



PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID

Tres meses..... 11 reales
Seis..... 20 »
Año..... 36 »

Número suelto **MEDIO REAL**

REDACCION Y ADMINISTRACION

SAN MARCOS, 22, SEGUNDO

ESQUINA A LA DE SAN BARTOLOMÉ

Las cartas vendrán mejor,
con el sobre al Director.

Una advertencia importante:
el dinero por delante.



PRECIOS DE SUSCRICION

PROVINCIAS

Tres meses..... 14 reales
Seis..... 26 »
Año..... 50 »

ULTRAMAR Y EXTRANJERO

Un año..... 6 pesos

REDACCION Y ADMINISTRACION

SAN MARCOS, 22, SEGUNDO

ESQUINA A LA DE SAN BARTOLOMÉ

La suscripcion siempre es
desde primero de mes.

Recuerde quien quiera riña,
que el miedo guarda LA VIÑA.

PERIÓDICA POLÍTICA-SATÍRICA

REDACTORES

Todos los españoles que están hartos del Ministerio;
es decir, todos los españoles.

DIRECTOR Y PROPIETARIO

MOSCATEL

DIBUJANTES

Luque, Perea y Cilla, sin que en el caso de inutilizar-
se los tres pueda exigirse que salgan otros.

DES-UNION ARTISTICO-MINISTERIAL



Des-concierto 1.001 de la temporada.

Ayuntamiento de Madrid

ADVERTENCIA

Los señores á quienes hemos remitido el primer número de LA VIÑA y hoy les servimos el segundo, que no manifiesten á esta Redaccion su deseo de no seguir recibiendo el periódico, y, para la necesaria comprobacion, no devuelvan á los repartidores dichos dos primeros números, les consideraremos como suscritores, y les mandaremos el correspondiente recibo.



YA TENEMOS VIÑA

No podemos precisar el número de aficionados á LA VIÑA; pero, á juzgar por la acogida que han dispensado á nuestro primer número, tenemos más popularidad que el ministro de Gracia y Justicia, que ya cuenta un amigo en cada juzgado de España.

Respecto á las condiciones materiales de la viña política, ya las conocen de memoria, por su desgracia, nuestros lectores los contribuyentes, que pagan una seguridad que no disfrutan (véanse Fuente del Fresno, Rodés, etc.); los tenedores de papel Arenillas, esto es, de la Deuda, para encontrarse con títulos traducidos (vários casos); los militares procedentes de Cuba, los navieros, los fabricantes, los jornaleros de Galicia, Cataluña, Alicante, Valencia, etcétera, y las que se titulaban «últimas capas sociales», empeñadas hace tiempo por el ministro de Hacienda.

Inocentes como Lasala, al defender la legalidad, y la libertad, y la igualdad y la fraternidad del concurso para la línea del Noroeste, no tenemos resentimientos particulares con M. Donon, cuyo apellido sirve de enseña á tantos hombres de buena fé.

Decididos á explotar LA VIÑA, ó el país, en union del Gobierno, y reunidos algunos ejemplares procedentes de las mejores cepas, no escatimaremos nuestros consejos al Presidente de ministros y personas que le acompañen.

Queremos una situacion decididamente conservadora-liberal, pero con Cánovas; esto es, con gotas.

El general Martinez Campos es un hombre de buena fé, un bizarro militar; pero no es de los nuestros, de los de D. Antonio.

Para una situacion como la que nos atraviesa, es necesario, indispensable, un carácter, un hombre consecuente, un orador, un literato, un artista, y todo esto y mucho más se halla reunido en el Presidente del Consejo.

No es mal mozo el Sr. Elduayen; pero no llega á la talla de D. Antonio; aunque es más consecuente consigo mismo, porque ya fué ministro en tiempo de D. Amadeo, como lo es en tiempo de D. Alfonso.

Si el Presidente del Consejo, que es aquí el país, oyera nuestros argumentos en pró del bienestar de todas las clases, ¡cuántas cosas podría hacer!

Aquí hacen falta muchas reformas, pero en la Península; de las de la isla se encargarán nuestros sucesores; porque la verdad es, que hacer leyes para negros, es echar margaritas á neos.

¡Si Su Señoría pudiera reunir en una mano, así como ha reunido el ministerio de Estado y la Presidencia, esto es, lo político y lo diplomático, los ministerios de la Guerra y de Ultramar, aunque dejara á Durán en Marina, porque no estorba, y á Bugallal en Gracia y Justicia, para que se desahogue! Si Vuecencia pudiera asumir todos estos cargos, ¡qué diferente porvenir nos estaria reservado á los españoles!

La malicia supone que entre el discurso de Vuestra Alteza pronunciado en el Congreso, al explicar la última crisis, y el declamado en la alta Cámara para explicar la crisis última, hay tanta diferencia como entre *Fray Juan*, de Velarde, y *Fray Martin*, de Nuñez de Arce.

Pero ni todos los que oyen saben lo que oyen, ni es cosa de pararse en diferencias de apreciacion, cuando se expresan en buena forma.

Que busquen contradicciones los envidiosos entre los discursos católico-góticos del Sr. Castelar, cuando pintaba aquellas catedrales con tanta inspiracion, y los que más tarde dedicaba á la moral universal; que comparen los malévolos los números de *La Epoca* de 1869 con los de 1880; que vuelvan los ojos á Lasala, progresista ayer, ministro conservador-liberal hoy; que estudien detenidamente el ejemplar conde de Toreno, moderado en un principio y presidente hoy de un Congreso canovista.

Pero las oposiciones, que no saben ó que no tienen donde agarrarse, como los conservadores-liberales, que tienen la nómina, inventan diabluras.

No basta un Blas Melendo para la prensa, ni un

Retortillo para la tribuna, ni un Orovio para reorganizar la Hacienda de nuestros nietos.

Es preciso extremar la situacion: exigir á los enemigos que callen, cerrarles las puertas de la defensa, é incapacitarlos para el ataque.

Nadie para eso como Vuestra Majestad imperial, que posee altivez natural, y talento natural, y conocimientos naturales, y que es el amo natural del país.

Pudiera ocurrir que se rompiera la cuerda; pero hasta entonces, vivamos.

En el entretanto, ya sabes, que aquí hay un órgano, Antonio.

Ya tenemos VIÑA.

MOSCATEL Y COMPAÑIA.



NO SE PUEDE COMER CARNE

Hoy, que la humana familia en santa abstinencia vive, el que come y el que escribe deben guardar la vigilia.

¡Que mandamiento tan bueno en la humanidad se encarna!

«No se puede comer carne; es decir, comer Toreno.»

Por un medio real en ciernes, de LA VIÑA precio módico, os daré en este periódico una comida de viernes.

Con Sagasta, Castelar y Martos, para que cuaje, se puede hacer un potaje grato á cualquier paladar.

No faltará pesca fresca para momentos tan críticos, porque todos los políticos son políticos de pesca.

Puedo daros á la vez, si vuestra impaciencia es mucha, á Bugallal, que es un trucha, y á Elduayen, que es un buen pez.

Como pescado de jugo, don Antonio es excelente; todos, al verle en la fuente, dirán: —Te veo, besugo.

Y puedo daros, si aún tuviéreis más apetito, á Romero, que es bonito, y á..... quien yo sé, que es atun.

En Cuaresma, sin pecado, todo aquel que se regala, puede comer á Lasala, que no es carne ni pescado.

Y, en fin, como conclusion, y en lugar de peladillas, pueden tomarse Arenillas y tortas de Cos-Gayon.

La comida, en general, es mala, pero os convido: ¿Quién no se come al partido conservador-liberal?

MOSCATEL.



¡EL BÚ!

—¡Oh! ¡Qué novedad! ¡Va á hablar!

—Pero, ¿quién va á hablar?

—El General.

—¡Ah! ¿Va á hablar?

—Mañana.

—Pero... ¿ya sabe?

—Ya, ya verá V.; va á decir cada cosa...

—¡Gran tarde!

—Le combatirá Cánovas.

—Como si dijéramos: *Division de plaza*.

—¡Eso es!

Y llegó el día siguiente, y habló.

Aquí le llaman hablar á cualquier cosa. Por eso habla cualquiera. ¡Ha hecho discursos Ceballos! ¿Quién no los hará?

Este General Martinez Campos es especial, como dicen en la tierra de María Santísima.

Al que no le conozca le sorprenderá de seguro este caballero, que se parece al clima de Madrid: por la mañana hiela y por la tarde arde.

¡Oh! ¡Qué cabeza! ¡Y qué manos! ¡Y qué sintaxis!

Si alguna vez le hicieran duque, que al fin y al cabo le harán,—y si le coge fresco se resignará á ser—

lo,—proponemos que le hagan duque de la *Verbosidad*. ¡Es mucho orador para el calor que hace!

Ya está ahí; ya los bancos están llenos. Las butacas á cuatro duros. Estreno de barítono, funcion de desagrazios, beneficio de un apuntador cesante... ¡Ah, señores, qué fortuna la del que ha logrado entrar para oír este primer sermón de la novena parlamentaria!

El General tiene la modestia de comenzar su discurso declarando que el sólo anuncio de que iba á hablar ha producido una especie de conmocion. En seguida dice (véase el *Extracto*) que no ha ido allí á provocar. ¡No faltaba más! Cuando se toma *hipecacuana*, se queda uno en casa.

Habla en seguida de su persona, haciendo una sonata en *mi*, que no hay quien la entienda; declara que ha sido *punte de Cánovas*, y que tomó el poder como *fideicomiso*; asegura que está en frente del Presidente del Consejo, personal y políticamente...

Aquí el Senado comenta y murmura.

—Esto es un reto.

—No, señor, es un *Retes*.

—No, señor, es una inconveniencia.

—No lo crea V., es una *mancuzada*, dice un senador aristócrata que acaba de llegar de la fuentecilla.

—Pues si es enemigo personal de Cánovas, ¿por qué no se lo dice á él, y allá se las hayan?

El General continúa:

—En política estoy más en la situacion de obedecer que de mandar.

—Pues, entonces, cállate, porque te van á dar un revolcon, dice un brigadier flamenco.

Un ministro exclama:

—¡Ah, desobediente!

Un espectador de la tribuna.—¡No te achiques!

El General acaba hablando en verso, y dice (mucho oído):

Siempre el pueblo la comedia aplaude
si vá viendo sin cesar telones.

Estos versos los ha sacado del cuartel de inválidos, porque están cojos.

El presidente del Senado, al oírlos, comenzó á contar por los dedos.

—Una, dos, tres, cuatro... vamos, no hay duda, falta una sílaba; á ver, secretario, dígame V. á un portero que traiga una sílaba y se la lleve á ese caballero.

El secretario, al presidente:

—¡Qué ha de faltar una sílaba! ¡Faltan dos!

El General.—¡He dicho!

El público.—¿Pero qué es lo que ha dicho V.? ¿Qué plan se trae V.? ¿De dónde viene V.? ¿A dónde vá V.?

Un amigo del General.—¡Como este hombre hay pocos!

Otro.—¡No hay más que uno!... ¡Él!

El Senado descansa. El público respira, y cierra los paraguas. El sudor de los espectadores de las tribunas ha inundado el salón. ¡Oh, qué rato de angustia! La elocuencia desbordada es más terrible que el Segura.

En este momento se adivina que vá á hablar Cánovas. Hay un chicheo general para imponer silencio. Va á cantar el barítono.

Cuando los novelistas del siglo xx escriban de estas cosas, y las publiquen en los folletines de los periódicos de entonces, dirán como nosotros ahora:

—«En aquel momento, el mónstruo se levantó, irguió la cabeza, miró en cruz, extendió la potente mano, y...»

(La continuacion en el próximo número).

CEPA.



MALAGUEÑAS

Te tengo yo comparado
con el ministro de Hacienda,
que en mojándose el chaleco,
ya está mala su excelencia.

A Cádiz le llaman Cádiz,
y á Durán, Durán y Lira,
y á cualquier cosa le llaman
un ministro de Marina.

Yo soy como aquel Arsenio
á quien han puesto en la calle,
que entre Sagasta y Alonso
él no hace caso de nadie.

Dicen que usted no me quiere
y usted me vendrá á buscar,
como busca Cos-Gayon
la silla ministerial.

Permita Dios que te veas
entre Toreno y Orovio;
que te pasará lo mismo
que le ha sucedido al otro.

Por la copia,—AGRAZ.

Oroño tampoco tiene ciertos naturales reparos, y tiende á dejar en cueros á sus compatriotas, sin considerar sexos ni edades.

Y este es uno de los grandes síntomas de nihilismo, porque favorece el aumento de los descamisados.

Sin embargo, lo de que Oroño sea nihilista, porque no hace nada, es discutible.

Oroño es el aragonés del cuento.

El cuento es este:

«En un pueblo de Aragón se celebraba una gran tertulia en casa del alcalde, todas las noches, hasta el toque de ánimas. Una vez esta reunión estuvo muy animada: había sucesos políticos que comentar, y muchos chismes del pueblo que referir; cada uno de los contertulios habló más que Romero cuando no tiene razón, y aquella noche la fiesta se prolongó mucho más que de costumbre. Sólo un concurrente, un zagalón de lo más escogido del reino de la Virgen del Pilar, permanecía callado junto á un rincón.

Al final de sesión tan borrascosa, el alcalde no pudo menos de decirle:

—Y tú, Juan, ¿qué haces ahí sin decir ni hacer nada en toda la noche?

Juan se sonrió maliciosamente, y contestó:

—Sí, ¿eh? Aunque paice que no hago ná, estoy arufiando la paré toda la noche.

Con efecto, Juan había derribado medio tabique con las uñas.

Esta gracia es la gracia de Oroño.

Parece que no hace nada, y nos está hundiendo la casa.

Para el día de la catástrofe, se advierte que ni el duelo ni el ministro se despiden en ninguna parte.

Pero se suplica el panecillo.

SARMIENTO.



UVAS SUELTAS

Afortunadamente, la dolencia que sufre el Sr. Oroño no tiene la gravedad que se creyó al principio.

Reconocido el ministro de Hacienda por varios facultativos, todos están conformes en que nunca ha tenido el menor cálculo.

El Sr. D. Gabino Tejado ha sido elegido en la Academia española para ocupar la vacante del Sr. Ayala, por veinte votos contra uno.

Ya sé quién ha dado este voto: el sentido común.

En la última representación de la *Africana*, la orquesta iba por un camino, los cantantes por otro, y el público empezó á tomar el de la calle. ¿Quién es este Pérez que dirige?—me preguntaron.—Antes—le respondí—era el *concertino*; ahora es el *desconcertador*.

El *Demócrata* encabeza un anuncio del modo siguiente: Señoras á cuatro reales.

¡Hombre! ¿Qué señoras son esas?

Se ha firmado en casa del señor marqués de Alcañices el acta de constitución de la nueva compañía de ferro-carriles del Noroeste.

¡Ah! vamos! Ya lo comprendo todo, como dicen en las comedias.

Según la *Gaceta Universal*, el ministro de Fomento ha destinado una crecida suma para premios de las carreras de caballos. Ante este rasgo, y dada la tradición *hipodrómica* que ha dejado el conde de Toreno, el ministerio de Fomento se llamará dentro de poco: ministerio de Fomento caballar.

La gente auguraba al último discurso del general Martínez Campos un éxito superior al del *Nudo gordiano*.

Uno de los alabarderos del Senado, me decía después del discurso:

—¡Qué quiere V.! ¡Me he equivocado! ¡Veo que Martínez Campos es el Cavestany de nuestra política!

Tenemos más resistencia que un cañon Armstrong.

El otro día hacían ensayos con uno de 100 toneladas en Spezzia, y reventó.

El Sr. Cánovas nos está probando hace cinco años, y no hemos reventado todavía.

En lo que va de mes han perecido en nuestros teatros unas diez obras llamadas dramáticas.

Nuestra literatura tiene muchos *Saca-mantecas*.

Algunos de los periódicos que vituperaban la proposición del Sr. Santa Ana sobre cátedras de tauromaquia, publicaron el lunes revistas de las corridas de toros del día anterior.

Estos periódicos quieren que el *arte* se perfeccione por medio de críticas, y no por medio de profesores.

Es decir, que quieren la perfección á zurriagazos.

Aunque la mayor parte de nuestros corresponsales y vendedores en provincias han hecho pedidos á esta Administración para la venta de nuestro periódico, advertimos á los que, habiendo recibido los ejemplares que les mandamos del primer número, no han manifestado todavía cuántos ejemplares hemos de enviarles para la venta, que desde el número 3.º dejaremos de remitir el periódico á los que, durante la semana próxima, no nos escriban haciéndonos terminantemente pedido de ejemplares para en adelante.

El pago ha de hacerse en los primeros ocho días del mes siguiente.

M. Romero, impresor, Valverde, 40 y 42, Madrid.

LA VIÑA

PERIÓDICA POLÍTICA-SATÍRICA

Salé á luz todos los sábados, si el tiempo (y el Fiscal) lo permiten. Publica artículos y poesías de todos nuestros primeros escritores humorísticos. Caricaturas de Cilla y Luque: el primero, que es un chico *que promete*; y el segundo, un muchacho *que dá*.
Todo esto, impreso en un magnífico papel, sólo cuesta por suscripción 11 reales el trimestre, 20 seis meses, y 36 al año en Madrid. En provincias, 14, 26 y 50 respectivamente. Ultramar y extranjero, un año 6 pesos.

REGALOS Á LOS SUSCRITORES DE «LA VIÑA»

Todo el que durante el mes de Marzo se suscriba por un trimestre á LA VIÑA, tanto en Madrid como en provincias, recibirá en el acto un ejemplar GRATIS del Almanaque de *La Filoxera* para el año actual, cuyo precio en las librerías es de cuatro reales.

El que se suscriba por seis meses, tendrá opción, además del Almanaque, á tener el libro titulado *Café con leche*, que se pondrá á la venta la semana próxima, con el descuento del 25 por 100 del precio á que se venda en las librerías.

El suscriptor por un año obtendrá, á más de las dos gracias expresadas anteriormente, la de la adquisición del libro *Calabazas y Cabezas*, que está en prensa, á mitad del precio del en que se expenda en las librerías.

TOTAL MATEMÁTICO

Suscriptor de trimestre.

| | Reales. |
|--|---------|
| Precio de suscripción á LA VIÑA. | 11 |
| Almanaque regalado. | 4 |
| Precio porque le sale la suscripción de trimestre. | 7 |
| Suscriptor de semestre. | |
| Precio de suscripción por seis meses. | 20 |
| Almanaque regalado. | 4 |
| Descuento del 25 por 100 del libro <i>Café con leche</i> . | 2 |
| Total del regalo. | 6 |
| Precio de su suscripción por seis meses. | 14 |

Suscriptor de año.

| | Reales. |
|---------------------------------------|---------|
| Precio de suscripción. | 36 |
| Almanaque regalado. | 4 |
| Descuento del <i>Café con leche</i> . | 2 |
| Idem de <i>Calabazas y Cabezas</i> . | 8 |
| Total del regalo. | 14 |
| Precio de suscripción por un año. | 22 |

CAMISERIA DE RIVAS.

Príncipe, 11.

Sevilla para el regalo,
Madrid para la nobleza,
para camisas, corbatas,
boquillas, frascos de esencia,
bisutería de lujo,
petacas, porta-monedas,
no busqueis en otra casa
lo que habeis de hallar en esta.

PUCH Y ROBLES.

Príncipe, 16.

El sugeto á quien vistan
estos señores,
no sufre un contratiempo
en sus amores.
Porque visten de un modo,
que el más torcido
parece un elegante
recien vestido.

VENANCIO VAZQUEZ.

Carrera de San Gerónimo, esquina á la del Príncipe.

Chocolates y cafés,
y pastillas y bombones,
y caprichosos juguetes,
y cajas de mil colores.

Todo en casa de Venancio
está para quien lo compre,
pues tienda mejor surtida
no se encuentra en todo el orbe.

¡EL JUEVES SALE!!

CAFÉ CON LECHE

POLÍTICA EN VERSO Y LITERATURA EN PROSA

POR

SALVADOR MARÍA GRANÉS (MOSCATEL)

CON UN PRÓLOGO DE

EUSEBIO BLASCO

Este libro, con el cual se chuparán VV. los dedos de gusto, se publicará el jueves próximo. Forma un volumen de más de 200 páginas, de soberbio papel y arrogante impresión. Cada tomo saldrá á luz vanidosamente encuadernado en tela, y costará 8 reales, que es casi el precio de la encuadernación.

Para los suscriptores á LA VIÑA, el precio del *Café con leche* será 6 reales, y hay para toda la familia, tomando poco.

Conque preparen VV. la taza; digo, los cuartos.

EL FIGARO.

Peligros, 10 y 12.

En esta peluquería
la complacencia es probada;
os dan aceite ó pomada,
y os lavan con agua fría,
ó si la queréis, templada.
¡Pedir más es gollería!

COLOMINA.—ZAPATERIA

Plaza de Herradores, 12.

Una gran zapatería
á abrir Colomina vá.
¡Qué local! ¡Virgen María!
¡y qué botitas habrá!

—Advertencia: No se fia.

NICOLÁS USOBIAGA.

Carretas, 33.

No hay en todo el mapa-mundi,
ni aun en sus alrededores,
unos vinos superiores
á los del conde Lersundi.
¿Pues y el Chateaux Margaut?
¿Pues y el Chateaux Lafitte?
¿Pues y el Chateau Larose?
¡Oh! y el Monton Rostchild?

LOS TIROLESES.

19 y 21, Atocha, 19 y 21.

Cubiertos de metal blanco
garantizados á ley,
y cuchillos de una pieza;
los que usa el de Túnez (bey.)