

MADRID, SABADO 7 DE AGOSTO DE 1915. — AÑO XII, NUM. 597



Horrorosa tormenta en Zuera (Zaragoza).

Cayeron piedras de 600 gramos, matando á numerosas personas. El pueblo quedó inundado. Salvamento de una familia refugiada en los tejados de una casa, después del pedrisco. (Véase relato detallado en la página 4.^a y magníficas informaciones de actualidad en las páginas que siguen.)

•LOS SUCESOS• REGALA A SUS LECTORES MILES DE PESETAS TODOS LOS MESES

Ayuntamiento de Madrid



Juanito Ysu Perro



Sus
año.

Nue
Sin g
todo
perío
ticipa

Véanse
SOR

Premio
1 de
1 de
1 de
18 de
38 de
99 ap
1
99 id
g
2 id
n
2 id
g
c

1.606 pr

Las ba
premios
1.ª Le
arreglo á
Nacional
2.ª Le
directam
periódico
les de ca
ello el c
del mism
condición
SUCESOS.

A pesa
nómicas q
ha traído
otros seg
regalo a n
ros por l
ridículos h
molar clon
SUCESOS.

Los Sucesos

Suscripción en toda España, 5 ptas. al año. Idem en el Extranjero, 8 francos

EL PERIODICO ILUSTRADO
MÁS POPULAR DE ESPAÑA
Espíritu Santo, 31, Madrid.

toda la correspondencia debe dirigirse
al Apartado de Correos número 847

Nuestra lotería GRATIS

Sin gastar un céntimo,
todo el que compra este
periódico lleva una par-
ticipación en la Lotería
Nacional

Véanse las condiciones del

SORTEO DE 1.º ENERO 1915

Premio del sorteo para cada serie:

1 de pesetas.....	100
1 de >	50
1 de >	25
18 de 5.....	90
38' de 1.....	1 381
99 aproximaciones de 1 para la centena del primer premio.....	99
99 idem id. para la del se- gundo.....	99
2 idem de 10 para los nú- meros anterior y poste- rior del primer premio..	20
2 idem de 5 para el se- gundo.....	10
dem de 5 para el ter- cero.....	10

1.606 premios. Pesetas 1.944

Las bases para tener opción a los premios son las siguientes:

- 1.ª Los premios se pagarán con arreglo a la lista oficial de la Lotería Nacional. Caducan a los dos meses.
- 2.ª Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de LOS SUCESOS.

A pesar de las enormes dificultades económicas que, en todos los ordenes de la vida ha traído consigo la guerra europea, nosotros seguimos ofreciendo este espléndido regalo a nuestros lectores. Recibir 20 duros por 10 céntimos, cuando todos los periódicos han suprimido sus premios, es el mayor privilegio que puede hacerse de LOS SUCESOS.

QUINCE CENTIMOS DE REGALO A TODOS LOS LECTORES



Regalo de "Los Sucesos,"

ESTE CU-
PON, RE-
CORTADO,
VALE DIEZ
CENTIMOS
PARA LA
COMPRA
DE LIBROS

Reuniendo estos cupo-
nes, que se insertarán to-
das las semanas, el lector
obtendrá grandes benefi-
cios y puede adquirir li-
bros valiosos á muy poco
precio. He aquí la primera
lista de obras:

EL LIBRO DE LAS MA-
DRES, por el Dr. Morandí.
Para criar bien á los hi-
jos.—Vale 1,50 pesetas.—
Lo daremos al que envíe
0,75 en sellos y 0,15 en cu-
pones.

EL DIOS MOMO, cuentos, chascarrillos, chistes, andaluzadas, epigramas,
etcétera. Risa para todo al año.—Vale 1,25 pesetas. La daremos al que
nos envíe pesetas 0,75 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

LOS TOREROS DE ANTAÑO Y LOS DE HOGAÑO, famosa obra de
Sánchez de Neira.—Vale 2,50 pesetas.—La daremos al que envíe 0,75 en
sellos y 0,25 en cupones.

ROMANCE DE DOLOR, por J. García Mercader.—Vale 2,50 pesetas.
La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos y 0,50 en
cupones.

ARTE DE CONSERVAR LA HERMOSURA Y LA SALUD, para co-
rregirse los defectos físicos, por el Dr. Debay.—Vale 3 pesetas. Lo daremos al
que envíe 1,50 pesetas en
sellos de Correos y 0,15 en cu-
pones.

LOS CRIMENES DE ENRI-
QUE TOURVILLE, relato de
un juez.—Vale 10 céntimos.—
La daremos al que envíe 0,05
en sellos y 0,05 en cupones.

EL DIVORCIO, por Alejan-
dro Dumas (hijo).—Vale 1,50
pesetas. La daremos al que en-
víe 1 peseta en sellos de Co-
rreos y 0,15 en cupones.

EL PROBLEMA DEL ANARQUISMO, por Sánchez Rojas.—Vale una
peseta.—La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos y 0,15 en cupones.

HAZANAS DE JUANITO Y SU PERRÓ.—En cinco colores.—No se
ha publicado nada igual en España.—La colección vale una peseta.—La
daremos al que envíe 0,75 en sellos de Correos y 0,25 en cupones.

LEJANA Y PERDIDA, novela por Isaac Muñoz (acaba de publicarse).
Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1,25 pesetas en sellos de Correos
y 0,30 en cupones.

MAPA GENERAL DE EUROPA, donde se pueden seguir, en con-
junto, la marcha de la guerra. En colores. Vale 1 peseta.—Lo daremos al que
envíe 0,50 pesetas en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden sustituir los sellos de Correos por la can-
tidad en metálico.

Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que dispo-
nemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas cla-
ses, hasta los de estudio, y se les servirán, si los hay, con beneficios incre-
bles de baratos.



CUPON POR
VALOR DE
5 céntimos.

Envíese recorta-
do para la com-
pra de libros.
Regalo de LOS
SUCESOS

LOS HORRORES DE UN PEDRISCO



La catástrofe de Zuera (Zaragoza).—La carretera de Madrid, cubierta por las aguas, después del espantoso pedrisco que tantas víctimas ha causado.

LA tormenta de pedrisco que ha devastado la pintoresca población de Zuera (Zaragoza) es una de las catástrofes más terribles que se registran en España.

Empezó la tormenta á las cuatro y media de la tarde, cayendo piedra durante cuarenta minutos.

Los vecinos aseguran que muchas piedras pesaron 600 gramos después de veinticuatro horas de amontonadas. Muchas eran del tamaño de huevos.

De la violencia y tamaño del pedrisco puede juzgarse por los siguientes detalles:

Varias caballerías quedaron muertas y con la cabeza partida.

No ha quedado un solo tejado sano ni cristales en las casas.

Quedaron infinidad de árboles descuajados.

Los cadáveres de las víctimas aparecen con centenares de contusiones.

Una vecina que intentó cerrar la ventana recibió tal pedruscazo que le rompió la muñeca.

Los barrotes de muchos balcones han quedado doblados.

En los momentos de la tormenta el vecindario experimentó horrible pánico por sentir sacudidas en la tierra, siendo tan repentino el pedrisco que no dió tiempo á nadie para guarecerse en las casas.

En la carretera desde la estación al pueblo hay que marchar en una extensión de dos kilómetros con el agua al pecho.

Hubo infinidad de carros volcados y de caballerías muertas.

Los trabajos de salvamento fueron titánicos, pues las piedras golpeaban el pecho de los salvadores, tirándoles al suelo, teniendo que atarse con cuerdas



Sir Jan Hamilton, general en jefe del ejército anglo-francés, que lucha en los Dardanelos.

para evitar que les arrastrara la impetuosa corriente.

Se ha practicado la autopsia y el enterramiento de las víctimas de la tormenta. Dos de los muertos aparecen con la cabeza destrozada por el pedrisco. En el cuerpo presentan terribles magullamientos. Cuatro de las víctimas fueron materialmente acibilladas. El viento las arrojó al suelo, cayéndoles durante cuarenta minutos el violento y terrible pedrisco.

El juez instructor visitó el domicilio de los heridos más graves, que son José Pérez Bayona, de ochenta años, padece lesiones y magullamientos en la cabeza, brazos y piernas. Manuel L. guarda, de setenta y dos años, tiene fracturada la mano derecha y padece heridas en todo el cuerpo. Francisco Miguel, que es peón caminero y tiene sesenta y cinco años, cayó al suelo arrollado por el huracán, perdió el conocimiento, y el pedrisco le ha producido tremendas contusiones en todo el cuerpo. Silvestra Auriá padece la fractura de una mano, producida por una de las piedras que le cayó al intentar cerrar la ventana.

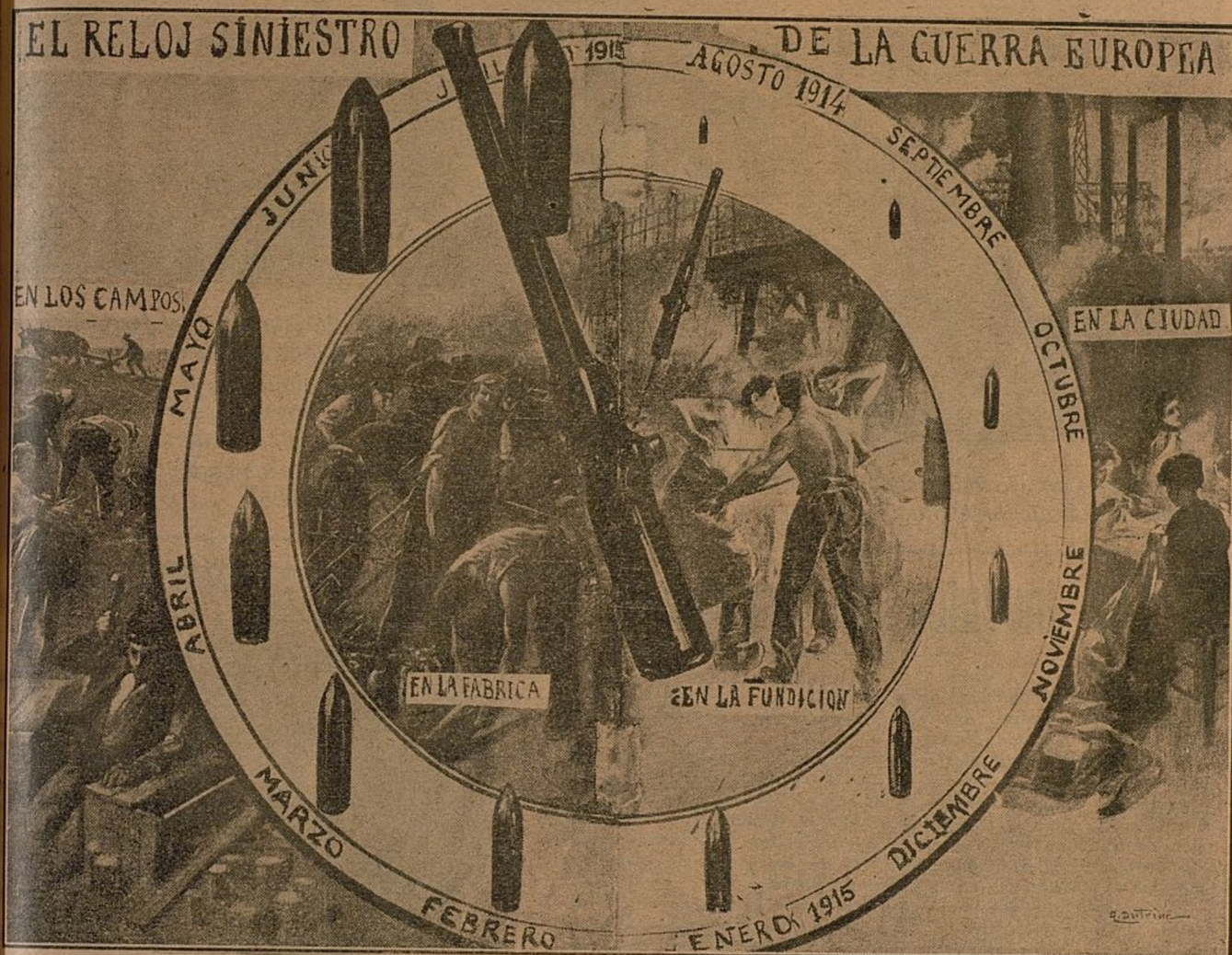
Momentos después de ser curada recibió la terrible impresión de ver á su marido agonizante por las heridas que le produjo el pedrisco. Dos horas después falleció.

Entre las heridas y la impresión fría se teme que Silvestra pierda razón.

Se calculan las pérdidas de ganado cosechas y arbolado en más de 800.000 pesetas, aparte los daños en cristales, casas derruidas, que pasan de 30.000.

Al entierro de las víctimas no se ha dado ninguna solemnidad por esta mayor impresión.

¡¡Un año de guerra europea!!



El reloj siniestro de la guerra europea ha marcado el año en su implacable avance. ¡Un año!... "Nos decían los sabios que con los modernos elementos de destrucción la guerra sólo duraría unos meses... ¡Y hemos entrado sin esperanza en el segundo año! Este gráfico es de una elocuencia aterradora. Las fábricas, los talleres, la vida entera, no se emplea más que en la guerra. Véase, por el tamaño, las municiones que se fabricaban en Agosto de 1914 y las que hoy se fabrican. Es un cuadro sombrío y aterrador.

UN año de guerra! ¡Un año de horrores y desastres, cuyas consecuencias sufrimos todos, los que batallan y los que no nos metemos con nadie!

Porque un estudiante fanático mató en Sarajevo á un Archiduque tan fanático ó más, Austria, patria del Archiduque, envió un «ultimatum» á Serbia, patria del estudiante; Serbia no contestó tan cumplidamente como se quería al «ultimatum» de Austria, y Austria ordenó á su embajador en Belgrado que abandonase Serbia al dar las seis de la tarde del día cuyo primer aniversario se cumplió el 5 de Julio último. Así estalló el conflicto austroservio. ¿Verdad que

la cosa no tiene mucho sentido común?

A los pocos días el incendio se había propagado á toda Europa.

Por ahora sólo están metidas en el conflicto Austria, Servia, Rusia, Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Japón, Montenegro, Turquía é Italia. Pero no hay que perder la esperanza de que alguna otra nación se meta, pues son varias—Grecia, Rumanía, Bulgaria, Holanda, etcétera—las que están al caer, como quien dice.

Lo más indigno de todo esto es que Servia, la nación á quien Austria quería castigar, vive relativamente tranquila sin haber perdido ni un pedazo de terreno, y sólo ha sufrido los bombardeos

sistemáticos de Belgrado, de su capital.

En esta tremenda guerra que abraza á Europa de Norte á Sur y de Este á Oeste y que empezó por la ruptura de relaciones entre Austria y Servia, el único sitio donde no se lucha es la frontera servoaustríaca. Hubo al principio un cañoneo sobre Belgrado desde el Danubio, que se repetía cada veinticuatro horas, pero luego, ó porque desapareció la capital de Servia ó porque se secó el Danubio, ya los monitores austriacos no han vuelto á dar señales de vida. Y así estamos; es decir, así están los pasanos del Archiduque asesinado y los compatriotas del estudiante asesino: sin batirse.

Los grandes crímenes

UN GUARDAAGUJAS ASESINA Á SU FAMILIA



Francisco Cercas, único superviviente de la tragedia de Sta. Olalla



En la caseta del guardaagujas de Santa Olalla, en el ferrocarril de Zafra á Huelva, se desarrolló una tragedia espantosa. Manuel Sánchez Fuertes, que así se llamaba dicho empleado, mató á tiros á su esposa, á su suegra y á su cuñada. Cometidos estos crímenes horrendos huyó de su casa y puso fin á su vida en el término de Cabeza de Vaca (Badajoz). En esta fotografía se ve los cadáveres de las tres mujeres en el Depósito.

Los inventos de españoles

UN ingeniero español, el señor Cervera, ha tenido la ingeniosa idea de construir un reloj de diez horas, conforme á las reglas del sistema decimal.

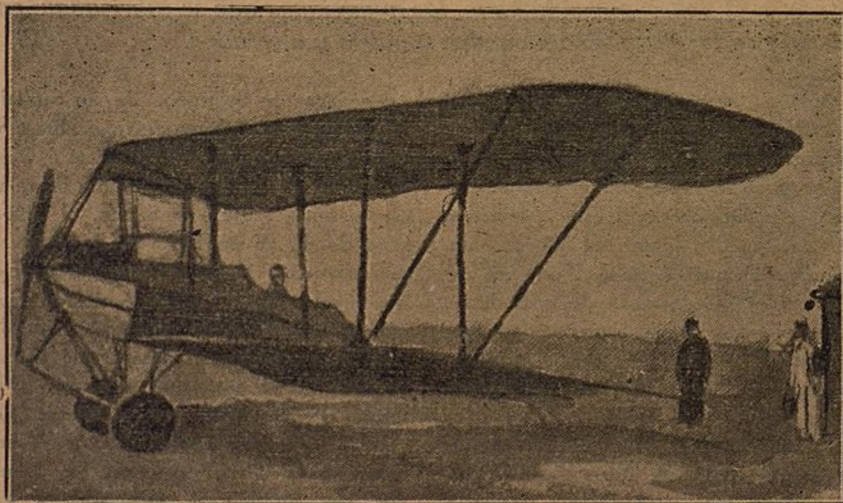
El Sr. Cervera, autor del reloj de horario decimal, no es un desconocido. En la obra que los ingenieros militares dedicaron á Su Majestad el Rey con motivo de su coronación, figuraba ya el señor Cervera como el cuarto electricista de España. En la Exposición de París de 1900 fué el único español que obtuvo dos medallas de oro y una de plata, de las tres de oro y dos de plata que sólo logró alcanzar el ramo eléctrico español.

El Sr. Cervera, que tenía instalada desde hace años una fábrica de aparatos eléctricos en París, se ha visto obligado, á causa de la guerra, á cerrarla y trasladarse á Madrid, en donde se propone, si encuentra capitales que le ayuden, montar una nueva para continuar la fabricación de sus inventos.

Entre ellos descuella principalmente un reloj eléctrico de horario decimal. El sistema es muy sencillo: consiste en dividir el día en diez horas (en vez de las veinticuatro), cada hora en cien



El ingeniero Sr. Cervera y su reloj de diez horas



Biplano «Flecha», de que es autor el capitán de ingenieros D. Eduardo Barrón, y construido en los talleres militares de Cuatro Vientos.

segundos. El Sr. Cervera encuentra ilógico que, habiéndose implantado el sistema decimal en pesas, medidas y monedas, continúe rigiendo en el tiempo el antiguo horario. Sin embargo, para evitar la confusión que traería el cambio radical de sistema, el inventor acopla en el nuevo reloj las dos esferas, la decimal y la actual.

El nuevo reloj no exige cuidados. Basta ponerle en contacto con una corriente eléctrica, pilas, acumuladores ó sencillamente con el flujo de una luz. El consumo es insignificante. Tiene la exactitud de un cronómetro, y marcha en todas posiciones, por lo cual es muy práctico para automóviles, barcos, trenes, etcétera.

LOS SUCESOS
Es el periódico de mayor circulación

La niña prodigio.--Un héroe español

ENTRE los «Niños célebres» de que nos habla la historia, viene hoy á ocupar un lugar prominente Winifreda Sackville Stoner (de Pensilvania), á quien su madre, que lleva el mismo nombre, ha llevado á Nueva York á dar una serie de conferencias sobre la educación física y mental de la niñez.

La niña Stoner tiene sólo doce años de edad, habla y escribe perfectamente ocho idiomas y puede recitar en 17, por todo. Su desarrollo físico es igualmente extraordinario, parece una señora de diez y seis.

Esta criatura admirable conoce perfectamente la historia de Inglaterra y de los Estados Unidos, y en punto á Historia Universal puede dar lecciones á muchísimos hombres educados y de barba en rostro. Toca varios instrumentos de música, principalmente el violín, en el cual no se llega á la perfección sino al cabo de muchos años de práctica.

Su compañero favorito es un canario, que aunque libre y con sus alas intactas, nunca huye de su lado, y le ha enseñado á saltar en la cuerda, á bailar y á lo que los muchachos llaman «torcer los ojos».

Hay más: nada muy bien, camina millas á pie sin fatigarse, monta á caballo como una verdadera amazona, juega ajedrez mejor que su maestro, y en nada encuentra dificultad.



La niña de doce años Winifreda, que habla ocho idiomas. Retrato actual y á los siete años de edad.

Y para completar sus perfecciones, tiene un carácter dulce, y benévolo y más bien peca de modesta que de vanidosa.

Los médicos que la han conocido dicen que en tanto que ese cerebro no perturbe el desarrollo físico, no habrá peligro; pero que, de lo contrario, esta niña correrá la suerte de casi todos los niños «célebres», y morirá prematuramente. Desearíamos, para gloria de la Humanidad, que tan funesto pronóstico no se cumpla.

...

La cruz laureada de San Fernando, la más alta distinción que España concede á sus héroes, acaba de ser impuesta á un sargento de nuestra valerosa Infantería.

Don Esteban Collado, cabo del batallón de cazadores de Barbastro, núm. 4, hallándose destacado con nueve hombres á sus órdenes en la avanzadilla de la Alcazaba, fué atacado violentamente por un grupo numeroso de moros enemigos, á las once de la noche, el 12 de Mayo último. En la obscuridad de la noche la morisma pudo acercarse cautelosamente á las alambradas, y arrojándose sobre la posición, defendida por nuestros valientes soldados cuatro bombas que explotaron, hiriendo gravemente al cabo. Este no perdió la serenidad en aquellos angustiosos momentos, y arengando á los suyos, puso en fuga al enemigo tras de reñida lucha.

...

La semana última falleció en Madrid la reverenda madre superiora de la Inclusa y Colegio de la Paz, sor Francisca Sanz.

Nacida esta santa mujer en el año 844, á los quince de edad ingresó en la

Congregación, y destinada á la Casa de los Arcos, dedicóse allí á la enseñanza.

Desempeñó después, á satisfacción de todos, el cargo de superiora del Asilo de San Blas, el de visitadora de las hermanas de la Caridad, de la Habana, y de regreso á la Península, el de ecónoma del Noviciado, hasta que en 17 de Mayo del 1874 fué puesta al frente de la Inclusa y Colegio de la Paz, de esta corte, donde, durante cerca de un cuarto de siglo, se ha dejado sentir la acción benéfica de su infatigable solicitud, de su ardiente caridad, de su privilegiada inteligencia y de su voluntad perseverante en servicio de las altas finalidades que en la Casa se persiguen.

En testimonio de admiración y gratitud, la Diputación provincial acordó que su nombre apareciera entre los bienhechores de la Beneficencia en una de las lápidas del salón de sesiones.

Sor Francisca Sanz había recibido en distintas ocasiones repetidas muestras del aprecio en que la tenía la sociedad madrileña, y supo siempre sostenerse en su puesto, sin despertar recelos.

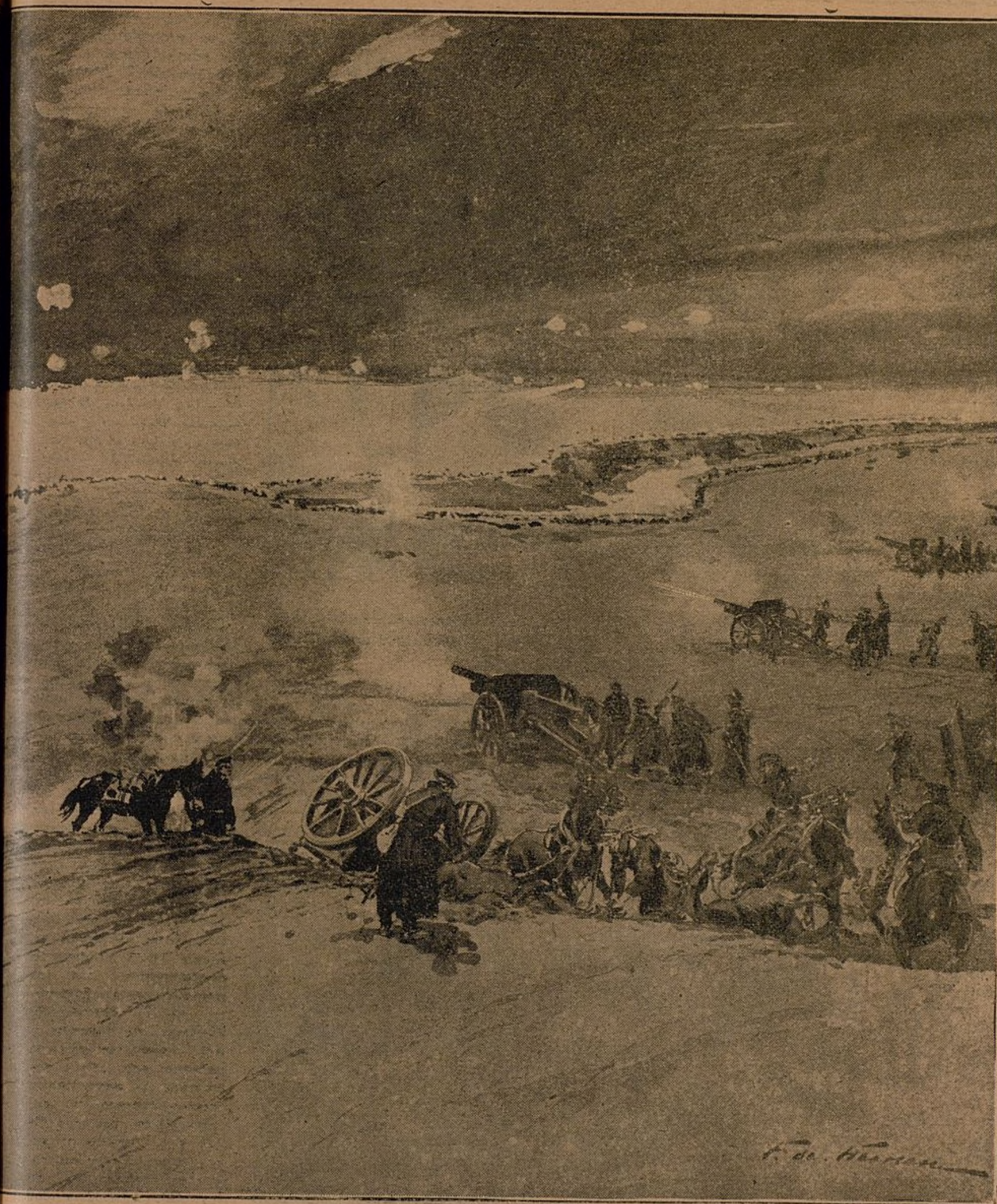


Sor Francisca Sanz, superiora de la Inclusa de Madrid, cuya reciente muerte constituye una gran pérdida.



Sargento de Barbastro don Esteban Collado, á quien se ha impuesto la Cruz laureada de San Fernando.

HORRORES DE LA GUERRA---I GRAN BATALLA EN POLONIA



A GOTADOS por la carencia de municiones, los rusos se han visto obligados á abandonar sus conquistas en territorio austroaleman. Este episodio de la gran batalla entablada para la posesión de Varsovia. Los ejércitos austroalemanes, que suman millones de hombres, no descansan día y noche en su horrorosa ofensiva. Los cohetes, las granadas iluminadoras, los obuses incandescentes, estallan en los aires, señalando como si fuera de día las posiciones de los rusos, descubriendo los restos de su marcha en territorio que no era el suyo, y sin elementos de combate. El triunfo momentáneo de los Imperios centrales contra Rusia, representa el comienzo de una monstruosa.

LOS SUCESOS es el periódico de mayor circulación de España ::: Evacuación de gran parte de la Polonia, retirándose á sus líneas de defensa, sólidamente fortificadas. Este precioso grabado reproduce la gran batalla entablada para la posesión de Varsovia. Los ejércitos austroalemanes, que suman millones de hombres, no descansan día y noche en su horrorosa ofensiva. Los cohetes, las granadas iluminadoras, los obuses incandescentes, estallan en los aires, señalando como si fuera de día las posiciones de los rusos, descubriendo los restos de su marcha en territorio que no era el suyo, y sin elementos de combate. El triunfo momentáneo de los Imperios centrales contra Rusia, representa el comienzo de una monstruosa.

Ayuntamiento de Madrid

Las grandes sorpresas de la guerra

LA guerra actual es eminentemente revolucionaria, ha transformado por completo la ciencia militar.

Desde que los aeroplanos y submarinos tuvieron realidad práctica, se vió claramente que el mundo iba á recibir sensacionales sorpresas.

De una parte han resucitado elementos de lucha que se creían relegados para siempre en los Museos. La guerra de posiciones; la guerra subterránea, en la que los soldados viven como los topos, obligó al empleo de los morteros, de las granadas de mano, de los proyectiles gruesos, con alcatas, que sólo hacen estrago á muy corta distancia.

El ataque clásico á la bayoneta, que se creía imposible á causa del mauser y de las ametralladoras, vuelve á ser un factor poderoso en la lucha, especialmente por parte de los franceses, que lo hacen con extraordinaria bravura. Pero la sorpresa más sensacional de esta guerra ha sido la que se refiere al consumo de municiones.

La producción de proyectiles de artillería en Francia, que en Mayo llegó á 80.000 diarios, ha alcanzado el mes actual la enorme cifra de 100.000. El problema lo ha resuelto lo que bien puede llamarse la leva en masa de la industria privada. No se tenía idea de las necesidades de una guerra moderna. Al comenzar el presente conflicto se calculó que bastaría para la artillería una provisión de 13.500 proyectiles diarios.

La batalla del Marne demostró el error de los cálculos. Al terminar esta batalla, Francia no pudo obtener el fruto de la genial combinación de Joffre por falta de municiones, así también como por la falta de una artillería gruesa de campaña.

Sólo los jefes supieron con angustia en aquellos días lo que ahora al fin se ha conocido: que Francia



El ataque clásico á la bayoneta. Los franceses se lanzan á él con ardor inusitado, con bravura sólo comparable á la de los soldados españoles.

agotó sus recursos de proyectiles de artillería, y que un retorno violento del enemigo la hubiera encontrado desarmada, originando un desastre. Cuando los alemanes, que habían avanzado rápidamente, llegaron en su retirada á los sitios donde tenían su artillería grue-

cesidad no había razón para no ampliar la producción á todos los establecimientos metalúrgicos. Así se hizo, y hoy, que los más pequeños talleres aportan diariamente 25 ó 30 granadas, ó sea el consumo para dos minutos de una pieza de tiro rápido. En todas las

poblaciones de Francia se trabaja hoy en la fabricación de proyectiles. Si el aumento en este punto ha llegado al 600 por 100, también el de bocas de fuego ha progresado enormemente. En los grandes establecimientos de El Havre, de Harfleur, de Rourges y del Creusot, se fabrican cañones con febril actividad, y aumentando constantemente los calibres. Los cañones de 120 y 155 de los primeros meses de la guerra comparados con los 220, 228.332 y 360 milímetros, que ahora se construyen.

El objeto es tener una artillería gruesa que lance muchos kilos de explosivos y sea al mismo tiempo fácilmente movilizable, por exigirlo así los nuevos sistemas de lucha empleados.



¿Quién creería que estos son soldados de 1915? Provistos de caretas contra los gases asfixiantes arrojan granadas á pocos metros de las trincheras.

¿¿ CÓMO LUCHAN LOS ITALIANOS ¿¿



Los alpinos conquistan Monte Nero

ESTA sensacional fotografía da idea exacta del inmenso esfuerzo que realizan los italianos en la frontera austriaca. Monte Nero, posición inexpugnable austriaca, fué escalada por los alpinos, quienes

sorprendieron de noche á la guarnición. ¿Cómo llegaron hasta ese nido de águilas? Parece increíble, pero el hecho demuestra un heroísmo sin ejemplo y un valor rayano en absoluto desprecio á la vida.

:: LOS TORPEDOS CON ALAS ::



PARA LOS COMBATES DE TRINCHERAS

¿TORPEDOS con alas? Si; es el torpedo aéreo que han empezado á usar los franceses en sus combates de las trincheras. Sabido es que los alemanes, para defender con limitadas fuerzas su línea de Bélgica, se han fortificado de tal manera que sus posiciones son poco menos que inexpugnables. Prueba de ello el

famoso Laberinto, que tanto ha costado á Francia su conquista. Para debilitar el frente germano los franceses emplean ahora el bombardeo continuo, las granadas de mano, los morteros, y sobre todo estos terribles torpedos, cuyas aletas le dan un movimiento giratorio y cuyos efectos, según dicen, son verdaderamente horribles y desastrosos.

MI CALVARIO

DIEZ AÑOS DE UN INOCENTE EN PRESIDIO

Memorias de Vicente Lacambra Serena

ES PREFERIBLE ABSOLVER A CIEN CULPABLES, QUE CASTIGAR A UN INOCENTE



—Vaya, venga aquí ese pie, que quitaremos el hierro—anunció el cabo de vara el fausto novero día de aquel estado p. nuno.

Aplicando el cortafierro sobre la chieveta, que apenas tocaba al yunque, daba frecuentes y recios martillazos, sin cortar aquella lámina, que parecía de acero. Se la tó á la poste en dos trozos, y la maciza cadena vino al suelo con estrépito, cor ese ruido lóbrego, escalofriante y horrible que sólo da el calabozo, ruido que repercute, que vibra sordamente, tristemente, como si el hierro llorara su profanación infame.

—Ya puede usted comer. Tengo orden de comunicárselo—me dijo el emplado—. Y... una pregunta, para entre nosotros: ¿Conocía usted la blanca? Porque esa flema, esa indiferencia que se observa en su semblante, impávido al amarrarle como ahora que le sueltan, no suele darse sino en los presos que ya saben estas cosas, y no en todos. A mí, como comprenderá, no me importa. Es sólo curiosidad—terminó.

Este señor—cuyo ángulo facial acusa lo que es—me habrá tomado por un discípulo de *Sacamantecas*—pensé para mi caletre, limitándome á decirle que hasta entonces no había visto un presidio. Llevóse el dedo índice junto al ojo, y con una mueca vulgar y una sonrisa algo imbécil quiso decir nuestro héroe que le sobraba pupila.

Dejar la blanca y poder moverse entre los estrechos límites de un calabozo equivale á la impresión que produce dejar el presidio para andar por la calle. Es un suplicio inenarrable el paso adelante y el paso atrás entre dos paredes en ángulo, sujeto por la cadena, cuyo extremo entra en vértice, describiendo el pie cautivo como un segmento de círculo. Los eslabones rechinan al tenerlos en tensión, producen ruido lúgubre al arrastrar por el suelo, que suele ser lo corriente, porque

los tejidos blandos, heridos por la dureza y por el peso del hierro, no sufren la horizontal de la cadena estirada. Y en tal caso, un rin-rang que calofría acompaña el movimiento, semejante al de una rana que moviera Satanás.

Casi alegre, como si se hubiera verificado un cambio radical en mi situación, principié á pasear de prisa, salvando con avidez la distancia de unos metros, que parecían un mundo, comparados con lo otro. Y con un sentimiento singular, con esa especie de odio instintivo y orgullo de vencedor con que se mira la cosa que causó nuestra tortura, contemplé la cadena al caminar hacia ella de retorno de la puerta. Quier apóstrofe se escapaba de mis labios en el soliloquio íntimo, cuando fuera sensible al merecido dictado. Y paseando, paseando hora tras hora, como si fuera para no parar jamás, como si fuese venganza de la quietud anterior, se vino encima la noche, obligándome al reposo.

Faltaba el tiempo, é invadíame el abatimiento de una manera sorda, tenaz, insufrible, como á aquel que no hace nada porque nada puede hacer; y á falta de libros, á falta hasta de un alfiler para escribir sobre el yeso ocurrencias harto amargas, intenté cambiar ideas con dos nuevos compañeros.

Prohibido en absoluto el cruzar una palabra, era fuerza buscar medio que no infringiera la orden y sirviera mis deseos medio que al fin encontré, valiéndome de la mímica. Y puesto en el pedestal de mi zambullo apuesto, desde el centro de mi celda hacía signos sin fin al compañero de enfrente, colocado de igual forma. ¡Qué dicha! Aquel enrejado alevé que había sobre la puerta no apresaba las miradas, permitiendo á los extraños que cada cual fuera á gusto el complemento del otro. El, cuya ventana daba al exterior, era feliz; podía contemplar la huerta, los árboles, la verdura, alguna perso-

na á lo lejos...; yo, temiendo ser visto desde el interior, no miraba mas que al cielo, al través de estrecho marco; no subía á la ventana para evitar el castigo... que podía ser la blanca.

Llegamos á entendernos con relativa facilidad, describiendo letras en el aire, cuando el mudo no bastaba, y aprovechando á la vez el movimiento labial.

Más tarde, destinados á la galería de nuevos reclusos, hubo más lenidad y hablamos en común, aunque siempre despacito. De aquellas conversaciones se podría hacer un libro. ¡Cuánta psicología, cuánta ingenuidad y cuánto estudio brindaban en aquel clan de presos recién llegados.

La ingenuidad de unos, la pueblerina picardía de otros, los aires barateros de quien mozo boyante é inexperto; la jeremiada del cuco, á quien dicen largos años que el mentir es una escuela; la candidez del imberbe, que hombrera con terribles en un lenguaje truhanesco; todo se dejaba ver, como á través de un cristal de absoluta limpidez. En aquel trasplante, en aquel exotismo priva la debilidad, las lenguas son indiscretas hasta confesar verdades, hasta proclamar lo horrible... á nadie dicho hasta entonces. Bocas de confesionario parecían las celas. Y el instante psicológico, el de una revelación que pugnara por salir del abismo del silencio, inútil ya, por desgracia, y alobiante en demasía.

Con el permiso obtenido para comer algo más que la bazofia del rancho, concedióseme también el de poder escribir, y perfilé varios cuadros, recreándome en la obra; pero el temor al castigo me hizo romper todo aquello. Relataba entre otras

(Se continuará.)

Muy pronto se pondrá á la venta el libro "Mi Calvario,, en un tomo esmeradamente impreso. :-: Los lectores podrán adquirir así completo este sensacional relato cuyas primicias han tenido en LOS SUCELOS

¿PASATIEMPOS?



Macario Ballesteros, un gran pasatiempista de Zaragoza.

FIGURA hoy en esta página el retrato del joven pasatiempista de Zaragoza D. Macario Ballesteros Membrados. Es este un nombre familiar a los lectores de LOS SUCESOS, porque Ballesteros comparte desde hace tiempo nuestras tareas en esta sección.

Cuanto se diga en su honor será doble reflejo de la realidad. Joven, estudioso, culto, apasionado de estos torneos de la inteligencia, tiene Macario Ballesteros actitudes extraordinarias que le singularizan.

Su modestia es tan grande como su mérito, y nos ha costado gran trabajo conseguir su retrato. ¿Se quiere una prueba de la sinceridad y hermosas dotes de este hombre. Pues aunque se ofenda, aquí se integra su carta, sin quitarle punto ni coma:

Señor director de LOS SUCESOS.—Madrid.

Muy distinguido señor mío: Le envío mi retrato, accediendo á su petición. Biografía muy poca. El 20 de junio del año 1893 vine al mundo en Las Planas de Castillote (Teruel). Hace siete años me instalé en Zaragoza, y uno que monté un pequeño taller de sastrería, el cual corre á mi cargo. En mi pueblo yo era sastre, así como mi padre.

A los pasatiempos no puedo dedicar el tiempo que yo desearía, pues el exceso de trabajo me lo impide; no obstante, aún suelo hurtar algún ratillo e incluso, para maltrazar ó descifrar algún pasatiempo.

Esto de los pasatiempos lo considero útil desde un niño hasta su abuelo. Claro que para muchos pasan inadverti-

dos, y otros—los que se fijan—, dicen: «Para no ganar nada no quiero quebraderos de cabeza», y estos mismos van á un baile, verbena ó cosa por el estilo muy gustosos (no quiero decir que á mí no me agraden; pero según los casos), sin reparar en nada perjudicial (que hay mucho en estas diversiones), y en su consecuencia sacamos que no querían quebraderos de cabeza descifrando un simple pasatiempo y ahí han perdido el prestigio, la vida moral y a veces materialmente; y ahora díganme ustedes: ¿qué vale más? De no haberlo solicitado usted, señor director, no hubiera mandado el retrato, ¿qué eficacia voy á hacer entre los inteligentes, los criptógrafos que han desfilado por esta sección? ¿Quién no elogia la labor de D. Heriberto Vega, D. Juan Guarro, D. Acisclo Martín, D. José María García y otros, todos distinguidos emulos del gran Novejarque? Reciban todos ellos y usted, señor director, mi felicitación tan entusiasta como sincera; ellos por su colaboración constante, y usted por la buena marcha del periódico.

Quedo de usted muy atento seguro servidor, q. e. s. m., Macario Ballesteros.
Zaragoza, 1915.

De Macario Ballesteros

METATESIS SILABICA

Arturo Gorila

Para que resulte un hombre de Cencia se ha de cambiar de colocación una sílaba de cada uno de los significados.

CHARADA MUSICAL

Tercera, primera es una nota;
segunda, segunda es musical;
tercera, tercera también lo es,
y tertia, cuatro (pero en plural);
Segunda, Todo es adjetivo,
y primera, yo no leo mal,
se les llama así á las cosas
prima, como otras son igual.

TEATRAL

Piedra MT VOZ francesa 50

SOLUCIONES

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número de la semana anterior:

A los pasatiempos de Antonina Veliz de Vega:

A la nota festiva Colmo: ¿Cuándo duerme Sagi...?: CUANDO LUISA... VELA.

A la metátesis: SILVELA-SEVILLA.

Al artificio:

A E O
□ ▽ ✕

HAMBRE
HEMBRA
HOMBRE
HOMBRO

Otras soluciones.

Al rompecabezas: Echegaray, Vico y Chapí.

A la «Práctica forense»:

(DEMANDA-DO en JUICIO) Demandado en juicio.

PASATIEMPOS NUEVOS

Jeroglífico

Por Manuel Fuentes, de Santa Cruz de Mudela.



Suscripciones directas á LOS SUCESOS

Son muchas las personas que nos escriben preguntando el precio y las condiciones de suscripción, pues dada la ventaja de no tener que presentar para cobrar los premios, ni cupones ni otra cosa que el recibo de la suscripción, prefieren ser suscriptores al periódico.

Debemos advertir á los que nos preguntan, que no se admiten suscripciones de trimestre ni de semestre, sino solamente por año, y que el precio de la suscripción es de CINCO PESETAS, que pueden remitir en libranza, giro postal ó sellos de Correos.

Los que residen en el extranjero han de enviar 8 francos adelantados en libranza, giro ó moneda de oro. No se admiten los sellos de Correos.



Regicidios y crímenes políticos

Este libro sensacional, lleno de relatos dramáticos y emocionantes, con magníficas ilustraciones, consta de 44 cuadernos que forman un volumen completo.

**Ofrecemos este regalo
a los lectores de Los Sucesos**

en la siguiente forma:

La obra vale 4,40 pesetas. La daremos al que envíe 2,25 en sellos de Correos, libranza ó giro postal y, además, 15 centimos en cupones. Estos cupones pueden recortarse de los que figuran en la página 3.ª, en la sección de libros. Por muy poco dinero se puede conservar el recuerdo histórico de las grandes tragedias modernas. Reyes y emperadores, anarquistas y visionarios desfilan por sus páginas emocionantes.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Encarnación M.—Entra en turno.

J. L. (La Coruña).—Es imposible complacer á todos. A pesar de que hemos aumentado el espacio, no hay medio de que entren todos los pasatiempos que recibimos. Hay que tener paciencia, pues nosotros hacemos de ella un derroche.

A. R. G. (Huelva).—La dificultad ha sido su extensión. Conviene que sean cortos. Descuide que se publicará.

R. L. M. (Herrera).—Entra en turno.

M. T. (Huelva).—Se insertarán.

P. O. G. (Recas).—Recibidos.

J. B. (Valencia).—Muy bien hechos. Se publicarán.

C. F. B. —Entran en turno.

J. A. F. (Ceuta).—Son ingeniosos. Se insertarán.

A. H. (Villarrubia).—Hay que enviarlos siempre con las soluciones.

A. C. (Murcia).—Entran en turno.

A. J. (Sesta, Vizcaya).—Sí, señor; se publicarán.

J. S. F. (Linares).—Entran en turno.

P. P. (Arenas de San Pedro).—Se insertarán.

C. R. (Villarrubia).—Se publicarán.

A. H. A. (Málaga).—Repase nuestra colección y verá que se publica un variado de usted.

J. G. (Gijón).—Se publicará una de ellas.

La ardilla.

Así como no hay cuapúpido más feo ni miserable que el «perezoso», así también, de cualquier manera que se le considere, no lo hay tan lindo, tan

feliz ni tan maravilloso como la «ardilla». Inocente en todas sus empresas, inofensivo en la conquista de sus alimentos, jugueteón como un gatito, pero sin crueldad, y sobrepajando la fantástica agilidad del mono, con la gracia y la viveza de un pájaro, el milagrito de ojos negros de la selva deslízase de rama en rama, más bien como un rayo de sol que como una criatura viviente. Salta y se lanza y se encamina adonde quiere; grotesca como un gnomo, graciosa cual una hada, delicada como las sedosas plumas de la caña, bella y fuerte como la espiral de un helecho. Os acosa, os escucha, se esconde de vosotros, os busca, os quiere, como si el Angel Custodio de vuestros hijos la hubiese fabricado para servirles de juguete Celestial.

John Ruskin.



OBRAS DE GLORIA DE LA PRADA.

EL ENSUEÑO SE METE EN CASA.—Vale 3 pesetas. La daremos al que nos envíe 1,75 en sellos de Correos y 0,20 en cupones.—LAS CUERDAS DE MI GUITARRA.—Vale 2 pesetas. La daremos al que nos envíe 1,50 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

BELMONTE, el torero trágico

La vida del famoso diestro sevillano; los apuros de su niñez; sus aficiones taurinas; anécdotas y detalles íntimos. Numerosos retratos y fotografías. Vale 30 céntimos. Lo daremos al que nos envíe 20 céntimos en sellos de Correos y 0,10 en cupones que se recortan de los insertos en la página tercera.

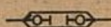
Lotería gratis de Los Suecos

7.107 pesetas

Es la cantidad que regala este periódico a los lectores que lo compren en el mes de Agosto.

CUPON número 1.

7 de AGOSTO de 1915



Guárdese este cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo 1 de Septiembre de 1915.

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 7.812 premios, importantes la cantidad de
7.107 pesetas



GRATIS. — La felicidad por medio del MAGNETISMO Y OCULTISMO la mandaré al que envíe un sello de 0'15 á D. Francisco G. Purlal.

Barcelona. — Mataró.

Iberia-Cines

Películas cinematográficas.

ACTUALIDADES

TITULOS

Películas de encargo.

Oficinas y Laboratorios

O'Donnell, 3. — Madrid.

IMPOTENCIA

Debilidad genital, pérdidas seminales, relajación por exceso de Venus ó solitarios. Vigor á toda edad, sin peligro y por acción externa, con

VIGOR SEXUAL KOCH

Se vende en boticas acreditadas de España, América y Filipinas. Consulta diaria.

"CLINICA MATEOS,,

Puerta del Sol, 8. Madrid, y gratis por carta.

Si place determinar el grado de impotencia, pidase el gráfico sexual á la CLINICA MATEOS.

Pechos

Aumento rápido con método «Sistema natural». Puedo probar es «único seguro» y lo demás gastar dinero en balde. Pedid detalles enviando sello 0,15.



NATURALISTA FERNÁNDEZ

Pedro Toledo, 8.

MALAGA

“LOS SUCESOS,, es el periódico que más conviene á los anunciantes, por su mucha venta en España y
:: :: :: :: América. :: :: :: ::



mprenta, San Marcos, 42.

BARNET PARKET

Famoso intérprete de películas de asuntos detectivescos, de cuya serie en España es concesionaria la Casa

J. Llatjós Prunés, de Madrid