

PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID

Tres meses.....	11 reales
Seis.....	20 »
Año.....	36 »

Número suelto **MEDIO REAL**

REDACCION Y ADMINISTRACION

SAN MARCOS, 22, SEGUNDO

ESQUINA Á LA DE SAN BARTOLOMÉ

Las cartas vendrán mejor,
con el sobre al Director.Una advertencia importante:
el dinero por delante.

PERIÓDICA POLÍTICA-SATÍRICA

PRECIOS DE SUSCRICION

PROVINCIAS

Tres meses.....	14 reales
Seis.....	26 »
Año.....	50 »

ULTRAMAR Y EXTRANJERO

Un año..... 6 pesos

REDACCION Y ADMINISTRACION

SAN MARCOS, 22, SEGUNDO

ESQUINA Á LA DE SAN BARTOLOMÉ

La suscripcion siempre es
desde primero de mes.Recuerde quien quiera riña,
que el miedo guarda LA VIÑA.

REDACTORES

Todos los españoles que están hartos del Ministerio;
es decir, todos los españoles.

DIRECTOR Y PROPIETARIO

MOSCATEL

DIBUJANTES

Luque, Perea y Cilla, sin que en el caso de inutilizar-
se los tres pueda exigirse que salgan otros.

ADVERTENCIA!

Aunque la costumbre de LA VIÑA, es, y seguirá siendo, publicar la caricatura en su primera plana; como Romero y sus húsares no caben ni en el presupuesto, ni el sitio que les teníamos destinado, les dedicamos hoy toda la tercera plana, cosa que sólo volveremos á hacer cuando repiquen gordo.



¡PLAN, RATAPLAN, RATAPLAN!

¡CHIN, CHIN!

¡Papá, papá! ¡Que pasa la tropa! ¡Ay, qué bonito! Estas voces las daba mi hijo, niño de ocho años, asomándose al balcón, atraído por una música militar que pasaba por la calle. Me asomo también, y... ya me lo figuraba yo. Era el mismo, mismísimo batallón de progresistas democráticos que desfilaba por delante de mi casa.

Rompian la marcha cuatro *gastadores*; es decir, cuatro ex-ministros de Hacienda de los que peor lo habían hecho cuando podían hacerlo mal. A estos seguía la charanga, compuesta de instrumentos de viento, salido de las cabezas de los instrumentistas. Luego la plana mayor: una plana de palotes, que es donde se *andan* todavía los progresistas, puesta en un palo á modo de estandarte. Detrás, el mariscal... de primera clase (vulgo veterinario), rodeado de los oficiales que fueron de secretaria, gobernadores civiles y criminales de las provincias, bajos funcionarios del Estado, jueces y promotores ó promovedores de asonadas, etc., etc.: y por último, los trescientos firmantes del manifiesto con su chopo al hombro, dando brinco y saltos de alegría, y llevando unas andas donde iba colocado de pie, con marcial y airoso continente, el enano del Belén, vestido de relucientes percalinas de todos colores, y cantando á voz en grito las excelencias del *nuevo* partido, que trata de hacernos tan felices como la otra vez.

Deslumbrado ante tan brillante cuadro político-militar, bajé á la calle y me fui tras ellos. ¿Dónde irán? ¡Ah! ¡Ya lo adivino! Calle de Alcalá, fuente de la Cibeles, paseo de Recoletos, ¡justo! ¡Al teatro de los bufos! ¡La cabra tira al monte!

En efecto, entraron todos sin tomar billete (alguno hubiera tomado, no un billete, sino cinco perros chicos para una cajetilla), y se posesionaron de palcos, butacas y galerías. En el escenario la plana mayor. En la orquesta la charanga.

Se abre la sesión con el himno de Riego y un discurso presidencial. Concluido este, pide la palabra un firmante.

—Señores: el jurado es la institucion más á propósito para fastidiar al ciudadano que tiene ocupaciones en su casa, y no sabe leyes ni le importan.

Todos.—¡Bravo!...

El.—¡Viva el jurado!

Todos.—¡Viva!...

El.—Señores: la milicia nacional, ¿debe existir?

¡Seamos francos!

Uno asustado.—¡No! ¡Francos no!!! ¡Al menos como los de la otra vez!

Una voz.—¡Viva la milicia!

Voces.—¡Viva!...

El firmante.—Señores: ¿quereis el sufragio universal?

Todos.—¡Sí!

El.—¿Quereis que todo el mundo vote?

Todos.—¡Sí!

El.—Pues votarán. Yo os aseguro que hasta los más indiferentes ¡botarán como pelotas de goma, cuando vean la tranquilidad y buen orden establecidos!

En este momento un individuo destapó una botella de Champagne, y al ruido todos acudieron á las armas.

Restablecida la tranquilidad, continúa la sesión. Entonces pude enterarme de los nombres de muchos de ellos.

Allí estaban, Madrigal (anti-poeta á pesar de su apellido), Calleja, Callejon (los dos sin salida), Carretero (jurando como un idem), Comendador (¡que me pierdes!), Rios, Fuentes, Campos (¡oh naturaleza!), Cuevas (¡qué miedo!), Gomez (Manuel), Gomez (Pedro), Gomez Marin (¿y Lucas?), Laffit, La Foz, La Hoz, Lobit (¡paf, pof, pef, pif!), Miguel Dehesa (¿estás ahí tú?), Orozco y Huesos (ni uno sano debían dejarte), Pascual (el cordero), Pascual Silvestre (lo creo), Pastor y Huerta (¡es claro!), Quemada (nos tienes la sangre), Ramirez Guinea (negro de idem), Sastre (el que los viste á todos), Tomé Galvez (tome usted lo que quiera), Vela (que te enciendan), Albis (te quedarás idem), Alguacil (¿á que no me prendes?) Avila (parada y fonda), Bobillo (lo es en diminutivo), Cacho (¿de qué?), Cervera (dedíquese V. á los ojos), Fantoni (Matosi y compañía), Galan (¡qué guapo!), ceca?), Ojea (ya vienen los conejos), Rueda y Espameca (y da aplasta y pincha) Soto Vega (ó lo uno ó lo otro), Uña (córteselas V.), Vea Murguía (no quiero verle), Pita (hasta que se te caiga la campanilla).

¡Basta! ¡Basta!

¿Y estos son los que quieren hacernos felices? ¡Piedad, Dios mio! ¡Piedad!...

LAGAR.



GENERALIDADES

Será capricho local, será sintoma que avisa presente ó futuro mal; pero ello es que me dá risa todo lo que es general.

Tengo al teatro aficion, y á cuanto en él se presenta acudo con ilusion; viene el fin... ¡gran ovacion!... ¿es general? me revienta.

Nunca en broma, ni formales, — si mis escritos reunes— hallarás ciertos plurales; yo, en lugar de generales, escribo siempre comunes.

Por eso voy de través, viendo morir á mis piés, entre sarcasmo y sarcasmo, el general entusiasmo y el general interés.

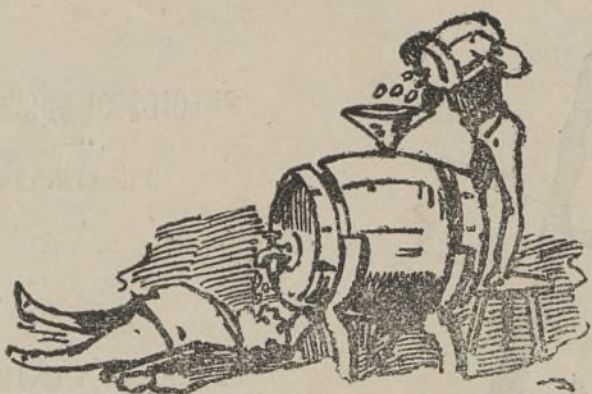
Para mí no es voz corriente la voz generalizar, y pienso, con mucha gente, que el hablar generalmente, es el no saber hablar.

Tan sólo hago una excepcion, y es que, á cuantas vaciedades no caben en mi razon, llamo generalidades, en prueba de que lo son.

Y cuando sólo y cansado, del sueño y la sombra oscura busco el reposo callado, mi espíritu sosegado me parece que murmura:

—¡Dios bondadoso, Dios pio! ¡Feo, pobre y liberal me hicistes, y duermo y rio...; no me has hecho general.... yo te doy gracias, Dios mio!

QUEBRANTATINAJAR.



SEMANALMENTE

Ha corrido ya esa noticia, que sale á luz todas las semanas, antes ó despues que La Viña, y con objeto quizás de hacernos competencia, porque es de lo más gracioso que se conoce.

Ahí vá:

«Ahora sí que tienen los constitucionales fundados motivos para esperar...»

Y de ahí en adelante, lo que VV. quieran.

La mar de esperanzas, y la inconmensurabilidad de desengaños.

Luego un ratito de descanso, y... ¡hasta la semana que viene!

Convengamos en que los constitucionales comen manjares muy ligeros; pero, en cambio, están puntualmente servidos.

Ellos se alimentan, como cuentan que lo hacen los camaleones, con aire; pero llega el día de la semana, señalado para esa extraña nutrición, y pierda usted cuidado que falte á la puerta de cada constitucional el encargado de repartir la noticia de que van á subir al poder.

Y han conseguido más que aquel que enseñaba á su caballo á no comer, porque el caballo se murió, á los siete días de su experimento, y los constitucionales llevan ya más de cinco años de sistema, y están gordos.

Es decir; ¡supongo que Candau y Leon y Castillo son buenos ejemplares! ¿Eh?

Pero, hablando con formalidad (si es que tratándose de constitucionales puede uno ponerse serio): ¿creen VV. que son dignos del mando los que que á tal grado de inocencia han llegado?

Yo pienso que, gente á quien se engaña como á chinos un día y otro, ó una semana y otra, serían útiles (y aún lo dudo), para ministros de China; pero ¡en España, aquí, que es el país de la gente lista!

No tienen VV. sino considerar que el distinguido monstruo, Sr. de Cánovas, no ha podido engañar aquí á nadie, sino á los constitucionales.

¿Quién cree en el liberalismo de D. Antonio? ¿Quién se traga la bola, que él suelta en cada discurso, al decir que tiene el apoyo de la inmensa mayoría del país?

LOS POLÍTICOS POR PARTIDA DOBLE

(Colea.)

VII.

CÁNOVAS DEL CASTILLO

AYER

HOY

«He deseado, y deseo en el fondo hoy todavía, el mantenimiento de la unidad religiosa; he creído siempre que es un gran bien para el país.»

(8 Abril de 1869.)

«Si el sistema político que se organiza respondiera á las necesidades del país, yo tendría mucho gusto en apoyarlo; yo me adheriría á él con todo mi corazón, como quiera que mi ideal, lo mismo que el ideal del señor ministro de la Gobernación, es el establecimiento de la libertad, de toda la libertad posible, absolutamente de toda la libertad posible, en este momento tan especial de la historia.»

Si esta Cámara, si otra Cámara hiciera todavía eso, y proclamase un príncipe que trajese consigo el bienestar de la patria, hubiese apoyado vuestra obra.

(6 Junio de 1869.)

«Aquí, dentro de mi corazón; aquí, dentro de mi espí-

«He aprovechado el momento en que he intervenido en este debate, en que hasta ahora no había intervenido, para manifestar cuáles son mis opiniones y el resultado de mis apreciaciones, que es, que no se puede gobernar en adelante este país, con la intolerancia religiosa.»

(3 Mayo de 1876.)

«Antes de la proclamación de S. M. el rey D. Alfonso XII, lo que representábamos, lo único que podíamos representar, era la unión de todos los partidos no fundidos, ni poco ni mucho, sino coaligados para el solo objeto de la proclamación de D. Alfonso XII.»

(Marzo de 1876.)

Nadie. ¿Quién cree lo que dicen por ahí sus heraldos, de que abandonará el poder, cuando?.....

Nadie; es decir, los chinos de España, los constitucionales.

¡Oh! Si D. Antonio pudiera engañarnos á todos como engaña al partido constitucional, ¿para qué quería él más día de fiesta? Su mando y la vida eterna, serían las dos cosas perdurables de este mundo.

La noticia de la semana ha sido graciosa, saladísima.

«Se discuten los presupuestos para que los derroches estén legalizados.»

«Después se cierran las Cámaras.»

«Después se retirará D. Antonio á la vida privada.»

«Y después,—¡relámase el partido!—llaman á los constitucionales.»

¡Qué magnífico programa de festejos! ¡Si no fuera porque acaba como la fábula de la lechera!.....

Es decir, no se rompe el cántaro, pero sale el señor Silvela y rompe la urna de las ilusiones constitucionales, diciendo:

«Pero, señores: parecen VV. bobos. ¿Cómo ha de dejar el poder Cánovas, si tiene mayoría en ambas Cámaras? ¿Cómo no ha de tener mayoría, si las Cámaras las hace él? ¿Cómo no ha de hacerlas él, si...?»

Verdaderamente, que eso lo entiende cualquiera; es decir, cualquiera que no sea constitucional.

Y yo comprendo que ellos hagan por no entenderlo, porque se dirán lo que decía aquel amigo mío: «el día en que yo sepa que me voy á morir, me pego un tiro para no presenciar mi muerte.»

El día en que ellos sepan que no serán nunca llamados al poder, se disuelven de pena.

Y para no disolverse, es indispensable—¡ya lo creo!—tomar cada semana una ración de esperanzas.

Y luego... ¡á otra!

PÁMPANO.



¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ?

D. Antonio es un hombre sin segundo, en todo. Nos ha devuelto el recibo de suscripción á LA VIÑA. ¡Pero hombre!

AYER

HOY

ritu: aquí, dentro de mi conciencia, no hay más que una sola simpatía, y esa simpatía, es por el príncipe Alfonso.»

(6 Junio de 1870.)

«Españoles: La entusiasta acogida que va encontrando en los pueblos el ejército liberal, el aplauso con que en todas partes ha sido recibida la noticia de nuestro patriótico alzamiento, aseguran desde ahora el triunfo de la libertad.»

Queremos arrancar los pueblos á la centralización que los devora, dándoles la independencia local necesaria para que conserven y aumenten sus intereses propios, y como garantía de todo esto, queremos y plantearemos, bajo sólidas bases, la Milicia Nacional.»

(Manifiesto de Manzanares.)

«¿Qué somos nosotros los hombres del estado llano que hemos venido aquí, y debajo de estas bóvedas hemos ganado cuanto somos; qué somos, digo, en el fondo más que los frutos más tempranos de la democracia española?»

(8 Abril de 1869.)

«¡Cómo he de querer yo encerrar en una fórmula doc-

«Voto dado en blanco por el Sr. Cánovas, para la elección de monarca (1).»

(1871.)

«¿Creeis que yo me espanto de que se me atribuya esa política?»

«¿A qué hombre de Estado que merezca este nombre, puede arredrarle que se diga que va á hacer una política de resistencia?»

(14 Marzo de 1877.)

«Desde el momento en que la revolución universal se ha elevado á dogma, preciso es también presentar como dogma la resistencia á esa revolución universal.»

(Barcelona, 19 de Octubre, de 1879.)

«Pero los partidos ilegales subsisten según el sentido de la Constitución y el texto expreso del Código, y esos par-

(1) ¿Por qué no votó S. E. á Don Alfonso como votó el conde Iranzo, hoy Aguila-Real?

¿Por qué
Por qué
Por qué
La deja usted?

Nada más que por ser sin segundo; porque sus honorables compañeros, nos han dispensado el honor de aceptar y satisfacer los suyos.

¿Qué razones habrá tenido D. Antonio para adoptar semejante determinación?

Meditemos.

¿Quería demostrar que está mal de fondos?

No, porque un día sí y otro también le compra á Pablo Mesa códigos y manuscritos de los siglos V y VI de la Era Cristiana, acabaditos de hacer.

Pues entonces....

¿Por qué
Por qué
Por qué

La deja usted?

¿Se habrá sentido lastimado por nuestra inocente acometividad?

Esto, sobre absurdo, sería indigno de su soberbia. Pues...

¿Por qué
Por qué
Por qué

La deja usted?

¿Se lo habrá aconsejado Saturnino?

¡Pero, hombre, Saturninillo! ¿Supones que por pagar once reales D. Antonio por LA VIÑA, iba á retirar la subvención á La Integridad?

No creo que hayas hecho eso.

Pues entonces...

¿Por qué
Por qué
Por qué

La deja usted?

¿Pensará el monstruo que por no leer nuestro periódico no lo vá á leer nadie? ¿Qué inocencia! Al revés; en cuanto sepan que no lo lee él, lo leerá toda España.

Pues entonces...

¿Por qué
Por qué
Por qué

La deja usted?

Pero, señor, ¿por qué D. Antonio no querrá figurar entre nuestros suscritores?

Él era precisamente el más ganancioso de todos.

Por once reales al trimestre, tenía dos ejemplares y dos planas de caricaturas; porque, dada su singularidad, vé las cosas duplicadas.

¡Ah! Pero D. Antonio no quedará sin castigo.

Recibirá con toda puntualidad los dos ejemplares que, gratis et horrore, le enviaremos desde hoy.

MOSCATEL.

AYER

HOY

trinaria ó no doctrinaria, la marcha política de los partidos!»

(8 Abril de 1869.)

«La historia debe ser útil ya, no solamente para los reyes, como Bossuet pensaba, sino tanto ó más para los pueblos, y la de la Casa de Austria para todos guarda amarguísimas lecciones.»

(De la Casa de Austria en España.—Bosquejo histórico de D. Antonio Cánovas del Castillo.)

«No me espanta ni poco ni mucho la consignación expresa de los derechos individuales en la ley fundamental del Estado. Quería decir, y añado ahora, que no me espantan tampoco, que no me repugnan tampoco; que, por el contrario, los acepto también en la forma en que están generalmente consignados en el proyecto de Constitución que se discute.»

(Discurso pronunciado por el Sr. Cánovas el 8 de Abril de 1869.)

«Yo no quiero que se respete en mí la apostasia: prefiero, como he dicho antes, meditar la doctrina, y estrechar y meditar mucho los principios antes de abrazarlos, y meditar las declaraciones que hago en público, para que en ningún caso puedan echármelas en cara como arrepentimiento ó apostasia.»

(Discurso pronunciado por el Sr. Cánovas, en Barcelona, el 19 de Octubre de 1879.)

TABLEAU.

(Coleará.)

Por la copia,—AGRAZ.



La vuelta de Escupe-Jumos.



UVAS SUELTAS

Así empieza un suelto de *La Correspondencia*:
«Ayer han debido comer el Sr. Marqués de Miravalles y los senadores y diputados...»
¡A qué tiempos hemos llegado, caballeros!
Ya se anuncia quién come, como hasta hoy se ha anunciado quién se casa.

Lo he leído así:
«Una cosa es que el Sr. Cánovas deje el poder, y otra que esté cansado de él.»
Es decir que está cansado; pero no se vá.
Nota. También nosotros estamos cansados, y tampoco se vá.

¡Jesús! ¡qué cosas!
Los amigos del Sr. Sagasta se ocupan en correr la voz de que las frases en que el otro día aludió á los centralistas no tenían alcance político (¡era pólvora en salvias!), ni fueron dichas en tono serio.
¡Toma! ¡Cuánto tiempo hace que el Sr. Sagasta habla en broma!

La Propiedad vá á ser relevada de la estación naval de Fernando Póo.
En la Península ha sido ya relevada hace tiempo.

Han concedido dos meses de licencia al brigadier Cuadros.
Yo ya hace tiempo que di la absoluta á un pantalón que tenía de eso mismo.

Ahora van á poner en circulación las monedas nuevas de media peseta.
Felicitamos con este motivo á los secuestradores, porque ahora cobrarán en moneda flamante.
Ya sabemos que se habían quejado de la morralla que hoy circula.

Se cree que este año estará más concurrida la feria de ganados.
Más concurrida estaría una feria de perdidos.

Se están discutiendo los presupuestos.
Cada cinco minutos suspende la discusión el Presidente por falta de diputados, no sólo que oigan, sino que hablen.
El otro día anduvieron por ahí buscándolos en coches *si-mones*, para llevarlos al Congreso. Pudieron reunirse hasta seis ó ocho.
A esto se llama discusión de presupuestos.
A los diputados, padres de la patria.
Y al conjunto, el *juego* de las instituciones.

El conocido librero D. Donato Guio, acaba de publicar el catálogo de las obras que se hallan de venta en su comercio.
La clasificación por materias y orden alfabético, facilita la adquisición de obras.
Que venda mucho deseamos al Sr. Guio, y, sobre todo y con preferencia, nuestros libros.
Así él ganará dinero... y nosotros... fama!

Un periódico ha dicho que el Sr. Cánovas no cortará las flores de Mayo desde el poder.
No, no cortará más que los frutos.
De la nómina, por supuesto.

En Sevilla se han concedido premios á la virtud.
El primero lo ha obtenido un ciego.
En todas partes copian á Cánovas.
Este ha dado los dos primeros puestos de la nación á otro que no vé tampoco.

El cuarto premio de los destinados á la virtud en Sevilla, no se ha otorgado todavía.
Está dispuesto para el individuo que más tiempo haya servido á un mismo amo.
Me permito recomendar á Orovio.
Toda su vida ha servido al presupuesto.

Acaba de salir el último bandido.
Se llama *Coronas*.
A propósito para soltárselo á un actor dramático.

El cargo de gobernador se toma hoy como *escala* para otros puestos administrativos.
Este pensamiento es del Sr. Cánovas, y lo emitió en la sesión del miércoles, á propósito del bandolerismo.
Quizá quiso decir *escalo*.

Tres millones se presupuestan anualmente para gastos de escritorio en las oficinas del Estado.
Asombrará á muchos lo exiguo de la suma que se gasta en papel y tinta.
Esto depende de que la mitad de los empleados no saben escribir.

El Sr. Cánovas ha conferenciado con el Sr. Berdugo.
El autor de la conferencia fué Suarez Brabo.
Se cree que trataron de la ejecución del Sr. Fabié, que está hace un mes en capilla.

Hay una rifa en la corte que llaman la Caridad, y gana ¡qué atrocidad! cada semana el importe de 16.640 reales vellón, limpios de polvo y paja.
Luego dicen los moralistas que los vicios cuestan caros.
Me parece que al lado de esa virtud... ni el juego.

La embajada francesa ha participado á la redacción del periódico *La Ff*, que deja la suscripción del diario católico.
La Ff pierde bien poco; más pierde la embajada, que ha perdido *La Ff*.

La policía rusa ha descubierto una imprenta clandestina en la casa-propiedad de un ayudante del príncipe heredero.
El mejor día salimos con que el autor de las proclamas incendiarias es el mismo Czar.

En España tenemos ya bandidos bastantes para formar Gabinete.
El día que el bandolerismo triunfe, se constituirá el ministerio en la siguiente forma:
Presidencia sin trabuco, *El Terrible*.
Gracia y Justicia, *Los Juanillos*.
Gobernación, *Malasangre*.
Hacienda, *Telaraña*.
Ultramar, *Pancha-ampla*.
Relaciones exteriores, *Cariño*.
Fomento, *Gorrinero*.
Guerra y Marina, *Sigro y Susano*.
Este ministerio traerá una gran misión: completar la reforma de establecimientos penales.



AGRACES

Un periódico que responde por *Crónica de la Música*, ha dado como original, mutilándole de paso, un artículo que un amigo nuestro publicó recientemente en *La Unión*. Esto tiene su nombre en el Diccionario, pero yo me limito á creer que los señores de ese periódico supusieron que los trabajos literarios son bienes *mostrencos*, sin notar que los *mostrencos* son otros.

Dice un periódico hablando de la Mendoza Tenorio:
«Las esperanzas que inspiraba ayer la damita joven...»

¡Qué monada! Lo mismo podemos decir del *galancito* Valero y del *barbita* Donato Gimenez.

Ir por lana, comedia representada en Torrejón.
Cuadro 1.º—Sale una oveja de doña Raimunda Martin con un criado, y son detenidos de orden del alcalde.
Cuadro 2.º—Juicio de faltas, en el que, no conformándose doña Raimunda ni la oveja, se eleva el asunto á primera instancia.

Cuadro 3.º—Se devuelven las diligencias en *idem* desde el Juzgado de primera instancia de Jetafe, al municipal de Torrejón, con objeto de que empiecen de nuevo, según deseos del alcalde y el diputado Sr. Marin, que piden el sobreseimiento de la causa y de la oveja.

Inútil es decir que la justicia está de parte de la oveja, y el abuso de parte del cordero; digo, del alcalde.

Las lecturas del Ateneo están cada vez más animadas, gracias al Secretario Enrique Sepúlveda, que dedica á ellas todo el tiempo que le dejan libre sus comidas.
¡Y cuidado que come!

Leo en un periódico de provincias:
«Volvímos á la ciudad después de haber pasado todo el día en el campo bailando y tocando piezas.»
¡Qué fatigados regresarían VV.!

El Sr. Hartzenbusch ha dado un beso á la corona que le han regalado; el Sr. Zorrilla besó al Sr. García Gutiérrez.
De seguir este camino, no podrán escribir para el teatro las poetisas.

Un amigo nuestro fué la otra noche á ver la compañía del caballero Bellotti-Bon, á cargo del caballero Giovane Marini, y dirigida por el caballero Cesare Vitaliano. Al entrar nuestro amigo (que también es caballero) en su localidad, después del entreacto segundo, notó que su capa había *huido á hombros* de un caballero de industria. Nunca mejor se puede decir lo de: *Aquí todos son caballeros, pero mi capa no parece*.

En el viaje que ha hecho el Sr. Romero Robledo, encontró en cierto pueblo un alcalde de pequeña estatura, que llevaba un bastón casi tan alto como él. Habiéndole preguntado el ministro por qué llevaba un bastón tan desproporcionado, le contestó el alcalde que había sido un regalo del Sr. Posada Herrera. El Sr. Romero le aconsejó cortase el bastón, si no quería hacer una figura ridícula. A los pocos días se presentó el alcalde con el bastón cortado por el puño.

—Pero, hombre, ¿por qué no le ha cortado V. por abajo?—
le preguntó el ministro.
—Porque de arriba era de donde me sobraba: de abajo me estaba bien.

AGRAZ.

Á LOS CORRESPONSALES REZAGADOS

La mayor parte de nuestros corresponsales en provincias han cumplido religiosamente sus compromisos con esta Empresa, remitiendo el importe de sus respectivas liquidaciones por los paquetes recibidos durante el mes de Marzo; pero hay algunos (pocos por fortuna), que, á pesar de nuestro aviso para que liquidasen en los primeros ocho días del mes corriente, ni han remitido la GUITA, ni siquiera han disculpado su morosidad. A esos ingenieros, como les llama el «Tío Conejo», les advertimos por última amonestación que, si antes del sábado próximo no mandan los cuartos, dejaremos de remitirles el periódico, sin perjuicio de publicar sus nombres en el próximo número, como castigo justo á su perversidad.

LA VIÑA no se deja vendimiar por nadie más que por su dueño.

DOCE REALES FRASCO

BOUQUET DE LA REINA CRISTINA

Recomendamos este nuevo perfume para el pañuelo, cuyo olor fino, delicado y permanente, le hace ser preferido á los demás extractos y olores.

PERFUMERÍA DE VILLALON

FUENCARRAL, 29

SORTIDO ESPECIAL EN ARTÍCULOS PARA REGALOS

M. Romero, impresor, Valverde, 40 y 42, Madrid.

CAFÉ CON LECHE

POR

SALVADOR MARÍA GRANÉS (MOSCATEL)

CON UN PRÓLOGO DE

EUSEBIO BLASCO

(ES DECIR, CON GOTAS DE COÑAC)

Advertimos á los perezosos que quedan muy pocos ejemplares, y el que se descuide, no tomará *CAFÉ CON LECHE*. Está de venta en la Redacción de LA VIÑA: ya saben ustedes; San Marcos, 22, segundo, donde tienen su casa.

Ustedes habrán oído hablar de este librito, cuyas condiciones materiales son superiores á las morales, y aún á las facultativas, como diría el Sr. Elduayen. Forma un volumen de 208 páginas, es decir, menor que el volumen del conde Toreno; en papel soberbio (papel Cánovas), y magnífica impresión (como la que producen los discursos de Fuente Fiel), y encuadernado con lujo, en tela, (imitación de Saturnino Collantes). Y á pesar de todas estas condiciones, se vende á 8 reales ejemplar saltado. Los suscritores á LA VIÑA pueden obtenerle por 6 reales. Es otra ganga positiva que les ofrecemos sobre la de LA VIÑA.

Nota. La persona que pruebe que no se ha sonreído con la lectura de *CAFÉ CON LECHE*, tendrá opción á que se le devuelva el dinero; pero no lo haremos, por no mortificar su amor propio.

SOCIEDAD VINÍCOLA

Peligros, 6.

La Sociedad Vinícola expende vinos óptimos, que arreglan el estómago y al cuerpo dan vigor.
Hay almacenes pícaros que echan al vino máculas.
Aquí el vino es purísimo, de viña del Señor.

A LAS DOS PALABRAS

Hortaleza, 1.

El *corsé-faja* es tan bueno para un vientre pronunciado, que por eso se ha encargado uno el Conde de Toreno.
Quien en la calle le encuentre, ya observará la rebaja.
Nada hay como el *corsé-faja* para sujetar el vientre.

VENANCIO VAZQUEZ.

Carrera de San Gerónimo, esquina á la del Príncipe.

Declaro que es un petate todo aquel español rancio que no compre á don Venancio su exquisito chocolate.

PUCH Y ROBLES.

Príncipe, 16.

Puch y Robles tienen telas preciosas y superiores; conque, acudid á vestiros en casa de Puch y Robles.

CAMISERIA DE RIVAS.

Príncipe, 11.

Por mañana, tarde y noche, siempre su casa está abierta, y siempre se vé á su puerta algún elegante coche.
Vende mucho, y ¡cosa rara! todo á alto precio lo expende, porque todo lo que vende cuesta un ojo de la cara.

EL FIGARO.

Peligros, 10 y 12.

Gascon es tal peluquero, que, sin peine ni pomada, saca la raya al primero que visite su morada, ya tenga ó no cabellera.
¡Se la ha sacado á Posada Herreral...