

LOS SUCEOS

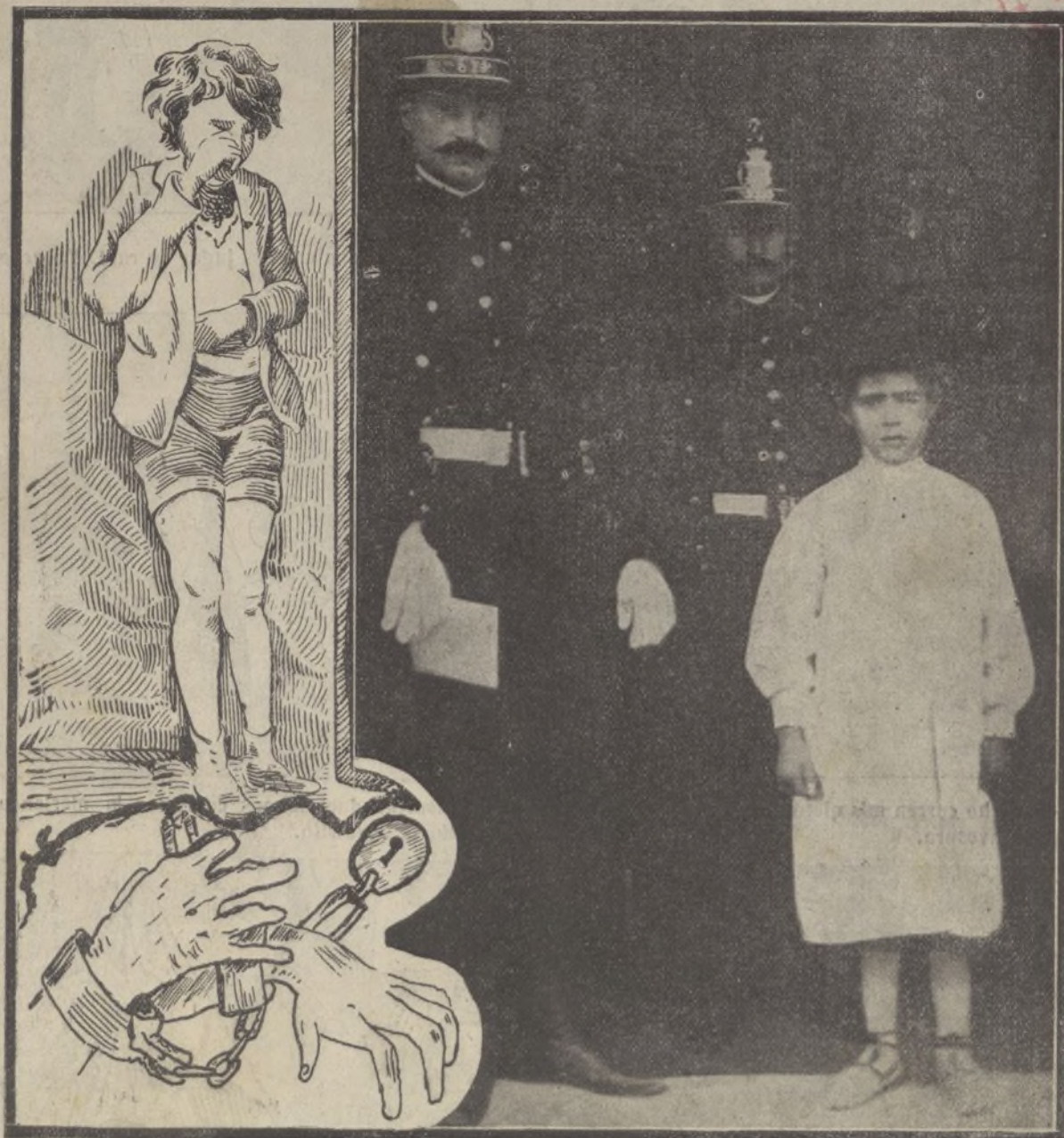
PERIODICO

ILUSTRADO

NÚMERO
SUELTO
10
CÉNTIMOS

MADRID, SABADO 11 DE ABRIL DE 1914.—AÑO XI.—NUM. 528

Redacción y Administración, Espíritu Santo, 31. Apartado 347



HORRIBLE MARTIRIO DE UN NIÑO

El niño de once años, Pedro González, que era cruelmente maltratado por su madre y por el amante de ésta, al ser conducido á un Asilo. Sus martirios se han descubierto por el noble proceder del estudiante D. Jerónimo Carrasco, que hizo la denuncia. Tenían al niño con cadenas en las muñecas, con un candado y suspendido en la cama, sin que llegara al suelo. Allí le golpeaban en la boca con un zapato (Véase detalles y fotografías en la página 4.ª)

«LOS SUCEOS» REGALA 7.107 PESETAS A SUS LECTORES EN EL M'S DE MARZO

Ayuntamiento de Madrid

EL ABUELO y los NIETOS



—Dejad la merienda dentro de la casa de campaña. Luego comeremos.



—Ahora pueden ustedes jugar un rato. Yo echaré una siesta.



—Mucho corren mis nietos. Sin duda traman alguna travesura.



—Mientras duerme nos comemos la merienda. El pollo es exquisito.



—¡Ah! pícaros. Ya están descubiertos. Voy a sacarlos a la vergüenza.



—No os asustéis, queridos nietos. Vengo en busca de mi merienda.

Los Sucesos

Subscription en toda España, 8 ptas. al año. Idem en el extranjero, 8 francos

EL PERIÓDICO ILUSTRADO
MAS POPULAR DE ESPAÑA

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos número 222

Nuestra lotería GRATIS

Sin gastar un céntimo, todo el que compra este periódico lleva una participación en la Lotería Nacional

Véanse las condiciones del

SORTEO DE 2 DE MAYO DE 1914

Premios del sorteo para cada serie:

1 de pesetas	300
1 de "	200
1 de "	100
18 de 5	00
1.381 de 1	1.381

00 aproximaciones de 1, para la centena del primer premio 00

00 Idem id. para la del segundo 00

2 Idem de 25 para los números anteriores y posteriores del primer premio 50

2 Idem de 15 para el 2.º 00

2 Idem de 10 para el 3.º 20

1.606 premios. Pesetas. 2.309

Las bases para tener opción á los premios son las siguientes:

1.º Los premios se pagarán con arreglo á la lista oficial de la lotería nacional.

2.º Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de Los Sucesos.

3.º Los suscriptores presentarán el cupón premiado y el recibo de la suscripción.

4.º Los números premiados deben reclamarse en el término de dos meses, á contar de la fecha del sorteo, pasando los cuales se considerarán caducados.

QUINCE CENTIMOS DE REGALO A TODOS LOS LECTORES



Regale de «Los Sucesos»

ESTE CUPON, RE-CORTADO, VALE DIEZ CENTIMOS PARA LA COMPRA DE LIBROS

Reuniendo estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

El encanto de la bohemia, por EMILIO CARRERE.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Desde los rosales, novela, por JOAQUIN DICENTA.—Vale 2 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,25 en cupones.

Alma desnuda, novela de amor, por CECILIA CAMPS.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

Los toreros de antaño y los de hogaño, famosa obra de SANCHEZ DE NEIRA.—Vale 2,50 pesetas. La daremos al que nos envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

Remanso de dolor, por J. GARCIA MERCADEL.—Vale 3,50 pesetas.—La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

Quiromancia, por YAN.—Vale 4 pesetas.—La daremos al que envíe 2,50 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Gramática para niños, por D. JUAN DIAZ GUERRA.—Vale 1 peseta.—La daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correo y 0,15 en cupones.

Aritmética de niños, por los maestros DORADO y NAJERA.—Vale 1 peseta.—La daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

El problema del anarquismo, por SANCHEZ ROJAS.—Vale una peseta.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,15 en cupones.

Hazañas de Juanito y su perro.—En cinco colores.—No se ha publicado nada igual en España.—La colección vale una peseta.—La daremos al que envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

Lejana y perdida, novela, por ISAAC MUÑOZ (acaba de publicarse). Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1,25 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Tratado de sastrería. Método de corte.—Trazado y patrones de toda clase de prendas, por T. Bruñ.—Su precio 10 pesetas.—La daremos al que nos envíe 2,50 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden sustituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico.

Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que disponemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas clases, hasta los de estudio, y se les servirán, si los hay, con beneficios increíbles de baratura.



CUPON POR VALOR DE 5 céntimos

Envíese recortado para la compra de libros. Regalo de LOS SUCESOS

Una madre peor que una fiera

EN nuestra portada publicamos el retrato del infeliz niño de once años Pedro González, cruelmente maltratado por su madre, mujer sin entrañas.

Este suceso, descubierto la semana última gracias al noble proceder de un estudiante de Medicina, que fué el que presentó la denuncia, ha conmovido profundamente, pues, por fortuna, son muy raras las madres desnaturalizadas de esta especie que se portan peor que una fiera. Por el contrario, las madres se distinguen siempre por el cariño loco hacia sus hijos. He aquí los hechos:

Don Jerónimo Carrasco Zurita, de diez y siete años, estudiante del primer año de Medicina y domiciliado en la calle de la Corredera Baja, número 11, salió de su casa, sobre las cinco y media de la tarde, con objeto de ir en busca de unos amigos y compañeros de estudio, que habitan en la travesía del Horno de la Mata, números 7 y 9, con ánimos de pasar un par de horas en su compañía.

El joven estudiante llegó al portal de la casa, y cuando empezaba a subir las escaleras, en el primer rellano vió que dos mujeres discutían indignadas.

—Le digo á usted que hay madres que son peores que las fieras—decía una de ellas, alta y delgada.

—¡Mire usted que se necesita tener malas entrañas! ¡Pobre hijo mío!—decía la otra.

—Si yo me atreviera, la denunciaba en la Comisaría—siguió diciendo la primera.

—¡Hay que ver, tener al niño atado como si fuera un perro!—dijo la segunda, llorando ya desconsoladamente.

Esta conversación interesó vivamente al joven Jerónimo, y seguidamente interrogó á las dos mujeres.

Estas, deseosas de exteriorizar su indignación, explicaron á Jerónimo un hecho tremendo.

Según ellas, en el piso cuarto de la casa, un niño de once años de edad era objeto, por parte de su desalmada madre y del amante, de tratos horribles, asegurando que el chiquillo estaba atado con cuerdas y cadenas, y que por todo alimento le daban pan y agua.

Comprobados en parte los malos tratos, el Sr. Carrasco se despidió de las mujeres, y deseando poner término á tan incalificable hecho, se dirigió á presentar una denuncia á la Comisaría del Centro, y el comisario, Sr. Jiménez Serrano, ordenó en el acto las oportunas averiguaciones. Los guardias Simón Carmona y Cándido Rubio, números 40 y 72, acompañaron al estudiante.

Llegaron á la travesía del Horno de la Mata, y después de tomar las debidas precauciones para evitar cualquier agresión, subieron al piso.

Pocos momentos después abrióse la puerta del cuarto, y en el dintel apa-



Natalia Núñez, la mala madre que martirizaba á su hijo

reció una mujer bajita, gruesa, que al ver á los guardias palideció intensamente, intentando cerrar la puerta.

—¡Mala madre!—le dijo el estudiante, al ver la actitud de la mujer y que comprobaba plenamente todo lo denunciado.

Los guardias, sin dar tiempo á que la mujer se repusiera, penetraron en la habitación, registrándola toda.



El estudiante de diez y siete años, D. Jerónimo Carrasco, que denunció los martirios

En un cuarto de pequeñas dimensiones que existe junto á la cocina descubrieron un cuadro repugnante, desconsolador, que hizo enmudecer á todos.

En el referido cuarto, que despedía un hedor insoportable, había una cama desvencijada, y atado á ella un niño. Su cuerpo se hallaba suspendido, es decir, para que los pies de la criatura llegaran al suelo faltaba lo menos un palmo.

El niño estaba como idiotizado, tenía el cuerpo fuertemente amarrado con varias cuerdas, y además una cadena gruesa que le rodeaba el cuello, el pecho y las piernas, terminando en los tobillos, donde estaba cerrada por un fuerte candado.

Los guardias cogieron á la madre y exigieron la entrega inmediata de la llave, con objeto de quitar las cadenas á la criaturita.

—¡Cristino, trae la llave!—gritó la mujer.

Y acto seguido apareció en la habitación un hombre joven, con el rostro densamente pálido y muy demacrado, que denunciaba un padecimiento físico.

Sin impresionarse por la presencia de los guardias ni por el descubrimiento del infame crimen que él y su amante habían realizado, entregó la llave del candado.

Los guardias, con navajas, cortaron las cuerdas que oprimían los miembros entumecidos de la infortunada criaturita.

Esta, cuando se vió libre de las ligaduras, empezó á llorar desconsoladamente. Intentó ponerse en pie y le fué imposible. El pobrecito estaba congestionado. Las muñecas y los tobillos los tenía en supuración.

Pedrito refirió que había estado en el Hospicio, de donde le sacó su madre cuando tenía nueve años de edad. En lugar de su padre encontró en su casa al amante de su madre.

Me dedicaban á encender la lumbre, ponía el cocido y fregaba los cacharros y los suelos.

La poca comida que me daban me la echaban en cara.

Dos veces logró escapar de su casa, pero fué cogido.

De comer me daban un mendrugo de pan. Llorando pedí á mi madre un poco de agua. No sólo se negó, sino que con un zapato me golpeó hasta hacerme sangre en los labios y dientes.

La madre se llama Natalia Núñez Segovia, de treinta y un años, natural de Valdemorillo (Madrid), y está casada y separada del marido hace diez años.

El amante se llama Cristino Redondo Pérez, de veintinueve años, soltero, jornalero y natural de Alcolea del Pinar (Guadalajara), el cual hace tres años que vive amancebado con Natalia.

El juez de guardia, Sr. Algorta, ordenó el procesamiento y prisión de Natalia y del amante.

La revolución en Inglaterra.--Nadie se entiende



El presidente del Consejo de ministros, Mr. Asquith, después de encargarse de la cartera de Guerra, aclamado por los liberales y nacionalistas irlandeses en la Cámara de los Comunes. Mientras esto sucede en Londres, los voluntarios, armados del Ulster, preparan la guerra civil, y en esta lucha de ideas, en este caos, nadie se entiende ni se sabe quién tiene razón. El Gobierno inglés decidido á que sea un hecho la autonomía de Irlanda, y una parte del país dispuesto á rechazarla



Mientras en Inglaterra se enconan las pasiones, un inglés se aficiona por otras luchas, y, sintiéndose torero, ha realizado en la plaza de Lima (Perú) la suerte arriesgada de Don Tancredo sobre su pedestal. Esta fotografía ha sorprendido el momento emocionante

: El salto de la muerte en las montañas :



El asalto de las montañas.—Matrimonio de jóvenes alpinistas escalando las rocas.—Un salto de muerte. El alpinista realiza á veces hazañas increíbles, como la que aparece en esta auténtica fotografía

La montaña ha sido durante mucho tiempo objeto de espanto. Los picos inaccesibles tenían sus leyendas trágicas, y nadie se hubiera atrevido á desmentirlas.

Hoy es otra cosa. El asalto de las montañas constituye uno de los deportes que cuenta con verdaderos apasionados. Las nieves, los hielos, las tempestades, los peligros inmensos, la perspectiva de dificultades insuperables, no hacen retroceder á los alpinistas.

Todos los años hay centenares de víctimas. Los aludes de nieve, las caídas en los abismos, matan á gran número. Pero nadie escarmienta en cuerpo ajeno.

Y lo más extraño es que los alpinistas son casi siempre gente rica, gente adinerada, que sube á las montañas sólo por el deseo de la novedad, en busca de una diversión emocionante.



La moda del velo turco, que sólo deja descubierto los ojos. Es otra nueva tontería ideada por las elegantes

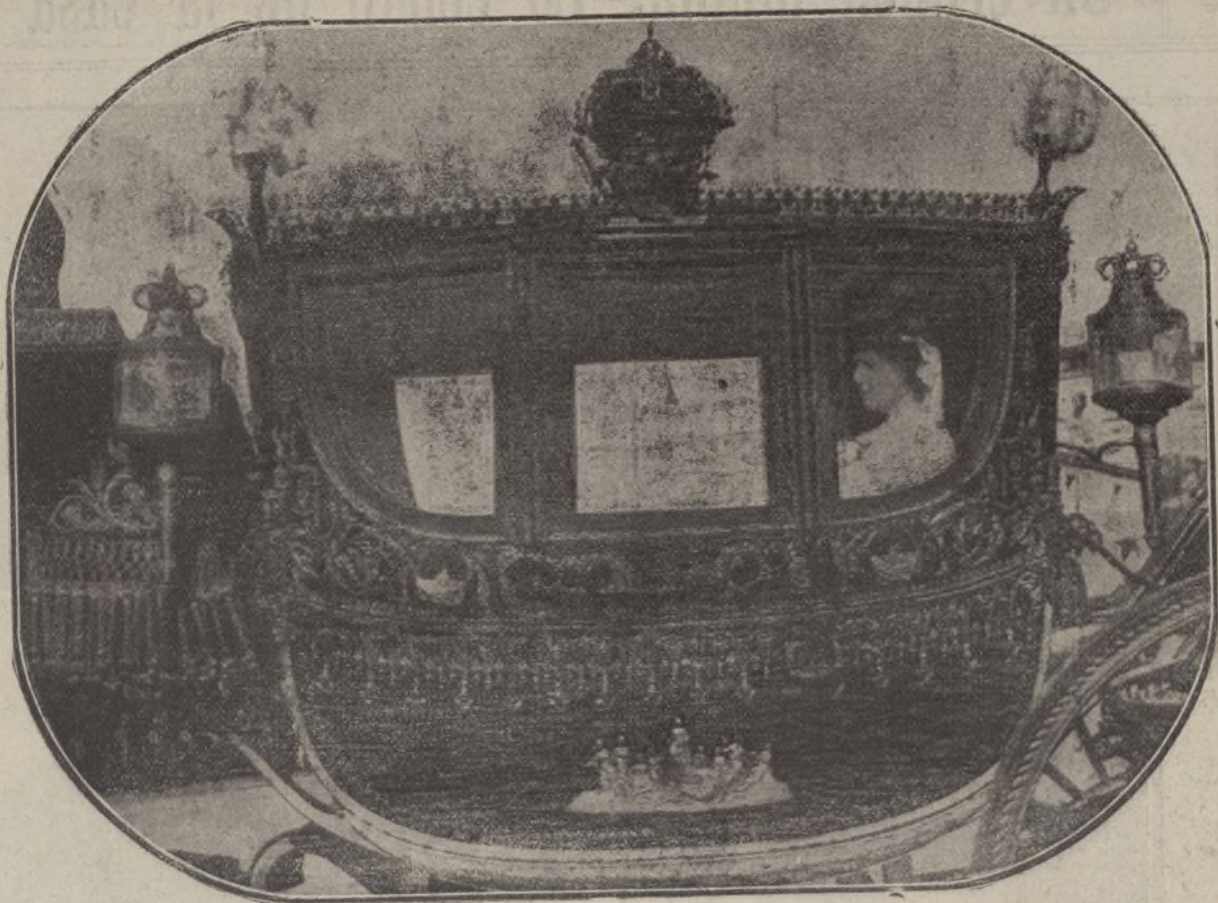
El doctor Emilio Zsigmondi, de Viena, era un alpinista notable, y sucumbió por haberse roto la cuerda que le sujetaba la cintura en una ascensión en los Alpes.

Como el doctor había estudiado especialmente los peligros de la montaña, los clasificó en siete causas principales: 1.º Los aludes.—2.º Las caídas de piedras.—3.º El viento, el frío y la bruma.—4.º Las tempestades.—5.º La noche.—6.º Las heladas.—7.º El deshielo.

Las tempestades son de una belleza rara en la montaña; pero lo más temible es la *noche negra*, la noche con brumas, que obliga al viajero á detenerse, porque un paso le costaría la vida.

Verdaderamente que examinando las enormes dificultades y peligros que han de vencer los alpinistas, no se concibe cómo hay tanta afición á este sport.

LA REINA VICTORIA, POPULAR



Ultima fotografía de la reina doña Victoria, en el coche de gala que ocupaba sola, según marca la etiqueta, el día de la apertura de las actuales Cortes (Fot. de Los Sucesos, por Baldomero)

La reina doña Victoria ha conseguido en muy poco tiempo conquistar la aureola de la popularidad. Adaptándose fácilmente á las costumbres españolas, luciendo la clásica mantilla con singular donaire, la hermosa reina inspira en todas partes respeto, cariño y simpatía.

El prestigio de su belleza se impone en el acto; pero hay algo más que el pueblo ha adivinado y comprendido sin que nadie se lo diga. Se sabe que doña Victoria es generosa y caritativa hasta el sacrificio. La bondad de su corazón se exalta ante la desgracia, y llora con los que sufren, calladamente, sin hacer ostentación de sus sentimientos, rehuendo la publicidad de sus hermosos rasgos.

Hace pocos días, la reina, acompañada de la archiduquesa María Isabel, paseaba á pie por la Casa de Campo, cuando vió que, cabalgando sobre un borriquito, venía un niño de nueve años de edad, que revelaba sufrir un cruel padecimiento.

Sostenían al pequeño sus padres, que caminaban á pie al lado de la cabalgadura. La reina se adelantó hacia ellos, y, sin



La reina con la clásica mantilla que ha lucido los días de Semana Santa (Composición de Gamonal en «La Esfera»)

darse á conocer, comenzó á preguntarles.

Los padres contestaron que, hallándose su hijo muy enfermo, le llevaban á un médico de Madrid, y le dejarían después en el Hospital, por carecer de recursos.

La reina, con lágrimas en los ojos, les dijo que ella pagaba los gastos primeros que se originasen, y les pidió con interés que la informasen de lo que el médico dijera.

Después les hizo un donativo de 200 pesetas.

Inútil es decir el agradecimiento mostrado por aquellos infelices, que experimentaron una gran emoción al enterarse de que la caritativa señora era la reina Victoria.

Llábase el padre del niño Eusebio Gutiérrez, y trabaja en la finca que en el Puente del Rey posee D. Tomás Herrero.

Otros rasgos como éste se citan de la reina Victoria, y siempre se han conocido por testimonios ajenos, pues la egregia dama practica el bien sin esperanza de recompensa. Entiende la caridad en su sentido más humanitario, y sólo desea la satisfacción íntima que produce una buena acción.

Un crimen infame.--Lo echan de la casa y lo asesinan * Tiros y disturbios en Barcelona



Calixto Gómez Lorenzo, administrador de la finca número 40 de la Carrera de San Isidro, que mató al inquilino José Rojo Veas. Este había sido desahuciado, y al entregar las llaves de su cuarto sostuvo la lucha que le costó la vida. El infeliz Rojo dejó mujer, dos hijos, y además amparaba en su casa a su madre, anciana de ochenta y seis años de edad. Todos quedan ahora en la más espantosa miseria

Cadáver del infeliz jornalero José Rojo, muerto por el administrador Calixto Gómez. José iba a entregarle las llaves del cuarto en que vivía cuando se produjo el altercado y la lucha sangrienta, recibiendo dos disparos de revólver



El joven Heriberto Lozano, testigo presencial del crimen, y los guardas jurados Pedro Pérez y Francisco Bermejo, que detuvieron y desarmaron al matador. Los guardas acudieron al oír los disparos y viendo correr a un hombre, que era el administrador, lo apresaron en el acto. En seguida alzaron del suelo a la víctima, trasladándolo a la Casa de Socorro. Registradas sus ropas no se le encontró arma alguna, es decir, que había luchado indefenso

El drama desarrollado en la Carrera de San Isidro, en la tarde del domingo último, es de los que prueban la indefensión en que la sociedad egoísta deja a los pobres. La codicia desatentada de los propietarios de fincas es la causa de este crimen. El dueño ó el administrador de la casa de vecindad número 40, subió el precio de los alquileres. Es aquel un caserón inmundo donde seguramente no se cumplen las ordenanzas; pero, ¿qué importa? Había que sacarle más renta, exprimiéndole el jugo a los pobres. José Rojo Veas, habitaba desde hacía muchos años uno de aquellos cuartos que parecen cuadras, con dos hijos, su mujer y su madre, anciana de ochenta y seis años. Protestó de la subida y el administrador Calixto Gómez Lorenzo entabló el desahucio. Rojo buscó otra casa y al entregar las llaves de su antiguo cuarto a Calixto se produjo el altercado. Dicese que José empujó al administrador y que éste disparó el revólver matándolo. Lo cierto es que hay en todo esto una gran barbarie; un hombre muerto, una familia desamparada. ¿Nadie se estremece de espanto? Mirad esa fotografía que hace llorar; esa abuelita inerme y desvalida cuya mano temblorosa nos lanza á todos una maldición



La desgraciada familia de José Rojo. A la izquierda sus dos hijos, de diez y seis y cuatro años; la pobre abuelita, de ochenta y seis años de edad que estaba amparada por su hijo; y la esposa de Rojo. ¡Infelices! La sociedad inhumana los deja en la calle, sin hogar, sin amparo y sin pan... (Fot. de Los Sucesos, por Balamero)



DISTURBIOS EN BARCELONA.—Tiros y carreras en la plaza de Cataluña á la salida del mitin de la Unión Catalanista. (Curiosa instantánea de Castellá obtenida en el momento preciso de sonar los disparos y de huir el público en tropel desenrenado)

«LOS SUCESOS» ES EL PERIODICO ILUSTRADO MAS POPULAR Y DE MAYOR CIRCULACION DE ESPAÑA

Ayuntamiento de Madrid

: Muerte del aviador Emilio Vedrines :



El infortunado Emilio Vedrines cuando se hallaba al servicio de Serbia, durante la guerra de los Balkanes. A su lado el teniente Stoukovitch

La conquista del aire cuesta cada día nuevas víctimas. Otro heroico aviador acaba de morir, verdadero mártir de la ciencia.

Emilio Vedrines, hermano del que tanto ha dado que hablar estos últimos tiempos con motivo de su *raid* al Cairo y triunfador del viaje París-Madrid, acaba de morir en Reims (Francia).

Más práctico que su hermano Julio, Emilio asistió a la guerra de los Balkanes, al servicio de Serbia, y rea-

lizó vuelos magníficos que fueron muy útiles al Estado Mayor.

Ahora se proponía ensayar un monoplano blindado, curioso invento cuyo objeto es librar a los aviadores del peligro de las balas.

Se había remontado á más de cien metros de altura, cuando de improviso el aparato cayó pesadamente al suelo, matándole en el acto.

Todos los socorros que se le prestaron fueron inútiles. El infeliz se había fracturado el cráneo, produciéndose

se la muerte instantánea al descender á tierra.

Este aviador disfrutaba de verdadera y justa nombradía; aunque no era tan aficionado al reclamo como su hermano, Emilio Vedrines trabajaba con verdadero ardor por el progreso de la aviación, y al fin ha perecido víctima de su arrojo.

Dícese que horas antes de remontarse en los aires, tuvo un triste presagio de su muerte y quiso demorar la experiencia.



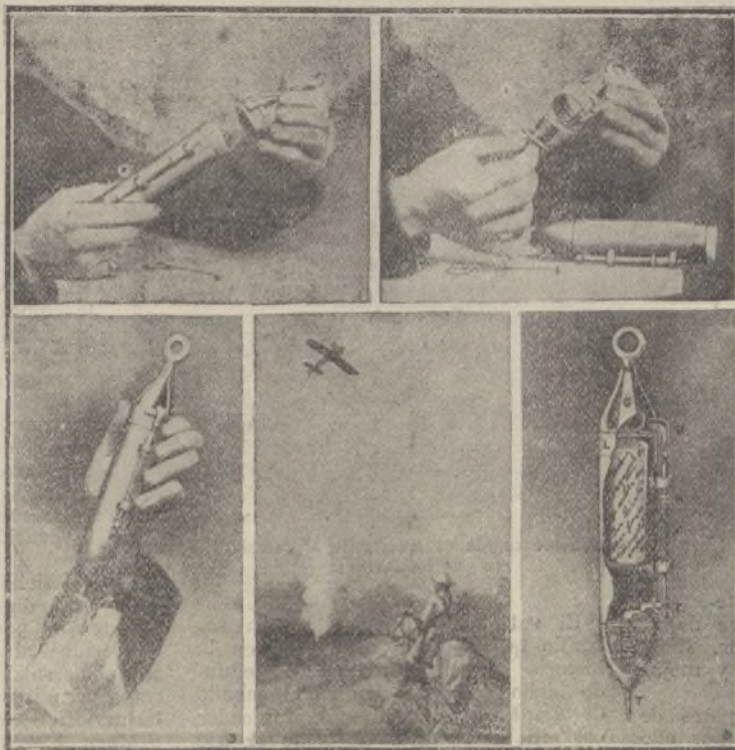
Los rigores del pasado invierno amontonaron las nieves en los Alpes. Un alud acaba de destruir la población de Argentiére, y, como se ve en estas fotografías, la catástrofe ha sido horrorosa, no quedando en pie ni una casa y causando muchas víctimas

Guerrita toreando como en sus buenos tiempos



Rafael Guerra (Guerrita), el coloso de la tauromaquia, que de vez en cuando recuerda sus mejores tiempos, estuvo toreando la semana última en el tentadero de reses de su hermano Antonlo Guerra. Asistieron los espadas Josellito Gallo, Posada, Manoleta, Corchaito y los hermanos Limeño. Guerrita toreó, puso banderillas y simuló la muerte con arte maravilloso, empleando un palo que dejó clavado en la cruz. Fué ovacionado con gran entusiasmo

Las exigencias de la conquista del aire son cada vez mayores. Cada progreso que se realiza plantea un nuevo problema. Tal es el caso de los aeroplanos exploradores. Se ha demostrado que estos aparatos prestan en la guerra grandes servicios; pero muy fácilmente les alcanzan los proyectiles. Se hacen ensayos de blindajes protectores, y, sobre todo, inténtase que hagan servicio de noche. ¿Cómo enviará un aviador un mensaje á las tropas avanzadas sin pérdida de tiempo? Acaba de resolverse este problema por un procedimiento ingenioso y práctico. El aviador lleva consigo una linterna explosiva con luz de bengala. Coloca el mensaje dando cuenta de la situación del enemigo, en un tubo metálico. Oprime el resorte P de la varilla T, que empuja en E hasta tocar el fulminato de mercurio



EL MENSAJE AEREO DE NOCHE.—1. Linterna con luz bengala.—2. Fulminante.—3. Colocación del mensaje.—4. La caída.—5. El aparato detallado

V, en contacto con la bengala C. Próximo al campamento, lanza al aire el tubo con el despacho. Al golpe con el suelo estalla el fulminante y se enciende la bengala, cuya luz alumina varios minutos, dando tiempo á que se recoja el mensaje.

De esta forma las tropas avanzadas pueden saber exactamente la situación del enemigo ó recibir en pocos minutos las órdenes del Estado Mayor. Se objetará que de noche los aparatos aéreos pueden equivocar la ruta y caer en poder del adversario. Esto es posible, pero como la estación de partida es el cuartel general, se colocarán en éste señales indicadoras y reflectores para ser iluminados en el momento preciso. Además, los aeroplanos usarán un telégrafo óptico especial, compuesto de luces de colores, que brillarán con intermitencias

Cogidas de Flores y "Guerrrerito,, en Vista Alegre



La plaza de Vista Alegre vuelve á recobrar su tradición trágica. La orrida del domingo último fué muy accidentada, á pesar de que los espadas realizaron verdaderas proezas. En esta fotografía se ve al diestro Flores después de la gran estocada á su primer toro, del que le otorgaron la oreja, y en el cual resultó herido (Fot. de Los Sucesos, por Baldomero)

La corrida del domingo último en la Plaza de Vista Alegre, fué particularmente accidentada, y había producido expectación entre los aficionados por estoquear tres diestros que tienen bien ganada su fama. Eran éstos *Guerrrerito*, *Mazzantinito* y *Flores*.

De ellos dice *El Reserva*:

«*Guerrrerito*, torero veterano, estuvo trabajador y bullidor. Lanceó con algún movimiento á sus dos reses; pero lo que no fué en arte fué en voluntad, y por eso se le aplaudió.

La muerte del cuarto la brindó *Guerrrerito* al duque de Arión. La faena no fué breve porque el torero se desconfió, aunque el toro no era para menos, y por ambas cosas no hubo lucimientos. Dió un pinchazo con defectos de entrada y salida, y repitió con media estocada bien puesta. Palmas y regalo.

Mazzantinito, segundo veterano, lanceó valiente, aunque deslucido, á su primero; superior, superiorísimo, al segundo suyo, y mejor aún al sexto.

Además, clavó soberbios pares de banderillas en sus toros, y por ello fué muy ovacionado. Al quinto lo derribó sin puntilla de un gran volapié, y le concedieron la oreja.



Emocionante cogida de *Guerrrerito* al cambiar un par de banderillas

El valenciano Flores hizo un soberbio quite, digno de figurar en la historia le la tauromaquia. El segundo bicho arremetió contra el caballo de *Artillerito*, y desmontó al picador casi en los medios. El bicho se fijó en el picador y le metió impetuosamente la cabeza.

Pero Flores le tiró un capotazo, y

en los vuelos del percal se llevó al bicho, desviándole el viaje y librando de segura muerte al piquero. La ovación fué delirante.

En sus labores, Flores dió cuatro verónicas buenas á su primero, tres realmente soberbias. Luego colocó un par de banderillas con más voluntad que fortuna.

Dió tres muletazos muy buenos, pero el bicho achuchaba por el lado derecho y así fue que, al rematar un pase, el toro le empitonó y derribó, y ya en el suelo, le tiró tres ó cuatro cornadas, destrozándole la ropa exterior é interior.

Flores se irguió y, sin mirarse, como los buenos, se fué al toro y cerca y despacio se arrancó, clavando el acero en todo lo alto.

La muerte fué instantánea y la ovación tremenda. Flores se llevó á la enfermería la oreja del bicho.

Y digamos finalmente que *Guerrrerito*, por cambiar un par de banderillas al quinto bicho, que gapeaba, salió suspendido, sin aparato, pero ingresó también en la enfermería.

Martí Flores sufrió contusiones en la región femoral y en la región glútea. *Guerrrerito* recibió una herida en la región hipogástrica.



MI CALVARIO

Sufrimientos y martirios de un inocente en presidio

Este relato dramático y sensacional lo empezará a publicar muy pronto **LOS SUCEOS**.

¿Recuerdan los lectores a Vicente Lacambra? Un error judicial llevó a presidio a este hombre honrado y bueno. Se le acusaba de un asesinato cometido en Barcelona... ¡y era inocente! Después de diez años de prisión acaba de obtener el indulto; pero ¿quien le indemniza de los sufrimientos pasados, del tiempo perdido, del martirio horrendo de una vida deshecha?

Vicente Lacambra está escribiendo expresamente para **LOS SUCEOS** la historia de su calvario. Accediendo generoso a nuestros ruegos va a remover los horrores de sus días negros, a vaciar la podredumbre de lo que ha visto en el mundo siniestro del presidio, mezclado entre criminales y ladrones.

Es una historia que da calofríos de espanto. No se ha escrito en los tiempos presentes nada más interesante y trágico.

Muy pronto comenzaremos a publicar en esta página el relato sensacional de la vida de Vicente Lacambra.

Para que nuestros lectores conozcan al hombre que con tanta resignación ha sufrido los más crueles martirios, damos su retrato. Junto a él está su esposa, la señora que con abnegación sublime, convencida de la inocencia de Lacambra, no vaciló en casarse con él. El sacerdote, emocionado, bendijo aquella unión dramática a través de las rejas de la cárcel.

Los incidentes del crimen en que se vió envuelto Lacambra, los episodios de su procesamiento y prisión, la vista de la causa, los tormentos del presidio, todo ello forma una historia cruelmente triste y dolorosa.

Los lectores de **LOS SUCEOS** encontrarán en este relato trágico y provechosas lecciones de la vida. Dentro de pocas semanas lo empezaremos sin interrupción, publicándolo en fragmentos de una página en todos los números.

¡Lector! Si en algo amas a tu conciencia, no dejes de leer a Lacambra. Sentirás estremecimientos de horror, de indignación y de cólera.

Es un alegato formidable contra esta sociedad descompuesta, en la que la mentira disfrazada domina y esclaviza a los hombres.

Un hermano tuyo, un hermano nuestro, hombre de bien, honrado y bueno, ha estado diez años en presidio sin haber hecho daño a nadie.

¿Qué sociedad es esta—dices en seguida—donde los jueces, hombres como nosotros, y la ley, hecha tam-



Vicente Lacambra y su esposa, con la cual contrajo matrimonio hallándose en la prisión

bién por hombres, se declaran infalibles?

Para salvar el error judicial, Lacambra ha sido indultado; pero esto es sólo un lenitivo a su dolor.

En el relato que nosotros vamos a publicar se verá un alma desgarrada por atroces martirios, y será un clamor trágico contra la brutal soberbia humana.

Lacambra irá desmenuzando todas las angustias de su corazón desde el momento en que fué detenido en Barcelona, hasta el día en que se le puso en libertad.

En el transcurso de los diez años de prisión, este hombre que pasó días tan amargos, tuvo extraordinaria ener-

gía para resistir y proclamar su inocencia.

La sociedad entera le había abandonado; nadie podía ver la «santidad de la cosa juzgada», hasta que el gran Benavente, el dramaturgo insigne, ofreció su protección a Lacambra.

Una noche inolvidable, cuando el público que asistía al estreno de «La Malquerida» ovacionaba entusiasmado a Benavente, vióse al autor insigne correr presuroso al palco donde estaba el presidente del Consejo de ministros, y con acento de sinceridad conmovedora le pidió el indulto de Lacambra.

La verdad había triunfado, pero falta todavía la rehabilitación social y jurídica de la víctima de este triste calvario.

**Fin de Montes
el matador**

que le abrasaban el corazón y el cerebro.

Era de estatura más que regular, cenceño, huesoso y fuerte, revelando en su semblante moreno y en su mirada la inteligencia y valor que le acreditaron en su difícil estilo torero, sin que cejase un paso jamás por las cornadas que recibiera.

Regeneró el arte, le dió mayor mérito y realce, y dejó un discípulo que aventajó a todos.

¿Tuvo tino para elegir? Pues hasta en eso fué grande y maestro.

(Sol y Sombra, Julio de 1897.)

COSAS RARAS Y NUEVAS

Sabíamos que la oveja es un animal sumiso, que muy pocas veces se muestra rebelde; pero nunca creímos que su obediencia llegase á tanto como revela en la adjunta fotografía.

Y es que los cazadores son capaces de todo, y jamás se detienen ante los obstáculos. Uno de estos testarudos discípulos de Nenrod, inglés por más señas, ha ideado un procedimiento ingenioso para tirar sin cuidado á los pájaros.

Nuestro cazador posee una magnífica oveja á la que ha conseguido acostumbrar al ruido de los disparos. El animal se coloca á pastar en el campo, mientras que su amo se parapeta detrás dispuesto á no errar ni un tiro.

Como la oveja no espanta á los pájaros, el cazador logra su objeto y se aprovecha de un ardid que es funesto para las infelices aves, lo mismo que para las liebres y conejos.



Cazador disparando, escondido detrás de una oveja

En la antigua catedral de Génova se conserva desde hace seiscientos años un vaso de valor inmenso, tallado en una sola esmeralda. Su diámetro principal es de treinta centímetros, por trece de alto. Guárdase bajo varios candados, cuyas llaves conservan diferentes personas, y para exhibirlo al público, cosa que ocurre rara vez, se requiere una orden del Senado. Para mostrarlo lo lleva pendiente del cuello un sacerdote, que no permite que lo toque nadie.

Dícese que este vaso fué regalado por Salomón á la reina de Saba.

América es grande en todo. Los animales son allí tan extraordinarios como sus selvas. La fotografía que aquí publicamos es muy curiosa. Representa á un gato salvaje, que sólo se cría en los bosques inmensos del Brasil.

Es un animal extraño, fantástico y verdaderamente feroz. Su piel está erizado de pelos puntiagudos, y como las púas de un puerco-espín, y que hieren al que lo toca. No hay medio de domesticarle, ni con castigos, ni con halagos.

Ciertamente que el gato europeo y domesticado no merece tampoco un juicio muy lisonjero.

El jefe veterinario de la casa real de Inglaterra ha dado su opinión sobre este gato, diciendo que es el animal más peligroso que existe.

El gato, dice, es el animal doméstico más sucio que hay y el más peligroso para el hombre.

En los pulmones existen los gér-

menes de la tuberculosis y del cáncer, y nuestros niños, al acariciar al gato, aspiran estos microbios de la muerte.

El gato hociquea en todos los montones de basura que halla á su paso, comiendo restos de pescados y de carnes en estado de descomposición y otras inmundicias, y después se lame todo el cuerpo; así es que cuando una persona acaricia este animal, se llena las manos de todos los gérmenes que el gato ha depositado con su lengua sobre su cuerpo.

Este doméstico, además, es muy propenso á catarros é influenza, y con grandísima facilidad llevan en su organismo enfermedades contagiosas, tales como el sarampión, difteria, escarlata, etc., etc.

El gato, pues—termina diciendo el sabio veterinario—, es un gran peligro para nuestra salud y muy perjudicial; á toda costa debe estar alejado de nuestros hijos.



El feroz gato brasileño

En un periódico inglés de ocultismo, *The Occult Review*, habla el doctor

Hartmann de los sufrimientos que experimentan los muertos que se someten demasiado pronto á la cremación ó á la disección, y asegura, sin que sepamos quién ha venido á decirse-lo, que la forma etérea de una persona fallecida prematura ó violentamente, encuentra cierta dificultad para separarse del cuerpo muerto hasta algún tiempo después del fallecimiento.

Por tal causa, opina el doctor citado, que en casos semejantes debe detenerse la cremación, pues de lo contrario, la persona á ella sometida experimenta el horror de ser quemada viva.

En la misma publicación dice mister R. B. Span, que los suicidas sufren de un modo terrible en el otro mundo, porque quedan confinados sus espíritus por invisibles barreras en lugar estrecho, en el sitio donde murieron. A este propósito, añade el precitado doctor Hartman:

«Los espíritus de los suicidas, ajusticiados y personas que mueren en un acceso de cólera, son muy persistentes, razón por la cual repiten con frecuencia las escenas que se desarrollaron un poco antes de la muerte. El suicida, sobre todo, ejecuta en su estado de espíritu, constantemente, el acto que le privó de la vida.»

De modo que ya lo saben los que creen que con quitarse de este pícaro mundo van á dejar de padecer. Según los ocultistas, les espera un porvenir de suicidios constantes, lo que no debe ser muy divertido que digamos.

* Calcula el profesor Tornebohm que las minas de hierro de todo el mundo encierran actualmente diez mil millones de toneladas de mineral, y como lo extraído y lo consumido asciende cada año á cien millones de toneladas, saca la alarmante conclusión de que no se encontrará en ninguna parte tan útil materia dentro de poco más de cincuenta años.

* La condecoración más humanitaria del mundo es, sin duda alguna, la cruz de San Andrés, de Rusia. Todo aquel que la recibe tiene derecho á pedir el indulto por un ruso condenado á muerte.

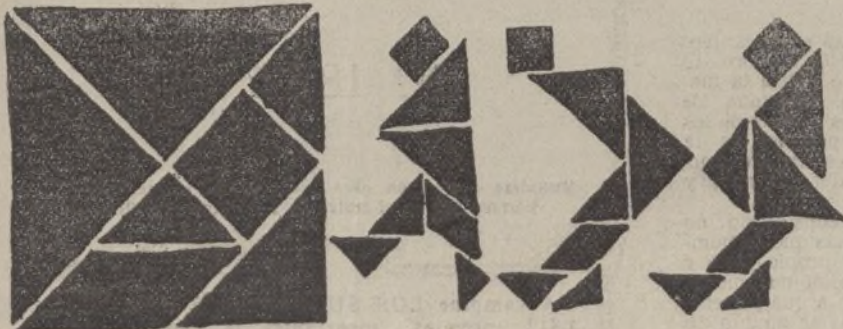
* En Méjico se cría un pájaro muy notable, llamado «Martín de las abejas», el cual tiene la facultad de erizar las plumas de la cabeza de tal modo, que parece exactamente una flor, tanto, que muchas veces se engañan las abejas, y al ir á libarla, caen en poder del ave, que se las engulle.

* La fabricación de alfileres más grande del mundo está en Birmingham. Diariamente produce treinta y siete millones de alfileres.



CONCURSO DE FIGURAS CON REGALOS

¿Quién recortará más siluetas?



Para facilitar el trabajo de los solucionistas publicamos nuevamente las figuras del CONCURSO CON REGALOS de este mes. Véase las condiciones en el número anterior

ESQUELA NUMERICA

Por Virginia Ferroci

Querido 1234: te espero en la 5465-7882, á las 37634 de la 3, 2, 10, 11, 12, donde ya estarán 8, 13, 7, 0 y 14, 13, 8, 7, 4.
Tuyo 1, 12, 1, 12.

ANAGRAMA

Por Blas Pajares

NAVIDAD

Con un número romano, entre dos tiempos verbales analizó SALOMÓN del mundo las libertades.

El precedente anagrama puede servirnos de guía para saber con certeza lo que Salomón decía.

ANAGRAMA

Por Heriberto Vega Polo

Sus celosos

Combínense las letras precedentes, hasta formar una inscripción famosa y acreditada.



Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al «Cambio y sin cambio»:

P } ADRE—Padre y madre
M }

Al cuadrado:

V I N O
I N E S
N E V A
O S A S

Primera lista de lectores que han enviado soluciones al concurso y entrarán en el sorteo de regalos:

Don Fernando Blanco Troyol, de Co-centaina (Alicante); doña Manuela Suárez, de Ibor City (Tampa Fla), concursante del mes anterior; D. César Planas, de Barcelona; el niño de catorce años Santos Briones; D. José Balmaseda Fernández, de Ecija; el niño de diez años Arturo Varela, de Coruña; D. Enrique Ortoneda, profesor de música, en Ibor City (Estados Unidos).

(Continuará.)

Correspondencia particular

E. C. V. (La Línea).—Entran en turno.

J. F. (Puerto Real).—Ahora queda poco espacio y hay muchos esperando, pero se publicarán.

R. Pedrado.—Le digo como al anterior.

A. (La Línea).—Entran en turno.

H. I. (Salamanca).—El álbum, tal como usted lo quiere, le costaría tres pesetas. Otra vez no olvide enviar sus señas, pues le hubiera contestado en carta particular.

D. B. (Cuenca).—Se publicará.



Regicidios y crímenes políticos

Este libro sensacional, lleno de relatos dramáticos y emocionantes, con magníficas ilustraciones, consta de 44 cuadernos, que forman un volumen completo.

Ofrecemos este regalo
á los lectores de LOS SUCESOS
en la siguiente forma:

La obra vale 4,40 pesetas. La daremos al que envíe dos pesetas con veinticinco céntimos en sellos de Correos, libranza ó giro postal, y, además, 0,15 en cupones. Estos cupones pueden recortarse de los que figuran en la página 3.ª, en la sección de libros.

Por muy poco dinero se puede conservar el recuerdo histórico y trágico de las grandes tragedias modernas. Reyes y emperadores, anarquistas y visionarios desfilan por sus páginas emocionantes.

Este Hombre puede Adivinar la Vida de Vd.

Sus Poderes Maravillosos para Adivinar los Secretos Humanos, en todas partes del Mundo, deja sorprendidos á todos los que le Consultan

Millares de personas, de todas las clases sociales han sido beneficiadas con los consejos de este hombre. El adivina las capacidades de una persona é indica la manera de emplearlas para obtener éxito. Menciona los amigos y enemigos y describe los buenos y malos periodos de la vida. Hace una descripción exacta del pasado, del presente y del futuro.



Si usted quiere consultarlo, no necesita mandar más que su nombre (escrito de su propio puño y letra), la fecha de su nacimiento y designar el sexo á que pertenece. No hay que enviar ningún dinero. Si menciona este periódico, le mandarán gratis un Horóscopo de Prueba. Si usted desea aprovechar esta oportunidad preciosa para conocer los detalles de su vida, no tiene más que mandar su nombre, su dirección, el día, mes y año en que usted nació (que todo esté escrito con claridad), mencione si es usted señor, señora ó señorita, y copie el siguiente verso de su propio puño y letra:

de su propio puño y letra:

«Prodigiosos son sus dones,
Así dice todo el mundo.
Dígame, al leer mi vida,
Si es mi porvenir profundo.»

Si le parece bien, puede adjuntar 50 céntimos en timbres de su propio país para pagar los gastos de correo y el trabajo de oficina. Dirija su carta á Clay Burtou Vance, Serie 2224.A, Palais Royal, París, Francia. No adjunte ninguna clase de moneda en su carta. Ponga el timbre correspondiente para las cartas que se mandan á Francia.



VINS FINS DE CHAMPAGNE
VICTOR CLICQUOT
Maison fondée en 1892 :- REIMS
El champagne más exquisito para banquetes, restaurants y fiestas
Informes y pedidos al Apartado de Correos 347.-Madrid

Lotería gratis de Los Sueños

7.107 pesetas

ES LA CANTIDAD QUE REGALA ESTE PERIODICO A LOS LECTORES QUE LO COMPREN EN EL MES DE ABRIL

Cupón 2.—11 de Abril de 1914

Nº 18747

Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo de 2 de Mayo de 1914

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 4.812 premios, importantes la enorme cantidad de

7.107 pesetas

IBERIA-CINES

PELICULAS CINEMATOGRAFICAS
ACTUALIDADES.—TITULOS.—PELICULAS
DE ENCARGO

OFICINAS Y LABORATORIOS: LIBERTAD. 31
MADRID

NO MAS SORDOS

¡El milagro; todos oyen!

El ODITON RACHEL, probado en treinta años de clinica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas. CLINICA MATEOS. Arenal, 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 pesetas. Prospecto gratis.

RIQUEZA AMOR FELICIDAD

completa, todos lo podran obtener con sistema CIENTIFICO e INFALIBLE, pidiendo al prot. ins. ALBERTS, rue du Louvre, 50, Case 88, Paris (Francia). El espiéndido folieto en castellano: Los Misterios de la Vida, enviado: GRATIS.

HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños, haciéndoles crecer robustos, y aumenta notablemente el apetito. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Imprenta Artística Española.—San Roque, 7. Madrid

Ayuntamiento de Madrid