

# LOS SUCESOS

PERIODICO

ILUSTRADO

NÚMERO  
SUELTO

10

CÉNTIMOS.

MADRID, SABADO 9 DE OCTUBRE DE 1915.—AÑO XII, NUM. 606



## *Cogida y muerte del banderillero Hipólito*

*En la novillada celebrada el lunes último en Ubeda (Jaén), fué cogido por el muslo el banderillero sevillano Hipólito, al querer prender un par de fuego. La hemorragia fué tan grande que le causó la muerte una hora después (Véase relato en la página 4.ª y magníficas informaciones de actualidad en las páginas que siguen.)*

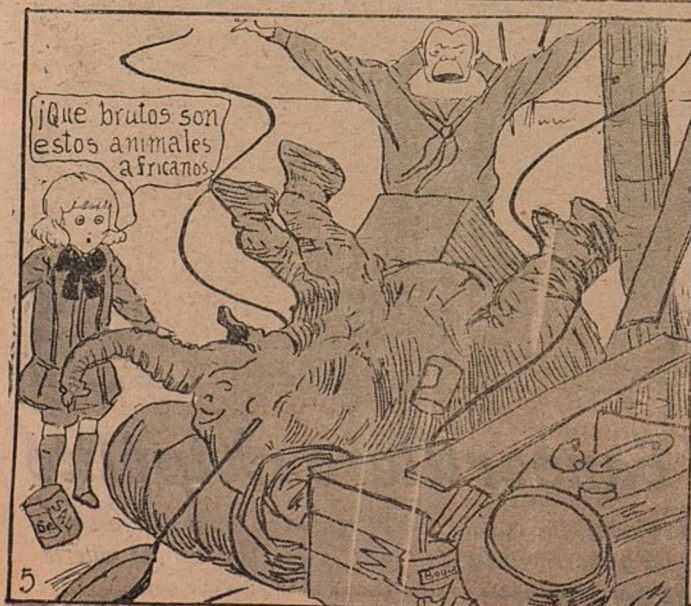
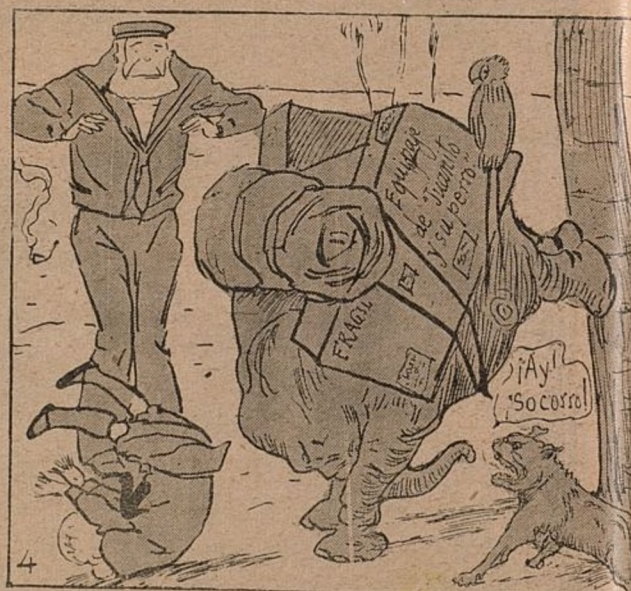
«LOS SUCESOS» REGALA Á SUS LECTORES MILES DE PESETAS TODOS LOS MESES

Ayuntamiento de Madrid





# Juanito Y su Perro





# Los Sucesos

Suscripción en toda España, 5 ptas. al año. Idem en el Extranjero, 8 francos.

EL PERIÓDICO ILUSTRADO MÁS POPULAR DE ESPAÑA  
Espíritu Santo, 31, MADRID

Toda la correspondencia debe dirigirse al Apartado de Correos número 347

## Nuestra Lotería

GRATIS

Sin gastar un céntimo, todo el que compra este periódico lleva una participación en la Lotería Nacional.

Véanse las condiciones del

SORTEO DE 1.º NOV. 1915

Premio del sorteo para cada serie:

1 de pesetas.....	100
1 de » .....	50
1 de » .....	25
18 de 5 .....	90
381 de 1 .....	1.381
99 aproximaciones de 1 para la centena del primer premio.....	99
99 ídem id. para la del segundo .....	99
2 ídem de 10 para los números anterior y posterior del primer premio.....	20
2 ídem de 5 para el segundo.	10
2 ídem de 5 para el tercero ..	10

1.606 premios.

Pesetas 1.944

Las bases para tener opción á los premios son las siguientes:

1.ª Los premios se pagarán con arreglo á la lista oficial de la Lotería Nacional. Caducan á los dos meses.

2.ª Los agraciados pueden cobrar directamente en la Administración del periódico ó en casa de los corresponsales de cada localidad, presentando para ello el cupón premiado y los restantes del mismo mes, á fin de acreditar la condición de lector asiduo de LOS SUCESOS.

Los premios 1.º y 2.º se abonarán de una vez ó en varias fracciones.

Sim los cupones no se pagará el premio

A pesar de las enormes dificultades económicas que, en todos los órdenes de la vida ha traído consigo la guerra europea, nosotros seguimos ofreciendo este espléndido regalo á nuestros lectores. Recibir 20 duros por 10 céntimos, cuando todos los periódicos han suprimido sus premios, es el mejor elogio que puede hacerse de LOS SUCESOS.

## QUINCE CÉNTIMOS DE REGALO Á TODOS LOS LECTORES



Regalo de Los Sucesos.

ESTE CUPON,  
RECORTADO,  
VALE DIEZ  
CÉNTIMOS  
PARA LA COM-  
PRADA DE LIBROS

Reunidos estos cupones, que se insertarán todas las semanas, el lector obtendrá grandes beneficios y puede adquirir libros valiosos á muy poco precio. He aquí la primera lista de obras:

EL LIBRO DE LAS MADRES, por el doctor Morandí. Para criar bien á los hijos.—Vale 1,50

pesetas.—Lo daremos al que envíe 0,75 en sellos y 0,15 en cupones.

EL DIOS MOMO, cuentos, chascarrillos, chistes, anda'luzadas, epigramas, etc. Risa para todo el año.—Vale 1,25 pesetas.—La daremos al que nos envíe 0,75 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

LOS TOREROS DE ANTAÑO Y LOS DE HOGANO, famosa obra de Sánchez de Neira.—Vale 2,50 pesetas.—La daremos al que envíe 0,75 pesetas en sellos, y 0,25 en cupones.

ROMANCE DE DOLOR, por J. García Mercael.—Vale 2,50 pesetas. La daremos al que nos envíe una peseta en sellos de Correos, y 0,50 en cupones.

ARTE DE CONSERVAR LA HERMOSURA Y LA SALUD, para corregir los defectos físicos, por el Dr. Debay.—Vale 3 pesetas.—Lo daremos al que envíe 1,50 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

LOS CRÍMENES DE ENRIQUE TOURVILLE, relato de un juez.—Vale 10 céntimos.—La daremos al que envíe 5 céntimos en sellos, y 5 en cupones.

EL DIVORCIO, por Alejandro Dumas (hijo).—Vale 1,50 pesetas.—La daremos al que envíe una peseta en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

EL PROBLEMA DEL ANARQUISMO, por Sánchez Rojas.—Vale una peseta. La daremos al que nos envíe 0,50 en sellos, y 0,15 en cupones.

HAZAÑAS DE JUANITO Y SU PERRO.—En cinco colores.—No se ha publicado nada igual en España. La colección vale una peseta.—La daremos al que envíe 0,75 en sellos de Correos, y 0,25 en cupones.

LEJANA Y PERDIDA, novela por Isaac Muñoz (acaba de publicarse). Vale 3 pesetas.—La daremos al que envíe 1,25 pesetas en sellos de Correos y 0,30 en cupones.

MAPA GENERAL DE EUROPA, donde se pueden seguir, en conjunto, la marcha de la guerra. En colores.—Vale una peseta.—Lo daremos al que envíe 0,50 pesetas en sellos de Correos, y 0,15 en cupones.

Los lectores de Madrid pueden sustituir los sellos de Correos por la cantidad en metálico. Todas las obras son nuevas y están en buen estado.

Como no es posible publicar íntegra toda la lista de obras de que disponemos, advertimos á los lectores que pueden pedir libros de todas clases, hasta los de estudio, y se les servirá, si los hay, con beneficios increíbles de baratos.



CUPÓN POR  
VALOR DE  
5 céntimos.  
Envíese recortado  
para la compra de  
libros. Regalo de  
LOS SUCESOS.



## EL REO DE PORCUNA AJUSTICIADO ~ INDULTO DEL HERMANO



*Antonio Ramírez Muñoz, uno de los hermanos Nereos que fué ejecutado en Jaén.*

UNA formidable campaña de Prensa, y la gestión infatigable de los diputados por Jaén, no bastaron para que el Gobierno se atreviese á aconsejar al Rey el indulto de los reos de Porcuna que asesinaron á dos guardias diviles en las terribles circunstancias ya conocidas.

Cuando los reos iban á entrar en capilla, uno de ellos, Antonio Ramírez, confesó que su hermano era completamente inocente del crimen que se le imputaba.

Ante esta emocionante confesión el presidente del Consejo, aconsejó y obtuvo del Rey el indulto de Justo Ramírez.

El juez instructor militar, el fiscal y el teniente auditor se constituyeron en la cárcel á las ocho en punto de la noche del jueves último, dando lectura de la sentencia á Antonio Ramírez Muñoz.

El reo la escuchó con serenidad, limitándose á mover la cabeza en sentido negativo á la lectura de algunos resultados. Después marchó por su pie á la capilla, acompañado por el deán del obispado, el sacerdote D. Juan Aragón y el capellán de la cárcel, D. Antonio Fernández, quienes le prestaban auxilios espirituales.

Por orden del alcalde se facilitaron al condenado alimentos y jerez. La misma autoridad le entregó un donativo en metálico, en representación del Ayuntamiento.

La actitud del reo era resignada y serena. El médico forense D. Federico del Castillo le puso, no obstante, unas inyecciones al entrar en capilla.

A las ocho de la mañana del viernes fué ejecutado el reo Antonio Ramírez.

El ejecutor de la justicia fué el verdugo de la Audiencia de Burgos, Gregorio Mayoral Sandino.

Es un hombre bajo y rechoncho, de aspecto desagradable. Tiene en un pequeño libro de Memorias anotadas las ejecuciones en que ha tomado parte. Según ha manifestado, la del degredado Antonio Ramírez hace el número 40.

### NUESTRA PORTADA

#### Cogida y muerte del banderillero Hipólito.

La novillada que se celebró en Ubeda (Jaén), en la tarde del lunes último, fué particularmente trágica.

Se lidiaban reses de Gamero Cívico y torearon Hipólito (el mayor de los hermanos), Riverito y Alé, que estuvieron muy bien, en general.

El cuarto toro, que era manso, cogió



*Justo Ramírez Muñoz, el otro hermano Nereo que fué indultado.*

al banderillero Hipólito Sánchez Rodríguez al poner un par de fuego. El muchacho fué trasladado á la enfermería con una terrible cornada en el muslo derecho; la hemorragia era tan grande, que inmediatamente se cubrió el calzón de sangre, sin que pudieran atajarla los que le conducían taponando la herida con pañuelos.

Se le condujo al hospital en estado gravísimo; fué viaticado, y quedó en un estado de postración del que no se le pudo sacar, á pesar de los recursos de la ciencia.

El banderillero Hipólito es el primer torero que muere este año á consecuencia de una cogida.



*HUELVA.—Lindas y distinguidas señoritas que presidieron el festival y las carreras de cintas organizadas por la Asociación de Caridad en las famosas fiestas de septiembre.*



# Naufragio del vapor "Millán Carrasco"



*El vapor gaditano Millán Carrasco que se ha perdido en la costa asturiana del Cantábrico, pereciendo más de quince tripulantes. El capitán D. Hortensio Abella, no quiso abandonar su puesto y se hundió con el buque.*

**E**N aguas de Gijón ha naufragado el vapor *Millán Carrasco*, de la casa naviera Antonio Millán.

El buque navegaba la noche del 29 de Gijón para Sevilla, y embarrancó cerca de Ribadeo, en el sitio conocido por Piedras de Cuerno.

El *Millán Carrasco* salió de Gijón el día 28 con cargamento de carbón. Realizaba el primer viaje después de haber efectuado grandes reparaciones en Cádiz.

La mayoría de los tripulantes eran gaditanos, y puede suponerse el duelo de la capital andaluza.

En Luarca el mar arrojó a la playa siete cadáveres pertenecientes a los tripulantes del vapor *Millán Carrasco*, que perecieron en el naufragio.

Un superviviente relata el naufragio en la siguiente forma:

«El vapor se hallaba a 20 millas al Noroeste de Cabo Busto cuando comenzó a hacer agua. Se emplearon las bombas de achique, pero eran insuficientes; y viendo el capitán que el agua se elevaba hasta apagar los fuegos, ordenó que se arriara un bote.

Cayó éste violentamente por haberse roto los aparejos y fué arrastrado por las olas.

Arriaron otro, en el que embarcaron nueve tripulantes y la pasajera Benita Omaña, y achicando constantemente el agua que entraba en la pequeña embarcación, llegaron hasta la playa de Einos y comunicaron el naufragio.

En el buque quedaron once tripulantes, cuya suerte se desconoce.

El casco del buque continúa deshaciéndose batido por las olas.

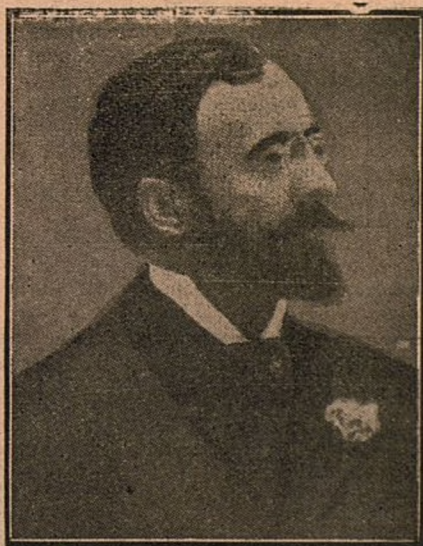
Desde tierra sólo se ve un palo.

El comandante de Marina de Cádiz notificó la muerte del capitán D. Hortensio Abella a su hermano D. José, práctico del puerto.

La vecina de Cádiz Encarnación González recibió un telegrama de su pariente el marinero Manuel Rivas, diciéndole que se había salvado con Cándido Balboa y Benita Omaña. Benita iba en el buque para casarse en Cádiz con el *chauffeur* Pablo Núñez.



*Fr. Fortunato Sancho, agustino rector del colegio de El Escorial, que ha muerto en Valdecondes (Burgos).*

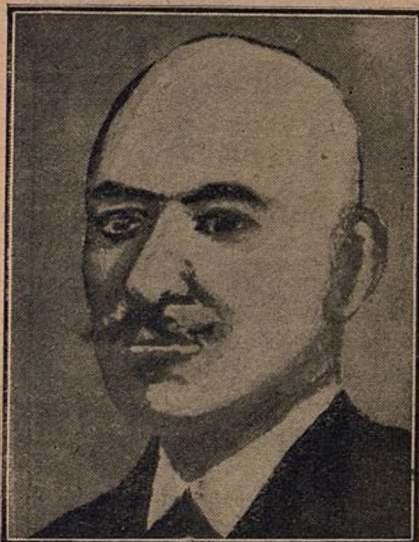


*El notable poeta y autor cómico D. Celso Lucio, fallecido en Madrid la semana última.*



## HORRORES DE LA REVOLUCIÓN EN HAITI

# EL PRESIDENTE ASESINADO POR EL PUEBLO



*El nuevo presidente de la República de Haití, Sudre Dartiguenave.*

**L**a pequeña república americana de Haití, situada en el mar de las Antillas, cerca de la isla de Cuba, acaba de ser nuevamente teatro de espantosa tragedia.

Hace años, en 1907, el negro Nord Alexis, convertido en dictador, provocó una revolución formidable, que costó la vida a los políticos más significados de la isla, entre ellos a los generales Merri-sier y Jumeau.

Ahora, otro presidente de la República, llamado Vilbrum Guillaume, ha pagado de un modo horrendo las matanzas que contra el pueblo había decretado en varias ocasiones.

*La Correspondencia*, de Cienfuegos, llegada a Madrid el miércoles último, publica un relato emocionante de la tragedia haitiana en que se consumó el asesinato por el pueblo del presidente Vilbrum Guillaume.

El relato está tomado de un periódico de Port-au-Prince, capital de la República de Haití, donde ha hecho la narración

del suceso espantoso un testigo presencial.

Dice así:

«Nosotros nos reunimos en el cementerio donde los entierros de los nuestros habían congregado una veintena de parientes y amigos de las víctimas, y armados de puñales y pistolas Brownings nos decidimos a ir a la Legación de Francia para sacar al expresidente y entregarlo al legítimo furor del pueblo; las rejas de entrada de la Legación que da sobre el Campo de Marte y la Avenida Gregoire estaban cerradas. Tomamos por la casa del Sr. Alfred Gogny y haciendo una brecha en el enrejado al patio de la Legación. En la acera de la casa encontramos al señor Ministro de Francia, al Sr. Emilio Roizier, canciller de la Legación, la familia del ministro y el señor Angibout.

«Nosotros no venimos aquí—dijo uno de los nuestros—más que para apoderarnos del criminal, el asesino Vilbrum Guillaume; respetamos a Francia en su representante; pero pensamos que la noble bandera francesa no puede servir, sin deshonrarse, para cubrir el crimen y la infamia.»

El ministro subió sobre una silla y nos leyó un discurso en el cual protestaban contra nuestra intención y nos pedía que renunciáramos a ella.

Protestamos a la vez, diciendo: «¿Cómo usted, señor Ministro, un francés que tiene bastante indignación para condenar los actos de barbarie cometidos por los alemanes, cómo podría usted proteger en nombre de Francia al más grande de los criminales? Ciertamente, usted comparte nuestro sentimiento protestando. Usted cumpla su deber y nosotros haremos también el nuestro. Entreguemos al asesino.»

Nosotros nos pusimos a registrar cada pieza de la planta baja, los sótanos: después, cada pieza del piso principal y cada pieza de la guardilla; bajo la techumbre encontramos a Eduard Hyppolito y algunos ayudantes de campo, entre los cuales había un herido. No les hicimos nada.

Volvimos a descender descorazonados. Preguntamos a los criados y cria-



*El negro Nord Alexis, que fué dictador de Haití y provocó los horrores revolucionarios.*

das dónde estaba oculto el asesino; todos rehusaban decirnos una palabra.

En este momento, bajo un *bureau*, descubrimos al hombre de confianza del presidente, nombrado Adeca.

—¿Dónde está Vilbrum?—le preguntamos.

Respondió que no sabía.

Herrad Sylvain dijo:

—Será mejor que me lo lleve; yo voy a hacerle hablar.

—Subamos otra vez—dijo alguno—, y busquemos aún.

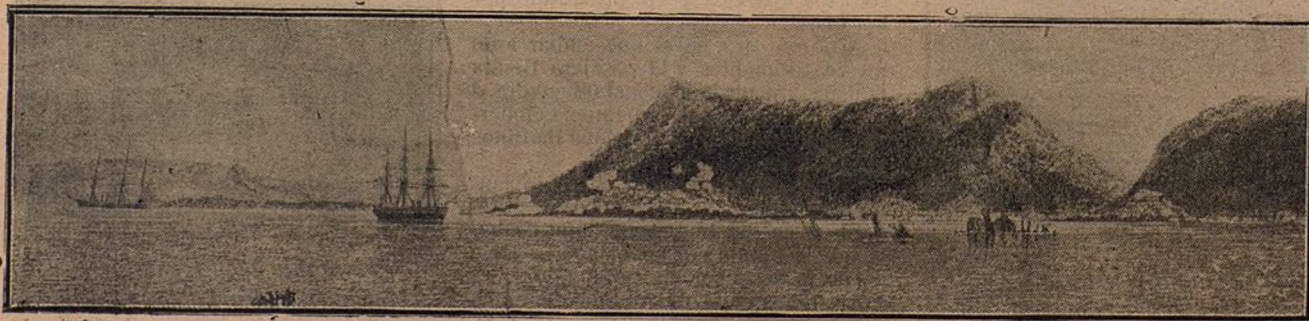
En el primer piso, en un cuarto que nosotros habíamos ya visitado, encontramos a la señora de Vilbrum Guillaume. Al vernos comenzó a dar gritos.

—Nosotros no os haremos ningún mal, respetamos a una mujer; lo que queremos solamente es apoderarnos de vuestro marido.

—El no está aquí.

La dejamos sentada en un sofá y nos

(Continúa en la página siguiente).



*Vista general de Puerto Príncipe, la pintoresca capital de Haití.*



## RELATO ESPELUZNANTE ≈ EPISODIOS HORRIBLES



*Los revolucionarios de Haití arrastraron por las calles el cadáver del presidente Guillaume. Las mujeres mojaban sus pañuelos en la sangre del hombre rojo.*

fuimos á otra pieza que ya habíamos visitado; la que hace el ángulo sudoeste de la casa. Allí respiramos un olor de yodoformo. La cura de la herida de Vilbrun traicionó su escondite. En efecto; detrás de la cabeza de una cama estaba de pie con los brazos cruzados.

—Señores—dijo—, ¿qué me queréis vosotros? Ese trabajo (refiriéndose á la matanza de la cárcel) no ha sido por mi orden.

Pero nosotros no le escuchamos; ya le habíamos agarrado y registrado. Vestía un pantalón gris y un saco de tela; uno de sus pies estaba desnudo, á causa de la herida. Encontramos en su cintura una cartuchera llena de balas, y en su bolsillo una imagen de Santiago el Mayor. Nosotros comenzamos á conducirlo, arrastrarlo más bien, porque él

se agarraba y se retenía enérgicamente á cada persiana, á cada baranda de la balastrada de la escalera, y nosotros no queríamos herirlo dentro de la Legación. Los golpes y las patadas le llovían en todo el cuerpo. Ya en el patio, nosotros le arrastramos siempre; al pasar cerca del «boggy» (coche del señor Angibout) se agarró todavía á una rueda, siendo necesarios varios golpes de bastón en su brazo para arrancarlo de allí. Y llegamos á la reja de entrada, donde, después de largos esfuerzos, conseguimos arrojarlo á la multitud.

Se intenta hacerle pasar como un paquete por encima de la reja; pero como es demasiado alta se le desciende otra vez. En fin, después de algunos minutos, durante los cuales la multitud, furiosa, no cesa de aumentar, hasta llenar la calle de un límite á otro, se consiguió hacerlo pasar.

Entonces un general revolucionario, separando á los que le abofeteaban, le dió dos golpes de bastón (cocomacaco) que le tendieron por tierra. Quiso levantarse, y volvió á caer acostado de espaldas. Entonces este general tiró de su machete y le dió un formidable golpe que hirióle la cara.

El cuerpo se volvió como bajo un choque eléctrico, quedando vientre y cara contra la tierra.

Entonces las pistolas se descargaron, los puñales se hunden en su cuerpo, la cabeza es aporreada á culatazos y bien pronto es separada del tronco, que muestra 100 heridas desmesuradas.

Este tronco, amarrado por los pies, es arrastrado por las calles de la ciudad, y más tarde enterrado en el exterior del cementerio, en la nueva entrada, situada al Este, muy cerca de Charles Oscar (éste era el jefe de la cárcel que ordenó la matanza realizada en la misma) y de tres ciudadanos ejecutados sumariamente el 13 de junio último.

Las mujeres mojaban sus pañuelos en la sangre del «hombre rojo». «Es para llevarla á las tumbas de las víctimas», decían unas. «Es para mostrársela á los huérfanos», decían otras.

La cabeza también fué despedazada. En La Lue un hombre muestra el labio superior con el bigote.

Otro tiene la mano exangüe, y el dedo pulgar entre sus dientes. «Miren mi pipa—decía—para fumar yo». Se toman los dientes uno á uno y el cuero cabelludo de la cabeza; todo lo que queda de ella es paseada enganchada en la bayoneta de un fusil por un populacho en delirio, precedido de un tambor que bate un aire endiablado, un aire de bacanal desenfundada.

Las mujeres bailan, se zarandean y cantan, epilépticas, bajo el sol del mediodía...



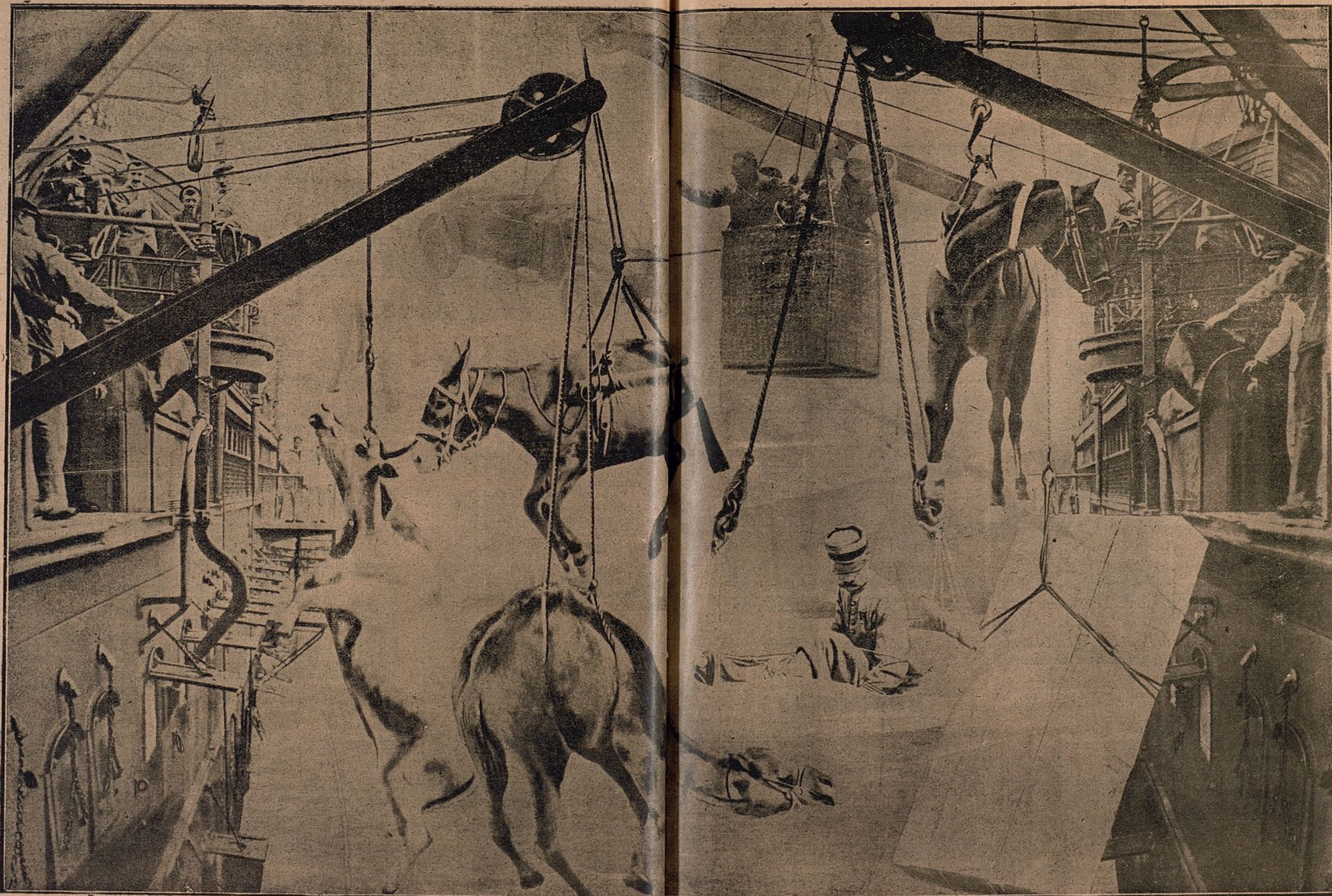
*General Juan Jumeau, ajusticiado por los revolucionarios en 1907.*



*General Merrisier, que fué otra víctima del furor revolucionario.*



# CÓMO SE HACE LA GUERRA :- LAS EXPEDICIONES COLOSALES



**C**UERTAMENTE que no es en esta postura, de ahorcados vivos, sobre el abismo de las olas, como nos imaginamos á los hombres y animales que marchan á la guerra de Oriente. Y, sin embargo, es así; no hay otro medio de hacer la guerra. Los miles de hombres que llegan á los Dardanelos, desembarcan de esa forma, y el mismo paseo por los aires dan los animales, los fardos inmensos con armas y municiones, los automóviles, los cañones y las cureñas. Las gruas, muy potentes, sostienen los cestos llenos de soldados que suavemente descienden a las barcas. Las vacas y los toros son sostenidos por los cuernos; los caballos y camellos por el entre. Es un aspecto pintoresco de la gran guerra: el triunfo de la mecánica que hace posible estas expediciones de hombres y bagajes.

LOS SUCESOS es el periódico de mayor circulación de España :: Informaciones sensacionales y auténticas de todos los asuntos de actualidad.

Ayuntamiento de Madrid



# El ídolo de los alemanes

EL general Hindenburg es la figura más popular de Alemania. El pueblo lo cree invencible, y si por un momento pudo eclipsarse su estrella, ahora ha resurgido más potente en la ofensiva contra los rusos.

Como homenaje al héroe, se ha levantado en Berlín una colosal estatua de madera que representa a Hindenburg

Hace seis años que Alemania apenas disponía de barcos submarinos, y un año antes de declararse la guerra europea estaba ya surtiendo de barcos sumergibles a todas las naciones que lo solicitaban, y la casa Fried Krupp, de Kiel Gaarden, construyó los admirables sumergibles del tipo *Germania*, dotados de las más excelentes condiciones ma-

na y en los diversos problemas que con ella se relacionan.

Tanto el Sr. Echiqueley, del Almirantazgo alemán, como el Sr. Lluzar, de la casa Schwartz-Nopt, de Berlín, son dos estimables compatriotas que hallaron en tierra extranjera lo que no pudieron encontrar en su patria D. Narciso Monturiol y D. Isaac Peral.



*El general Hindenburg que salvó a Prusia de la invasión de los rusos y es el militar que disfruta de más popularidad en Alemania. Está retratado al salir de su cuartel general.*

con los brazos apoyados sobre el sable. Es una obra antiartística, de horrible fealdad, pero sobre todo patriótica, porque está hecha de madera con objeto de que se puedan hincar clavos en ella.

El clavo de oro cuesta 100 pesetas, el clavo de plata, 5 pesetas, y el de hierro solamente una peseta. Se necesita millón y medio de clavos para revestir el exterior de la estatua de Hindenburg, y los berlineses se afanan por contribuir a los gastos de la guerra con esta original suscripción pública.

El homenaje a Hindenburg se quiere extender ahora al almirante von Tirpiz, por la campaña de los submarinos.

Y lo más curioso del caso es que, según acaba de descubrirse, los submarinos alemanes son obra de dos ingenieros españoles.

rinas, con destino a Rusia, Noruega, Austria-Hungría, Perú y otros varios países.

Pero lo notable del caso, si no constituyera una triste lección para España, es que los planos de la mayoría de las potentes máquinas marinas de estas trágicas maravillas navales, son obra original de dos grandes ingenieros españoles: D. Rodrigo Lluzar, de la casa Schwartz Nopt, de Berlín, y del señor Echiqueley, asturiano, que terminados sus estudios de ingeniero naval en la Escuela Politécnica de París, y visto el poco favorable ambiente que en su patria existía para cuanto al mar se refiere, pasó al servicio del Almirantazgo alemán, distinguiéndose por su especial competencia en el estudio y ejecución de los trabajos de navegación submari-

## Se debe respirar por la nariz

La nariz y no la boca es el órgano natural de la respiración. El aire que entra por aquella está en mejores condiciones para penetrar en los pulmones que el que se aspira por la boca. La respiración bucal produce graves afecciones, como la laringitis y la bronquitis. En las ciudades y otros lugares donde el aire está cargado con millones de partículas diminutas de polvo, hollín y otras substancias, respirar por la boca es inmensamente malsano.

Hoy está averiguado que multitud de microbios, gérmenes de enfermedades nocivas, se adquieren por la respiración bucal y llegan a infestar el organismo más sano.



# LOS RUSOS NO DEJAN BOTÍN Á LOS ALEMANES



*Los rusos, en su retirada estratégica, no dejan nada á los alemanes. Todas las cosas de valor, arrebatan con ellas. En esta fotografía figuran trescientas campanas enviadas á Moscou, y ocultas en sitio seguro. El cobre es el metal más codiciado para cañones y proyectiles.*



*Niños franceses, adiestrándose en el manejo de las armas á la vista de soldados veteranos á quienes divierte el gracioso espectáculo.*



## FOTOGRAFIA HORROROSA DE UNA TRINCHERA



*No se puede imaginar un cuadro como este de tan espantosa desolación. Es una trinchera alemana, de las que acaban de conquistar los franceses. Los cadáveres yacen en montones y prueban que los soldados alemanes cumplieron la orden de morir, avalorando de este modo el heroísmo francés.*



# MI CALVARIO

## DIEZ AÑOS DE UN INOCENTE EN PRESIDIO

Memorias de Vicente Lacambra Serena

ES PREFERIBLE ABSOLVER A CIEN CULPABLES, QUE CASTIGAR A UN INOCENTE



como vulgarmente se dice, la comía con los míos.

Hablamos. Me hizo discretas preguntas, que yo satisfacía con cierta turbación, como si el lenguaje empleado me pareciera poco para contestarlas, y en el rodar del diálogo. interrumpió el hermano: ¿Cuántos años tienes?

—Veintiocho—satisfizo.

Y tras de ofrecerse para cuanto pudiera servirme, se despidió cortésmente. Yo la miraba, la miraba con no sé qué mezcla de amor y respeto. Perdí su ya querida silueta al pisar el umbral de la comunicación.

\*\*\*

Meditativo, abstraído, sintiendo en mi pecho la dulzura inenarrable del amor, ese cosquilleo especial que asciende á todo lo grande, que aviva las voluntades y determina heroísmos, paseaba junto á mi hermano, sin soltar una palabra.

—¿Qué tienes?—me preguntó.

Y traído á la realidad, le contesté:

—Estoy soñando; estoy... pensando en tu hermana.

—También yo pensaba en ella. O yo no entiendo de números, ó nos ha dicho mentira. Tiene veintisiete años, que ha cumplido en estos días.

¡Rareza insólita, mirlo blanco!—medité.

—Oye, mira. No soy ningún barbilindo, ni digas que me da fuerte, ni lo tomes á chacota, ni... Estoy enamorado, real y vivamente enamorado de tu hermana.

—¡Já... já... já!... Pues si llega á darte fuerte—me espetó, riendo aún.

—No, no te rías. Es una realidad incontestable; la siento aquí dentro desde antes de conocerla, y... ó yo me engaño mucho ó ha de ser... mi mujer.

Otra carcajada extensa respondió á la confesión.

—¡Hombre, por el amor de Dios; por tus ya incipientes canas!... Te restan veintiséis años; estás aquí... Seréis ya

unos viejecitos é Himeneo no os querrá, porque os va á caer la baba. Si tuviera de poeta aunque sólo fueran puntos, haría el epitalamio, dedicado á *Dos chocheces*. Tú no estás en tus cabales; ese seso no anda bien. ¡Já... já... já! Con que casamiento, ¿eh? Cupido te ha trastornado. Devuelve su flecha al dios y piensa en ganar la puerta, que es el único camino.

—Efectivamente; es el único camino—repliqué.

Mas ten en cuenta esta frase: *Yo lo salvaré bien pronto*. Amparándome de ella; sabiendo que ella es el premio, la lucha será alegría, será esfuerzo sin cansancio, será alcanzar lo imposible.

—¿Verdad que tú no te opones?

—No tan sólo no me opongo, sino que si te faltaran dos, tres, cuatro años y... ella te quisiera, te ayudaría en la empresa, pero...

—Gracias, gracias de todo corazón. Lo de que me quiera déjalo por mi cuenta; lo de los años... también.

\*\*\*

En mi noche, en aquel sombrío vivir presidial, refulgia ya una antorcha. ¡Ella, ella, á quien yo idealizaba, á quien yo quería, á quien hubiera dado gota á gota hasta la última de mi sangre.

Era una hermana, benévola siempre, bondadosa siempre, hasta para disculpar los atrevimientos de una declaración intempestiva que arrancó el carmín á sus mejillas y una frase de piedad para la víctima.

No le digo que no porque sería cruel —confesábale á su hermano—. ¡Pobre hombre! Seguiré. Si le da aliento, si le sirve de consuelo, ¿por qué negarle este bálsamo? ¡Y es bueno! ¡Qué lástima me inspira! Declaro que me es simpático. ¿Sois muy amigos? Mira, me gusta que lo seáis. Lleváos como hermanos. ¿Coméis juntos? ¿Le visita alguien de su familia? ¿Y sus padres?

Mi amigo iba contestando todos estos

pormenores, sin que se le ocultara el interés que revelaban, paso casi inconsciente con que penetran las mujeres en la senda del amor. Y cuando le dijo que no tenía padres ni nadie que viniera á visitarme, nació en su espíritu el deseo de suplir, en parte, la deficiencia, llenando el horrible vacío en un rasgo maternal, hijo de la simpatía.

Desde entonces veíala con frecuencia, y aquellos ojos grandes, parteros, intensos, en cuyas pupilas aprendí á leer bien pronto, decíanme cosas gratas que los labios se callaban.

Concedora de mi victimidad y de la enorme condena echada sobre mí, impuesta, además del sacrificio que afrontara por salvar á un hermano, el interés se intensizó, transformándose el amor tal vez en reverente admiración. Sus ojos, aquellos ojos ingenuos, muy abiertos unas veces, escudriñadores y contráidos otras, y mirando de hito á hito como sondeando el alma, pudorosos al volverse por encuentro con los míos, decíanlo sin rebozo. Y la frase visual, gama de luces variadas, termómetro del sentir, perduraba en mi retina sin que la borrara el tiempo. Por un simple acto de voluntad retornábame al instante contra las leyes eternas. ¡Qué deleite; qué delicia; qué dichoso arrobamiento en aquella visión mental! ¡Y qué contraste, qué rudo y cruel contraste en el alto de los muros al despertar de los sueños!

—Mi amor, mi amor profundo, contento de una mirada á la que erigía un templo dentro del doliente pecho, tenía que resignarse á departir entre rejas, á cru-

(Se continuará)

Muy pronto se pondrá á la venta el libro "Mi Calvario,, en un tomo esmeradamente impreso. :-: Los lectores podrán adquirir así completo este sensacional relato, cuyas primicias han tenido LOS SUCESOS



# PASATIEMPOS

**F**RANCISCO Martín Forte, cuyo retrato aparece hoy en esta página, es un joven pasatiempista de Yecla (Murcia).

Su entusiasmo por LOS SUCESOS no se ha desmentido un día, y es un solucionista asiduo que admira la gran labor realizada por los maestros y estudia en ellos sin descanso, sorprendiéndoles sus secretos.

## Soluciones.

Soluciones a los pasatiempos insertos en el número de la semana anterior:

A la fuga de vocales, por Vicente Estrada.

Fué su cariño sincero  
Fué risueño pasajero  
Que al nido no volverá  
Fué mi enfermedad mortal.

A la quisicosa, por Juan Guarro.

JUANITO Y SU PERRO

A la fuga de vocales, por José Martín Pacheco.

Poco á poco se anda mucho  
Así pienso yo empezar  
Y en LOS SUCESOS con honra  
Algún día figurar.

A la charada, por Juan Minguez.

MARGARITA

## Pasatiempos nuevos.

JEROGLIFICO MIXTO

Por José Burañes, de Valencia.

Heriberto Vega Polo

Alfonso XIII

500 — SOID

Macario Ballesteros.

Juan Guarro.

Acisclo Martín

500 — SOID

SUCEDIDOS



Francisco Martín Forte, distinguido pasatiempista de Yecla (Murcia).

## Comprimido.

Por Siro López, de Yecla.

REPETICIÓN

U 5 T

REPETICIÓN

## Cuadrado

Por José Rubiños, de La Coruña.

\* \* \* \*  
\* \* \* \*  
\* \* \* \*  
\* \* \* \*

Sustitúyanse las estrellas por letras de modo que horizontal y verticalmente se lea: Primera línea, nombre de varón; segunda, nombre de mujer; tercera, Río, y cuarta, animales hembras.

## Charada.

Por Luis Serrano, de Mataró.

Mi primera es musical,  
mi segunda es otro tanto,  
prima-segunda y tercera  
adormece con su canto.

## Suma logográfica

Por Jaime Soler, de San Adrián.

6 2 3 3 2 — Tiempo de verbo  
5 3 3 2 3 — Infinitivo.  
6 5 6 5 — Sustantivo.  
1 2 3 2 — Idem.  
4 — Cifra romana.  
1 2 3 4 5 6 — Calle madrileña.

## Colmos.

—¿El de un calderero? Hacer una sartén con pies de plomo.

—¿El de un pintor? Pintar sobre una tela... de araña.

—¿El de un campanero? Tocar las campanas con la mano... del almirez.

Carlos Reillo, de Villarrubia de Santiago.

## Suscripciones directas a LOS SUCESOS

Son muchas las personas que nos escriben preguntando el precio y las condiciones de suscripción, pues dada la ventaja de no tener que presentar para cobrar los premios, ni cupones ni otra cosa que el recibo de la suscripción, prefieren ser suscriptores al periódico.

Debemos advertir á los que nos preguntan, que no se admiten suscripciones de trimestre ni de semestre, sino solamente por año, y que el precio de la suscripción es de CINCO PESETAS, que pueden remitir en libranza, giro postal ó sellos de correos.

Los que residen en el extranjero han de enviar 8 francos adelantados en libranza, giro ó moneda de oro. No se admiten los sellos de Correos.

## BELMONTE, el torero trágico

La vida del famoso diestro sevillano; los apuros de su niñez; sus aficiones taurinas; anécdotas y detalles íntimos. Numerosos retratos y fotografías. Vale 30 céntimos. Lo daremos al que nos envíe 20 céntimos en sellos de Correos y 0,10 en cupones que se recortan de los insertos en la página tercera.





## REGICIDIOS Y CRIMENES POLITICOS

Este libro sensacional, lleno de relatos dramáticos y emocionantes, con magníficas ilustraciones, consta de 44 cuadernos que forman un volumen completo.

OFRECEMOS ESTE REGALO  
A LOS LECTORES DE "LOS SUCESOS"  
en la siguiente forma:

La obra vale 4,40 pesetas. La daremos al que envíe 2,25 en sellos de Correos, libranza ó giro postal y, además, 15 céntimos en cupones. Estos cupones pueden recortarse de los que figuran en la página 3.<sup>a</sup>, en la sección de libros. Por muy poco dinero se puede conservar el recuerdo histórico de las grandes tragedias modernas. Reyes y emperadores, anarquistas y visionarios desfilan por sus páginas emocionantes.

### CORRESPONDENCIA PARTICULAR

C. G. P. (Los Molinos).—Entran en turno.

Y. V. (Barcelona).—Están bien hechos; se publicarán, pero no le extrañe que tarden, pues hay muchos esperando.

M. R. (Noblejas).—Son ingeniosos. Entran en turno.

L. M. M. (Arsenal de la Carraca).—Sus pasatiempos están soberbiamente hechos, y se publicarán cuanto antes sea posible. El importe de sellos ó giro á la misma dirección.

A. M. C. (Segorbe).—Entran en turno.

J. P. G. (Santa Coloma-Barcelona).—Demuestra usted excelentes condicio-

nes á pesar de sus pocos años. Sí, pueden enviarse con sellos de cuarto.

Q. G. (Ciudad Rodrigo).—Se insertarán algunos.

### INTÉRPRETE AUTÓMATA

Se ha provisto á los soldados franceses en campaña de una *Guía*, que les permite comprender y hacerse comprender automáticamente en francés, inglés y alemán, sin necesidad de hablar ni de conocer la lengua extranjera á que se dirijan.

Es un pequeño folleto que contiene un número de frases precisas, referentes á la situación en que puede encontrarse el soldado entre sus aliados, sobre el

campo de batalla, estando herido, en el Hospital ó en las ambulancias, en país anexionado ó enemigo, ó prisionero.

Para hacer uso de la *Guía* basta con que el soldado busque en la columna de su lengua el concepto que desea expresar el cual está señalado con un número, é indique con el dedo ó con un lápiz este mismo número, en la columna de la lengua de la persona á que se dirija.

Esta combinación es sumamente sencilla y práctica.

La *Guía* lleva también una hoja de identidad, y se recomienda la lleven siempre los militares en el bolsillo, en cuanto puede reemplazar á la libreta militar, en los casos frecuentes en que ésta se haya perdido.

## Nuevos y valiosos Libros de Regalo

¡¡LADRONES!!—Para aprender á no ser robados. Robos, estafas, raterías y artimañas. Ladrones célebres. Sus vidas y hazañas. Vale 3 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 pesetas en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

VENUS PICARESCA.—Poesías festivas, alegres y satíricas de los mejores autores. Risa para todo el año. Vale una peseta. Lo daremos al que envíe 0,60 en sellos y 0,10 en cupones.

EL ARTE DE HACER MILAGROS.—Supercherías que se cometen fuera de la Iglesia. Supersticiones, fanatismos y trampas de los charlatanes. Vale 3 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

LAS MUJERES DE PAUL DE KOCK.—Estudio muy curioso de las mujeres alegres que figuran en las novelas de este célebre autor festivo. Vale 3 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,50 en sellos y 0,15 en cupones.

TRATADO DE BILLAR.—Obra notable con todas las reglas del juego. Sirve lo mismo para los aficionados que para los maestros. Escrita por los profesores Fernández Hermosa é Isidoro Rivas. Vale 2,50 pesetas. Lo daremos al que envíe 1,25 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

LOS CRIMENES DE UN DETECTIVE.—Famosa novela de aventuras sensacionales, por la inglesa Carlota K. Hawthorn. Vale una peseta. La daremos al que envíe 0,85 en sellos de Correos y 0,15 en cupones.

PASTORA IMPERIO.—Historia completa de la vida, aventuras é intimidades de la famosa bailarina. Sus amores con el «GALLO», el arte de la «cantaora», lo que de ella piensan escritores y artistas. Un libro sensacional, con preciosas fotografías. Vale 2,50 pesetas. Lo daremos al que envíe una peseta en sellos de Correos y 0,15 en cupones. Franco de porte.

NUEVO TRATADO DEL JUEGO DE DAMAS, con todas sus reglas y secretos. Vale una peseta. Lo daremos al que envíe 0,50 en sellos de Correos y 0,10 en cupones.



# HIPOFOSFITOS SALUD

cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por supresiones y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños, haciéndoles crecer robustos, y aumenta notablemente el apetito. Aprobado por la Real Academia de Medicina

## Lotería gratis de Los Sucesos

**7.107 pesetas**

Es la cantidad que regala este periódico á los lectores que lo compren en el mes de Septiembre.

CUPON núm. 2

9 de OCTUBRE de 1915

*Guárdese este Cupón para poder cobrar el premio que corresponde en el sorteo 1.º de Noviembre de 1915*

A comprar LOS SUCECOS y á cobrar los 7.812 premios, importantes la cantidad de **7.107 pesetas**

“LOS SUCECOS,” es el periódico que más conviene á los anunciantes, por su mucha venta en España y América

## IBERIA-CINES

PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS

\*\*\*

ACTUALIDADES

== TITULOS ==

\*\*\*

Películas de encargo.

\*\*\*

Oficinas y Laboratorios

O'Donnell, 3.-MADRID

## IMPOTENCIA

Debilidad genital, pérdidas seminales, relajación por exceso de Venus ó solitarios. Vigor á toda edad, sin peligro y por acción externa, con

## VIGOR SEXUAL KOCH

Se vende en boticas acreditadas de España, América y Filipinas. Consulta diaria.

## «CLINICA MATEOS»

Puerta del Sol, 8. Madrid, y gratis por carta.

Si place determinar el grado de impotencia, pídase el gráfico sexual á la CLINICA MATEOS.



## GRATIS

La felicidad por medio del MAGNETISMO Y OCULTISMO la mandaré al que envíe un sello de 0,15 á Don Francisco G. Portal.

:: Barcelona.—Mataró ::



## BARNET PARKET

Famoso intérprete de películas de asuntos detectivescos, de cuya serie en España es concesionaria la casa

**J. LLATJÓS PRUNÉS, DE MADRID**

Imprenta Hispano-Alemana, Gonzalo de Córdova, 22.