

LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

NUMERO
SUELTO

10
CÉNTIMOS

MADRID, SABADO 18 DE SEPTIEMBRE DE 1915.—AÑO XII, NUM. 603



CRÍMENES HORRIBLES EN ORENSE

Cesáreo González quiso vengarse de su ex novia Rosa Pereira, y asesinó al padre de la muchácha. Después, el feroz criminal dió de puñaladas á Rosa con el arma misma de que se sirvió para matar al padre

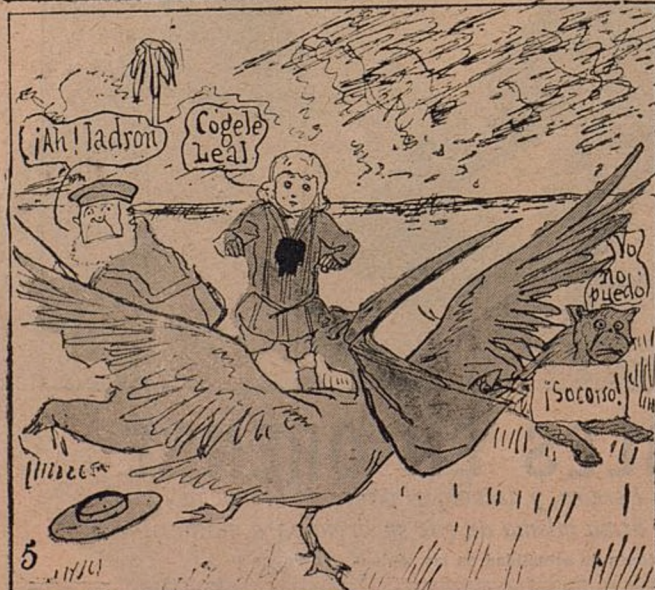
(Véase relato en la página 4.ª y magníficas informaciones de actualidad en las páginas que siguen.)

«LOS SUCESOS» REGALA Á SUS LECTORES MILES DE PESETAS TODOS LOS MESES

Ayuntamiento de Madrid



Juanito Y su Perro



Los Sucesos

Suscripción en toda España, 5 ptas. al año. Idem en el Extranjero, 8 francos.

EL PERIÓDICO ILUSTRADO MÁS POPULAR DE ESPAÑA
Espíritu Santo, 31, MADRID

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos número 347

Nuestra Lotería

GRATIS

Sin gastar un céntimo, todo el que compra este periódico lleva una participación en la Lotería Nacional.

Véanse las condiciones del

SORTEO DE 1.º SEPT. 1915

Premio del sorteo para cada serie:

1 de pesetas.....	100
1 de »	50
1 de »	25
18 de 5	90
381 de 1	1.381
99 aproximaciones de 1 para la centena del primer premio.....	99
99 ídem id. para la del segundo.....	99
2 ídem de 10 para los números anterior y posterior del primer premio.....	20
2 ídem de 5 para el segundo.....	10
2 ídem de 5 para el tercero..	10

1.606 premios. Pesetas 1.944

Las bases para tener opción a los premios son las siguientes:

1.ª Los premios se pagarán con arreglo a la lista oficial de la Lotería Nacional. Caducan a los dos meses.

2.ª Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de LOS SUCESOS.

Los premios 1.º y 2.º se abonarán de una vez ó en varias fracciones.

Sin los cupones no se pagará el premio

A pesar de las enormes dificultades económicas que, en todos los órdenes de la vida ha traído consigo la guerra europea, nosotros seguimos ofreciendo este espléndido regalo á nuestros lectores. Recibir 20 duros por 10 céntimos, cuando todos los periódicos han suprimido sus premios, es el mejor elogio que puede hacerse de LOS SUCESOS.

QUINCE CÉNTIMOS DE REGALO Á TODOS LOS LECTORES



Regalo de Los Sucesos.

ESTE CUPON,
RECORTADO,
VALE DIEZ
CÉNTIMOS
PARA LA COM-
PRADA DE LIBROS

Reunidos estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

EL LIBRO DE LAS MADRES, por el doctor Morandi. Para criar bien á los hijos.—Vale 1,50

pesetas.—Lo daremos al que envíe 0,75 en sellos y 0,15 en cupones.

EL DIOS MOMO, cuentos, chascarrillos, chistes, andaluzadas, epigramas, etc. Risa para todo el año.—Vale 1,25 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,75 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

LOS TOREROS DE ANTAÑO Y LOS DE HOGANO, famosa obra de Sánchez de Neira.—Vale 2,50 pesetas.—La daremos al que envíe 0,75 pesetas en sellos, y 0,25 en cupones.

ROMANCE DE DOLOR, por J. García Mercaael.—Vale 2,50 pesetas. La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos, y 0,50 en cupones

ARTE DE CONSERVAR LA HERMOSURA Y LA SALUD, para corregir los defectos físicos, por el Dr. Debay.—Vale 3 pesetas.—Lo daremos al que envíe 1,50 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

LOS CRÍMENES DE ENRIQUE TOURVILLE, relato de un juez.—Vale 10 céntimos.—La daremos al que envíe 5 céntimos en sellos, y 5 en cupones.

EL DIVORCIO, por Alejandro Dumas (hijo).—Vale 1,50 pesetas.—La daremos al que envíe una peseta en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

EL PROBLEMA DEL ANARQUISMO, por Sánchez Rojas.—Vale una peseta. La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos, y 0,15 en cupones.

HAZAÑAS DE JUANITO Y SU PERRO.—En cinco colores.—No se ha publicado nada igual en España. La colección vale una peseta.—La daremos al que envíe 0,75 en sellos de Correos, y 0,25 en cupones.

LEJANA Y PERDIDA, novela por Isaac Muñoz (acaba de publicarse). Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1,25 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

MAPA GENERAL DE EUROPA, donde se pueden seguir, en conjunto, la marcha de la guerra. En colores.—Vale una peseta.—Lo daremos al que envíe 0,50 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden sustituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico. Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que disponemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas clases, hasta los de estudio, y se les servirá, si los hay, con beneficios increíbles de baratos.



CUPÓN POR
VALOR DE
5 céntimos.
Envíese recortado
para la compra de
libros. Regalo de
LOS SUCESOS.

EL IMPERIO QUE AMBICIONAN LOS ALEMANES



La mitad de Europa, ó sea, el Norte de Francia, la Bélgica y Polonia Rusa, tales son los territorios inmensos que el kaiser quisiera tener bajo el dominio de la bota pruziana. Sin embargo, los aliados no parecen propicios á someterse (Gráfico de Lectures pour tous).

NUESTRA PORTADA

CRÍMENES HORRIBLES EN ORENSE

La semana última se desarrolló en la comarca de Orense una horrible tragedia que ha producido general consternación. He aquí las circunstancias de estos hechos sangrientos:

En la romería de Parada de Muíños, Rosa Pereira, se negó á bailar con su ex novio, Cesáreo González.

Terminada la fiesta, Rosa, acompañada de su padre, Juan Pereira, abandonó el campo de la fiesta en dirección á Gauceros, pueblo de su residencia.

En el camino encontráronse con Cesáreo, que los acompañó hasta el sitio de Salgueiro, dirigiendo á la muchacha cargos y reproches que contestaba su padre, y no está averiguada la causa, pero Cesáreo le clavó á Juan un puñal en el cuello, produciéndole la muerte.

Rosa, horrorizada ante el cadáver ensangrentado de su padre, dió gritos pidiendo auxilio y presentóse un hermano del asesino, llamado Carlos, el cual la maltrató.

Entonces se acercó su ex novio y la dió una puñalada, hiriéndola de gravedad, con el arma misma de que se había servido para matar al padre, y la arrastró de los cabellos hasta dejarla por muerta.

Ambos hermanos huyeron, internándose en Portugal.

Las gentes del país están horrorizadas.



Joselito Adolfo, precioso niño de La Unión (Murcia) que ha obtenido un premio de 50 pesetas en nuestra Lotería. Es el vendedor más pequeño de Los SUCESOS (Fotografía Angel).

Bélgica sangrienta.

A Pablo Seippel se le llama el Víctor Hugo de Bélgica. El insigne poeta ha publicado un libro titulado *Bélgica sangrienta*, que, aunque no figura, por razones fáciles de comprender, en los escaparates de las librerías, está en manos de todo ciudadano belga.

Es el libro un canto á la abnegación belga, y en él figura un capítulo dedicado á la excelsa figura de la reina Isabel.

Fué siempre la Soberana una fervorosa devota del arte en sus diversas manifestaciones, y el poeta recuerda á la augusta protectora de los artistas cuando en su palacio de Bruselas hacía ostentación de ese culto á la pintura, á la literatura y á la música, y cuando la noble señora, tres días antes de entrar los alemanes en la ciudad, se despedía de los soldados heridos que ocupaban los salones artísticos de su regia residencia, convertida en hospital de sangre.

La confusión de lenguas.

Las autoridades militares alemanas han publicado un manual de conversación en seis idiomas, adaptado á las necesidades lingüísticas de los soldados que luchan al lado de los austriacos. La introducción de la obra explica que, considerando que el ejército austro-húngaro es una organización multi-lingüe, ha sido necesaria la publicación del libro. Los seis idiomas son el alemán, húngaro, croato, polaco, bohemio y ruso.

ESPAÑOLES PRISIONEROS DOS MESES DE LOS MOROS



Los pescadores de Tarifa (Cádiz), Rafael Oliva, José y Antonio López, Antonio Blanco y José Navarro, que fueron secuestrados por los moros de Anyera y acaban de ser rescatados.—Grupo obtenido a bordo del Recalde, que los condujo a Ceuta. (Fot. A. Rubio).

EL domingo último ha sido un día de júbilo en Tarifa (Cádiz). En cuanto se supo, por cablegrama de Ceuta, que se encontraban en libertad los cinco marineros de dicha población que fueron hechos prisioneros por los moros y que iban a ser restituidos a sus familias, se echaron a vuelo las campanas y el comercio cerró.

Todo el vecindario se dirigió al muelle para recibir a los pescadores.

Cuando el semáforo anunció que se divisaba la embarcación, que llegaba escoltada por unas motoras, se sacó procesionalmente a la Virgen de la Luz, Patrona de Tarifa, y fué llevada a la playa.

A las ocho de la noche llegaron las embarcaciones y fondearon cerca de la isla de las Palomas.

El gentío recibió a los rescatados con atronadoras aclamaciones.

Se desarrollaron ternísimas escenas entre los marineros y sus familias.

Desde la playa, los marineros y todas las autoridades, seguidos del vecindario, se dirigieron a la iglesia de San Ma-



Un error judicial.—Los hermanos Leandro y Serapio Reyes, que fueron condenados por error y acaban de ser indultados, gracias al periodista Sr. Sánchez Rojas, que aparece entre ellos.

teo, donde el párroco pronunció sentida plática.

Los libertados son José y Antonio López, Rafael Oliva y Antonio Blanco y José Navarro.

Estaban pescando el 22 de junio en el falucho *Jaime* y la niebla les hizo equivocar el rumbo, yendo a dar fondo en la costa africana.

Por la noche fueron sorprendidos por una barca tripulada por 16 moros armados, que apresaron la embarcación y condujeron a sus tripulantes a un aduar a tres kilómetros de la playa.

Allí han permanecido, sufriendo privaciones y malos tratos, hasta hace pocos días.

Las gestiones para libertarlos han durado dos meses. Se deben al general Jordana, que ha conseguido el rescate de los marineros y de la embarcación por 7.000 pesetas.

El patrón, José López, está herido por un disparo que le hizo un moro.

LOS SUCESOS

Es el periódico de mayor circulación.

Muerte de Vázquez Varela

EN Vigo, su ciudad natal, ha muerto D. José Vázquez Varela, hijo de doña Luciana Borcino, la víctima del célebre crimen de la calle de Fuenarral, núm. 109.

La triste notoriedad que alcanzó Vázquez Varela en aquel crimen le fué fatal; años después, pasa otro suceso famoso: la muerte de su amante, Antonita, que se arrojó ó fué arrojada por un balcón del cuarto en que ambos vivían en una casa de huéspedes de la calle de Carretas.

El Jurado condenó entonces á Vázquez Varela á presidio.

Contra la sentencia pronunció un hermoso discurso Romero Robledo.

En el proceso de la calle de Fuenarral, peligraron muchas reputaciones, y entre ellas la del entonces presidente del Tribunal Supremo D. Eugenio Montero Ríos.

En aquel suceso adquirieron notoriedad, justificada después, hombres que han llegado á las altas posiciones, como el Sr. Ruiz Jiménez, que representó la acción popular en unión de D. Antonio Ballesteros.

Cumplió Varela la condena que discutió Romero Robledo y que enaltece la memoria del travieso político antequerano, pues más tarde la opinión pública reaccionó, estimando inocente al acusado, en el penal de Ceuta.

En la plaza africana, y en el período de *liberto*, aprendió el oficio de fotógrafo.

Se casó en la misma plaza con una distinguida señorita, hija del fotógrafo, y se estableció, ya libre.

La supresión del penal fué fatal para Vázquez Varela.

Salió de Ceuta para adquirir material fotográfico, en la Península, y se le prohibió la entrada á su regreso á Ceuta,

por haber sido *liberto* y estarles prohibido á éstos vivir en la ciudad, después de salir de ella.

Nuevamente se vió arruinado Varela, y entonces se trasladó á Vigo, su pueblo natal, con su señora esposa y madre, donde ha venido haciendo, hasta su



D. José Vázquez Varela, cuando se hallaba en el penal de Ceuta, en el período de liberto.

muerte, una vida modesta y obscura.

Varela fué una víctima de su carácter atolondrado y del ambiente que se creó á raíz de la restauración, alrededor de la juventud dorada de aquellos días.

La flamencomanía invadió los alcázares, y hacía aparecer como círculos aristocráticos y de gran moda, establecimientos como «La Taurina» y el café de «El Imparcial», cuya concurrencia fué fatal para el entonces jovenzuelo, rico y mimado, que al salir á la vida encontró fácil cortejo de chulos y mujeres alegres, que le empujó al presidio por crímenes que quizá no cometió.

Perdió la fortuna que heredara de su madre en juergas primero y después entre las mallas de los procedimientos judiciales.

El tiempo ha venido á demostrar que sólo fué ligero y atolondrado.

Su vida posterior de hombre trabajador y hombre honrado, ha destruido la leyenda que la fantasía popular le forjó. Descanse en paz.

UNA RECTIFICACIÓN

Cuando entró en Meta el mariscal Le Ferté, fueron á saludarle los judíos como todos los otros habitantes. Pero él se negó á recibirlos.

—¡Que no vengan aquí esos miserables que crucificaron á mi Dios!—dijo á sus ayudantes.

Los judíos sintieron el desvío, pues además de ofrecerle su adhesión, querían entregarle una importante cantidad de dinero. Le Ferté, al enterarse, se dispuso á recibirlos, diciendo:

—¡Que entren esos pobres diablos!... Seguramente no conocieron á Dios, y por eso le crucificaron.



El veraneo de los hijos de los Reyes de España.—El Príncipe de Asturias y los Infantes D. Jaime, doña Beatriz, doña Cristina y D. Juan en su departamento del tren especial, durante su viaje á San Sebastián y otras capitales del Norte.

!!YA ES DEMASIADO!!

EL TRÁFICO DE MUJERES EN MADRID.—CAFÉS Y BARS DE CAMARERAS

Los cafés y cervecerías servidos por camareras constituyen ya en Madrid una verdadera plaga.

Ahora que va a comenzar de nuevo la vida estudiantil, es necesario que las autoridades se preocupen de poner remedio a un mal que precisamente donde hace más estragos es en la gente joven.

Se suprimieron por inmorales los cafés cantantes y el tiro de señoritas, pero han quedado los cafés de camareras, que son una burda explotación de muchachas jóvenes, y una burla descarada hecha al público.

Las camareras no cobran sueldo ni tienen tanto por ciento en la venta; por el contrario, en cafés del Centro, como el café de Madrid, tienen que abonar *seis reales de mostrador*.

Hasta hace pocos días funcionaban los reservados, antros infames, donde el dueño cedía a las camareras un real por descortarse de botellas.

Y ocurre que por una botella de Jerez adulterado, que no vale ni una peseta, cobran *siete pesetas*, y hasta se da el caso de que un vaso de leche aguada cueste cuarenta céntimos, cuando no vale ni diez.

Es claro que todos esos beneficios se los lleva el dueño, y las camareras no ven ni un céntimo. Sólo cobran las propinas, para lo cual han de ser complacientes con los parroquianos y dejarse *sobar*, llegando ya a extremos repugnantes y vergonzosos.

La policía, sobre todo a ciertas horas de la noche, no consiente que las camareras permanezcan sentadas, pero como los agentes no pueden estar en todas partes y a todas horas, juegan con ellos al escondite. No faltan dueños de bars que establecen su guardia para avisar cuando hay peligro, y otros pagan las multas, ó buscan influencia para eximirse del castigo.

Todas estas escenas se desarrollan en el centro de Madrid, en calles populosas, y son realmente una vergüenza intolerable.

La severidad de las autoridades no

basta, porque hay muchos recursos para falsearla. Es preciso una medida radical que acabe para siempre con ese indigno tráfico de mujeres.

Multitud de jóvenes llegan engañadas a esos antros, donde como en el infierno

requiebro soeces y la esperan a la salida, torturándola y abrumándola sin descanso. La gentil camarerita se halla des centrada y aturdida, pero satisfecha interiormente del nuevo régimen de anormal vivir, que reúne los alicientes preci-

sos para sacar a una joven de sus casillas. El piropo rendido del pollo asiduo, el suspiro del mozalbete pasional, que no aparta ni un momento la vista de las turgencias de la nueva, como dicen desprecia tivamente las compañeras; el salvaje tronar del chulo de sainete, que las asesina con la mirada y las desprecia ladino, para ganar sus favores más tarde; el viejo que musita madrigales tan olorosos y fragantes como el jaramago; el señorito matón, que reparte botellazos por el cariño de una hembra; el cazador de honras, que impetuoso suelta el raudal de procacidades y de frases livianas, inspiradas en la tétrica musa que rige las mancebias...; el cauteloso vendedor de medias, cubrecorsés, de bisutería, de alhajas y de perfumes, que ensalza las gracias de la compradora.

Entre tanto, la mamá va a buscarla todas las noches para que no pase nada desagradable; pero un día la tirana se enamora locamente de un truhán que anda detrás del palmito y de las propinas, fingen que la chica se queda de guardia por enfermedad de una compañera, y... ¡Y la nena se enchuló!... Está triste, no sirve con agrado ni con dulzura; los parroquianos huyen de la flor, que sin saber por qué se torna mar-

chita, mustia y pronta a deshojarse, obligada a no charlar con su hombrecito hasta el amanecer. Las propinas disminuyen, la mamá trina, mientras un adorador tan contumaz, casi un niño, recibe desprecios a cambio de balbuceos de pasión que trunca porvenir, estudios y anhelos de laboriosos y modestos padres, fabricantes de un alcázar de la ilusión que creyeron vislumbrar a lo lejos...



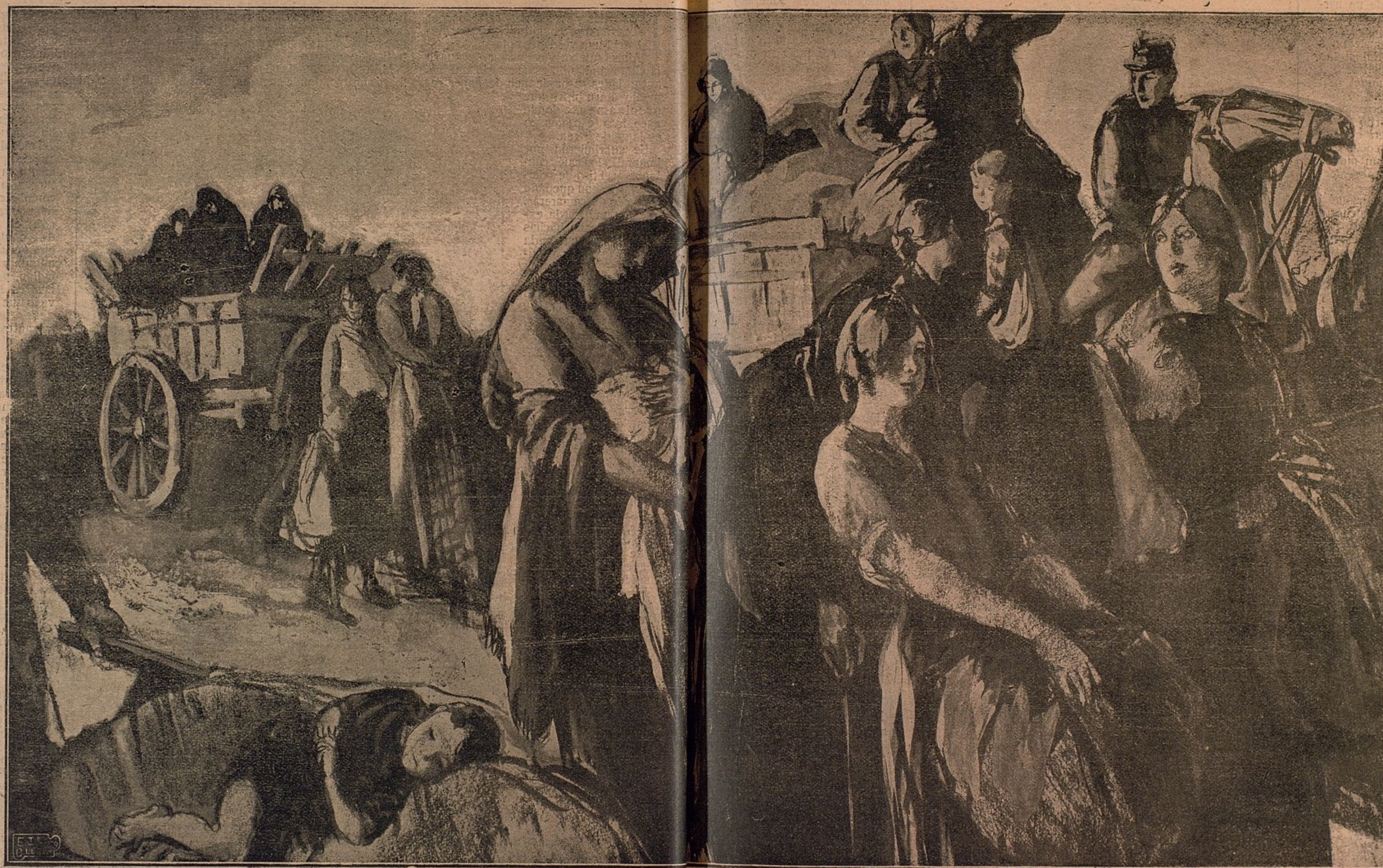
Las mujeres son víctimas de una explotación inicua en los cafés y cervecerías de camareras, que además abusan del público poniendo precios caprichosos a todos los artículos.

del Dante, hay que dejar en la puerta toda esperanza... y todo pudor.

No hace mucho, *España Libre* hacía un relato de la situación en que se encuentra una jovenzuela inexperta pres- tando sus servicios en una cervecería.

«...Y la nena dice, comienza a trabajar y alterna con los parroquianos, que ávidos por conocer a la «que es mocita»— según dice el dueño de la cervecería— se disputan el turno y la mortifican con

HORRORES DE LA GUERRA.--LAS FAMILIAS SIN HOGAR Y SIN PAN



La retirada de los rusos ha producido verdaderas hecatombes. Como en los tiempos de Napoleón, los ejércitos del Zar no quitan nada al enemigo, y arrasan e incendian cuanto encuentran a su paso. Casi todas las poblaciones de la Polonia rusa han sido pasto de las llamas, y es verdaderamente horrible la odisea de los infelices habitantes que, sin hogar y sin pan, huyen hambrientando los caminos en caravanas interminables. La escena aquí reproducida se repite todos los días y nada puede suponer la imaginación tan triste y doloroso, como estos grupos de familias que lo han perdido todo en la guerra, y huyen hacia un destino desolado, en éxodo angustioso, sin saber dónde detenerse. Los rusos, dicen: «Nosotros cedemos terreno, pero nuestra retirada tiene por resultado alargar las etapas de nuestros adversarios, especialmente la de los austriacos, forzándoles a usar sus fuerzas y medios para organizar las defensas. Además, la vida a la intemperie con los rigores del clima, la nerviosidad creciente de los soldados, las pérdidas, las enfermedades, cada vez más numerosas, todo, en una palabra, contribuye a agotar las fuerzas del enemigo, sometiendo a muy duras pruebas su energía durante nuestro retroceso hacia el Este.»

LOS SUCESOS es el periódico de mayor circulación de España :: Imágenes sensacionales y auténticas de todos los asuntos de actualidad.

Ayuntamiento de Madrid

MULEY HAFID SOCORRE A UNOS DESGRACIADOS

La prensa diaria ha dado cuenta de un hermoso rasgo caritativo del ex sultán Muley Haffid al regresar éste hace unos días de El Escorial en uno de los trenes que hacen el servicio entre aquel real sitio y esta corte.

Una de las personas de su séquito advirtió al ex soberano que en uno de los estribos del coche que ocupaban iban un mozaibete y un viejo pobremente trajeados.

Muley Haffid se asomó a la ventanilla del coche, y al observar el peligro que corrían los desgraciados, invitó a éstos a que entraran en el departamento.

Al enterarse el ex sultán de que aquellas pobres personas viajaban en el estribo porque carecían de dinero, hizo llamar al interventor y pagó los billetes de ambos.

Después, conmovido por el miserable aspecto de los viajeros, sacó un puñado de duros y se los entregó.

El viejo sacó un pañuelo



Ultimo retrato del ex sultán Muley Haffid, durante su estancia en Madrid.

hecho antesala en las habitaciones del soberano destronado, ni recibido merced alguna de este personaje extravagante, que pasea por España su cansancio y aburrimiento de la vida.

El pueblo más limpio.

De todos los pueblos de la tierra, el único que puede considerarse verdaderamente limpio es el pueblo japonés, porque los japoneses consideran el baño diario tan indispensable como el plato de arroz. La «geisha» representa el ideal de la limpieza corporal, porque estas mujeres se bañan varias veces al día con agua caliente y mucho jabón. Los ingleses y los yanquis tienen justa fama de ser limpios; pero esta limpieza de los anglo-americanos se refiere a las personas de cierta posición social.



D. Esteban Giménez, ganador del Campeonato de Tiro de Pichón en Almería.

para guardar en él las monedas y el ex soberano se apresuró a ayudarle a envolverlas.

Viejo y joven miraban asombrados al extraño personaje que tan espléndidamente y con tanta solicitud les amparaba en su desgracia.

El ex sultán Muley Haffid fué recibido por el rey D. Alfonso, durante la estancia del soberano en Madrid.

Por orden expresa del rey, el coche en que iba el ex sultán entró en Palacio, atravesó el patio central y llegó hasta la puerta de las habitaciones de la planta baja, ocupadas por D. Alfonso.

Acompañaban al ex soberano, que vestía de moro, con jaique blanco y turbante, su secretario, doctor Mur, y su intérprete, Sr. Escalera.

Muley Haffid fué recibido en el interior del alcázar por el marqués de Viana, el ayudante de S. M., Sr. Guirao, y el general Fernández Silvestre, los cuales le acompañaron hasta la cámara regia, donde le esperaba D. Alfonso.

El ex sultán entró en la cámara acompañado del intérprete y celebró una extensa conferencia con el rey. Terminada ésta, el monarca le obsequió con un refresco de limón, que es la bebida que más agrada al ex sultán.

A la una de la tarde abandonó el alcázar el ex soberano marroquí, luego de haber expresado a D. Alfonso su reconocimiento por las atenciones recibidas y haber dedicado grandes elogios a España.

Le acompañaron hasta el coche las mismas personas que le habían recibido. Muley Haffid saludó a todos muy afectuosamente y cambió algunas frases en árabe con el general Fernández Silvestre.

Al pasar el ex soberano por la plaza de Oriente, los invitados a una boda que iban en coches a la Bombilla le vitorearon. El ex sultán, que se había informado por su intérprete de lo que significaban aquellas voces, saludó agradecido.

Al pasar los de la boda ante Palacio dieron también vivas al rey y a la reina.

¡Ah! Y conste que esta información, lo mismo que el retrato del ex sultán, la publicamos sencillamente a título de actualidad, sin que ninguno de nuestros redactores haya



La Srta. Concepción Linhoj, malagueña, que ganó el premio de Tiro en Almería.

EL GRAN DUQUE NICOLÁS Y EL EJÉRCITO RUSO

EL relevo del gran duque Nicolás en el mando supremo del ejército ruso, ha causado gran sensación y ha sido mal interpretado.

La decisión del Zar de Rusia, poniéndose al frente de sus tropas, no puede ser más patriótica y en nada afecta al prestigio del gran duque, cuyos excepcionales dotes de mando han salvado a los rusos de una catástrofe.

El coronel inglés Repington escribe en *The Times*:

«¿Por qué los alemanes no han aprovechado mejor la ocasión sin igual que se les ofrecía en el frente oriental?

¿Por qué han tomado ciudades y no Ejércitos?

Esas cosas no se conocerán hasta que se revelen los secretos del alto mando; pero desde ahora se puede preguntar por qué durante dos de los meses críticos de esta gran crisis de la guerra, una masa de tropas austro-alemanas ha permanecido inactiva en Galitzia, y no fué transportada en beneficio de la operación decisiva.

Cuando surgió el momento de la crisis, los rusos no encontraron más que el Ejército de von Eichhorn pronto a llegar a Vilna.

El Ejército había sufrido mucho en el asalto contra Kowno, y tuvo que ser empleado en atacar el Niemen, entre Kowno y Grodno.

Por tanto, no se mostró bastante fuerte, mientras que el Ejército von Below, destinado probablemente a ayudarlo, fué enviado al Norte con el propósito de efectuar una operación sobre el Duna.

Es necesario rendir homenaje al gran duque Nicolás, que consiguió, cuando se hallaba duramente atacado sobre todo el frente, reunir fuerzas en Vilna y resistir en esa región durante esas jornadas críticas.

El general Rousky, que por su táctica acosó a Below, obligando a los ale-

manes a emprender muchas marchas y contramarchas inútiles, es también digno de los mayores elogios.

Más al Sur, hacia Slonim, a orillas del Char, convergen varios grupos de

Galitzia, nuestros aliados, que observaban desde hace días las concentraciones austro-alemanas cerca de Tarnopol, de que yo hablaba recientemente, concibieron el proyecto de atacar las prime-

ras fuerzas antes de que las otras pudiesen llegar a intervenir.

Habiéndolo decidido, los rusos tomaron inesperadamente la ofensiva y alcanzaron una brillante victoria, que hizo caer en sus manos un total general de 11.000 prisioneros.

Abandonando sus posiciones del río Sereth, los rusos han marchado súbitamente hacia el Oeste y conquistado las posiciones enemigas del río Doljauka.

Allí se han paseado tranquilamente, derrotando por completo a la guardia alemana. Luego, ante la intervención de grandes masas de artillería enemiga, tuvieron que volver a sus posiciones del río Sereth».



La condesa de Torby, gran dama rusa, hija del Gran Duque Nicolás, en el traje típico de su país. Actualmente se encuentra en la guerra, prestando servicio como enfermera.

alemanes tenaces en su empuje de cortar la retirada del Ejército ruso de Grodno.

Nada decisivo se realiza, pues, en el frente Norte, donde los alemanes se hallan contenidos y acosados en la izquierda del Duna.

Mientras tanto, en el frente Sur, en

últimos toques a un hermoso cuadro. Después de saludarlos, llamó a un criado ordenándole que llevara el precioso objeto a cierto negociante, el cual en cambio le entregaría cuatrocientos ducados.

A poco rato regresó el criado con la suma consabida.

Cómo fabricaba el oro el gran Ribera.

El pintor español José Ribera (conocido por El Españoleto), durante su estancia en Nápoles, fué visitado por dos alquimistas que le propusieron hacer sociedad con ellos para buscar la piedra filosofal productora del oro.

Yo también lo fabrico—dijo misteriosamente el artista—. Vuelvan ustedes mañana y les enseñaré mi secreto.

Volvieron a la mañana siguiente los alquimistas y hallaron al pintor en su estudio dando los

SENSACIONAL FOTOGRAFÍA DE LA GUERRA



LA EXPLOSIÓN DE UN OBUS

ESTA fotografía instantánea es una de las más sensacionales que se han obtenido en esta guerra, y la publica el semanario francés *J'ai Vu*. Un soldado, provisto de máquina fotográfica, se disponía á sacar un panorama desde su trinchera, en el momento preciso en que estalló un obús enorme disparado por los alemanes. La placa registró el segundo exacto de la terrible escena, que aparece aquí reproducida. Uno de los soldados ha caído

muerto al borde de la trinchera; otro, gravemente herido, se revuelca en el suelo, boca arriba, y otro, en fin, alcanzado en el pecho por la metralla, ha caído cabeza abajo y en esa postura lanzó el último suspiro. El episodio no puede ser más trágico, y la exactitud fotográfica le presta un valor inusitado que conturba y aterra el ánimo más sereno. Y lo más triste es que en esas trincheras avanzadas no hay sanitarios ni auxilios médicos.

MI CALVARIO

DIEZ AÑOS DE UN INOCENTE EN PRESIDIO

Memorias de Vicente Lacambra Serena

ES PREFERIBLE ABSOLVER A CIEN CULPABLES, QUE CASTIGAR A UN INOCENTE



Mi reputación de *maestro* sufría entonces sus quiebras; mas, benévolos y buenos, disculpaban su *atropello* en mi deseo justísimo de obtener la libertad, previniéndome, no obstante, que podía otro homicidio, por temeraria imprudencia, agravarme la condena.

Pensar ó leer, era lo que constituía mi ocupación ordinaria. En un rincón, en cualquier sitio donde fuera posible cierta quietud, buscaba el *amigo libro* para departir con él. Y como todo el que lee analizando ó discutiendo las proposiciones ó principios del autor, solía quedarme extático, con el libro entre las manos, un dedo entre sus hojas y á guisa de papirosas — según frase de un compañero. Otras veces, la dificultad misma del problema ó la dureza de mi mollera para resolverlo, parecían impulsarme á paseos rapidísimos, como supliendo los pies lo que la mente no daba. Y arriba y abajo, con las manos metidas en los bolsillos ó entrelazadas atrás, corría el leve tiempo sin que notase huida.

Aquellas abstracciones, aquel absoluto olvido del yo presidiario elucubrando hasta la vaguedad olímpica del problema metafísico, era, en verdad, delicioso. ¿Qué es el tiempo? Y la aterradora poquedad humana respondía: *no lo sé*. No lo sé... no lo sé. ¿Existe? ¿Es?... Sucesión de instantes... condición ó posibilidad de la existencia. Lo primero define la cosa por sí misma; lo segundo busca el accidente, tal vez la única esencia posible en su imposible aprehensión. El tiempo... Esa cadena sin principio ni fin que suma siglos, siglos, siglos... Pero... ¿por qué no comprenderlo? Si yo existo porque él es, acusa realidad. Suma, en tal caso de existencias..., exclusión de puntos idénticos. ¿Qué eres? Y así, de esta manera, divagaba, divagaba sin acertar á rendirme ante el misterio insondable que hace temblar á los grandes.

La manía de pensar, hartó propia del presidio, toma formas estrambóticas; se

remonta á lo absoluto huyendo lo relativo que no puede soportarse. Los Círculos cerrados, donde la influencia exterior, donde las mil cuestiones de la vida libre no penetran y donde el mirar dentro de sí es motivo de amargura, compelen irresistiblemente á la meditación de cosas raras; diríase que la prisión del cuerpo quiere atenuarse con la andariega libertad del espíritu. Los más rudos se proponen, á veces, problemas trascendentales, sobre todo en lo que afecta á la justicia y al régimen social, cuya disección hacen con rabia, cuando logran ver sus flacos.

Un individuo que, como otros muchos, había aprendido á leer allí dentro, tomándole gusto al saber, el cual individuo, quierese ó no, me hizo su cicerone, consultábame un día cierto extremo de una crónica de Maeztu inserta en el *Nuevo Mundo*. Expuesta mi opinión — que él acató sólo á medias — dediquéme á ojear la parte gráfica del semanario, viendo con gran contento que uno de mis más generosos amigos era diputado á Cortes. Recordé el momento de una promesa y una discreta frase de consuelo que en tiempos me dirigiera y, aclarado el enigma, volaron á él mis cartas suplicándole justicia. También voló la respuesta. Era sobria, concisa y expresiva. *Haré cuanto pueda... y tenga la seguridad que por mí no ha de quedar* — aseguraba.

Aunque su modestia quizá lamenta la publicidad, no puede mi gratitud hurtar su nombre á este libro. D. Mariano Bordas Flaquer era el novel diputado.

En distintas visitas con que me honrara en la cárcel, tuve ocasión de conocer mi inocencia hasta el detalle. Y así iniciado, formuló, suscribió y entregó al ministro una elocuente solicitud de indulto á mi favor, á la cual iban unidos veintiocho documentos. Un título de Castilla desempeñaba entonces la Cartera de ministro Gracia y Justicia, y según rezan cartas, parece quedó un tanto sorprendido ante lo abrumador de los

datos. El error judicial se alzaba como una sombra de aquel acervo inconcurso. Era la prueba sin réplica. La síntesis de todo ello fué vertida á unas cuartillas y, enviadas á Barcelona, ocurrió una cosa rara. *Allá quien lo sentenció* — dicen que fué la respuesta. *Echaban de sí las moscas*.

Supremamente confiado, alegre en mi esclavitud — que veía terminarse, contra todas las razones de un atavismo legal —, vino pronto el desengaño. Se negaba lo evidente... sin duda de buena fe. Debo confesarlo así, porque esta es mi creencia.

El magistrado que presidiera el juicio, víctima como yo, de las vilezas de la calumnia, no acertaba á comprender la asqueante falsedad. Es culpable — opinaba. Pero mi amigo, documentado como nadie, seguro de que defendía una causa justa, no se conformó con ello. Le envié al *Diario de Sesiones* para que viera lo que digo y lo que el ministro contestaba — anunciábame en una carta. Inferirse puede de esto que tenía el proyecto de la interpelación parlamentaria. No se llegó á ella. Días después, en el despacho de una alta autoridad, conveníase en la justicia del indulto. Semanas más tarde, con motivo de un ruidosísimo incidente, el gobierno se fué abajo. Escribí, rogué, supliqué... ¡Silencio! ¡Qué decepción! ¡qué enorme decepción! Del castillo de mis ilusiones no quedaba piedra sobre piedra.

Se había reconocido la justicia del indulto por las más altas autoridades en la materia: el ministro y el presidente

(Se continuará)

Muy pronto se pondrá á la venta el libro "Mi Calvario,, en un tomo esmeradamente impreso. :: Los lectores podrán adquirir así completo este sensacional relato, cuyas primicias han tenido LOS SUCEOS



PUBLICAMOS hoy el retrato del niño Antonio Sánchez, natural de Palencia, y que ya se revela como un pasatiempista inteligente y concienzudo. Este niño, estudiante de once años, es un bello ejemplo de laboriosidad, y su retrato debe servir de estímulo á nuestros pequeños lectores para que se animen á imitarlo.

He aquí dos de sus trabajos:

Comprimido.

Nota	Esta
------	------

✱ ✱ ✱

Fuga de vocales

T.d.t. .q..l'q..s. .mb.rc.
c.m.n. .ntr. d.s m.st.r..s,
n. .l q.. g..rd.n l.s .g..s
.tr. .l q.. g..rd.n l.s c..l.s.

✱ ✱ ✱

Soluciones.

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número de la semana anterior.

Al proverbio, por Anastasio Alvarez:
A DIOS ROGANDO Y CON EL MAZO DANDO

Al cuadrado, por Francisco Amorós:

A N I S
P A T O
C R U Z
R O S A



El niño de once años Antonio Sánchez, de Palencia, inteligente y precoz pasatiempista.

A la fuga de consonantes, por Cristóbal Bellido:

LOS SUCESOS

Aunque digan lo contrario yo me atrevo á asegurar, que no existe en este mundo otro semanario igual.

En el «MIXTI FORI» CARACTERÍSTICO publicado la semana pasada, se ha deslizado una errata que altera el sentido de la solución.

Dice APRENDEREMOS en vez de APRENDEMOS. Lo aclaramos para no confundir á los solucionistas.

JEROGLIFICO INTERESANTE

Por Heriberto Vega Polo, de Valladolid (Dedicado á Novejarque).

MESA REVUELTA Semanario Recreativo

P. Ermita, 22. — Apartado de Correos, número 138
Valencia

Subscription. ESPAÑA: Pesetas, 1,25 trimestre.

JEROGLIFICO-METATESIS

Por Heriberto Vega Polo, de Valladolid.

500 pliegos

3

Combinar debidamente las letras del primer significado y unir las al segundo, para que todo junto exprese algo que, por lo útil, resulta indispensable al aficionado pasatiempista que desea progresar en el arte.

Suscripciones directas á LOS SUCESOS

Son muchas las personas que nos escriben preguntando el precio y las condiciones de suscripción, pues dada la ventaja de no tener que presentar para cobrar los premios, ni cupones ni otra cosa que el recibo de la suscripción, prefieren ser suscriptores al periódico.

Debemos advertir á los que nos preguntan, que no se admiten suscripciones de trimestre ni de semestre, sino solamente por año, y que el precio de la suscripción es de CINCO PESETAS, que pueden remitir en libranza, giro postal ó sellos de correos.

Los que residen en el extranjero han de enviar 8 francos adelantados en libranza, giro ó moneda de oro. No se admiten los sellos de Correos.

OBRAS DE GLORIA DE LA PRADA. -- EL ENSUEÑO SE METE EN CASA. --

mos al que nos envíe 1,75 en sellos de Correo y 0,20 en cupones. — LAS CUERDAS DE MI GUITARRA. — Vale 2 pesetas. La daremos al que nos envíe 1,50 sellos de Correos y 0,15 en cupones.

BELMONTE, el torero trágico

La vida del famoso diestro sevillano; los apuros de su niñez; sus aficiones taurinas; anécdotas y detalles íntimos. Numerosos retratos y fotografías. Vale 30 céntimos. Lo daremos al que nos envíe 20 céntimos en sellos de Correos y 0,10 en cupones que se recortan de los insertos en la página tercera.

REGICIDIOS Y CRIMENES POLITICOS



Este libro sensacional, lleno de relatos dramáticos y emocionantes, con magníficas ilustraciones, consta de 44 cuadernos que forman un volumen completo.

OFRECEMOS ESTE REGALO
A LOS LECTORES DE "LOS SUCESOS"

en la siguiente forma:

La obra vale 4,40 pesetas. La daremos al que envíe 2,25 en sellos de Correos, libranza ó giro postal y, además, 15 céntimos en cupones. Estos cupones pueden recortarse de los que figuran en la página 3.^a, en la sección de libros. Por muy poco dinero se puede conservar el recuerdo histórico de las grandes tragedias modernas. Reyes y emperadores, anarquistas y visionarios desfilan por sus páginas emocionantes.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

V. F. (La Línea-Cádiz).—Se publicará. ¿Por qué no envía usted su retrato? Es usted una de las mejores y antiguas colaboradoras y tendríamos mucho gusto en verla figurando en estas páginas.

J. B. (Valencia).—La contestación á que usted se refiere, fué dada para una segunda remesa, y el publicado, era de otra anterior. No molesta usted nunca, y haga cuantas observaciones quiera. Lo que vemos desde luego es que resulta imposible tener á todos contentos.

J. S. (Burriana).—Los ojos están soberbiamente dibujados, pero obligan á hacer un cliché. Veremos de arreglarlo.

A. C. C. (Murcia).—Se publicará.

A. T. L. (Ribadeo).—Entran en turno.
N. C. T. (Mula-Murcia).—Sí señor, envíelo y se publicará, juntamente con algunos de los pasatiempos que hemos recibido.

J. M. (Figueras).—Se insertarán.

LA VOLUNTAD

Los filósofos, los pensadores, los escritores de todas las épocas, todos han reconocido á la voluntad como una fuerza superior, y no se puede concebir un gran hombre sin voluntad. Ninguna felicidad conseguiréis en este mundo, si sois incapaces de poner al servicio de vuestros esfuerzos esa irresistible potencia.

Muy pocos saben apreciar lo que vale la voluntad, pues generalmente la confunden con la violencia ó la terquedad, de defectos por completo incompatibles con ella.

Los individuos violentos ó tercios, son incapaces de dominarse, de adaptarse á un plan y de razonar sus actos, pues no poseen sino una voluntad fragmentaria, sin orientación, sin ley, que tan pronto aparece como desaparece con la rapidez de un relámpago en una obscurísima noche, esfuerzo estéril que tras de sí no deja más que atonía y desilusión.

La voluntad no es una fuerza sino cuando es disciplinada, ordenada ó insensible á las contrariedades, y así su emisión es siempre regular y su acción continúa.

Nuevos y valiosos Libros de Regalo

¡¡LADRONES!!—Para aprender á no ser robados. Robos, estafas, raterías y artimañas. Ladrones célebres. Sus vidas y hazañas. Vale 3 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 pesetas en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

VENUS PICARESCA.—Poesías festivas, alegres y satíricas de los mejores autores. Risa para todo el año. Vale una peseta. Lo daremos al que envíe 0,60 en sellos y 0,10 en cupones.

EL ARTE DE HACER MILAGROS.—Supercherías que se cometen fuera de la Iglesia. Supersticiones, fanatismos y trampas de los charlatanes. Vale 3 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

LAS MUJERES DE PAUL DE KOCK.—Estudio muy curioso de las mujeres alegres que figuran en las novelas de este célebre autor festivo. Vale 3 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 en sellos y 0,15 en cupones.

TRATADO DE BILLAR.—Obra notable con todas las reglas del juego. Sirve lo mismo para los aficionados que para los maestros. Escrita por los profesores Fernández Hermosa é Isidoro Rivas. Vale 2,50 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,25 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

LOS CRIMENES DE UN DETECTIVE.—Famosa novela de aventuras sensacionales, por la inglesa Carlota K. Hawthorn. Vale una peseta. La daremos al que envíe 0,85 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

PASTORA IMPERIO.—Historia completa de la vida, aventuras é intimidades de la famosa bailarina. Sus amores con el «GALLO», el arte de la «cantadora», lo que de ella piensan escritores y artistas. Un libro sensacional, con preciosas fotografías. Vale 2,50 pesetas. Lo daremos al que envíe una peseta en sellos de Correos y 0,15 en cupones. Franco de porte.

NUEVO TRATADO DEL JUEGO DE DAMAS, con todas sus reglas y secretos. Vale una peseta. Lo daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correos y 0,10 en cupones.

Lotería gratis de Los Sucesos

7.107 pesetas

Es la cantidad que regala este periódico á los lectores que lo compren en el mes de Septiembre.

CUPON núm. 3

18 de SEPTIEMBRE de 1915

Guárdese este Cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo 1.º de Octubre de 1915

A comprar LOS SUCESOS y á cobrar los 7.812 premios, importantes la cantidad de **7.107 pesetas**



GRATIS

La felicidad por medio del MAGNETISMO Y OCULTISMO la mandaré al que envíe un sello de 0,15 á Don Francisco G. Portal.

:: Barcelona.—Mataró ::

IBERIA-CINES

PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS

ACTUALIDADES

== TITULOS ==

Películas de encargo.

Oficinas y Laboratorios

O'Donnell, 3.-MADRID

NO MAS SORDOS

[El milagro; todos oyen]

El ODITON RACHEL, probado en treinta años de clínica, cura á toda edad las sorderas y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 pesetas en boticas CLINICA MATEOS, Arenal 1, Madrid. Consulta gratis, de 12 á 1, y por correo. De 2 á 4 tarde, 5 pesetas. Prospecto gratis.

PECHOS

Aumento rápido con método «Sistema natural».

Puedo probar es «único seguro» y lo demás gastar dinero en balde. Pedid detalles enviando sello de 0,15 cénts.



NATURALISTA FERNÁNDEZ

Pedro Toledo, núm. 8

MALAGA

“LOS SUCESOS,” es el periódico que más conviene á los anunciantes, por su mucha venta en España y América



BARNET PARKET

Famoso intérprete de películas de asuntos detectivescos, de cuya serie en España es concesionaria la casa

J. LLATJÓS PRUNÉS, DE MADRID

Imprenta Hispano-Alemana, Gonzalo de Córdoba, 22.