—Dos pesetas.

—Muy bien, pues aquí le dejo.

—¡Ah! Pero, ¿son LOS SUCEOS?

—Sí, señor.

—Entonces le cuesta cinco pesetas.

—¡Señor!... No se explica que siendo LOS SUCEOS me cobre usted mucho más caro.

—¿No? Pues muy sencillo. ¿No ve usted que los operarios gastan el tiempo leyendo los chistes y pasatisempos?

EN EL PASEO

Un joven distraído, dió un pisotón á una señorita.

Ella.—Ya podía usted pisar donde debe.

El.—Donde yo debo... no planto los pies.

Heriberto Vega Polo.

PASATIEMPOS

CHARADA

por Manuel Masdías Sánchez.

El otro día le dije

A mi tercera primera

Si tenía mucho todo

Pues la pobre estaba enferma.

Tercera cuarta es un nombre

Y mi segunda una letra

Que tiene el abecedario

Lo mismo que la primera.

Y ya no te digo más

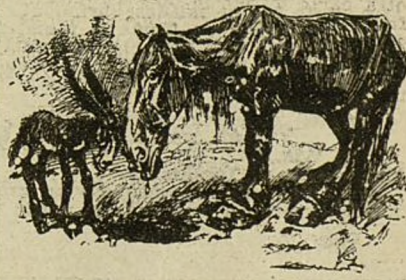
A ver si tú me lo aciertas.

COMBINACION

por Juan Guarro.

COLOR

Substituyendo una letra y combinándola con las restantes formar una pasta que sirve para la construcción de innumerables objetos que se ven en los comedores y cafés.



El Muleto.—Mamá, ¿por qué lloras?

La yegua.—Porque me haces recordar lo grandísimo burro que era tu padre.

IMPRENTA DE DOMINGO BLANCO
Libertad, 31, Madrid.

INFALIBLE Y SERIO

Para someter lo mismo a distancia una persona al capricho de vuestra voluntad, pedid al Sr. M. STEFAN, Boulevard, St. Marcel 72, París, un libro Fuerzas desconocidas que os enviará GRATIS

DIBUJOS para bordar, hacer encaje inglés, Malla, Richelieu, Bolillos y toda clase de **DIBUJOS**

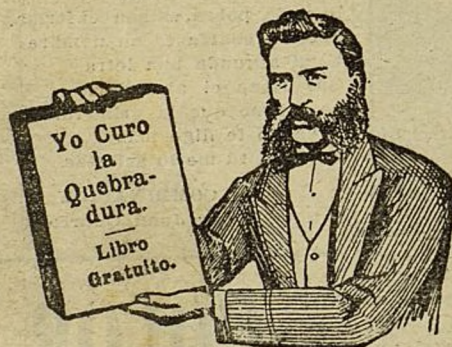
Se envían a provincias
viuda de J. BAUTISTA.—Calle de Alberto Aguilera, 41 moderno, pral. izqda.—MADRID

YO CURO LA QUEBRADURA

Escriba pidiendo la Prueba Gratuita de mi Tratamiento, un ejemplar de mi libro y detalles acerca de mi

Garantía de 1.000 Pesetas

Esta no es una insensata aserción de un individuo irresponsable. Es un hecho absolutamente genuino, el cual será apoyado con gusto por miles de individuos curados no solo en Inglaterra sino también en todo el mundo. Cuando digo curar, no quiero simplemente significar que suministro un braguero, almohadilla u otro aparato que tendrá que usarse continuamente por los pacientes con objeto de conservar su Quebradura en su lugar. Yo quiero decir que mi sistema permite a la quebradura dejar de tales irritantes artefactos y convierte la parte tan buena y fuerte como antes de ocurrir la quebradura.



Mi libro, una copia del cual enviaré a usted con mucho gusto, explica claramente como V. puede curarse asimismo sin dolor ó inconveniencia por este sistema. Yo lo descubrí después de haber sufrido yo mismo por muchos años de una quebradura doble, la cual los médicos decían era incurable. Me curé y yo me creí en el deber de dar al mundo entero el beneficio de mi descubrimiento, con el resultado de que ahora hace muchos años que he estado curando quebraduras en todas las partes del mundo.

V. probablemente estará interesado en recibir con el libro gratuito y prueba del tratamiento unos testimonios firmados de unos pocos entre los muchos pacientes curados. No pierda tiempo y dinero en tratar de obtener en otra parte lo que mi descubrimiento ofrece, pues solo sufrirá contratiempos. Tome la pluma y llene el cupón que está al pie de este anuncio, envíemelo por correo y mi libro, una copia de mi Garantía, la prueba de mi tratamiento y otros detalles que V. necesita le serán enviados inmediatamente.

Sírvase no enviar dinero alguno.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA

Dr. Wm. S. RICE (S. 881), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra.

Muy Sr. mío:—Sírvase enviar gratuitamente la información y prueba para que yo pueda curar mi quebradura.

Nombre
Dirección

A todos los Anunciantes y al público en general le conviene **LOS SUCESOS** porque es el periódico que alcanza mayor circulación entre los semanarios ilustrados.

RELOJITOS

de plata, 9 pta.; de acero, 7; de caballero, 5. Pulsera reloj de plaqué, 14; de pared reguladores, 15. Composturas, garantía un año, precios siguientes:

Limpieza 2,00 pta.
Cuerda 2,00 "
Cilindro ó árbol.... 2,00 "
Espiral 2,00 "
Centro de rubí..... 1,50 "

SAL, 2 Y 4 RELOJERIA

(Casl esquina á la de Postas.)

NO MÁS SORDOS

¡El milagro; todos oyen! El ODITON RACHEL, probado en 30 años de clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas. CLINICA MATEOS, Arenal, 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 ptas. Prospecto gratis.



Lotería gratis de LOS SUCESOS 7.107 pesetas

es la cantidad que regala este periódico á los lectores que lo compran durante el mes de Abril.



A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 4.818 premios importantes la enorme cantidad de

7.107 pesetas.