

LOS SUCESOS

PERIODICO ILUSTRADO

NÚMERO
SUELTO
10
CÉNTIMOS

Madrid, sábado 13 de Septiembre de 1913.—Ofici nas. Libertad, 31.—Año X.—Número 498.



REGALOS DEL MES DE SEPTIEMBRE: 7.107 PESETAS

Ayuntamiento de Madrid

EL CAPITAN CAMARON Y SUS SOBRINOS



Todo el que compre "Los Sucesos" juega gratis en la Lotería Nacional.

Ayuntamiento de Madrid

LOS SUCECOS

Subscripción en toda España, 5 pesetas al año.
Idem en el extranjero, 8 francos.

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado
de Correos número 347.

Nuestra lotería GRATIS

*Sin gastar un céntimo,
todo el que compra este
periódico lleva una par-
ticipación en la Lotería
nacional.*

Véanse las condiciones del
SORTEO DE 1 DE OCTUBRE
Premios del sorteo para cada serie.

1 de pesetas.....	300
1 de ".....	200
1 de ".....	100
18 de 5.....	90
1.381 de 1.....	1.381
99 aproximaciones de 1, para la centena del primer premio.....	99
99 ídem íd. para la del segundo.....	99
2 ídem de 25 para los números anteriores y posteriores del primer premio.....	50
2 ídem de 15 para el 2.º	30
2 ídem de 10 para el 3.º	20

1.606 premios. Pesetas 2.369

Los premios se pagarán con arreglo a la lista oficial de la Lotería Nacional.

Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los correspondientes de cada localidad, presentando el número premiado y los tres cupones correlativos con que ha de acreditarse la condición de lector asiduo de LOS SUCECOS.

Los suscriptores no tendrán que presentar más que el recibo de la suscripción.

Los números premiados caducan al año.

Aunque ya se ha explicado muchas veces, no está de más repetir que los 1.606 premios, importantes 2.369 pesetas, son para cada una de las tres series, y por consiguiente, lo que regalamos a los que compren LOS SUCECOS durante el mes de Septiembre importa la respetable cantidad de 7.107 pesetas.

Notas de la semana

Mucha gente se ha sorprendido y hasta se ha indignado, porque el ministro de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos Sr. Bryan, ande por los pueblos en unión de algunas artistas, dando conferencias que le valen algún dinero.

Ese señor Bryan, es un hombre de gran mérito y uno de los oradores más notables que hay en aquel país, y sus conferencias sirven para educar al pueblo. Hace bien en cobrar sus sermones, como los curas cobran los suyos. Y, desde luego, esto es mucho más honrado que despachar expedientes por dinero, como hacen muchos ministros de estas tierras.

En una corrida de toros celebrada en Murcia, ha muerto de una cornada espantosa, un pobre picador apodado el "Loquillo".

El público y los revisteros ocupados exclusivamente en admirar y aplaudir todas las bobadas que hacen los fenómenos modernos, no ha reparado en que esos terribles accidentes no pueden ocurrir si los matadores están en su sitio para hacer el quite. ¡Pero vaya usted a hablar de estas cosas a los niños que tolean y que escriben en estos tiempos!

Antiguamente, bastaba que un matador de toros tuviera la especialidad de hacer buenos quites, para que el público lo aplaudiera y lo considerara. Pero ahora ya no se estima eso. Lo importante es que los toreros hagan muchas piruetas para que la "afición" los proclame fenómenos, colosos, reyes, emperadores, sultanes, etcétera, etc.

Los periódicos de Madrid tan pobres de elementos como de inventiva para divertir ó distraer al público, están ya pesadísimos con sus críticas y chirigotas contra el alcalde de la villa y corte, Sr. Vincentí. Todo lo que hace les parece mal; todo lo censuran; de todo hacen chistes.

Y resulta, que es uno de los alcaldes que más han trabajado para adormecer Madrid. Todas las fachadas sucias se están revocando y las indecentes vallas de solares y derribos, aparecen pintadas de azul y blanco; con lo cual ganan buenos jornales muchos obreros y gana el aspecto de la población.

Claro está, que mejor sería que las casas se limpiaran por dentro como se limpian por fuera, pero algo es algo. Como algo sería que muchos de los que critican al alcalde, se lavaran siquiera la cara y las manos.

La aviación sigue haciendo prodigios. La última hazaña ha consistido en lanzarse de cabeza ó de pic, desde considerable altura, haciendo toda clase de evoluciones, con una seguridad y una precisión admirables en ese maravilloso invento.

Estas proezas constituyen un dato más para creer que la aviación llegará a donde quiera. Y muy pronto.

Hace nada más que cinco años fué un asombro que un aviador llegara a 90 metros de altura y este año se ha llegado a 5.900. En 1908 se consideró una hazaña estupenda el hacer de un tirón un viaje de 27 kilómetros y este año se han hecho 1.400 kilómetros. Calcúlese lo que se hará en el porvenir.

A propósito de la aviación. Los franceses siguen siendo los amos, porque hasta ahora son los que construyen mejores aparatos y tienen mejores aviadores.

De vez en cuando sale un aviador de otro país realizando una hazaña, pero eso es un caso aislado que no puede quitar la gloria a los franceses.

Hasta los políticos toman parte directa en ese meritorio trabajo. Recientemente, un diputado llamado Girod, ha hecho un viaje de 2.000 kilómetros en un aeroplano dirigido por el capitán Bares.

De este modo el diputado se ha dado cuenta de lo que es la aviación y se propone pedir en el Parlamento todo lo que la aviación necesita.

Eso, naturalmente, también les parecerá mal a los diputados que hablan de todas las cosas sin conocerlas ni estudiarlas.

En Madrid no sólo se conoce el término del verano en que se vaya el calor, sino por la apertura de los teatros. Ya están funcionando cinco ó seis, de los cincuenta ó sesenta que vamos a tener este invierno. Todos han empezado con mucho éxito y con grandes entradas. ¿Cuántos llegarán al fin?

LA ACTUALIDAD EN PROVINCIAS



Orgiva-Granada.—Homenaje al diputado por dicho distrito, Don Natalio Rivas, en cuyo honor se celebró una gira campestre en la que tomaron parte 2.600 comensales. (Fot. Torres Molina.)



El Sr. Bonet, dueño de un balneario de la playa de Alicante, que fué muerto de un tiro por su cuñado. Las causas de este crimen atribúyense á constantes disgustos de familia. (Fot. Cantos).

Pocas veces se ha visto una manifestación tan cariñosa y tan grande, como la que se ha tributado por los pueblos de la Alpujarra al diputado á Cortes Don Natalio Rivas. Bien es verdad, que pocos hombres políticos merecen tanto como el Sr. Rivas, esta clase de homenajes, puesto que ninguno le aventaja en el celo y el entusiasmo con que á todas horas y en todo momento, defiende los intereses, no sólo de sus electores, sino de toda la provincia de Granada.



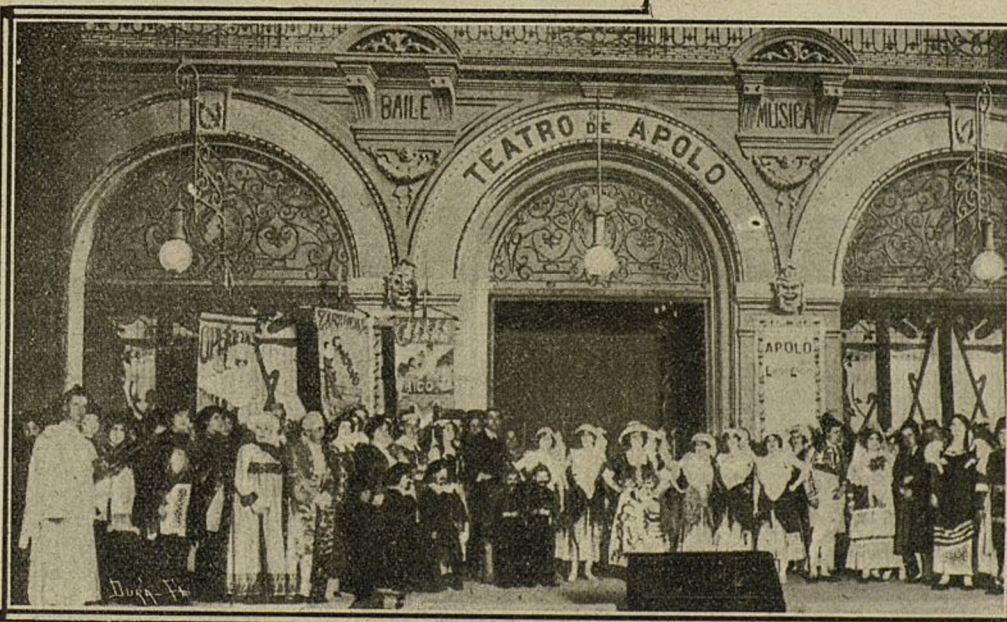
Don Manuel Rico (X), decano del ciclismo español, al que se le prepara un homenaje en Barcelona para celebrar sus bodas de oro con la bicicleta. (Fot. Capella.)

LA NUEVA TEMPORADA TEATRAL



"La señorita Capricho". Dos escenas de la obra.

Con el estreno de "La señorita Capricho" se ha verificado la inauguración de la temporada en el teatro de la Zarzuela, viéndose el salón muy concurrido por un público tan elegante como selecto. La nueva obra, traducida del francés, abunda en situaciones cómicas, aunque en algunas escenas la monotonía hace olvidar la buena impresión experimentada en aquéllas. Y como "no hay obras españolas" tendre-



Primera decoración de la nueva obra "La Catedral", estrenada con éxito en el teatro Apolo, al inaugurar su actual temporada.

Apolo.—Uno de los más aplaudidos números de "La Catedral".

mos "Señorita Capricho" hasta que buenamente quieran nuestros autores. "La señorita Capricho" ha sido presentada en escena con todo lujo y los artistas muy aplaudidos.

En Apolo, el aplaudido Chicote, alma artística del Cómico en unión de Loreto Prado, ha ofrecido como novedad, el estreno de "La Catedral". La elección no ha podido ser más feliz, pues el público prodigó sus aplausos a los autores, a los artistas, al pintor escenógrafo y de paso al nuevo Empresario de "La Catedral".

Sea enhorabuena.

En Bilbao.-Manifestación y catástrofe



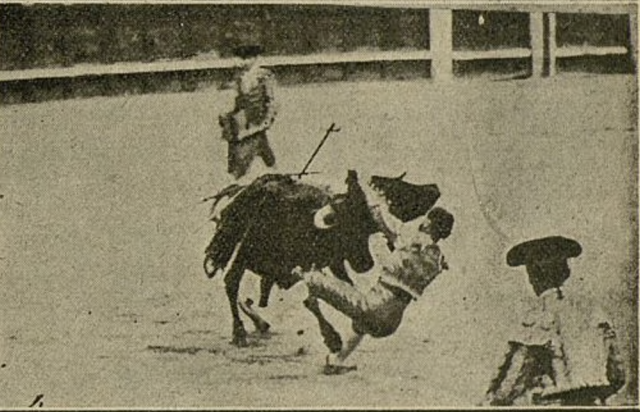
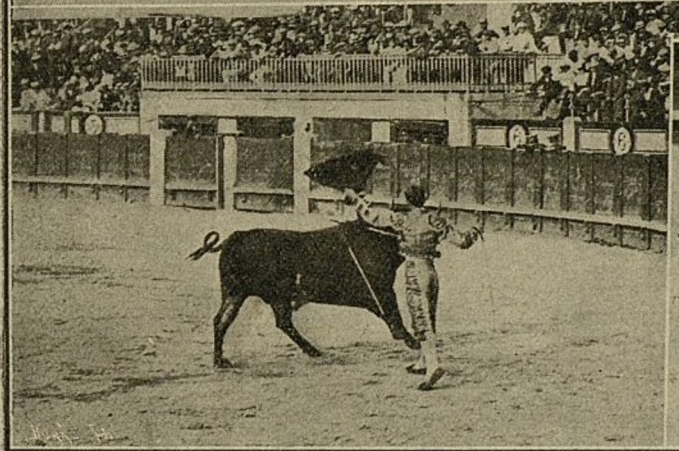
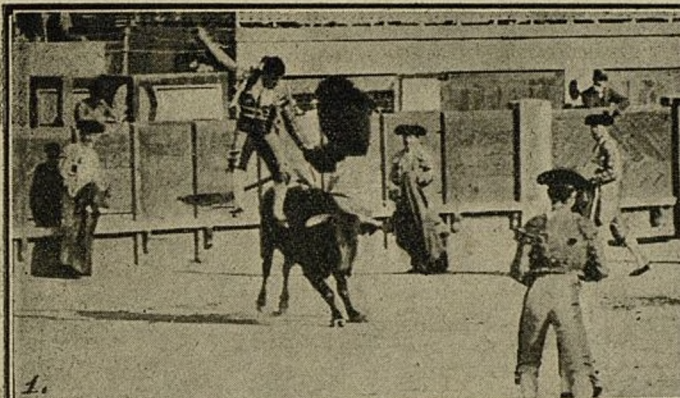
Manifestación del pueblo de Bilbao contra el enturbiamiento de las aguas de la ría.



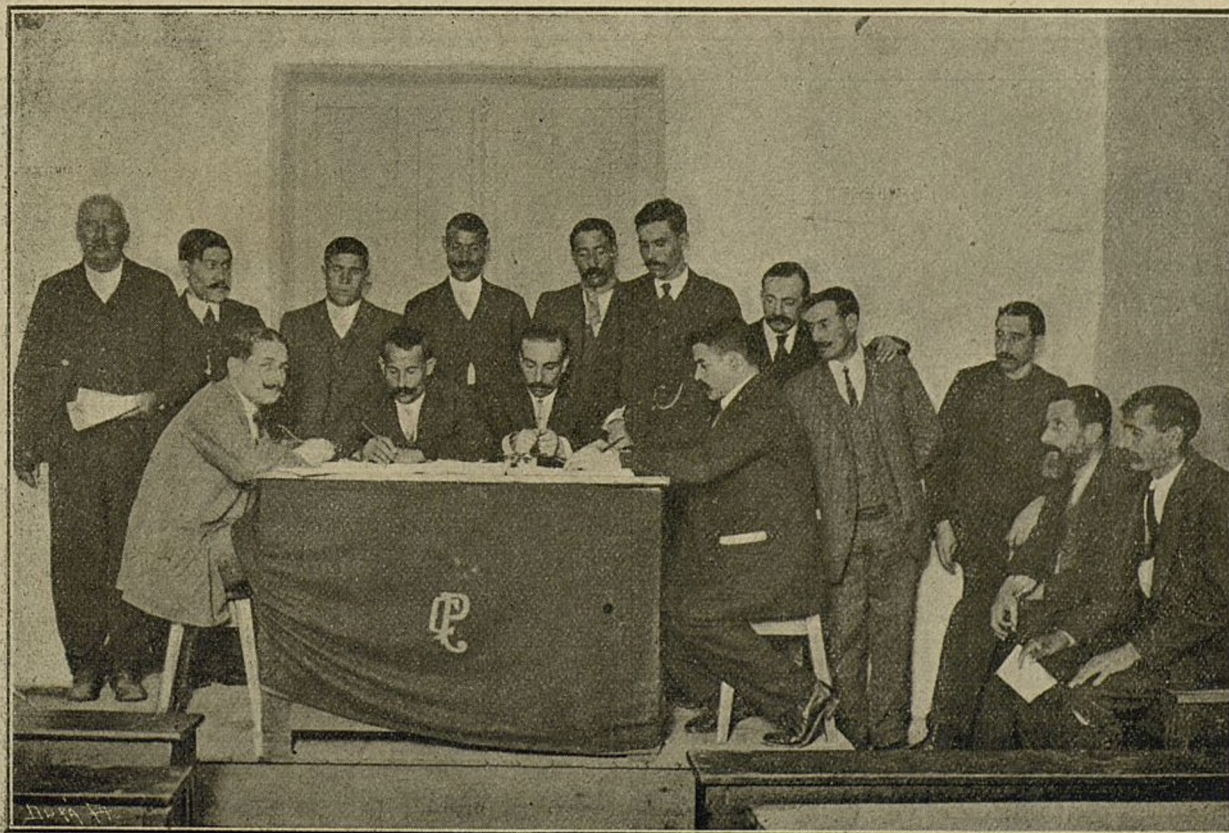
Las víctimas de la lancha gasolinera en Somorrostro: 1. Arsenio Madariaga.—2. Milagros Barrera.—3. Sebastián Agarría.—4. Cristina Martínez.—5. Matilde de Asúa.—6. Emeterio Asúa.—7. Alejandra Madariaga.

Ayuntamiento de Madrid

En Madrid.-Toreros y mineros



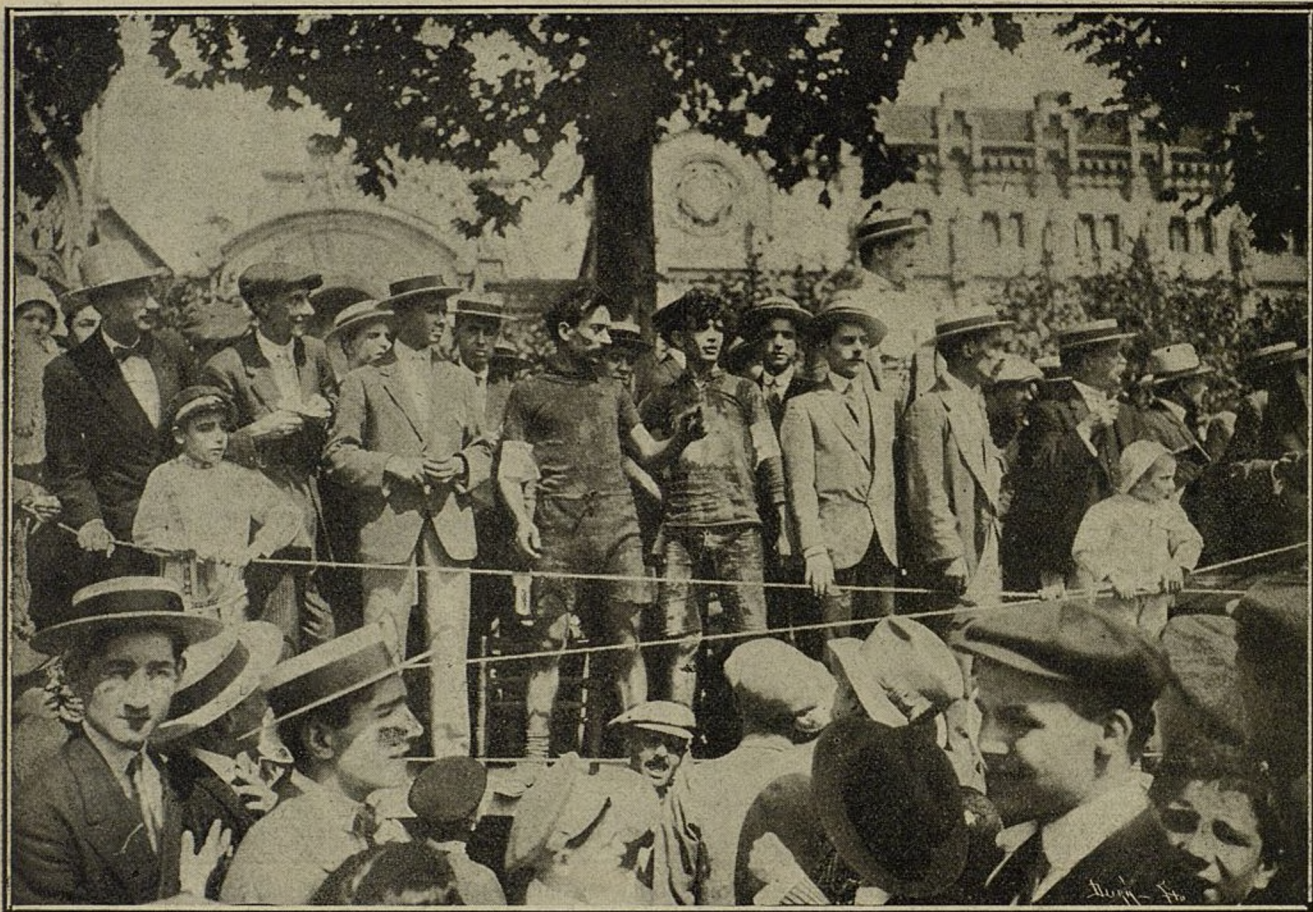
Notas de las corridas de Madrid.—1. Cogida sin consecuencias de Larita.—2. Magritas á la salida de un par.—3. Sánchez Mejías en un pase de pecho.—4. Cogida de Pastoret.



Reunión, en la Casa del Pueblo, de los delegados mineros. (Fcts. Alfonso.)

Ayuntamiento de Madrid

En Barcelona.-Ciclistas y somatenes



La vuelta de Cataluña en bicicleta.—El corredor Martí, vencedor de la carrera, á su llegada á la meta.—(Fotografía Castellá).



San Andrés de la Barca.—Reunión del somatén en la fiesta de bendición de su nueva bandera.--(Fot. Castellá).

En Málaga. Fiesta poética y patriótica



Florilegio de poetas en Málaga.—Fiesta á beneficio de los heridos de la guerra. Fué elegida reina la señorita María Luisa Encina y mantenedor el coronel Bangueta.



Los maestros Lancho y Afrodasio en el torneo de esgrima que se celebró en la misma fiesta. (Fots. López y García.)

La boda del ex Rey de Portugal



Don Manuel con su esposa la princesa Augusta Victoria de Hohenzollern.



Una fotografía de Don Manuel con su novia, días antes del matrimonio.

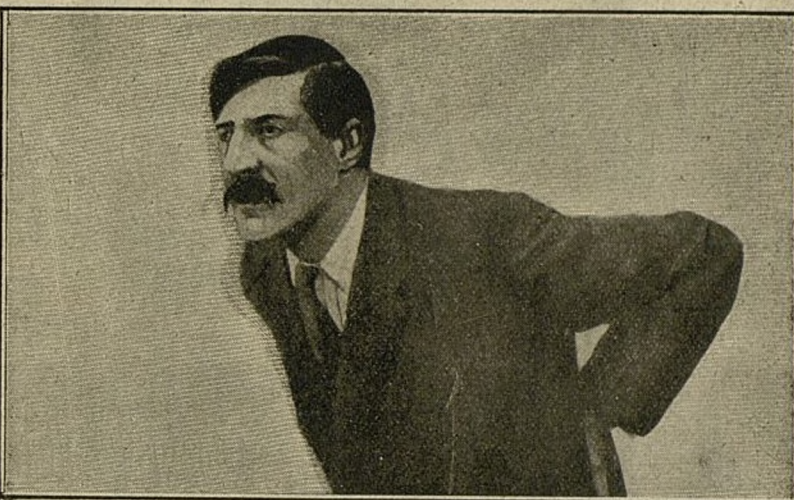


El regio matrimonio dirigiéndose á la iglesia después de efectuada la ceremonia civil.

433 heridos por la policía de Dublín



Larkín, disfrazado con barba, protesta al ser detenido.



El socialista Larkín cuya detención dió lugar á los funestos sucesos de Dublín.

Con motivo de la reciente huelga de tranvías en Dublín, la campaña socialista fué activísima y el compañero Larkín, gran orador, tomó á su cargo la organización de varios mitins. Prohibidos éstos por la policía, el buen Larkín se disfrazó de pastor protestante y desde el balcón de un hotel empezó á perorar ante la multitud.

Detenido por la policía, el público se amotinó, dando lugar á varias cargas de los agentes con la porra que usan en Inglaterra, con tan funesto resultado que hicieron 433 heridos. Esta cifra debe ser mayor pues los heridos que se curaron en sus casas aumentarán en el doble las víctimas.



Furiosa carga de la policía de la que resultaron 433 personas heridas.

Varias notas gráficas de la semana



Sargentos de la guarnición de Melilla que han aprobado en los exámenes á oficiales. (Fot. Silva.)



El primer teniente de Artillería Sr. Rodríguez Bouzá, herido gravemente en la protección del convoy á Cudia Federico. (Fot. Howes)

Excursiones escolares.



Colonia escolar de Jaén que hizo una excursión á Valdepeñas, donde fué constantemente agasajada. (Fot. R. García de Vargas.)

Ayuntamiento de Madrid

ULTIMAS PROEZAS DE LOS HOMBRES PAJAROS

El aviador Pegoud, que como recordarán nuestros lectores se lanzó al espacio desde su aeroplano, á 300 metros del suelo, confiando en un paracaídas de nueva invención, ha realizado otra proeza más emocionante todavía.

Después de subir á 1.000 metros se deja caer verticalmente, voltea su aparato y vuela cabeza abajo recorriendo la posición normal á 400 metros del suelo.

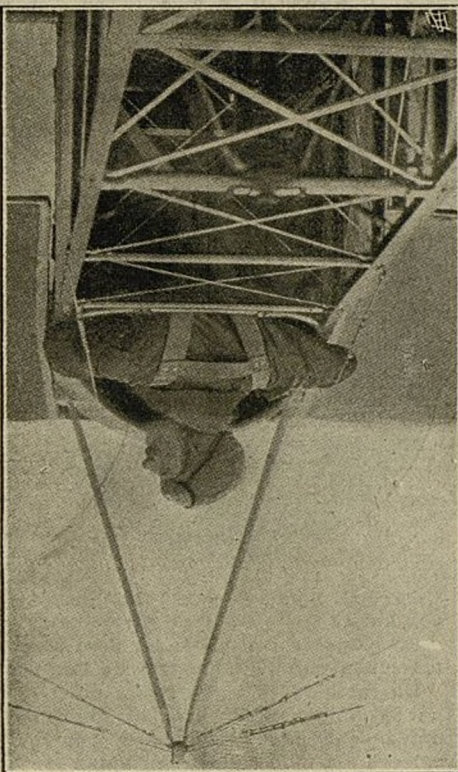
Esta emocionante experiencia, cuyo éxito estaba previsto por M. Blériot, la ha repetido Pegoud dos días en Jiwisy y en Bus.

En este último lugar montó el aviador á las 10,38 en su monoplano y quedó atado al aparato con unos tirantes para que no se cayera al volar á la inversa. Despegó pronto del suelo y alcanzó en grandes espirales la altura deseada de 1.000 metros.

A dicha altura inició el descenso, después de la caída vertical. A 500 metros hizo describir al aparato una S gigantesca que permitía distinguir al piloto cabeza abajo, las ruedas de su Blériot mirando al cielo. En esta postura saludó con las dos manos al público y voló 400 metros.

Un golpe de estabilizador y recorrió la posición normal, aterrizando suavemente ante la entusiasmada multitud que le llevó en triunfo.

Hoy es Pegoud el héroe de la aviación y no ha hecho más que empezar



Pegoud volando cabeza abajo. En esta fotografía se ve como va sujeto.

una serie de experiencias que serán á cual más sensacionales.

Se propone efectuar el "looping the loop" con su aparato y recobrar la posición normal dejándose caer en el sentido de las alas.

No es Pegoud el primero que ha volado cabeza abajo; ahora bien, los aviadores que antes lo hicieron fué por accidentes.

Hace mas de un año el teniente Mores giró de pronto, sin saber por qué sobre sí mismo; pero tuvo que abatirse oblicuamente y con alguna violencia sobre una pradera ardén-sa.

Hace más de un año el teniente se vió envuelto en un remolino tempestuoso. El aparato dió la vuelta y Badon voló cien metros cabeza abajo. Un vigoroso golpe al gobernalle de profundidad le devolvió posición normal.

Al descender de su aparato, Pegoud sonreía con su aplomo habitual.

Le interrogaron los periodistas, y Pegoud contestó:

"Todo va bien.

Habrán experimentado ustedes una impresión grotesca al verme boca abajo.

He maniobrado con lentitud por temor al aparato.

Ademas, el gobernalle ha respondido muy bien. De todos modos, hay qué hacer más, mucho más.



Pegoud llevado en triunfo por la multitud después de realizadas sus proezas. (Fot. Miroir.)

Ayuntamiento de Madrid

COSAS RARAS Y NUEVAS

En Inglaterra, donde creen casi todos los españoles que hay pocas flores y desde luego menos que en nuestra patria, no sólo hay tantas como aquí sino muchas más, hasta el punto de constituir florecientes industrias su cultivo y exportación.

Una sola granja de Lincolnshire del Sur, ha vendido á las destilerías de perfumes ocho millones de flores, en una semana.

El aspecto de los inmensos jardines ingleses dedicados á este cultivo no puede ser más pintoresco y encantador. Parece el suelo cubierto de millones de flores y capullos, una gigantesca alfombra ó fantástico tapiz, como se ve en nuestro grabado.

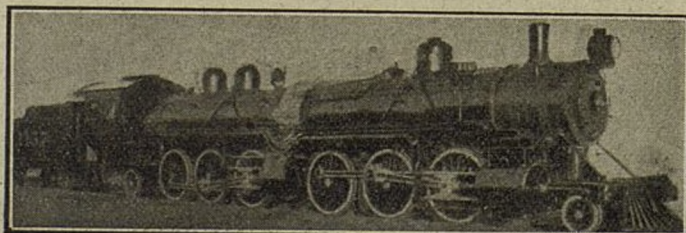


En Rusia las recetas de los médicos se despachan en todas las farmacias al mismo precio.

En Inglaterra es corriente que los cines admitan niños por 10 céntimos cada dos.

No sólo en la construcción de grandes trasatlánticos compiten las naciones hasta el punto de que cada nuevo buque constituye un record de tamaño y potencia. Esta rivalidad existe en los ferrocarriles, y en eso como en tantas otras cosas América se lleva la victoria con la locomotora que publicamos y que hasta hoy—¡mañana a quién sabe!— es la mayor del mundo. Esta máquina se ha construido para arrastrar trenes de mercancías en terribles pendientes y conseguir una

DOS LOCOMOTORAS EN UNA



Dos locomotoras en una.



velocidad media de 100 kilómetros por hora.

La máquina con el tender pesa 350 toneladas y mide 21 metros de largo.

En realidad esta gigantesca máquina se compone de dos locomotoras unidas que pueden separarse por la caldera, de modo que trabaje una sola si es necesario. Las ruedas tienen juego lateral para facilitar la toma de curvas difíciles.

En otro lado damos cuenta de la locomotora mayor del mundo.

VALVULAS GIGANTES

América también viene otro record de ingeniería.

Acaban de instalarse en las cataratas del Niágara cinco válvulas para controlar la presión de una turbina hidráulica de 12.000 caballos, que son las mayores del mundo.

El diámetro del paso del agua es de 2,70 metros y la altura total del mecanismo es 9 metros. Pesará cada válvula unas 60 toneladas.

Como se ve en la fotografía, pasa por ellas un automóvil muy á gusto y aún le sobra sitio.

Los buenos mozos son muy escasos. De cada 108 hombres sólo uno pasa de un metro ochenta centímetros.

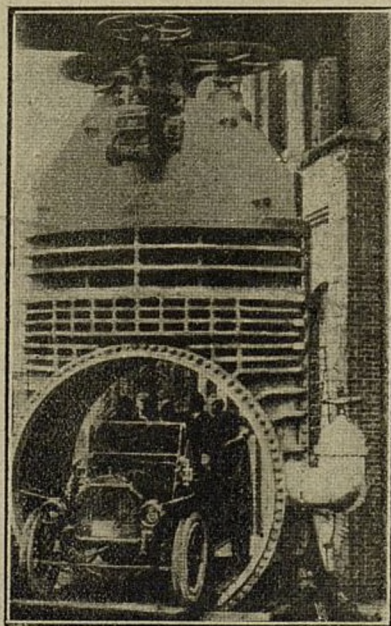
La mina más profunda del mundo está en Bélgica en el pueblo de Lambert. Tiene 1.500 metros.

Los festivales religiosos en India son uno de los espectáculos más entretenidos y pintorescos del mundo.

LOS FAKIRES

Los fakires se esfuerzan en sorprender el ánimo de las sencillas gentes y hay una competencia tal que lleva á muchos á acometer proezas extraordinarias como la que publicamos.

En el festival de Poona, en Bombay, se llevó la palma, hace poco, un fakir que permaneció seis horas cabeza abajo en la arena sin descansar ni un segundo. Como se ve en la fotografía la cabeza está casi enterrada, cosa no extraordinaria, pues otro de los experimentos á que acostumbran es á estar seis ó siete días en



cajas herméticamente cerradas y que bastarían para asfixiar á cualquiera en media hora.

La señorita Ruth Sarensen que nació el año 1877, obtuvo el título de abogada en 1900, acaba de ser nombrada juez de Hammerfest (Noruega), su país natal.

Es la primera mujer juez.

Un francés que se suicidó dejó en su testamento dinero para que sus amigos celebrasen un banquete de 80 cubiertos, á su memoria.

De los regalos que hace al público un periódico, el de nuestra Lotería es el más espléndido.



LA PARROQUIANA DE LA CAPITAL



—Ya no me extraña que su leche esté tan clara. ¡No beben más que agua los animalitos!

Agencias de Colocaciones

Pocos serán los lectores que no se hayan enterado en los anuncios baratos que en la última página publican algunos diarios de gran circulación, de ese número "casi exorbitante" de Agencias y Centros de Colocaciones que abundan en Madrid y que proporcionan que hacer á todo bicho viviente que lo solicite.

¡Y hay quién se queje!

En efecto, según esos anuncios de á 5 céntimos palabra, las mencionadas Agencias solicitan á diario:

Administradores de fincas hasta con 500 pesetas de sueldo al mes.

Dependientes de comercio con suel-

dos deslumbrantes, casa, alimentación y ropa limpia.

Porteros con 100 pesetas. ¡Qué más quisieran!

Camareras agraciadas para provincias con tres pesetas, viaje pagado, propinas y... lo demás.

Viajantes para casas de "muchísima importancia", con sueldo, el tanto por ciento en las utilidades, viaje pagado, hospedaje en los mejores hoteles y otros gajes.

Bctones... para todo.

Aprendices con jornal.

Escribientes, amas de cría, doncellas, mozos de comedor, comisionistas, profesoras y profesores, mecanógrafos, farmacéuticos, institutrices, amas de gobierno, etc., etc.

¡La mar de colocaciones!

Y todo ello en condiciones ventajosísimas para los afortunados mortales que quieran aprovechar tanta ganga.

Como que todas las colocaciones son por contrato.

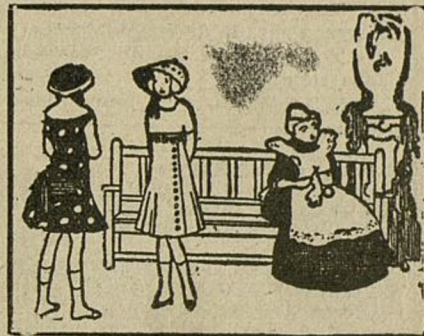
Pero... nunca falta un pero; llega el momento supremo.

El candidato, ó como ustedes quieran llamarle, que se decide á aprovechar la ocasión, se dirige á la primera Agencia que le viene á la memoria. Entra. Pregunta por el director. Le dicen que en ese instante se halla ocupado. Se sienta. Y después de unos minutos de espera (esto dá mayor importancia á la Agencia y reviste de más carácter al director), le dice una especie de ordenanza, vestido con uniforme de galones y todo:

—Pase usted.

Pasa. Le preguntan qué es lo que desea. El interesado contesta, ¡claro está!, que desea colocarse. Sigue un interrogatorio acerca de las aptitu-

UNA GRAN RAZON



—Hemos pasado un verano superior. Dos bailes, doce téés, excursiones, y además mi institutriz dos semanas enferma.

des del solicitante. Después pasa á otro departamento. Allí le toman pelos y señales. Asegura que, aunque le esté mal el decirlo, sabe leer y escribir. Y termina solicitando nada menos que el empleo de administrador de fincas, ó cuando menos una portería de 100 pesetas. A todo le dicen que sí y las promesas que se le hacen son las más halagadoras. El hombre, satisfecho, se dispone á abandonar "impunemente" las oficinas de la Agencia; pero el "filiador" le para los pies con estas desconsoladoras palabras:

—Dispense usted. Hay que abonar "á cuenta" de honorarios cuatro pesetas y dejar en depósito, por lo que pueda suceder, cuatro duros como garantía. Es costumbre de la casa.

Pero el hombre, en cuyas costumbres no entra esa de repartir dinero, váse escamado y sin esperanzas.

Esa es la única dificultad que ofrecen algunas Agencias.

Sin embargo, nunca falta un "crédulo" que caiga en la cuenta después de tiempo y le suceda lo que á mi amigo Pérez Balandrín, que al solicitar el empleo alojó las veinticuatro pesetas.

Para obtener la colocación ó recuperar su dinero, dió más vueltas que un "peón". Al cabo del tiempo logró hablar con el director.

—¿Qué empleo es el que ha solicitado usted?—le pregunta.

—El de "cobrador".

—¿Y qué tiempo hace que viene usted "cobrando" su depósito?

—Cinco meses.

—Muy bien. Cinco meses á cuatro pesetas al mes que corresponden á la Agencia por honorarios, hacen veinte pesetas... Pase usted á la "caja"; que le den su recibo y en paz.

Pérez había obtenido el empleo que solicitó.

Fué "cobrador" de su mismo dinero.

UN GRITO DEL ALMA



—Sino hubiera escuela, nunca se acabarían las vacaciones.

CONVERSACION FAMILIAR

La señorita X está pálida, desmirriada, no tiene humor, alegría, está triste, preocupada. La señora... recomienda a su madre

combata la Debilidad y la Anemia de la hija para evitar mayores males.—En efecto—contestó la madre—, mi hija está inapetente, tiene náuseas ó vómitos, digiere mal, tose y se cansa á la menor fatiga, sufre los desarreglos frecuentes en el cambio de edad y tiene una palidez y una debilidad de todo el organismo, que me asusta.

—En este caso á mi hija le hizo un verdadero milagro el Jarabe Hipofosfitos Salud que le prescribió mi médico; puede ensayarlo y verá como su hija cambia radicalmente, adquiere en poco tiempo salud y alegría.

Hoy la madre es la propagandista más acérrima del Jarabe Salud; tiene á su hija bien nutrida, sonrosada, alegre y curada de sus dolencias.

Tome Jarabe Hipofosfitos Salud—dice á todos los enfermos de Anemia—; á mi hija la ha curado en muy poco tiempo.

Veintidós años de maravillosos resultados.—Si se ofrece algún similar recházese; la oferta es interesada.

NO MÁS SORDOS

¡El milagro; todos oyen! El ODITON RACHEL, probado en 30 años de clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas. CLINICA MATEOS, Arenal, 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 pesetas. Prospepto gratis.

Los Sucesos

es el periódico que más conviene á los anunciantes y al público en general, por ser el que alcanza mayor circulación entre los semanarios ilustrados.

Toda la correspondencia deben dirigirla al Administrador de LOS SUCESOS, apartado de Correos, 347.

DIBUJOS

para bordar, hacer encaje inglés, Malla, Richelieu, Bolillos y toda clase de DIBUJOS. Se envían á provincias.

Vinda de J. BAUTISTA.—Calle de Alberto Aguilera, 41 moderno, pral izqda.—MADRID

Lotería gratis de LOS SUCESOS

7.107 pesetas

es la cantidad que regala este periódico á los lectores que lo compran durante el mes de Septiembre.

Cupón 2.—Septiembre 13 de 1913.

N.º 23787

Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo de 1.º de Octubre.

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 4.818 premios importantes la enorme cantidad de

7.107 pesetas



ALFONSO

OFRECE A
V. SERVICIO
PERMANENTE
EN LA ESPECIALIDAD
DE INFORMACIONES
PERIODISTICAS
Y PARTICULARES
NOVEDAD
EN RETRATOS Y GRUPOS DE
TODAS CLASES CON LA
LUZ MOORE ARTIGAS

DE SUE. EL ANUNCIER
HASTA LAS 11 DE LA NOCHE

FUENCARRAL 6
TELEFONO 1869

IBERIA - CINES

Fábrica española
de películas
cinematográficas.

Oficinas y Laboratorios:
Libertad, 31.— MADRID

El mitin de las Juventudes antimonárquicas



Aspecto que ofrecía la sala del Teatro Madrileño durante el mitin celebrado el domingo último por las Juventudes radicales para protestar de la política del actual Gobierno. Presidió el Sr. Salillas, y los socialistas enviaron su adhesión al acto.

Los primeros premios del Concurso de Tiro



Estas tres señoritas demostraron excepcionales aptitudes en el Concurso de tiro verificado en la Moncloa. La primera de la izquierda es la señorita Esperanza Gómez Luengo, que obtuvo el primer premio; la segunda, la señora doña Dolores Marañón López, que logró el tercer premio, y la tercera, la señorita Asunción Gómez Luengo, que ganó el segundo premio.

Ayuntamiento de Madrid



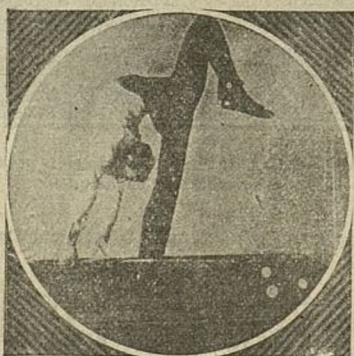
Las sorpresas de la fotografía

En nuestra época el documento fotográfico toma cada vez más im-

portancia á los ojos del público, y tiende á destronar la descripción y los comentarios periodísticos. Algunos clichés, obtenidos en ocasiones críticas, adquieren un valor extraordinario.

La instantánea, sobre todo, comparte con la película cinematográfica el dominio de la actualidad. Ya no resulta extraño ver al repórter fotógrafo con su máquina preparada, acechando los momentos interesantes de un acto público, ni asombra á nadie la audacia de los operadores de los cines.

El público quiere hoy la emoción



Un jugador extraordinario de carambolas

gráfica, pero dentro de las realidades de la vida. Se busca en todo la rapidez, la brevedad, la concisión y la sorpresa del minuto, del segundo exacto.

Algo de esto puede hallarse en las fotografías que ocupan esta página. Todas ellas reproducen instantes sensacionales, y en números sucesivos seguiremos publicándolas para formar una colección asombrosa y única en el mundo.

Véase á ese hombre que parece realizar una contorsión prodigiosa. Es el gran acróbata Norman Telma, actualmente en Viena, ejecutando carambolas sobre una mesa de billar. ¿Qué jugador sería capaz de mover las bolas en tan difícil posición? La fotografía lo ha sorprendido en el momento preciso para no dudar de su habilidad.

¿Quién no ha oído hablar de las sufragistas inglesas? Estas valientes mujeres, obstinadas en conquistar el



Sufragistas inglesas, sorprendidas en lucha furiosa con la Policía, al ser detenidas

voto político, luchan sin descanso y sin tregua, entregándose á las más absurdas protestas.

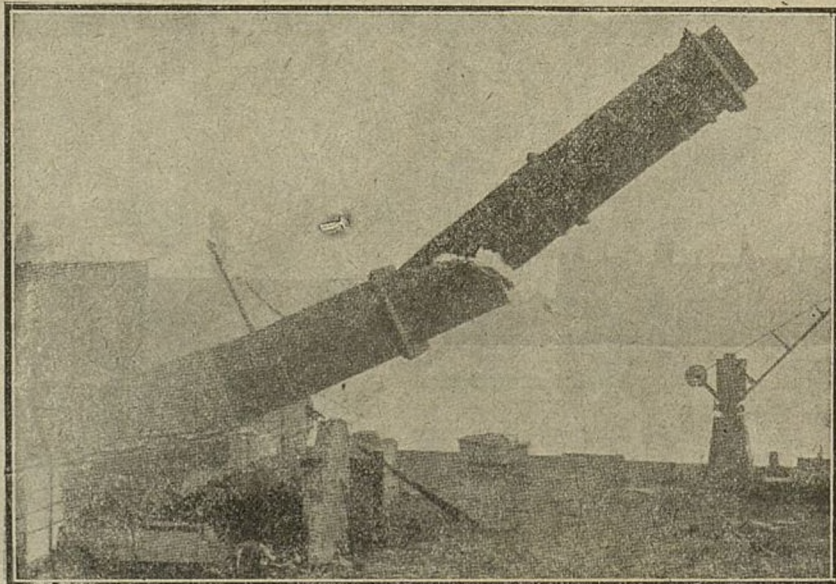
Los telegramas nos refieren sus hazañas criminales y la ferocidad de su resistencia en las calles. Pero ningún relato puede darnos idea tan exacta como la fotografía, que ha sorprendido á un grupo de sufragistas en el momento de ser detenidas por la Policía de Londres (guardias y detectives).

Este minuto exacto de la emoción aparece todavía más definido en el interesante cliché de la caída de una gran chimenea. La placa impresionada, mucho más rápida que el movimiento de los materiales al caer, ha retenido la visión singular de la chimenea, antes de llegar al suelo

destrozada y deshecha. A primera vista parece casi imposible que se tengan los sentidos bastante ejercitados para apretar el botón de la máquina fotográfica en el momento de producirse un acontecimiento angustioso ó imprevisto. No obstante, las pruebas del hecho son decisivas y no permiten dudar.

**

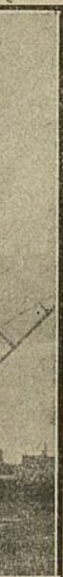
El repórter fotógrafo tiene gran importancia en la vida moderna. Díganlo si no, todos los diarios, que han protestado estos días de que sus redactores no encontraran facilidades de información cerca del Rey D. Alfonso. Y es que ya el público exige, junto á la noticia y el comentario, la fotografía del momento gráfico, que completa nuestra curiosidad con una sensación nueva.



Instantánea sensacional de la caída de la chimenea de una fábrica

era vista
e tengan
dos para
una foto-
producirse
ó impres-
as del he-
en dudar.

gran im-
Díganlo
han pro-
redacto-
es de in-
Alfonso.
junto á
la foto-
que com-
una sen-



Montes, el matador

NOVELA TAURINA ESCRITA POR EL INGLÉS FRANK HARRIS

(Versión directa del inglés)

(Extracto de lo publicado en el número anterior... El inglés Harris, recorriendo España, había celebrado una entrevista con el famoso torero Frascuelo y le oyó entusiastas elogios del espada Francisco Montes. Deseoso de conocer á éste, se trasladó á Ronda, donde vivía, para escuchar de sus labios la emocionante historia de su vida y de sus amores trágicos...)

dad, y cuando á lo lejos la divisaba, decidí detenerme algún tiempo en el mesón de Polos. Ronda está edificada sobre una meseta aislada, muy elevada sobre el nivel del mar y rodeada de montañas más altas todavía. Es uno de los lugares más singulares y pintorescos del mundo. Un río la rodea casi enteramente, y en muchos lugares la montaña se corta á pico, formando acantilados descendentes, como un muro de trescientos ó cuatrocientos pies de altura, desde la meseta hasta el río. Nada tiene, pues, de sorprendente, por tanto, que los moros conservaran á Ronda, después de haber perdido hasta la última pulgada de terreno en el resto de España. Establecido ya en Ronda, hice algunas excursiones diarias á pie, sobre todo á las montañas de los alrededores. Un día de éstos, un campesino con quien había hablado un instante y que me indicaba un atajo para regresar á la ciudad, se detuvo de pronto y me dijo, indicando con la mano una casita colgada enteramente en una estribación de la sierra:

—Desde allá abajo podréis ver Ronda... Es la casa de Montes, el gran matador. ¡Allí nació!—exclamó con evidentes muestras de orgullo.

Mi conversación con Frascuelo, que yo había olvidado casi, volvió á mi memoria y el deseo de conocer á Montes y de tener algunas entrevistas con él se apoderó de mí. Al día siguiente fui á su casa, situada fuera de la ciudad, acompañado del *alcalde*, quien después de haberme presentado se retiró. A primera vista el hombre no interesa. Era bajo—cinco pies y tres ó cuatro pulgadas (1,60 metros próximamente), bien proporcionado y sólidamente musculoso. Me pareció que debía tener en las venas sangre mora. Su tez era muy morena y su piel curtida; las facciones acentuadas; la nariz puntiaguda y huronésca, la mandíbula inferior firmemente dibujada y resuelta. Su cabellera y su bigote estaban blancos como nieve, lo que, con las arrugas profundas de la frente, de las cuencas de los ojos y de la boca, le daban aire de extremada vejez. Parecía también moverse con cierta di-

ficultad; según me dijo más adelante, su claudicación se complicaba con el reumatismo. Cuando se fijaba uno en sus ojos, esta apariencia de vejez se desvanecía; eran grandes y negros y más bien estrechos que redondos: nada de maravilloso podía decirse de ellos en el primer momento. Pero, cuando él se entusiasmaba ó irritaba, los ojos hacíansele intensamente luminosos. El efecto era sorprendente. Se hubiera podido decir que toda la potencia vital del hombre se había refugiado en estos dos globos, que relampagueaban é irradiaban de valor, de energía y de inteligencia. Después, cuando se apaciguaba y serenaba, aquel resplandor desaparecía de sus ojos, que volvían á tomar su aspecto ordinario, en tanto que su envejecido rostro arrugado y encogido recobraba su expresión fatigada, irritable y astuta.

Era tan expresivo su rostro, había tanto valor, tanta melancolía, tan penetrante intelectualidad en él, que á pesar de no recibirme aquel hombre, sino cortésmente, yo volvía un día y otro á la casita.

Una vez la sobrina me anunció que Montes estaba en cama, y por la descripción que me hizo de su mal, comprendí que se trataba de un ataque de malaria. Mi hipótesis fué confirmada por el médico que le visitaba, y á quien yo ya conocía. Naturalmente, hice cuanto pude por el viejo, y ésta fué la causa de que después de su curación me recibiese con bondad y se decidiera al fin á contarme la historia de su vida.

—Es preciso—dijo Montes—que comience á narrar por el principio. Nací cerca de aquí, hace próximamente sesenta años... ¿Os sorprende esto? ¿Me creáis más viejo? Pues es la verdad; estoy casi seguro de no haber cumplido aún los sesenta años. Mi padre fué un campesino que poseía algunas fanegas de terreno y una choza.

—Me la han enseñado el otro día—interrumpí.

—Entonces habréis podido ver sobre el flanco opuesto de la colina el prado de pastos que era la principal propiedad de mi padre. Eran aquellos unos bue-

nos pastos. Mi madre procedía de una clase más elevada que mi padre; era hija del farmacéutico de Ronda; sabía leer y escribir y leía—me acuerdo muy bien—siempre que tenía un minuto libre, lo que no era muy frecuente teniendo cuatro hijos—tres niñas y un varón—y la casa que cuidar. Nosotros la adorábamos; ¡era tan bondadosa! Y además nos contaba historias maravillosas. Siempre he creído que yo era su predilecto. Vos lo comprenderéis: era el más pequeño y era varón, y las mujeres tienen debilidad por ambas circunstancias. Mi padre era 'hoscó, al menos á mí me lo parecía, y yo más que amarle le temía. Las niñas simpatizaban más con él. Jamás hablaba conmigo como hablaba con ellas. Mi madre quería enviarme á la escuela, y confiaba en que yo llegaría á ser cura. Cuando llegué á los seis años, ya me había enseñado á leer y escribir. Pero mi padre no quería oír hablar de esos bellos proyectos.

—Si me hubieras dado tres varones y una hembra—recuerdo que dijo á mi madre una vez,—hubieras podido hacer de ella lo que te hubiese dado la gana. Como no hay más que un varón, debe trabajar para ayudarme.

Así, cuando llegue á cumplir los nueve años, comencé á bajar al prado y á guardar los toros durante todo el día. Porque aunque la manada fuese pequeña—veinte cabezas poco más ó menos solamente—era preciso vigilarla constantemente. Se guardaba á las vacas en un cercado muy próximo á la casa; mi tarea era cuidar de los toros en el prado de allá abajo. Naturalmente, yo tenía un caballo, porque en España es peligroso acercarse á tales toros, y no pueden sin riesgo ser guiados por un hombre á pie... Creo que me comprendéis, porque la cosa es bastante sencilla. Los toros de mi padre eran de buena casta, bravos y fuertes; se los compraban siempre para el circo y le pagaban por ellos buenos precios. Le bastaba vender todos los años tres novillos y dos toros de cuatro años. Y no teníamos otro negocio. El dinero entraba en mi casa gracias sólo á la calidad de estos ani-

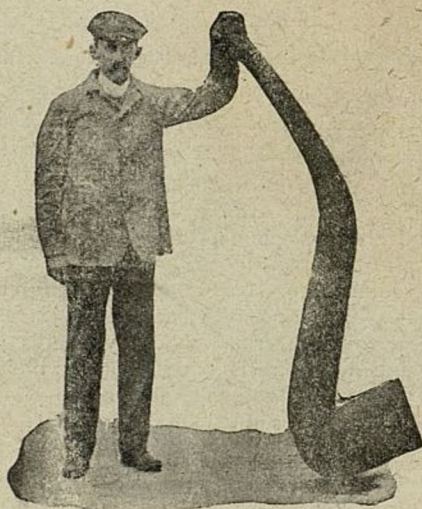
(Continuará.)

COSAS RARAS Y NUEVAS

Un obrero inglés ha tenido la extraña paciencia de fabricar una pipa enorme, verdadero monstruo, como no hay otra en el mundo. ¿Finalidad práctica? Ninguna. Se necesitarían los pulmones de un gigante Goliat para dar una chupada en ese tubo de chimenea.

Pipa monstruo

La pipa está hecha de pasta y madera, previamente carbonizada. Su altura es la de un hombre, y cabe dentro nada menos que ¡diez libras de tabaco! No hay estómago humano capaz de resistir un cañonazo semejante



Una pipa gigantesca

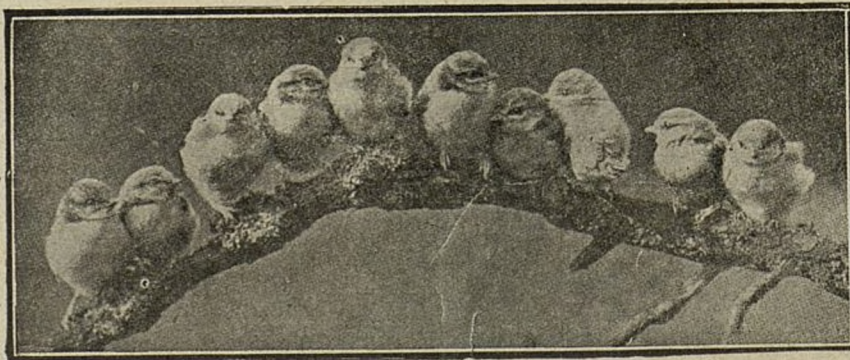
se halle en contacto con el recipiente. De esta forma se obtiene una cocción perfecta, y, por decirlo así, matemática.

El calor excesivo que se concentra en el interior de las cacerolas, herméticamente cerradas, y sobre todo, el vapor que se produce en el acto, son causas de tan increíble efecto de cocina.

Tan práctico resulta el invento del zapatero Gloaguen, que los niños exploradores franceses lo han adoptado para sus excursiones campestres.

Los operadores de películas cinematográficas realizan los más difíciles y arriesgados trabajos para satisfacer la curiosidad del público. Esos cuadros animados que tanto nos gustan, cuestan á veces penalidades sin cuento y mucho dinero, cantidades fabulosas. Sólo así se logra

El cine y los pájaros



Precioso grupo de pájaros, para una película cinematográfica

para la voracidad insaciable de los espectadores.

Contémplese ese precioso grupo de pájaros sobre las ramas del árbol. Pertenecen á un episodio de una linda película en la que se estudian las aves, desde que nacen hasta que se desarrollan. Ni un solo detalle se ha escapado al objetivo fotográfico, que reproduce con admirable exactitud el interesante momento en que se han reunido las crías, antes de emprender el vuelo hacia los horizontes lejanos y desconocidos.

* El olor de la pintura fresca se quita de las habitaciones poniendo en ellas un barreño lleno de agua con unas cuantas cebollas.

* De los aficionados que son los ingleses á las carreras de caballos, da idea una estadística recientemente publicada, en la que figuran 4.000 caballos destinados á este deporte, que se albergan en 244 cuadras.

Los mondadientes de pluma de ave proceden de Francia en su mayoría.

Mondadientes de pluma

La fábrica más grande del mundo está en las cercanías de París, y de ella salen todos los años veinte millones de mondadientes.

Dicha fábrica se fundó para hacer

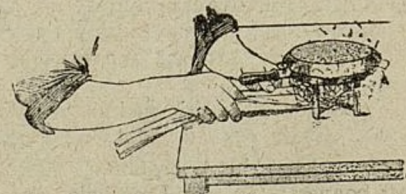


Fig. 2.ª La cocción hecha quemando papeles de periódico

plumas de ave para escribir, pero como dejaron de usarse, aprovecharon el material para la fabricación de mondadientes.

* El célebre tenor Caruso ha ganado en un año, cantando en los Estados Unidos, millón y medio de pesetas.

* La reina Alejandra de Inglaterra tiene una caja con incrustaciones de nácar que considera como un tesoro.

En dicha caja no se guardan piedras ni metales preciosos, sino los vaciados de las manos de los cinco hijos de la Soberana.

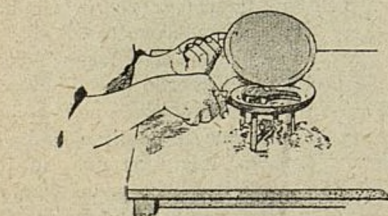


Fig. 1.ª La cacerola que cuece carne en cinco minutos

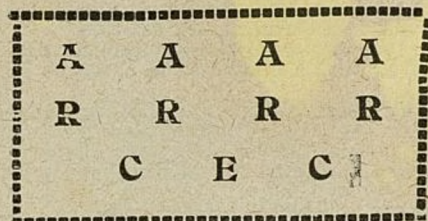
Para conseguir en cinco minutos la cocción de huevos, de un biftec ó de cualquiera clase de legumbres, se colocan dentro de una de las cacerolas (figura 1.ª), con un poco de manteca, grasa ó aceite, y se cubre con la otra cacerola (fig. 2.ª). Hecho esto se las pone sobre el trípode, teniendo ya preparadas tres torcidas ó antorchas hechas con una página de papel de periódico desgarrada al través. Se prende fuego al papel deslizándolo debajo del trípode (figura 2.ª), de modo que la llama



Pasatiempos

CRIPTOGRAFIA

Por P. Montes



Formar con las presentes letras una frase que indica *cosa excesiva*.

INTELLECTUAL



AFERESIS

Por Heriberto Vega Polo

Consonante.-Artículo.-Nota musical.-Adverbio.

Artículo.-Nota musical.-Adverbio.

Nota musical.-Adverbio.

Adverbio.

Debiendo expresar en sus respectivas líneas lo siguiente: Mineral, Plancha ó grabado, subterráneo y sílaba.

SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al jeroglífico: B—Alta (Sar) = Baltasar.

A la frase hecha: Al pie de la letra.

Han enviado soluciones exactas á los pasatiempos insertos en el número anterior los señores siguientes: D. Francisco Rosales, de Cádiz; D. Luis Arana Gómez, de Lugo; D. Acisclo Martín, de Bilbao; señorita Adela Luchero, de Osuna (Sevilla); D. Juan Retes, de Salamanca; el niño de once años, Paquito Ruiz Bello, de La Línea (Cádiz); Pedro García (a) Chiquito, banderillero; José Luis Reyes, de San Sebastián; D. Francisco Padilla, de Málaga; D. Luis Osara, de Madrid; D. Honorio Echaide, de Santander; D. Pablo Arderius, de Barcelona;

Correspondencia particular

S. M. (Madrid).—Recibidos. Se publican y le contesto particularmente.

J. N. P. (Melilla).—Muchas gracias. No estamos más que en el principio. Habrá grandes y agradables sorpresas.

F. R. (Barcelona).—Entran en turno.

L. Ch. (Teruel).—Hay muchos de la misma índole aguardando. Envíe otra cosa.

COLMOS

¿El colmo de un jugador? Tener á su lado una cabra por ver si tira al monte.

¿En qué se parece un ciego al Matadero de vacas? En que na-ve por aquí... na-ve por allí...

¿Y el Teatro de Novedades á un monaguillo? En que está al lado de las Velas.

Hombre, qué buenas botas lleva usted. ¿De dónde las gasta?

—¿Que de dónde las gasto? Pues de las punteras y de los tacones.

Las pasiones fogosas



—Sí, señorita; os amo en cuerpo y alma...

EL BUÑOLERO

Imprenta Artística Española.—San Roque, 7.

QUINCE CENTIMOS DE REGALO

A TODOS LOS LECTORES



Regalo de «Los Sucesos»

ESTE CUPON, RECORTADO, VALE DIEZ CENTIMOS PARA LA COMPRA DE LIBROS

Reuniendo estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

El encanto de la bohemia, por EMILIO CARRERE.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Desde los rosales, novela por JOAQUIN DICENTA.—Vale 2 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,25 en cupones.

El ensueño se mete en casa, novela de amor, por GLORIA DE LA PRADA.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Los toreros de antaño y los de hogaño, famosa obra de SANCHEZ DE NEIRA.—Vale 2,50 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

El Madrid de los abuelos, por PEDRO DE REPIDE.—Vale 2 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,20 en cupones.

Sangre argentina, por RAFAEL PADILLA.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Los pedidos, con su importe en sellos y cupones, á esta Administración.

Los lectores de Madrid pueden substituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico.

Todas las obras son nuevas y están en buen estado.



CUPON POR VALOR DE 5 céntimos

Envíese recortado para la compra de libros. Regalo de LOS SUCESOS

Lotería gratis de Los Sucesos

7.107 pesetas

ES LA CANTIDAD QUE REGALA ESTE PERIODICO A LOS LECTORES QUE LO COMPREN DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE.

Cupón 2.—8 de Noviembre de 1913

Nº 27364

Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo de 1.º de Diciembre

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 4.812 premios, importantes la enorme cantidad de

7.107 pesetas

Dibujos para bordar, hacer encaje inglés, Malla, Richelieu, **Dibujos** Bolillos y toda clase de

Se envían á provincias

Viuda de J. BAUTISTA.—Calle de Alberto Aguilera, 41 moderno, pral. izqda.—MADRID

LOS SUCESOS

El periódico ilustrado más popular de España

Suscripción en toda España, 5 ptas. al año. Idem en el extranjero, 8 francos



Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos número 347

NO MAS SORDOS

¡El milagro; todos oyen!

El ODITON RACHEL, probado en treinta años de clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas. CLINICA MATEOS. Arenal, 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 pesetas. Prospecto gratis.

"Los Sucesos."

es el periódico que más conviene á los anunciantes y al público en general, por ser el que alcanza mayor circulación entre los semanarios ilustrados

Toda la correspondencia deben dirigirla al Administrador de LOS SUCESOS, apartado de Correos 347.

LA QUEBRADURA CURADA

La Forma en que yo curo la quebradura es rellenando la abertura con nuevo y más fuerte material.

Una quebradura es simplemente una abertura en una pared, la pared del músculo que protege los intestinos y otros órganos internos.

Es casi tan fácil curar una herida ó rotura en este músculo como una en brazo ó mano.

Sin embargo, esta rotura tal vez no es más grande que la yema de un dedo.

Pero es lo suficiente grande para permitir que los intestinos pasen á través. Por supuesto que esto no puede cicatrizar á menos que la naturaleza sea asistida.

Y eso es precisamente lo que mi Método hace. Le permite á V. retener la protusión dentro de la pared en su propio sitio.

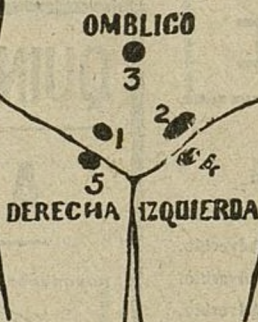
Después doy á V. un Desarrollante Lymphol para aplicar sobre la abertura de la quebradura. Este penetra á través de la piel hasta los bordes de la abertura y remueve el anillo calloso que se ha formado alrededor de la abertura.

Entonces empieza el proceso de cicatrización. La naturaleza libre ya del saliente intestino y del anillo calloso de la abertura, y estimulada por la acción del Lymphol echa su surtido de linfa y la abertura es otra vez ocupada con nuevo músculo.

¿No es esto simple? ¿No es esto razonable? Yo he probado sus méritos en miles de casos. Yo lo probaré á cualquier herniado que me envíe su nombre.

Escribame V. indicando el número á que corresponde su caso y yo le enviaré por correo una muestra gratuita de mi Desarrollante Lymphol y un libro hermosamente ilustrado acerca de La Naturaleza y Cura de la Quebradura. No me envíe V. dinero. Sólo su nombre y dirección.

Wm. S. RICE, Ltd. (S. 361), 8 & 9, Stonecutter Street, LONDRES, E. C. INGLATERRA.



IBERIA-CINES

Edición de películas cinematográficas - Actualidades - Titulos - Películas de encargo

ÚLTIMOS ÉXITOS

"Alternativa de Belmonte"

"Despedida de Bombita"

OFICINAS Y LABORATORIOS:

Libertad, 31.-MADRID.-Teléf. 875