

LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

NÚMERO
SUELTO
10
CENTIMOS

MADRID, SABADO 6 DE MAYO DE 1914.—AÑO XI.—NUM. 536



UNA CAMARERA MATA A SU AMANTE

En la Audiencia se ha visto esta semana la causa contra la camarera Natividad Vergara por muerte de su amante D. César Costa. Es sabido que Natividad, enamorada y celosa de César, lo agredió en la Puerta del Sol, clavándole una navaja que le seccionó la yugular, causándole la muerte. El fiscal pidió para la camarera quince años de reclusión, y el defensor, D. Basilio Edo, solicitó la absolución de la procesada. Numeroso público asistió a las emocionantes sesiones de la Audiencia. (Arriba, retratos de Natividad y de D. César, y escena del crimen.)

El Jurado absolvió a la camarera; pero el fiscal pidió y obtuvo la revisión de la causa por nuevo Jurado

«LOS SUCESOS» REGALA 7.107 PESETAS A SUS LECTORES EN EL MES DE JUNIO

Ayuntamiento de Madrid

EL ABUELO y los NIETOS



—Ahora que está leyendo LOS SUCESOS, vamos á darle un susto terrible



—Echa el agua poco á poco. ¡ Vaya un baño que va á llevarse!



—¿Qué es esto? ¿De dónde viene este agua?... Sin duda es una diablura de mis nietos



—¡ Esto será lo mejor! Que se refresquen los dos sombreros de paja



—¡ Estará hecho una sopa!
—¡ Cuánto vamos á reírnos!



—¡ Horror! Nos quedamos sin sombreros de verano... ¡ Cómo ríe el abuelito!



Los Sucesos

HEMEROTECA
MUNICIPAL



Suscripción en toda España, 5 ptas. al año. Ídem en el extranjero, 8 francos

EL PERIODICO ILUSTRADO
MAS POPULAR DE ESPAÑA
Espíritu Santo, 31.—Madrid

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos número 347

Nuestra lotería GRATIS

Sin gastar un céntimo, todo el que compra este periódico lleva una participación en la Lotería Nacional

Véanse las condiciones del

SORTEO DE 2 DE JUNIO DE 1914

Premios del sorteo para cada serie:

| | |
|---|-------|
| 1 de pesetas. | 300 |
| 1 de | 200 |
| 1 de | 100 |
| 18 de 5. | 90 |
| 1.381 de 1. | 1.381 |
| 99 aproximaciones de 1, para la centena del primer premio. | 99 |
| 99 Ídem íd. para la del segundo | 99 |
| 2 Ídem de 25 para los números anteriores y posteriores del primer premio. | 50 |
| 2 Ídem de 15 para el 2.º | 30 |
| 2 Ídem de 10 para el 3.º | 20 |

1.606 premios. Pesetas. 2.309

Las bases para tener opción á los premios son las siguientes:

1.ª Los premios se pagarán con arreglo á la lista oficial de la lotería nacional.

2.ª Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los correspondientes de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de Los Sucesos.

3.ª Los suscriptores presentarán el cupón premiado y el recibo de la suscripción.

4.ª Los números premiados deben reclamarse en el término de dos meses, á contar de la fecha del sorteo, pasados los cuales se considerarán caducados.

QUINCE CENTIMOS DE REGALO A TODOS LOS LECTORES



Regalo de «Los Sucesos»

ESTE CUPON, RECORTADO, VALE DIEZ CENTIMOS PARA LA COMPRA DE LIBROS

Reuniendo estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

El encanto de la bohemia, por EMILIO CARRERE. — Vale 3 pesetas. — La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos y 0,50 en cupones.

Desde los rosales, novela, por JOAQUIN DICENTA. — Vale 2 pesetas. — La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,25 en cupones.

Alma desnuda, novela de amor, por CECILIA CAMPS. — Vale 3 pesetas. — La daremos al que nos envíe 1 peseta en sellos de Correos y 0,25 en cupones.

Los toreros de antaño y los de hogaño, famosa obra de SANCHEZ DE NEIRA. — Vale 2,50 pesetas. La daremos al que nos envíe 0,75 en sellos y 0,25 en cupones.

Remanso de dolor, por J. GARCIA MERCADEL. — Vale 3,50 pesetas. — La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos y 0,50 en cupones.

Quiromancia, por YAN. — Vale 4 pesetas. — La daremos al que envíe 2,50 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Gramática para niñas, por D. JUAN DIAZ GUERRA. Vale 1 peseta. — La daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correo y 0,15 en cupones.

Aritmética de niños, por los maestros DORADO y NAJERA. — Vale 1 peseta. — La daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

El problema del anarquismo, por SANCHEZ ROJAS. — Vale una peseta. — La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,15 en cupones.

Geografía de Marruecos, por CAMPO ANGULO. — Vale 6 pesetas. — La daremos al que nos envíe 3 pesetas en sellos, ó sea la mitad de su precio, y 0,30 en cupones.

Lejana y perdida, novela, por ISAAC MUÑOZ (acaba de publicarse). Vale 3 pesetas. — La daremos al que envíe 1,25 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Tratado de sastrería. — Método de corte. — Trazado y patrones de toda clase de prendas, por T. Bruñ. — Su precio 10 pesetas. — La daremos al que nos envíe 2,50 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden sustituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico.

Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que disponemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas clases, hasta los de estudio, y se les servirán, si los hay, con beneficios increíbles de barato.



CUPON POR VALOR DE

5 céntimos

Envíese recortado para la compra de libros. Regale de LOS SUCESOS

Para los tubercu- : losos pobres : :

La Fiesta de la Flor, organizada con el propósito de allegar recursos á beneficio de los Dispensarios antituberculosos que preside S. M. la Reina doña Victoria, se ha celebrado el lunes último con la brillantez que era de esperar.

El día amaneció espléndido, y, desde por la mañana, las calles madrileñas ofrecían, en casi todos los distritos, una simpática nota de animación y de alegría.

Madrid entero se había lanzado á la calle desde las primeras horas, con objeto de contribuir al mayor éxito de la filantrópica obra, dirigida y organizada por la bella soberana, y secundada con gran entusiasmo por las ilustres damas que componen los Reales Patronatos.

A las diez de la mañana, un repique general de campanas en todas las iglesias, anunció el comienzo de la benéfica cuestación.

Casi al mismo tiempo las bandas de música militares, la municipal, la del Asilo de la Paloma y la del Hospicio, situadas en las plazas de Santo Domingo, Santa Ana, glorieta de Atocha, plaza de San Millán, paseo de Recoletos, glorieta de Bilbao y Cuatro Caminos, tocaron dianas floreadas y dieron conciertos.

Una concurrencia extraordinaria acudió á estos sitios, donde las postulantes hicieron una bonita recaudación.

Entre los transeúntes y las distinguidas señoritas que pedían en nombre de los tuberculosos se cruzaban ingeniosas frases.

Estas lucían, unas, la clásica mantilla; otras, el vistoso pañolón de Manila, y todas ellas iban lujosamente ataviadas con vestidos primaverales de tonos claros, ostentando en sus prendidos profusión de claveles y de rosas.

Todas ellas ostentaban, además, la insignia de la doble cruz roja, acordada por la Junta de señoras.

Es imposible enumerar todos los incidentes á que dió lugar la Fiesta de la Flor. Los reyes contribuyeron de modo principal á su brillantez.

La Fiesta de la : Flor en Madrid :



Don Alfonso y doña Victoria pasearon en automóvil, repartiendo dinero á manos llenas y regresando á palacio después del mediodía. Más tarde, cuando el rey salió á

pie para dirigirse á la Casa de Campo, se vió rodeado de muchachas bonitas y comenzó á repartir duros.

—¡Viva el rey más guapo del mundo!— gritó una de ellas.

—¡El más simpático!

—¡El más gracioso!

—¡Bueno!—contestaba el rey, sin poder verse libre de ellas.

—¡Una florecita más!

—Pero, ¡si ya no tengo más dinero!

—¡No importa!

Y le ponían nuevas flores.

El rey, siempre riendo, concluyó por sacarse los forros de los bolsillos del chaleco. Aun intentaron colocarle más. Pero entonces D. Alfonso, con extraordinaria agilidad, dió un salto de dos metros, poniéndose á salvo de las señoritas, y continuó corriendo, por la cuesta de Caballerizas, hasta el Campo del Moro.

Las muchachas, entusiasmadas por la generosidad del Monarca, le despidieron con grandes vivas.

Parece que el total de lo recaudado asciende á más de 125.000 pesetas, lo que supone un gran éxito para los organizadores de la fiesta.

Grupos de estudiantes, llevando en la solapa el distintivo acordado por la Junta de señoras, conducían algunos organillos, que apostaban en lugares de gran concurrencia.

Estos organillos dieron á la fiesta una nota de alegría popular y callejera.

Los estudiantes postularon mucho y bien, realizando magníficas recaudaciones.

En la calle Mayor ocurrió un accidente que, por fortuna, no tuvo consecuencias desagradables.

La señorita de Ester intentó subir á un tranvía con objeto de vender flores; pero tuvo la desgracia de que se le enganchara el vestido en el estribo de la jardinera cuando el vehículo iba todavía en marcha.

El conductor del tranvía logró parar casi en el acto y la señorita de Ester sólo sufrió el susto consiguiente.



Las más lindas muchachas madrileñas, ataviadas con el mantón y la mantilla clásica, recaudaron muchos miles de pesetas para los tuberculosos pobres (Fots. de Los Sucesos por Baldomero)

SE RECAUDARON MAS DE 25.000 DUROS



Los reyes D. Alfonso y D.^a Victoria, que pasearon en automóvil por las calles repartiendo duros á manos llenas.—Una de las bellas postulantes.—Grupo de estudiantes que tocaban los organillos y dieron á la fiesta de la Flor una nota de alegría popular
(Fots. de Los Sucesos por Baldomero)

Maura sí, y Maura no.--Los tumultos en el Congreso



D. Carlos Blanco, jefe superior de Policía

Las derivaciones del debate sobre Marruecos en los pasados días encendió las pasiones, provocando disturbios y tumultos en las calles cercanas al Congreso.

Los gritos de «Maura, sí» y «Maura, no» resonaban en medio de los desórdenes, y hasta llegaron a las manos los partidos rivales.

El jefe superior de Policía, D. Carlos Blanco, dictó acertadas medidas para evitar colisiones y motines. Es



Alrededores del Congreso ocupados por la Policía y la Guardia civil. El jefe superior Sr. Blanco, conferenciando con el coronel de la benemérita

verdad que hubo cargas y que se repartieron muchos sablazos; pero, por fortuna, las cosas no pasaron a mayores.

Pareció agravar los sucesos la huelga de periodistas, molestos por las frases del ministro de la Gobernación, Sr. Sánchez Guerra. Este dió amplias explicaciones y todo quedó como una balsa de aceite.

Otra nota interesante fué el discurso de Lerroux, que, con admirable elocuencia y sentido político, supo puntualizar la situación actual de España y de las fracciones políticas.

A pesar de que Lerroux habló al día siguiente de Vázquez Mella, supo decir

cosas nuevas que produjeron sensación.

* Si un automóvil de carreras y caballo inglés, también de carreras, tuviesen que correr juntos en una pista de tres kilómetros, el automóvil podría dar al caballo 1.800 metros de ventaja, y aun llegaría a la meta un poco antes.

* Las autoridades de Pittsburgo han dispuesto que todos los barbudos se desinfecten las barbas periódicamente, porque, según los médicos, se cobijan en ellas muchos microbios.

* Un aficionado a la estadística ha calculado que las mujeres llevan en la cabeza, por término medio, de 70 á 100 kilómetros de cabello.

* En el Japón hay más hombres que mujeres en una proporción de 30 por 100.

* El cerebro de una mujer disminuye en peso después de los treinta años.



Cordón formado por guardias de seguridad que impedían el acceso al Congreso á las personas no autorizadas



El ministro de la Gobernación Sr. Sánchez Guerra



Las locuras de la moda femenina



SORRE la frivolidad parisina acababa de pasar, envuelta en cenitales de suprema belleza, la danza que inmortalizara Isidora Duncan. Las cabecitas burguesas habíanse conmovido ante la voluptuosa plasticidad del baile ruso, que condensaba el espíritu de un pueblo aherrojado y sujeto á las tiranías del despotismo, y que era como el alma de aquellas muchedumbres irredentas, cuyos anhelos de justicia interpretaba la famosa artista idealizando sus ocultos sufrimientos y sus espasmos de dolor al duro azotar del látigo inquisitorial. La villa Luminosa, el París de los refinamientos y placeres, el faro espléndido hacia donde revolotean incansables los espíritus ansiosos de goce, buceando en sus entrañas ignoradas y misteriosas las últimas sensaciones del sensualismo, lanzó una exclamación de asombro y de estupor á la vista de la genial bailarina, que acertaba á emocionar sin recurrir al burdo tejido de la carne triunfadora, sin plegarse á las exigencias afrodísíacas de un pueblo gastado. Rindiéronsele homenajes, su nombre voló en alas de la fama, y por primera vez acaso vióse á la ciudad, enorme vorágine de todas las lascivias, expurgar sus culpas al pie de la belleza de una mujer en posesión de ritmos y cadencias que hablaban al cerebro y ponían en movimiento la dormida percepción artística de los hastiados é indiferentes.

Tras aquellas ráfagas de sano espiritualismo, volvió París á caer en el aletargamiento de los bailes indígenas y de los machaqueantes y conocidísimos garrotines andaluces cuyo esplendor pasara con la Otero y otras artistas pasionales y febricitantes. El arte retrocedía empujado por las sacudidas tenaces y persistentes del medio ambiente, en descomposición moral. No se dibujaba una esperanza de renovamiento, hasta que de improviso saltó á los tablados é hizo irrupción en los salones de la aristocracia una extraña danza incubada en las apartadas pampas americanas, un nuevo baile que se decía importado por los fieros gauchos argentinos, de costumbres milenarias como las selvas vírgenes de sus montes, no hollados por el hombre moderno. Lo que no lograra Isidora Duncan, mantener y aclimatar el ancestralismo ruso en una de sus manifestaciones más augustamente hermosas, lógralo bien pronto el espíritu indomable de los indios vegetando lejos del mundanal ruido, los que hacen que París entero se revolucione y sacuda su frivolidad para adoptar entusiasmado y fervoroso el baile raro que le entraba puertas adentro. La ciudad se considera vencida y ríndese ceremoniosamente á su exquisita grandeza. A los primeros momentos de incertidumbre y de frío análisis, sucede la fecunda explosión del entusiasmo sin limitacio-



Una señorita con falda de moda, tal como se ha visto en las carreras de caballos en Londres

nes, que va de una á otra parte incensando lo que desde entonces llama tango argentino. Los periódicos, empuñándose en cruentas y sutiles contiendas, discutiendo acerca de si debe reputársele digno de la acogida que se le dispensó. Quién lo califica de inmoral, quién de una castidad intachable. La Iglesia, por boca de su primer pontífice en la tierra, lo condena. Y como reguero de pólvora extiéndose por doquiera el modernísimo tango, salta de pueblo en pueblo, de nación en nación y concita en todas las latitudes los apasionamientos y preferencias de los públicos inteligentes, hasta transformarse en el favorito y predilecto.

Pero el tango argentino, á causa de la ligereza y flexibilidad de sus movimientos, exigía faldas especiales, y los modistos de París, que después del fracaso de la falda-pantalón no cejaban en su empeño, idearon abrir la tela y dejar que se adivinara la pierna.

Esta moda ha degenerado ya en verdadera locura. Obsérvese nuestra fotografía. Es una dama que se ha presentado con esa *toilette* en las últimas carreras de caballos en Londres. La falda estrecha y tan abierta obliga á mostrar toda la pierna á poco que se recoja el vestido.

Después de todo, no hemos de quejarnos. Si las señoras persisten en locuras de ese género, acabarán por perder sus secretos encantos.

Lo más notable de estas locuras de las modas femeninas es que son singularmente contagiosas, y hasta las señoras más enemigas de extravagancias acaban por claudicar.

En realidad, la falda abierta es una venganza contra el público, que en todos los países protestó la falda-pantalón.

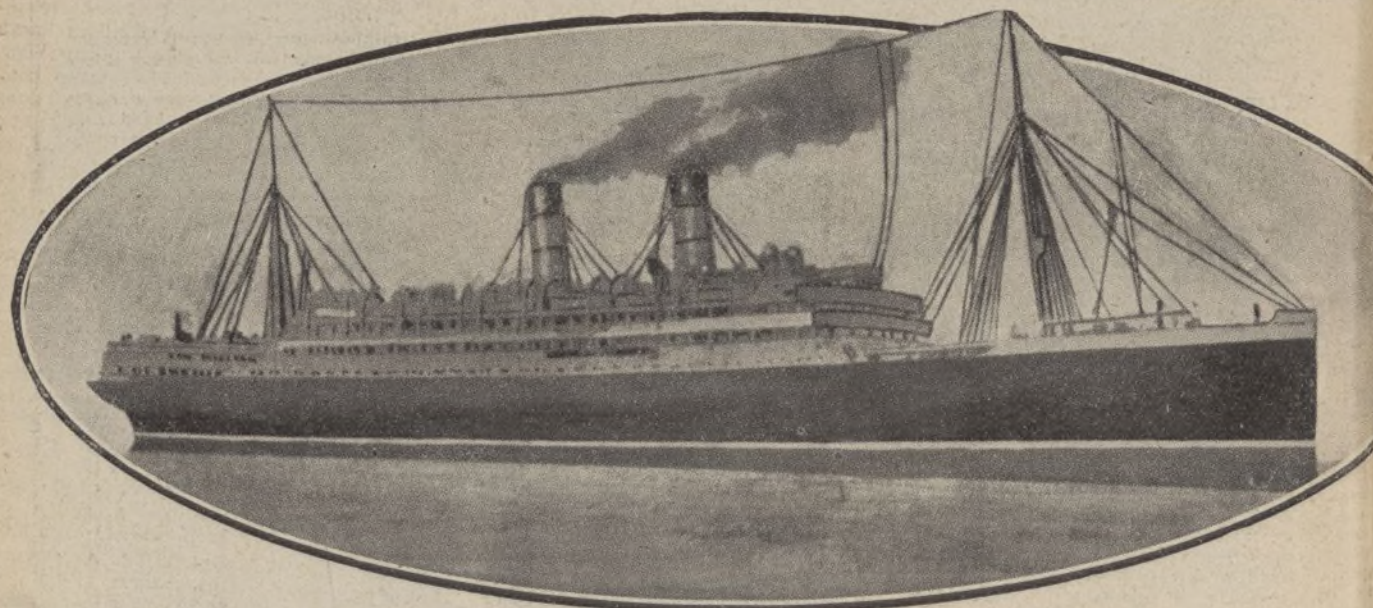
Se ha dado un avance hipócrita, que no quiere ser descarado y resulta hasta de mal gusto.

Porque en esto, como en otras muchas cosas de la vida, no es la novedad el peligro, sino la intención oculta que lleva consigo ó la que le ponga la malicia.

Los franceses, para justificar esta moda, recuerdan que se llevó mucho en la época del Imperio; que las mujeres enseñaban la pierna sin que nadie se sorprendiera ni protestara.

Es verdad que también en Africa las mujeres van casi desnudas, sin que á nadie les asuste, ni les admire, ni les sorprenda. Todo es relativo y depende del punto de vista de cada uno.

: - : Espantosa catástrofe en el mar. - Más de mil personas ahogadas : - :



El gran trasatlántico inglés «Empress of Ireland», que ha sido abordado por un buque carbonero y cortado en dos pedazos, naufragando y pereciendo ahogadas más de mil personas

La espantosa catástrofe desarrollada la semana última en la costa del Canadá, ha llenado de consternación al mundo entero, porque además de la enormidad del desastre, se ve claramente que las pre-

visiones humanas son ineficaces para luchar con la fatalidad. Está confirmado que la catástrofe fué originada por el choque del *Empress of Ireland* con el barco carbonero *Storstad*.



En las tinieblas de la noche, y durante los veinte minutos que el buque estuvo a flote, se produjeron escenas desgarradoras. Dos vapores acudieron al lugar del siniestro, logrando salvar a muchos naufragos

El *Storstad* embistió al trasatlántico por el flanco de las obras vivas y entró varios metros dentro de él, girando y revolviéndose en dirección a la hélice de proa, que casi llegó a tocar.

La vía de agua que se abrió fué enorme, y por ello se produjo el hundimiento tan rapidísimamente, que apenas hubo tiempo de echar al agua un pequeño número de botes.

Pertenecía el *Empress of Ireland* a la Compañía Canadiense del Pacífico, domiciliada en Liverpool.

Tenía 167,25 metros de largo, 20,5 de ancho y 11,15 de fondo.

Fuó construido en Glasgow en 1906.

La quilla era de acero. Tenía dos hélices movidas por dos máquinas de cuádruple expansión, que suministraban fuerza de 3.148 caballos.

El tonelaje bruto era de 14.191 toneladas, y el neto de 8.028.

Tenía cuatro puentes y 11 compartimientos.

Estaba destinado al servicio entre Liverpool y Quebec, con un andar de 400 millas por día, y efectuaba la travesía en seis: dos por la ría de San Lorenzo y cuatro por el mar abierto.

La tripulación del *Empress of Ireland*, mandada por el capitán Kendall, que hacía ahora uno de sus primeros viajes, se componía de 432 hombres. Podía transportar el buque, provisto de todos los adelantos modernos, 350 pasajeros de primera clase, 350 de segunda y 1.000 de tercera.

El *Storstad* es un barco noruego. Su capitán se llama Andressen.

Había salido el buque, que tiene 6.028 toneladas, de Italia el 17 de Abril y había llegado a Quebec el 18 de Mayo. Ahora se acababa de hacer a la mar para regresar a Noruega.

Tan pronto como se produjo el abordaje, y mientras la tripulación y las pocas personas que estaban despiertas pensaban en salvarse, los oficiales de la telegrafía sin hilos se ocuparon heroicamente de pedir auxilio.

Las señales fueron recibidas por el barco piloto *Eureka*, que se encontraba a 10 millas del lugar de la catástrofe, y por el vapor correo *Lady Evelyn*.

Ambos se dirigieron, forzando las máquinas, a socorrer al trasatlántico. Cuando llegaron sólo quedaban en la superficie de las olas algunas lanchas y algunos maderos en que los naufragos se mantenían desesperadamente.

El capitán del buque naufrago ha manifestado que cuando sobrevino el choque, y a fin de evitar en lo posible las consecuencias del mismo, solicitó del capitán del buque abordante por medio de la sirena, que en vez de dar contramáquina, se detuviera, y que como no atendió su indicación, el agua se precipitó a borbotones por el inmenso boquete abierto en el navío.

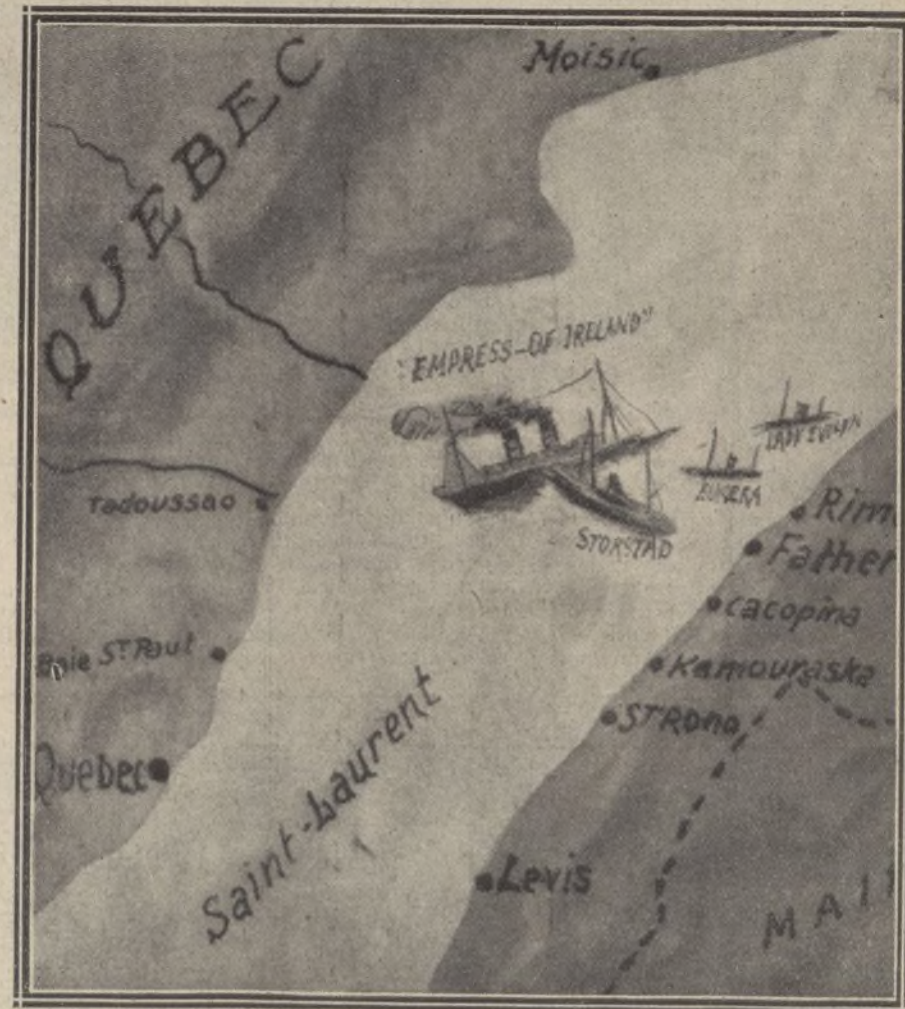
También ha dicho que ordenó lanzar al agua todas las canoas en cuanto notó el peligro, recorriendo él mismo a lo largo todo el puente y descolgando las chalupas 1, 3, 5 y 7. En seguida volvió a su puesto y mandó al primer oficial que avisase al telegrafista para que diera la señal de socorro. El oficial le contestó que ya lo había hecho.

Esa fué la última vez que pudo verle. Inmediatamente volvió a repetir la orden de que se descolgaran las canoas lo más pronto que fuese posible.

Cuando zozobró el buque—añadió—, yo fui lanzando bruscamente al agua y atraído hacia el fondo por la fuerza de las corrientes. De lo único que me acuerdo es de que pude agarrar un madero y así permanecí no sé cuánto tiempo, hasta que al cabo de algunos minutos oí decir: «Ahí está el capitán; salvémosle.» En seguida me subieron a una canoa, y ya en ella contemplé el salvamento de otros 25 pasajeros. No hubo pánico entre la tripulación, y yo tuve el mando absoluto de ella. Todo el mundo luchó hasta el fin, cumpliendo soberbiamente con su deber. Sólo pudieron echarse al agua las cuatro canoas que yo mismo ayudé a descolgar.

Dicen de Toronto que de los 140 habitantes de aquella población que iban en el buque naufrago han perecido 108. La ciudad entera está, pues, de luto.

Un ingeniero ha explicado la gravedad del choque, porque el buque carbonero llevaba, independientemente de las cuadernas habituales, una serie de vigas de acero longitudinales a fin de hacerle más rígido en este mismo sentido. La extremidad de una de estas vigas sobre-



Reconstitución exacta del momento y lugares de la catástrofe. El buque carbonero «Storstad» choca con el «Empress of Ireland», echándole a pique

salía sin duda un poco, y obrando como un ariete desgarró el casco del *Empress of Ireland*.

Un inglés, llamado Lenegent, al ocurrir el choque y darse cuenta de la situación, subió al puente, se sentó tranquilamente allí y esperó a que el mar se lo tragara. Cuando ocurrió esto, el impassible hombre, según después ha referido, contuvo la respiración, buceó y salió a flote y, como habilísimo nadador que es, esperó sin gran esfuerzo la llegada de los barcos salvadores.

Mister Dawies, comerciante de Montreal, y su esposa salvaronse asidos ambos al mismo madero.

Según datos oficiales, el número de personas que iban a bordo del *Empress of Ireland* era 1.477. De ellas se han salvado 446 y han perecido 1.021. Los supervivientes son nueve pasajeros de primera; nueve de segunda; 101 de tercera, y 227 tripulantes.

El capitán Kaendall, cuando se arrojó al agua al hundirse el barco, pudo ganar una lancha; tomó el mando de ella y salvó a 73 personas. Las dejó a bordo del *Eureka* y volvió a la pequeña embarcación, en la que, con sus fuerzas casi agotadas, estuvo remando él mismo durante tres horas para realizar nuevos salvamentos.

Animales sabios.-Prodigios que realizan

Los hombres de ciencia, en Inglaterra y Alemania, discuten apasionadamente los fenómenos singulares de ciertos animales, llamados sabios con justa razón.

Sobre todo, los perros, los monos y los caballos son los que dan más pruebas de poseer un instinto superior, tan extraordinario, que se parece mucho á la inteligencia.

Actualmente se halla sometido á experimentación un perrito inglés, nombrado *Filax*, cuyas dotes especiales son la admiración y el asombro de las gentes.

Filax conoce las cuatro reglas fundamentales de la aritmética y distingue todos los números. Lo mismo suma números de una cifra que de varias. Jamás se equivoca en el resultado, y éste lo expresa con prodigioso acierto, reuniendo los números pintados en cartones. Así, por ejemplo, le pregun-



Filax, el perro calculista que sabe todas las operaciones aritméticas

ta su amo: ¿Cuánto suman 7 y 9? *Filax* titubea un instante, y en seguida coge con los dientes el cartón del 1; luego coloca el 6 y forma la cifra 16.

Pero lo más estupendo es que *Filax* sabe extraer raíces cuadradas y cúbicas,

dándose cuenta exacta de las operaciones más complicadas.

¿Cómo se pueden realizar tales prodigios? ¿Razonan los animales como nosotros? Nadie ha sabido responder todavía.

Desde luego ha existido siempre el prejuicio de creer que los perros y otros animales sabios muestran muchas de sus grandes habilidades, merced á los trucos y embustes de sus amos.

En algunos casos así ocurre, pero son los menos. El animal dotado de un instinto superior no obra como un autómeta, sino todo lo contrario, puesto que revela facultades extrañas á la educación.

¿Es acaso una temeridad decir que el perro conserva el recuerdo con la misma fijeza que el hombre? Lo indudable es que en los animales, como en las personas, los hay inteligente.



Los camellos de la basura en los jardines de Aranjuez. Estos pacientes Sifio y llaman la atención del público por su aspecto exótico

animales, llevando cestos enormes, prestan útiles servicios en el Real en aquellos lugares. (Fot. de Los Sucesos, por Baldomero.)

Motín de estudiantes contra un profesor

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID



Los estudiantes de un colegio de Lima (Perú), amotinados contra un profesor.—Dos alumnos, revólver en mano, guardando la puerta donde habían encerrado al catedrático enemigo

EN un colegio de Lima (Perú) se ha desarrollado un suceso extraordinario, que, por circunstancias singulares, ha causado honda emoción.

Los alumnos habíanse quejado repetidas veces de la crueldad con que les trataba uno de los profesores. En vista de que no se les hacía caso decidieron

amotinarse. Nadie hubiera sospechado tanta resolución en aquellos chicos.

En medio de una gritería infernal acorralaron al profesor, le persiguieron, agrediéndole, hasta que tuvo que encerrarse en una habitación. Dos chicos, revólver en mano, montaron guardia en la puerta, no dejando que nadie se acercara, hasta que se les dió

satisfacción completa. Entonces consintieron en que se le libertara.

Cuando sacaron al profesor se hallaba en un estado lastimoso, herido y febril. Los amotinados se contentaron con lo ya hecho. Realmente, estos niños peruanos han aprendido muy pronto el camino de la violencia. ¿Qué harán cuando sean hombres?



EN LA CARCEL DE MALAGA.—El secretario del obispado, D. Joaquín Jaraba, administrando la comunión á los presos, que fué una ceremonia muy conmovedora. (Fot. U. I.)

Un episodio de la corrida de la Prensa



Interesante fotografía de la cogida del banderillero «Magritas».—Los diestros Pastor y Belmonte acudieron oportunamente al quite, evitando que fuese de fatales consecuencias (Fragmento de una película de la casa «Alberia-Cines»)

La corrida de la Prensa es, después de la de Beneficencia, el acontecimiento taurino que despierta más interés.

Por su tradición y alegría, van a la Plaza muchas mujeres que no fueron nunca a los toros, y que, asomadas al barandal del palco ó á la grada, prestan á la fiesta el encanto de su presencia.

El cartel de este año era de los más atrayentes, pues se lidiaron cuatro toros de Miura y cuatro de Pablo Romero, por los espadas Pastor, Gallo, Gallito y Belmonte.

En el primero de la tarde sufrió una cogida el banderillero Magritas, que se hallaba ayudando eficazmente á Vicente Pastor.

He aquí el parte facultativo:

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero Luis Suárez (Magritas), con una herida contusa en la región facial izquierda, de cuatro centímetros de extensión, que le interesa la piel y el tejido celular subcutáneo, y que le impide continuar la lidia.—Doctor J. Viguera.»

Aparte de este episodio dramático, la corrida no correspondió á las esperanzas que en ella habían puesto los aficionados.

El diálogo siguiente, que publi-

ca A B C, explica con bastante elocuencia lo ocurrido:

En el tranvía.—¿Vienes de los toros?

—Sí.

—Cuenta, cuenta, ¿qué ha pasado?

—Pues nada, que como había ocho toros, con edad y tipo y cuernos, pues no hemos tenido rodillazos, ni molinetes, ni desplantes, ni toques de pitones.

—¿Han sido difíciles?

—Sí; pero difíciles y mansos eran los de otros días y se los comían, y les cogían de los pitones y les hacían tomar la muleta, y á fuerza de valor sacaban del toro todo el partido posible.

—Pues entonces, ¿como es que hoy...?

—Es que hoy eran toros.

—¡Ah....

Publicamos en esta página el retrato de Ramón Mateo Montesinos, que se ha revelado como notable escultor.

Montesinos presta sus servicios en el Centro Electrotécnico, y es alumno de la Academia de San Fernando. Todo el tiempo libre de que dispone lo dedica á sus artísticos trabajos, habiendo ya terminado un busto del rey Don Alfonso XIII.

El soldado escultor ha ofrecido su obra al ministerio de la Guerra, admitiéndola el general Echagüe, que tiene expuesto el busto del rey en su despacho oficial.



Ramón Mateo Montesinos, soldado escultor, alumno de la Academia de San Fernando y autor de un notable busto del Rey D. Alfonso XIII

MI CALVARIO

DIEZ AÑOS DE UN INOCENTE EN PRESIDIO

Memorias de Vicente Lacambra Serenal

ES PREFERIBLE ABSOLVER A CIEN CUL-
PABLES, QUE CASTIGAR A UN INOCENTE

(Continuación)

pleto el apetito y no serme posible conciliar el sueño. Siguió al estado de agitación otro de natural postración por agotamiento de fuerzas. No era extraño. Agitarse contra lo desconocido es dirigir todas las energías hacia un vacío que las absorbe, sin más resultado que el cansancio, que el aplanamiento físico y moral.

Al fin, como todo plazo se cumple, tocó á su término el de los tres días de rigurosa incomunicación, durante los cuales apenas si entraron en mi cuerpo más que unas cucharadas de caldo del rancho, único alimento que se me permitía y que, no tolerado por mi estómago, que se rebelaba en arcadas, daba motivo á la huelga del órgano digestivo.

Me enviaron de la calle nutritiva y bien condimentada comida, que procuraron fuera lo más apetitosa posible, pues conocían mi habitual inapetencia y no les era difícil persuadirse de que se habría acentuado; empero, no sé por qué razón ni con cargo á qué capítulo del reglamento se negaron rotundamente á admitirla y pasármela, condenándome con el arbitrario proceder á una dieta casi absoluta, que, á la vez que acibaraba mi estado, influía notablemente en mi organismo, privándolo de toda energía y relegándome á un estado lastimoso.

Animábame el empleado á que comiera—sin duda por la compasión que debí inspirarle—; pero, como antes queda dicho, me repugnaba la comida de la cárcel, y aunque tenía algún dinero con que comprar cualquier cosa que hubiera podido apetecerme, en mi ignorancia de las costumbres y de los derechos en aquel antro, creí que no se permitía otro alimento que el rancho. A este juicio contribuía mi seguridad de que se me había enviado la comida y la no menor certeza de que en mi cuchitril no había entrado sino la indecente bazofia, formada de garbanzos, alubias y piltrafas.

Reclamar alimentos, hacer valer el derecho á la vida no suele darse en instantes de postración, y menos cuando este estado asalta en la cárcel, donde la exaltada fantasía del novicio ve al antiguo cómitre, rebenque en mano, cejijunto y atrabiliario, dispuesto á curtir la piel, como al forzado de las galeras del rey, con contundencias feroces de verdugo en ciernes.

No es esta la realidad afortunadamente; mas el hombre, que de pronto se halla en un calabozo, después de pasar por la filiación, por el cacheo y por una serie de actos que le prueban su impersonalidad, su reducción á cosa... lo teme todo y cree en todo lo malo. En el infierno se debe pensar de igual suerte.

Cumplido el tiempo que la ley concede á la detención, esperaba con indescriptible ansia salir de aquel sitio infernal para reponerme de los quebrantos sufridos, cuando cáteate ahí que se me entregó copia autorizada del auto de prisión, por considerárseme reo de asesinato.

¡Oh, decepción estupenda! ¡Oh, asombro indescriptible!... No acierto á comprender cómo la frágil naturaleza se trastorna y aniquila bajo la acción de un ligero airecillo, y resiste, en cambio, torrentes de aflicción cuya sola idea nos hace estremecer. ¿Será tal vez el dolor un ignorado complemento de la vida? ¿Hará nacer energías vitales, donde, por estar proscritas, no pueden determinarlas las causas, satisfacción de las necesidades físicas, alegría, mesurado placer, etc.? En ocasiones, diríase que también se vive del dolor, único ambiente en que se desarrollan algunas vidas, único brebaje que gustan algunos labios.

Pero dejemos esta digresión, que abre campo á lo incomprensible, y volvamos allá, á mi jaula y á mis quebrantos. Resultaría vano empeño querer pintar lo que por mí pasó cuando, por las repetidas lecturas que dí al auto, adquirí la convicción de que, efectivamente, se trataba de un provisional título de asesino. Es, sin duda, carga que reclama otros hombros el puntualizar impresiones difíciles de comprenderse y casi imposibles de describirse; mas, por no correr un velo sobre tan saliente punto, intentaré bosquejar alguno de los efectos que en mí produjo el rudísimo golpe. Quedé frío, confuso y alelado; un algo interior anudaba mi garganta, como si en ella formaran apretado haz, queriendo y no pudiendo salir á la superficie, el grito salvaje de la pasión, el anatema inconexo y furibundo, el aullido de rabia, el rugido de coraje, la no vertida lágrima, la expresión, en fin, de un desespero incomprensible, por entrar en los lindes de lo infinito. El corazón, palpitando fuertemente



hasta parecer que toda la sangre de mi cuerpo renía batalla en él, exigía, imperioso, mayor campo de acción por encontrarse oprimido en sus ordinarios y naturales límites. La cabeza pugnaba locamente por entender las causas de tanta infamia, y congestionada por la abrumadora labor de tres días inquietando sin cesar un enigmático, «por qué», no acertaba sino á formar breves juicios, bien fatales por cierto. Los miembros, como por ensalmo, pasaron á ese estado de flacidez, de postración suprema que caracteriza el agotamiento de vigor físico, y los nervios, en sobrada tensión y vivo contraste, habían adquirido el predominio ocasional sobre el campo orgánico, provocando frecuentes convulsiones y repetidas contracciones musculares.

En medio de esta agonía, como si algún ser invisible quisiera probarme su piedad haciendo destellar de mi conciencia un rayo de luz clemente, asíme afanoso á la siguiente consideración, que surgió con espontaneidad: «No delinquistes; no eres culpable. No debes, pues, temer. La verdad se impondrá y brillará tu inocencia.»

¡Oh, cuán grato me era discurrir de esta manera, y cuán necesario á la vez!

Al entregarme la copia autorizada del auto de prisión, se me notificó la orden judicial de continuar en concepto de incomunicado ínterin no se evacuasen algunas diligencias encaminadas á lograr el esclarecimiento de los hechos. Este último concepto sonó en mi oído con halago de caricia; pero venía á aumentar mi aflicción—si de ello hubiera sido posible—el tener que permanecer en aquel cubil durante tres días más, los que la fatalidad de mi mal, no harta aún, hizo que se extendieran á cinco, formando con los anteriores un total de ocho.

No son para descritas las torturas que durante aquel tiempo pasé, y si los primeros días sufrí tanto, á pesar de tener una limitada confianza en que recobraría la libertad tan luego

(Continuad.)

COSAS RARAS Y NUEVAS

Actualmente circula mucho en Londres una caricatura macabra verdaderamente curiosa, que tiene gran éxito. Representa al ministro Lloyd George exprimiendo al pueblo inglés para sacarle el dinero. El pueblo está figurado por un esqueleto deformado y raquítico.

Es sabido que Inglaterra, obstinada en poseer la primera marina del mundo, gasta cantidades enormes, y ya no sabe de dónde sacar dinero para atender este capítulo del presupuesto.

Por esto Lloyd George, viendo que no era posible gravar con más impuestos á la gente pobre, presentó los célebres tributos contra los ricos, contra los solares, baldíos y tierras incultas. Sin duda alguna, son los ricos quienes pagan esas caricaturas para herir la imaginación del pueblo, ridiculizando al famoso hacendista.

Está plenamente demostrado por la experiencia que las puertas de hierro que en algunos locales públicos se emplean para aislar unas habitaciones de otras en caso de incendio, no dan resultado; bajo la acción del calor se retuercen y no forman una barrera suficiente para impedir el paso de las llamas y del humo.

En Connecticut se han estado haciendo ensayos comparativos, y se ha visto que las mejores puertas incombustibles son, precisamente, las de madera... por supuesto, cubiertas de cobre.

Estas puertas no se deforman bajo la acción del fuego. Es absolutamente necesario que la unión de la madera y el cobre sea lo más íntima posible. Para conseguirlo se sigue el procedimiento siguiente: las puertas, hechas de la manera ordinaria, son de madera muy seca y están empapadas de un barniz que tapa todos sus poros y ajustadas en un marco de cobre. Después se recubre el barniz con una capa de pomblagina ó de otra substancia, en polvo, conductora de la electricidad, y una vez hecho esto las puertas se meten en un baño galvanoplástico, donde las dos caras reciben una capa de cobre que cubre hasta la parte más pequeña de la madera. Estas puertas son completamente ignífugas.

En el Winter Garden, de Berlín, se exhibe al público un nadador que ha ganado el «record» del mundo de resistencia debajo del agua. Para que



Caricatura que circula mucho en Londres.— El ministro Lloyd George sacando dinero al esqueleto del pueblo inglés

todos los espectadores puedan verle entra en una gran piscina de cristal, llena de agua salada; dentro de ésta hay una mesa y sillón, de hierro, y un pez bastante grande, que parece mayor á causa de los reflejos del vidrio.

El nadador descende debajo del agua con los ojos abiertos; se sienta tranquilamente en el sillón y ofrece al pez un hermoso plátano, que se traga de una dentellada.



El hombre que ha estado debajo del agua cuatro minutos y cincuenta y seis segundos. Dando de comer un plátano á un pez

Toda esta operación, que el público observa admirado, dura más de cuatro minutos. Este buzo singular ha podido permanecer debajo del agua cuatro minutos y cuarenta y seis segundos, lo que equivale al «record» del mundo.

Un inteligente empleado de la Secretaría de la alta Cámara hizo al día siguiente de la última votación una estadística, según la cual ahora han votado el Mensaje del Senado 51 senadores conservadores, que otorgaron también sus sufragios en pro del Mensaje al de 1907, época en la que presidía el Gobierno el señor Maura.

Han votado ahora, y no lo hicieron en 1907, por no ser senadores ó por otras causas, 94; han fallecido desde entonces 42 senadores conservadores, que otorgaron su voto al citado Mensaje; se han abstenido ahora 15, y han votado en contra del Mensaje este año los Sres. Saavedra (D. Alvaro) y Cortázar, que en 1907 lo hicieron á favor del Gobierno.

La estadística revela la gran proporción de la mortalidad en la alta Cámara, pues solamente en el partido conservador ha habido 42 bajas en siete años.

El lector de Los Sucesos que no tenga ningún lunar en la cara ó en el cuerpo puede considerarse como uno de los fenómenos más raros de la tierra. La mayor parte de las personas que sin ninguna intención aseguran no tener lunar alguno es porque no se han fijado bien en sí mismas.

Es muy probable que no haya un solo sér humano sin su lunar correspondiente; podrá ser sumamente pequeño, pero no faltará nunca.

Muchas personas tienen más de un lunar; generalmente, las que tienen uno en la cara poseen otro en alguna parte del cuerpo, con la particularidad de que entre la posición de ambos suele haber una relación constante. Un lunar en la frente, por ejemplo, implica otro en el pecho; uno en el ala de la nariz tendrá un semejante en el hombro ó en el brazo. Si el primero está en la barbilla, el segundo se hallará en un pie; si aquél se halla en el cuello, éste se encontrará en un muslo ó en un brazo,



La semana próxima publicaremos un extraordinario concurso, con regalos, en el que podrán tomar parte todos los lectores de **LOS SUCESOS**.

COMPRESO EXTRAÑO

Por Virginia Ferrocí

Málaga tiene la fama de las mujeres bonitas, y no es el león tan bravo como la gente lo pinta.



Han enviado soluciones exactas a los pasatiempos insertos en números anteriores, los señores siguientes:

Don Rafael Moreno, de Yepes (Toledo); D. Juan Vallecillo Pérez, de El Campillo (Huelva); D. José Rubinos, de Rivas (Coruña); doña Eugenia Durruty, de Gijón; D. Jaime Pujós, de São Paulo (Brasil); D. Luis Almela, de La Carolina (Jaén); don Angel Castaños de Lucio, de Madrid; doña Ascensión Ruiz, de Coruña; don Macario Ballesteros, de Zaragoza; don Ignacio Beltrán y Beltrán, de Casar de Cáceres; D. Julio Mínguez, de Gualajara; doña Patrocinio Bayela, viuda de Ruiz, de la Coruña; D. Salvador Díaz Puente, de Melilla.

Don Pedro Andrade, de Cádiz; doña Josefa Dendero, en el Arsenal de la Carraca (Cádiz); la niña María Figueres, de Cádiz; doña Agustina Martín, en el Arsenal de la Carraca (Cádiz); D. Julián Cedillo Morales, de Recas (Toledo); la niña de siete años Lolita Millán Mayo, de Tarifa (Cá-

diz); D. Juan Francisco Herrera, de Nerva; D. Santos Rojas Domínguez, de Cádiz; D. Pompeyo Vega, de Miño (Santander); D. Antonio López, de Albacete; el matador de novillos Francisco Iglesia (Saleri III), y el banderillero de este Guillermo Deseno (Quilito), de La Línea (Cádiz).

Señorita Rosa Rodríguez López, de Arboleda (Vizcaya); D. Martín Muñoz Zafra, de Estrecho de San Ginés (Cartagena); D. Rafael Rivera, de Ecija; D. Dionisio Artigas, de Fanals de Aro (Gerona); D. Manuel Martínez, de El Pardo (Madrid); doña Feliciano Lorente, de Cariñena; D. Angel B. Pastor, de Madrid; don Teodomiro Paniagua, de Alcázar de San Juan; D. Manuel Fuentes Castillo, de Santa Cruz de Mudela; don Fabriciano Bouzas, de Madrid; el niño de trece años Joaquín Alvarez Cobas, de Coruña; doña Carmen Lago de Montero, del Ferrol; el niño de once años Fernando Santullano Cobas, de Coruña; D. José María Marín Bravo, de Santa Cruz de Mudela; D. L. García, de Almagro; la niña de nueve años Alicia Alvarez Cobas, de Coruña.

Don Marcial Ramírez, de Villarrubias de Santiago; doña María Luisa Torres Pérez, de Cuenca; señorita Rosario Usaola, de Somorrostro; doña Joaquina Peco, de Villarrubias de Santiago; doña Consuelo Esteban y don Francisco Atienza, de Madrid; don Antonio Martínez G., de Sestao; don Juan Guarro, de Barcelona; doña Purificación Sánchez, de Recas (Toledo); D. Manuel Mora González, en el Arsenal de la Carraca (Cádiz); el niño de once años Juan Grande Riego, de Ecija; señorita Elisa Poley, señorita Rosario Bermudo Moína, D. Francisco Bardal Castillo y D. Emilio Caba-

llero, todos de Ecija; D. Román de la Rosa, de Fuensaldaña (Valladolid); D. Matías Peñalva, de El Pardo (Madrid).

Correspondencia particular

E. C. V. (La Línea).—Se publicarán.

D. B. (Cuenca).—Hay que aclarar más el pedido con el nombre del autor y otros detalles, y remitir su importe.

D. G. Y. (Yecla).—No se admiten los sellos móviles, porque tienen poca aplicación.

P. O. P. (Recas).—Entran en turno.

J. B. de L. (Recas).—Se publicarán.

J. J. M. (Almagro).—Entran en turno.

J. V. P. (El Campillo).—Entran en turno con los otros.

E. A. G. (Mieres).—Es un poco complicado y convendría que enviase otro más fácil.

F. S. G. (Recas).—No, señor; no llegó a nuestro poder.

P. C. y M. (Recas).—Entran en turno.

C. C. y M. (Recas).—Idem ídem.

Z. G. M. (Almagro).—El problema está bien hecho y se publicará.

M. F. C. (Santa Cruz de Mudela).—Se insertarán.

E. C. V. (La Línea).—Se publicará.

F. L. M. (Ubeda).—No le extrañe que tarde en insertarse; hay poco espacio y muchos esperando.

J. M. (La Línea).—Entran en turno.

J. B. de L. (Recas).—Es muy largo. Envíe otra cosa.

F. S. y G. (Recas).—Le he contestado del libro en carta particular. Tiene usted igual derecho que todos los lectores. Es que nos volvemos locos para atender a todo el mundo.



Regicidios y crímenes políticos

Este libro sensacional, lleno de relatos dramáticos y emocionantes, con magníficas ilustraciones, consta de 44 cuadernos, que forman un volumen completo.

Ofrecemos este regalo
a los lectores de **LOS SUCESOS**

en la siguiente forma:

La obra vale 4,40 pesetas. La daremos al que envíe dos pesetas con veinticinco céntimos en sellos de Correos, libranza ó giro postal, y, además, 0,15 en cupones. Estos cupones pueden recortarse de los que figuran en la página 3.ª, en la sección de libros.

Por muy poco dinero se puede conservar el recuerdo histórico y trágico de las grandes tragedias modernas. Reyes y emperadores, anarquistas y visionarios desfilan por sus páginas emocionantes.

Imprenta Artística Española.—San Roque, 2.

HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños, haciéndoles crecer robustos, y aumenta notablemente el apetito. Aprobado por la Real Academia de Medicina.



VINS FINS DE CHAMPAGNE
VICTOR CLICQUOT

Maison fondée en 1892 :- REIMS

El champagne más exquisito
para banquetes, restaurants y
fiestas

Informes y pedidos al Apartado
de Correos 347.-Madrid

Lotería gratis de Los Suecos

7.107 pesetas

ES LA CANTIDAD QUE REGALA ESTE
PERIODICO A LOS LECTORES QUE LO
COMPREN EN EL MES DE JUNIO

Cupón núm. 1

6 de Junio de 1914

Guárdese este cupón para poder cobrar
el premio que corresponde en el sorteo
de 1 de Julio de 1914

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los
4.812 premios, importantes la enorme canti-
dad de

7.107 pesetas

NO MAS SORDOS Iberia-Cines

¡El milagro; todos oyen!

El ODITON RACHEL, proba-
do en treinta años de clínica,
cura á toda edad la sordera y
ruidos que privan oír. Uso fácil,
sin peligro y de acción rápida al
órgano auditivo, que sensibiliza
y vivifica. 5 pesetas en boticas.
CLINICA MATEOS. Arenal, 1,
Madrid. Consulta gratis, de 12
á 1, y por correo. De 2 á 4 tar-
de, 5 pesetas. Prospecto gratis.

PELICULAS CINEMA-
TOGRAFICAS. — AC-
TUALIDADES. — TI-
TULOS. — PELICULAS
DE ENCARGO

OFICINAS Y LABO-
RATORIOS: MADRID

El triunfo del "THERMOZONE,"

Patente núm. 22.351



Apoyante de la Rella fuerza á la Salud

Ha conseguido este científico instrumento un triunfo verdaderamente notable con los casos de enfermedades crónicas curadas en breve tiempo, única fórmula verdad de acreditarse un invento como éste, basado en los estudios y práctica del Doctor S. R. Beckwit, de los Estados Unidos de América.

El OXIGENO y OZO-
NO, base del THER-
MOZONE, son los dos
elementos de que se vale
este aparato para ata-
car la CAUSA de la
enfermedad, por difícil que sea, como lo demuestran
los miles de certificados que poseemos desde el año
1887, en que empezó á usarse.

CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

Medio natural, eficaz é i ofensivo de combatir en-
fermedades que se creen incurables.

Pídanse informes y detalles al Apartado de Correos
número 347, MADRID.

TESTIMONIO DE GARANTIA.—(Copia exacta
de certificado).

Muy señor mío: Me es grato manifestarle mi reco-
nocimiento por la curación tan rápida que he conse-
guido con solo cuatro aplicaciones del Thermozone.
Ya sabe usted que tenía un dolor tan fuerte, con hin-
chazón en la articulación de la mano, que me era
completamente imposible, no tan sólo moverla, sino
hacer el más pequeño movimiento con los dedos. Aho-
ra estoy curado por completo con solo cuatro días de
someterme á su tratamiento, por lo que para su sa-
tisfacción le autorizo para que haga el uso que le con-
venza de la presente carta.

Mande usted á su seguro servidor, etc.—DANIEL
ESTELLER (escultor).—Su casa, Verdi, 67 (Gracia-
Barcelona).

La Nueva Libertad

Llamamiento para la emancipación
de las sanas energías de un pueblo

Este libro del presidente Wilson, rotundo llamamiento á las ener-
gías de los Estados Unidos para redimirlos de los «trusts» é instaurar
la nueva libertad en un ambiente de democracia y emancipación,
lo publica en España al mismo tiempo que en Londres y en París,
la reputada casa editorial Llorca y Comp.^ª

Precio: Dos pesetas.—Pedidos, con su importe, á esta Adminis-
tración, Espíritu Santo, 31 (Apartado 347). Madrid.



GRATIS. La felicidad
por medio del MAGNETISMO Y OCUL-
TISMO la mandaré al que envíe un se-
llo de 0'15 á D. Francisco G. Purlal.
• • • Barcelona - Mataró • • •