

LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

NÚMERO
SUELTO
10
CÉNTIMOS.

Madrid, sábado 17 de Enero de 1914.—Año XI.—Núm. 516.



HEROISMO DE UN CAZADOR ASTURIANO

En lucha con un terrible oso los cazadores asturianos, lograron matarle en el monte Orna, cerca de Tineo (Oviedo). (Relato en la pág. 5.ª)

«LOS SUCESOS» REGALA 7.107 PESETAS A SUS LECTORES EN EL MES DE ENERO

Ayuntamiento de Madrid

EL ABUELO y los NIETOS



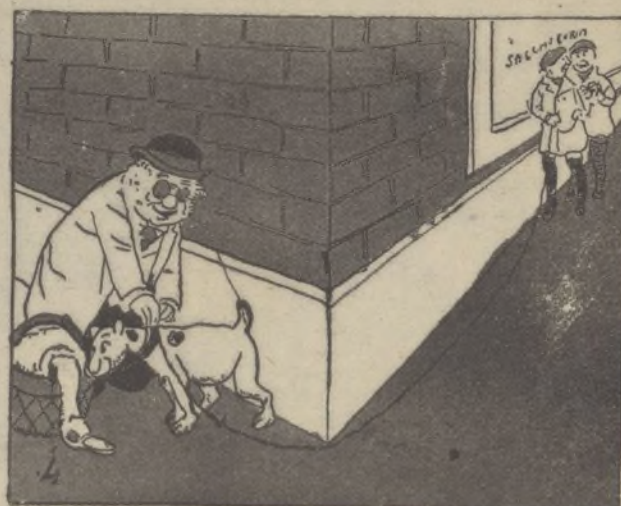
—Cómpranos también algunos pasteles para completar la cena.



—Suelta la cuerda poco á poco; no se entera de nada.



—¡Ah, bribones! Ahora veréis cómo es sale cara la broma.



—Estate quieto, chuchó; voy á darte otro bocado mejor.



—¡Cómo resiste! Tira fuerte; más fuerte, que no se rompe.



—¡Socorro!... ¡Socorro! Es un perro rabioso... ¡Que nos muerde!

Los Sucesos

Subscription en toda España, 5 ptas. al año. Idem en el extranjero, 8 francos

EL PERIODICO ILUSTRADO
MAS POPULAR DE ESPAÑA

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos número 881

Nuestra lotería GRATIS

Sin gastar un céntimo, todo el que compra este periódico lleva una participación en la Lotería Nacional

Véanse las condiciones del
SORTEO DE 2 DE ENERO DE 1914

Premios del sorteo para cada serie:

1 de pesetas.	300
1 de »	200
1 de »	100
18 de 5.	90
1.381 de 1.	1.381
99 aproximaciones de 1, para la centena del primer premio.	99
99 Idem id. para la del segundo.	99
2 Idem de 25 para los números anteriores y posteriores del primer premio.	50
2 Idem de 15 para el 2.º	30
2 Idem de 10 para el 3.º	20

1.606 premios. Pesetas. 2.369

Las bases para tener opción á los premios son las siguientes:

1.ª Los premios se pagarán con arreglo á la lista oficial de la lotería nacional.

2.ª Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de Los Sucesos.

3.ª Los suscriptores presentarán el cupón premiado y el recibo de la suscripción.

4.ª Los números premiados deben reclamarse en el término de dos meses á contar de la fecha del sorteo, pasados los cuales se considerarán caducados.

QUINCE CENTIMOS DE REGALO A TODOS LOS LECTORES



Regalo de «Los Sucesos»

ESTE CU.
PON, RE.
CORTADO,
VALE DIEZ
CENTIMOS
PARA LA
COMPRA
DE LIBROS

Reuniendo estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

El encanto de la bohemia, por EMILIO CARRERE.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Desde los rosales, novelita por JOAQUIN DICENTA.—Vale 2 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,25 en cupones.

El ensueño se mete en casa, novela de amor, por GLORIA DE LA PRADA.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Los toreros de antaño y los de hogaño, famosa obra de SANCHEZ DE NEIRA.—Vale 2,50 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

El Madrid de los abuelos, por PEDRO DE REPIDE.—Vale 2 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,20 en cupones.

Sangre argentina, por RAFAEL PADILLA.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

MAS LIBROS DE REGALO

La incomparable historia de Juanito y su perro, escrita por ellos mismos.—En dos colores y profusión de dibujos.—Los seis cuadernos valen 60 céntimos.—Los daremos al que envíe 0,45 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

Los crímenes de Enrique de Tourville, relato de un juez.—Vale diez céntimos.—Lo daremos al que envíe 0,05 en sellos y 0,05 en cupón.

Hazañas de Juanito y su perro.—En cinco colores.—No se ha publicado nada igual en España.—La colección vale una peseta.—La daremos al que envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

Humoradas, poesías, de CAMPOAMOR.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe una peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

Dafnis y Cloe, por D. JUAN VALERA.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe una peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Los pedidos con su importe en sellos y cupones, á esta Administración. Los lectores de Madrid pueden substituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico.

Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que disponemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas clases, hasta los de estudio, y se les servirán, si los hay, con beneficios increíbles de baratos.

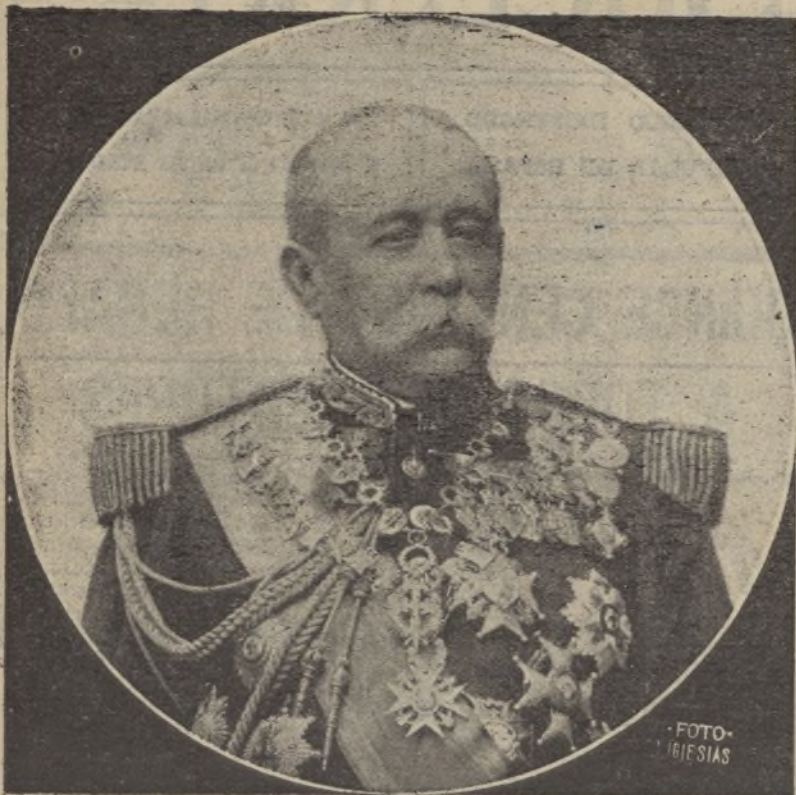


CUPON POR
VALOR DE
5 céntimos

Envíese recortado para la compra de libros. Regalo de LOS SUCECOS



Muerte del general Polavieja



El jueves, á las cinco de la mañana, falleció en su casa de Madrid, casi repentinamente, el general D. Camilo Polavieja.

El general Polavieja había nacido en Madrid el 13 de Julio de 1838. Procedía de una noble familia, los García de Polavieja, señores de la Polavieja, oriundos de la parroquia asturiana de este nombre. Por la línea materna descendía de los Castillo Negrete, acaudalados españoles que residían en Méjico.

En Madrid, Málaga y Alcoy hizo sus primeros estudios. Perdió á su madre en 1849, y á su padre cuando comenzaba á prepararse para ingresar en el Cuerpo de Estado Mayor, en Mayo de 1858. Solo y sin fortuna, su vocación

por las armas le impulsó á sentar plaza como soldado voluntario en Vitoria. El primer Cuerpo á que perteneció fué el regimiento de Infantería de Narváez, número 25. Al poco tiempo era cabo, y el 8 de Agosto de 1859, sargento. Su bautismo de sangre lo recibió en Sierra Bullones (Ceuta). Tomó parte en casi todas las acciones que allí se libraron, y quedó herido en la batalla de Wad-Rás. El general en jefe D. Leopoldo O'Donnell, le otorgó el grado; después se le dió el empleo de sargento primero. En Albacete, el día 16 de Julio de 1863 le promovió al empleo de alférez.

Cuando los enemigos de España se alzaron en armas contra la metrópoli en Santo Domingo, allí fué Polavieja,

donde obtuvo el 7 de Febrero de 1864 el grado de teniente por méritos de guerra.

En la Habana ascendió á capitán, logrando, también por méritos de guerra, el grado de comandante y el de teniente coronel. Pocos años después, Cánovas le concedió el mando superior civil y militar de Cuba, cuyo cargo dimitió pasando á desempeñar la jefatura del Cuarto militar del Rey.

El Papa le concedió en 1895 el título de marqués de Polavieja, y la Orden de la Cruz Roja española le nombró su presidente.

En 1896 se le nombró segundo cabo, y luego gobernador y capitán general del archipiélago filipino, breve período de mando que constituye una de las páginas más gloriosas de su vida militar. Su conducta como gobernador, en cambio, mereció severas censuras. Convaleciente de las fiebres, embarcó en Manila, de regreso á España. Al pasar por el mar Rojo, una afección á la vista le dejó casi ciego. Desembarcó en Barcelona, donde, lo mismo que en Zaragoza, le tributó la gente acogidas entusiastas y clamorosas. Sintió recelos el Gobierno y le obligó á regresar á Madrid.

Fué ministro de la Guerra en 1899, y últimamente representó á España en las fiestas de la Independencia de Méjico.

El cadáver de Polavieja fué colocado en la capilla ardiente vestido con el uniforme de campaña de capitán general. Entre las condecoraciones que lucía en el pecho figuraban la gran cruz laureada de San Fernando y la de María Luisa, la cual ganó el valiente general siendo soldado, por lo cual la tenía en gran estima.

En la actualidad no existe otra en España de aquella época.

Entre las manos sostenía un crucifijo, que fué el que estrechó el padre de Polavieja en los últimos momentos de su vida.

El presidente del Consejo, de acuerdo con la familia, decidió que el entierro se verificase hoy sábado, á las once de la mañana.



Museos que se venden con gran éxito en Inglaterra, hechos con patatas, naranjas, limones y otras frutas.—1, Un policía. 2, Jugando al billar. 3, Marinero, y 4, Un explorador.

Un émulo de Don Quijote de la Mancha

A TIROS CON EL PÚBLICO



La famosa figura de Don Quijote

EN Montijo (Badajoz) se desarrolló hace pocos días un suceso tragi-cómico que, por milagro, no tuvo más fatales consecuencias.

Nu meros vecinos del pueblo, que en la estación férrea esperaban tranquilamente y por vía de distracción el paso de un tren de viajeros, vieron sorprendidos con la llegada de un sujeto que, montado en brioso caballo, agitaba en la diestra una bruñida pistola.

Nadie se dió cuenta en el primer momento de lo que pretendía aquel individuo que de un modo tan extraño se presentaba inopinada-

mente. El «caballero» hizo alto ante la multitud y dirigiéndose á ella exclamó:

—Venid á mí, follones y malandrines, que pronto estoy á daros una prueba de mi valor, nunca igualado, y á desfacer vuestros torpes entuertos!

Todos creyeron que se trataba de una broma y comentaron regocijadamente la ocurrencia; pero el regocijo se trocó en espanto cuando el jinete, picando espuelas á su caballo, se lanzó sobre la multitud á galope tendido y disparando tiros.

No hay que decir el pánico y la confusión que entre el público se produjo. Las gentes corrían despavoridas, sin saber dónde refugiarse; muchas señoras se desmayaron de miedo.

El jinete, creyéndose nuevo Don Quijote de la Mancha, y tomando á la multitud por gigantes y malandrines, seguía disparando, al mismo tiempo que espoleaba, frenético, al pobre caballejo, tan sufrido y baqueteado como el famoso Rocinante.

Una pareja de la Guardia civil que se hallaba en las inmediaciones de la estación, acudió presurosa á poner paz en la singular contienda.

¿Creyó el jinete que los civiles eran alguaciles de la Santa Hermandad? Seguramente, en su cerebro perturbado pasó la visión del gentil caballero que confundía con altivas princesas á vulgares maritornes, y tomaba á los arrieros por personajes, y á los

personajes por mozos de mulas.

Lo cierto fué que empuñándose, audaz, en su caballo, y vociferando con destempladas voces, quiso retar á los guardias á singular combate.

Pero los civiles saben que ya pasaron los tiempos de la caballería andante, y cogiendo por las riendas al caballo del Quijote de Montijo, obligaron á éste á bajar al duro suelo.

Hechas las oportunas averiguaciones, resultó ser el esforzado caballero un sujeto llamado Juan Merino, que había querido emular las hazañas del inmortal personaje cervantino.

De su bárbara acometida á tiros resultaron numerosas personas contusas y varios niños lesionados.



Un vecino de Montijo (Badajoz), creyéndose Don Quijote, dispara sobre la multitud

NUESTRA PORTADA

Heroica hazaña de cazadores asturianos

El extremado rigor de este invierno ha lanzado á las fieras de sus cubi-

les. En Asturias, singularmente, la nieve cierra los caminos y alcanza enorme altura.

Los osos merodean por las cercanías de los poblados, habiéndose organizado batidas para exterminarlos.

Una de ellas, verificada en Tineo, fué muy dramática y emocionante.

Distribuidos los cazadores por el monte de Orna, se advirtió la presencia de un terrible y enorme oso, contra el cual fueron disparados cuatro tiros.

Los cazadores, creyéndole muerto, se aproximaron al oso, rodeándole para contemplar su cadáver.

De improviso, la fiera se lanzó sobre uno de los cazadores, llamado José Mesa, clavándole las garras en el cuerpo. Fué una lucha trágica entre el hombre y la fiera.

Para salvar á Mesa, uno de sus compañeros metió el brazo izquierdo en la boca del oso, mientras con la mano derecha le sujetaba el hocico, impidiéndole respirar.

De este modo la fiera se vió obligada á soltar la presa. Otro cazador había hecho un disparo, pero temeroso de herir á su compañero, no hizo blanco.

Entretanto otro cazador se metió debajo del oso, matándole de una cuchillada en el corazón.

La fiera pesó 253 kilos.

El herido fué llevado á Tineo. Estaba muy grave y se desespera de salvarle.



El pobre Rocinante, siempre baqueteado y escuálido

Una bella mujer condenada á muerte

El genio del mal la incitó á matar á su esposo



Bessie, la hermosa mujer condenada á muerte por parricida

BESSIE J. Wakefield es la primera mujer que sufrirá en el Estado de Connecticut la pena de muerte desde que se reformó su legislación.

Esta mujer, dotada de una belleza poco común, hallábase influenciada por James Plew, su amante ó el «evil genius» (genio del mal), como dicen los ingleses, y traicionaba al esposo, William C. Wakefield.

En su cerebro enfermo, en el que la pasión y los celos habían encendido el instinto del crimen, se afirmó la idea del parricidio. La muerte del esposo se le antojaba la libertad, el principio de su dicha. Unas palabras oídas en los desmayos de una noche pasional, cuando manchaba el apellido del

esposo, la acabaron de decidir. Y Bessie, la mujer linda y culpable, se convirtió en parricida.

La justicia no tuvo que hacer grandes esfuerzos para obligarla á declarar. El remordimiento, por un lado, y por otro el miedo, la obligaron á decir cuanto sabía. Acusó á James y se acusó á sí misma. Y el Tribunal fué inflexible: reconoció que había cometido un parricidio en primer grado. Consecuencia: una doble sentencia de muerte.

En New Haven (Connecticut), la desventura de esa mujer ha producido gran consternación. Las mujeres, en particular, aseguran que toda la culpa la tiene su «evil genius», al que consideran muy bien condenado á

muerte; pero piden clemencia para la moza.

¿Lo conseguirán? Hasta el presente momento todas las tentativas han fracasado; pero aún quedan esperanzas por tratarse de la primera mujer condenada á muerte.

La niña Consuelo

Como ya decíamos la semana última, el folletín de la niña Consuelito Calvo ha terminado por ahora. El padre se acordó al cabo que tenía una hija pequeña y vino á Madrid á reclamarla, llevándosela después al pueblo.

Para terminar nuestra información quisimos oír al doctor Zelié. Llegamos al Hotel Ritz en el preciso momento que el anfitrión se marchaba.

Cuando supo que un redactor de LOS SUCESOS deseaba interrogarle, se apresuró á contestar:

«Diga usted que me han lastimado mucho las apreciaciones que de mí se hacen.

Vine á Madrid á buscar legalmente una niña para que entretuviera á mi mujer, que desde una operación que le hicieron, quedó estéril.

A esa niña que yo buscaba, como era muy natural, la hubiera hecho feliz. Mi mujer es muy buena, y todo su afán, como el de todas las mujeres, es tener una chiquilla á quien querer mucho.

Yo soy muy legal y claro en todas mis cosas. Se ha exagerado á extremos lamentables... No soy un sátiro; soy un perfecto caballero.

...Es muy tarde. Sólo me quedan veinte minutos. Madrid es muy bello; he de volver, y nos veremos...

El automóvil partió... ¿Había dicho el doctor toda la verdad?...

Romper cristal á voces

Parecerá increíble; pero es muy cierto que el cristal puede romperse con la voz.

Todo el mundo sabe que si se da un golpe á una copa de cristal fino teniendo la cogida por el pie, emite una nota, generalmente grave y bonita.

Pues bien; si en el momento de dar el golpe se acerca rápidamente á los labios y junto á su boca se canta una nota igual, lo más fuertemente posible, las vibraciones del cristal se extienden y la copa salta en pedazos.

Este era un experimento favorito del famoso cantor Lablache, quien rompía una tras otra, con tal procedimiento, cuantas copas se le presentasen.

La Dirección y Redacción de LOS SUCESOS se ha trasladado á la calle del Espíritu Santo, 31.

Tranvías y automóviles que esparcen la muerte

□ □ Aquí se asesina á la gente á todas horas □ □



Los tranvías y automóviles son enemigos del pueblo de Madrid. Aquí se asesina á la gente á todas horas, sin que las autoridades acierten á remediarlo. El servicio de tranvías es una burla inicua; los automóviles van por las calles á la velocidad que les viene en gana.

Para proteger nuestras vidas, amenazadas á todas horas por tranvías y automóviles, urge una resolución colectiva. La estadística es aterradora; brazos y piernas rotos, cuerpos magullados, muertos y heridos todos los días.

Nosotros pondremos ante los ojos de todos la cifra trágica, hasta que se adopten medidas energéticas. He aquí la espantosa relación de los accidentes registrados durante el mes de Diciembre de 1913.

Día 1.—Anciano atropellado por el tranvía «cangrejo» núm. 47, Anastasio Martín Cuesta, apreciándosele en una Clínica cercana: la fractura completa de la pierna derecha y otras lesiones, que pusieron en grave peligro su vida, por la avanzada edad.

Día 5.—En la calle de Serrano, esquina á la de Diego de León, fué alcanzado por un automóvil particular el niño de once años Alfonso García; el atropellado sufrió contusiones, erosiones y ligera conmoción cerebral, calificadas de pronóstico reservado.

Día 6.—Al apearse de un tranvía en marcha, Agustín García Huerta, de cuarenta y ocho años; curado de esquinque en el pie derecho, con probable fractura.

Día 8.—En la calle de Preciados se cayó de un tranvía en marcha Juana Castellanos Recuenco, de cuarenta y seis años; sufrió fractura del húmero derecho y varias contusiones; y al subir en otro tranvía en marcha, en la Glorieta de los Cuatro Caminos, se cayó Mercedes Telles Ramos, de treinta y dos años; sufrió contusiones, con luxación del codo izquierdo.

Día 9.—En la Ronda de Toledo, el tranvía «cangrejo» núm. 20 alcanzó al niño de seis años Vicente Hijes Castillo; fué cura-

do en la Casa de Socorro de la Inclusa de contusión con trombus en la región frontal derecha, contusiones con erosiones en diferentes partes del cuerpo y cara, y conmoción visceral. *Este atropello ocasionó un grave motín y fué volcado el tranvía.*



Un tranvía atropellando á un transeunte

Día 14.—El automóvil del conde de Torre-Arias dió un tremendo golpe con una de las aletas á D. Felipe Ramos Izquierdo, de cincuenta y cuatro años; fué curado en la Clínica de

Socorro de conmoción cerebral y visceral intensa, complicada con síncope cardíaco.

Día 17.—En la plaza de las Cortes fué atropellada por el automóvil número 1.647, doña Emilia Alonso Cuadrado, de cincuenta y cinco años; los médicos le apreciaron á la infortunada modista la fractura completa de la tibia y peroné izquierdos, complicada con dos heridas y con sección de todos los tejidos hasta el foco de la fractura, con lesión vascular también y fractura completa de la clavícula derecha; le fué amputada una pierna. La causa del atropello fué la excesiva velocidad con que marchaba el auto.

Día 18.—En la calle de Preciados fué atropellado por el automóvil oficial del ministerio de Gracia y Justicia el jornalero Benito Hevia, de veintitrés años, curado en la Casa de Socorro de lesiones leves; el de igual clase del ministerio de la Guerra, atropelló, también en la calle del Arenal, al soldado de la sección ciclista José Calvo López, el cual fué recogido por el auto de S. A. la infanta Isabel y curado de varias lesiones.

Día 23.—Fué atropellado por un tranvía, en el paseo de las Delicias, Victoria Ambrosia Pascual, de sesenta y un años, fué curada de diversas contusiones, probable fractura del brazo derecho, contusiones y erosiones y conmoción cerebral.

Día 26.—Fué atropellado por el tranvía núm. 205, de la línea Argüelles-Retiro, el mendigo Mariano González Jiménez, de cuarenta y tres años; el lesionado fué curado en una Clínica particular de una herida contusa en la cabeza y diversas contusiones en el cuerpo. El mismo día fué atropellado por un automóvil particular el de fon so García Martos; trasladado á la Casa de Socorro el lesionado en grave estado, le apreciaron la fractura completa supra-muscular de la pierna derecha.

Día 29.—Una mujer atropellada.

Día 31.—Joven atropellado.

(Se continuará)



Automóvil en carrera loca que atropella y mata al pacífico transeunte

La Chelito quiere un teatro que lleve su nombre.-Desde "Los Sucesos" saluda cariñosamente al público



Ultimo retrato de la bella Chelito

HACE varios días, por orden de la Dirección general de Seguridad, fué cerrado el Teatro Nuevo, del que es empresaria la popular bailarina «Bella Chelito».

Una medida tan radical y severa sorprendió al público, aunque éste no dejaba de reconocer que se hacía en dicho teatro un abuso escandaloso del

género alegre. Después de dos semanas de clausura, el Teatro Nuevo ha vuelto á abrir sus puertas, y nos pareció de interés público interrogar á la Chelito sobre su nueva campaña.

—Sí, sí, voy á contarle á usted todo cuanto pienso hacer. Lo primero, naturalmente, trabajar mucho, muchísimo; quiero que vea el público que Chelito siempre

está dispuesta á corresponder al favor que él me dispensa. Luego, mire usted, quiero hacer lo que podríamos llamar el sueño dorado de toda mi vida: quiero hacerme un teatro para mí que se llame «Teatro Chelito». Cuando lo tenga, que si no se fueren las cosas será muy pronto, no cultivaré el género «sicalíptico brutal» que ahora hago,

no; me dedicaré al género sicalíptico, pero fino; en una palabra, mi teatro será puramente galante, de alta sicalipsis, ¿me comprende usted?

Además de que todo esto será totalmente nuevo en España, quiero que en nada, pero absolutamente en nada, pueda envidiar á los grandes teatros parisinos. Si sale tal como lo pienso, puedo á usted decirle que será el único en todo, tanto en su género como en su confort y elegancia. ¡Si lo consigo, qué feliz seré!

—Es verdad, Chelito; usted es joven y puede...

—¡Ya lo creo! A pesar de mi larga historia artística, cuento veintitrés años, ya ve usted, aun, aun, como me llaman aquí, soy una chiquilla; pero ya verán si esta chiquilla logra lo que quiere, y que lo ha de conseguir, ¡ya lo creo!; soy joven, llena de ánimos para luchar y con mucha fe en mí propia y en el público, el que me ayudará en mi empresa, y entonces...

—Sí, sí, Chelito, tenga la seguridad de ello: el público es suyo, la quiere; prueba de ello que rara es la vez que sobra una butaca.

—Es verdad; cada vez le estoy más agra-



decida, y mi cariño hacia él es mayor.

El avisador corta nuestra entrevista, y Chelito nos dice:

—Para que vea que me acuerdo de ustedes, tenga usted este retrato; en su pie ponga usted, que yo lo firmaré: «Desde Los Sucesos saluda cariñosamente al público de Madrid.»

La bella Chelito es, en realidad, una artista de mérito; pero no puede quejarse de la fortuna. Era muy joven, casi una niña, cuando comenzó su vida artística en el «Salón Europeo».

Fué este Salón un teatro muy pequeño, que se instaló en la calle de la Montera, con motivo de las fiestas de la coronación del rey D. Alfonso XIII.

La Chelito obtuvo desde el primer día un merecido triunfo, pero su figurita aniñada y endeble no revelaba todavía lo que fué después.

El público aplaudió á la arrogante y preciosa chiquilla, más que todo como una monada, pues su inexperiencia en el baile y su candidez no podían satisfacer las exigencias de espectadores acostumbrados á platos fuertes.

Clausurado el «Salón Europeo», la Chelito comenzó su verdadera vida artística, y en poco tiempo logró la gracia picaresca, el encanto singular que hoy cautiva al público.

¿Su vida? Tiene de todo; momentos felices y luchas sin cuento. Ella misma, que posee una cultura poco común, ha narrado episodios emocionantes. A veces la envidia de otras artistas de su género la ha perseguido con ensañamiento cruel. Chelito, indiferente á las más graves injurias, con el entusiasmo y el ardor de la juventud, ha seguido su camino hasta llegar al triunfo definitivo.

Su campaña en la Habana fué uno de los grandes éxitos de su carrera. Los cubanos, admirados de la gentil y castiza española, se la rifaban, dicho sea en el sentido figurado de la palabra. Peleábanse por verla, y la sección en que ejecutaba sus rumbas era siempre un triunfo ruidoso.

Ahora, en el teatro Nuevo, ha conseguido esclavizar á un público, siempre descontentadizo, aureolando su figura de entusiasta popularidad.

En la «rumba cubana» se ha creado una verdadera especialidad, y puede decirse, sin exageración, que ninguna otra artista rivaliza con ella.

La elegancia femenil de su cuerpo, la gracia encantadora de su juventud, todo contribuye á realzar su belleza.

Es verdad que hoy lucha con obstáculos y dificultades que parecen insuperables. Pero ella está resuelta á vencer, y no hay duda que vencerá.



La Chelito con mantón de Manila



Interesante grupo de héroes españoles que combaten á los moros.—Todos los sargentos del regimiento de Ceriñol que pasaron el río Kert persiguiendo á los rifeños. Es la primera vez que se han podido retratar reunidos.

(Fot. Solá.)

El rey D. Alfonso en la última cacería



D. Alfonso en la cacería de Riofrío, con su escopetero, disparando á un gamo

(Instantánea de «La Esfera»)

EL rey D. Alfonso no pierde su pasión por la caza, que le ha valido fama de ser una de las mejores escopetas de España.

Obsérvese en esta interesante fotografía el ardimiento con que dispara á un gamo. Es un episodio de la última cacería celebrada en Riofrío en obsequio del Cuerpo diplomático extranjero.

Desde su puesto, el rey hizo, como siempre, muy buenos disparos, cobrando piezas magníficas. Todos los invitados le felicitaron con entusiasmo. Los diplomáticos extranjeros hicieron al rey objeto de un merecido homenaje.



Un rifleño en casa del dentista

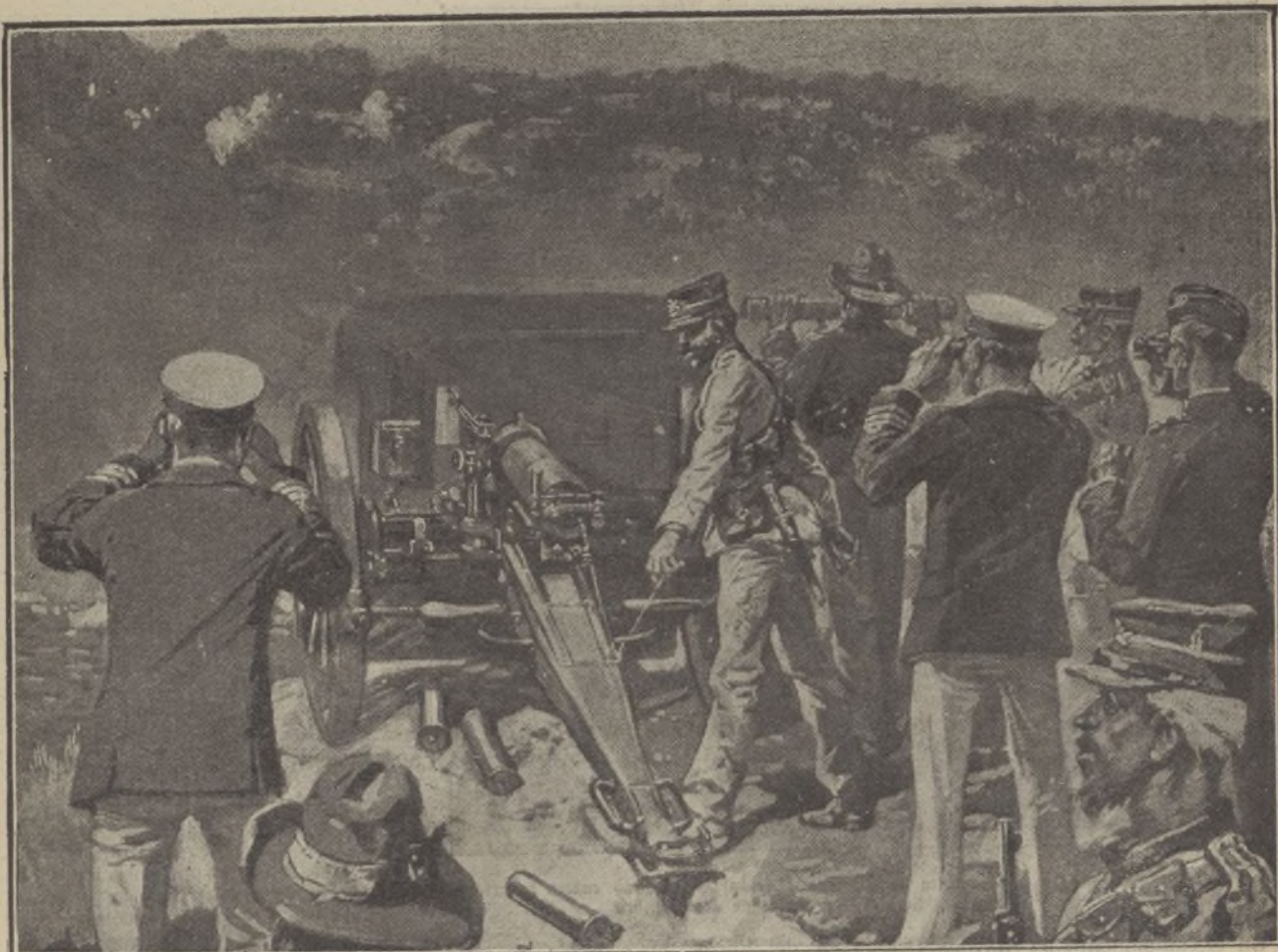
(Fot. Lázaro)

LA política de atracción de los moros tiene en Melilla muy prácticos campeones. Uno de éstos es el afamado dentista D. Miguel Melibeo, que aparece en nuestra fotografía haciendo una operación dental á un rifleño.

Diariamente acuden á la casa del dentista numerosos moros que buscan alivio á sus males. Es un medio, de los más seguros, para hacerles comprender los beneficios de la civilización y la utilidad de nuestra soberanía. Hasta de las cabilas más lejanas del interior llegan á Melilla los cabileños que más se han distinguido por su odio á España y á nuestros soldados.



Dramático episodio de la revolución en Méjico



Los federales en la posición de Tampico bombardeando al enemigo, al que hicieron terribles estragos, en presencia de los oficiales ingleses desembarcados en Veracruz

Los mejicanos prosiguen la terrible lucha que desde la caída de Porfirio Díaz no ha dejado un día de ensangrentar aquel hermoso país.

Ante el temor de más dolorosas complicaciones, los ingleses, como todas las potencias, han enviado barcos á Veracruz.

Nuestra fotografía muestra á los oficiales ingleses que fueron á visitar al general Urzamendi, sorprendidos en plena batalla con los revolucionarios.

Las tropas federales no dan cuartel á los rebeldes, y unos y otros combaten con saña inusitada. Es una guerra civil cruenta, inhumana, que provocará la intervención.



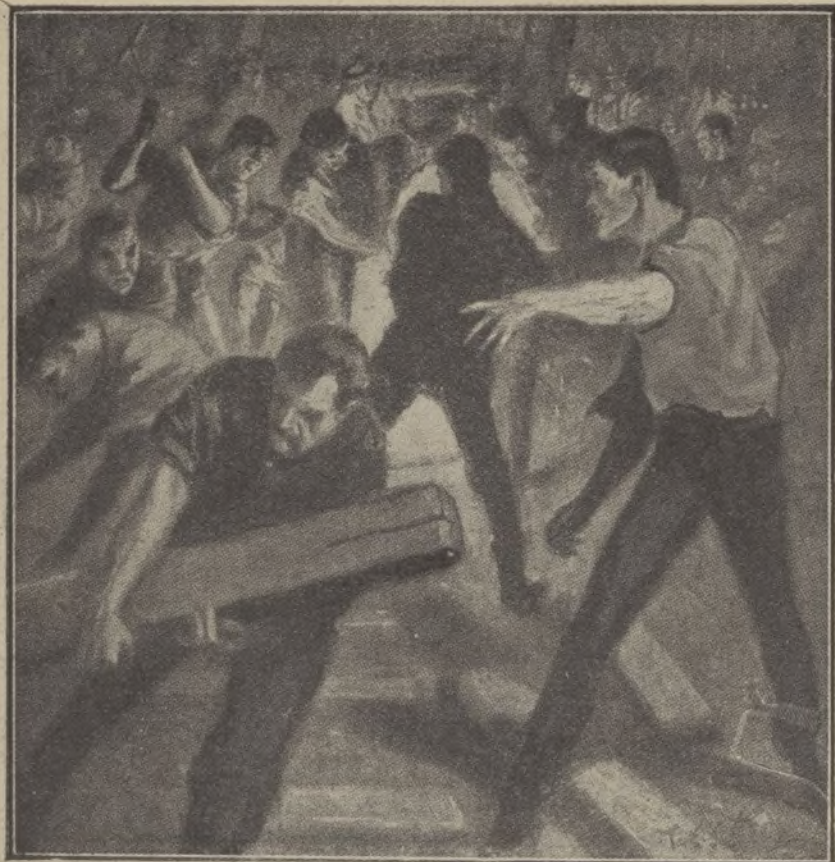
El nuevo rey de Albania, su esposa y su hijo

A Albania, codiciada por Austria, y que se disputan Servia, Grecia y Turquía, plantea ahora nuevos conflictos internacionales. Alemania consiguió imponer como candidato al Trono al príncipe Guillermo de Wied.

Aquí publicamos el retrato del nuevo rey, con su esposa, la princesa Soffa. Esta cuenta veintidós años, y es muy apasionada de la música, así como su tierna hija María, nacida en 1909. Los príncipes de Wied son inmensamente ricos, y suelen dar en Berlín fiestas muy fastuosas. El emperador Guillermo II tiene por los nuevos soberanos especial predilección.



Catástrofe en Lérida en las obras de La Canadiense



Horrible explosión de dinamita en Atayona (Lérida), resultando cuatro muertos y diez y seis heridos.—Trabajos de desescombro

En el campamento de Atayona (Lérida), establecido por la Compañía Canadiense bajo el título «Fuerza y Rie-

gos del Ebro», ha ocurrido un terrible siniestro que causó varios muertos y heridos.



Las hermanas Susana y Magdalena, de Reims, que nacieron unidas y han sido presentadas, como fenómeno, en la Academia de Medicina de París

El accidente se produjo en un almacén donde se guardaba una importante cantidad de dinamita para los barrenos.

El explosivo estaba húmedo y fué sacado del almacén para secarlo, poniéndolo cerca del fuego.

Las precauciones adoptadas no debieron ser, sin duda, todas las que tan peligrosa operación requería, pues la dinamita hizo explosión, destruyendo todo cuanto á su alrededor había.

La explosión produjo, además, grandes desperfectos en las obras de la presa. Al recibirse en el Gobierno civil de Lérida las primeras noticias de lo que en

Atayona había ocurrido, el gobernador civil, acompañado del jefe de la Guardia civil y del inspector de Sanidad, marchó á dicho pueblo para enterarse personalmente de las circunstancias en que se produjo la catástrofe y depurar responsabilidades.

También marcharon al lugar de la catástrofe el juez de primera instancia y el fiscal de la Audiencia.

Por los informes oficiales se sabe que la catástrofe, que costó la vida á cuatro obreros, y dejó heridos de gravedad á otros 16, fué debida á la imprudencia de querer sacar con fuego una importante cantidad de dinamita de la que se utiliza para los barrenos y que había humedecido.

La dinamita, puesta cerca de una hoguera, hizo explosión, barriendo cuanto había á su alrededor.

El estampido fué tan formidable, que se oyó en una legua á la redonda.

Las obras de la presa en construcción han sufrido grandes desperfectos.

Esta catástrofe vuelve á dar triste actualidad á la funesta Compañía Canadiense, que se ha adueñado de Cataluña. Ya lo decíamos cuando ocurrió el motín por el atropello de un tranvía en Barcelona. Allí se protestaba de la Canadiense, que ha comprado tan importante servicio público.

¿Sabe el Gobierno si la Canadiense funciona legalmente? ¿Es cierto lo que se dice de sus poderosas influencias? Van ya sacrificadas muchas vidas humanas, y es preciso aclarar la situación de esa Compañía extranjera que tantos desastres viene causando.



El policía José Dimingo, que ha muerto en Alicante. Formó parte de la ronda especial del rey. Era muy obeso, pues pesaba 160 kilos



Montes, el matador

NOVELA TAURINA ESCRITA POR J. INGLES FRANK HARRIS

(Versión directa del inglés)

(Extracto de lo publicado en números anteriores... El inglés Harris, recorriendo España, había celebrado una entrevista con el famoso torero Frasquito y le oyó entre otras cosas elogios del espada Francisco Montes. Deseoso de conocer á éste, se trasladó á Mondón, donde vivía, para escuchar de sus labios la emocionante historia de su vida y de sus amores trágicos... Montes comienza el relato de sus primeros años y explica de qué forma nació en él la afición á los toros bravos... Refiere que, leyendo un episodio de la vida de Cervantes, le conmovió profundamente, y salió al campo con el libro, abstraído en la lectura... De improviso se presentó su padre, á caballo, con una garrocha, dirigiéndose al prado donde estaban los toros bravos. Uno de éstos hizo frente al jinete, pero Montes, con pasmosa serenidad, se acercó á la res, salvando de una muerte segura al autor de sus días. Este hecho le aficionó más á los toros, decidiéndose cuando vió una corrida... Fijó su atención en todas las suertes, y al día siguiente las ensayó una á una, logrando resultados asombrosos... Al fin se decide á ser torero, ingresando en la cuadrilla de Girvalda, con la protección de Juan Valderas... No tardó en presentarse en la plaza de Madrid, donde conquistó al público, y á un gran amigo, el duque de Medinaceli... Montes se enamora de una linda joven llamada Clemencia, y por ella se cree capaz de cometer las mayores locuras...)

que Clemencia cubría su rostro con un pañuelo.

Me imaginé que lloraba y exclamé en alta voz:

—¡Qué importa! ¡Soy feliz!

Pero separó en esto su pañuelo y vi que no lloraba. No había una lágrima en sus ojos. Parecía sólo sorprendida, un poco anhelante...

Suponía, sin duda, que podía yo hacer milagros y no se preocupaba de que pudiera haber sido herido gravemente.

Pasé en el lecho cerca de un mes.

La misma tarde de la cogida, el médico le dijo al duque, que se había apresurado á ir á verme, que la cornada no había producido lesiones graves; pero que me quedaría cojo, porque los cuernos del toro habían desgarrado los músculos.

—Es un milagro que no haya sobrevenido una hemorragia mortal—afirmó—. ¡Y para él los toros han acabado!

Yo sabía de mis fuerzas y de mis propósitos más que el médico, y así, sonriéndome, me dirigí al duque y le dije:

—Señor, lo prometido es deuda; seré espada en la primera corrida que deis en Julio.

—Sí, amigo mío—me replicó—, si lo deseáis y si podéis... Pero, ¿cómo habéis podido cometer semejante falta?

—No he cometido ninguna falta, señor.

—¿Sabíais que ibais á ser cogido?

Hice un signo afirmativo con la cabeza, me miró un momento y me estrechó la mano.

Lo sabía todo, sin duda, y no quiso decirme una palabra.

Aquella noche fué Juan á verme, y al día siguiente vi ante mi lecho á Clemencia y á su madre.

Claramente vi que Clemencia estaba apenada, y me pidió perdón con palabras que me llegaron al alma. ¡Como si yo hubiera tenido algo que perdonarla estando ella allí, tan esbelta, con su divino rostro empalidecido y los ojos suplicantes!

Bien pronto estuve en estado de levantarme y de mover la pierna, ayu-

dándome con una muleta. A medida que yo iba estando mejor, Clemencia acudía con menos frecuencia á mi casa, y cuando iba, no nos dejaba á solas su madre. ¡Sabía bien lo que esto significaba!

Sin duda ella misma había encargado á su madre que no se separara, porque, aunque la vieja creía que no había en el mundo hombre merecedor de su hija, alguna vez hubiera tenido piedad de mí y nos hubiera dejado solos. Al cabo tenía corazón de mujer. ¡Pero no! ¡Ni una vez solos!

Entonces se apoderó de mí tenazmente el deseo de curar, con objeto de demostrar á todos—me decía yo á mí mismo—que un Montes cojo valía más que cualquier otro hombre, fuese quien fuese. Y no conociendo la fuerza que tenía en mí la voluntad, el doctor se maravillaba de que mi cura se acelerara con rapidez sorprendente.

Una mañana, hacia fines de Junio, dije al criado del duque, que todos los días mandaba preguntar por mí, enviándome frutas y flores, que tenía vivos deseos de ver á su dueño. El duque fué á verme aquella misma tarde.

Le expresé mi gratitud por sus bondades con palabras cuya sinceridad debió ver, y le pregunté en seguida:

—Señor, ¿me habéis anunciado como espada en los carteles?

—No—replicó—; pero todavía hay tiempo. Mas, si yo fuera vos, esperaría hasta la semana próxima.

—Señor duque, me afligís, creedme. Débil como estoy, yo sabré manejar la espada.

Y como si respondiera á mi pensamiento y no á mis palabras, dijo:

—¡Ah! Se figura ella que no podéis torear más y queréis probarle lo contrario. ¡No me tomaría este trabajo si yo fuese vos! En fin, no nos contrariemos; quedan todavía tres ó cuatro días por delante; volveré á veros para entonces, y si persistís en vuestras intenciones de correr este riesgo, será

cosa hecha. Os había dado mi palabra.

Cuando salió de la habitación, después de estrecharme las manos efusivamente, tenía yo los ojos llenos de lágrimas; pero estaba contento, seguro de mí mismo y lleno de confianza.

Aparte Antonio el herrero, algunos amigos míos y el criado del duque, nadie había venido á verme desde hacía una semana.

Tres días después escribí al duque para rogarle el cumplimiento de su promesa, y al día siguiente, Juan, Clemencia y su madre fueron á verme.

Les vi turbados.

Querían saber qué significaba aquello. Mi nombre figuraba á la cabeza de los demás espadas en los carteles fijados en todas las esquinas de Madrid, anunciando la corrida para el domingo siguiente, y el duque había agregado debajo de mi nombre, en gruesos caracteres:

A PETICION ESPECIAL

DE

S. M. LA REINA

Respondí solamente que iba á trabajar el domingo próximo.

Noté que Clemencia evitaba mirarme frente á frente.

¡Qué hermoso día fué aquel domingo!

La reina estaba en su palco, teniendo al duque cerca de ella, cuando nuestra cuadrilla la saludó; la plaza estaba llena de bote en bote, y ella, hermosa como siempre, estaba en el mejor palco que pude obtener para regalárselo.

Ninguna sensación me produjo su presencia. Quería mirarla, quería pensar en ella, pero mi corazón estaba muerto. Sin embargo, sabía yo que trabajaba solamente para agradarla.

Cuando el primer toro salió á la arena y comenzaron los chulos á enarde-

(Continuad.)

COSAS RARAS Y NUEVAS



En la media lleva bordado el nombre del novio

Las mujeres ó los que las explotan inventan todos los días modas nuevas, que caen con frecuencia en lo absurdo ó lo extravagante. Ahora hay numerosas muchachas inglesas, alemanas y francesas, que llevan bordados en las medias el nombre del novio ó de la persona amada.

Si la media es negra, el nombre se borda en blanco, y en negro si es blanca ó de otro color. ¿A qué conduce esta moda? Es difícil saberlo.

Lo corriente es que la pantoquilla vaya culta bajo las faldas, y sólo en días de lluvia ó nieve, subiéndolas mucho, podrá verse el nombre inscrito en la media. Será un espectáculo curioso y divertido.

* El filamento animal más fuerte es, seguramente, la cerda de la cola del caballo.

* La hora más fría del día es á las cinco de la mañana.

* La asociación obrera más grande del mundo es la Unión alemana de obreros metalúrgicos. A fines del año pasado constaba de 400.000 socios, y durante ese tiempo los fondos reunidos han llegado á doce millones de pesetas.

* Cerca de Chicago está la mayor plantación de coles que hay en el mundo: tiene 940 kilómetros cuadrados de superficie, y produce cada año un millón doscientas cincuenta mil coles.

* Por término medio, en la vida humana, se está enfermo nueve días cada año.

La fotografía instantánea sorprende cosas terribles y pavorosas. Véase ese tigre odioso en acecho de una víctima. La expresión de la fisonomía de la fiera es, verdaderamente para infundir espanto al más valeroso.

En su mirada de felino carnicero hay una sed de sangre devoradora; espera á su presa seguro de que en un salto, de una dentellada, la hará pedazos. Por esto, todos los animales le temen, pues el tigre, á causa de su astucia, es más fiera que el león.

Aunque el viernes es por muchos considerado como día aciago, los americanos no tienen derecho á participar de esta superstición. Viernes era, en efecto, el 21 de Agosto de 1492, cuando Colón partió de España para el viaje que reveló al mundo la existencia de América; viernes era también el 12 de Octubre, cuando el inmortal navegante descubrió tierra, y viernes el día 3 de Enero del año siguiente, cuando emprendió el regreso á España. En viernes llegó á la isla española en su segundo viaje; en viernes descubrió el continente.

En viernes dió Enrique VII á Juan Cabot la orden de emprender un viaje que le hizo descubrir la América del Norte, y en viernes también fundó Meléndez la ciudad de San Agus-



Aspecto horrible del tigre en acecho de una víctima



Otro modelo de media con nombre bordado

tín, la más antigua de la América septentrional. Wáshington, en fin, nació en viernes.

En los alrededores de la vía férrea del Uganda (Africa), abundan los leones; véanse, si no, estos curiosos telegramas enviados á la estación central por el jefe de la estación de Simba: «Urgente. Al jefe del movimiento. 17 Diciembre, 1,45 mañana. Un león en el andén. Indique al conductor y al maquinista tengan cuidado y avisen á los viajeros no bajen aquí.»

«Urgentísimo. Al jefe del movimiento. 7,25 tarde. Guardaaguas rodeado por dos leones mientras volvía del disco y refugiado en un poste telegráfico cerca del depósito del agua. Pare el tren aquí para recogerle y siga luego.»

Debe ser una delicia viajar por aquellos pintorescos países que reservan al viajero tan nuevas sorpresas.

* La duración media de los matrimonios en Inglaterra, es de veintiocho años. En Francia y Alemania, de veintiséis. En Noruega, de veinticuatro, y en Rusia, de treinta.

* En la actualidad circulan en China monedas que llevan los nombres de emperadores que vivieron hace dos mil años.

* Cuando se deja ciego á un camaleón, pierde la facultad de cambiar de colores.

* De una sola palmera se pueden llegar á obtener más de 4.000 dátiles.



TARJETA-ANAGRAMA
Por Miguel de Puellas y Centeno

ELENA MATUTE SOLER
S. D.

Alterar y combinar las letras que preceden, de tal modo, que resulte el título de un romance antiguo, notable y bellísima leyenda.

JEROGLIFICO SOLDADESCO
Por Heriberto Vega Polo

GAJA PERRO

COMPRIMIDO
Por Acisclo Martín

DDDEEEET

SOLUCIONES

A los pasatiempos insertos en el número anterior.

Al hombre célebre: MES-ONER-ORO-MANO-S.

(Mesonero Romanos.)

A la literatura escénica: CACION-DE-CUNA.

(Canción de cuna.)

Al cuadrado:

LUGO
UVAS
GATO
OSOS

Han enviado soluciones exactas a los pasatiempos insertos en números anteriores, los señores siguientes:

D. Pablo Santos, de Valladolid; don Francisco García Salvador, de Almería; D. Rafael González del Llano, de Arrión; D. Alfonso Muñoz, de Málaga; D. José María García, de Barcelona; D. Antonio Pascual Cuenca, de Elche (Alicante); D. José Torralvo, de La Carlota; D. Macario Ba-

llesteros, de Zaragoza; D. Acisclo Martín, de Bilbao; D. Mariano Fontela, de Oviedo; D. Francisco Rosique Vidal, D. Manuel Ayala Gallego y D. Juan Ortiz Belchí, todos de Los Dolores (Cartagena); D. Felipe Colorado Calvo, de Cabra (Córdoba); don Celestino G. Díaz, de Langreo (Asturias); D. Onofre Riobello (hijo), de Bilbao; D. Heriberto Vega Polo, de Valladolid; D. Angel Jiménez, de Sestao (Vizcaya); D. Julio Rodríguez, de Miraflores de la Sierra; D. Mariano Esteban y Conejo, de Valencia; don Blas Pajares González, de Mesa de los Pinos, en Riotinto (Huelva); doña Rosa García Blanco, de Ecija; don Dionisio Artigas, de Fanals de Aro; D. Marcos Martín, de Madrid; D. José Teruel Pérez, de Valencia; D. Juan Guarro, de Barcelona; D. José Marín, de Jumilla; D. Pedro García Martínez, de Oviedo; D. José Delicado Marzo, de Ceuta; D. Miguel García Cobos, de Almería; señorita Sara Torres, de Cabra (Córdoba); D. Luis de Castro y D. José María Muñoz, de Oviedo.

Correspondencia particular

A. O. Ch. (Perelada-Gerona).—Sí, señor; díganos qué clase de Diccionarios y de Códigos quiere.

F. G. (Almería).—Se publicará.

R. G. de Ll. (Arrión).—Entra en turno.

J. T. (La Carlota).—Estudiaremos su ingenioso rompecabezas.

M. B. (Zaragoza).—Está compuesto

aquí. Gracias por sus felicitaciones. Todo se andará.

A. M. (Bilbao).—Su delicado recuerdo es para mí de gran valor. Igualmente le deseo grandes prosperidades. Ya se ofrecerá ocasión de corresponderle.

B. P. G. (Mesa de los Pinos).—Se publicarán. Como que todo lo de usted está lleno de gracia y de ingenio! L. Castro.—Entran en turno.

COLMOS

¿El de un médico? Curar unas calenturas con sellos... de Correos.

¿El de un dentista? Hacer una dentadura para la boca de un túnel.

¿En qué se parecen los tranvías a las casas de banca? En que hacen cambios.

Francisco Pérez

¿El de un pintor? Dibujar el retrato de un paleta, utilizar para esto una paleta y tener un fuerte dolor en las paletillas.

¿El de un dentista? No haber sacado en su vida de ninguna frase un colmo, y, sin embargo, estar continuamente sacando colmillos.

F. Casares y Sánchez

¿El colmo de la flexión? La de las calles de Madrid, porque con frecuencia se doblan las esquinas.

¿El colmo de un pobre? Vivir en la calle de la Esperanza.

El Buñolero

Almanaque Bailly-Baillièrè

ENCICLOPEDIA POPULAR

ILUSTRADA PARA 1914

EN RÚSTICA

1,50 ptas.

454

espléndidos
regalos.



ENCUADERNADO

2 pesetas.

Lotería gratis

EN EL

núm. 26.667.

550 páginas de texto. = 1.000 grabados. = 10 mapas.

En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños, haciéndoles crecer robustos, y aumenta notablemente el apetito. Aprobado por la Real Academia de Medicina

NO MAS SORDOS

¡El milagro; todos oyen!
El ODITON RACHEL, probado en treinta años de clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas. CLINICA MATEOS Arenal, 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 pesetas. Prospecto gratis

Iberia-Cines

PELICULAS CINEMATOGRAFICAS. — ACTUALIDADES. — TITULOS. — PELICULAS DE ENCARGO

OFICINAS Y LABORATORIOS : LIBERTAD, 31. MADRID

La Nueva Libertad

Llamamiento para la emancipación de las sanas energías de un pueblo.

Este libro del presidente Wilson, rotundo llamamiento á las energías de los Estados Unidos para redimirlos de los «trusts» é instaurar la nueva libertad en un ambiente de democracia y emancipación, le publica en España al mismo tiempo que en Londres y en París, la reputada casa editorial Llorca y Comp.^a

Precio: Dos pesetas.—Pedidos, con su importe, á esta Administración, Espíritu Santo, 31 (Apartado 347). Madrid.

Señoras: Juventud, pechos,

belleza, aumentan rápidamente. «Sistema natural». Devuelvo dinero, en caso no resulte. Inútil cuanto hagis sin mi método. Consultas por correo. Dr. Naturista F., Pedro Toledo, 8. Málaga.

Lotería gratis de Los Suecos

7.107 pesetas

ES LA CANTIDAD QUE REGALA ESTE PERIODICO A LOS LECTORES QUE LO COMPREN EN EL MES DE ENERO

Cupón 3.—17 de Enero de 1914

Nº 19692

Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo el 3 de Febrero de 1914

A comprar LOS SUCISOS y á cobrar los 4.812 premios, importantes la enorme cantidad de

7.107 pesetas



VINS FINS DE CHAMPAGNE
VICTOR CLICQUOT

Maison fondée en 1892 — REIMS

El champagne más exquisito para banquetes, restaurants y fiestas

Informes y pedidos al Apartado de Correos 347.—Madrid



TALLERES de FOTOGRAFIA

ALFREDO IGLESIAS
S. ANDRÉS 20
MADRID

El triunfo del "THERMOZONE,"

Patente núm. 22.351



Ayudante de la Naturaleza á la Salud

Ha conseguido este científico instrumento un triunfo verdaderamente notable con los casos de enfermedades crónicas curadas en breve tiempo, única fórmula verdad de acreditarse un invento como éste, basado en los estudios y práctica del Doctor S. R. Beckwit, de los Estados Unidos de América.

El OXIGENO y OZO. NO, base del THERMOZONE, son los dos elementos de que se vale este aparato para atacar la CAUSA de la

enfermedad, por difícil que sea, como lo demuestran los millares de certificados que poseemos desde el año 1887, en que empezó á usarse.

CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

Medio natural, eficaz é inofensivo de combatir enfermedades que se creen incurables.

Pidanse informes y detalles al Apartado de Correos número 347, MADRID.

Dibujos para bordar, hacer encaje Inglés, Malla, Richellen, **Dibujos** Boñillos y toda clase de

Se envían á provincias

Vinda de J. BAUTISTA.—Calle de Alberto Aguilera, 41 moderno, pral. izqda.—MADRID