

# LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

NÚMERO  
SUELTO  
**10**  
CÉNTIMOS

MADRID, SÁBADO 9 DE MAYO DE 1914.—AÑO XI.—NUM. 532

Redacción y Administración, Espíritu Santo, 31. Apartado 347



## La locura de los toros

No hay otro suceso más importante ni que tanto preocupe ahora como los toros. Es una locura. Los éxitos colosales de Belmonte, su competencia con «Gallito», constituyen la actualidad sensacional de estos días. Los toros son el sueño, la pesadilla de los chicos y de los grandes. El dinero que ganan los toreros, la gloria con que se rodea sus nombres, fascina y enloquece a los más tímidos. Los niños tiran los libros de estudio y se ven en sueños rivales del «fenómeno». (Magnífica información fotográfica en las páginas centrales.)

«LOS SUCESOS» REGALA 7.107 PESETAS A SUS LECTORES EN EL MES DE JUNIO

Ayuntamiento de Madrid

# EL ABUELO y los NIETOS



—¡Qué pera más hermosa! Vamos á ver si podemos alcanzarla y cogerla.



—Mis pícaros nietos no escarmentan. Estoy seguro de que van en busca de un palo.



—Yo le doy con fuerza. Aguanta bien el sombrero para que no caiga al suelo.



—¿Qué es eso? ¡Una flecha! Está atravesada. ¡Qué lástima!



—¡Se la llevan! ¿Quién anda ahí? ¡Ladrones! ¡Socorro!



—No os asustéis, queridos nietos. Soy yo quien se lleva la fruta.

# Los Sucesos

Subscription en toda España, 6 ptas. al año. Más en el extranjero, 8 francos

EL PERIÓDICO ILUSTRADO  
MAS POPULAR DE ESPAÑA

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apertado de Correos número 517

## Nuestra lotería GRATIS

Sin gastar un céntimo, todo el que compra este periódico lleva una participación en la Lotería Nacional

Véanse las condiciones del

SORTEO DE 2 DE MAYO DE 1914

Premios del sorteo para cada serie:

1 de pesetas. . . . .	300
1 de » . . . . .	200
1 de » . . . . .	100
18 de 5. . . . .	90
1.381 de 1. . . . .	1.381

99 aproximaciones de 1, para la centena del primer premio. . . . . 99

99 Idem id. para la del segundo. . . . . 99

2 Idem de 25 para los números anteriores y posteriores del primer premio. . . . . 50

2 Idem de 15 para el 2.º . . . . . 30

2 Idem de 10 para el 3.º . . . . . 20

1.666 premios. Pesetas. 2.309

Las bases para tener opción á los premios son los siguientes:

1.ª Los premios se pagarán con arreglo á la lista oficial de la lotería nacional.

2.ª Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de Los Sucesos.

3.ª Los suscriptores presentarán el cupón premiado y el recibo de la suscripción.

4.ª Los números premiados deben reclamarse en el término de dos meses, á contar de la fecha del sorteo, pasados los cuales se considerarán caducados.

## QUINCE CENTIMOS DE REGALO A TODOS LOS LECTORES



Regalo de «Los Sucesos»

ESTE CU-  
PON, RE-  
CORTADO,  
VALE DIEZ  
CENTIMOS  
PARA LA  
COMPRA  
DE LIBROS

Reuniendo estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

El encanto de la bohemia, por EMILIO CARRERE.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Desde los rosales, novela, por JOAQUIN DICENTA.—Vale 2 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,25 en cupones.

Alma desnuda, novela de amor, por CECILIA CAMPS.—Vale 3 pesetas.—La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

Los terereros de antaño y los de hoy, famosa obra de SANCHEZ DE NEIRA.—Vale 2,50 pesetas. La daremos al que nos envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

Remanso de dolor, por J. GARCIA MERCADEL.—Vale 3,50 pesetas.—La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

Quiromancia, por YAN.—Vale 4 pesetas.—La daremos al que envíe 2,50 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Gramática para niños, por D. JUAN DIAZ GUERRA. Vale 1 peseta.—La daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correo y 0,15 en cupones.

Aritmética de niños, por los maestros DORADO y NAJERA.—Vale 1 peseta.—La daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

El problema del anarquismo, por SANCHEZ ROJAS.—Vale una peseta.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,15 en cupones.

Hazañas de Juanito y su perro.—En cinco colores.—No se ha publicado nada igual en España.—La colección vale una peseta.—La daremos al que envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

Lejana y perdida, novela, por ISAAC MUÑOZ (acaba de publicarse). Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1,25 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Tratado de sastrería. Método de corte.—Trazado y patrones de toda clase de prendas, por T. Bruñ.—Su precio 10 pesetas.—La daremos al que nos envíe 2,50 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden sustituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico.

Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar toda la lista de obras de que disponemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas clases, hasta los de estudio, y en sus envíos, al fin, con beneficios incalculables de lectura.



CUPON POR  
VALOR DE  
5 céntimos

Envíese recortado para la compra de libros. Regalo de LOS SUCESOS

## LA HIJA DEL CAPITÁN SÁNCHEZ INTENTA FUGARSE

La repugnante y odiosa María Luisa Sánchez, la coautora del famoso crimen del capitán Sánchez, cuya víctima fué el Sr. Jalón, vuelve á ser figura de triste actualidad, en circunstancias curiosas.

María Luisa Sánchez que, como saben nuestros lectores, cumple la condena de cadena perpetua, que le impuso el Consejo de guerra, en la Galera de Alcalá de Henares, ha intentado fugarse en unión de un penado de Granada.

Es claro que á esta tentativa de fuga le han dado los periódicos demasiada importancia, pues á primera vista se ve que era irrealizable; pero el hecho resulta folletinesco. He aquí lo ocurrido:

Desde hace días venía extremándose en la Galera la vigilancia con María Luisa, la hija del capitán Sánchez, en virtud de sospechas de que se tramaba la fuga de la reclusa, contando con auxilios del exterior.

Descubierto el plan por una de las hermanas y un empleado de la prisión, utilizando una táctica admirable, se puso el hecho en conocimiento del director de la Galera, D. Adrián Lanuza, quien adoptó las precauciones convenientes para impedir la evasión.



María Luisa Sánchez, la famosa hija del capitán

Desde antes de entrar en la prisión María Luisa recibía cartas de un recluso de Granada, en la que la hacía proposiciones matrimoniales. Ya en Alcalá, la hija del capitán siguió en correspondencia con su platónico enamorado.

Como las cartas iban escritas sólo

por una de las carillas, sor Melchora sospechó algún secreto y dió cuenta al director, descubriéndose la trampa.

El autor de las misivas empleaba zumo de limón para escribir sobre las carillas en blanco, y como los caracteres trazados con este ácido sólo pueden revelarse y ser legibles por la acción del calor, he aquí que María Luisa no tenía sino acercar las cartas á la luz de una vela ó ponerlas al simple contacto de una bombilla eléctrica para quedar enterada del contenido secreto del papel.

Reconocida después de este descubrimiento toda la correspondencia anterior, pusieron de manifiesto los planes y propósitos del recluso de Granada para conseguir la libertad de María Luisa.

El recluso, después de conseguir su libertad, llegaría á Alcalá de Henares en la noche del 4, á la misma en que María Luisa cumpliría

los veintitrés años, once meses y veintiocho días.

Resulta cierto que el galán es un preso del penal de Granada, apellidado González, hijo de un banquero arruinado de Córdoba.

El recluso está tocado de imbecilidad.



La galera de Alcalá de Henares. Patio de la prisión, donde se ven grupos de reclusas y monjas comentando el intento de fuga de María Luisa Sánchez

# Los autores de un triple asesinato.-Se dan veinte :-: mil pesetas al que facilite su detención :-:



Ilie Waselievici Katarew (alias Catarau), uno de los asesinos

Mentón: Redondo.  
Ojos: Negros, un poco ladinos.  
Frente: Ancha.  
Bigote: Afeitado á la inglesa.  
Barba: Patillas de uno á dos centímetros de largo.

Señas características:  
El susodicho sujeto es desertor del ejército ruso. Tiene pasaporte expedido á nombre de Orhei por la Prefectura de Bucarest el 7 de Mayo de 1912, núm. 39.882. Habla bien el ruso y el rumano.

El otro asesino se llama Timoftei Kirilow, llamado también Chirilew.

Según su indicación, artista, profesor de boxeo.

Treinta años.

Más bien alto que mediano, robusto, rubio; tal vez afeitado á la inglesa.

Aire de enfado y malhumor.

Los que logren su captura, además de ayudar á la justicia, ganarán unos cuantos miles de pesetas.



Timoftei Kirilow (alias Chirilew), el otro asesino

## Un héroe

Publicamos en esta página el retrato del soldado del regimiento de Córdoba, Vicente Vidal Sobral. Es uno de esos héroes modestos que realizan, del modo más natural del mundo, las más grandes hazañas.

Vidal hallábase de servicio en Río

Negro durante la última y traicionera agresión de los moros.

El valiente soldado, desafiando la muerte, se acercó á un grupo compuesto de cinco moros y trabó con ellos una lucha terrible y feroz, cuerpo á cuerpo.

A pesar de encontrarse gravemente herido, Vidal no abandonó el campo de la lucha, y atravesó el corazón á uno de los montaraces con su cuchillo, haciendo huir á los restantes.

Su heroica hazaña le ha valido la felicitación de sus jefes y sus compañeros, habiendo sido propuesto para la laureada de San Fernando.

## Jamones enterrados

El riquísimo jamón de Trevélez, así como el no menos exquisito de York, tienen un nuevo rival: el jamón de Praga. Se dice que el sabor incomparablemente delicado de este producto es debido simplemente á que en Praga se entierran los jamones después de curados. En Inglaterra se ha hecho la prueba, resultando muy satisfactoria.

Un caballero hizo curar un jamón, lo tuvo guardado seis años y luego lo enterró. Al cabo de tres semanas lo sacó y lo hizo cocer durante doce horas. El jamón resultó tan superior como los mejores jamones de Praga.

Después de todo, este procedimiento era ya de antiguo conocido por los habitantes de los países tropicales, donde la carne no puede conservarse fresca. En aquellas cálidas regiones, nada tan común como ver enterrar la carne.



El soldado Vicente Vidal, que luchó sólo con cinco moros, matando á uno y poniendo á los otros en fuga (Fot. Rubio.)

EL Gobierno austro-húngaro realiza activas investigaciones por medio de sus cónsules en todos los países del mundo para la busca y captura de dos criminales, acusados de triple asesinato.

Se concede una recompensa de coronas austriacas 10.000 para quien coja á uno ú otro ó facilite su detención, es decir, 20.000 coronas para los dos. Quien lindique la pista exacta recibirá 500 coronas por cada uno.

Dichos individuos, validos de los nombres falsos de Silvio Mantasescu y Todor Avram y de correspondientes pasaportes, marcharon á Czernowitz (Austria), y desde allí enviaron un paquete destinado á monseñor Miklóssg, obispo grecounido de Debreczen (Hungria).

El paquete contenía 16 kilogramos de dinamita, y al abrirlo en el Obispado, hizo explosión, causando la muerte de tres personas é hiriendo gravemente á otras siete. Los asesinos huyeron durante la sustanciación del proceso, y hay ciertos indicios para creer que han buscado refugio en España.

El señalamiento exacto de los presuntos culpables es el siguiente:

Nombres: Ilie Waselievici, Katarew, llamado también Ilie Catarau Orhei.

Profesión: Según indica, artista (luchador).

Edad: Veintisiete años.

Estatura: Alto, robusto, hombros anchos y de aspecto hercúleo.

Cara: Larga, imberbe, tipo de artista.

Cabello: Castaño oscuro.

Cejas: Idem, íd.

Orejas: Pequeñas.

## BODA DE GITANOS



Pastora Imperio, la inimitable bailarina, acaba de ser madrina de boda en Jerez de la Frontera. No hay que decir que los novios eran gitanos, de raza pura, y sólo con el simple examen de esta fotografía se advierte la verdadera filiación de los cónyuges. En la fiesta reinó la más franca alegría

## Una gran escritora

Los lectores de LOS SUCESOS no desconocen el nombre de Gloria de la Prada. Es una escritora con la que están familiarizados, porque en repetidas ocasiones hemos publicado muchos de sus cantares y dado cuenta de sus triunfos literarios.

Gloria es muy joven todavía, como puede apreciarse observando su retrato, y ha suplido con admirable talento adivinatorio la experiencia que le falta.

En sus novelas campea, sobre todo, la naturalidad, y se muestra maestra en el decir, pero en el decir llano, suelto, ligero, sin retorcimientos ni estridencias.

Apasionada de su ideal, Gloria de la Prada refleja en su estilo toda la gracia de su persona y posee como nadie el don de apoderarse del lector hasta esclavizarle en su manera especial de ver el mundo y las cosas.

Cuando ríe, su risa es comunicativa; cuando reflexiona ó llora, nos hace meditar, y la vemos como una hada dulce y milagrosa á la que el mal enfurece y que se indigna hasta con los personajes imaginarios de sus libros.

En España, donde la mujer no tiene acceso á ninguna parte, donde lucha con obstáculos á veces insuperables, la escritora, y sobre todo la novelista, es un caso



Gloria de la Prada, que acaba de publicar la novela «Los labios rojos»

## Teniente herido



El teniente de Seguridad D. Julio Maeso, ha sido objeto de una agresión, hace muy pocos días, en Granada. Dicho señor se dirigía á la Jefatura cuando se le acercó un hombre pidiéndole una limosna. El Sr. Maeso advirtió al pedigrueño que estaba prohibida la mendicidad, facilitándole las señas de la Asociación de Caridad, para que allí le socorrieran. Sin otras palabras, el mendigo, con un bastón que llevaba en la mano, descargó un fuerte golpe sobre la cabeza del Sr. Maeso

bastante excepcional y extraordinario.

Gloria de la Prada ha conseguido en muy poco tiempo de trabajo lo que otras no logran ni con los mayores esfuerzos. Tiene su público, un verdadero núcleo de admiradores, de entusiastas, que esperan sus libros con la ansiedad ardiente de la sed en el desierto. Ella nos señala un oasis para descansar breves momentos del dolor de la vida.

## Tortas de mariposas

Los indígenas de Australia consumen anualmente millares de mariposas. Estos insectos parecen tener cierta predilección por los montes Bugong, y se reúnen en gran número sobre las rocas. Los negros encienden grandes hogueras para sofocarlos, y después los recogen en cestas, los asan, los sacuden para que se les caigan las alas, y, por último, los prensan y forman tortas con ellos.



# Los asesinos de españoles en Méjico



Un diario mejicano que, según dicen, circula bastante entre los partidarios del presidente Huerta, del cual es órgano oficioso, se incomoda con nosotros porque hemos publicado el bárbaro fusilamiento de varios españoles.

No valga la pena de responder á personas que se han vendido como mercenarios al dictador de Méjico, pero sí queremos puntualizar ciertos extremos dudosos.

Amparados en la cobardía, distantes de nosotros centenares de leguas, saben los testafierros de Huerta que no ha de alcanzarles el puntapié de nuestro desprecio. El insulto sólo tiene eficacia cuando hay facilidad para la reparación. Los perros ladran estúpidamente á la luna.

¿Quién ha roto la armonía entre mejicanos y españoles? Han sido ellos; todos esos bandidos de pueblos como Huerta, Villa y Carranza, que sólo buscan el medro personal por medio del pillaje, el saqueo, el robo, el crimen, el más desenfrenado salvajismo. ¿Acaso no chorrean sangre las manos de Huerta? ¿Hemos inventa-

do nosotros el asesinato de Madero y sus secuaces? ¿Los horrores de To-

rréon, de El Paso y de tantas otras ciudades, son fantasía periodística? ¿La queja dolorida y angustiosa de los comerciantes españoles que pidieron protección á nuestro Gobierno, es también una novela folletinesca?

En Méjico se asesina sin piedad á españoles indefensos. La campana del cura Hidalgo ha sonado otra vez con siniestro tañido.

Lo hemos afirmado nosotros y lo han repetido periódicos de verdadera importancia mundial, como el *New York Herald* y el *Berliner Illustrirte Zeitung*.

Los SUCESOS jamás ha manchado sus páginas con calumnias y mentiras. Ha dicho la verdad, toda la verdad, como la dicen, como deben decirla las personas honradas.

Sin que de ningún modo pueda justificarse la rapacidad brutal de los Estados Unidos, es lo cierto que en Méjico, desde hace varios años, sólo reina la anarquía y que constituye aquella nacionalidad, en el continente americano, como un segundo Marruecos.

El miedo de las potencias europeas ha consentido la intervención yanqui.



El triunfo de Huerta. (El general aparece con las manos ensangrentadas, y á su lado la siniestra visión del patíbulo.)

(Caricatura del «New York Herald»)



Bárbaro fusilamiento de españoles (Del «Berliner Illustrirte Zeitung»)

# Como en los tiempos de Frascuelo y Lagartijo.-Otra gran competencia taurina

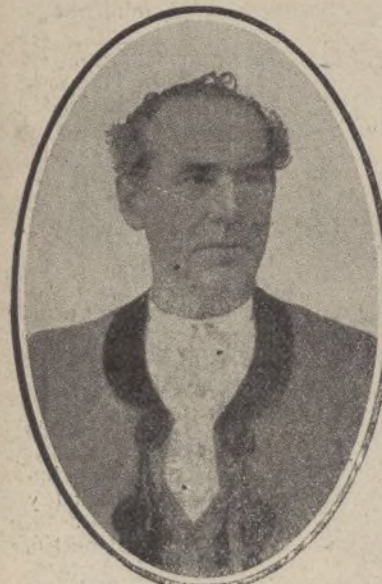


Juan Belmonte, el héroe taurino del día, cuya competencia con Gallito apasiona a los aficionados (Fot. Vandel.)

La afición taurina ha renacido con entusiasmo loco. Es inútil que se declame contra la barbarie de la fiesta nacional; pierden el tiempo los que insultan a los toreros. La gente no hace caso ni le convencer las predicaciones antitaurinas, y acude a los toros frenética, apasionada y febril. Jamás se han pagado en Madrid las localidades tan enormemente caras como en las corridas del sábado y domingo. Y es que la competencia de Belmonte y Gallito nos vuelve a la época famosa de Lagartijo y Frascuelo. Como aquellos astros taurinos, como aquellos colosos, los dos noveles matadores de ahora levantan verdaderas tempestades del público. Los gallistas acusan a Belmonte de **sobra de corazón y falta de facultades**. Los belmontistas se exaltan ante la bravura serena y espartana del trianero. Prudencio Iglesias ha hecho el retrato de Belmonte, con pincel de Velázquez. Oigámosle: «Soy un admirador de Juan Belmonte, que cree, sin embargo, en su rápida desaparición. En todas las profesiones, los hombres que surgen como surtidores naturales, se apagan. No hay naturaleza de resistencia. Es un torero heroico que no



Rafael Molina (Lagartijo)



Salvador Sánchez (Frascuelo)

Los dos grandes toreros rivales, que apasionaban al público hasta la locura

puede durar. Tiene un enemigo implacable, que es el tiempo; otro enemigo feroz, que es el propio agotamiento. Sin contar con el mayor enemigo de todos; el toro. Belmonte puede hacer mucho dinero. No creo que sea el torero del porvenir. Pero sí el torero de la actualidad. Ante él se siente la emoción constante y mansa de las salas de mármol de un depósito de cadáveres. Cada espectador consciente siente ganas de recogerse en sí, siente el silencio, como si estuviera solo en una gran sala velando a un muerto.

El espectador que haya asistido, sin auxiliares, a la agonía de su padre y lo haya amortajado, si ha pasado la noche solo y en silencio, bajo el oro de los cirios, al pie del cadáver, pasó una noche al lado del misterio. Ese espectador, que se diga a sí mismo si no es la segunda vez que siente ese silencio incomprensible ante Belmonte. La leyenda de bravura y torería de este mozo tiene hasta el título soberbio: Juan Belmonte. Ese nombre es de bandido español, de torero, de **cantaor**, de conquistador flamenco, de héroe de romances populares cantados en la plazuela por los ciegos. Y esto es lo que siente el público brutal y tempestuoso, y lo jalea.

Torerito de Triana: sería curioso que, de repente, en mitad de una corrida, se le abriera el pecho de una puñalada al espectador más silencioso de tu arte y pudieras leer en su corazón el ansia de que ocurriera la tragedia. Son tus enemigos los toros y las palmas. Y ante dioses hago votos para que no te veamos nunca entre cuatro velas.»

¿Verdad que son estas líneas un verdadero retrato? La popularidad matará a Belmonte. El ídolo caerá estrepitosamente derribado por los mismos que le inciensan, a cambio de que se juegue la vida.

Ha comenzado la locura taurina. El entusiasmo se desborda y acaba en verdadero frenesí.

La historia de Frascuelo y Lagartijo se reproduce íntegra al cabo de los años.

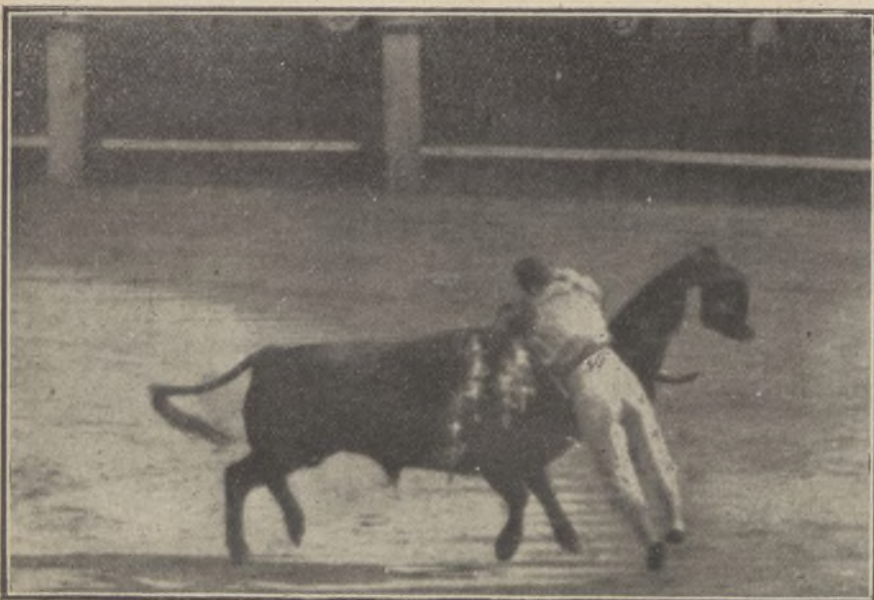
Es una enfermedad nacional para la que no hay remedio posible.

Y lo más grave es que se convierte en epidemia y contagia a los más pacíficos.



José Gómez (Gallito).—Sus partidarios creen que es más torero que Belmonte

(Fot. Esplugas.)



Vicente Pastor en la corrida de Beneficencia asestando al toro una de sus soberbias estocadas



Emocionante fotografía instantánea de la cogida de Belmonte en la corrida de Beneficencia (Fot. de Los Sucesos, por Baldomero.)



El diestro Belmonte al ser conducido a la enfermería, después que Vicente Pastor le quitó el toro, librando al fenómeno de la muerte

«LOS SUCESOS» ES EL PERIODICO ILUSTRADO MAS POPULAR Y DE MAYOR CIRCULACION DE ESPAÑA

Ayuntamiento de Madrid



# HORRORES DE LA GUERRA EN MEJICO

Los periódicos extranjeros amplían detalladamente las informaciones telegráficas de la guerra yanqui-mejicana. Fué una lucha llena de horror y de heroísmo.

Las tropas yanquis desembarcaron en Veracruz, sin notificación de ningún género, á las seis de la mañana.

Las canoas de desembarco transportaron rápida y silenciosamente la primera expedición, sorprendiendo á la guarnición militar de la ciudad, compuesta de 800 hombres.

En las oficinas de la Aduana quedaron 300 soldados yanquis y destacamentos análogos en Correos y Telégrafos.

Pasada la primera impresión de sorpresa que produjo el desembarco de los norteamericanos, la población civil corrió á unirse á los soldados y emprendió una resistencia tenaz, en la que hubo algunos casos de heroísmo.

Los ciudadanos, provistos de armas de fuego de todas clases, se parapetaron en los tejados de las casas, en balcones y ventanas y en las torres de la Catedral, y al pasar la primera patrulla norteamericana la agredieron con una lluvia de balas.

La lucha se fué extendiendo, saliendo siempre vencedoras de estas refriegas aisladas las patrullas invasoras.

A la una de la tarde, el almirante Fletcher envió un emisario á la autoridad militar de Veracruz intimando la rendición de la ciudad, que, de no rendirse, sería bombardeada.

El general mejicano se limitó á contestar: «Está bien», y en vista de esto, el almirante Fletcher dió orden de que los cañones disparasen sobre los puntos en que, al parecer, se ofrecía mayor resistencia, tales como la Catedral, la estación y el teatro.

Al obscurecer se retiraron las fuerzas federales de la guarnición á las dunas situadas al Oeste del puerto, y poco después cesó el fuego de cañón, transcurriendo la noche tranquila.

De madrugada llegó frente á Veracruz la flota mandada por el general Badger, el cual ordenó el desembarco inmediato de 700 hombres.

Casi al mismo tiempo, los buques habían reanudado el bombardeo, y dos horas más tarde, deshechas las

viejas fortificaciones de Veracruz, los yanquis quedaron dueños de la ciudad.

El despacho en que el almirante yanqui dió cuenta á su Gobierno de la ocupación de Veracruz, decía así:

«A pesar del viento Norte, he logrado desembarcar la infantería de Marina y los marineros de los barcos *Utah, Gloria y Prairie*.

»También he embargado las Aduanas.

siguiente radiograma al ministro de Marina:

«Veracruz está completamente en posesión de los americanos. Han sido ocupadas también todas las líneas férreas.»

Créese que el número de bajas que los norteamericanos han sufrido en la ocupación de Veracruz es superior al que declaran en los despachos oficiales.

Estos despachos oficiales, mentían. No tuvieron otro objeto que tranquilizar al pueblo norteamericano y hacerle creer en una fácil victoria.

Al día siguiente de la ocupación hubo nuevos combates entre los habitantes de la ciudad y las fuerzas yanquis.

En cuanto amaneció, los mejicanos comenzaron á disparar desde las ventanas de las casas, y los yanquis contestaron con fuego de fusilería; pero en vista de que el ataque no cesaba, requirieron el auxilio de los buques surtos en el puerto, los cuales cañonearon la ciudad, dirigiendo principalmente los tiros contra la Academia Naval, donde se habían refugiado los elementos más agresivos de los mejicanos.

Los disparos de los buques yanquis fueron tan certeros, que los mejicanos tuvieron que evacuar el edificio, y en tonces cesó el bombardeo.

Un puñado de españoles se batió bravamente contra los yanquis, haciéndoles retroceder repetidas veces, hasta que llegaron refuerzos.

Se ha confirmado que las autoridades mejicanas de Veracruz, al quedar la población en poder de los yanquis,

marcharon á Méjico, llevando consigo un crecido número de muertos y heridos.

La ciudad de Veracruz presenta un aspecto desolador. Los daños causados por el bombardeo son más importantes de lo que en un principio se había creído.

El almirante de la flota del Atlántico, M. Badger, hizo la siguiente declaración á las autoridades de Veracruz:

«A la hora presente, las fuerzas navales de los Estados Unidos de

(Continúa en la página siguiente.)



Los mejicanos, en la Academia Naval, se defendieron heroicamente del brutal ataque de los marinos yanquis

«Los mejicanos no se han opuesto al desembarco; pero luego han abierto el fuego con sus fusiles y sus cañones.

»Una vez dueño de las Aduanas, los cañones del último de dichos barcos han echado á los mejicanos de sus posiciones.

»En las calles se han entablado insignificantes escaramuzas.

»Ocupo las Aduanas y una parte de la ciudad, las proximidades de ella y el consulado. Hemos tenido cuatro muertos y veinte heridos.»

Cuando la población fué dominada, el almirante Fletcher dirigió el

América  
ven en  
sus trop  
militar  
tes de  
operaci  
manten  
y para  
de las  
»Las  
de los  
interve  
nistraci  
civiles  
que en  
sea ne  
rar el  
orden  
ner en  
sanitari  
servicio  
campañ  
»Las  
de Ver  
tadas á  
sus fun  
aquí.  
»Los  
dedicar  
ocupaci  
ciudad  
mente  
fuerzas  
tados l  
»Req  
habitar  
de inm  
gilen,

# LOS INSURRECTOS CONTRA LOS YANQUIS



Las fuerzas del general Carranza, que han atacado á los yanquis en las inmediaciones de Texas y Arizona

América, actualmente en Veracruz, se ven en la obligación de desembarcar sus tropas y de colocar su inspección militar en la Aduana y en los puentes de Veracruz. Requerimos la cooperación de usted para el mantenimiento del orden y para evitar la muerte de las personas.

»Las fuerzas navales de los Estados Unidos no intervendrán en la administración de los asuntos civiles de Veracruz más que en tanto en cuanto sea necesario para asegurar el mantenimiento del orden público y para poner en vigor las medidas sanitarias exigidas por los servicios de las tropas en campaña.

»Las autoridades civiles de Veracruz quedan invitadas á seguir cumpliendo sus funciones como hasta aquí.

»Los habitantes podrán dedicarse en paz á sus ocupaciones, dado que la ciudad estará completamente asegurada por las fuerzas navales de los Estados Unidos.

»Requírese á todos los habitantes y propietarios de inmuebles para que vigilen, con objeto de que

nadie, al abrigo de dichos edificios, pueda disparar sobre las tropas yanquis ó sobre cualquier otra persona.

»De tales actos, contrarios á las leyes de la guerra, se originarían las

medidas de represión más severas.»

El cónsul yanqui ha declarado que no hay ningún extranjero entre los paisanos muertos.

Los soldados yanquis entran en las casas y detienen á los habitantes que poseen armas.

El comandante mejicano Maas ha establecido la mayor parte de sus fuerzas en Tejera, á seis kilómetros de la ciudad, donde le serán enviados refuerzos para atacar á Veracruz. He aquí otros detalles:

El hotel de Diligencias, donde se han refugiado numerosas mujeres americanas, estaba ocupado por mejicanos que disparaban contra los yanquis.

A las ocho de la mañana, el día de la ocupación, un destacamento de marinos, mandado por dos tenientes, penetró en el hotel, derribando la puerta á culatazos, y mató á seis mejicanos.

En las habitaciones interiores se encontraban varios mejicanos heridos, á los que las mujeres yanquis prodigaban sus cuidados. La Avenida quedó sembrada de cadáveres.



El general Carranza, jefe de la insurrección mejicana y candidato á la presidencia de la República



# La fiesta del Trabajo en Villena



**T**ODOS los años vemos desfilar en las calles de Madrid el ejército silencioso de los hombres del trabajo; y todos los años sus filas aparecen más nutridas, más numerosas, como si poco á poco se fuesen incorporando á ellas los parias de las desigualdades sociales. Es como un gran recuento de fuerzas que se preparan para las luchas del porvenir.

Al verlos acuden á la memoria las frases tonantes de Angels: «La emancipación de las clases trabajadoras ha de ser obra de los trabajadores mismos. Proletarios: Sois pequeños porque estáis de rodillas. ¡Levantaos! Sin igualdad económica, no hay libertad posible. La unión de los obreros derrumbará el orden capitalista.»

Pero si en Madrid nos admira la fiesta del Trabajo y sorprende el orden de la organización obrera, ¿qué diremos viendo los mismos efectos en otros pueblos de España adonde parecía más difícil que llegara la influencia de esta revolución del proletariado?

Obsérvense las fotografías tan interesantes que ocupan esta página. Son de un pueblo pintoresco y culto de la provincia de Alicante. En la

histórica Villena, los hombres humildes laboran con el mismo entusiasmo que en Madrid por la conquista de las

grandes reformas y mejoras sociales.

Vedlos, modestos, inteligentes, serenos y tranquilos, en la gran manifestación de la fiesta del Trabajo. Ellos tienen ya conciencia plena de sus actos. Son dueños del porvenir y no olvidan las palabras de Kautsky: «El socialismo dará al individuo completa independencia frente á los demás individuos y destruirá así el espíritu de servilismo de unos y el desprecio hacia los hombres de otros. Nivelará al mismo tiempo las diferencias entre la ciudad y el campo; pondrá al alcance del hombre todos los tesoros de una alta cultura, monopolizada hoy por las ciudades, al mismo tiempo que le volverá á la Naturaleza, donde encontrará la fuerza y la alegría de vivir.

»Arrancará simultáneamente las raíces fisiológicas y sociales del pesimismo, la miseria y la degeneración de los que hacen de necesidad virtud, y los excesos de los que, gozadores ociosos, han apurado hasta las heces la copa de los placeres.»

Estos ejércitos de la paz y del trabajo, marchan lentamente, pero con paso firme y seguro, hacia la conquista del porvenir.



Los presidentes de la manifestación obrera á su paso por la calle Echegaray, de Villena



Imponente manifestación á la que asistieron más de 2.000 personas el día de la fiesta del Trabajo, en Villena (Alicante)

(Fots. Hermógenes.)



# MI CALVARIO

## Sufrimientos y martirios de un inocente en presidio

Este relato dramático y sensacional lo empezará á publicar muy pronto LOS SUCESOS.

¿Recuerdan los lectores á Vicente Lacambra? Un error judicial llevó á presidio á este hombre honrado y bueno. Se le acusaba de un asesinato cometido en Barcelona... ¡¡y era inocente!! Después de diez años de prisión acaba de obtener el indulto; pero ¿quien le indemniza de los sufrimientos pasados, del tiempo perdido, del martirio horrendo de una vida deshecha?

Vicente Lacambra está escribiendo expresamente para LOS SUCESOS la historia de su calvario. Accediendo generoso á nuestros ruegos va á remover los horrores de sus días negros, á vaciar la podredumbre de lo que ha visto en el mundo siniestro del presidio, mezclado entre criminales y ladrones.

Es una historia que da calofríos de espanto. No se ha escrito en los tiempos presentes nada más interesante y trágico.

**M**uy pronto comenzaremos á publicar en esta página el relato sensacional de la vida de Vicente Lacambra.

Para que nuestros lectores conozcan al hombre que con tanta resignación ha sufrido los más crueles martirios, damos su retrato. Junto á él está su esposa, la señora que con abnegación sublime, convencida de la inocencia de Lacambra, no vaciló en casarse con él. El sacerdote, emocionado, bendijo aquella unión dramática á través de las rejas de la cárcel.

Los incidentes del crimen en que se vió envuelto Lacambra, los episodios de su procesamiento y prisión, la vista de la causa, los tormentos del presidio, todo ello forma una historia cruelmente triste y dolorosa.

Los lectores de LOS SUCESOS encontrarán en este relato trágicas y provechosas lecciones de la vida. Dentro de pocas semanas lo empezaremos sin interrupción, publicándolo en fragmentos de una página en todos los números.

¡Lector! Si en algo amas á tu conciencia, no dejes de leer á Lacambra. Sentirás estremecimientos de horror, de indignación y de cólera.

Es un alegato formidable contra esta sociedad descompuesta, en la que la mentira disfrazada domina y esclaviza á los hombres.

Un hermano tuyo, un hermano nuestro, hombre de bien, honrado y bueno, ha estado diez años en presidio sin haber hecho daño á nadie.



Vicente Lacambra y su esposa, con la cual contrajo matrimonio hallándose en la prisión

¿Qué sociedad es esta—dijás en seguida—donde los jueces, hombres como nosotros, y la ley, hecha también por hombres, se declaran infalibles?

Para salvar el error judicial, Lacambra ha sido indultado; pero esto es sólo un lenitivo á su dolor.

En el relato que nosotros vamos á publicar se verá un alma desgarrada por atroces martirios, y será un clamor trágico contra la brutal soberbia humana.

Lacambra irá desmenuzando todas las angustias de su corazón desde el

momento en que fué detenido en Barcelona, hasta el día en que se le puso en libertad.

En el transcurso de los diez años de prisión, este hombre que pasó días tan amargos, tuvo extraordinaria energía para resistir y proclamar su inocencia.

La sociedad entera le había abandonado; nadie podía tocar la «santidad de la cosa juzgada», hasta que el gran Benavente, el dramaturgo insigne, ofreció su protección á Lacambra.

Una noche inolvidable, cuando el público que asistía al estreno de «La Malquerida» ovacionaba entusiasmado á Benavente, vióse al autor insigne correr presuroso al palco donde estaba el presidente del Consejo de ministros, y con acento de sinceridad conmovedora le pidió el indulto de Lacambra.

### Suscripciones directas

Son muchas las personas que nos escriben preguntando el precio y las condiciones de suscripción, pues dada la ventaja de no tener que presentar para cobrar los premios ni cupones ni otra cosa que el recibo de la suscripción, prefieren ser suscriptores al periódico.

Debemos advertir á los que nos preguntan, que no se admiten suscripciones de trimestre, ni semestre, sino solamente por año, y que el precio de la suscripción es de 5 pesetas, que pueden remitir en libranza, giro postal ó sellos.

Eseritos ya los primeros capítulos de este relato sensacional, empezaremos muy en breve á publicarlo

Ayuntamiento de Madrid

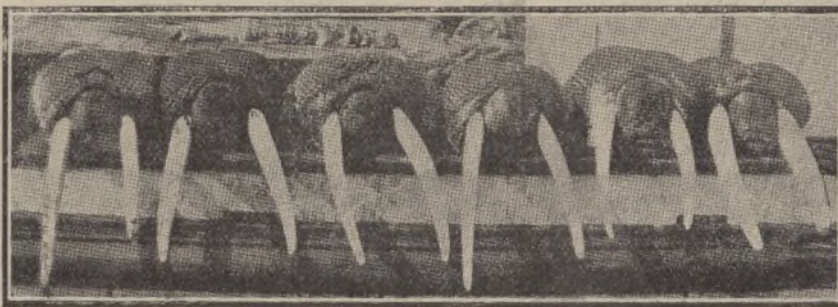
# COSAS RARAS Y NUEVAS

## Elefantes marinos

La morsa, á la que dan los pescadores el nombre vulgar de «elefante marino» y de «vaca marina», abunda mucho en los mares polares y es un animal muy útil, pues se aprovechan la piel, la carne, la grasa y los colmillos.

Porque el «elefante marino» posee dos apéndices muy largos, semejantes á los colmillos del elefante, que le dan un aspecto terrorífico fuera del agua.

Esas seis cabezas deformes que aparecen en nuestra fotografía son de otros tantos «elefantes marinos» capturados por balleneros noruegos. Antes de ser despedazadas fueron expuestas al público para que contemplase á los monstruos marinos.



Seis enormes «elefantes marinos» capturados en las regiones polares. Estos animales tan extraños sólo viven entre los hielos eternos

saber la hora, á menos de que se agache mucho y alce la pierna. Y si quiere que otra persona vea el reloj y le diga qué hora es, tendrá que hacer el ademán de un puntapié... ¿Verdad que es sencillamente ridículo?

A primera vista parece que el agua, y sobre todo el mar, no pueden ser causa primera de un incendio; sin embargo, esta aparente paradoja ha tenido lugar recientemente sobre las costas occidentales de Irlanda, en Ballybunion. Las rocas de dichas costas, que desde hace muchos siglos vienen siendo azotadas por las gigantescas olas del Atlántico, contienen en su interior grandes masas de pirita de hierro y de alumbre. La ac-

Durante varias semanas aquella playa ha presentado el aspecto de un inmenso volcán, y grandes nubes de humo y de vapor se elevaban en la atmósfera, pudiendo percibirse á gran distancia desde los buques que hacían la travesía de América á las Islas Británicas.

Cuando el uso de las campanas fué prohibido por los turcos con objeto de impedir que fueran señal de alguna revolución, se empezó á usar mucho el agiosimandro, instrumento de que se servían los sacerdotes de la Iglesia griega en el imperio otomano para convocar á los fieles á los oficios divinos, y que consistía exclusivamente en una gran tabla de arce que tocaban con un martillo.

Se ha constituido en Nueva York una Liga que tiene por objeto combatir las jorobas, consecuencia de la costumbre de encorvarse que tienen muchas personas.

Se propone especialmente impedir que los niños en las escuelas se sienten encorvados y pedir que en todas las escuelas públicas sean adoptados bancos especiales que fuercen á los alumnos á estar derechos hasta cuando escriban.

\* En los banquetes japoneses se considera como una prueba de educación y galantería cambiar la copa con el comensal de al lado.

\* Hasta principios del siglo XVI no se pusieron en moda los corsés descotados.

\* El conde de Aranda fué el primer gran maestre de la francmasonería española, y fundó en 1780 el Gran Oriente nacional de España.

En muchos de los más elegantes restaurants de Londres, los camareros son pagados por la Policía para espiar á los parroquianos sospechosos. De esta manera, muchos ladrones y criminales son capturados fácilmente.

A veces, los mismos agentes de Policía se contratan como camareros. No hace mucho, uno de ellos obtuvo una colocación en un restaurant del West End, y pudo un día oír en una de las mesas lo bastante de una conversación para reconocer y detener á un caballero de industria que estaba reclamado por las autoridades de varias naciones.

El mismo procedimiento permitió en otra ocasión descubrir el secreto de una conspiración anarquista, en la que se trataba de volar varios edificios públicos.

Las mujeres, que acabarán por imitar á las salvajes africanas, han inventado ahora otra moda extravagante, que comienza á generalizarse en Londres y París. La innovación se reduce á llevar una pulsera-reloj en la pantorrilla, izquierda ó derecha, según el capricho de cada seño, a.

¿Tiene algo de práctico este procedimiento? No, por cierto. A la dama le será muy difícil



Extravagancias de la moda. El reloj-pulsera en la pantorrilla



Quinta lista de señores solucionistas que han de figurar en el sorteo de magníficos regalos á los lectores pasatiempistas.

Don Tomás Delgado, de Tánger (Marruecos) (201 figuras, todas válidas, entre ellas varias muy bien siluetadas); Srta. Victoria Vedruné, de la Coruña; la niña de nueve años Alicia Alvarez, de la Coruña; D. Jesús Suárez, de la Coruña (75 figuras válidas); doña Victoria García Sánchez, de Recas (Toledo); D. Juan Bautista de Lucas, de Recas (Toledo).

Doña Pilar Calafá y Martín, de Ecija (Sevilla); D. Pedro Ortiz Paredes, carpintero, de Recas (Toledo) (40 figuras válidas); D. Teodomiro Paniagua, de Alcázar de San Juan; D. Julián López Mencia, de Yebes (Guadalajara) (102 figuras magníficas, dibujadas á pluma, y 82 con recortes de papel; por tanto, resultan válidas 103 figuras siluetadas con papel); D. Matías Peñalva, de El Pardo (Madrid); el niño de siete años Antonio Moreno, de Villarrubia de Santiago (Toledo); D. Julio Mínguez, de Guadalajara; D. Ubaldo García Carba, de Silla (Valencia) (60 figuras).

#### COMBINACION por Juan Guarro

: X

#### ANAGRAMA por Miguel de Puelles y Centeno

PEGÓLE RAMAL

Imprenta Artística Española, San Roque, 7.

Con las letras que preceden fórmense un nombre sustantivo que exprese la súbita llamarada de instantáneo lucir deslumbrador, sirviendo de título á una zarzuela, en tres actos y en verso, letra de Camprodón y música de Barbieri.

#### Correspondencia particular

V. V. (Coruña).—Sí, señorita; puede usted enviar todo lo que quiera.

J. B. de L. (Recas).—Entra en turno el problema.

L. M. (Barcelona).—Muchas gracias. Se hace todo lo posible por dar gusto al público. Es verdad no hay periódico que dé más por menos dinero.

#### COLMOS

¿El de un camarero? Servir café en vasos... sanguíneos.

¿El de un barbero? Afeitar la cara de... una moneda, y con la máquina de un reloj, pelar á un calvo.

¿El de una modista? Sobre una manga... de agua, pegar botones... de fuego.

¿El de un río? Tomar agua en el nacimiento... de un pelo.

Eduardo Calia Vargas

¿El de un beato? Rezar ante la cruz de unos pantalones.

¿El de un bisco? Mirar con buenos ojos.

¿El de un pintor? Pintar la sombra del sol.

José Fernández

¿El de un labrador? Labrar en el campo de aviación.

¿El de un sabio? Estudiar... al fenómeno (Belmonte).

¿El de un panadero? Hacer un pan como unas hostias.

¿El de un borracho? Estudiar la botánica.

Ramón Pedrada

¿El de un cocinero? Freirse los sesos.

¿El de un avaro? No hablar para no gastar saliva.

¿El de un carpintero? Cepillar las tablas de la Aritmética.

Joaquín López Andújar

#### SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

A la adición silábica:

BE-NITO  
BE-NI  
BE

Al cuadro mágico, por S. Pérez Ruiz:

2	4	6	8	—	20
4	6	8	2	—	20
6	8	2	4	—	20
8	2	4	6	—	20
—	—	—	—	—	—
20	20	20	20		

A la humorada sencilla:

Comprender-lo para saber-lo

Al comprimido:

Tras-papel-a-do

A la charada:

Anaclea

Al comprimido:

Calceñin

Imprenta Artística Española.—San Roque, 7



## Regicidios y crímenes políticos

Este libro sensacional, lleno de relatos dramáticos y emocionantes, con magníficas ilustraciones, consta de 44 cuadernos, que forman un volumen completo.

Ofrecemos este regalo  
á los lectores de LOS SUCESOS

en la siguiente forma:

La obra vale 4,40 pesetas. La daremos al que envíe dos pesetas con veinticinco céntimos en sellos de Correos, libranza ó giro postal, y, además, 0,15 en cupones. Estos cupones pueden recortarse de los que figuran en la página 3.ª, en la sección de libros.

Por muy poco dinero se puede conservar el recuerdo histórico y trágico de las grandes tragedias modernas. Reyes y emperadores, anarquistas y visionarios desfilan por sus páginas emocionantes.

# HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños, haciéndoles crecer robustos, y aumenta notablemente el apetito. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

## NO MAS SORDOS Iberia-Cines

¡El milagro; todos oyen!

El ODITON RACHEL, probado en treinta años de clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas. CLINICA MATEOS, Arenal, 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 pesetas. Prospecto gratis.

PELICULAS CINEMATOGRAFICAS. — ACTUALIDADES. — TITULOS. — PELICULAS DE ENCARGO

OFICINAS Y LABORATORIOS: MADRID

## La Nueva Libertad

Llamamiento para la emancipación de las sanas energías de un pueblo.

Este libro del presidente Wilson, rotundo llamamiento á las energías de los Estados Unidos para redimirlos de los «trusts» é instaurar la nueva libertad en un ambiente de democracia y emancipación, se publica en España al mismo tiempo que en Londres y en París, en la reputada casa editorial Llorens y Comp.®

Precio: Dos pesetas.—Pedidos, con su importe, á esta Administración, Espíritu Santo, 31 (Apartado 347). Madrid.

## Lotería gratis de Los Sueños

7.107 pesetas

ES LA CANTIDAD QUE REGALA ESTE PERIODICO A LOS LECTORES QUE LO COMPREN EN EL MES DE MAYO

Cupón 2.—9 de Mayo de 1914

Nº 19062

Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo de 2 de Junio de 1914

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 4.812 premios, importantes la enorme cantidad de

7.107 pesetas



VINS FINS DE CHAMPAGNE  
VICTOR CLICQUOT

Maison fondée en 1892 :: REIMS

El champagne más exquisito para banquetes, restaurantes y fiestas

Informes y pedidos al Apartado de Correos 347.—Madrid

## El triunfo del "THERMOZONE,"

Patente núm. 22.351



Ha conseguido este científico instrumento un triunfo verdaderamente notable con los casos de enfermedades crónicas curadas en breve tiempo, única fórmula verdad de acreditarse un invento como éste, basado en los estudios y práctica del Doctor S. R. Beckwith, de los Estados Unidos de América.

El OXIGENO y OZONO, base del THERMOZONE, son los dos elementos de que se vale este aparato para atacar la CAUSA de la

enfermedad, por difícil que sea, como lo demuestran los milhares de certificados que poseemos desde el año 1887, en que empezó á usarse.

### CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

Medio natural, eficaz é inofensivo de combatir enfermedades que se creen incurables.

Pídanse informes y detalles al Apartado de Correos número 347, MADRID.

TESTIMONIO DE GARANTIA.—(Copia exacta de certificado).

Muy señor mío: Me es grato manifestarle mi reconocimiento por la curación tan rápida que he conseguido con solo cuatro aplicaciones del Thermozone. Ya sabe usted que tenía un dolor tan fuerte, con hinchazón en la articulación de la mano, que me era completamente imposible, no tan sólo moverla, sino hacer el más pequeño movimiento con los dedos. Ahora estoy curado por completo con solo cuatro días de someterme á su tratamiento, por lo que para su satisfacción le autorizo para que haga el uso que le convenga de la presente carta.

Mande usted á su seguro servidor, etc.—DANIEL ESTELLER (escultor).—Su casa, Verdi, 67 (Gracia-Barcelona).

## LA MAQUINA YOST

es la mejor máquina de escribir del mundo