

232

Misiones Católicas

ÓRGANO OFICIAL DEL SECRETARIADO DE MISIONES DE LA PROVINCIA ECLESIASTICA TARRACONENSE

AGOSTO 1968



Ayuntamiento de Madrid

SNACK BAR PISTA

SAVOY

Gran surtido en tapas calientes Precios económicos
Excelente servicio

PALAMOS (Costa Brava Girona) Telef. 346

MODERN HOTEL

Dirección: SEBASTIAN BERTRAN
40 habitaciones a tot confort - Banys termals
Cuina excel·lent - Altitud: 1.052 mts. - Servei
de taxis - Totalment reformat
Telèfon 40

LES ESCALDES (Principat d'Andorra)

**PODEROSO ALIMENTO
RECONSTITUYENTE
PARA NIÑOS Y ADULTOS**



¡El mejor desayuno!

^
Difunde

y
Propaga

esta

Revista
v

CORSETERIAS

la Sirena
BARCELONA

Avenida Puerta
del Angel, 28
BARCELONA
Pelayo, 26



Tiene el gusto de ofrecer
a Vd. además de su espe-
cialización en

ENCARGOS a MEDIDA

Su creación "BELLA"
la faja que no se delata
bajo las más finas telas

Caseza
J.A.

**Fábrica de
Medallas
Religiosas**

en ORO, PLATA
Chapado en ORO
y Plateado.

Consejo de Ciento, 49 bis - Tel. 24 61 24

BARCELONA

**ANDORRA
PARK HOTEL**

RESTAURANTE

Cocina de primer orden
Piscina - Parque - Tenis
Golf Miniatura - Teléfono 145

ANDORRA LA VELLA
(Principado de Andorra)

Constructor de las Obras del Altar
del Congreso Eucarístico de Inca

Bernardo Caldentey Vidal

(Constructor de obras)

M. Mir, n.º 46

INCA (Mallorca)

Celler Típico Mallorquín "SA TRAVESSA"

LORENZO RAMIS

Casa de comidas - Vinos exquisitos
Francisco Navarro, 4-Miguel Durán, 16-Tel. 331

INCA (Mallorca)

Tome

SIMONET

exquisito

Juan Capó Beltrán

Cerrajería de la cruz y demás trabajos
de cerrajería del Congreso

Euro, 38 40

INCA (Baleares)

CARPINTERIA • EBANISTERIA

Miguel Corró Martorell

Constructor del Altar del Congreso

Calle Formentor, 9 y 11

INCA (Baleares)

Instalaciones eléctricas, bobinado de motores
y reparación de aparatos eléctricos

ELECTRA-UNION

Pedro Rayó Alcina

Instalador de la iluminación en el Congreso
Obispo Llompard, 73-Ramón Llull, 23-Tel. 220

INCA (Baleares)

Celler-Bodega "LOS FAROLES"

Vinos y Licores - Comidas típicas
Tapas variadas

Pl. Virgen de Lluch, 10 y 11 - Tel. 222

INCA (Mallorca)

FABRICA DE CALZADO PARA CABLLERO

Marca registrada

Bernardo Ferrer, S. L.

Importación-Exportación

Dición. Teleg.: BEFER - Tel. 45 - Apar. 18

Martín Médico, 81

INCA (Mallorca)

FABRICA DE EMBUTIDOS

Cristóbal Soler Bennasar

Matadero Industrial R. D. G. S. 1255

Especialidad en sobrasada - Butifarra balear
y catalana

Miguel Durán, 21

INCA (Mallorca)

GESTORIA ADMINISTRATIVA

L L E O N A R T

San Bartolomé, 11 y Dureta, 2-Tel. 141

Central en Palma: Sindicato, 198 - Tel. 17559

INCA (Mallorca)

PROYECTO DEL ALTAR DEL CONGRESO

V. PINELL

Proyectista decorador - Estudios

Santo Domingo, 10 - Teléfono 418

INCA (Baleares)

PRODUCTOS DEL CERDO

Mateo Rossello Villalonga

CHARCUTERIA FINA

Teléfono 66

INCA (Mallorca)

HOTEL SAN ANTONIQ

Maragall, 22 - Teléfono 297

SAN FELIU DE GUIXOLS

(Costa Brava - España)

HOTEL MOZART

36 Habitaciones con baño y teléfono, «Snack bar», Restaurante, «The room», Terrazas vista al mar

José Antonio, 6 - Tel. 331

PALAMOS

(Costa Brava - Gerona-España)

FERRETERIA CATEURA

PALAMOS

HOTEL CALIFORNIA

Abierto 1.º Abril - 30 Septiembre

LLAVANERAS

Ramón Aguiló

Monjas, 13

PALMA DE MALLORCA

FABRICA DE LADRILLOS

DOMINGO GALI

Carrt Sabadell Km. 2 Despch. en MOLLET

Tel. 292

Dr. Luís Durán, 106, 1.º-2.ª

MONCADA

de 6 a 10 de la noche

Por error de imprenta en el número anterior se publicó este anuncio añadiendo: (Antes Ribas y Pradell), lo cual no corresponde.

FABRICA DE PERLAS DE IMITACION

Perlas Islas, S. A.

FELANITX (Mallorca)

Despacho en Barcelona:

Vía Layetana, 6 - Teléfono 22 34 60

*Materiales para la
Industria Eléctrica
Radio*

*Aislantes
Conductores
Televisión*

JOAQUIN CLAVELL BORRAS

Distribuidor de AISMALIBAR, S. A.

y de OPTIMUS RADIO

Rda. Universidad, 12 - Tel. 226475 - BARCELONA

**FABRICA DE GENEROS DE PUNTO
CONFECCIONES**

JUAN MORA MONTASELL

SAN VICENTE DE MONTALT
(Barcelona)

Despacho en:
SAN ANDRES DE LLAVANERAS
(Barcelona) Tel. 16

HOTEL TITUS

Calefacción central

Habitaciones con teléfono

Abierto todo el año

Teléfonos 23 y 130 de Caldetas
(Barcelona España)

Misiones CATOLICAS

ORGANO OFICIAL DEL SECRETARIADO DE MISIONES DE LA PROVINCIA ECLESIASTICA TARRACONENSE — REDACCION Y ADMINISTRACION: CALLE CASPE, 108 — APARTADO 776 — TELEFONO 251726, BARCELONA, AGOSTO 1960. AÑO LXI — N.º 862 — SUSCRIPCION: ANUAL 48 PTAS.; SEMESTRAL, 24 PARA LA SUSCRIPCION DE ULTRAMAR \$ U. S. A. 1,25. N.º SUELTO 4,50

Depósito Legal: B. 7278 - 1958.

SUMARIO

Nuestra portada: La Hermana Cal'xta. Misionera indígena de Ajmir, es maestra en la escuela elemental de Bagor, Ind.a.—Nueva defensa de los negros, por J. M. Echenique, p. 185.—Intención Misional, por Fray A. L. Castellanos, p. 187.—Vuelven los jardines, por D. Pacheco, S. I., p. 189.—Ante un centenario misionero, por Fr. A. López, p. 191.—Páginas predilectas, p. 193.—Corazones que aman, por Fr. B. Tapia de Renedo, p. 195.—Crónica del III Congreso Eucarístico Comarcal de INCA, p. 197.

Nueva Defensa de los Negros

Cada tres o cuatro años el Occidente rasga sus vestiduras, clamando contra el crimen o la injusticia. Esto no quiere decir que los escándalos o las injusticias se produzcan en el mundo rítmica y ordenadamente, como los años bisiestos. Pero, no sabemos por qué, periódicamente se produce un terremoto moral, un movimiento sísmico del espíritu: la indignación de los dignos. Esta vez el crimen tiene un nombre: el Congo. Una ética elemental nos obliga a alzar nuestra voz para condenar los asesinatos, las violencias, los saqueos y robos cometidos en la nueva República Congoleesa. Pero en la marejada de la indignación occidental descubrimos algunas actitudes erróneas, viciosas o injustas, que hemos de denunciar en nombre de la misma justicia, con que recriminamos los delitos cometidos por algunos congoleños amotinados.

En primer lugar no estamos de acuerdo con cierta frivolidad informativa de que, a nuestro entender, todo el mundo occidental es una víctima gigantesca tanto respecto de este problema del Congo como de otros muchos problemas graves, que en el mundo se plantean. Sin negar la realidad objetiva de un indudable núcleo de hechos indignantes, tenemos la impresión de que hasta el presente los occidentales hemos carecido, durante muchos días, de una infor-

mación detallada y veraz sobre los sucesos del Congo. ¿Cuál es el número de las víctimas? ¿Cuántas mujeres han sido atropelladas? ¿Cuáles han sido los motivos reales de la situación? ¿Cuál es la mente de los dirigentes políticos del Congo? En los despachos de las agencias, en los artículos de periódicos y revistas, algunos de ellos católicos, se han vertido comentarios y calificativos que juzgamos prematuros, cuando no injustos. En la ética de la información, el apresuramiento y la falta de elementos de juicio puede originar graves prejuicios. En esta ocasión se ha producido una psicosis de Apocalipsis, similar a la que ha hecho acto de presencia en algunas situaciones semejantes durante los últimos años. Los acontecimientos han sido desorbitados, las verdades se han dicho a medias y algunos profetas de la opinión pública han anunciado horribles consecuencias, que luego no se han producido. Tal ocurrió, hace unos años, con la India y el Pandit Nehru, a quien algún periódico español llamó «criminal melifluo». Han pasado los años y todavía ignoramos por qué se pudo aplicar al político indio tan duro e injusto calificativo. Una conmoción occidental parecida a la actual se produjo en torno a Nasser y a la nacionalización del Canal de Suez. En aquellas horas de tensión los occidentales recibimos informaciones muti-

ladas, la decisión del Gobierno egipcio se nos presentó como un gravísimo delito contra el derecho internacional, los «profetas» nos anunciaron poco menos que el estallido inevitable de una nueva guerra mundial, etc., etc. Después, cuando el aire del tiempo disipó las cortinas de humo y serenó las aguas revueltas por la pasión, advertimos que en el incidente de Suez habían intervenido intereses occidentales muy alejados del noble servicio a la justicia y a la paz.

Ahora quisiéramos disponer de la verdad íntegra sobre el Congo. Pero ahora tenemos la seguridad casi absoluta de que no podremos obtenerla. Por de pronto con un simplismo que no podemos aceptar, algunos mentores de la opinión quieren explicar los tristes sucesos con dos palabras mágicas: salvajismo y comunismo. Nosotros nos rebelamos contra esta explicación. Esa es la verdad. Pero no es toda la verdad. ¿Es que el capitalismo no ha delinquido? ¿Es que junto al saldo favorable de la acción colonizadora no está el saldo desfavorable de un colonialismo sin escrúpulos, que también tiene las manos manchadas de sangre? Algunas crónicas, con certera visión y realizando un ejemplar servicio informativo, han puesto, gracias a Dios, el dedo en la llaga. Pero, por desgracia, estas informaciones han sido pocas y se han visto anegadas por los tópicos y por el sensacionalismo. De estos criterios unilaterales e incompletos se ha saltado a una grave injusticia colectiva: la extensión racial del delito. Millones de occidentales han extendido a los negros los crímenes cometidos por unos negros y para ello se ha invocado explícita o implícitamente el principio falso de un salvajismo racial. Los occidentales hemos perdido una buena oportunidad de callarnos; porque sobre nuestras espaldas están algunos nombres infamantes, que no debemos olvidar, si queremos jugar limpiamente: Dachau, Hamburgo, Hiróshima... Y para desgracia nuestra, en todo el continente africano y en la fase apasionada y virulenta de su emancipación, no se han producido ni de lejos los crímenes y los actos de barbarie, que se produjeron en España desde 1936 a 1939. ¿De qué podemos presumir los blancos?

Los pecados de unos negros no hay que atri-



buirlos al color de la piel sino a algo mucho más profundo. El negro peca, roba, mata, atropella, porque es hombre; no porque es negro. Y en los móviles de los trágicos e indignantes sucesos, no como una justificación, pero sí como una explicación, hay que inscribir también los pecados, los delitos y las injusticias de muchos hombres blancos. Ante el problema del Congo, el Episcopado belga acaba de dar en una ejemplar Exhortación Pastoral la lección más bella de prudencia, de caridad y de justicia. Los obispos de Bélgica han alabado a los soldados de su país, que han procurado restablecer el orden y defender vidas y haciendas y han pedido a sus fieles que «no juzguen en general al pueblo africano por los desmanes que cometieron unos cuantos».

JAVIER M.^a ECHENIQUE



Intención Misional

de Agosto

Que aumente en las jóvenes la vocación religiosa misional

El apostolado femenino en los albores de la cristiandad. — La presencia femenina en la extensión del reino de Cristo es tan antigua como el mismo cristianismo. Desde los tiempos apostólicos ha ejercido un influjo hondo y marcado en la universalización del Evangelio.

La conversión de muchos pueblos idólatras debióse a la actuación de una mujer selecta, de sentimientos puros y exquisitos. Según la historia, el cristianismo fue trasplantado de Armenia a Georgia gracias y merced a la predicación de una mujer: Nuna. Nuna era esclava, pero sobre todo era cristiana verdadera. Un buen día — de esos que amanecen blancos, rosados, alegres — prendió en su alma el deseo de «hacer algo por Cristo», y se incendió su corazón en anhelos misioneros. Desde Armenia, donde residía, partió camino del Cáucaso. Allí comenzó su predicación. Las gentes la escuchaban al principio con curiosidad, después con recelo y con odio... Nuna lloraba todas las noches porque el Evangelio no encontraba acogida en los corazones de aquellas gentes. Un día les retó a probar con un milagro la veracidad y sobrenaturalidad de nuestra sacrosanta religión. Y el milagro se obró. Un niño, muerto hacia algunos días, recobró, al contacto del aliento y presencia de Nuna, su vida. La fama de Nuna se extendió inmediatamente, llegando hasta las puertas del palacio imperial. Por aquel entonces estaba enferma la Reina. Enterada del milagro de la esclava cristiana la hizo comparecer en su presencia. Nuna, con el recato de una virgen cristiana, lo hizo prontamente. Después de fervorosa oración devolvió a los miembros de aquella reina la virilidad y la salud. Ante tan prodigiosa curación la Reina se bautizó. Poco después, por efecto de otro milagro, se convirtió el mismo Rey. Y Nuna dejó de llorar...

Tal es la historia de esta gran mujer, misionera del Evangelio en el Cáucaso.

Con todo la presencia de la mujer en la expansión del Evangelio pronto pierde vigencia. Y a partir del siglo VII hasta comienzos de la Edad Moderna no aparece junto a la recia silueta del misionero, la delicada figura de la mujer, sea esta seglar o religiosa...

El mayor inconveniente para esta clase de apostolado femenino lo constituían los prejuicios que contra ella se tenían. A una religiosa no se la concebía tal, sino cuando estaba encerrada tras el recinto amurallado de su convento. Los primeros hospitales que la piedad española levantaba en América estaban dirigidos por frailes, ayudados por alguna matrona piadosa. Lo mismo sucedía con las escuelas levantadas para las niñas indias.

Teólogos y canonistas eminentes participaban de estos prejuicios. El Cardenal Brancanti escribía en 1673: «Las mujeres, sea cual fuere su cultura y piedad, no pueden ser misioneros». Y da el motivo: «Enseñar es oficio de sabiduría: la sabiduría no rige, por lo general, en las mujeres». Y añade: «No habiendo sido la Virgen Santísima Misionera, mucho menos pueden otras mujeres desempeñar este cometido».

Prejuicios que se esfuman. — Esta actitud tenía lógicamente que desaparecer. Y desapareció. Llegó un momento en que los misioneros sintieron sobre sí todo el peso de la evangelización y pidieron ayuda. La oposición en un principio fue grande. Y ningún instituto quería acceder a tales súplicas. El siguiente relato, que tomamos del Sr. Goiburú, nos dará una idea sobre el particular.

Año 1884. El célebre Padre Xifré, sucesor del Beato Padre Claret en el Generalato de su Congregación, fundador de sus misiones en Fernando Poo, y que por espacio de cuarenta años dirigió como Superior General del Instituto del Corazón de María, al volver de las Misiones Africanas y desembarcar en Barcelona, pide a los diversos Institutos Religiosos de la Ciudad Condal Hermanas que se encarguen de la educación de las niñas indígenas en la colonia española. Las puertas se le cierran. El Apóstol de Cristo, apesadumbrado por tantas negativas, dice así a la Madre General de las Concepcionistas: «Aquellas niñas africanas se perderán ciertamente, porque nosotros los misioneros no les podemos suplir a ustedes en los Colegios. La responsabilidad será de ustedes y tendrán que responder de esas almas ante el tribunal de Dios».

Al día siguiente volvía de su acuerdo la Madre General y ofrecía al Padre Xifré unas cuantas misioneras, escogidas entre las numerosas voluntarias. Presentadas al Prelado de Barcelona, preocupado éste por lo difícil de aquellos viajes y por la vida dura que en las Misiones les esperaba, exclama, indicándoles un cuadro de unos mártires: «Miradlo bien, contemplad esa escena..., y si no os sentís con valor para arrostrar una muerte como ésta, desistid, quedaos en vuestro convento...» «Moriremos si es preciso — responden todas —; sabremos ser fieles con la gracia de Dios».

Celébrase un solemne triduo de despedida. Un famoso orador sube al púlpito el último día. Desde el principio de su sermón pretende disuadir a las expedicionarias de su propósito, creyéndolo efecto de un indiscreto celo. «Oid — les dice —, futuras Misioneras; cuando estéis en alta mar ya podéis echar a las olas vuestras Reglas y Constituciones, porque aquel día será el último de vuestra vida religiosa, puesto que será imposible vivir como tales...» A pesar de tantas incomprensiones, las Religiosas Concepcionistas llegaron a las Misiones de Fernando Poo...

Caso parecido sucedió con las Misioneras Franciscanas de María. Llegan las primeras a Itchang (China) en 1889. El pueblo se amotina a su llegada y una muchedumbre rabiosa las acosa e insulta, dispuesta a apedrearlas... Corren rumores de que vienen como espías de una potencia extranjera y que las vísceras de los niños recogidos en sus Orfanatos sirven para hacer medicinas misteriosas, que envían luego a Europa...

Itchang (1939), cincuentenario de la fundación misionera. Una muchedumbre de soldados rodea a las Misioneras Franciscanas. En el suelo yace agonizando un soldado. Una religiosa le exhorta y prepara para el bautismo. Sus compañeros contemplan, mudos, el cuadro. Entonces un oficial se adelanta y dice al moribundo: «Muchacho, escucha bien a la Hermana, que lo que ella te enseña es la verdad».

Luego dice a los soldados: «Y vosotros, aprended bien las oraciones para repetirlas al enfermo cuando ellas se marchen».

Hoy no hay Instituto Religioso femenino que no tenga sus legiones en tierras de Misión.

LA GRAN LABOR DE LAS RELIGIOSAS MISIONERAS

Nunca sabremos agradecer suficientemente a las religiosas todo cuanto hacen en las misiones. Allí donde la voz del misionero no puede llegar lo hace la de la religiosa. Ella con mimo exquisito, con amor maternal enseña, educa, hace de todo. Solamente el trabajo que están realizando en los Hospitales merecería de por sí un elogio nada ordinario.

Un día Pío XI examinaba los proyectos de los dibujos gráficos que había preparado el P. Streit para la Exposición Misionera Vaticana. Un gran rectángulo de color gris, que ocupaba una página completa y estaba dividido en dos mil casillas, cada una de las cuales equivalía a medio millón de paganos, representaba el mundo infiel. Pío XI buscaba impresionado, en el sombrero ajedreado de aquel tablero, al ejército misionero. Con dificultad llegó a descubrir una manchita roja, que ocupaba apenas la cuarta parte de una de las casillas centrales, perdida entre las otras dos mil. Ensombrecido el rostro y con un dejo de inmensa tristeza exclamó:

— ¡Esto es desconsolador! No te podría hacer esa manchita un poquito mayor...?

— Santísimo Padre — respondió el P. Streit — si excluyéramos las Religiosas y los catequistas, y sólo tuviéramos en cuenta los sacerdotes misioneros, tendríamos que hacerla mucho más pequeña, y entonces no se vería...

Pidamos nosotros encarecidamente para que las jóvenes vocaciones para religiosas misioneras aumenten más y más. Que los padres de familia sean dadivosos con el Señor y no coartan las ansias de sus hijas que anhelan noblemente trabajar por Cristo...

Fray ANTONIO L. CASTELLANOS, O.F.M.

VIAJES BARCELÓ

AGENCIA DE VIAJES

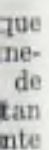
C/. Enrique Alzamora, 3 y 5
PALMA DE MALLORCA
(Balears)

Telegramas: BARTRAVEL
Teléfono 25639 (3 líneas)

en-
en-
mino
ión.
SAS

ente
sio-
uede
imo
uca,
stán
por

de
el
anti-
que
divi-
ales
sen-
sio-
ta-
egó
aba
llas
En-
nsa
ha-



.....

1

hima: las aguas del Ota-Gawa nivelaron todos los «tambos» e hicieron desaparecer los caminos; sólo sobresalían como islas flotantes las casitas de labor y sus jardines levantados uno o dos palmos sobre el nivel del agua.

El jardín japonés no es un lujo: no es la afición de unos pocos; responde a una característica del alma del pueblo. Hace más de trescientos años, un misionero, el P. Joao Rodríguez, describía esa característica en su inédita «Historia de Japao»...

«Los japoneses... huelgan mucho y se deleitan con lugares solitarios, retirados y nostálgicos, como bosques de arboledas sombrías, que corriendo caen de los mismos peñascales, y con toda suerte de cosa solitaria que tiene en sí algún abandono y nota natural...»

Durante la guerra, muchos jardines desaparecieron entre las llamas. Otros fueron convertidos en huertos. Escaseaban los víveres; no había tiempo ni humor para dirigir las ramas de los pinos, recortar los setos, limpiar los senderillos.

Pero los jardines vuelven; los antiguos recobran su belleza; van apareciendo otros nuevos, unos con el austero simbolismo del Zenbudismo, otros con la púrpura de azaleas y camelias. Los hay grandes con lagos, puentecillos y tal vez la casita para la ceremonia del te; otros son pequeños, apenas dos o tres metros cuadrados, formando paisaje a la sala de recibir. Este renacer de los jardines japoneses es señal

de prosperidad, de normalización de la vida; el japonés vuelve a sentirse como es, puede dedicar tiempo y dinero a lo que ama.

Pero no es sólo señal de vuelta a la vida normal, es también un medio de normalizar la vida. Hace unos días, un artículo en un periódico estudiaba algunas viejas casas de labradores y comerciantes en las aldeas de esta región. Casas construídas y orientadas no por imposiciones guiadas por otros intereses, sino siguiendo la idea, la concepción de la vida diaria del que la iba a habitar. El articulista descubría en la distribución de esas casas «un bello ritmo en el que se armonizaban perfectamente actividad y descanso», y se preguntaba si no será la pérdida de ese ritmo en la vida ordinaria una de las causas de la propensión del hombre moderno a la fatiga psíquica.

El jardín japonés es un elemento integrador de ese ritmo. Pequeño oasis en el vértigo de la vida moderna, toque de color natural en el fárrago de cosas artificiales, ofrece al alma japonesa, sometida tan a menudo a una ruidosa occidentalización, el ambiente adecuado para que se encuentre a sí misma.

Y esos encuentros son indudablemente ventajosos. En el alma japonesa hay grandes cualidades que no deben, que no pueden perderse. Yo ciertamente me alegro cada vez que veo árboles y rocas, agua, césped y flores armonizarse en la bella unidad de un jardín japonés.

Diego Pacheco, S. J.

S U D E S I N, S. A.

FABRICACIÓN DE: Curtientes, Detergentes Sintéticos, Productos
Químicos y Especialidades para las industrias Textil,
Curtidos, Cosmética, Metalúrgica y Papel.

Fábrica:
CORNELLA DE LLOBREGAT

BARCELONA

Oficinas: VIRIATO, 23
Teléfonos { 30 17 07
39 59 57



Ante un Centenario Misionero

Dice Bernard Shaw que «los hombres no pudieron soportar la presencia de la bondad». Por eso acá y allá, doquiera hallaron retazos y girones de su presencia pastoral la crucificaron: a Sócrates con la cicuta; a César con el asesinato; a Cristo con la Cruz; a los mártires con la espada; a los honrados con la maledicencia y el asesinato mental de la calumnia...

Estamos celebrando un glorioso Centenario Misionero: el de los *Mártires Damascenos*. El 9 de julio de este 1960 hizo exactamente cien años en que una sangre española y franciscana selló, con reverberación rosa y luminiscente, una confesión de fe, de la fe en Cristo... Lugar del martirio: Damasco (Siria).

Su recuerdo —la silueta de su fisonomía, el chasquido de su sangre— permanece vivo entre nosotros, es de ayer. Tanto es así que en la Facultad Teológica Franciscana de Santiago de Compostela todavía mora un pariente no lejano del Bto. Manuel Ruiz. Trátase del Padre Bonifacio Ruiz, Comisario de Tierra Santa y Profesor en Facultad de Sagrada Escritura.

UNA HISTORIA CON PROLOGO Y EPILOGO ENSANGRENTADOS

Remontémonos a 1835. La tragedia de la exclaustración, funesta para España, tuvo su proyección en el extranjero. Desde hacía mucho tiempo España blasonaba de tener el Patronato Regio sobre los Santos Lugares de Tierra Santa. Del solar ibero partían regueros de apóstoles para conservar la fe de Cristo y defender nuestros derechos. Empero, con la supresión de las Ordenes Religiosas los Santos Lugares quedaron sin defensores.

Fue entonces cuando el Gobierno Español reaccionó y determinó establecer un nuevo Convento que fuese semillero apostólico. El lugar escogido fue Priego (Cuenca), pero poco después se trasladó a Santiago de Compostela, don-

de actualmente reside. Y fueron los Franciscanos —lo habían sido desde su fundación— los encargados de proveer a Tierra Santa y Marruecos de Evangelizadores.

Erigido el primer Convento pronto llovieron peticiones de religiosos exclaustrados que deseaban incardinarse para poder pasar a Tierra Santa.

Tres años después de su erección (1856) ya se puede enviar la primera partida de misioneros. En esta primera expedición figuraban cuatro de los que más tarde sellarían con su sangre la fe en Cristo.

En enero de 1859 zarparon todos rumbo a Palestina. Arribados a esta tierra santa el Bto. Nicanor Ascanio, Nicolás Alberca y Pedro Soler se detuvieron en Jerusalén con motivo de la Semana Santa. Terminada ésta pasaron a su definitiva residencia de Damasco. Aquí encontraron al P. Manuel Ruiz, superior del Convento; P. Carmelo Bolta, párroco; Engelberto Kolland, coadjutor; Fray Francisco Pinazo y Juan Jacobo Fernández, sacristán y cocinero respectivamente. Un abrazo estrechísimo y emocionado fue el primer saludo. Después cada cual a su puesto. Los Btos. Nicanor Ascanio, Nicolás Alberca y Pedro Soler se entregaron a estudio del árabe. Del estudio había dicho el Bto. Nicolás a su madre: «Le digo que es tan interesante el tiempo para el estudio, que cuento hasta los minutos».

Dedicados a los oficios pastorales y a la caridad entre todo un conglomerado de almas de los más dispares ritos y creencias religiosas van pasando los días y los meses.

Mientras tanto, lenta y sombría, se estaba formando la tormenta sangüinaria que amenazaba exterminar el nombre cristiano. Necesario es conocer la sicología del islamismo para valorar adecuadamente las circunstancias que rodearon la tragedia. Digamos tan sólo que el odio contra el cristiano es para todo musulmán ley sagrada.

Pero la disculpa para la persecución tuvo otro hontanar. Lo fue la guerra de Crimea. Francia, Austria e Inglaterra combaten contra Rusia al lado de Turquía. Luego viene el tratado con las Potencias en que se proclama su amistad con Turquía, y ésta en reconocimiento concede privilegios a los cristianos. Los mahometanos toman esta decisión como un agravio; y concluye por exacerbarlos la noticia de que ingenieros franceses abren un camino entre el puerto de Beirut y Damasco, sin duda con el fin de facilitar el dominio de la ciudad a los cristianos. A todo esto se sumó el odio que a todo europeo tenía el amo de la situación Achmed-Bajá, formado en París y Viena. Empieza por quitar de todo puesto público a los cristianos. Luego hace correr la voz de que éstos reciben armas de los europeos y que traman un levantamiento. La ira del pueblo se enciende y se acrecienta de día en día. Poco después empezó la gran matanza por el Líbano. Las autoridades religiosas acuden a Achmed-Bajá quien promete acallar los ánimos, pero los solivianta. Lo que él pretendía con su promesa era aquietar a los cristianos para que no escondieran sus riquezas.

El 3 de julio de 1860 empezaron los insultos y guerrillas por parte del pueblo. Tal impulso tomó la situación que el 5 ya nadie trabajaba en el barrio cristiano. Llega el 9, señalado en el calendario para la gran matanza. Dos cañonazos dan la señal. La noche anterior manos asalariadas habían marcado con un carbón las puertas de los cristianos. Y este día son entregadas al botín y muertos sus moradores. El terror lo invade todo.

El convento franciscano se convierte en refugio de muchos cristianos. La solidez de sus muros da confianza a los que dentro se guardan. Empero, el Superior, P. Manuel Ruiz, como con visión profética, anima y conforta a todos, repartiéndoles la Sda. Comunión y preparándoles para la gran batalla. Cuando menos se pien-

san entra el enemigo. Un nuevo Judas los había traicionado, mostrando a los adversarios una puerta débil por la que él entraba todos los días a proveer de carne y demás a los religiosos. En cuanto irrumpieron en el interior el desconcerto fue grande. El P. Ruiz corre a la iglesia a sumir el Stmo. Sacramento. Allí lo sorprendieron los enemigos y le ofrecen la vida a cambio de su fe. El por toda respuesta coloca su cabeza sobre el ara, y allí mismo queda tronzada.

El P. Carmelo recibe un tiro en la cabeza y lo dejan por muerto. Más tarde lo encuentran aún vivo y le encarecen renuncie de su fe. «Jamas», contesta. Y esta palabra es ahogada por una multitud de piedras. Los musulmanes corren a tocar las campanas y gritan: «Segunda misa por el Cónsul de Francia». La primera había sido la del P. Ruiz.

Uno a uno van cayendo los demás religiosos, hasta completar el número de ocho.

El cielo se tiñe de rojo vivo, como una inmensa mano crucificada. Los Angeles cantan y Cristo se mancha una vez más con sangre redentora

Fray ANTONIO LÓPEZ, O. F. M.

RESTAURANT - BAR



- Obert tot l'any
- Obert toute l'année
- Cuina esmerada
- Chambre avec eau
- Cuisine soignée
- Habitacions amb aigua calenta i freda
- chaude et froide

ANDORRA LA VELLA (Principat d'Andorra)

Productos Litúrgicos Roura

- ◆ Productos para el culto católico
- ◆ Velas Litúrgicas
- ◆ Metales y Orfebrería Religiosa
- ◆ Ornamentos de Iglesia
- ◆ Imágenes - Crucifijos - Vía-Crucis

FIGUERAS (Gerona - España)

VINO DE MISA
DE MULLER, S. A.
TARRAGONA
Proveedores Pontificios



P á g i n a s predilectas

con premio a la colaboración



diente del monte Ararat, abre de nuevo al culto esa catedral católica de rito armenio.

Las autoridades rusas, no que-

riendo enajenarse la voluntad de los armenios, callan y toleran.

El Ir's de Paz

L. C. G. (10)

LA CRUZ DE ISRAEL

El Jefe del Gobierno y Ministro de Correos de Israel David Ben Gurion, ha dispuesto que se retire un sello postal, del que se habían hecho centenares de miles de copias, porque mostraba una cruz apenas visible en el campanario de la Catedral de San José, en una vista panorámica de Nazaret. La medida ha sido muy criticada por el diario israelí «Haarets», en un editorial donde se dice que Ben Gurion «clamaría al cielo» si un sello con la estrella de David fuera retirado en un Estado cristiano.

P. M. C.

ATACANDO A RUSIA POR EL SUR

No se conocen más que tres templos católicos en Rusia, templos de carácter diplomático.

Pero hacia el sur había una catedral católica vacía. En Etchmiadzin.

Es preciso llenarla. Una imagen de la Virgen ocupará de nuevo su altar mayor.

El patriarca de Armenia encomienda al pintor Gregorio Sciltian una «Virgen de Armenia», y, sin miedo a represalias, entra en Rusia y, allá en la pen-

NOTA BIBLIOGRAFICA

Acabamos de recibir el número del corriente año 1960 de la Publicación *Misiones Extranjeras*, Órgano trimestral de orientaciones misioneras del Instituto Español de San Francisco Javier para Misiones Extranjeras de Burgos. Este Vol. VII que abarca trimestre, en su formato habitual, llena 370 páginas, dedicado al tema «Ante el II Concilio Ecuménico Vaticano», la Unión, exigencia vital de las misiones, colección de trabajos presentados a la XII Semana intensiva de orientación misionera, celebrada en Burgos del 6 al 13 de agosto de 1959.

Comienza, este voluminoso número, por una Ofrenda a S. S. el Papa, escrita por el Exmo. y Rdm. Sr. Arzobispo de Burgos Fundador de las semanas Misionales. Siguen a continuación autorizados mensajes dirigidos a la XII Semana Española de Misionología. Después las Consignas y orientaciones pontificias, por el Dr. D. Cesar Ruiz Izquierdo, Secretario de las Semanas Misionales y el «Motu proprio» de S. S. Juan XXIII. Luego vienen: Sesiones públicas de estudio con XIV capítulos.—Sesiones particulares para sacerdotes y religiosos con VIII capítulos.—Sesiones particulares para Seminaristas y estudiantes religiosos.—Jornadas de formación misional para el Magisterio con VI capítulos.—Coloquios misionales para el público con VII capítulos, y Jornadas de Oración con IV capítulos. Concluye con nota bibliográfica e Índices. Constituye la obra un magnífico exponente de la espléndida labor realizada en aquél Cursillo con temas y argumentaciones magistralmente tratados por eminentes doctores tanto seculares como de las más diversas Ordenes religiosas.—Magnífico compendio estimadísimo para cuantos deseen documentarse en tan trascendentales materias.

Pedidos al I. E. de Misiones Extranjeras, Burgos.

Precio: 100 ptas.



Perlas Manacor, S. A.

*Collares • Broches • Brazaletes
Pendientes • Cruces • Rosarios y
toda clase de fantasías en perlas*

Piedras, Metal, Filigrana

Telegramas: FERMASA

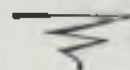


Plaza de Pío XII, 9 - Teléfono 6548
PALMA DE MALLORCA
Rector Rubí, 10 - Teléfono 142
MANACOR (Mallorca)
ISLAS BALEARES (ESPAÑA)

FLORSALL

Ave. José Antonio, n.º 16
SAN ANDRES DE LLAVANERAS

PASTELERIA LA VIENESA



Rambla Antonio Vidal
SAN FELIU DE GUIXOLS

HOTEL NAUTILUS RESTAURANTE

Cocina típica e internacional

Plaza San Pedro - Tel. 545
SAN FELIU DE GUIXOLS
(Costa Brava)

HOTEL LES NOIES

SAN FELIU DE GUIXOLS
(Costa Brava - Girona)

CHARTREUSE

El Licor cumbre

Fabricado por los Padres Cartujos

CORAZONES QUE AMAN

Drama en 5 actos original de D. Benito Tapias de Renedo, o. s. b.

PRESENTACION

En este drama presentamos la vitalidad fecunda en Venezuela de las Hermanas Franciscanas del Sagrado Corazón.

La presentamos en cuadros palpitantes, arrancados a su vida íntima de paz, por la inmolación en el bien del amor de Cristo.

Caridad oculta y sacrificada por los miembros doloridos del Cuerpo Místico de Cristo: la niñez abandonada y la vejez desvalida. Para ellas, las Hermanas Franciscanas se hacen cuna y maternidad viva. Sacrificio paciente y amoroso en la enseñanza, cultivando inteligencias y plasmando virtudes en la cera virgen de las almas femeninas. Abnegación heroica en el campo misional venezolano: El Caroní, la Gran Sabana. Allí siembran la semilla del Evangelio y recogen, en gavillas apretadas, almas para Cristo.

Hemos querido dar a este retablo la pincelada audaz, modernista, del lenguaje palpitante y penetrante que habla nuestra juventud: almas inquietas —con la insatisfacción de hijos de Dios— que no se contentan con su vida ni con la de los demás.

EL AUTOR

PERSONAJES

HECTOR, universitario de veinticinco años.
OLGA, joven de diecinueve años. Desde el acto V, **HERMANA FRANCISCA DE JESUS**.
YOLANDA, joven de diecisiete años. Desde el acto III, **HERMANA INMACULADA**.
MARIA DOLORES, cuarenta años, madre de Olga y Yolanda.
HERMANA CECILIA, religiosa de treinta y tres años. Colegialas.
Novicia.
Niña de cinco años.
PADRE FRANCISCO, franciscano; cuarenta y cinco años.
AMARA, mundana, juventud postiza.
Viajeros.
Camarera.

Madre general.
ROSMARY, niña de seis años.
EDGAR, niño de ocho años.
HERMANA CONSOLATA, religiosa de cincuenta años.
DULCE MARIA, niña de cinco años.
MARISOL, niña de seis años.
Niñas indias.
Niños indios.
Jóvenes indias.
FRANCISQUITO, niño indio de doce años.
FLOR DE MARIA, niña india de diez años.
ANTONIO, indio, padre de Francisquito.
COROMOTO, india, madre de Francisquito.
Niña india de tres años.

ACTO PRIMERO

Una estancia lujosa de una quinta caraqueña. Al fondo un amplio ventanal con vista panorámica y nocturna de la ciudad; destacándose, sobre la iluminación de las calles y edificios, la silueta iluminada del Colegio Guadalupe. Como decoración algunos cuadros modernos; junto a un estante con libros, de encuadernación lujosa, un diván corrido. Una mesa con revistas y cuadernos escolares abiertos. Un tintero de tinta roja. Sillas repartidas en la estancia. Uno o varios espejos de cuerpo entero. Una estatua de Nuestra Señora de Guadalupe. Dos puertas laterales. Una de ellas, dará a la escalinata de entrada de la quinta. Entre el ventanal y la otra puerta, un piano. Es noche cerrada. Una joven de diecisiete años, con el

uniforme del Guadalupe, toca al piano un nocturno sentimental de Chopin. Al levantarse el telón debe interpretar el pasaje más emotivo. Continúa tocando unos instantes. De pronto, el ruido potente de un automóvil deportivo que va acercándose... Uno de los focos la deslumbran en su lectura de la partitura... Suspende la pieza, pensativa y molesta, y comienza a mirar nerviosa hacia el ventanal desde el mismo piano. Al apagarse el ruido del motor al detenerse el automóvil junto a la quinta deja el piano y se acerca de puntillas al ventanal. Levanta sigilosamente el encaje de un visillo y, ruborizada, se lleva una de sus manos a los labios, mientras escucha el diálogo que llega desde la escalinata.

YOLANDA.—¡Es Olga!... ¡Dios mío, y son las doce pasadas!... ¿Será posible?... ¡Y se besan!

HÉCTOR.—¡Hasta siempre, mi amor! (*Dialogando desde fuera, en la escalinata.*)

OLGA.—¡Hasta mañana, mi Héctor! (*Diálogo exterior.*)

HÉCTOR.—Te espero en la Fuente de Soda de la Universidad, a las siete... (*Idem.*)

OLGA.—¡Chist!... Más bajito. No me delates, por favor. Hay luz en la sala. Nos espían desde la ventana. ¡Adiós! (*Idem.*)

HÉCTOR.—¡Adiós, mi amor!

(*Pasos precipitados en la escalera. YOLANDA vuelve precipitadamente al piano y comienza a tocar nerviosa un paso andantino. OLGA entra ruidosamente y arroja la cartera de libros sobre el diván. Es del último curso de un liceo seglar. Trae el uniforme bajo un sobretodo de seda. Se acerca y saluda a su hermana con afecto explosivo. YOLANDA recibe el saludo impasible, sin dejar de tocar.*)

OLGA.—¡Buenas noches, mi querida hermanita!... ¡Qué seriedad!... Me impresionas... Claro, la Hermana Cecilia...

YOLANDA.—Me interrumpes y me molestas.

OLGA.—¡Oh hermanita!... No seas mal educada. Déjame que te acompañe. (*Y comienza a bailar la pieza mirándose coquetona en los espejos laterales. Al compás de los pasos de baile, dialoga:*) ¡Qué nocturno más romántico! Recuerdo aquella noche que lo bailé con él. En sus brazos me sentía transportada... Mi hermanita no sabe nada de esto. ¡Es tan jovencita!... Claro, la Hermana Cecilia no la puede enseñar a bailar. (*YOLANDA cierra el piano malhumorada, suspendiendo la pieza bruscamente, y corre nerviosa a la mesa de trabajo.*) Una monja bailando, eso sería algo estupendo. Se la enredaría el cordón, y las faldas, y las tocas... ¡Ja, ja, ja! (*Y se desploma en el diván con risa estridente. Después, contemplando burlona a su hermana:*) ¡Muy estudiosa, eh? Este curso te llevas la medalla del colegio.

YOLANDA.—Pero, por Dios, Olga, tú te has vuelto loca.

OLGA.—Sí, hermanita, loca de amor... ¡Ah, pero con la emoción de la despedida se me olvidaba... ¿No hay carta para mí?

YOLANDA.—Sí, del que te... (*Y se lleva la mano a los labios, imitando un beso.*)

OLGA.—¿Y serás capaz de haberla leído?

YOLANDA.—¿Y por qué no? Quien ha visto lo de la despedida, ¿qué importa que lea la carta?

OLGA.—Eso, Yolanda, sería lo último.

YOLANDA.—Los besuqueos de la despedida sí que son lo último.

OLGA.—Se lo consultaré a la Hermana Cecilia. ¡Ja, ja, ja! Pero mi carta, la exijo.

(*Se excita, arroja los cuadernos al suelo buscándola sobre la mesa. Abre la carpeta y hojea nerviosa. YOLANDA impasible dejándola hacer. OLGA arroja la carpeta sobre la mesa, y empuja nerviosa el tintero, que se derrama sobre el cuaderno de YOLANDA.*)

YOLANDA.—¡Dios mío!...

OLGA.—¡La carta!

(*Gritería. Una mesa que cae queriendo abrir la gaveta. Se abre la puerta lateral.*)

MARÍA DOLORES.—Pero, hijas mías... ¿Qué es esto?

OLGA.—Me ha abierto una carta confidencial y no quiere entregármela... Oblígala, mamá, ahora mismo.

MARÍA DOLORES.—Pero, hija mía, no te conozco. Estás como loca.

YOLANDA.—Loca de... (*Y hace gesto de beso*) y de letra inglesa.

MARÍA DOLORES.—Hijas mías, no entiendo nada de esto.

YOLANDA.—Muy sencillo, mamá, que mi hermanita tiene un ataque de locura..., locura de amor, pero no a la inglesa.

(*YOLANDA sale de la habitación con sus libros y mostrando el borrón de su cuaderno. OLGA, furiosa, quiere seguirla, pero MARÍA DOLORES la retiene y la invita a sentarse en el diván, a su lado.*)

MARÍA DOLORES.—Explicame, hija mía, todo esto de besos, de locura de amor, de letra inglesa.

OLGA.—Antes la carta.

MARÍA DOLORES.—Pero, hija mía, ¿qué carta?

OLGA.—La de Héctor.

MARÍA DOLORES.—Hija mía, continuó sin entender. Ni sé quién es Héctor, ni si se ha recibido ninguna carta para ti.

OLGA.—Yolanda me ha asegurado que la ha leído.

MARÍA DOLORES.—No es posible. Si Yolanda ha estado estudiando aquí toda la tarde, sin salir para nada, y yo misma es la que he recogido la correspondencia.

OLGA.—Entonces se ha burlado de mí esa mosca muerta. Ahora verás...

(*Y se levanta amenazadora hacia la puerta. Su madre la detiene por el brazo.*)

MARÍA DOLORES.—Olga, no me hagas cuadros. (*Autoritaria.*) Todo eso de tu hermana no tiene ninguna importancia; levantas una tempestad en una gota de agua. Lo que sí tiene importancia gravísima es la explicación de todo esto.

OLGA.—Pero, mamá, ¡si es de dominio público!

MARÍA DOLORES.—Pero, ¿qué, qué?... Sigo sin entender.

OLGA.—Que estoy prometida.

MARÍA DOLORES.—¿Prometida?... ¿A quién?

OLGA.—A Héctor, mamá.

(*Continuad*)

Crónica del III Congreso Eucarístico Comarcal de Inca (Mallorca)

(del día 7 al 15 de Mayo de 1960)

ACTO INAUGURAL DEL CONGRESO

A las siete en punto de la tarde llegó a la Plaza del Congreso el Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo. Fué recibido por la Comunidad Parroquial y numerosos Sres. Ecónomos y Sacerdotes de la Comarca, por la Corporación Municipal presidida por el Ilmo. Sr. Alcalde, autoridades militares y judiciales. Una gran multitud llenaba la inmensa plaza del Congreso. El Rdo. Sr. Arcipreste dijo breves palabras de introducción y expresó al Excelentísimo Sr. Obispo la gratitud de la ciudad y su Comarca por haber elegido a Inca como sede del III Congreso Eucarístico Comarcal. El Rdo. P. Pedro Langarica, C. M. pronunció el Pregón. Acto seguido el Sr. Obispo declaró inaugurado el III Congreso Eucarístico Comarcal.

Terminado el acto inaugural del Congreso, el Sr. Obispo y Autoridades se trasladaron al Convento de las RR. Franciscanas en donde se hallaba instalada la Exposición del Arte Sacro Eucarístico. Integraban la Exposición: custodias, cálices, copones casullas, etc., pertenecientes a las Parroquias y Conventos de la Comarca.

A continuación, en el Convento de la Caridad, se inauguró la Exposición Misional, magnífico y claro exponente de la generosidad y gran espíritu misional de los fieles. Un valor incalculable, fruto de muchos sacrificios.

VIGILIA PUBLICA DE ESPIGAS.

Por la noche se encontraron en la parroquia de Sta. María la Mayor, adoradores de toda la Isla, para celebrar una solemne Vigilia Pública de Espigas.

Domingo 8.—Fué tal vez el acto más hermoso y emotivo del Congreso. Con la plaza llena hasta rebosear, con un día espléndido y radiante, recibieron por primera vez en su vida a Jesús Sacramentado 300 niños de Inca y Comarca. Celebró la Santa Misa el Sr. Obispo quien pronunció bellísima plática eucarística.

Por la tarde, en la parroquia de Cristo Rey, tuvo lugar la última jornada comarcal con procesión eucarística.

Al atardecer y en el Altar del Congreso se cele-

bró una misa de comunión y un acto de exaltación del sacerdocio católico. Al final bendición eucarística

HOMENAJE DE LA ESCUELA A LA EUCARISTIA

Lunes 9.—Día dedicado casi exclusivamente a los niños. Por la mañana en el Teatro Principal tuvo lugar la entrega de diplomas a los niños y niñas de la Comarca quienes recibieron el premio de su labor de muchos meses.

Por la tarde se trasladó la imagen de Sta. M.^a la Mayor al Altar del Congreso. A continuación se celebró la Santa Misa, Comunión y conferencia. Terminado el acto, la barriada de San Jerónimo trasladó solemnemente la imagen al Convento de San Jerónimo. Las calles del trayecto aparecían adornadas con alfombras de flores y mirto dándoles un aspecto multicolor y festivo. Rendían homenaje a su Madre y Patrona.



Altar del Congreso ➡➡



Acto inaugural
del Congreso.

Por la noche en la misma iglesia se celebró una Hora Santa por cada.

Martes 10.—Día de la Juventud.

Miércoles 11.—Día de la Familia Cristiana.

Jueves 12.—Día de las Fuerzas Armadas.

Viernes 13.—Día del dolor y desagravio a la Eucaristía. Lo más hermoso de esta jornada fué el

fervor y la emoción con que asistieron a la Misa los enfermos congresistas de Inca y su Comarca. Pese al sol molesto y agobante un buen grupo de enfermos se asociaron a esta jornada emotiva. Después de la misa y comunión, el Sr. Arcipreste impuso la medalla conmemorativa a todos los enfermos congresistas, a todos los que habían ofrecido sus dolores y angustias por el éxito espiri-



Primera Comuni-
ción de los pi-
ños,



El Sr. Obispo presidiendo la procesión.

tuil del Congreso. El acto fué radiado por la emisora local para los imposibilitados de acudir a la plaza del Congreso.

Por la tarde conferencia, misa de Comunión y acto de desagravio a Cristo en la Eucaristía.

Por la noche en el Teatro Principal la Escolanía de Lluch ofreció un gran concierto polifónico.

Sábado 14.—Día del trabajo y del deporte.

Por la noche a las 12,30 la plaza del Congreso fué testigo de una función conmovedora. Una misa solamente para hombres, con una comunión nutridísima, con la emoción reflejada en los rostros varoniles.

Domingo 15.—Día de clausura: Un amanecer radiante fué el preludio de la grande y última jornada. A primeras horas de la mañana empezaron

ya a llegar grandes autocáres de toda la Isla. Mucho antes de la hora señalada se veía a la gente afluir hacia la plaza del Congreso que presentaba un impresionante y magnífico aspecto. Más de 6.000 sillas llenaban la casi totalidad de la Plaza. Grandes oleadas de gente penetraban en el recinto para la gran Misa Pontifical.

A las 11 llegó el Sr. Obispo a la Plaza del Congreso. Saludado por las autoridades provinciales y locales se dirigió hacia el trono que estaba preparado en la parte posterior del Altar. Celebró la Misa Pontifical el Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo de Mallorca Dr. D. Jesús Enciso Viana ayudado por el Deán M. Ilte. D. Juan Rotger como Presbítero asistente, por los MM. Il. Sres. D. Andrés Calmarí y I. Juan Enseñat como diáconos de Honor y por los MM. Il. Sres. D. Juan Quatglas y D. Sebastián García como diácono y subdiácono de misa.

Terminada la Misa los asistentes recibieron la Bendición Papal.

SOLEMNE PROCESION EUCARISTICA.

De inenarrable puede calificarse la imponente Procesión Eucarística. Con una precisión y orden extraordinario se organizó el último acto del Congreso. Un gran número de hombres y jóvenes mayores de 14 años iniciaron el grandioso cortejo eucarístico. Todos los pueblos de la Comarca en grupos compactos iniciaban la marcha. El Santísimo Sacramento era llevado sobre magnífica carroza adornada profusamente de cirios y flores. El paso del Señor en medio de un silencio y recogimiento extraordinario invitaba a la adoración y al fervor.



El Sr. Obispo dando la bendición desde el altar.

Llegada la procesión a la plaza del Congreso el Excmo Sr. Obispo dió la bendición con el Santísimo y al final pronunció unas palabras de gozo y satisfacción, por el magnífico Congreso que iba a clausurar. Anunció finalmente que el IV Con-

greso Eucarístico tendría por marco la ciudad de Felanitx. Terminadas estas palabras en medio de una salva de aplausos dió su bendición a la multitud la que entre grandes muestras de cariño despidió al Sr. Obispo.

Manufacturas de guantes y artículos piel

ANTONIO RAMIS

Guantes - Bolsos de fantasía - Bolsos de viaje
Correitas reloj - Cinturones - Billeteros señora
y caballero

Cruz, 18 - Tel. 166

INCA (Mallorca)

FABRICA DE TEJIDOS

J. AUTONELL REIG

Juan de La Cierva, 18 - Tel. 296
INCA (Mallorca)

**FABRICA DE CEMENTO ARMADO
Y PIEDRA ARTIFICIAL**

Francisco Serra Farré

Calvo Sotelo, 80
INCA (Mallorca)

**FABRICA DE CALZADO
CALZADOS GELABERT, S. L.**

Telegramas: CALGEL

Fábrica y oficinas: c/ Antonio Maura - Tel. 69
INCA (Mallorca)

ARTICULOS DE PIEL Y SIMILARES

Lorenzo Ferrer Ramis

Vicente Enseñat, 14 - Tel. 317
INCA (Mallorca)

*Fabrica de cajas cartón y envases plegables
de cartón ondulado y madera*

Suc. de Vda. de Juan Rossellí Bibiloni

c/ Obispo Llompарт, 104, c/ Mercancías, 25
Teléfono 233
INCA (Mallorca)

DESTILERIAS BESTARD

Palo RUMBO

Tel 128

INCA (Mallorca)

TALLER DE PINTURA

JUAN RAMIS REUS

Decoración y al Duco
Presupuestos en general

Calle General Luque, 97
INCA (Mallorca)

TALLERES

CALAFELL

Construcción de maquinaria y toda clase de
piezas para la industria del calzado

Antonio Fluxá, 89 - Teléfono 386
INCA (Mallorca)

*Fabrica de extractos, locciones, colonias,
masajes, ronquinas, alcohol vinico e industrial*

PRODUCTOS ALTAGRACIA

JUAN FIOL BELTRAN

General Goded, 26-28-30 - Tel. 89
INCA (Mallorca)

FABRICA DE CURTIDOS

JUAN JANER ESCALAS

General Luque, 23 - Tel. 334
INCA (Mallorca)

FABRICA DE CAJAS DE CARTON

Antonio Roselló Sales

Sucesor de Vda. Juan Roselló Babilani
c/ Obispo Llopart, 76 - Tel. 233 INCA (Mallorca)

BORDADOS MALLORCA, S. A.

Carretera Valldemosa, 39

PALMA DE MALLORCA

PEDRO COLOMBAS

c/ Esperanza **PALMA DE MALLORCA**

FABRICA DE EMBUTIDOS DE

ISIDRO ABELLANET

Matadero Industrial

c/ San Juan, 8 **MANACOR (Mallorca)**

LA EQUITATIVA NACIONAL

(Fermin Rosillo)

*Seguros Vida - Incendio - Accidentes
Robo - Transportes - Reaseguros*
Delegación Baleares: Pedro Vidal - Luz, 5, pral.

PALMA DE MALLORCA

**CONFECCIONES EN LENCERIA FINA Y
BORDADOS A MANO**

ALFREDO BONET

San Nicolás, 15 - Tel. 22117
PALMA DE MALLORCA

Papelería Casa Planells

MIGUEL CANELLAS ROCA

Sindicato, 59 - Tel. 26568
PALMA DE MALLORCA

FABRICA DE TEJIDOS

UNION TEXTIL, S. A.

Romaguera, 33 - Tel. 40 **SOLLER (Mallorca)**

CURTIDOS BIGAS, S. L.

Molinar de Levante

PALMA DE MALLORCA

NAVIERA MALLORQUINA

Muelle Viejo, s/n. - Tels. 16801 y 16802

PALMA DE MALLORCA

HOTEL CARABELA

PAGUERA (Mallorca)

Garage Comercial Segura

Avda. Alejandro Roselló, 64

PALMA DE MALLORCA

**FUNDICION DE HIERRO, METALES
Y CONSTRUCCION DE MODELOS**

**MANUFACTURAS METALURGICAS
PALMA**

Semolera, 31-35 - Tel. 22087
PALMA DE MALLORCA

LA NORIA

Abierto todo el año

Con salida al mar

PLAYAS DE PAGUERA

FABRICA CALZADO

HIJO DE ANSELMO NADAL

Calvo Sotelo, 88

LLUCH MAYOR

Fábrica de espejos y Taller de biselados

CRISTALERIA BALEAR

Espejos • Cristales • Vidrios • Instalaciones en general • Cristales corrientes y de seguridad para coches • Pavés y baldosas (Hormigón translúcido) • Vidrieras emplamadas

Avda. Gral. Primo de Rivera, 51 - Tel. 1985
PALMA DE MALLORCA

CRISTALERIA ISLEÑA

FABRICA DE ESPEJOS

Vidrios • Cristales • Espejos • Acristalamiento en general • Talleres de grabado y biselado • Cristales de seguridad

Pl. General Goded, 6 - Teléfono 141
MANACOR (Baleares)

CONSTRUCTOR DE OBRAS

Bernardo Perelló

Constructor en general

Oleza, 18 - Tel. 166 MANACOR (Mallorca)

VISITAD LAS CUEVAS DE GENOVA

a 5 kilómetros de Palma

Condes de Sallent, 55
PALMA DE MALLORCA

HOTEL SUIZO

Habitaciones con agua caliente, fría, baño
teléfono, calefacción central

Situado en el centro de la capital

Precio pensión completa ptas. 115, más 15 %

Rubí, 20 - S. Miguel, 6 - Teléfono 17138

Hotel 2.^a categoría
PALMA DE MALLORCA

HOTEL CALA - FORNELLS

de D. Anselmo Peña

PAGUERA (Mallorca)



GUERIN, S. en C.

MATERIAL ELECTRICO

Via Augusta, 23

BARCELONA

Juan Rimblas

S. Andrés de Llavaneras

Lejía Conejo

FÁBRICA DE HILADOS Y TEJIDOS DE ALGODÓN
EN CAPELLADES.

Especialidad en Pañolería

Guasch Hnos., S. A.

DIRECCION "ELOS"
TELEGRAFICA

Despacho: ALTA SAN PEDRO, 74
TELÉFONO 311507* **BARCELONA**

"HOTEL CONSUL"

Restaurant obert tot l'any - Inaugurat juny 1959

Plaça Rebés - Tel. 196 **ANDORRA LA VELLA**

JABON EN POLVO

JABALI

Especialidad para máquinas lavadoras

Garantía de HIJOS DE E. BARANGÉ, S. A.
BARCELONA

MAGATZEMS

CHAMPS ELISEES

*Presenten les ultimes novetats de Paris
i Lyon*

LES ESCALDES

(Andorra)



¡Si señora!
en

**ALMACENES
TIVOLI**
CASPE 17

***hallará
el mas
selecto
surtido***

en colchas, sabanas,
equipos de novia,
lenceria, tejidos,
mantillas, novedades,
peleteria

NUESTRA ANTIGUEDAD NOS ACREDITA